



UNIVERSIDAD ANDINA

NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL

INTERCULTURAL BILINGÜE



**HABILIDADES COMUNICATIVAS Y LA EXPRESIÓN ORAL
EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE CUATRO AÑOS DE LA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 1150
CASUARINAS, JULIACA 2023**

TESIS PRESENTADA POR:

Bach. YOLANDA BENITA CACERES LAURA

**PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE:
LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL INTERCULTURAL
BILINGÜE**

JULIACA – PERÚ

2024



UNIVERSIDAD ANDINA

NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL

INTERCULTURAL BILINGÜE

**HABILIDADES COMUNICATIVAS Y LA EXPRESIÓN ORAL
EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE CUATRO AÑOS DE LA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 1150
CASUARINAS, JULIACA 2023**


TESIS PRESENTADA POR:

Bach. YOLANDA BENITA CACERES LAURA

PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE:
LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL INTERCULTURAL
BILINGÜE

APROBADA POR EL JURADO REVISOR:

PRESIDENTE

: 
Dr. RODOLFO FREDY ARPASI CHURA

PRIMER MIEMBRO

: 
Dr. FELIX CRISTOBAL OCHATOMA PARAVICINO

SEGUNDO MIEMBRO

: 
Dra. DANYA CASTILLO MONROY

ASESOR DE TESIS

: 
Dr. FREDY TORIBIO CHALCO VARGAS

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

: GESTIÓN DE LA EDUCACIÓN – P03



"NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ"

RESOLUCIÓN DECANAL N° 084-2024-D-CF-FACE-UANCV

Juliaca, 03 de octubre de 2024.

VISTOS:

El Expediente N° 14148-2024 presentado por el (la) Bachiller: **YOLANDA BENITA CACERES LAURA** quien solicita, fecha y hora de Sustentación de tesis titulada: **HABILIDADES COMUNICATIVAS Y LA EXPRESIÓN ORAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE CUATRO AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 1150 CASUARINAS, JULIACA 2023**; Para optar el Título Profesional de Licenciada en Educación Inicial intercultural Bilingüe.

CONSIDERANDO:

Qué, el jurado dictaminador de la Tesis titulada: **HABILIDADES COMUNICATIVAS Y LA EXPRESIÓN ORAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE CUATRO AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 1150 CASUARINAS, JULIACA 2023**; ha emitido su dictamen favorable para su sustentación.

Qué, La Unidad de Investigación y la Comisión de Grados y Títulos de la Facultad de Ciencias de Educación ha sorteado la fecha y hora de sustentación.

Qué, es necesario dar cumplimiento a la ley N°30220, al Estatuto Universitario y al Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad y de la Facultad de Ciencias de la Educación.

En uso de las atribuciones que conferidas a la Facultad de Ciencias de la Educación y, estando el dictamen de aprobación de los Jurados, asesor, Dictamen de la Oficina de Investigación, y el Informe del Presidente de la Comisión de Grados y Títulos de la Facultad:

SE RESUELVE:

PRIMERO: RATIFICAR al jurado dictaminador de la tesis titulada: **HABILIDADES COMUNICATIVAS Y LA EXPRESIÓN ORAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE CUATRO AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 1150 CASUARINAS, JULIACA 2023**; presentado por el (la) Bachiller: **YOLANDA BENITA CACERES LAURA**; para la sustentación de la Tesis, el mismo que está conformada por los siguientes docentes:

- PRESIDENTE :** Dr. Rodolfo Fredy Arpasí Chura
- 1ER. MIEMBRO :** Dr. Felix Cristobal Ochatoma Paravicino
- 2DO Miembro :** Dr. Danya Castillo Monroy

SEGUNDO: Fijar fecha y hora para la sustentación de la Tesis, para el lunes 14 de octubre a horas 11:00 am, en el Auditorio de la Facultad de Ciencias de la Educación.

TERCERO: Ratificar y reconocer como asesor (A) de la Tesis al docente asociado **Dr. Fredy Toribio Chalco Vargas**.

CUARTO: El Decano, Secretaria académica, Unidad de Investigación, Presidente de Grados y Títulos, de la Facultad de Ciencias de la Educación y demás dependencias académicas quedan encargadas de dar cumplimiento a la presente resolución

REGÍSTRESE, COMUNÍQUESE Y CUMPLASE.

DISTRIBUCIÓN:

- Jurados (3)
- Asesor de tesis (1).
- Interesado (1)
- C.c.
- Arch.



UNIVERSIDAD ANDINA
NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ
Dr. Felix Cristobal Ochatoma Paravicino
asesor (A)
INSTITUTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Handwritten signature and date: 09/10/24



Dr. Fredy Chalco Vargas
DIRECTOR
OFICINA DE INVESTIGACIÓN
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Handwritten signature of Dr. Fredy Chalco Vargas



RESOLUCIÓN DECANAL N° 056-2024-D-UI-SA-FACE-UANCV

Juliaca, 09 de setiembre del 2024

VISTOS:

El registro de proyecto de Investigación según directiva 004-2019-UANCV-VRAD-OI y la opinión técnica sobre la evaluación de los jurados, y el expediente 2024 - 012192, presentado (a) por el (a) **YOLANDA BENITA CACERES LAURA** quien solicita la aprobación de Borrador de tesis: **HABILIDADES COMUNICATIVAS Y LA EXPRESIÓN ORAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE CUATRO AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 1150 CASUARINAS, JULIACA 2023**; para optar el título profesional de Licenciado (a) en Educación Inicial Intercultural Bilingüe.

CONSIDERANDO:

En concordancia y cumplimiento de la Ley Universitaria N° 30220, en el Artículo 45 y en el Estatuto de UANCV Juliaca. La obtención de Grados y Títulos se realiza de acuerdo a las exigencias Académicas que cada Universidad establezca en sus respectivas normas internas. Para la obtención de Título profesional requiere la aprobación de una tesis o trabajo de Suficiencia Profesional. De acuerdo, con los procedimientos establecidos en la Directiva 004-2019-UANCV-VRAD-OI. Así mismo, en cumplimiento de requisitos exigidos en el reglamento de Grados y Títulos. Estando conferido las facultades al señor (a) Decano y en caso de atribuciones que le asigna la ley universitaria y el estatuto universitario de UANCV.

SE RESUELVE:

1. APROBAR, el Borrador de Tesis denominado: **HABILIDADES COMUNICATIVAS Y LA EXPRESIÓN ORAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE CUATRO AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 1150 CASUARINAS, JULIACA 2023**; presentado (a) por el (a) bachiller: **YOLANDA BENITA CACERES LAURA**, para optar el título profesional de Licenciado (a) en Educación Inicial Intercultural Bilingüe;
2. Ratificar, el cambio de asesor y los Jurados nominados por la Dirección de Unidad de Investigación.

PRESIDENTE	: Dr. Rodolfo Fredy Arpasi Chura
PRIMER MIEMBRO	: Dr. Felix Cristobal Ochatoma Paravicino
SEGUNDO MIEMBRO	: Dra. Danya Castillo Monroy
ASESOR	: Dr. Fredy Toribio Chalco Vargas

3. DISPONER, el tiempo de ejecución y presentación de Borrador de Tesis de acuerdo al reglamento de Grados y Títulos de la Facultad de Ciencias de la Educación.
4. ENCARGAR, a la Dirección de Unidad de Investigación, Comisión de Grados y Títulos, Secretaria Académica y Secretaria Administrativa, de dar cumplimiento de la presente resolución.

REGÍSTRESE, COMUNIQUESE Y CÚMPLASE

UNIVERSIDAD ANDINA
NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ



Dr. Felix C. OCHATOMA PARAVICINO
SECRETARIO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

DISTRIBUCIÓN
UI-CGT/FACE
INTERESADO (A)
D.F.O.P.C.H.



RESOLUCIÓN DECANAL N° 038-2024-D-UI-SA-FACE-UANCV

Juliaca, 23 de agosto del 2024

VISTOS:

El registro de proyecto de Investigación según directiva 004-2019-UANCV-VRAD-OI y la opinión técnica sobre la evaluación de los jurados, y el expediente 2024 - 011010, presentado (a) por el (a) **YOLANDA BENITA CACERES LAURA** quien solicita cambio del primer miembro y asesor para la aprobación de proyecto de tesis: **HABILIDADES COMUNICATIVAS Y LA EXPRESIÓN ORAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE CUATRO AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 1150 CASUARINAS, JULIACA 2023**; para optar el título profesional de Licenciado (a) en Educación Inicial Intercultural Bilingüe.

CONSIDERANDO:

En concordancia y cumplimiento de la Ley Universitaria N° 30220, en el Artículo 45 y en el Estatuto de UANCV Juliaca. La obtención de Grados y Títulos se realiza de acuerdo a las exigencias Académicas que cada Universidad establezca en sus respectivas normas internas. Para la obtención de Título profesional requiere la aprobación de una tesis o trabajo de Suficiencia Profesional. De acuerdo, con los procedimientos establecidos en la Directiva 004-2019-UANCV-VRAD-OI. Así mismo, en cumplimiento de requisitos exigidos en el reglamento de Grados y Títulos. Estando conferido las facultades al señor (a) Decano y en caso de atribuciones que le asigna la ley universitaria y el estatuto universitario de UANCV.

SE RESUELVE:

1. APROBAR, el Proyecto de Tesis denominado: **HABILIDADES COMUNICATIVAS Y LA EXPRESIÓN ORAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE CUATRO AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 1150 CASUARINAS, JULIACA 2023**; presentado (a) por el (a) bachiller: **YOLANDA BENITA CACERES LAURA** , para optar el título profesional de Licenciado (a) en Educación Inicial Intercultural Bilingüe;
2. Ratificar, el cambio de asesor y los Jurados nominados por la Dirección de Unidad de Investigación.

PRESIDENTE	: Dr. Rodolfo Fredy Arpasi Chura
PRIMER MIEMBRO	: Dr. Felix Cristobal Ochatoma Paravicino
SEGUNDO MIEMBRO	: Dra. Danya Castillo Monroy
ASESOR	: Dr. Fredy Toribio Chalco Vargas

3. DISPONER, el tiempo de ejecución y presentación de Borrador de Tesis de acuerdo al reglamento de Grados y Títulos de la Facultad de Ciencias de la Educación.
4. ENCARGAR, a la Dirección de Unidad de Investigación, Comisión de Grados y Títulos, Secretaria Académica y Secretaria Administrativa, de dar cumplimiento de la presente resolución.

REGÍSTRESE, COMUNÍQUESE Y CÚMPLASE

UNIVERSIDAD ANDINA
NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ

Dr. Felix C. Ochatoma Paravicino
DECANO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

DISTRIBUCIÓN:
UI-CGT/FACE
INTERESADO (A)
D. F. C. P.

**RESOLUCIÓN DECANAL N° 004-2024-D-UI-SA-FACE-UANCV**

Juliaca, 06 de mayo del 2024

VISTOS:

El registro de proyecto de Investigación según directiva 004-2019-UANCV-VRAD-OI y la opinión técnica sobre la evaluación de los jurados, y el expediente 01381-2023, presentado (a) por el (a) **YOLANDA BENITA CACERES LAURA**, quien solicita aprobación de su Proyecto de Tesis titulado: **HABILIDADES COMUNICATIVAS Y LA EXPRESIÓN ORAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE CUATRO AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 1150 CASUARINAS, JULIACA 2023**; para optar el título profesional de Licenciado (a) en Educación Inicial Intercultural Bilingüe.

CONSIDERANDO:

En concordancia y cumplimiento de la Ley Universitaria N° 30220, en el Artículo 45 y en el Estatuto de UANCV Juliaca. La obtención de Grados y Títulos se realiza de acuerdo a las exigencias Académicas que cada Universidad establezca en sus respectivas normas internas. Para la obtención de Título profesional requiere la aprobación de una tesis o trabajo de Suficiencia Profesional. De acuerdo, con los procedimientos establecidos en la Directiva 004-2019-UANCV-VRAD-OI. Así mismo, en cumplimiento de requisitos exigidos en el reglamento de Grados y Títulos. Estando conferido las facultades al señor (a) Decano y en caso de atribuciones que le asigna la ley universitaria y el estatuto universitario de UANCV.

SE RESUELVE:

1. **APROBAR**, el Proyecto de Tesis denominado: **HABILIDADES COMUNICATIVAS Y LA EXPRESIÓN ORAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE CUATRO AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 1150 CASUARINAS, JULIACA 2023**; presentado (a) por el (a) bachiller: **YOLANDA BENITA CACERES LAURA**, para optar el título profesional de Licenciado (a) en Educación Inicial Intercultural Bilingüe;
2. Ratificar, al asesor y los Jurados nominados por la Dirección de Unidad de Investigación.

PRESIDENTE	: Dr. Rodolfo Fredy Arpasi Chura
PRIMER MIEMBRO	: Dr. Edgar Atamari Zapana
SEGUNDO MIEMBRO	: Dra. Danya Castillo Monroy
ASESOR	: Dr. Teofilo Condori Tipula

3. **DISPONER**, el tiempo de ejecución y presentación de Borrador de Tesis de acuerdo al reglamento de Grados y Títulos de la Facultad de Ciencias de la Educación.
4. **ENCARGAR**, a la Dirección de Unidad de Investigación, Comisión de Grados y Títulos, Secretaria Académica y Secretaria Administrativa, de dar cumplimiento de la presente resolución.

REGÍSTRESE, COMUNÍQUESE Y CÚMPLASE

DISTRIBUCIÓN:
UI-CGT/FACE
INTERESADO (A)



RESOLUCIÓN DECANAL N° 126-2023-D-FACE-UANCV

Juliaca, 17 de agosto del 2023.

VISTOS:

El Oficio N° 038-2023-UI-FACE-UANCV-J. emitido por el Director de la Unidad de Investigación de la Facultad de Ciencias de la Educación y las copia de acta de Registro de Proyecto de Investigación de fecha 27 de junio del 2023, para optar el Título Profesional de Licenciada En EDUCACIÓN INICIAL INTERCULTURAL BILINGUE.

CONSIDERANDO:

Qué, el (la) Bachiller (a) YOLANDA BENITA CACERES LAURA, ha presentado el Proyecto de Investigación titulado: **HABILIDADES COMUNICATIVAS Y LA EXPRESIÓN ORAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE CUATRO AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 1150 CASUARINAS, JULIACA 2023**; para optar el Título Profesional de LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL INTERCULTURAL BILINGUE correspondiente a la línea de investigación: **GESTIÓN DE LA EDUCACIÓN**.

Que, al haber cumplido con los requisitos exigidos por el Reglamento interno de la Unidad de Investigación de la Facultad de Ciencias de la Educación y la Directiva N° 024-2019-VRACD-OI, el Director de la Unidad de Investigación conformada por los siguientes docentes:

- Presidente : Dr. RODOLFO FREDY ARPASI CHURA
- 1er. Miembro : Dr. EDUARDO MIRANDA QUISBER
- 2do. Miembro : Dra. DANYA CASTILLO MONROY

Qué, la sub comisión de evaluación ha decidido aprobar **SIN OBSERVACIONES** y siendo la opinión favorable del Director de la Unidad de Investigación y en uso de las facultades de las atribuciones que le confiere la ley Universitaria 30220, ley de creación de la UANCV Nro. 23738 y modificatoria Nro. 24661, resolución de institucionalización Nro. 1287-92-ANR, que le confiere facultades al Decano de la Facultad de Ciencias de la Educación.

SE RESUELVE:

PRIMERO: APROBAR el Proyecto de Investigación, presentado por el (la) Bachiller: YOLANDA BENITA CACERES LAURA, para optar el Título Profesional de LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL INTERCULTURAL BILINGUE, TITULADO: **HABILIDADES COMUNICATIVAS Y LA EXPRESIÓN ORAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE CUATRO AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 1150 CASUARINAS, JULIACA 2023**; contenido es el siguiente detalle:

Objetivo General	<ul style="list-style-type: none"> • Determinar la relación que existe entre las habilidades comunicativas y la expresión oral en los niños y niñas de cuatro años de la Institución Educativa Inicial N° 1150 Casuarinas, Juliaca 2023
Objetivos Específicos	<ul style="list-style-type: none"> • Determinar la relación que existe entre las habilidades comunicativas y la claridad en la expresión oral en los niños y niñas de cuatro años de la Institución Educativa Inicial N° 1150 Casuarinas, Juliaca 2023 • Identificar la relación que existe entre las habilidades comunicativas y la coherencia en la expresión oral en los niños y niñas de cuatro años de la Institución Educativa Inicial N° 1150 Casuarinas, Juliaca 2023.
Cronograma	Inicio marzo 2023 – fin julio 2023
Sede de Ejecución	Juliaca
Presupuesto	S/. 2,750.00
Líneas de Investigación	GESTIÓN DE LA EDUCACIÓN



RESOLUCIÓN DECANAL N° 126-2023-D-FACE-UANCV

Juliaca, 17 de agosto del 2023.

El proyecto de Investigación deberá ejecutarse de acuerdo a lo establecido en el reglamento de la Unidad de Investigación con fines de Grados Académicos y Títulos Profesionales y el Reglamento de Grados y Títulos de la Facultad de Ciencias de la Educación.

SEGUNDO: RECONOCER, como ASESOR (A) DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN al (a) docente: Dr. TEOFILO CONDORI TIPULA.

TERCERO: DISPONER que, el Director de la Unidad de Investigación de la Facultad de Ciencias de la Educación y secretaria académica quedan encargadas de dar cumplimiento de la presente resolución

REGÍSTRESE, COMUNÍQUESE Y CÚMPLASE.


UNIVERSIDAD ANDAHUAYLAS
"NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ"
Dr. Oscar Vicentia Viamonte Cella
DECANO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

DISTRIBUCIÓN
U. INVESTIGACIÓN FACE
S. ACAD.
SA-ARCH
O. V. V. C. / m. y. h. c.



HABILIDADES COMUNICATIVAS Y LA EXPRESIÓN ORAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE CUATRO AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 1150 CASUARINAS, JULIACA 2023

INFORME DE ORIGINALIDAD

20%

INDICE DE SIMILITUD

17%

FUENTES DE INTERNET

8%

PUBLICACIONES

11%

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	Submitted to Universidad Andina Nestor Caceres Velasquez Trabajo del estudiante	5%
2	hdl.handle.net Fuente de Internet	4%
3	repositorio.uladech.edu.pe Fuente de Internet	3%
4	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	2%
5	repositorio.unap.edu.pe Fuente de Internet	1%
6	Submitted to Universidad Cesar Vallejo Trabajo del estudiante	1%
7	Submitted to Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga Trabajo del estudiante	<1%

8 repositorio.utea.edu.pe



Metadatos complementarios - UANCV

TITULO	
HABILIDADES COMUNICATIVAS Y LA EXPRESIÓN ORAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE CUATRO AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 1150 CASUARINAS, JULIACA 2023	
Datos de autor	
Nombres y Apellidos	Yolanda Benita Caceres Laura
Tipo de documento de identidad	DNI
Número de documento de identidad	76829150
URL de ORCID	https://orcid.org/0009-0005-8016-2695
Datos de asesor	
Nombres y apellidos	Fredy Toribio Chalco Vargas
Tipo de documento de identidad	DNI
Número de documento de identidad	01233951
URL de ORCID	https://orcid.org/0000-0001-9639-3926
Datos del jurado	
Presidente del jurado	
Nombres Y Apellidos	Rodolfo Fredy Arpasi Chura
Tipo de documento	DNI
Número de documento de identidad	02442507
Miembro del jurado 1	
Nombres Y Apellidos	Felix Cristobal Ochatoma Paravicino
Tipo de documento	DNI
Número de documento de identidad	02436114
Miembro del jurado 2	
Nombres Y Apellidos	Danya Castillo Monroy
Tipo de documento	DNI
Número de documento de identidad	41007095



Datos de investigación	
Línea de investigación	GESTIÓN DE LA EDUCACIÓN - P03
Grupo de investigación	No aplica.
Agencia de financiamiento	Sin financiamiento.
Ubicación geográfica de la investigación	<p>Dirección: INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 1150 CASUARINAS, JULIACA País: Perú Departamento: Puno Provincia: San Román Distrito: Juliaca Coordenadas: Latitud: -15.46773 Longitud: -70.14726 https://maps.app.goo.gl/NNRZL95hQsLVBpRY9</p> 
Año o rango de años en que se realizó la investigación	Mayo 2024 - Octubre 2024
URL de disciplinas OCDE https://concytec-pe.github.io/Peru-CRIS/vocabularios/ocde_ford.html - Librería	Ciencias de la educación https://purl.org/pe-repo/ocde/ford#5.03.00 Educación general (incluye capacitación, pedagogía) https://purl.org/pe-repo/ocde/ford#5.03.01

UNIVERSIDAD ANDINA
 NESTOR CERDAS VELÁSQUEZ

 Dr. Pedro C. Chacabamba Paravicino
 (DISEÑO I.E.)
 FACULTAD DE AGENCIAS DE LA EDUCACIÓN

UNIVERSIDAD ANDINA NESTOR CERDAS VELÁSQUEZ

 Dr. Freddy Chaleo Vargas
 DIRECTOR
 UNIDAD DE INVESTIGACIÓN
 VICERRECTORADO DE LA EDUCACIÓN



DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD Y RESPONSABILIDAD

Yo YOLANDA BENITA CACERES LAURA, identificado con DNI Nro. 76829150 en mi condición de egresado de:

- Escuela Profesional**
- Programa de Segunda Especialidad,**
- Programa de Maestría o Doctorado**

EDUCACIÓN INICIAL INTERCULTURAL BILINGÜE

informo que he elaborado el/la **Tesis** o **Trabajo de Investigación,** **Trabajo Académico** denominada:

"HABILIDADES COMUNICATIVAS Y LA EXPRESIÓN ORAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE CUATRO AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 1150 CASUARINAS, JULIACA 2023"

Asesorado por: Dr. FREDY TORIBIO CHALCO VARGAS

Es un tema original.

Declaro que el presente trabajo de tesis es elaborado por mi persona y **no existe plagio/copia** de ninguna naturaleza, en especial de otro documento de investigación (tesis, revista, texto, congreso, o similar) presentado por persona natural o jurídica alguna ante instituciones académicas, profesionales, de investigación o similares, en el país o en el extranjero.


Dejo constancia que las citas de otros autores han sido debidamente identificadas en el trabajo de investigación, por lo que no asumiré como tuyas las opiniones vertidas por terceros, ya sea de fuentes encontradas en medios escritos, digitales o Internet.

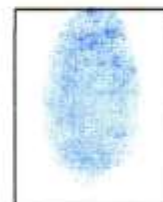
Asimismo, ratifico que soy plenamente consciente de todo el contenido de la tesis y asumo la responsabilidad de cualquier error u omisión en el documento, así como de las connotaciones éticas y legales involucradas.

El incumplimiento de lo declarado da lugar a responsabilidad del declarante, en consecuencia; a través del presente documento asumo frente a terceros, la Universidad Andina Néstor Cáceres Velásquez y/o la Administración Pública toda responsabilidad que pueda derivarse por el trabajo final presentado. Lo señalado incluye responsabilidad pecuniaria incluido el pago de multas u otros por los daños y perjuicios que se ocasionen.

Juliaca 30 de octubre del 2024


FIRMA (ASESOR)


FIRMA (obligatoria)



Huella



DEDICATORIA

A mis venerados progenitores, cuyas almas son faros en la penumbra de mi vida, quienes, con su inquebrantable apoyo moral y generoso sustento, han forjado los cimientos de mis sueños. Su amor, un manantial inagotable, me impulsa en cada paso de este camino incierto. Con el corazón rebosante de gratitud, también rindo homenaje a nuestros sabios guías, quienes, cual estrellas en la noche, iluminan el sendero hacia mis más profundos anhelos.



AGRADECIMIENTO

A Dios, por ser mi guía y fortaleza, y fuente de inefable dicha. A mis venerados padres, Abraham Cáceres Gonzales y Marcelina Laura Mejía, por su incondicional apoyo y amor perpetuo, por infundir en mí valores y confianza, y por ser el pilar que me sostiene en cada paso hacia la culminación de mis estudios. A mis hermanos y hermanas, maestros, amigas y a todos aquellos que, con su generosidad, han contribuido a este proyecto, mi más sincero agradecimiento.



ÍNDICE

DEDICATORIA.....	iii
AGRADECIMIENTO	iv
ÍNDICE	v
ÍNDICE DE TABLAS	viii
ÍNDICE DE FIGURAS.....	ix
ABSTRACT	xi
INTRODUCCIÓN	xii

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. EXPOSICIÓN DE LA SITUACIÓN PROBLEMÁTICA.....	1
1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	4
1.2.1. Problema general.....	4
1.2.2. Problemas específicos	4
1.3. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN.....	5
1.3.1. Objetivo general	5
1.3.2. Objetivos específicos	5
1.4. JUSTIFICACIÓN.....	5
1.5. HIPÓTESIS.....	8
1.5.1. Hipótesis general.....	8
1.5.2. Hipótesis específica.....	8
1.6. OPERACIONALIZACIÓN VARIABLES	9

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN.....	10
2.1.1. A nivel internacional	10
2.1.2. A nivel nacional	13
2.1.3. A nivel regional.....	18
2.2. BASES TEÓRICAS.....	22
2.2.1. Variable 1: Habilidades comunicativas	22
2.2.1.1. Definición	22



2.2.1.2.	Importancia	23
2.2.1.3.	Dimensiones	24
2.2.2.	Variable 2: Expresión oral	28
2.2.2.1.	Definición	28
2.2.2.2.	Importancia	30
2.2.2.3.	Dimensiones	31
2.3.	MARCO CONCEPTUAL	34

CAPÍTULO III METODOLOGÍA

3.1.	ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN	38
3.2.	DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN	39
3.3.	TIPO DE INVESTIGACIÓN	40
3.4.	NIVEL DE INVESTIGACIÓN	40
3.5.	MÉTODOS DE LA INVESTIGACIÓN	41
3.5.1.	Método científico	41
3.5.2.	Método hipotético y deductivo.....	41
3.6.	POBLACIÓN Y MUESTRA.....	42
3.6.1.	La población	42
3.6.2.	Muestra.....	43
3.7.	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN.....	44
3.7.1.	Técnicas	44
3.7.2.	Instrumento.....	44
3.8.	VALIDEZ Y CONFIABILIDAD DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN.....	47
3.8.1.	Validación	47
3.8.2.	Confiabilidad.....	48
3.9.	PROCEDIMIENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS	50
3.10.	DISEÑO DE CONTRASTACIÓN DE HIPÓTESIS	52



CAPÍTULO IV

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1. ANÁLISIS DESCRIPTIVO	54
4.1.1. Variable 1: Habilidades comunicativas	54
4.1.2. Variable 2: Expresión oral	65
4.2. RESULTADOS ESTADÍSTICOS INFERENCIALES	73
4.2.1. Prueba de normalidad.....	73
4.2.2. Análisis inferencial.....	74
4.3. DISCUSIÓN DE LA INVESTIGACIÓN	78

CONCLUSIONES

RECOMENDACIONES

REFERENCIAS

ANEXOS

Anexo 1: Matriz de consistencia

Anexo 2. Instrumentos de recolección de datos

Anexo 3: Validación de los instrumentos

Anexo 3: Documentos de autorización por parte de la I.E. para la recolección de la información por medio de los instrumentos.

Anexo 4: Sesiones de aprendizaje por variable para la recolección de información



ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Operacionalización de variables	9
Tabla 2 Población	42
Tabla 3 Muestra	43
Tabla 4 Validación por juicio de expertos.....	47
Tabla 5 Resumen del procesamiento de casos	49
Tabla 6 <i>Confiabilidad del instrumento 1: Habilidades comunicativas</i>	49
Tabla 7 <i>Confiabilidad del instrumento 2: Expresión oral</i>	50
Tabla 8 Prueba de normalidad	74
Tabla 9 <i>Contrastación de hipótesis general: Habilidades comunicativas y expresión oral</i>	74



ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1 Confiabilidad	49
Figura 2. Variable 1: habilidades comunicativas	54
Figura 3. Dimensión 1: Escuchar.....	57
Figura 4. Dimensión 2: Hablar	59
Figura 5. Dimensión 3: Leer.....	61
Figura 6. Dimensión 4: Escribir	63
Figura 7. Variable 1: Expresión oral.....	65
Figura 8. Dimensión 1: Estructural.....	67
Figura 9. Dimensión 2: Funcional	69
Figura 10. Dimensión 3: Comportamental	71



RESUMEN

La investigación tuvo como principal objetivo establecer la relación que existe entre las habilidades comunicativas y la expresión oral en los niños y niñas de cuatro años de la institución educativa inicial N° 1150 casuarinas, Juliaca 2023. Se adoptó una metodología de enfoque cuantitativo, con un diseño no experimental específicamente correlacional transeccional. La investigación es de tipo básica y su alcance fue correlacional, también se incluyó métodos empleados como el científico y el hipotético-deductivo. La población objeto de estudio estuvo compuesta por 61 estudiantes, de los cuales se seleccionó por medio de una muestra no probabilística de 23 participantes, elegidos mediante juicio de expertos. La recolección de datos se llevó a cabo a través de la técnica de observación, utilizando fichas de observación como instrumentos, los cuales demostraron validez por juicio de experto con un criterio de clasificación de existe suficiencia y confiabilidad, con un Alfa de Cronbach de 0.90 y 0.81, respectivamente. Los resultados descriptivos revelaron que las habilidades comunicativas se manifestaron "siempre" en un 64.3% de los casos y "a veces" en un 35.7%. En cuanto a la expresión oral, se presentó "a veces" en un 81.0% y "siempre" en un 16.7%. En conclusión, se determinó una relación significativa y positiva entre las habilidades comunicativas y la expresión oral, con un nivel de significancia de 0.01, inferior al umbral de 0.05, y un coeficiente de correlación de Rho de Spearman de 0.728, lo cual sugiere la existencia de una relación positiva considerable lo que indica que a medida que las habilidades comunicativas de los niños se desarrollaban y fortalecían, se observaba un incremento concomitante en la eficacia y coherencia de su expresión oral.

Palabra clave: Habilidades comunicativas. Expresión oral. Desarrollo infantil. Estrategias pedagógicas. Educación inicial



ABSTRACT

The main objective of the research was to establish the relationship between communication skills and oral expression in four-year-old boys and girls of the initial educational institution N° 1150 Casuarinas, Juliaca 2023. A quantitative approach methodology was adopted, with a non-experimental, specifically correlational-transectional design. The research is of a basic type and its scope was correlational, methods such as scientific and hypothetical-deductive were also included. The population under study was composed of 61 students, from which 23 participants were selected through a non-probabilistic sample, chosen by expert judgment. Data collection was carried out through the observation technique, using observation sheets as instruments, which demonstrated validity by expert judgment with a classification criterion of sufficiency and reliability, with a Cronbach's Alpha of 0.90 and 0.81, respectively. The descriptive results revealed that communicative skills were "always" manifested in 64.3% of cases and "sometimes" in 35.7%. As for oral expression, it was "sometimes" present in 81.0% and "always" in 16.7%. In conclusion, a significant and positive relationship was determined between communicative skills and oral expression, with a significance level of 0.01, below the threshold of 0.05, and a Spearman's Rho correlation coefficient of 0.728, which suggests the existence of a considerable positive relationship, indicating that as children's communicative skills developed and strengthened, a concomitant increase in the effectiveness and coherence of their oral expression was observed.

Keyword: Communicative skills. Oral expression. Child development. Pedagogical strategies. Early childhood education



INTRODUCCIÓN

La presente investigación se configura como una exploración exhaustiva y rigurosamente estructurada del desarrollo de las habilidades comunicativas y la expresión oral en infantes de cuatro años, una problemática de creciente relevancia en el ámbito educativo. A nivel internacional, el desarrollo de estas competencias es reconocido como esencial para la socialización y la interacción efectiva con el entorno, tal como señalan Lafontaine y Vásquez (2018). No obstante, estudios recientes revelan deficiencias significativas en la expresión oral en diversos contextos geográficos, evidenciando una necesidad apremiante de intervenciones pedagógicas. En países como Chile, España, Venezuela y Colombia, se ha observado que un porcentaje considerable de estudiantes enfrenta limitaciones en estas habilidades, lo que subraya la importancia de abordar estas carencias desde la educación inicial.

En el contexto peruano, la situación es igualmente alarmante, con investigaciones que muestran que un alto porcentaje de estudiantes de nivel inicial presenta niveles bajos de expresión oral, exacerbados por las restricciones impuestas durante la pandemia de COVID-19. Este panorama problemático justifica la necesidad de la presente investigación, que busca no solo diagnosticar el nivel de desarrollo de las habilidades comunicativas y la expresión oral en niños de la Institución Educativa Inicial N° 1150 Casuarinas, Juliaca, sino también proponer estrategias pedagógicas efectivas para su fortalecimiento.

La estructura de esta investigación está cuidadosamente diseñada para proporcionar una comprensión integral del proceso investigativo. En el primer



capítulo, se contextualiza la problemática, justificando la relevancia del estudio y estableciendo los objetivos que guiarán el trabajo. El segundo capítulo desarrolla el marco teórico, ofreciendo un análisis detallado de los antecedentes y bases conceptuales que sustentan la investigación. El tercer capítulo se enfoca en la metodología, describiendo los métodos y técnicas utilizados para asegurar la validez y confiabilidad de los resultados. Finalmente, el cuarto capítulo presenta los resultados obtenidos, seguidos de una discusión que interpreta su significado en relación con la literatura revisada, culminando con conclusiones y recomendaciones prácticas. Esta estructura asegura una presentación coherente y exhaustiva, desde la identificación de la problemática hasta la proposición de soluciones aplicables en el ámbito educativo.



CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. EXPOSICIÓN DE LA SITUACIÓN PROBLEMÁTICA

A nivel internacional, el desarrollo de las habilidades comunicativas en la primera infancia es ampliamente reconocido como un factor crucial para el éxito en la socialización y en la interacción con el entorno. Según Lafontaine y Vásquez (2018), el nivel inicial de educación juega un papel fundamental en el desarrollo integral de los niños, facilitando el desenvolvimiento de habilidades comunicativas que son esenciales para establecer relaciones sociales efectivas. Sin embargo, por otro lado, diversos estudios han demostrado que existen dificultades significativas en la expresión oral en estudiantes de diferentes países. Por ejemplo, en Chile, el 35% de las instituciones educativas no aprovechan adecuadamente la expresión oral, mientras que, en España, los estudiantes en zonas socioculturales vulnerables muestran un bajo nivel de expresión oral (Mio, 2023). Este panorama se repite en Venezuela y Colombia, donde un 73% de los estudiantes presentan dificultades en habilidades interpretativas y argumentativas, resaltando la necesidad de intervenciones pedagógicas que fortalezcan estas competencias (Mio, 2023).



En el contexto peruano, la situación es igualmente preocupante. Un estudio realizado en Cutervo reveló que el 100% de los estudiantes de nivel inicial se encuentran en un nivel bajo de expresión oral, lo que refleja una deficiencia significativa en sus habilidades comunicativas (Mio, 2023). Asimismo, en Piura, un 78% de los estudiantes de una institución educativa pública perciben su nivel de expresión oral como bajo, lo que se correlaciona directamente con deficiencias en habilidades comunicativas (Mio, 2023). Estas carencias, agravadas por el impacto de la pandemia de COVID-19, han exacerbado las dificultades en la expresión oral, ya que el confinamiento y la transición a la virtualidad han limitado las oportunidades de interacción verbal directa entre los niños, lo que ha provocado un retraso en el desarrollo de estas habilidades (Gomez, 2022).

A nivel regional, la situación en la región de Puno no es distinta. La Institución Educativa Inicial N° 1150 Casuarinas en Juliaca enfrenta desafíos significativos en la promoción de habilidades comunicativas y expresión oral en los niños de cuatro años. La falta de estrategias pedagógicas efectivas y la ausencia de un entorno lingüísticamente estimulante han contribuido a un desarrollo insuficiente de estas competencias. Este contexto regional refleja la tendencia nacional e internacional, donde la expresión oral y las habilidades comunicativas no están siendo adecuadamente potenciadas en los primeros años de educación, lo que podría tener repercusiones a largo plazo en el desarrollo académico y social de los niños.

La Institución Educativa Inicial N° 1150 Casuarinas en Juliaca enfrenta una situación preocupante en cuanto al desarrollo de habilidades comunicativas y expresión oral en los niños y niñas de cuatro años. A pesar de



la importancia reconocida de estas habilidades para el éxito académico y social, se observa que los niños presentan serias dificultades para expresarse oralmente, lo que afecta su capacidad para comunicarse efectivamente con sus compañeros y adultos. Estas deficiencias han sido provocadas por varios factores, incluyendo la falta de metodologías pedagógicas innovadoras y la insuficiente estimulación del entorno lingüístico en el hogar y en la escuela. Además, el impacto de la pandemia de COVID-19, que forzó a los niños a interactuar principalmente a través de medios virtuales, ha exacerbado estas dificultades, limitando aún más sus oportunidades de practicar y desarrollar su expresión oral en un entorno presencial.

Si esta situación persiste sin intervención, los niños de la Institución Educativa Inicial N° 1150 Casuarinas corren el riesgo de arrastrar estas deficiencias comunicativas a lo largo de su trayectoria educativa. Esto podría llevar a un bajo rendimiento académico en áreas que dependen en gran medida de la capacidad de comunicación, como la comprensión lectora y la escritura. Además, la falta de habilidades expresivas podría afectar negativamente su integración social, generando problemas de autoestima y dificultades para establecer relaciones interpersonales saludables. A largo plazo, estas carencias podrían limitar sus oportunidades de éxito tanto en su vida académica como en su futuro profesional y social, perpetuando un ciclo de desventaja que podría haberse evitado con intervenciones adecuadas en los primeros años de educación.

Para evitar que las deficiencias en habilidades comunicativas y expresión oral continúen afectando a los niños, es crucial implementar un plan de intervención integral que aborde tanto el entorno escolar como el familiar.



Esto podría incluir la capacitación de los docentes en metodologías pedagógicas innovadoras, como el uso de estrategias activas y participativas que fomenten la práctica constante de la expresión oral en el aula. Además, sería beneficioso involucrar a los padres y cuidadores en programas de orientación que les permitan estimular el lenguaje en casa, creando un entorno que favorezca la comunicación verbal. Por otro lado, se podría considerar la incorporación de tecnologías educativas que faciliten la práctica de la expresión oral, como herramientas interactivas y aplicaciones que promuevan el aprendizaje colaborativo. Con estas medidas, se busca mejorar significativamente el desarrollo de las habilidades comunicativas de los niños, garantizando que puedan enfrentar con éxito los desafíos académicos y sociales en el futuro.

1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

1.2.1. Problema general

¿Cuál es la relación que existe entre las habilidades comunicativas y la expresión oral en los niños y niñas de cuatro años de la institución educativa inicial N° 1150 casuarinas, Juliaca 2023?

1.2.2. Problemas específicos

PE1. ¿Cuál es el nivel de las habilidades comunicativas en los niños y niñas de cuatro años de la institución educativa inicial N° 1150 casuarinas, Juliaca 2023?

PE2. ¿Cuál es el nivel de la expresión oral en los niños y niñas de cuatro años de la institución educativa inicial N° 1150 casuarinas, Juliaca 2023?



1.3. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

1.3.1. Objetivo general

Establecer la relación que existe entre las habilidades comunicativas y la expresión oral en los niños y niñas de cuatro años de la institución educativa inicial N° 1150 casuarinas, Juliaca 2023.

1.3.2. Objetivos específicos

OE1. Identificar el nivel de las habilidades comunicativas en los niños y niñas de cuatro años de la institución educativa inicial N° 1150 casuarinas, Juliaca 2023.

OE2. Describir el nivel de la expresión oral en los niños y niñas de cuatro años de la institución educativa inicial N° 1150 casuarinas, Juliaca 2023.

1.4. JUSTIFICACIÓN

Justificación Teórica:

El desarrollo de habilidades comunicativas y la expresión oral en los niños de cuatro años es fundamental para su desarrollo integral, ya que estas habilidades no solo facilitan el aprendizaje académico, sino que también son esenciales para la interacción social y la construcción de relaciones interpersonales. Esta investigación se justifica teóricamente porque aborda un área crítica del desarrollo infantil que, según Lafontaine y Vásquez (2018), es esencial para el éxito en las relaciones sociales y académicas futuras. Al investigar las deficiencias en la expresión oral y su relación con las habilidades comunicativas, esta investigación contribuirá al cuerpo de conocimiento existente sobre el desarrollo lingüístico en la primera infancia, proporcionando



nuevas perspectivas que pueden ser utilizadas para mejorar las prácticas educativas y pedagógicas en el nivel inicial.

Justificación Práctica:

Esta investigación tiene una justificación práctica clara, ya que busca responder a la necesidad urgente de mejorar las habilidades comunicativas y la expresión oral en los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 1150 Casuarinas en Juliaca. El conocimiento obtenido permitirá diseñar e implementar intervenciones pedagógicas más efectivas que fomenten estas habilidades desde los primeros años de vida, asegurando que los estudiantes puedan enfrentar los desafíos académicos y sociales con mayores probabilidades de éxito. Los resultados de esta investigación serán útiles para los docentes, padres y responsables educativos, proporcionándoles herramientas y estrategias para mejorar la práctica educativa y, en última instancia, el rendimiento académico y el bienestar de los estudiantes.

Justificación Metodológica:

Metodológicamente, esta investigación se justifica porque empleará un enfoque cuantitativo con un diseño correlacional, lo que permitirá identificar y analizar la relación entre las habilidades comunicativas y la expresión oral en los niños de cuatro años. Esta aproximación metodológica es adecuada para cuantificar la magnitud del problema y determinar las variables que influyen en el desarrollo de estas habilidades. Al utilizar herramientas de medición validadas y técnicas estadísticas rigurosas, esta investigación proporcionará resultados fiables y generalizables que podrán ser aplicados en contextos educativos similares, tanto a nivel regional como nacional.



Justificación Epistemológica:

Desde una perspectiva epistemológica, esta investigación se basa en el enfoque constructivista, que sostiene que el conocimiento es construido activamente por los individuos a través de su interacción con el entorno. La expresión oral y las habilidades comunicativas son construidas y refinadas en los primeros años de vida a través de la interacción con pares y adultos. Este estudio busca comprender cómo estas interacciones influyen en el desarrollo lingüístico de los niños y cómo se puede optimizar este proceso. Así, la investigación contribuirá al conocimiento sobre cómo se construyen y desarrollan las competencias comunicativas en la primera infancia, proporcionando una base sólida para futuras investigaciones y teorías en este campo.

Importancia, Relevancia y Aporte Científico:

La importancia de esta investigación radica en su potencial para impactar directamente en la calidad de la educación inicial, un área que es fundamental para el desarrollo futuro de los individuos. La relevancia de este estudio es evidente dado el contexto actual, donde las habilidades comunicativas son cada vez más valoradas en un mundo globalizado y digitalizado. Este estudio no solo abordará un problema crítico en la educación infantil, sino que también ofrecerá soluciones prácticas que pueden ser implementadas a nivel institucional y político para mejorar el sistema educativo. El aporte científico de esta investigación residirá en su capacidad para generar conocimientos nuevos sobre las prácticas pedagógicas efectivas en el desarrollo de la expresión oral, así como en su contribución a la formación de políticas educativas que promuevan el desarrollo integral de los niños desde sus primeros años de vida.



1.5. HIPÓTESIS.

1.5.1. Hipótesis general

Las habilidades comunicativas tienen una relación significativa y positiva con la expresión oral en los niños y niñas de cuatro años de la institución educativa inicial N° 1150 casuarinas, Juliaca 2023.

1.5.2. Hipótesis específica

HE1. Existe un nivel moderado de las habilidades comunicativas en los niños y niñas de cuatro años de la institución educativa inicial N° 1150 casuarinas, Juliaca 2023.

HE2. Existe un nivel moderado de la expresión oral en los niños y niñas de cuatro años de la institución educativa inicial N° 1150 casuarinas, Juliaca 2023.



1.6. OPERACIONALIZACIÓN VARIABLES

Tabla 1

Operacionalización de variables

Variable	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Escala de valoración				
Variable 1: Habilidades comunicativas	Implica mejorar la capacidad de comprender, de hacerse entender, y la calidad de las interacciones sociales de uno mismo, ya sea en grupos, en la vida personal o en el ámbito profesional (Miranda, 2021).	Creación de una guía de observación para evaluar las habilidades comunicativas de los niños en la institución educativa de nivel inicial, que estará compuesto por 20 ítems.	Escuchar	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Hace preguntas de lo que no sabe o desea saber ▪ Responde lo que ha comprendido del texto escuchado ▪ Comenta algunos hechos ocurridos que escucho de la historia. ▪ Dice con sus propias palabras lo que entiende de la canción que escucho ▪ Menciona las características de los animales domésticos. 	Nunca (1) A veces (2) Siempre (3)				
			Hablar	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Evoca sus ideas entorno a la ocasión ▪ Usa palabras propias de su ambiente para expresarse ▪ Habla acompañado con gestos o movimiento cuando quiere decir algo. ▪ Levanta la mano antes de hablar ▪ Participa con una pronunciación entendible 					
			Leer	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Lee las imágenes que ha seleccionado ▪ Menciona las diferencias de los personajes del cuento ▪ Escoge el texto que quiere leer ▪ Diferencia las imágenes de las palabras ▪ Anticipa el contenido del texto a partir de imágenes 					
			Escribir	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Realiza trazos de izquierda a derecha siguiendo la linealidad ▪ Dice cuál es el propósito de su escritura ▪ Menciona para qué y para quién va a escribir ▪ Dicta textos a su maestra indicando lo que desea transmitir. ▪ Elabora textos con la finalidad de comunicar 					
			Variable 2: Expresión oral	La expresión oral es un sistema complejo de naturaleza formal que facilita la comunicación y establece formas únicas de interactuar con el entorno social. Está compuesta por dimensiones estructurales, funcionales y de comportamiento, las cuales están relacionadas con la forma, los símbolos, los sonidos y los significados presentes en cualquier expresión verbal (Herrera, 2021).		Recolección por medio de una guía de observación compuesta por 20 ítems que son aplicados a niños del nivel inicial	Estructural	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Se comunica con los demás. ▪ Usa palabras nuevas. ▪ Se comunica de manera verbal. ▪ Verbaliza lo que escucha. ▪ Relaciona palabras. ▪ Nombra palabras. ▪ Reconoce figuras. 	Nunca (1) A veces (2) Siempre (3)
							Funcional	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Vocaliza correctamente. ▪ Aprende a expresar nuevas palabras ▪ Comprende la intención de lo dicho. ▪ Expresa correctamente las ideas. ▪ Se le entiende lo que comunica. ▪ Muestra coherencia al hablar. 	
							Comportamental	<ul style="list-style-type: none"> ▪ El lenguaje usado es comprendido por los demás. ▪ Comprende el lenguaje de los demás ▪ Expresa su agrado o desagrado de forma comprensible. ▪ Comunica lo que le interesa saber. ▪ Conjuga signos imperativos. ▪ Conjuga signos de exclamación. ▪ Conjuga signos de interrogación. 	

Nota: Creación propia basada en los autores de referencia adoptados para cada variable y en la división de sus dimensiones e indicadores, que se establecieron en estudios previos



CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN.

2.1.1. A nivel internacional

Torres et al. (2023), en su investigación titulada "Estrategias comunicativas orales en el aula: Una revisión sistemática," tuvo como objetivo analizar y sistematizar las estrategias comunicativas orales implementadas en el aula para mejorar la expresión oral de los estudiantes. La revisión incluyó 70 estudios, de los cuales se seleccionaron 30 que cumplían con los criterios de inclusión, utilizando bases de datos como Scopus, Scielo, Redalyc, Google Académico, Latindex y DOAJ. El enfoque fue cualitativo con un diseño de revisión sistemática. Las estrategias analizadas se fundamentaron en 9 teorías, destacándose las teorías socio-constructivista, comunicativa, y lúdica, entre otras. Los resultados mostraron que 5 estrategias fueron las más efectivas, incluyendo las estrategias emotivas, las basadas en Moodle, y las lúdicas. Inferencialmente, se concluyó que estas estrategias mejoran significativamente la expresión oral en el aula, clasificándose como "muy favorables" y "positivas" en sus efectos. En conclusión, las estrategias comunicativas orales son fundamentales para el desarrollo de competencias comunicativas, sugiriéndose



su implementación en el currículo educativo para potenciar la interacción y el aprendizaje en el aula.

Flores (2023), en su investigación titulada "Habilidades comunicativas asertivas y la interacción social en niños de 4 a 5 años", tuvo como objetivo describir cómo las habilidades comunicativas asertivas impactan en la interacción social en niños de 4 a 5 años en la Unidad Educativa "17 de Abril". La población del estudio incluyó 32 participantes, divididos entre docentes y niños. Se empleó un enfoque cualitativo, con un diseño descriptivo y exploratorio. La técnica de observación directa fue el principal método de recolección de datos, utilizando una ficha de observación y entrevistas validadas y confiables. Los resultados descriptivos mostraron que las actividades de interacción social, como el baile, la música y los juegos de roles, mejoraron significativamente las habilidades comunicativas asertivas en los niños, fomentando una mayor fluidez verbal, uso de gestos y escucha activa. Inferencialmente, se concluyó que una mayor interacción social favorece el desarrollo de estas habilidades, promoviendo la expresión de sentimientos y pensamientos de manera asertiva y contribuyendo al desarrollo integral del niño. Por tanto, se recomendó integrar estas actividades en el currículo de educación inicial para fortalecer las competencias comunicativas y sociales en los niños.

Pérez (2022), en su investigación titulada "El aprendizaje dialógico, proceso para el fortalecimiento de las habilidades comunicativas," tuvo como objetivo fortalecer las habilidades comunicativas de estudiantes de tercer grado a través del aprendizaje dialógico. La población del estudio incluyó 37 estudiantes de grado tercero de una institución educativa en Tocancipá,



Colombia, seleccionados mediante un muestreo no probabilístico intencional. El enfoque fue cualitativo con un diseño de investigación-acción. Se emplearon como técnicas de recolección de datos la bitácora, entrevistas semiestructuradas y cuestionarios, validados mediante juicio de expertos. Los resultados descriptivos mostraron una mejora significativa en la comprensión lectora, la escritura creativa, la escucha activa y la expresión oral, destacando la efectividad de las tertulias literarias y artísticas como estrategia pedagógica. Inferencialmente, se concluyó que el aprendizaje dialógico fortalece los procesos comunicativos, impactando positivamente en el desempeño académico de los estudiantes. En conclusión, se recomienda la implementación del aprendizaje dialógico como estrategia clave para mejorar las habilidades comunicativas en contextos educativos, promoviendo un aprendizaje más significativo y colaborativo.

Romero et al. (2021), en su artículo titulado "Actividades para Desarrollar la Expresión Oral en los Niños de la Primera Infancia," investigaron cómo desarrollar la expresión oral en niños de nivel preescolar en el Círculo Infantil Niñito Cubano, ubicado en Las Tunas, Cuba. La muestra estuvo compuesta por 20 niños de nivel preescolar, seleccionados de manera no probabilística. Se aplicó un enfoque mixto con un diseño cuasi-experimental. Se emplearon métodos teóricos como el histórico-lógico y el análisis-síntesis, junto con observaciones empíricas antes y después de la implementación de seis actividades diferenciadas diseñadas para mejorar la expresión oral. Las observaciones midieron cuatro variables del lenguaje oral: expresividad, entonación, pronunciación y coherencia, validando los instrumentos utilizados mediante el juicio de expertos. Los resultados descriptivos iniciales mostraron

que la mayoría de los niños se encontraban en niveles bajos de expresividad, entonación y coherencia. Tras la intervención, se observó una mejora significativa, con un 80% de los niños alcanzando un nivel alto en expresividad y un 75% en coherencia. Inferencialmente, se concluyó que las actividades pedagógicas diferenciadas mejoraron notablemente la expresión oral de los niños. En conclusión, las estrategias aplicadas resultaron efectivas para el desarrollo de habilidades comunicativas en la primera infancia, recomendándose su integración en la educación preescolar para fomentar una expresión oral coherente y fluida.

2.1.2. A nivel nacional

Huanca (2023), en su investigación titulada "Juegos lingüísticos y expresión oral en niños de la Institución Educativa Inicial N° 337 de Paul Harris Ilo-Moquegua, 2023," tuvo como objetivo determinar la relación entre los juegos lingüísticos y la expresión oral en niños de 5 años. La población estuvo compuesta por 199 niños, de los cuales se seleccionó una muestra de 80 mediante un muestreo intencional no probabilístico. El estudio fue de tipo correlacional, con un enfoque cuantitativo y diseño no experimental transversal. Se emplearon técnicas de observación, utilizando una lista de cotejo validada con un alfa de Cronbach de 0.955 para los juegos lingüísticos y 0.967 para la expresión oral. Los resultados descriptivos mostraron que el 53.8% de los niños casi siempre participaban en juegos lingüísticos, mientras que el 53.8% siempre demostraba habilidades en la expresión oral. La prueba de Rho de Spearman reveló una correlación significativa y positiva (0.915) entre los juegos lingüísticos y la expresión oral, confirmando la hipótesis de investigación. En conclusión, los juegos lingüísticos como rimas, adivinanzas y trabalenguas



influyen positivamente en el desarrollo de la expresión oral, recomendándose su integración en las actividades educativas para potenciar las habilidades comunicativas en los niños de nivel inicial.

Aguirre & Alvites (2023), en su tesis titulada "Estrategias didácticas para desarrollar la expresión oral en niños de 4 años en la I.E.I. N°203 Pasitos de Jesús, Lambayeque-2023", tuvo como objetivo determinar de qué manera las estrategias didácticas influyen en el desarrollo de la expresión oral en niños de 4 años. La población estuvo compuesta por 58 niños, de los cuales se seleccionó una muestra no probabilística por conveniencia de 20 niños del aula lila. El estudio fue de tipo explicativo, con un diseño pre-experimental y un enfoque cuantitativo. Se aplicó una lista de cotejo como instrumento de recolección de datos, la cual fue validada por expertos, y se aseguró la confiabilidad del instrumento mediante la prueba de Wilcoxon. Los resultados descriptivos revelaron que en el pre-test, el 85% de los niños se encontraba en el nivel "Inicio" de expresión oral, mientras que solo el 15% alcanzaba el nivel "Logrado". Tras la implementación de 15 talleres de estrategias didácticas, los resultados del post-test mostraron un avance significativo, con el 75% de los niños en el nivel "Logrado" y solo el 5% en el nivel "Inicio". Inferencialmente, la prueba de Wilcoxon confirmó la influencia positiva de las estrategias didácticas en el desarrollo de la expresión oral, con un valor de significancia menor a 0.01. En conclusión, las estrategias didácticas implementadas mejoraron significativamente la expresión oral de los niños, recomendándose su aplicación en el currículo educativo para fortalecer las habilidades comunicativas desde la educación inicial.



Bejar (2023) en su investigación titulada "Herramientas digitales y habilidades comunicativas de los estudiantes del II ciclo en una institución educativa inicial, Cusco, 2023" tuvo como objetivo general establecer la relación entre las herramientas digitales y las competencias comunicativas en estudiantes del nivel inicial, trabajando con 60 padres de familia de igual número de alumnos de 3 y 4 años de la IEI N° 699 Tupac Amaru de Cusco, mediante un diseño no experimental de tipo y nivel correlacional explicativo, utilizando un cuestionario tipo Likert como instrumento, el cual fue validado por juicio de expertos y presentó una alta confiabilidad según el coeficiente Alfa de Cronbach; los resultados descriptivos mostraron que existe una correlación positiva alta entre las herramientas digitales (0,846) y las habilidades comunicativas (0,847), así como entre las dimensiones de ambas variables, confirmado por la prueba inferencial Rho de Spearman, concluyendo que el uso adecuado de las aplicaciones tecnológicas contribuye significativamente al desarrollo de las capacidades comunicativas en niños de 3 y 4 años, especialmente cuando se emplean de manera lúdica e interactiva, despertando su interés y motivación por aprender

Ramirez & Valera (2022), en su estudio titulado "La expresión oral en niños de nivel inicial," tuvieron como objetivo analizar las estrategias que pueden mejorar la expresión oral en niños de educación inicial. La población estuvo conformada por 10 artículos seleccionados de bases de datos científicas, con un enfoque cualitativo y diseño de investigación básica. Se utilizaron técnicas de análisis documental y observación para recopilar información relevante. Los instrumentos fueron validados a través de criterios de rigor científico, asegurando la validez y confiabilidad de los resultados.



Descriptivamente, se identificó que los juegos didácticos, cuentos, y actividades lúdicas son las estrategias más efectivas para fomentar la expresión oral. Inferencialmente, se concluyó que la implementación de estas estrategias mejora significativamente la capacidad de los niños para expresarse de manera fluida y coherente, destacando la importancia de un enfoque pedagógico centrado en el desarrollo de competencias orales desde la temprana infancia. Se recomendó integrar estas estrategias en el currículo educativo para potenciar el desarrollo comunicativo en los niños de nivel inicial.

Por su parte, Gomez (2022) en su tesis titulada “Expresión oral y la autoestima en estudiantes del nivel inicial –Cieneguilla, 2022” tuvo como objetivo general determinar la relación entre la expresión oral y la autoestima en estudiantes de cinco años. La investigación adoptó un enfoque cuantitativo, con un diseño básico de tipo correlacional para examinar la relación entre el nivel de expresión oral y la autoestima en los estudiantes. Seleccionó una muestra de 50 niños y niñas, a quienes se les aplicaron dos cuestionarios previamente validados por expertos. Los resultados mostraron que el 67% de los estudiantes tenía un nivel alto de expresión oral, mientras que el 33% restante se encontraba en un nivel medio, en proceso de mejorar sus habilidades comunicativas. En cuanto a la autoestima, se encontró que el 84% de los participantes estaba en un nivel alto, y el 16% en un nivel medio, indicando que aún estaban en proceso de fortalecer su autoestima. La conclusión fue que existía una relación significativa entre la expresión oral y la autoestima, con un coeficiente de correlación Rho de 0.972, equivalente al 97.2%. Esto confirmó una correlación significativa entre las variables de



expresión oral y autoestima estudiadas, reflejando la importancia de ambas en el desarrollo integral de los estudiantes.

La investigación realizada por Miranda (2021) titulada "Habilidades comunicativas e incremento de la psicomotricidad en niños de la institución educativa inicial N° 244 Curiyacu, Chazuta" tuvo como objetivo general determinar la relación entre las habilidades comunicativas y el incremento de la psicomotricidad en niños de dicha institución. La población estuvo compuesta por 20 estudiantes, seleccionados mediante un muestreo no probabilístico, y se utilizó un diseño de investigación no experimental de tipo descriptivo correlacional. La metodología adoptó un enfoque cuantitativo, aplicando una ficha de observación como técnica e instrumento de recolección de datos, los cuales fueron validados por expertos y mostraron una confiabilidad adecuada. Los resultados descriptivos revelaron que el 75% de los niños presentaron habilidades comunicativas en un nivel medio, mientras que el 55% mostró un desarrollo psicomotor también en el rango medio. A través de análisis inferenciales, se encontró una correlación positiva significativa entre las habilidades comunicativas y la psicomotricidad gruesa ($r=0,865$; $p<0,05$), indicando que, a mayor desarrollo de habilidades comunicativas, mayor es el incremento en la psicomotricidad. En conclusión, se estableció que existe una relación significativa entre las variables estudiadas, lo que sugiere que el fortalecimiento de las habilidades comunicativas puede contribuir al desarrollo psicomotor en niños.

2.1.3. A nivel regional

La investigación desarrollada por Vilca (2024), titulada "Expresión oral del idioma quechua en niños de 5 años de la Institución Educativa Privada 'Mariscal Andrés Avelino Cáceres' - Juliaca," tuvo como objetivo determinar el nivel de expresión oral del quechua en niños de 5 años. La población de estudio estuvo compuesta por 20 niños, seleccionados mediante un muestreo no probabilístico. Metodológicamente, se empleó un enfoque cuantitativo, con un diseño descriptivo no experimental. Para la recolección de datos, se utilizó una ficha de observación validada, que incluyó ítems sobre la comunicación verbal y no verbal en quechua. La confiabilidad de los instrumentos fue asegurada mediante el cálculo del alfa de Cronbach, obteniendo un coeficiente de 0.86. Los resultados descriptivos revelaron que el 90% de los niños se ubicaron en la escala "inicio" y solo el 10% en "proceso" para la expresión oral en quechua, sin alcanzar los niveles de "logro esperado" o "logro destacado". Inferencialmente, se confirmó que los niños aún no desarrollan adecuadamente sus habilidades de comunicación en quechua, evidenciando la necesidad de intervenciones pedagógicas especializadas. En conclusión, los infantes no alcanzaron las competencias esperadas en la expresión oral del quechua, lo que subraya la importancia de reforzar la enseñanza de lenguas originarias desde la educación temprana.

Vasquez (2024), en su investigación titulada "Las canciones infantiles y la expresión oral en niños y niñas de 4 años de la I.E.I 1375 del distrito de Urubamba, departamento del Cusco, 2023," tuvo como objetivo determinar la relación entre las canciones infantiles y la expresión oral en niños de 4 años. La población estuvo compuesta por 45 estudiantes, de los cuales se seleccionó



una muestra no probabilística por conveniencia de 24 niños. El estudio utilizó un enfoque cuantitativo con un diseño correlacional. La técnica de observación se aplicó mediante una ficha validada con un alfa de Cronbach de 0.88. Los resultados descriptivos indicaron que el 50% de los niños se encontraban en un nivel "inicio" de expresión oral, mientras que el 23.8% alcanzaron un nivel deficiente y solo el 6.7% lograron un nivel eficiente. En términos inferenciales, la prueba de Rho de Spearman mostró un coeficiente de 0.885, evidenciando una correlación significativa entre las canciones infantiles y la expresión oral. En conclusión, las canciones infantiles tuvieron un impacto positivo en la mejora de la expresión oral, sugiriendo que su implementación regular en el currículo educativo podría beneficiar el desarrollo lingüístico de los niños en edad preescolar.

Quispe (2024), en su estudio titulado "Los cuentos infantiles y el desarrollo de la expresión oral en los niños y niñas de 4 años IEI N° 355 César Vallejo del Centro Poblado de Tocra, Distrito de Colquepata, Provincia de Paucartambo, Región Cusco, 2023," tuvo como objetivo general determinar la relación entre los cuentos infantiles y el desarrollo de la expresión oral en niños de 4 años. La población fue de 54 estudiantes, de los cuales se seleccionó una muestra de 20 mediante un muestreo no probabilístico por conveniencia. El enfoque fue cuantitativo y el diseño correlacional de corte transversal. Se utilizó una ficha de observación validada con un alfa de Cronbach de 0.88 para medir la relación entre los cuentos y la expresión oral. Los resultados descriptivos indicaron que el 85% de los estudiantes solo a veces usaban los cuentos infantiles, lo que afectó su expresión oral, y el 65% mostró dificultades para expresarse con fluidez en diferentes contextos. Inferencialmente, se halló una



relación significativa y directa entre el uso de cuentos y la mejora en la expresión oral, concluyendo que los cuentos infantiles son una herramienta efectiva para el desarrollo de habilidades comunicativas en la infancia, recomendándose su incorporación en la educación inicial para mejorar la fluidez y confianza en la expresión oral de los niños.

Quispe (2024) en la investigación que realizó titulada "El juego cooperativo para lograr las habilidades comunicativas en los niños y niñas de cinco años, sección "B" de la I.E.I. N° 224 San José Puno –2023" La investigación se enfocó en determinar la relación entre el juego cooperativo y el desarrollo de habilidades comunicativas en niños y niñas de cinco años. El estudio fue de tipo cuantitativo, no experimental y transeccional, con un diseño de investigación descriptivo correlacional. La población estuvo compuesta por 184 niños y niñas de 3 a 5 años, y se utilizó un muestreo intencional para seleccionar una muestra de 25 niños y niñas de cinco años de la sección "C". Las técnicas empleadas incluyeron la observación y el cuestionario, utilizando una ficha de observación y una escala de Likert para medir las variables. Los resultados indicaron que existía una relación significativa entre el juego cooperativo y las habilidades comunicativas en los niños y niñas de cinco años de la sección "B". Se aceptó la hipótesis alterna y se rechazó la hipótesis nula, ya que el valor de Pearson "r" fue de 0.599, lo cual se considera una correlación positiva media, con una significancia bilateral de $p = 0.000 < 0.05$. Se concluyó que el juego es una actividad fundamental para los niños, siendo un derecho reconocido por organismos nacionales e internacionales, tal como se establece en el artículo 31 de la Convención sobre los Derechos del Niño.



Ccacasaca & Rivera (2022), en su estudio titulado "Títeres como material didáctico en el desarrollo de habilidades comunicativas orales de los niños y niñas de cuatro años de edad de la Institución Educativa Inicial Aziruni N° 294 Puno - 2021", tuvieron como objetivo general determinar la influencia del uso de títeres como herramienta pedagógica en el desarrollo de habilidades comunicativas orales. La población estuvo conformada por 40 niños, divididos en un grupo experimental y un grupo control, seleccionados mediante muestreo no probabilístico por conveniencia. El estudio siguió un enfoque cuantitativo con un diseño cuasi-experimental. Se aplicaron 10 sesiones de intervención utilizando títeres, y se recolectaron datos a través de pre-test y post-test. Los instrumentos, un cuestionario sobre habilidades comunicativas orales, fueron validados con un alfa de Cronbach de 0.90, indicando alta confiabilidad. Los resultados descriptivos mostraron que el grupo experimental mejoró significativamente sus habilidades comunicativas orales en comparación con el grupo control, alcanzando niveles superiores en comprensión y expresión oral. La prueba Z arrojó valores de -2,190 y -3,559 con niveles de significancia de 0.028 y 0.000, respectivamente, confirmando la eficacia de los títeres como material didáctico. En conclusión, se demostró que el uso de títeres influye positivamente en el desarrollo de habilidades comunicativas orales, recomendándose su implementación como estrategia didáctica en la educación inicial.



2.2. BASES TEÓRICAS

2.2.1. Variable 1: Habilidades comunicativas

2.2.1.1. Definición

Miranda (2021) establece que las habilidades comunicativas constituyen una competencia fundamental del ser humano, permitiéndole expresar sus pensamientos, emociones, necesidades y aspiraciones a través del lenguaje verbal y escrito. Esta competencia no solo abarca la emisión de mensajes, sino también la capacidad de comprender los códigos comunicativos recibidos, lo cual es esencial para lograr una comunicación efectiva y eficiente en diversos contextos. En consecuencia, las instituciones educativas tienen la responsabilidad de implementar metodologías y estrategias didácticas que promuevan un enfoque comunicativo, facilitando así el desarrollo integral de estas habilidades en los estudiantes.

Complementando esta perspectiva, (Soto, 2020) argumenta que las habilidades comunicativas son esenciales para fomentar las relaciones sociales, ya que permiten a los individuos interactuar adecuadamente con los demás y desenvolverse en las diferentes facetas de la vida cotidiana. Soto destaca tres dimensiones clave de las habilidades comunicativas: la expresión verbal, la observación y la relación empática, subrayando la importancia de cada una en la interacción social y personal.

(Rosales, 2021), por su parte, define las habilidades comunicativas como un conjunto de procesos lingüísticos necesarios para participar activamente y con destreza en la sociedad. Según Rosales, estas habilidades incluyen la capacidad de escuchar, hablar, leer y escribir, todas ellas esenciales para la interacción efectiva en cualquier entorno social.



En el marco del currículo nacional de educación básica regular, el área de comunicación contempla el desarrollo de cuatro habilidades comunicativas fundamentales en el nivel inicial: la comunicación oral en la lengua materna, la lectura de diversos tipos de textos, la escritura en la lengua materna y la creación de proyectos relacionados con los lenguajes artísticos (Ministerio de Educación, 2016). No obstante, la presente investigación se centra exclusivamente en la primera habilidad, que es la capacidad de comunicarse oralmente en la lengua materna. Esta habilidad incluye la capacidad de interactuar con las personas del entorno, expresando ideas con claridad, buena pronunciación, participación activa y autonomía, además de la habilidad para escuchar y comprender los mensajes emitidos por otros.

2.2.1.2. Importancia

Soto (2022) subraya la trascendencia de las habilidades comunicativas en el desarrollo integral de los niños en etapa preescolar, destacando que la expansión del vocabulario y la capacidad de expresión se enriquecen a través de experiencias significativas proporcionadas por la educación temprana. Soto plantea que, para fomentar la expresión oral y la comunicación efectiva en los infantes, es imperativo incentivar tanto el diálogo como la escucha activa y atenta. En cuanto al desarrollo del lenguaje escrito, se sugiere la creación de ambientes educativos ricos en estímulos alfabetizadores, los cuales despierten en el niño un interés incipiente por el mundo de la escritura.

En su estudio, Soto enfatiza la importancia de que los docentes adopten decisiones pedagógicas acertadas y pertinentes para el desarrollo



de estas habilidades comunicativas, que incluyen hablar, escuchar, leer y escribir. Soto argumenta que la expresión verbal en los niños es un momento crucial donde estos articulan sus emociones, sentimientos e ideas, y es precisamente en ese instante donde el docente debe intervenir con una escucha empática y asertiva, interpretando correctamente el mensaje transmitido por el estudiante.

Adicionalmente, Soto sostiene que las habilidades de lectura y escritura implican un complejo proceso de interpretación y producción de signos convencionales, reflejo del desarrollo cognitivo y la apropiación del lenguaje. Estas habilidades no solo facilitan la interacción social, sino que también son fundamentales para el desarrollo personal y cognitivo de los estudiantes, permitiéndoles desenvolverse con mayor eficacia en su entorno y consolidando su proceso de aprendizaje.

2.2.1.3. Dimensiones

Para la selección de las dimensiones correspondientes a la variable "habilidades comunicativas", se tomó como referencia el estudio realizado por Miranda (2021). Este estudio es particularmente relevante debido a que la muestra utilizada en la investigación presenta características similares a las del presente trabajo, lo que justifica la adopción de dichas dimensiones. Cada una de las dimensiones seleccionadas se desarrollará teóricamente en las secciones subsiguientes, proporcionando un marco conceptual robusto que apoya el propósito de este estudio.

Asimismo, se fundamenta en las dimensiones propuestas por el Ministerio de Educación (MINEDU, 2015), que identifica cuatro dimensiones



clave en el desarrollo de las habilidades comunicativas: la capacidad de leer, la capacidad de escribir, la capacidad de hablar y la capacidad de escuchar. Estas dimensiones no solo estructuran el enfoque metodológico del presente estudio, sino que también reflejan los componentes esenciales de la competencia comunicativa según las directrices educativas nacionales.

2.2.1.3.1. D1. Escuchar

Miranda (2021) argumenta que la escucha es una habilidad crucial en nuestra vida, ya que orienta la acción adecuada de nuestra voluntad y la focalización de nuestra atención. Este proceso implica dirigir y dar sentido a nuestra atención, facilitando la recuperación activa y holística de la información percibida a través del sentido auditivo.

La habilidad de escuchar se define como la capacidad del receptor, dentro de un contexto comunicativo, para comprender el mensaje transmitido por el emisor. Este proceso involucra un procesamiento cognitivo complejo que permite la construcción de significados y la interpretación efectiva de un diálogo oralmente emitido, asegurando así una comunicación efectiva y profunda entre las partes involucradas.

2.2.1.3.2. D2. Hablar

Miranda (2021) señala que la habilidad de hablar se manifiesta a través de la voz, la fluidez, la pronunciación y la articulación, siendo estos elementos fundamentales para una comunicación oral efectiva. Entre las cualidades inherentes a esta habilidad se encuentran el ritmo, la melodía, la intensidad, el timbre y el tono, los cuales contribuyen a la modulación y matización del discurso oral. La habilidad de hablar es intrínseca a la persona, individual y



dependiente de la voluntad y el razonamiento, a través de la cual se expresa el lenguaje, permitiendo a los individuos articular sus intereses, ideas y sueños, todos ellos matizados por sus sentimientos. Esta capacidad subraya la importancia de que el interlocutor domine un código lingüístico común, esencial para la correcta interpretación de los mensajes orales.

El habla, como medio oral para comunicar o emitir significados, requiere la coordinación neuromuscular para expresar el lenguaje de manera efectiva. Este proceso implica varios componentes fundamentales. El primero es la voz, que permite la emisión de sonidos mediante el uso de las cuerdas vocales y la respiración. El segundo componente es la articulación, que es responsable de la producción de los sonidos específicos del lenguaje. Finalmente, la fluidez, que facilita que el hablante comunique sus ideas de manera coherente y precisa. Estos elementos en conjunto posibilitan una expresión clara y efectiva del mensaje, haciendo del habla no solo un acto motor, sino también la manifestación física y tangible del lenguaje.

2.2.1.3.3. D3. Leer

Miranda (2021) afirma que la lectura es una acción intrínsecamente compleja, ya que implica la traducción de símbolos y frases que adquieren significado para el lector. Este proceso de lectura no es meramente mecánico, sino que es una secuencia dinámica en la que el lector otorga sentido al texto, tal como lo argumenta Gómez (1995). Durante la lectura, se activan múltiples procesos cognitivos que involucran nuestras ideas y experiencias con el propósito de interpretar y comprender el contenido del texto.



En este contexto, el acto de leer abarca diversas acciones: se selecciona el material de lectura en función de nuestros intereses personales, se asocia lo leído con nuestras experiencias previas, y se discrimina entre lo que ya se conoce y lo que es nuevo. Además, se distingue entre lo relevante y lo irrelevante, se anticipan posibles desarrollos o hechos futuros, y se integran nuestras creencias, sentimientos y deseos en el proceso de interpretación. Así, la lectura se convierte en un proceso activo y reflexivo, donde el lector no solo decodifica el texto, sino que también construye su significado a partir de una interacción profunda entre el texto y su propio bagaje cognitivo y emocional.

2.2.1.3.4. D4. Escribir

Miranda (2021) afirma que la escritura en el nivel inicial es una herramienta esencial para que los niños expresen sus ideas, sueños, sentimientos y deseos a través de la palabra escrita. En esta etapa temprana, redactar implica no solo el desarrollo de habilidades motoras necesarias para la escritura, sino también la adquisición de un dominio básico de la gramática y la ortografía. Sin embargo, el objetivo principal de la escritura en este nivel es que los niños aprendan a crear textos con sentido, capaces de transmitir claramente un mensaje.

El Ministerio de Educación (MINEDU, 2000) destaca que para que los niños en el nivel inicial dominen la escritura, es necesario que adquieran un conjunto de conocimientos y destrezas que les permitan comprender las convenciones básicas del sistema de escritura y su función. En este nivel, se espera que los niños comiencen a experimentar con la escritura motivados por la necesidad de comunicar algo, planifiquen de manera



sencilla lo que desean escribir, redacten con apoyo y revisen sus textos con ayuda. Este proceso les permite atender sus necesidades e intereses, y les ayuda a construir una base sólida para futuras competencias en la escritura.

2.2.2. Variable 2: Expresión oral

2.2.2.1. Definición

(Toro, 2022) define la expresión oral como la capacidad de comunicarse de manera clara, fluida y coherente, empleando adecuadamente tanto recursos verbales como no verbales. Esta habilidad no solo abarca la articulación de ideas, sino también la escucha activa, respetando las opiniones ajenas y las normas de participación establecidas en contextos cotidianos.

Vilca (2024) amplía esta definición al describir la expresión oral como una habilidad lingüística esencial que permite a los individuos comunicarse de manera efectiva y emocional. Esta habilidad implica la transmisión de ideas, opiniones y emociones a través del habla, y requiere una escucha atenta, la interpretación de señales para comprender el mensaje, y una respuesta adecuada que facilite la interacción y resolución de situaciones en la comunicación diaria.

Castillo (2018), desde una perspectiva lingüística, conceptualiza la expresión oral como un conjunto de técnicas que establecen las pautas generales para una comunicación oral efectiva. Define la expresión oral como la capacidad de expresar sin restricciones lo que se piensa, y la reconoce como una de las habilidades fundamentales a desarrollar tanto en el aprendizaje inconsciente de la lengua materna como en el aprendizaje



deliberado de una lengua extranjera. Castillo subraya que la expresión oral no solo se limita al habla, sino que también incorpora elementos paralingüísticos que completan su significado, destacando su importancia histórica como una de las capacidades humanas más valiosas para la convivencia en sociedad.

Herrera (2021) sostiene que el habla es la base de la expresión oral, ya que es el primer medio a través del cual los individuos desarrollan el pensamiento, colaboran con la comprensión y la razón. El proceso de hablar y expresarse verbalmente contribuye al desarrollo de niveles elevados de pensamiento, estableciendo una relación fundamental entre la comunicación oral y el pensamiento abstracto.

En consonancia con las teorías de Vygotsky, Baralo (2012) y Reviere (2000) subrayan que el lenguaje, como medio de comunicación, refleja el mundo externo en el mundo interno del individuo, siendo crucial en la formación del comportamiento adulto. Vygotsky postula que, en los niños, el lenguaje se transforma en una función mental interna que desempeña un papel fundamental en su desarrollo cognitivo, permitiéndoles planificar, razonar y abstraer la realidad que los rodea.

Asimismo, la expresión oral, según Garton y Pratt (1991) y Vigotsky (1988), es una herramienta mental indispensable para los niños, facilitándoles la comprensión del mundo a través de la interacción y el juego. En este contexto, la capacidad de expresarse oralmente les permite resolver problemas y construir su realidad.



Finalmente, el Ministerio de Educación (MINEDU, 2020) resalta que la expresión oral es una habilidad que abarca tanto el uso del lenguaje verbal como la utilización de elementos no verbales, como gestos, expresiones faciales, movimientos corporales y el control del volumen de la voz, adaptándose al público y al contexto. Esta competencia permite a los niños expresar sus necesidades, sentimientos e intereses, narrando sus interacciones en diversos entornos, y demostrando cómo la expresión oral integra todos estos elementos para una comunicación efectiva y significativa.

2.2.2.2. Importancia

Toro (2024) subraya la importancia crucial de la expresión oral en el desarrollo del lenguaje, destacando su papel en la ampliación del vocabulario, la mejora de la gramática y la capacidad de expresar ideas de manera estructurada. Esta habilidad es fundamental no solo para el desarrollo lingüístico, sino también para la interacción social, ya que permite a los niños interactuar de manera efectiva con sus compañeros y adultos, estableciendo relaciones sociales, desarrollando habilidades de cooperación y aprendiendo a resolver conflictos. Además, a medida que los niños dominan la expresión oral, ganan confianza en sí mismos, lo que les permite participar activamente en situaciones tanto sociales como académicas.

El éxito académico también está estrechamente vinculado a la capacidad de los niños para expresarse con claridad. Participar en discusiones, formular preguntas y explicar sus ideas en el aula son habilidades que contribuyen significativamente a su desempeño escolar. Asimismo, la expresión oral estimula el pensamiento crítico, favoreciendo el



desarrollo cognitivo y promoviendo una comprensión más profunda de su entorno.

La educación inicial desempeña un papel fundamental en la adquisición del lenguaje, ya que proporciona a los niños múltiples oportunidades para hablar y escuchar sobre una variedad de temas. A diferencia de las interacciones en el hogar, en el entorno educativo los niños tienen contacto con diversas personas, lo que les permite explorar y socializar con sus pares, así como conocer y aprender sobre literatura infantil a través de cuentos, canciones, narraciones y poemas. Este entorno rico en estímulos lingüísticos les permite descubrir y utilizar el lenguaje de acuerdo a sus necesidades de expresión, facilitando un aprendizaje más completo y diverso.

Castillo (2018) refuerza esta idea al señalar que el desarrollo del lenguaje oral durante la etapa de educación infantil es de máxima importancia, ya que es el instrumento que permitirá a los niños adquirir un aprendizaje escolar satisfactorio, sobre el cual se fundamentarán todos los conocimientos posteriores. En el contexto de la reforma educativa, la administración reconoce esta importancia al considerarlo un contenido esencial de enseñanza, determinando objetivos de aprendizaje claros que guíen el desarrollo del lenguaje en esta etapa crucial.

2.2.2.3. Dimensiones

La selección de las dimensiones se fundamenta en el estudio realizado por Herrera (2021), quien, a partir de un análisis riguroso de diversas teorías



educativas, identifica tres dimensiones fundamentales en relación con la expresión oral en estudiantes de la primera infancia. Estas dimensiones son:

2.2.2.3.1. D1. Estructural

La dimensión estructural del lenguaje, tal como la define Herrera (2021), se concibe como un complejo sistema de signos o códigos que reflejan y representan la realidad. Este sistema se compone de reglas gramaticales, fonéticas y otras estructuras lingüísticas que permiten la organización coherente y comprensible del lenguaje. Es importante destacar que la dimensión estructural no es un fenómeno aislado, sino que está profundamente influida por el entorno social en el que se desarrolla el individuo, ya que la interacción con los demás juega un papel crucial en la estructuración y evolución de la lengua.

El desarrollo del lenguaje en los seres humanos comienza de manera natural y sin esfuerzo aparente alrededor del primer año de vida. Este proceso inicial se manifiesta a través de formas prelingüísticas, como el llanto y los sonidos guturales, que son las primeras expresiones del intento del niño por comunicarse con su entorno. A medida que el niño crece y se expone a la interacción social, comienza a comprender los códigos del habla, es decir, las convenciones y reglas que rigen el lenguaje en su contexto cultural. Este aprendizaje permite al niño no solo ordenar su entorno, sino también interactuar con él de manera más compleja y significativa.

Herrera (2021) subraya que el lenguaje, en su dimensión estructural, es un reflejo de la realidad social en la que el individuo está inmerso. Así,



el proceso de adquisición y desarrollo del lenguaje no es solo una cuestión de internalizar reglas gramaticales y fonéticas, sino también de adaptar y modificar estos códigos en función de las experiencias y contextos sociales que el niño enfrenta. De esta manera, la dimensión estructural del lenguaje se convierte en un componente esencial para el desarrollo cognitivo y comunicativo, facilitando no solo la expresión personal, sino también la comprensión e interpretación del mundo que rodea al individuo desde una edad temprana.

2.2.2.3.2. D2. Funcional

La dimensión funcional del lenguaje, según Herrera (2021), se refiere al uso del lenguaje con una intención clara y definida, desempeñando múltiples funciones que van más allá de la mera comunicación. En esta dimensión, el lenguaje se convierte en una herramienta versátil utilizada para diversas finalidades, tales como solicitar información, transmitir conocimientos, y explorar y comprender diferentes realidades.

Herrera (2021) destaca que, a través de esta dimensión, el lenguaje no solo facilita la interacción social, sino que también permite a los individuos influir en su entorno, expresar necesidades, formular preguntas, y compartir ideas y emociones. La funcionalidad del lenguaje es, por tanto, una manifestación de su capacidad para adaptarse a diferentes contextos y propósitos, evidenciando su papel crucial en la mediación de las experiencias humanas y en la construcción del conocimiento. Esta dimensión subraya la importancia del lenguaje como un medio activo de participación en el mundo, donde cada acto comunicativo está orientado a cumplir una función específica y significativa dentro de la interacción social.

2.2.2.3.3. D3. Comportamental

La dimensión comportamental, tal como la describe Herrera (2021), se refiere a los comportamientos y acciones que tanto el emisor como el receptor realizan durante la comunicación, utilizando un código común, conocido como paralenguaje. Esta dimensión abarca todos aquellos elementos no verbales que acompañan y enriquecen el lenguaje hablado, tales como la entonación, el ritmo, los gestos, la postura corporal, y las expresiones faciales.

En este sentido, la dimensión comportamental no solo incluye el contenido verbal del mensaje, sino también cómo este es expresado y percibido a través de señales no verbales. Estos elementos del paralenguaje son fundamentales para la interpretación completa del mensaje, ya que pueden modificar, enfatizar o incluso contradecir lo que se dice verbalmente. Herrera (2021) subraya que la efectiva comunicación requiere que ambos interlocutores, emisor y receptor, sean capaces de interpretar y responder adecuadamente a estos comportamientos, lo que asegura una interacción más rica y matizada. Así, la dimensión comportamental es crucial para la comprensión total del proceso comunicativo, destacando cómo las señales no verbales complementan y a menudo amplifican el significado del mensaje en un contexto social.

2.3. MARCO CONCEPTUAL

2.3.1. Cognitivo

Relacionado con el proceso mental de adquisición de conocimiento y comprensión a través del pensamiento, la experiencia y los sentidos. En el



contexto del desarrollo infantil, se refiere a la capacidad de razonar, planificar, solucionar problemas y comprender conceptos complejos.

2.3.2. Comunicación

Proceso mediante el cual los individuos intercambian información, ideas, sentimientos y significados a través de mensajes verbales, no verbales, escritos o visuales. Es fundamental para la interacción social y el desarrollo de las relaciones humanas.

2.3.3. Dimensión

Aspecto o faceta de un concepto o fenómeno complejo. En el estudio del lenguaje, se refiere a las distintas perspectivas desde las cuales se puede analizar y comprender la expresión oral, tales como las dimensiones estructural, funcional y comportamental.

2.3.4. Expresión

Manifestación o exteriorización de pensamientos, sentimientos, ideas o emociones, generalmente a través del lenguaje verbal o no verbal. Es una herramienta esencial para la comunicación y la interacción social.

2.3.5. Funcional

Relacionado con la función o propósito de algo. En el contexto del lenguaje, se refiere a las diversas intenciones y usos que el lenguaje tiene, como comunicar información, expresar necesidades o influir en el entorno.



2.3.6. Gramática

Conjunto de reglas y estructuras que rigen el uso del lenguaje en una comunidad. Incluye la sintaxis, morfología y fonología, que permiten la formación y comprensión de oraciones y palabras con significado.

2.3.7. Interacción

Proceso por el cual dos o más individuos se comunican o actúan mutuamente, influyendo en el comportamiento y las respuestas de cada uno. Es esencial para el desarrollo social y la adquisición del lenguaje.

2.3.8. Lenguaje

Sistema de signos y símbolos, tanto verbales como no verbales, que los seres humanos utilizan para comunicarse y expresar ideas, emociones y pensamientos. Es fundamental para la construcción del conocimiento y la interacción social.

2.3.9. Paralenguaje

Conjunto de elementos no verbales que acompañan y modifican el mensaje hablado, como el tono de voz, la entonación, el ritmo, y los gestos. Estos elementos complementan y enriquecen la comunicación verbal, contribuyendo a la interpretación del significado del mensaje.

2.3.10. Sociales

Relacionado con la sociedad o con las relaciones entre los individuos que la componen. En el ámbito del lenguaje, se refiere a la influencia que las interacciones y el entorno social tienen en el desarrollo y uso del lenguaje.



2.3.11. Estructural

Referido a la organización y disposición de los elementos que constituyen un sistema, como el lenguaje. En lingüística, se relaciona con las reglas gramaticales y fonéticas que organizan el lenguaje en un sistema coherente y comprensible.

2.3.12. Vocabulario

Conjunto de palabras que forman parte de un idioma y que una persona conoce y utiliza. El vocabulario es fundamental para la expresión precisa de ideas y para la comprensión de textos y discursos.



CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1. ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN

Enfoque Cuantitativo

La ruta cuantitativa, como lo expone Vizcaíno et al. (2023), se caracteriza por una acentuada orientación hacia la precisión en la medición y el análisis numérico de datos. Este enfoque se distingue por la recolección metódica de información que se expresa en términos cuantitativos, seguida de un análisis exhaustivo mediante técnicas estadísticas avanzadas. A diferencia del enfoque cualitativo, cuyo propósito principal es alcanzar una comprensión profunda desde la perspectiva de los sujetos involucrados, el enfoque cuantitativo se enfoca en la obtención de resultados numéricos que posibilitan la identificación de patrones conductuales y relaciones causales a una escala más generalizada.

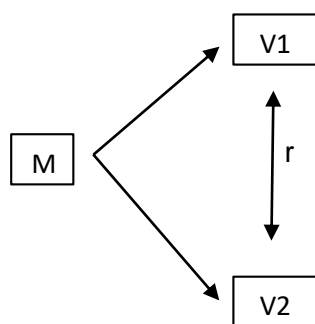
A partir de esta base teórica, la investigación se distingue por la recolección de datos codificados en valores cuantitativos, lo que permite la validación o rechazo de la hipótesis planteada.

3.2. DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

Correlacional de corte transversal: El estudio se enmarcó en un diseño correlacional y transeccional de naturaleza no experimental, dado que no se ejerció manipulación alguna sobre las variables; se pretendió, en su lugar, indagar el grado de interrelación existente entre las variables 1 y 2. El carácter transeccional del diseño se justificó por la obtención de los datos de la muestra en un único punto temporal específico.

En consonancia con lo mencionado anteriormente, el diseño correlacional transeccional, característico de la investigación no experimental, fue abordado por Hernández-Sampieri & Mendoza (2018), quienes argumentaron que dicho diseño se orienta hacia el establecimiento de vínculos entre dos variables en un periodo temporal determinado. Este enfoque puede adoptar dos modalidades: la causal y la meramente correlacional. En este caso, el estudio adoptó un enfoque estrictamente correlacional, con el fin de dilucidar el grado de asociación entre las dos variables bajo investigación.

Ríos (2017) propone el siguiente esquema para los diseños correlacionales para relacionar dos variables de estudio:



Dónde: M = Muestra
V1 = Habilidades comunicativas
V2 = Expresión oral

r = Relación.

3.3. TIPO DE INVESTIGACIÓN

Por el propósito o finalidades perseguidas es **BÁSICA**.

La investigación básica, también denominada pura, teórica, dogmática o fundamental, se caracteriza por su sólido arraigo en un marco teórico inmutable a lo largo del proceso investigativo. Según Behar (2008), su objetivo primordial es la generación o modificación de teorías, así como el enriquecimiento del conocimiento científico o filosófico, sin necesidad de validación empírica inmediata. Este tipo de investigación emplea un proceso de muestreo riguroso para ampliar la generalización de sus hallazgos, pero rara vez se enfoca en su aplicación práctica, delegando dicha responsabilidad a otros actores. A pesar de la falta de aplicaciones inmediatas, su valor radica en su contribución al progreso científico mediante la formulación de teorías y principios que podrían tener relevancia futura en investigación de tipo aplicada.

3.4. NIVEL DE INVESTIGACIÓN

Correlacional

El objetivo primordial de este alcance radica en la elucidación de la relación o en la evaluación del grado de asociación entre dos o más conceptos, categorías o variables dentro de un contexto o muestra delimitada, sin implicar necesariamente una causalidad directa. Este tipo de investigación se inicia con la medición de las variables pertinentes, seguida de su cuantificación y análisis para establecer las interconexiones subyacentes. A través de la implementación de pruebas de hipótesis correlacionales y el empleo de



técnicas estadísticas avanzadas, se calcula la correlación, permitiendo así prever el comportamiento de un concepto o variable en función del comportamiento observado en otras variables interrelacionadas (Gallardo, 2017).

En el ámbito investigativo, esto conlleva la exploración de una posible relación estadística entre habilidades comunicativas y expresión oral, sin alterar el entorno educativo ni manipular las variables de manera directa. Los datos se recaban de manera sistemática y rigurosa, y mediante análisis estadísticos, como el coeficiente de Rho de Spearman, se establece si existe una asociación significativa entre estas variables. Esta aproximación facilita una comprensión más profunda de la interrelación entre dichas habilidades en los estudiantes, sin inferir causalidad explícita.

3.5. MÉTODOS DE LA INVESTIGACIÓN.

3.5.1. Método científico

Ñaupas et al. (2018) sostienen que el conocimiento científico se obtiene de manera más fiable a través de un procedimiento metódico y sistemático, compuesto por una secuencia de pasos cuidadosamente estructurados. Este enfoque metodológico, empleado en el proceso de investigación, garantiza no solo la validez de los resultados, sino también la rigurosidad necesaria para sustentar conclusiones científicas sólidas y reproducibles, asegurando que cada fase del estudio esté alineada con los estándares del método científico.

3.5.2. Método hipotético y deductivo.

Díaz (2009) señala que la hipótesis desempeña un papel crucial en el proceso de investigación, al cumplir con dos funciones fundamentales. Inicialmente, se

formula a partir de hechos conocidos, actuando como una explicación provisional de dichos hechos y como una herramienta para anticipar fenómenos aún no observados. En el contexto investigativo, la responsabilidad fue evaluar la probabilidad o verosimilitud de la hipótesis, fundamentándola en los hechos descubiertos. De esta manera, la hipótesis se convierte en la culminación lógica del proceso de razonamiento, integrando el conocimiento existente con las nuevas evidencias recopiladas a lo largo de la investigación.

3.6. POBLACIÓN Y MUESTRA.

3.6.1. La población

Alude al conjunto íntegro de elementos sujetos a escrutinio en un estudio, cuya demarcación es delineada por el investigador conforme a la definición establecida en el marco de la investigación. Cabe subrayar que los términos población y universo poseen características congruentes, permitiendo su empleo de manera intercambiable; en otras palabras, es posible referirse al universo como población, o viceversa, según convenga en el contexto del análisis (Arias et al., 2022).

Tabla 2

Población

N°	GRADOS	NIÑAS	NIÑOS	TOTAL
01	"3 Años"	14	04	18
02	"4 Años"	15	08	23
03	"5 Años"	09	11	20
				TOTAL 61

Nota: Obtenido por medio de la nómina de matrícula proporcionada por la I.E.



3.6.2. Muestra

Gallardo (2017) sostiene que una muestra es un subconjunto representativo, seleccionado a partir de variables específicas dentro de una población, cuando no es viable medir cada entidad. Esta muestra se elige bajo la presunción de que refleja con precisión las características del conjunto total.

Muestreo no probabilístico por juicio

Como señala Gallardo (2017), es un método rápido pero poco representativo y susceptible a sesgos, en el cual los elementos se seleccionan según criterios subjetivos del investigador. En el marco de la presente investigación, se ha decidido incluir a los estudiantes del grado de 4 años, fundamentando esta elección en el uso del muestreo intencional, también conocido como muestreo no probabilístico por juicio.

Tabla 3

Muestra

N°	GRADOS	NIÑAS	NIÑOS	TOTAL
01	"4 Años"	15	08	23
				TOTAL 23

Nota: Obtenido por medio del muestreo no probabilístico por juicio.



3.7. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN.

3.7.1. Técnicas

Observación

La técnica de observación, utilizada para la recolección de datos concernientes a las variables de habilidades comunicativas y expresión oral, se erige, según Gallardo (2017), como un método preeminente en el ámbito investigativo. Dicha técnica se distingue por la captación sistemática, válida y confiable de conductas manifiestas, a través de la observación visual de eventos, fenómenos o situaciones que acontecen tanto en el ámbito natural como en el societal, en estricta consonancia con los objetivos de investigación preestablecidos. Es imperativo subrayar que esta técnica exige la inmersión del investigador en la comunidad o entorno donde se lleva a cabo el estudio, permitiéndole obtener una comprensión más profunda y contextualizada de las dinámicas observadas.

3.7.2. Instrumento.

Ficha de observación

Fue utilizada como un instrumento esencial y meticulosamente diseñado para el registro detallado y el análisis exhaustivo de las variables relacionadas con las habilidades comunicativas y la expresión oral. Según lo argumentado por Arias et al. (2022), la ficha de observación se erige como una herramienta metodológica de carácter indispensable para los investigadores que pretenden cuantificar, analizar en profundidad o valorar con precisión un objetivo específico.



Ficha de observación para Habilidades Comunicativas

Este instrumento de observación ha sido cuidadosamente adaptado de la ficha original diseñada por Miranda (2021), quien lo concibió para la recolección de información detallada sobre las habilidades comunicativas en una población análoga a la estudiada en la presente investigación, es decir, estudiantes del nivel inicial. La ficha incluye un total de 20 ítems, distribuidos de manera estratégica en 5 ítems para cada una de las dimensiones clave evaluadas: escucha, habla, lectura y escritura. Estos ítems han sido elaborados con el fin de capturar datos relevantes y específicos sobre las competencias comunicativas de los estudiantes en estas cuatro áreas fundamentales.

La validez del instrumento ha sido ratificada a través del juicio de expertos, quienes han evaluado su pertinencia y coherencia interna. Asimismo, la confiabilidad del instrumento ha sido confirmada mediante pruebas estadísticas que avalan su consistencia en la medición de las habilidades comunicativas. Sin embargo, en aras de garantizar una mayor adecuación y relevancia contextual en el marco de la presente investigación, se ha procedido a una nueva validación del instrumento, acompañada de un análisis riguroso de su confiabilidad, asegurando así su aplicabilidad en el contexto específico de los estudiantes evaluados. La escala de valoración utilizada en esta ficha sigue el formato de Likert, el cual se estructura en tres categorías: Nunca (1), A veces (2) y Siempre (3). Esta escala permite una evaluación cuantitativa que facilita la interpretación de los datos recolectados, proporcionando un marco claro para la identificación de fortalezas y áreas de mejora en las habilidades comunicativas de los estudiantes.



Ficha de observación para la Expresión Oral

De manera similar, esta ficha ha sido adaptada del instrumento original desarrollado por Herrera (2021), quien la diseñó específicamente para la recolección de información precisa sobre la expresión oral en una población similar a la de la presente investigación, concretamente estudiantes del nivel inicial. Este instrumento se compone de 20 ítems, distribuidos en tres dimensiones clave: estructural, funcional y comportamental. Cada una de estas dimensiones ha sido seleccionada cuidadosamente para abarcar los aspectos fundamentales de la expresión oral, desde la estructura y organización del discurso hasta la funcionalidad del lenguaje en contextos comunicativos específicos y los comportamientos asociados a la interacción oral.

La validez del instrumento, al igual que en la ficha de habilidades comunicativas, ha sido confirmada mediante un proceso de validación por expertos, que han evaluado tanto la relevancia de los ítems como la coherencia y adecuación del instrumento en su conjunto. La confiabilidad del instrumento ha sido también establecida, lo que garantiza la consistencia y precisión en la medición de la expresión oral. No obstante, y para asegurar su aplicabilidad en el contexto de esta investigación, el instrumento ha sido sometido a un exhaustivo proceso de revalidación y análisis de confiabilidad, asegurando así que las mediciones sean precisas y relevantes para la población evaluada. La escala de valoración utilizada en esta ficha también sigue el modelo de Likert, con categorías de Nunca (1), A veces (2) y Siempre (3), permitiendo así una evaluación cuantitativa que facilita la interpretación de los datos y la identificación de patrones en las habilidades de expresión oral de los estudiantes.

3.8. VALIDEZ Y CONFIABILIDAD DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN.

3.8.1. Validación

Según (Bernal, 2010), un instrumento de medición logra su validez al demostrar una capacidad precisa y adecuada para evaluar el constructo o fenómeno para el cual fue concebido. En este contexto, la validación de los instrumentos de recolección de datos implicó un riguroso proceso de evaluación llevado a cabo por un panel de tres expertos, quienes analizaron exhaustivamente la pertinencia, la coherencia teórica y la capacidad del instrumento para captar fielmente las variables de interés. Este proceso de validación es fundamental para asegurar la fiabilidad y la robustez de los resultados obtenidos en la investigación.

Tabla 4

Validación por juicio de expertos

Expertos	Pertinencia ¹	Relevancia ²	Claridad ³	Resultado
M.Sc. Cayro Jilapa Lizbeth Patricia	SI	SI	SI	Existe suficiencia
Dra. Ortega Gallegos Karen Zulma	SI	SI	SI	Existe suficiencia

Nota: elaboración propia.

Procedimiento de validación de instrumento

Para la validación de los instrumentos utilizados en la investigación, se tomaron en cuenta diversas consideraciones fundamentales, aplicadas con rigor y detalle. *En primer lugar*, se evaluó la **pertinencia** de cada ítem, asegurando que estuviera alineado con el concepto teórico formulado, de manera que cada elemento reflejara fielmente los constructos teóricos subyacentes.

Asimismo, se examinó la **relevancia** de los ítems, determinando su idoneidad para representar adecuadamente el componente o la dimensión específica del constructo estudiado. Este análisis permitió confirmar que los ítems seleccionados abordaran de manera integral los aspectos esenciales del fenómeno en cuestión.

La **claridad** fue otro criterio crucial en el proceso de validación. Se revisaron los enunciados de los ítems para garantizar que fueran comprensibles, precisos y directos, eliminando cualquier posible ambigüedad que pudiera afectar la interpretación de los encuestados.

Finalmente, se consideró la **suficiencia** del conjunto de ítems, evaluando si su número y contenido eran adecuados para medir con exhaustividad la dimensión correspondiente. Este examen minucioso aseguró que los instrumentos fueran completos y capaces de captar todas las facetas relevantes del constructo.

3.8.2. Confiabilidad

Alfa de Crombach

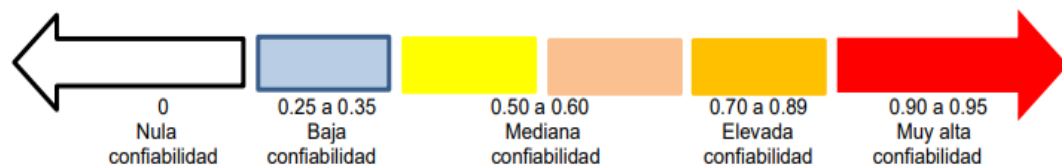
La confiabilidad de un instrumento de medición se encuentra intrínsecamente relacionada con el nivel de precisión y la consistencia de los resultados que este genera, buscando uniformidad en diversas circunstancias y contextos de aplicación (Vizcaíno et al., 2023). Esta confiabilidad es esencial para asegurar que los datos obtenidos sean representativos y válidos, lo que es particularmente relevante en el ámbito de la investigación social y psicológica.

Para evaluar dicha confiabilidad, especialmente en el caso de preguntas o ítems que presentan respuestas politómicas, como las escalas de tipo Likert,

se recurre de manera habitual al coeficiente Alfa de Cronbach. Este coeficiente es una medida estadística que permite determinar la consistencia interna de un conjunto de ítems, proporcionando un indicador de la homogeneidad de las respuestas. En términos técnicos, el Alfa de Cronbach se calcula a partir de las correlaciones entre los ítems del test, y su valor oscila entre 0 y 1, donde un valor superior a 0.7 se considera generalmente aceptable para la mayoría de las aplicaciones de investigación.

Figura 1

Variación del coeficiente de confiabilidad



Fuente: (Espinoza et al., 2023).

Tabla 5

Resumen del procesamiento de casos

		N°	%
Casos	Válido	23	100.0
	Excluido	0	0.0
	Total	23	100.0

La tabla precedente indica que la prueba piloto se llevó a cabo con 23 sujetos ajenos a la muestra final del estudio. Esta fase fue crucial para evaluar la fiabilidad de los instrumentos utilizados, y todos los datos recopilados se consideraron válidos, sin necesidad de descartar información.

Tabla 6

Confiabilidad del instrumento 1: Habilidades comunicativas

Alfa de Cronbach	N° de elementos
0,90	20

Conforme a los datos expuestos en la tabla anterior, se realizó una evaluación preliminar con 23 sujetos, cuyo objetivo primordial fue analizar la confiabilidad de la variable Habilidades comunicativas, compuesta por 20 ítems en el instrumento de medición. Los resultados revelaron un coeficiente de 0.90, indicativo de una alta confiabilidad del instrumento, lo que sugiere una confianza considerable en la medición de dicha variable.

Tabla 7

Confiabilidad del instrumento 2: Expresión oral

Alfa de Cronbach	N° de elementos
0,81	20

Fundamentándonos en los datos expuestos en la tabla anterior, se llevó a cabo una evaluación preliminar que involucró a un grupo de 23 individuos. El propósito primordial de esta evaluación fue examinar la fiabilidad de la variable específica denominada Expresión oral, la cual consta de un conjunto de 20 ítems. Los resultados obtenidos revelaron un coeficiente de 0.81, lo que proporciona una evidencia robusta de que el instrumento empleado exhibe un elevado nivel de confiabilidad.

3.9. PROCEDIMIENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS

La recopilación de las variables relacionadas con las habilidades comunicativas y la expresión oral, se llevó a cabo un procedimiento metódico que se estructuró en varias etapas, cada una de las cuales desempeñó un papel crucial en la obtención de datos significativos.

En la primera etapa, se implementaron los instrumentos de investigación diseñados específicamente para evaluar tanto las habilidades comunicativas



como la expresión oral. Cada uno de estos instrumentos consistió en fichas de observación, las cuales facilitaron de manera notable la recolección de información pertinente acerca de las variables en estudio. Este enfoque sistemático permitió captar de forma precisa las interacciones y comportamientos de los participantes en situaciones comunicativas.

La segunda etapa se centró en la organización de los datos recopilados. Este proceso implicó una cuidadosa clasificación de la información por variable y sus respectivas dimensiones, lo que resultó en una estructura clara y ordenada. Tal organización fue fundamental para facilitar un análisis posterior más riguroso y sistemático, permitiendo identificar patrones y relaciones significativas entre las variables.

En la tercera etapa, se procedió a la presentación de los resultados de manera descriptiva. Esta fase se evidenció a través de la utilización de tablas descriptivas, que ofrecieron una visualización efectiva de los datos obtenidos. La claridad en la presentación de los resultados fue esencial para comunicar de manera efectiva los hallazgos del estudio a las partes interesadas.

Finalmente, en la última etapa, se llevó a cabo un análisis e interpretación exhaustiva de los datos obtenidos. Durante esta fase crítica, se examinó la información de manera analítica para identificar patrones, tendencias o relaciones significativas entre las variables investigadas. La interpretación de los datos fue un componente esencial que permitió llegar a conclusiones sólidas, respaldadas por evidencia concreta, asegurando así la validez y relevancia de los hallazgos en el contexto educativo.

3.10. DISEÑO DE CONTRASTACIÓN DE HIPÓTESIS

Para la evaluación de hipótesis, se optó por la aplicación de la prueba no paramétrica de Rho de Spearman. Esta elección se fundamenta en diversos criterios, tales como la prueba de normalidad y la naturaleza cualitativa de las variables, las cuales se caracterizan por una escala ordinal. En este contexto, la prueba de Rho de Spearman se alinea de manera efectiva con los objetivos del estudio, respaldada por las teorías de varios autores.

Correlación de Rho de Spearman

Según Espinoza et al. (2023), al investigar la relación entre dos variables, se recurre al coeficiente de correlación para determinar si la interacción es directa o indirecta. Para variables cuantitativas que presentan una distribución normal, se emplea el coeficiente de correlación de *Pearson*, que se fundamenta en el análisis de varianzas y covarianzas. Sin embargo, en situaciones donde las variables no satisfacen estas condiciones, se recurre a la prueba no paramétrica de correlación de Rho de Spearman, especialmente cuando las variables son de tipo ordinal o no se ajustan a una distribución normal.

Este enfoque estadístico permite medir la correlación o asociación entre dos variables, siendo particularmente útil cuando las mediciones se efectúan en una escala ordinal. El coeficiente de correlación de Spearman se basa en principios similares a los de la correlación simple de Pearson, con valores que oscilan entre -1 y +1, incluyendo el cero. En este marco, un valor de cero indica la inexistencia de correlación entre las variables analizadas, mientras que los extremos -1 y +1 reflejan la existencia de una correlación máxima (Espinoza et al., 2023).



La fórmula es la siguiente:

$$r_s = 1 - \frac{6\sum d_i^2}{n(n^2 - 1)}$$

Donde:

r_s = Coeficiente de correlación por rangos de Spearman

d = Diferencia entre los rangos (X menos Y)

n = Número de datos

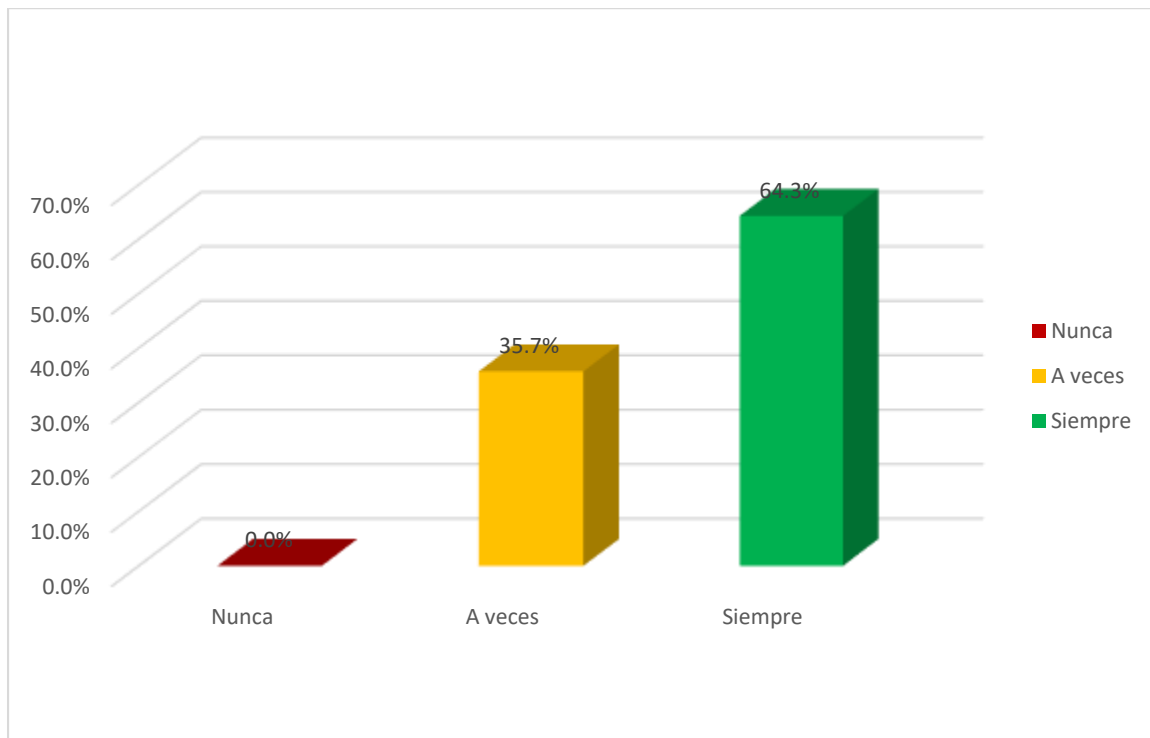
CAPÍTULO IV RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1. ANÁLISIS DESCRIPTIVO

4.1.1. Variable 1: Habilidades comunicativas

Figura 2.

Variable 1: habilidades comunicativas



Fuente: Obtenido por medio de la aplicación de los instrumentos de investigación.



El análisis descriptivo de los resultados obtenidos en el estudio sobre las habilidades comunicativas en niños de 4 años del nivel inicial revela un panorama significativo en relación con la manifestación de dichas competencias. Los datos indican que las habilidades comunicativas se presentaron siempre en un 64.3% de los casos, a veces en un 35.7%, y nunca en un 0.0%.

Estos resultados sugieren que, en más de la mitad de los niños evaluados, las habilidades comunicativas están altamente desarrolladas y se expresan de manera constante en diversas situaciones. La alta frecuencia del 64.3% puede atribuirse a varios factores, entre ellos, la exposición a entornos ricos en estímulos lingüísticos, la implementación efectiva de estrategias pedagógicas por parte de los educadores, y la propia disposición natural de los niños hacia la interacción verbal en su proceso de socialización. El contexto educativo, según la literatura, desempeña un papel crucial en el fortalecimiento de estas habilidades, facilitando la práctica continua y la retroalimentación inmediata, lo que contribuye a que los niños mantengan un nivel constante de comunicación efectiva.

Por otro lado, el 35.7% de las ocasiones en que las habilidades comunicativas se presentaron "a veces" indica la presencia de variabilidad en la capacidad de los niños para emplear estas habilidades de manera consistente. Este porcentaje puede estar influenciado por factores como la timidez, la falta de confianza en ciertas situaciones comunicativas, o incluso la inmadurez en el desarrollo cognitivo y lingüístico de algunos niños, lo que les impide utilizar de manera continua y efectiva sus habilidades comunicativas. Es probable que este grupo de niños requiera un enfoque más personalizado para estimular su desarrollo comunicativo, así como un

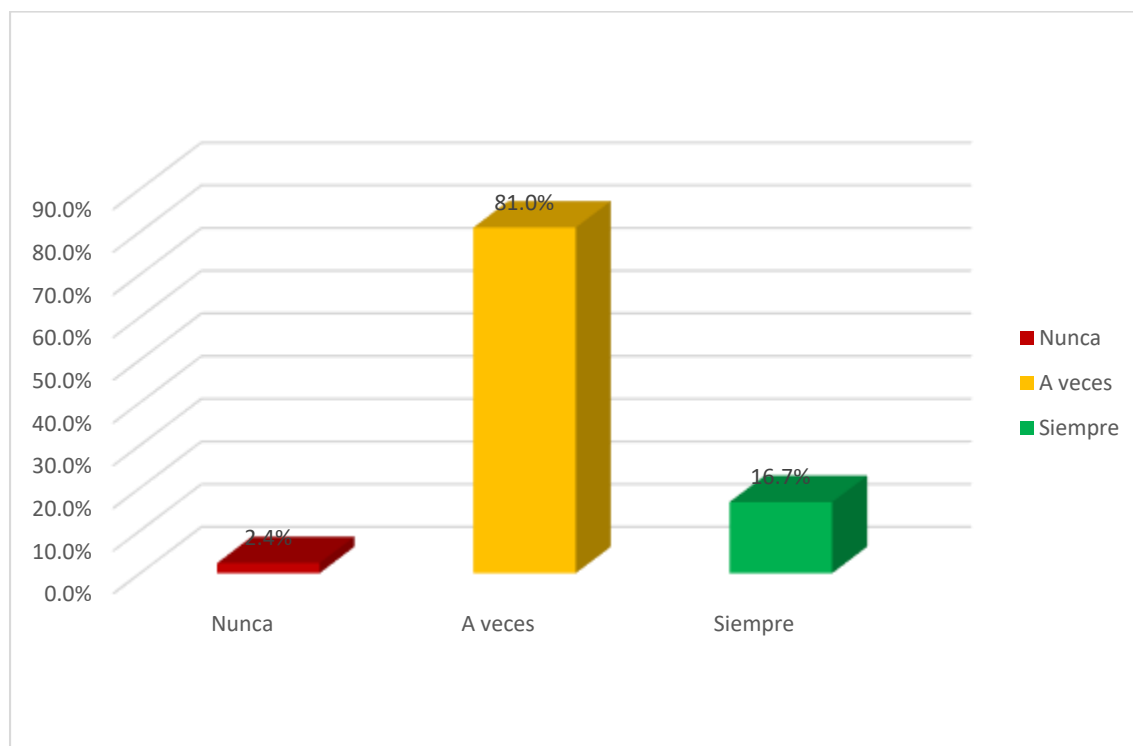


entorno que propicie la seguridad y la confianza necesarias para que puedan expresarse con mayor libertad y consistencia.

Finalmente, el 0.0% de los casos en que las habilidades comunicativas no se manifestaron refleja la inexistencia de un grupo de niños que no utilicen en absoluto sus capacidades comunicativas. Este hallazgo es particularmente alentador, ya que sugiere que, en el contexto de la muestra estudiada, todos los niños han alcanzado un nivel básico de competencia en la comunicación, aunque con variaciones en la frecuencia y consistencia de su uso.

Figura 3.

Dimensión 1: Escuchar



Fuente: Obtenido por medio de la aplicación de los instrumentos de investigación.

El análisis exhaustivo de los resultados obtenidos, basados en la dimensión de "escuchar" dentro del marco de las habilidades comunicativas en niños de cuatro años del nivel inicial, revela un patrón de comportamiento que merece una consideración detenida y un escrutinio analítico profundo. Los datos reflejan que la habilidad de escuchar se manifestó predominantemente "a veces" en un 81.0% de los casos, "siempre" en un 16.7%, y "nunca" en un 2.4%.

El alto porcentaje del 81.0% en la categoría "a veces" sugiere una fluctuación considerable en la capacidad de los niños para mantener la atención auditiva y procesar la información recibida de manera consistente. Este resultado puede ser atribuido a diversos factores intrínsecos y extrínsecos que afectan el proceso de escucha en esta etapa del desarrollo infantil. La corta capacidad de atención característica de los niños de esta edad, combinada con la influencia de estímulos

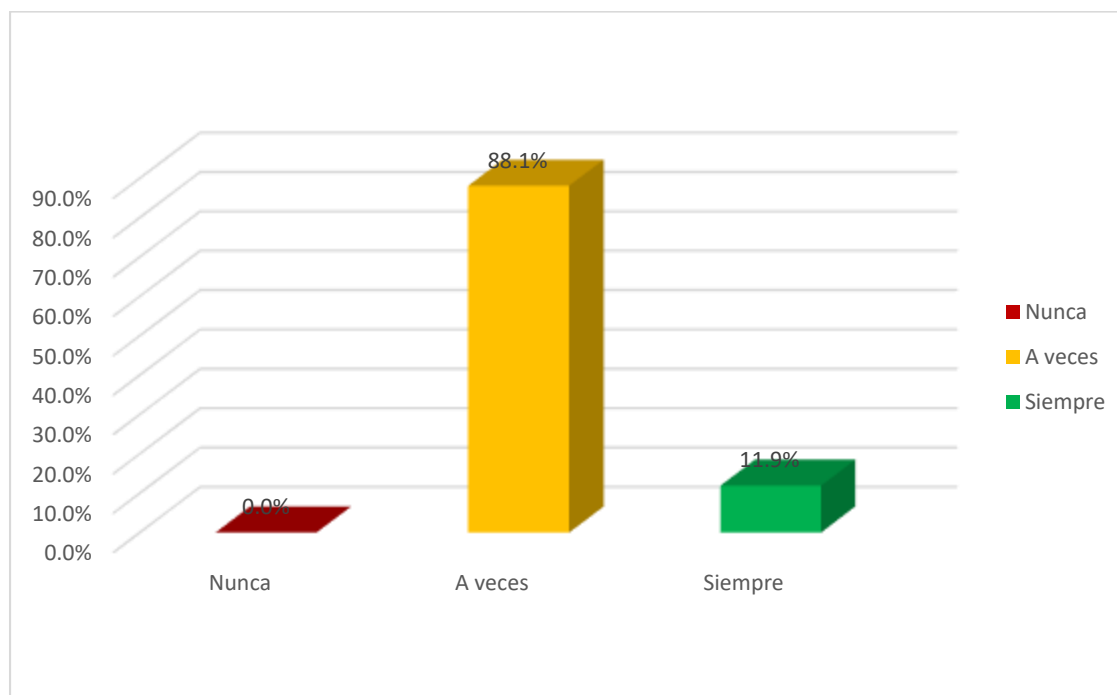


externos que pueden distraer su enfoque, contribuyó significativamente a que la mayoría de los niños no lograra mantener un nivel constante de escucha activa.

Además, la naturaleza inherentemente dinámica del entorno educativo inicial, donde los niños están expuestos a múltiples fuentes de información simultáneamente, pudo haber exacerbado esta variabilidad en la capacidad de escucha. Es plausible que, aunque los niños demostraron la capacidad de escuchar en ciertas ocasiones, no fueron capaces de mantener esta habilidad de manera sostenida debido a la falta de desarrollo completo en sus habilidades cognitivas y de autorregulación.

Por otro lado, el 16.7% de los casos en que los niños "siempre" demostraron habilidades de escucha indica que un pequeño grupo ha logrado internalizar esta competencia de manera más efectiva, posiblemente debido a factores como un ambiente familiar que fomente la escucha activa, una mayor madurez en el desarrollo lingüístico, o una exposición más frecuente a actividades que requieren atención sostenida. Este grupo minoritario demostró una capacidad superior para concentrarse y procesar la información auditiva de manera constante, lo cual es un indicador de un desarrollo cognitivo más avanzado en comparación con sus pares.

Finalmente, el 2.4% de los niños que "nunca" demostraron habilidades de escucha señala la existencia de un subgrupo con desafíos significativos en esta dimensión. Este pequeño porcentaje puede reflejar la presencia de posibles dificultades en el desarrollo cognitivo o en la comprensión auditiva, así como factores ambientales que podrían estar limitando su capacidad para participar de manera efectiva en actividades de escucha. La identificación de estos niños es crucial para la implementación de intervenciones pedagógicas específicas que aborden sus necesidades particulares.

Figura 4.*Dimensión 2: Hablar*

Fuente: Obtenido por medio de la aplicación de los instrumentos de investigación.

El análisis descriptivo de los resultados obtenidos en la dimensión de "hablar" dentro del contexto de las habilidades comunicativas en niños de cuatro años del nivel inicial, expone una distribución que refleja la etapa incipiente del desarrollo lingüístico en esta población infantil. Los datos indican que la habilidad de hablar se manifestó predominantemente "a veces" en un 88.1% de los casos, "siempre" en un 11.9%, y "nunca" en un 0.0%.

El hecho de que el 88.1% de los niños presentara la habilidad de hablar "a veces" sugiere que, aunque los niños han comenzado a desarrollar las competencias necesarias para la expresión verbal, esta habilidad aún no se ha consolidado de manera consistente. Este resultado es indicativo de una variabilidad significativa en la capacidad de los niños para articular sus pensamientos y participar activamente en la comunicación oral. Esta variabilidad podría explicarse por la naturaleza progresiva



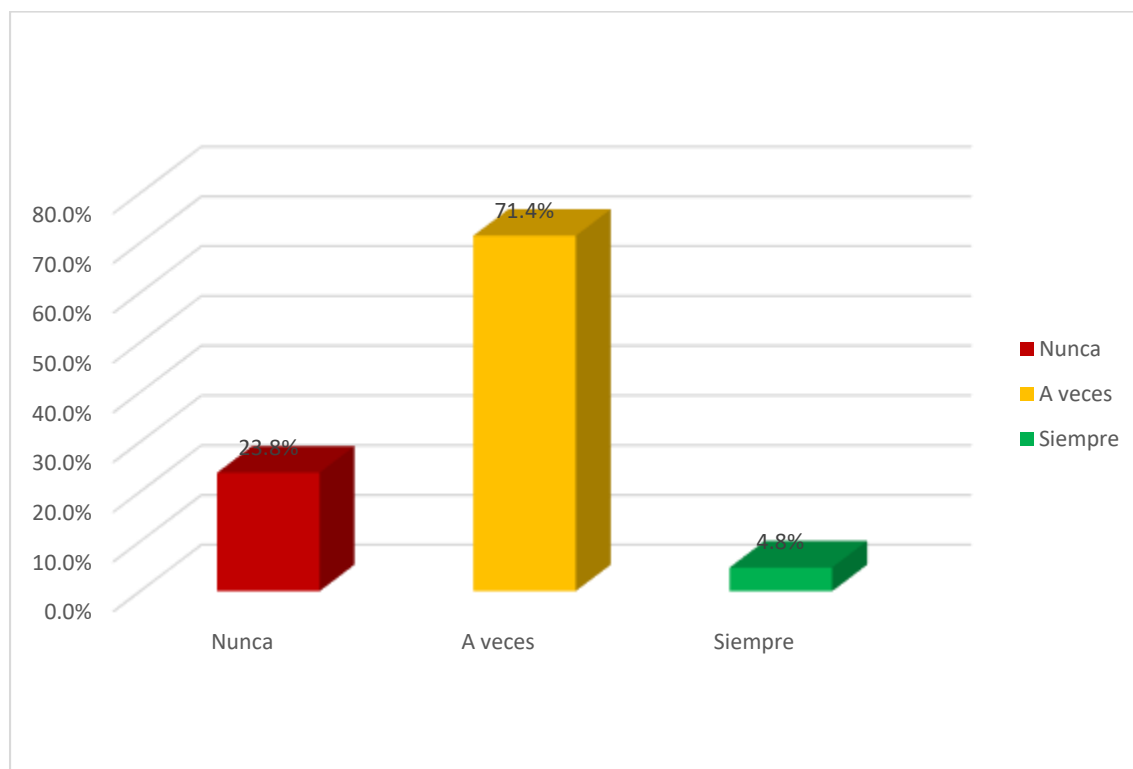
del desarrollo lingüístico en esta etapa, donde los niños están en un proceso continuo de adquisición y perfeccionamiento de las habilidades verbales. A esta edad, los niños suelen experimentar fluctuaciones en su capacidad para hablar debido a factores como la timidez, la falta de confianza, y la necesidad de tiempo adicional para procesar y organizar sus ideas antes de expresarlas verbalmente.

Además, el 11.9% de los niños que "siempre" demostraron habilidades de hablar puede estar asociado a un entorno que promueve activamente la interacción verbal, como hogares donde se fomenta el diálogo frecuente o entornos educativos que priorizan la comunicación oral en sus metodologías pedagógicas. Estos niños, a pesar de ser una minoría, han logrado internalizar y aplicar de manera consistente las habilidades de expresión verbal, lo cual es un reflejo de un desarrollo lingüístico más avanzado y posiblemente una mayor exposición a situaciones que requieren el uso constante del lenguaje.

Es relevante destacar que el 0.0% en la categoría "nunca" indica que, dentro de la muestra estudiada, todos los niños demostraron, al menos en alguna ocasión, la capacidad de hablar. Este hallazgo es particularmente significativo, ya que sugiere que, aunque con diferente grado de frecuencia, todos los niños han alcanzado un nivel mínimo de competencia en esta dimensión, lo que denota una base sólida sobre la cual se puede construir y reforzar la habilidad de hablar.

Figura 5.

Dimensión 3: Leer



Fuente: Obtenido por medio de la aplicación de los instrumentos de investigación.

El análisis detallado de los resultados obtenidos en la dimensión de "leer", en el marco de las habilidades comunicativas de niños de cuatro años del nivel inicial, revela una distribución que refleja las etapas incipientes del desarrollo de la competencia lectora en esta cohorte. Los datos indican que la habilidad de "leer" se manifestó predominantemente "a veces" en un 71.4% de los casos, "nunca" en un 11.9%, y "siempre" en un 4.8%.

La alta prevalencia del 71.4% en la categoría "a veces" indica que, aunque los niños de esta edad aún no han alcanzado la capacidad de leer de manera autónoma, están desarrollando una incipiente habilidad para establecer niveles básicos de comprensión lectora a través de la mediación de la docente. Este fenómeno puede explicarse a partir de la exposición temprana al lenguaje escrito en un contexto educativo que promueve la lectura a través de estrategias didácticas



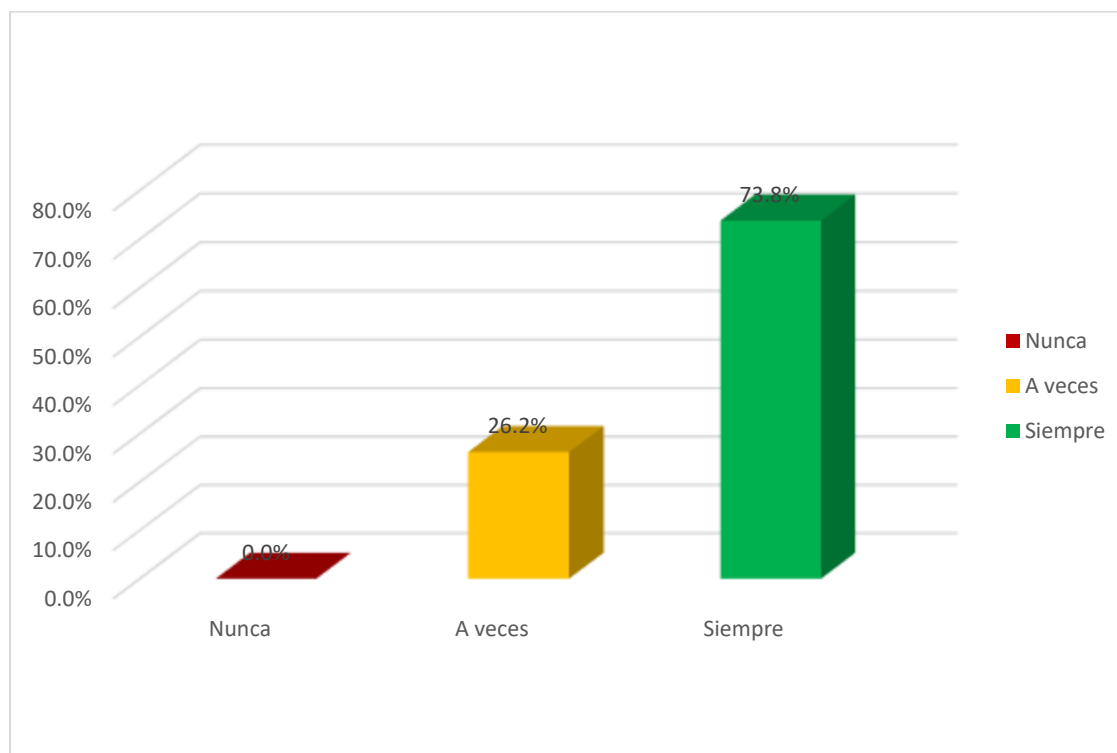
como la lectura en voz alta por parte de la docente. Esta práctica no solo introduce a los niños al mundo de los textos, sino que también activa procesos cognitivos que les permiten interpretar y comprender la información a un nivel literal, inferencial e incluso crítico, aunque de manera incipiente.

El 11.9% de los niños que "nunca" manifestaron la habilidad de leer puede estar relacionado con varios factores, como la falta de exposición previa a materiales de lectura o diferencias en el ritmo de desarrollo cognitivo y lingüístico. Este porcentaje, aunque relativamente bajo, subraya la existencia de un subgrupo de niños que aún no ha desarrollado las bases necesarias para la comprensión lectora, ni siquiera en niveles asistidos. Estos niños podrían beneficiarse de intervenciones educativas más focalizadas que incluyan actividades de estimulación precoz del lenguaje y la familiarización con textos escritos, con el fin de promover una integración más efectiva en el proceso lector.

Por otra parte, el 4.8% de los niños que "siempre" demostraron habilidades de lectura, a través de la comprensión de los textos leídos por la docente, sugiere la existencia de un pequeño grupo con un desarrollo más avanzado en esta área. Estos niños han mostrado una mayor capacidad para decodificar y procesar la información presentada a través de la lectura compartida, posiblemente debido a un entorno familiar o educativo que fomenta la exposición temprana a la lectura y a la narración de historias. La capacidad de estos niños para participar activamente en la comprensión de textos a través de la escucha atenta y la inferencia es un indicador positivo de un desarrollo cognitivo y lingüístico avanzado para su edad.

Figura 6.

Dimensión 4: Escribir



Fuente: Obtenido por medio de la aplicación de los instrumentos de investigación.

El análisis minucioso de los resultados porcentuales obtenidos en la dimensión de "escribir" dentro del contexto de las habilidades comunicativas de niños de cuatro años del nivel inicial revela una tendencia notable hacia la manifestación temprana de habilidades escriturales básicas. Los datos indican que la habilidad de escribir se presentó "siempre" en un 73.8% de los casos, "a veces" en un 26.2%, y "nunca" en un 0.0%.

El hecho de que una mayoría significativa, es decir, el 73.8% de los niños, haya demostrado una manifestación constante de la habilidad de escribir sugiere que, a pesar de su corta edad, estos niños han comenzado a internalizar los conceptos fundamentales de la escritura. Este desarrollo temprano puede estar fundamentado en la estimulación pedagógica dirigida que los docentes proporcionan en el entorno educativo, donde se fomenta la familiarización con las formas escritas a través de actividades de preescritura. Tales actividades incluyen la manipulación de



herramientas de escritura, la creación de trazos simples, y la práctica de movimientos que imitan la escritura convencional. La literatura educativa respalda que, a esta edad, los niños desarrollan una noción rudimentaria de la escritura como medio de expresión, aunque esta se manifieste en formas preconventionales o simbólicas, tales como garabatos que progresivamente se transforman en letras y palabras reconocibles.

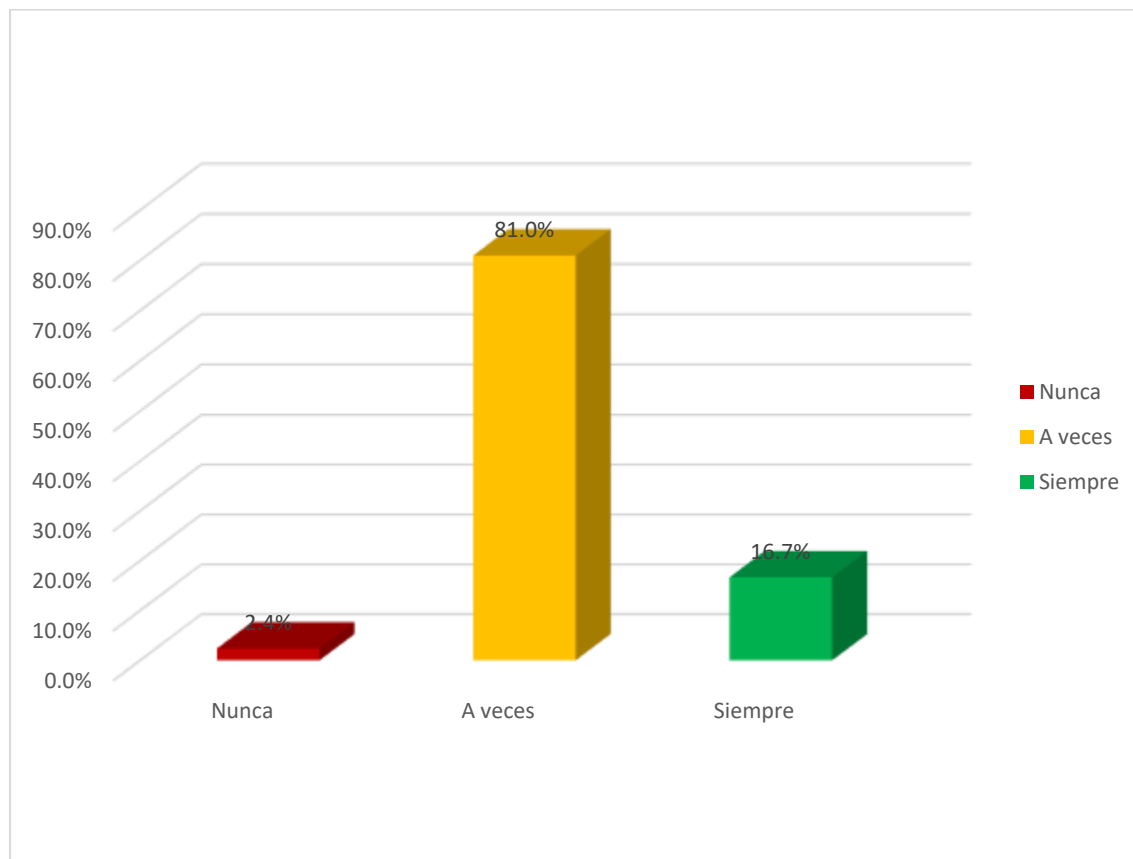
El 26.2% de los casos en los que la habilidad de escribir se presentó "a veces" refleja la variabilidad en el desarrollo de esta competencia entre los niños de cuatro años. Este grupo puede estar en una etapa de transición en la cual están comenzando a adquirir las habilidades motoras finas y cognitivas necesarias para la escritura, pero que aún requieren de mayor práctica y apoyo estructurado para consolidar estas competencias. Factores como la diferencia en la exposición temprana a actividades de preescritura, la variabilidad en la motivación personal, o incluso diferencias en el entorno familiar que proporcionen o no estímulos adecuados, pueden explicar esta manifestación intermitente de la escritura.

El hecho de que ningún niño haya sido categorizado en la categoría "nunca" (0.0%) es altamente significativo, pues indica que todos los niños en la muestra han comenzado a desarrollar, en algún grado, las habilidades básicas de escritura. Esto sugiere que, a nivel general, el entorno educativo ha logrado proporcionar los estímulos necesarios para que cada niño, independientemente de su ritmo de desarrollo individual, tenga acceso a las experiencias que inician el proceso de aprendizaje de la escritura.

4.1.2. Variable 2: Expresión oral

Figura 7.

Variable 1: Expresión oral



Fuente: Obtenido por medio de la aplicación de los instrumentos de investigación.

El análisis detallado de los resultados porcentuales obtenidos en la dimensión de "expresión oral" dentro del contexto de las habilidades comunicativas de los niños de cuatro años del nivel inicial, revela una distribución que ofrece un panorama complejo del desarrollo lingüístico en esta etapa temprana. Los datos muestran que la habilidad de expresión oral se presentó "a veces" en un 81.0% de los casos, "siempre" en un 16.7%, y "nunca" en un 2.4%.

El predominio de la categoría "a veces" con un 81.0% indica que, si bien los niños poseen la capacidad de expresarse oralmente, esta habilidad no se manifiesta de manera constante. Este resultado puede estar relacionado con el desarrollo cognitivo y lingüístico característico de esta edad, en la que los niños están en un



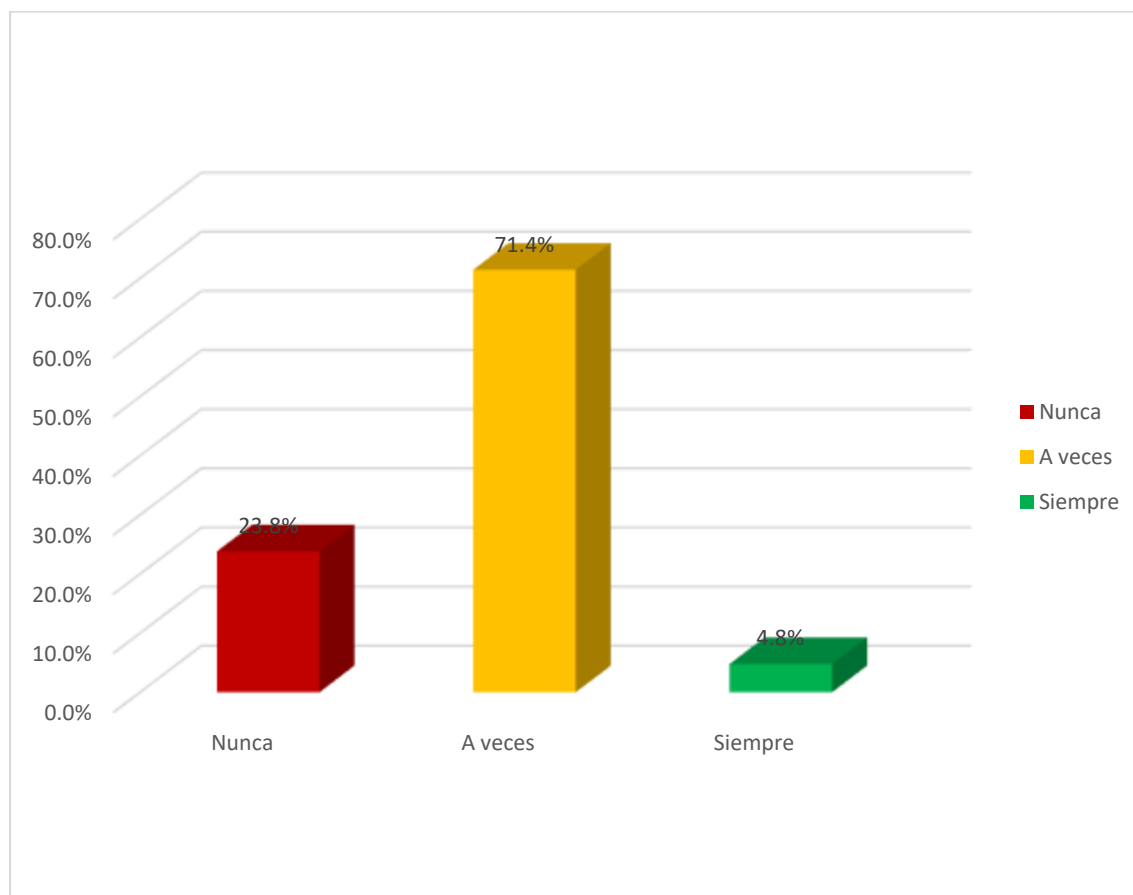
proceso activo de adquisición y refinamiento de sus habilidades de comunicación verbal. La variabilidad observada en la expresión oral puede ser atribuida a factores como la timidez, la falta de confianza en situaciones comunicativas específicas, o incluso a la influencia del entorno en el que se encuentran, que puede ser más o menos estimulante para la verbalización de ideas y sentimientos.

El 16.7% de los casos en los que la habilidad de expresión oral se manifestó "siempre" sugiere la presencia de un grupo minoritario de niños que ha alcanzado un nivel de desarrollo más avanzado en esta dimensión. Estos niños han demostrado una capacidad superior para utilizar el lenguaje de manera coherente y fluida, lo cual puede estar vinculado a un entorno educativo o familiar que fomenta activamente el diálogo y la expresión verbal. La consistencia en la manifestación de esta habilidad en este grupo podría estar relacionada con una mayor exposición a prácticas que estimulan el uso del lenguaje en diferentes contextos, facilitando así una mayor internalización y aplicación de las reglas lingüísticas y las normas de interacción social.

El 2.4% de los niños que "nunca" manifestaron habilidades de expresión oral señala la existencia de un subgrupo con posibles dificultades en esta área. Este bajo porcentaje, aunque minoritario, es significativo, ya que puede reflejar la presencia de desafíos específicos en el desarrollo del lenguaje, como retrasos en la adquisición del habla o dificultades en la articulación y organización del discurso. Estos niños podrían beneficiarse de intervenciones tempranas y personalizadas que aborden sus necesidades particulares y les proporcionen el apoyo necesario para superar estas barreras comunicativas.

Figura 8.

Dimensión 1: Estructural



Fuente: Obtenido por medio de la aplicación de los instrumentos de investigación.

El análisis descriptivo de los resultados obtenidos en la dimensión estructural de la expresión oral, evaluada en niños de cuatro años del nivel inicial, revela una distribución porcentual que subraya la naturaleza incipiente y aún en desarrollo de las competencias lingüísticas en esta etapa del crecimiento infantil. Los datos indican que la habilidad de expresión oral en su dimensión estructural se manifestó "a veces" en un 71.4% de los casos, "nunca" en un 11.9%, y "siempre" en un 4.8%.

El hecho de que un 71.4% de los niños demostrara la habilidad estructural de la expresión oral solo "a veces" sugiere que, aunque los niños han comenzado a adquirir los elementos fundamentales del lenguaje, estos no se han consolidado de manera consistente en su uso cotidiano. Esta intermitencia en la manifestación de la habilidad estructural podría estar asociada a la complejidad inherente del desarrollo



lingüístico, donde los niños a esta edad están en un proceso de internalización de las reglas gramaticales, fonéticas y morfosintácticas que rigen la organización coherente del lenguaje. La exposición limitada y variable a contextos comunicativos que requieran la aplicación de estructuras lingüísticas más complejas también puede contribuir a esta manifestación parcial de la habilidad. Es probable que los niños utilicen estructuras gramaticales más sencillas y que solo en ciertas ocasiones logren emplear construcciones más complejas, dependiendo de factores como la situación comunicativa o el nivel de estímulo proporcionado por el entorno.

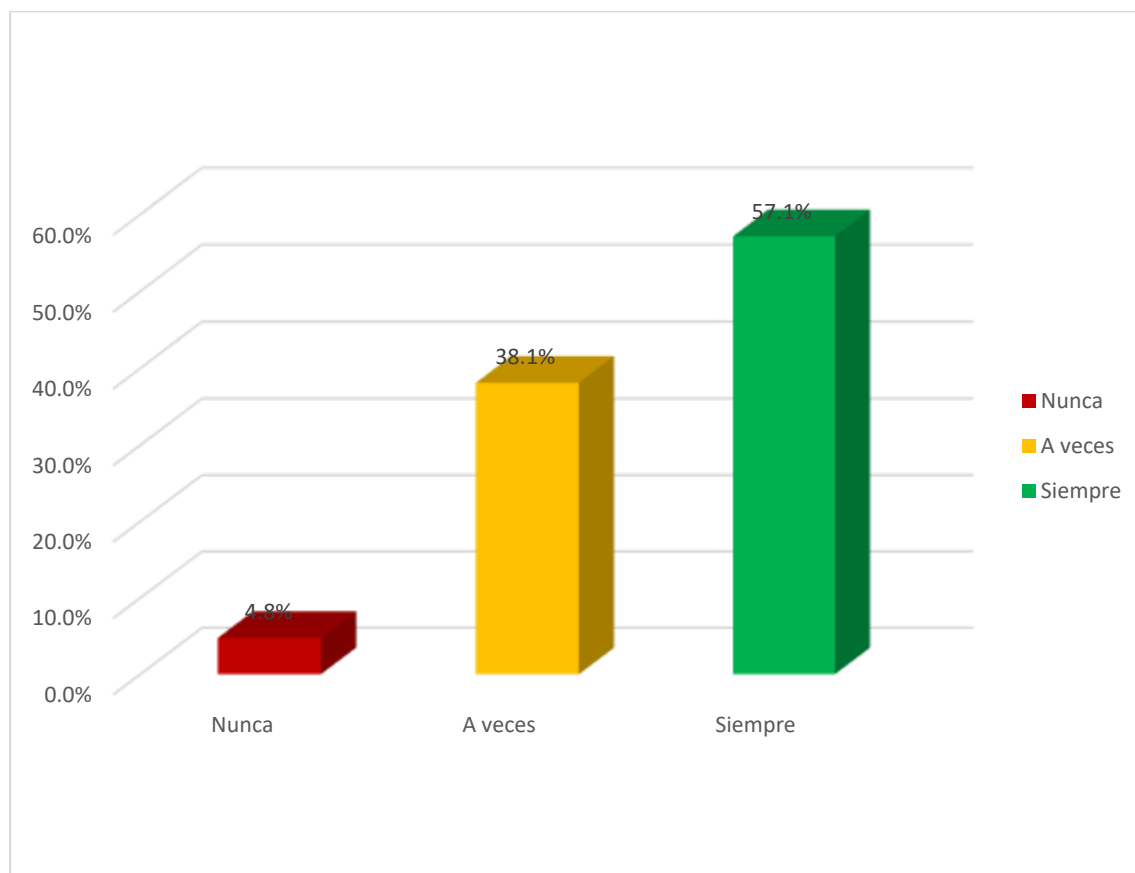
El 11.9% de los niños que "nunca" manifestaron la dimensión estructural de la expresión oral pone de relieve la existencia de un grupo con dificultades más pronunciadas en la adquisición de las estructuras lingüísticas necesarias para una comunicación efectiva. Este porcentaje, aunque relativamente bajo, es significativo, ya que podría indicar la presencia de barreras en el desarrollo del lenguaje, tales como una exposición insuficiente a modelos lingüísticos adecuados o posibles retrasos en el desarrollo cognitivo y lingüístico que impiden la correcta asimilación y aplicación de las reglas del lenguaje. Estos niños podrían beneficiarse de intervenciones pedagógicas específicas que se enfoquen en el fortalecimiento de las habilidades estructurales del lenguaje, mediante actividades diseñadas para fomentar la comprensión y uso adecuado de las estructuras gramaticales.

Por otro lado, el 4.8% de los niños que "siempre" demostraron la dimensión estructural de la expresión oral representa un grupo minoritario que ha logrado un desarrollo más avanzado en esta área. Estos niños, a pesar de su corta edad, han interiorizado de manera más sólida las estructuras del lenguaje y son capaces de aplicarlas consistentemente en su comunicación diaria. Este nivel de competencia podría estar relacionado con un entorno familiar o educativo que ofrece un estímulo lingüístico rico y variado, donde se promueve activamente el uso de un lenguaje estructurado y coherente. La capacidad de estos niños para emplear las estructuras

gramaticales de manera constante es un indicador positivo de un desarrollo lingüístico precoz y una comprensión más profunda de las reglas que rigen la comunicación verbal.

Figura 9.

Dimensión 2: Funcional



Fuente: Obtenido por medio de la aplicación de los instrumentos de investigación.

El análisis detallado de los resultados porcentuales obtenidos en la dimensión funcional de la expresión oral, en niños de cuatro años del nivel inicial, revela una tendencia notable hacia la consolidación de esta habilidad en una parte significativa de la muestra. Los datos indican que la dimensión funcional de la expresión oral se manifestó "siempre" en un 57.1% de los casos, "a veces" en un 38.1%, y "nunca" en un 4.8%.



El hecho de que un 57.1% de los niños haya demostrado la capacidad funcional de la expresión oral de manera constante refleja un desarrollo lingüístico robusto y una adecuada internalización de las funciones comunicativas. A esta temprana edad, este alto porcentaje sugiere que estos niños han sido expuestos de manera efectiva a un entorno que fomenta el uso del lenguaje no solo como un medio para la emisión de palabras, sino también como una herramienta funcional para interactuar, influir y comprender el mundo que los rodea. La capacidad de estos niños para utilizar el lenguaje con una intención clara, ya sea para solicitar información, expresar necesidades o compartir ideas, indica un dominio temprano de las funciones básicas del lenguaje. Este resultado puede estar fundamentado en una pedagogía centrada en el uso frecuente del lenguaje en contextos variados, donde los niños son incentivados a verbalizar sus pensamientos y emociones, desarrollando así una competencia funcional avanzada para su edad.

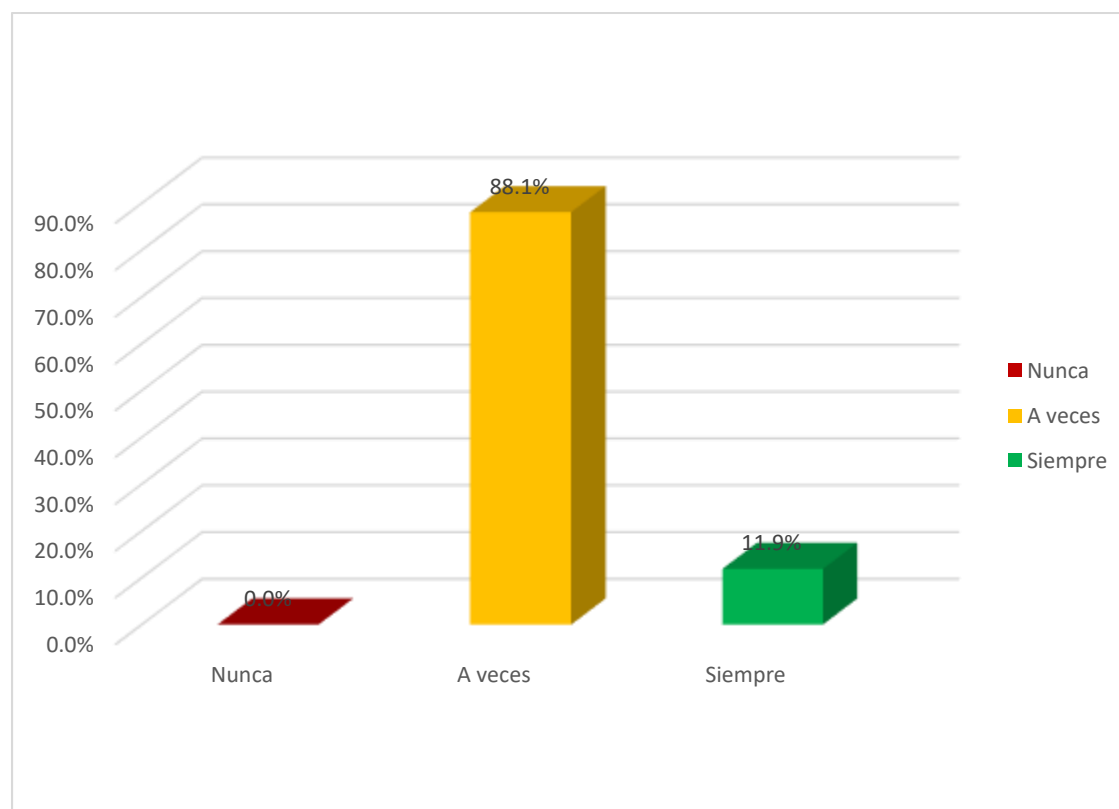
El 38.1% de los niños que manifestó esta habilidad "a veces" sugiere una variabilidad en la capacidad funcional de la expresión oral. Este grupo de niños parece estar en una fase de transición, donde, aunque poseen la habilidad de utilizar el lenguaje funcionalmente, no lo hacen de manera constante. Esta intermitencia podría estar influenciada por factores como la variabilidad en el desarrollo individual, la timidez, o la falta de confianza en ciertos contextos comunicativos. Es posible que estos niños necesiten un estímulo adicional y más oportunidades estructuradas para practicar la aplicación funcional del lenguaje en situaciones cotidianas, lo que podría ayudarles a consolidar esta habilidad de manera más consistente.

El 4.8% de los niños que "nunca" manifestó la dimensión funcional de la expresión oral destaca un subgrupo con posibles dificultades significativas en esta

área. Este resultado es indicativo de la necesidad de una intervención más focalizada para ayudar a estos niños a desarrollar las competencias básicas necesarias para utilizar el lenguaje de manera funcional. Las causas de esta ausencia de manifestación funcional pueden ser múltiples, incluyendo posibles retrasos en el desarrollo lingüístico, falta de estimulación adecuada en el entorno familiar o educativo, o incluso desafíos cognitivos que afectan la capacidad de estos niños para comprender y aplicar las funciones del lenguaje en contextos comunicativos.

Figura 10.

Dimensión 3: Comportamental



Fuente: Obtenido por medio de la aplicación de los instrumentos de investigación.

El análisis descriptivo de los resultados obtenidos en la dimensión comportamental de la expresión oral, evaluada en niños de cuatro años del nivel inicial, revela una distribución porcentual que pone de manifiesto las particularidades del desarrollo comunicativo en esta etapa crucial del crecimiento infantil. Según los



datos, la manifestación de la expresión oral en su dimensión comportamental se presentó "a veces" en un 88.1% de los casos, "siempre" en un 11.9%, y "nunca" en un 0.0%.

La prevalencia de un 88.1% en la categoría "a veces" sugiere que, aunque los niños han comenzado a desarrollar la capacidad de integrar elementos no verbales en su comunicación, como la entonación, los gestos, y las expresiones faciales, esta habilidad no se manifiesta de manera constante. Este resultado es indicativo de que la dimensión comportamental de la expresión oral, que abarca los aspectos paralingüísticos y la modulación del lenguaje, aún se encuentra en una fase incipiente de consolidación. La naturaleza intermitente de esta manifestación puede estar asociada a la inmadurez neuropsicológica característica de esta edad, donde la coordinación entre los aspectos verbales y no verbales de la comunicación está en pleno desarrollo. Es probable que los niños utilicen estos elementos comportamentales de manera espontánea y no deliberada, dependiendo en gran medida del contexto y del estímulo externo proporcionado por el entorno educativo.

El 11.9% de los niños que "siempre" demostraron habilidades comportamentales en la expresión oral indica la existencia de un grupo minoritario que ha avanzado más en esta dimensión. Estos niños han logrado integrar de manera más efectiva los componentes no verbales en su comunicación, utilizando gestos, expresiones faciales, y modulaciones de la voz para complementar y enriquecer el contenido verbal de sus mensajes. Este grado de competencia sugiere una mayor exposición a entornos donde la comunicación multimodal es promovida y valorada, permitiendo a estos niños interiorizar y aplicar de manera más consciente los aspectos comportamentales del lenguaje. Es posible que este grupo haya sido beneficiado por un entorno familiar o educativo que enfatiza la importancia de la expresión integral, donde el lenguaje no se limita a lo verbal, sino que incluye una rica



interacción de señales no verbales que facilitan una comunicación más efectiva y matizada.

El hecho de que ningún niño haya sido categorizado en la categoría "nunca" (0.0%) es un hallazgo positivo, ya que sugiere que todos los niños han comenzado a desarrollar, al menos en alguna medida, la capacidad de utilizar elementos comportamentales en su comunicación oral. Esto indica que, aunque con variaciones en la frecuencia y la consistencia, todos los niños están en el camino hacia la adquisición de una competencia comunicativa más completa, que incluye no solo el contenido verbal, sino también la forma en que este contenido es expresado y percibido por los demás.

4.2. RESULTADOS ESTADÍSTICOS INFERENCIALES

4.2.1. Prueba de normalidad.

Para evaluar la hipótesis planteada, se procedió a analizar la distribución de los datos empleando la prueba de Shapiro Wilk, elección fundamentada en el hecho de que el tamaño muestral era inferior a 50 unidades. Adicionalmente, se aplicaron los siguientes criterios de valoración: en caso de que el p-valor obtenido fuera superior a 0.05, se interpretaría que los datos siguen una pauta de distribución normal; en caso contrario, es decir, si el p-valor resultara inferior a dicho umbral, se inferiría que los datos no presentan una distribución normal.

Tabla 8
Prueba de normalidad

	Shapiro - Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.
Habilidades comunicativas	0.923	23	0.007
Expresión oral	0.878	23	0.000

a. Corrección de significación de Lilliefors

En la tabla observada, se evidencia el uso de la prueba de Shapiro Wilk para evaluar la distribución de los datos, elección fundamentada en el tamaño muestral de 23 observaciones; al analizar los resultados, se constató que ambas variables presentaron un valor de significancia inferior al 5% (0.05), sugiriendo que los datos recolectados no se ajustan a una distribución normal, lo que llevó a la utilización de la prueba de Rho de Spearman, una prueba no paramétrica adecuada para evaluar la correlación entre variables en situaciones donde los datos no siguen una distribución normal, permitiendo así un análisis más robusto y pertinente de los datos inherentes al estudio, en línea con lo propuesto por Espinoza et al. (2023).

4.2.2. Análisis inferencial

Tabla 9
Contrastación de hipótesis general: Habilidades comunicativas y expresión oral

		Habilidades comunicativas	Expresión oral
Rho de Spearman	Habilidades comunicativas		
	Coeficiente de correlación	1,000	,728**
	Sig. (bilateral)	.	,000
	N	23	23
Expresión oral	Expresión oral		
	Coeficiente de correlación	,728**	1,000
	Sig. (bilateral)	,000	.
	N	23	23

** La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).



La evidencia empírica obtenida en el presente estudio subraya de manera inequívoca la existencia de una relación positiva y altamente significativa entre las habilidades comunicativas y la expresión oral en niños de cuatro años del nivel inicial. Este hallazgo, respaldado por un nivel de significancia estadística que se sitúa por debajo del umbral crítico del 5% (0.05), denota una relación robusta y sustancialmente positiva entre las variables en cuestión, lo que se corrobora a través de un coeficiente de correlación de Spearman de 0.728.

El coeficiente obtenido, que alcanza un valor de 0.728, indica que a medida que las habilidades comunicativas de los niños se desarrollaban y fortalecían, se observaba un incremento concomitante en la eficacia y coherencia de su expresión oral. Este hallazgo es consistente con la premisa de los estudios correlacionales, donde el aumento en una variable (en este caso, las habilidades comunicativas) se asocia con un incremento correspondiente en otra variable (la expresión oral). La baja significancia observada refuerza la validez de estos resultados, sugiriendo que la probabilidad de que esta correlación ocurra por azar es extremadamente baja, lo cual proporciona un sólido fundamento para rechazar la hipótesis nula planteada en el estudio.

En consecuencia, los hallazgos obtenidos ponen de manifiesto que las habilidades comunicativas y la expresión oral no son dimensiones aisladas del desarrollo lingüístico, sino que están intrínsecamente interconectadas. El desarrollo de competencias en una de estas áreas parece impulsar y facilitar el crecimiento en la otra, lo que sugiere que un enfoque educativo que promueva simultáneamente las

habilidades comunicativas podría tener un efecto beneficioso directo sobre la capacidad de los niños para expresarse oralmente de manera efectiva.

Estos resultados no solo validan la hipótesis formulada en el estudio, sino que también enfatizan la necesidad de considerar las habilidades comunicativas y la expresión oral como componentes interdependientes del desarrollo lingüístico en la educación inicial. La implementación de estrategias pedagógicas que integren y fortalezcan ambas dimensiones puede ser clave para maximizar el potencial comunicativo de los niños, sentando las bases para un desarrollo lingüístico robusto y una mayor preparación para las etapas educativas subsecuentes.

Contrastación de hipótesis específicas

En el contexto del análisis metodológico, la validación de las hipótesis específicas en este estudio se fundamentó en un enfoque descriptivo, el cual no requiere inferencias estadísticas complejas, sino más bien una observación detallada y una interpretación directa de los datos recopilados. Este enfoque es particularmente adecuado cuando el objetivo es describir y contrastar fenómenos observados dentro de una población específica, en este caso, niños y niñas de cuatro años de la Institución Educativa Inicial N° 1150 Casuarinas, Juliaca 2023.

Contrastación de la Hipótesis específica 1:

HE1. Existe un nivel moderado de las habilidades comunicativas en los niños y niñas de cuatro años de la institución educativa inicial N° 1150 Casuarinas, Juliaca 2023.

El análisis descriptivo de los resultados relacionados con las habilidades comunicativas reveló que estas se manifestaron "siempre" en un 64.3% de los casos,



"a veces" en un 35.7%, y "nunca" en un 0.0%. Estos datos sugieren que, aunque la mayoría de los niños demostraron una capacidad comunicativa considerable, esta no se encuentra completamente consolidada en todos los casos. La presencia de un 64.3% de manifestación constante indica un desarrollo avanzado en una parte significativa de la población, mientras que el 35.7% de manifestación intermitente refleja la variabilidad natural del desarrollo en esta etapa. En consecuencia, se acepta la hipótesis HE1, ya que los resultados respaldan la existencia de un nivel moderado de habilidades comunicativas en la población estudiada, con una tendencia hacia la consolidación en la mayoría, pero no en la totalidad de los niños.

Contrastación de la hipótesis específica 2:

HE2. Existe un nivel moderado de la expresión oral en los niños y niñas de cuatro años de la institución educativa inicial N° 1150 Casuarinas, Juliaca 2023.

El análisis de los datos porcentuales obtenidos para la dimensión de "expresión oral" mostró que esta habilidad se presentó "a veces" en un 81.0% de los casos, "siempre" en un 16.7%, y "nunca" en un 2.4%. Esta distribución sugiere que la expresión oral, si bien está presente en la mayoría de los niños, no se manifiesta de manera continua, lo cual es indicativo de un nivel moderado de desarrollo. La alta prevalencia de la categoría "a veces" es consistente con la fase de adquisición y consolidación de la expresión verbal que es característica en niños de cuatro años. En consecuencia, se acepta la hipótesis HE2, ya que los resultados confirman la existencia de un nivel moderado de expresión oral en la población estudiada, con un notable progreso en la mayoría de los niños, aunque aún no es completamente consistente.



En conclusión, la aceptación de ambas hipótesis específicas (HE1 y HE2) refleja que los resultados descriptivos obtenidos son congruentes con lo planteado inicialmente en la investigación. Las hipótesis fueron validadas a través de un enfoque metodológico descriptivo que permitió captar con precisión la realidad observada en la población de estudio. Este enfoque metodológico, alineado con los principios de la investigación descriptiva, ha proporcionado una base sólida para comprender el estado actual de las habilidades comunicativas y la expresión oral en los niños de cuatro años en el contexto educativo específico, sin necesidad de extrapolar los resultados más allá de esta muestra particular.

4.3. DISCUSIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

La discusión de los resultados obtenidos en esta investigación revela un entramado complejo en torno al desarrollo de las habilidades comunicativas y la expresión oral en niños de cuatro años, cuya interpretación requiere un análisis detallado a la luz de investigaciones precedentes. El presente estudio encontró que un 64.3% de los niños manifestó consistentemente habilidades comunicativas, mientras que un 81.0% evidenció la capacidad de expresión oral de manera intermitente, lo que sugiere un nivel moderado en el desarrollo de estas competencias. Estos hallazgos adquieren una mayor relevancia cuando se contextualizan en el marco de investigaciones anteriores que han explorado dimensiones similares en la educación infantil.

En primer lugar, resulta imperativo considerar los aportes de Flores (2023), quien establece una relación directa entre la interacción social y el desarrollo de habilidades comunicativas. Flores concluyó que una mayor interacción social en el aula favorece la expresión asertiva de pensamientos y



emociones, lo que contribuye significativamente al desarrollo integral del niño. Al contrastar estos hallazgos con nuestros resultados, se puede inferir que el entorno educativo en la Institución Educativa Inicial N° 1150 Casuarinas podría no estar proporcionando un nivel de interacción social suficientemente elevado para catalizar un desarrollo más sólido de las habilidades comunicativas y la expresión oral. La moderación observada en nuestros resultados podría, por tanto, ser atribuible a una subutilización de las oportunidades para la interacción social en el contexto pedagógico, lo que limita el potencial expresivo de los infantes.

Asimismo, Pérez (2022) destacó la eficacia del aprendizaje dialógico como una estrategia esencial para el fortalecimiento de las habilidades comunicativas. Según Pérez, el aprendizaje dialógico facilita un entorno de aprendizaje colaborativo y significativo, en el cual los niños no solo aprenden a comunicarse, sino que también adquieren una comprensión más profunda de sus interacciones. La evidencia empírica de nuestro estudio, que señala un desarrollo intermitente de las habilidades comunicativas en un 35.7% de los casos, sugiere que el aprendizaje dialógico no ha sido suficientemente implementado en el contexto investigado. Comparado con los resultados de Pérez, donde se observó un fortalecimiento robusto de las competencias comunicativas, nuestros hallazgos indican una necesidad apremiante de integrar métodos dialógicos en las prácticas pedagógicas para mejorar la consistencia y profundidad de las habilidades comunicativas en la primera infancia.

Torres et al. (2023) realizaron una revisión sistemática sobre las estrategias comunicativas orales en el aula, subrayando la importancia de



integrar estas estrategias en el currículo educativo para potenciar la interacción y el aprendizaje. Aunque nuestros resultados indican que una parte significativa de los niños ha desarrollado habilidades comunicativas, la presencia de un 35.7% que solo a veces las manifiesta sugiere que las estrategias comunicativas actuales podrían no estar siendo aplicadas con la suficiencia requerida. En comparación con las conclusiones de Torres et al., nuestros hallazgos revelan una implementación parcial de dichas estrategias, lo cual podría estar restringiendo el pleno desarrollo de las competencias comunicativas en la población estudiada.

Romero et al. (2021), al examinar la efectividad de actividades pedagógicas diferenciadas en la mejora de la expresión oral, encontraron que tales intervenciones podían elevar significativamente el nivel de expresividad y coherencia en los niños. En contraste, en nuestra investigación, solo un 16.7% de los niños mostró una expresión oral constante, lo que sugiere que las actividades pedagógicas diferenciadas utilizadas no han alcanzado el nivel de efectividad observado en el estudio de Romero et al. Esta discrepancia pone de manifiesto la necesidad de revisar y ajustar las estrategias pedagógicas en la institución educativa estudiada para asegurar un mayor impacto en el desarrollo de la expresión oral.

Alvites y Aguirre (2023) también aportan evidencia significativa, mostrando que la implementación de estrategias didácticas específicas resultó en un avance considerable en la expresión oral, pasando del 15% al 75% de niños en niveles de logro. Comparativamente, nuestros resultados reflejan un progreso más modesto, lo que indica que las estrategias didácticas en uso no han alcanzado el mismo nivel de eficacia. Esto sugiere que las prácticas



pedagógicas podrían beneficiarse de una revisión exhaustiva y una adaptación basada en los modelos exitosos reportados por Alvites y Aguirre.

La investigación de Bejar (2023) sobre el impacto de las herramientas digitales en el desarrollo de habilidades comunicativas destaca la relevancia de la tecnología educativa en el contexto infantil. Mientras que Bejar concluyó que el uso adecuado de aplicaciones tecnológicas facilita un desarrollo significativo de estas habilidades, nuestros resultados no reflejan un impacto comparable, lo que podría indicar una falta de integración efectiva de estas herramientas en el entorno educativo de la institución investigada. Esto subraya la necesidad de explorar e implementar con mayor profundidad recursos digitales como complemento en la enseñanza de habilidades comunicativas.

Por último, los estudios de Huanca (2023), Quispe (2024), y Vásquez (2024) sobre juegos lingüísticos, cuentos infantiles y canciones, respectivamente, como herramientas pedagógicas, evidenciaron una correlación significativa entre estas actividades y el desarrollo de la expresión oral. La menor consistencia observada en nuestra muestra podría estar relacionada con una subutilización de estas metodologías lúdicas en el currículo, lo cual podría estar restringiendo el potencial de desarrollo de la expresión oral en los niños. En particular, la falta de una implementación regular y estructurada de estos recursos podría explicar por qué solo un 16.7% de los niños muestra una expresión oral robusta y constante.

La discusión de nuestros resultados a la luz de estudios previos revela que, si bien hay un desarrollo incipiente y moderado de las habilidades comunicativas y la expresión oral en los niños de la Institución Educativa Inicial



N° 1150 Casuarinas, este desarrollo no ha alcanzado los niveles observados en investigaciones que han aplicado estrategias pedagógicas más específicas y robustas. La comparación con estudios anteriores destaca áreas clave de mejora en la implementación de estrategias pedagógicas, la integración de tecnologías educativas, y la promoción de interacciones sociales más ricas, todas ellas cruciales para alcanzar un desarrollo pleno y consistente de las habilidades comunicativas en la primera infancia.



CONCLUSIONES

PRIMERA. Se estableció que existe una relación significativa y positiva entre las habilidades comunicativas y la expresión oral en los niños y niñas de cuatro años de la I. E. I. N° 1150 casuarinas, Juliaca 2023. Dado que se obtuvo un nivel de significancia de 0.01, que es inferior a 0.05, junto con un coeficiente de 0.728, lo cual sugiere la existencia de una relación positiva considerable. Indica que a medida que las habilidades comunicativas de los niños se desarrollaban y fortalecían, se observaba un incremento concomitante en la eficacia y coherencia de su expresión oral.

SEGUNDA. Se identificó que existe un nivel moderado de las habilidades comunicativas en los niños y niñas de cuatro años de la I. E. I. N° 1150 casuarinas, Juliaca 2023. Estas se manifestaron "siempre" en un 64.3% de los casos, a veces en un 35.7%, y nunca en un 0.0%. Estos datos sugieren que, aunque la mayoría de los niños demostraron una capacidad comunicativa considerable, esta no se encuentra completamente consolidada en todos los casos. La presencia de un 64.3% de manifestación constante indica un desarrollo avanzado en una parte significativa de la población, mientras que el 35.7% de manifestación intermitente refleja la variabilidad natural del desarrollo en esta etapa.

TERCERA. Se describió que existe un nivel moderado de la expresión oral en los niños y niñas de cuatro años de la I. E. I. N° 1150 casuarinas, Juliaca 2023. Esta habilidad se presentó "a veces" en un 81.0% de los casos, "siempre"



en un 16.7%, y "nunca" en un 2.4%. Esta distribución sugiere que la expresión oral, si bien está presente en la mayoría de los niños, no se manifiesta de manera continua, lo cual es indicativo de un nivel moderado de desarrollo. La alta prevalencia de la categoría "a veces" es consistente con la fase de adquisición y consolidación de la expresión verbal que es característica en niños de cuatro años.



RECOMENDACIONES

PRIMERA. A los docentes del nivel inicial de la región de Puno, se recomienda a los docentes del nivel inicial de la región de Puno que implementen de manera sistemática actividades pedagógicas integradas que potencien simultáneamente las habilidades comunicativas y la expresión oral. Dado que se ha identificado una correlación significativa entre ambas variables, es crucial que se diseñen y apliquen estrategias didácticas que refuercen estas habilidades de manera conjunta, utilizando recursos como juegos lingüísticos, cuentos infantiles y actividades dialógicas que promuevan la interacción verbal en el aula.

SEGUNDA. A los directivos del nivel inicial de la provincia de San Román, se les recomienda promover la capacitación continua de los docentes en estrategias pedagógicas que favorezcan el desarrollo comunicativo de los niños. Dado que se ha observado un nivel moderado de habilidades comunicativas y expresión oral, es esencial que los directivos faciliten espacios de formación docente donde se aborden metodologías innovadoras y efectivas para fortalecer estas competencias, asegurando así un desarrollo más consolidado en los estudiantes.

TERCERA. A los especialistas del nivel inicial de la UGEL San Román que supervisen e implementen programas de intervención educativa focalizados en el fortalecimiento de la expresión oral en las instituciones educativas iniciales. La identificación de un nivel moderado en esta habilidad sugiere la necesidad de un monitoreo constante y la aplicación de estrategias



específicas que permitan a los niños avanzar hacia una mayor consistencia en su capacidad de expresión verbal, lo que contribuirá significativamente al logro de competencias lingüísticas sólidas desde la primera infancia.



REFERENCIAS

- Aguirre, F., & Alvites, N. (2023). Estrategias didácticas para desarrollar la expresión oral en niños de 4 años en la I.E.I. N°203 Pasitos de Jesús, Lambayeque-2023 [Tesis de Licenciatura, Universidad César Vallejo]. https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/59628/Rios_SJG-Salvador_BDSSD.pdf?sequence=1%0Ahttps://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/104849
- Arias, J., Holgado, J., Tafur, T., & Vasquez, M. (2022). Metodología de la investigación: El método ARIAS para desarrollar un proyecto de tesis. Instituto Universitario de Innovación Ciencia y Tecnología Inudi Perú. <https://doi.org/10.35622/inudi.b.016>
- Bejar, C. (2023). *Herramientas digitales y habilidades comunicativas de los estudiantes del II ciclo en una institución educativa inicial, Cusco, 2023* [Tesis de Maestría, Universidad César Vallejo]. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/132141>
- Bernal, C. A. (2010). *Metodología de la investigación administración, economía, humanidades y ciencias sociales* (Tercera edición). Person Educación.
- Ccacasaca, D., & Rivera, M. (2022). *Títeres como material didáctico en el desarrollo de habilidades comunicativas orales de los niños y niñas de cuatro años de edad de la Institución Educativa Inicial Aziruni N° 294 Puno - 2021*. 1–163. http://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14082/18253/Ccacasaca_Daysi_Rivera_Miriam.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Espinoza, R., Sánchez, M., Velasco, M., Gónzales, A., Romero-Carazas, R., & Mory,



- W. (2023). *Metodología y estadística en la investigación científica*. Puerto Madero Editorial Académica.
- Gomez, M. (2022). *Expresión oral y la autoestima en estudiantes del nivel inicial – Cieneguilla, 2022* [Tesis de Maestría, Universidad César Vallejo]. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/112922>
- Hernández-Sampieri, R., & Mendoza, C. P. (2018). *Metodología de la investigación : las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. McGRAW-HILL INTERAMERICANA EDITORES, S.A. de C. V.
- Herrera, Y. (2021). *Educación musical y la expresión oral en niños de 4 años en Ial.E.I N° 125, en contexto de aislamiento social, Ventanilla 2020*. [Tesis de Maestría, Universidad César Vallejo]. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/65294>
- Huanca, A. (2023). *Juegos lingüísticos y expresión oral en niños de la Institución Educativa Inicial N° 337 de Paul Harris Ilo- Moquegua, 2023*. [Tesis de Licenciatura, Universidad César Vallejo]. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/110514>
- Mio, Z. (2023). *Expresión oral y habilidades comunicativas en estudiantes del tercer grado de secundaria en una institución educativa pública, Piura 2022* [Tesis de Maestría, Universidad César Vallejo]. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/112784>
- Miranda, M. (2021). *Habilidades comunicativas e incremento de la psicomotricidad en niños de la institución educativa inicial N° 244 Curiyacu, Chazuta- 2020* [Tesis de Maestría, Universidad César Vallejo]. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/57821>
- Ramirez, Y. M. F., & Valera, K. J. (2022). *La expresión oral en niños de nivel inicial*



[Tesis de Licenciatura, Universidad César Vallejo].

[https://repositorio.upn.edu.pe/bitstream/handle/11537/26107/Rebaza Terry%2C Devora Susana.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.upn.edu.pe/bitstream/handle/11537/26107/Rebaza_Terry%2CDevora_Susana.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Rosales, H. (2021). Estrategias lúdicas y desarrollo de las habilidades comunicativas delos estudiantes de 5 años de la IE N° 942, Sullana [Tesis de Doctorado, Universidad Cesar Vallejo]. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/76522>

Soto, M. (2020). *Clima familiar y habilidades comunicativas de estudiantes de 3 años de una institución educativa inicial de Huaraz, 2022* [Tesis de Maestria, Universidad César Vallejo]. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/100121>

Toro, C. (2022). Estrategia didáctica para la expresión oral en niños de cincoaños en una Institución Educativa Inicial en Picota - 2023 [Tesis de Licenciatura, Universidad César Vallejo]. https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/59628/Rios_SJG-Salvador_BDS-SD.pdf?sequence=1

Torres Honores Delgado, S. del C., Sigüenza Torres Honores, S. C., & Calero Cerna, J. I. (2023). Estrategias comunicativas orales en el aula. Una revisión sistemática. *Horizontes. Revista de Investigación En Ciencias de La Educación*, 7(30), 1975–1988. <https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v7i30.643>

Vasquez, E. (2024). Las canciones infantiles y la expresión oral en niños y niñas de 4 años de la I.E.I 1375 del distrito de Urubamba, departamento del Cusco, 2023 [Tesis de Licenciatura, Universidad Nacional del Altiplano]. [http://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/7104/Molleapaza_Mamani i_Joel_Neftali.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/7104/Molleapaza_Mamani_Joel_Neftali.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Vilca, K. (2024). Expresión oral del idioma quechua en niños de 5 años de la



Institución Educativa Privada "Mariscal Andrés Avelino Cáceres" - Juliaca [Tesis de Segunda Especialidad, Universidad Nacional del Altiplano].
<http://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/7104/>

Vizcaíno Zúñiga, P. I., Cedeño Cedeño, R. J., & Maldonado Palacios, I. A. (2023). Metodología de la investigación científica: guía práctica. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 7(4), 9723–9762.
https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i4.7658



ANEXOS



Anexo 1: Matriz de consistencia

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	METODOLOGÍA
PROBLEMA GENERAL ¿Cuál es la relación que existe entre las habilidades comunicativas y la expresión oral en los niños y niñas de cuatro años de la institución educativa inicial N° 1150 casuarinas, Juliaca 2023?	OBJETIVO GENERAL Establecer la relación que existe entre las habilidades comunicativas y la expresión oral en los niños y niñas de cuatro años de la institución educativa inicial N° 1150 casuarinas, Juliaca 2023.	HIPÓTESIS GENERAL Las habilidades comunicativas tienen una relación significativa y positiva con la expresión oral en los niños y niñas de cuatro años de la institución educativa inicial N° 1150 casuarinas, Juliaca 2023.	1 Habilidades comunicativas	DISEÑO: Correlacional transeccional TIPO: Básica
PROBLEMAS ESPECIFICOS PE1. ¿Cuál es el nivel de las habilidades comunicativas en los niños y niñas de cuatro años de la institución educativa inicial N° 1150 casuarinas, Juliaca 2023? PE2. ¿Cuál es el nivel de la expresión oral en los niños y niñas de cuatro años de la institución educativa inicial N° 1150 casuarinas, Juliaca 2023?	OBJETIVOS ESPECÍFICOS OE1. Identificar el nivel de las habilidades comunicativas en los niños y niñas de cuatro años de la institución educativa inicial N° 1150 casuarinas, Juliaca 2023. OE2. Describir el nivel de la expresión oral en los niños y niñas de cuatro años de la institución educativa inicial N° 1150 casuarinas, Juliaca 2023.	HIPÓTESIS ESPECÍFICAS HE1. Existe un nivel moderado de las habilidades comunicativas en los niños y niñas de cuatro años de la institución educativa inicial N° 1150 casuarinas, Juliaca 2023. HE2. Existe un nivel moderado de la expresión oral en los niños y niñas de cuatro años de la institución educativa inicial N° 1150 casuarinas, Juliaca 2023.	2 Expresión oral	MÉTODO: Científico, hipotético-deductivo. POBLACIÓN: 61 estudiantes MUESTRA: 23 estudiantes MUESTREO No probabilístico por conveniencia TÉCNICAS: Observación. INSTRUMENTOS: Ficha de observación Contrastación de hipótesis: Coeficiencia de correlación Rho Spearman.



Anexo 2. Instrumentos de recolección de datos

FICHA DE OBSERVACIÓN

Habilidades comunicativas

Codificación del estudiante: _____

Descripción: En el contexto de la investigación, que busca recopilar información acerca de las habilidades comunicativas en estudiantes de 4 años. Este instrumento, una ficha de observación compuesta por 20 ítems, se enfoca en medir meticulosamente las habilidades comunicativas a través de sus cuatro dimensiones

Descripción de la escala de valoración:

Nunca (1): Este nivel indica que el niño no manifiesta la habilidad evaluada en ninguna situación o contexto observado durante el período de evaluación. La ausencia total de la habilidad sugiere que el niño aún no ha desarrollado esta competencia o que enfrenta dificultades significativas para expresarla, lo que podría requerir intervenciones pedagógicas específicas y personalizadas.

A veces (2): En este nivel, la habilidad se manifiesta de manera intermitente, es decir, el niño demuestra la competencia en algunas ocasiones, pero no de forma constante. Este resultado refleja un desarrollo incipiente de la habilidad, donde el niño comienza a utilizarla en contextos específicos, pero aún no ha alcanzado una consistencia en su aplicación. La intermitencia en la manifestación sugiere que el niño está en proceso de consolidación de la habilidad, requiriendo un refuerzo continuo para su pleno desarrollo.

Siempre (3): Este nivel indica que el niño manifiesta la habilidad evaluada de manera consistente y en todas las situaciones observadas. La manifestación constante de la habilidad refleja un nivel avanzado de desarrollo, donde el niño utiliza la competencia de manera natural y espontánea en diversos contextos. Este resultado sugiere que el niño ha internalizado la habilidad, aplicándola de forma efectiva y coherente en su interacción diaria.

Nº	Ítems	Escala de valoración		
		1	2	3
Dimensión: Escuchar				
1	Hace preguntas de lo que no sabe o desea saber			
2	Responde lo que ha comprendido del texto escuchado			
3	Comenta algunos hechos ocurridos que escucho de la historia.			
4	Dice con sus propias palabras lo que entiende de la canción que escucho			
5	Menciona las características de los animales domésticos.			
Dimensión: Hablar		1	2	3
6	Evoca sus ideas entorno a la ocasión			
7	Usa palabras propias de su ambiente para expresarse			
8	Habla acompañado con gestos o movimiento cuando quiere decir algo.			
9	Levanta la mano antes de hablar			
10	Participa con una pronunciación entendible			
Dimensión: Leer		1	2	3
11	Lee las imágenes que ha seleccionado			
12	Menciona las diferencias de los personajes del cuento			
13	Escoge el texto que quiere leer			
14	Diferencia las imágenes de las palabras			
15	Anticipa el contenido del texto a partir de imágenes			
Dimensión: Escribir				
16	Realiza trazos de izquierda a derecha siguiendo la linealidad			
17	Dice cuál es el propósito de su escritura			
18	Menciona para qué y para quién va a escribir			
19	Dicta textos a su maestra indicando lo que desea transmitir.			
20	Elabora textos con la finalidad de comunicar			
Total				

Adaptado de Miranda (2021).



FICHA DE OBSERVACIÓN

Expresión oral

Codificación del estudiante: _____

Descripción: En el contexto de la investigación, que busca recopilar información acerca de expresión oral en estudiantes de 4 años. Este instrumento, una ficha de observación compuesta por 20 ítems, se enfoca en medir meticulosamente la expresión oral a través de sus tres dimensiones

Descripción de la escala de valoración:

Nunca (1): Este nivel indica que el niño no manifiesta la habilidad evaluada en ninguna situación o contexto observado durante el período de evaluación. La ausencia total de la habilidad sugiere que el niño aún no ha desarrollado esta competencia o que enfrenta dificultades significativas para expresarla, lo que podría requerir intervenciones pedagógicas específicas y personalizadas.

A veces (2): En este nivel, la habilidad se manifiesta de manera intermitente, es decir, el niño demuestra la competencia en algunas ocasiones, pero no de forma constante. Este resultado refleja un desarrollo incipiente de la habilidad, donde el niño comienza a utilizarla en contextos específicos, pero aún no ha alcanzado una consistencia en su aplicación. La intermitencia en la manifestación sugiere que el niño está en proceso de consolidación de la habilidad, requiriendo un refuerzo continuo para su pleno desarrollo.

Siempre (3): Este nivel indica que el niño manifiesta la habilidad evaluada de manera consistente y en todas las situaciones observadas. La manifestación constante de la habilidad refleja un nivel avanzado de desarrollo, donde el niño utiliza la competencia de manera natural y espontánea en diversos contextos. Este resultado sugiere que el niño ha internalizado la habilidad, aplicándola de forma efectiva y coherente en su interacción diaria.

Nº	Ítems	Escala de valoración		
		1	2	3
Dimensión: Estructural				
1	Se comunica con los demás.			
2	Usa palabras nuevas.			
3	Se comunica de manera verbal.			
4	Verbaliza lo que escucha.			
5	Relaciona palabras.			
6	Nombra palabras.			
7	Reconoce figuras.			
Dimensión: Funcional		1	2	3
8	Vocaliza correctamente.			
9	Aprende a expresar nuevas palabras			
10	Comprende la intención de lo dicho.			
11	Expresa correctamente las ideas.			
12	Se le entiende lo que comunica.			
13	Muestra coherencia al hablar.			
Dimensión: Comportamental		1	2	3
14	El lenguaje usado es comprendido por los demás.			
15	Comprende el lenguaje de los demás			
16	Expresa su agrado o desagrado de forma comprensible.			
17	Comunica lo que le interesa saber.			
18	Conjuga signos imperativos.			
19	Conjuga signos de exclamación.			
20	Conjuga signos de interrogación.			
Total				

Adaptado de Herrera (2021)

Anexo 3: Validación de los instrumentos

VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

Título de la investigación:	HABILIDADES COMUNICATIVAS Y LA EXPRESIÓN ORAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE CUATRO AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 1150 CASUARINAS, JULIACA 2023
Instrumento:	Ficha de observación de habilidades comunicativas
Variable 1:	Habilidades comunicativas
Autor:	Bach. YOLANDA BENITA CACERES LAURA
Objetivo del instrumento:	La ficha de observación ha sido elaborada con el propósito de llevar a cabo una evaluación integral de cuatro dimensiones fundamentales en la variable de habilidades comunicativas. Cada una de estas dimensiones se examina a través de indicadores específicos, los cuales han sido meticulosamente elegidos para asegurar una valoración precisa y objetiva. Los ítems asociados a cada indicador están redactados con minuciosidad para permitir una evaluación exhaustiva y rigurosa.

N° de ítems	Indicadores de validación						Sugerencia
	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
1	X		x		X		
2	X		X		X		
3	X		X		X		
4	X		X		X		
5	X		X		X		
6	X		X		X		
7	X		X		X		
8	X		X		X		
9	X		X		X		
10	X		X		X		
11	X		X		X		
12	X		X		X		
13	X		X		X		
14	X		X		X		
15	X		X		X		
16	X		X		X		
17	X		X		X		
18	X		X		X		
19	X		X		X		
20	x		X		X		

Precisar si existe suficiencia:	Existe suficiencia		
Opinión de aplicabilidad	Aplicable (X)	Aplicable después de corregir (X)	No aplicable (X)
Apellidos y nombres del juez	Dra. Ortega Gallegos Karen Zulma.		
Especialidad del evaluador	Doctora en gestión y ciencias de la educación.		

(1) Pertinencia: el ítem, al concepto teórico formulado

(2) Relevancia: el ítem es apropiado para presentar al componente o dimensión especificada del constructo.

(3) Claridad: se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo.

Nota: suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

Firma



Firmado digitalmente por ORTEGA GALLEGOS Karen Zulma FAU
20145496170 hard
Motivo: Soy el autor del documento
Fecha: 12.04.2023 12:31:03 -06:00

VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

Título de la investigación:	HABILIDADES COMUNICATIVAS Y LA EXPRESIÓN ORAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE CUATRO AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 1150 CASUARINAS, JULIACA 2023
Instrumento:	Ficha de observación de expresión oral
Variable 1:	Expresión oral
Autor:	Bach. YOLANDA BENITA CACERES LAURA
Objetivo del instrumento:	La ficha de observación ha sido elaborada con el propósito de llevar a cabo una evaluación integral de tres dimensiones fundamentales en la variable de expresión oral. Cada una de estas dimensiones se examina a través de indicadores específicos, los cuales han sido meticulosamente elegidos para asegurar una valoración precisa y objetiva. Los ítems asociados a cada indicador están redactados con minuciosidad para permitir una evaluación exhaustiva y rigurosa.

Nº de ítems	Indicadores de validación						Sugerencia
	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
1	X		x		X		
2	X		X		X		
3	X		X		X		
4	X		X		X		
5	X		X		X		
6	X		X		X		
7	X		X		X		
8	X		X		X		
9	X		X		X		
10	X		X		X		
11	X		X		X		
12	X		X		X		
13	X		X		X		
14	X		X		X		
15	X		X		X		
16	X		X		X		
17	X		X		X		
18	X		X		X		
19	X		X		X		
20	x		X		X		

Precisar si existe suficiencia:	Existe suficiencia		
Opinión de aplicabilidad	Aplicable (X)	Aplicable después de corregir (X)	No aplicable (X)
Apellidos y nombres del juez	Dra. Ortega Gallegos Karen Zulma.		
Especialidad del evaluador	Doctora en gestión y ciencias de la educación.		

(1) Pertinencia: el ítem, al concepto teórico formulado

(2) Relevancia: el ítem es apropiado para presentar al componente o dimensión especificada del constructo.

(3) Claridad: se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo.

Nota: suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

Firma



Firmado digitalmente por ORTEGA GALLEGOS Karen Zulma FAU
20145496170 hard
Motivo: Soy el autor del documento
Fecha: 12.04.2023 12:31:03 -06:00

VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

Título de la investigación:	HABILIDADES COMUNICATIVAS Y LA EXPRESIÓN ORAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE CUATRO AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 1150 CASUARINAS, JULIACA 2023
Instrumento:	Ficha de observación de habilidades comunicativas
Variable 1:	Habilidades comunicativas
Autor:	Bach. YOLANDA BENITA CACERES LAURA
Objetivo del instrumento:	La ficha de observación ha sido elaborada con el propósito de llevar a cabo una evaluación integral de cuatro dimensiones fundamentales en la variable de habilidades comunicativas. Cada una de estas dimensiones se examina a través de indicadores específicos, los cuales han sido meticulosamente elegidos para asegurar una valoración precisa y objetiva. Los ítems asociados a cada indicador están redactados con minuciosidad para permitir una evaluación exhaustiva y rigurosa.

N° de ítems	Indicadores de validación						Sugerencia
	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
1	X		x		X		
2	X		X		X		
3	X		X		X		
4	X		X		X		
5	X		X		X		
6	X		X		X		
7	X		X		X		
8	X		X		X		
9	X		X		X		
10	X		X		X		
11	X		X		X		
12	X		X		X		
13	X		X		X		
14	X		X		X		
15	X		X		X		
16	X		X		X		
17	X		X		X		
18	X		X		X		
19	X		X		X		
20	x		X		X		

Precisar si existe suficiencia:	Existe suficiencia		
Opinión de aplicabilidad	Aplicable (X)	Aplicable después de corregir (X)	No aplicable (X)
Apellidos y nombres del juez	M.Sc. Cayro Jilapa Lizbeth Patricia.		
Especialidad del evaluador	Magíster Scientiae en Educación con mención en: Administración de la Educación.		

(1) Pertinencia: el ítem, al concepto teórico formulado

(2) Relevancia: el ítem es apropiado para presentar al componente o dimensión especificada del constructo.

(3) Claridad: se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo.

Nota: suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

Firma



**UNA
PUNO**

Firmado digitalmente por CAYRO JILAPA Lizbeth Patricia FAU
20145496170 soft
Motivo: Doy V° B°
Fecha: 11.04.2023 21:24:38 -05:00

VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

Título de la investigación:	HABILIDADES COMUNICATIVAS Y LA EXPRESIÓN ORAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE CUATRO AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 1150 CASUARINAS, JULIACA 2023
Instrumento:	Ficha de observación de expresión oral
Variable 1:	Expresión oral
Autor:	Bach. YOLANDA BENITA CACERES LAURA
Objetivo del instrumento:	La ficha de observación ha sido elaborada con el propósito de llevar a cabo una evaluación integral de tres dimensiones fundamentales en la variable de expresión oral. Cada una de estas dimensiones se examina a través de indicadores específicos, los cuales han sido meticulosamente elegidos para asegurar una valoración precisa y objetiva. Los ítems asociados a cada indicador están redactados con minuciosidad para permitir una evaluación exhaustiva y rigurosa.

N° de ítems	Indicadores de validación						Sugerencia
	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
1	X		x		X		
2	X		X		X		
3	X		X		X		
4	X		X		X		
5	X		X		X		
6	X		X		X		
7	X		X		X		
8	X		X		X		
9	X		X		X		
10	X		X		X		
11	X		X		X		
12	X		X		X		
13	X		X		X		
14	X		X		X		
15	X		X		X		
16	X		X		X		
17	X		X		X		
18	X		X		X		
19	X		X		X		
20	x		X		X		

Precisar si existe suficiencia:	Existe suficiencia		
Opinión de aplicabilidad	Aplicable (X)	Aplicable después de corregir (X)	No aplicable (X)
Apellidos y nombres del juez	M.Sc. Cayro Jilapa Lizbeth Patricia.		
Especialidad del evaluador	Magíster Scientiae en Educación con mención en: Administración de la Educación.		

(1) Pertinencia: el ítem, al concepto teórico formulado

(2) Relevancia: el ítem es apropiado para presentar al componente o dimensión especificada del constructo.

(3) Claridad: se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo.

Nota: suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

Firma



**UNA
PUNO**

Firmado digitalmente por CAYRO JILAPA Lizbeth Patricia FAU
20145496170 soft
Motivo: Doy V° B°
Fecha: 11.04.2023 21:24:38 -05:00



Anexo 3: Documentos de autorización por parte de la I.E. para la recolección de la información por medio de los instrumentos.



"AÑO DE LA UNIDAD, LA PAZ Y EL DESARROLLO"

CONSTANCIA DE CULMINACIÓN DE EJECUCIÓN DE TESIS

LA QUE SUBSCRIBE:

Lic. Luz Marina Quispe Coila

Directora de la Institución Educativa Inicial N° 1150 Casuarinas – Juliaca.

HACE CONTAR:

Que la **Bach. YOLANDA BENITA CACERES LAURA**, identificada con **DNI N°76829150**, **BACHILLER EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN INICIAL INTERCULTURAL BILINGUE** de la **FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN DE LA UNIVERSIDAD ANDINA NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ**.

SE EXPIDE:

Que ha culminado satisfactoriamente su tesis de investigación titulada: **HABILIDADES COMUNICATIVAS Y LA EXPRESIÓN ORAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE CUATRO AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 1150 CASUARINAS JULIACA 2023**. Ejecutando la tesis de investigación con estudiantes del II Ciclo en los meses de mayo y junio (2 meses) del presente año 2024, el cual se Desarrollo de manera satisfactoria en nuestra Institución Educativa Inicial ubicada en el Distrito de Juliaca, provincial de San Roman de la región de Puno.

Se expide la presente CONSTANCIA para los fines que crea conveniente.

Juliaca, 17 de junio del 2024.

Lic. Luz Marina Quispe Coila
DIRECTORA (a)



Anexo 4: Sesiones de aprendizaje por variable para la recolección de información

SESIONES DE APRENDIZAJE VARIABLE 1

TÍTULO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE 1
Pequeños Exploradores de Palabras: Descubriendo cómo Nos Comunicamos

PROPÓSITO DE APRENDIZAJE: El propósito de esta sesión es observar y recopilar información sobre las habilidades comunicativas orales de los niños de 4 años, en un contexto natural y lúdico, para evaluar cómo se comunican y expresan sus ideas, emociones y necesidades. Esta información será fundamental para el trabajo de investigación sobre el desarrollo de las habilidades comunicativas en la primera infancia.			
COMPETENCIAS Y CAPACIDADES DEL ÁREA	DESEMPEÑOS DE GRADO Y/O DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
	Desempeños precisados		
<p>Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común</p> <p>-Interactúa con todas las personas -Construye normas, y asume acuerdos y leyes. -Participa en acciones que promueven el bienestar común.</p>	<p>Se relaciona con adultos de su entorno, juega con otros niños y se integra en actividades grupales del aula</p> <p>Participa en la construcción colectiva de acuerdos y normas basadas en el respeto y el bienestar de todos considerando las situaciones que afectan o incomodan a todo el grupo.</p> <p>Propone y colabora en actividades colectivas –en el nivel de aula e IE– orientadas al cuidado de recursos, materiales y espacios compartidos.</p>	Colaboración y trabajo en equipo	Entrevista
COMPETENCIAS TRANSVERSALES/CAPACIDADES Y OTRAS COMPETENCIAS RELACIONADAS			
<p>SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Obtiene información del texto oral - Infiere e interpreta información del texto oral - Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada. - Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica - Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral. 			
ENFOQUES TRANSVERSALES	VALORES / ACCIONES OBSERVABLES		
Enfoque intercultural	<ul style="list-style-type: none"> - Reconocimiento al valor de las diversas identidades culturales y relaciones de pertenencia de los estudiantes - Disposición a actuar de manera justa, respetando el derecho de todos, exigiendo sus propios derechos y reconociendo derechos a quienes les corresponde - Fomento de una interacción equitativa entre diversas culturas, mediante el diálogo y el respeto mutuo 		

SECUENCIA DE APRENDIZAJES		
Momentos	Actividades	Tiempo
Inicio	<p>Presentación (5 minutos):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Iniciaremos la sesión dándoles la bienvenida a los niños, creando un ambiente acogedor y seguro donde se sientan cómodos para expresarse. • Presentaremos el tema de la sesión de manera lúdica, usando un títere que hablará con ellos y les contará que hoy será un "Explorador de 	20 min



	<p>Palabras" que les ayudará a descubrir cómo usan sus palabras para comunicarse.</p> <p>Motivación (5 minutos):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Para captar su atención, se les mostrará un cuento corto en imágenes llamado "El viaje de las palabras". Durante la narración, el títere interactuará con los niños, haciendo preguntas simples sobre las imágenes, incentivando a los niños a describir lo que ven y a expresar sus ideas sobre la historia. • Preguntas motivadoras: "¿Cómo crees que se sienten los personajes?", "¿Qué dirías tú si fueras el personaje?", "¿Cómo usarías tus palabras para ayudar en esta historia?" <p>Recojo de Saberes Previos (5 minutos):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se preguntará a los niños si recuerdan algún momento en el que usaron sus palabras para pedir ayuda, contar una historia, o para decir cómo se sentían. Se anotarán sus respuestas de manera discreta, prestando atención a cómo se expresan oralmente. • Ejemplos de preguntas: "¿Alguna vez le has contado un cuento a mamá o papá?", "¿Cómo pides tu juguete favorito?", "¿Qué dices cuando te sientes feliz?" <p>Conflicto Cognitivo (5 minutos):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se les presentará una situación de juego donde el títere enfrenta un problema: ha perdido su juguete favorito y necesita ayuda para encontrarlo. Los niños serán invitados a ayudar al títere usando sus palabras para describir dónde podría estar el juguete. • Esta actividad está diseñada para observar cómo los niños utilizan el lenguaje para resolver problemas y expresar ideas. 	
Desarrollo	<p>Actividad Principal (30 minutos): "La Búsqueda del Tesoro de las Palabras":</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los niños participarán en una actividad de búsqueda del tesoro, donde deberán seguir pistas verbales dadas por el títere y la maestra. Las pistas estarán diseñadas para que los niños tengan que describir, preguntar y responder utilizando sus habilidades comunicativas. • A medida que encuentran las pistas, se les pedirá que expliquen qué encontraron y cómo lo encontraron, fomentando la expresión oral en un contexto de juego. • La maestra observará y tomará notas sobre la fluidez, coherencia, y claridad de la expresión oral de cada niño, así como su capacidad para participar en una conversación y para utilizar el lenguaje para resolver problemas. <p>Actividad Complementaria (20 minutos): "El Muro de las Palabras":</p> <ul style="list-style-type: none"> • Después de la búsqueda del tesoro, los niños se sentarán en un círculo y se les dará una hoja grande de papel con imágenes de los objetos encontrados en la búsqueda. • Cada niño tendrá la oportunidad de describir uno de los objetos en el mural, diciendo lo que es, para qué sirve, o cómo lo encontraron. Esta actividad permitirá observar la capacidad de los niños para estructurar y verbalizar sus ideas. • La maestra facilitará la discusión, ayudando a los niños a conectar sus descripciones con las experiencias compartidas durante la búsqueda. 	50 min
Cierre	<p>Reflexión y Cierre (10 minutos):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se invitará a los niños a sentarse en un círculo nuevamente y se les preguntará cómo se sintieron durante la búsqueda del tesoro. Se les 	20 min



	<p>pedirá que compartan qué fue lo que más les gustó y cómo utilizaron sus palabras para ayudar al títere.</p> <ul style="list-style-type: none"> • La maestra reforzará la importancia de las palabras y cómo estas nos ayudan a expresar lo que pensamos y sentimos, destacando los logros observados en los niños durante la sesión. <p>Evaluación de la Sesión (5 minutos):</p> <ul style="list-style-type: none"> • De manera informal, se harán preguntas abiertas para que los niños reflexionen sobre lo que hicieron durante la sesión, observando cómo responden y qué vocabulario utilizan. • Se utilizarán fichas con caritas (feliz, neutra, triste) para que los niños puedan expresar cómo se sintieron al participar, lo que permitirá evaluar su comprensión y participación. <p>Despedida y Agradecimiento (5 minutos):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se agradecerá a los niños por su participación y se les dirá que hicieron un gran trabajo como "Exploradores de Palabras". Se les recordará que cada día pueden seguir usando sus palabras para expresar sus ideas y emociones. • El títere les dará un "abrazo" simbólico, reforzando el ambiente de seguridad y confianza. 	
--	--	--

Juliaca,

.....
V°B° DIRECTIVO

.....
DOCENTE



SESIONES DE APRENDIZAJE VARIABLE 2

TÍTULO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE 2
Voces que Cuentan: Explorando Nuestras Palabras

PROPÓSITO DE APRENDIZAJE: El propósito de esta sesión es observar y recopilar información detallada sobre las habilidades de expresión oral en niños de 4 años, evaluando su capacidad para articular ideas, narrar experiencias y participar en intercambios verbales. Esta sesión contribuirá a la recopilación de datos para el estudio del desarrollo de la expresión oral en la primera infancia.			
COMPETENCIAS Y CAPACIDADES DEL ÁREA	DESEMPEÑOS DE GRADO Y/O DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
	Desempeños precisados		
<p>Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común</p> <p>-Interactúa con todas las personas -Construye normas, y asume acuerdos y leyes. -Participa en acciones que promueven el bienestar común.</p>	<p>Se relaciona con adultos de su entorno, juega con otros niños y se integra en actividades grupales del aula</p> <p>Participa en la construcción colectiva de acuerdos y normas basadas en el respeto y el bienestar de todos considerando las situaciones que afectan o incomodan a todo el grupo.</p> <p>Propone y colabora en actividades colectivas –en el nivel de aula e IE– orientadas al cuidado de recursos, materiales y espacios compartidos.</p>	Colaboración y trabajo en equipo	Entrevista
COMPETENCIAS TRANSVERSALES/CAPACIDADES Y OTRAS COMPETENCIAS RELACIONADAS			
<p>SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Obtiene información del texto oral - Infiere e interpreta información del texto oral - Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada. - Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica - Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral. 			
ENFOQUES TRANSVERSALES	VALORES / ACCIONES OBSERVABLES		
Enfoque intercultural	<ul style="list-style-type: none"> - Reconocimiento al valor de las diversas identidades culturales y relaciones de pertenencia de los estudiantes - Disposición a actuar de manera justa, respetando el derecho de todos, exigiendo sus propios derechos y reconociendo derechos a quienes les corresponde - Fomento de una interacción equitativa entre diversas culturas, mediante el diálogo y el respeto mutuo 		

SECUENCIA DE APRENDIZAJES		
Momentos	Actividades	Tiempo
Inicio	<p>Presentación (5 minutos):</p> <ul style="list-style-type: none"> Se iniciará la sesión saludando a los niños y creando un ambiente acogedor. Se les presentará un personaje llamado "Lucho el Cuentacuentos", quien les explicará que hoy van a explorar cómo usan sus voces para contar historias y expresar lo que sienten. <p>Motivación (5 minutos):</p> <ul style="list-style-type: none"> Lucho el Cuentacuentos narrará una breve historia llena de emociones y detalles visuales, utilizando una voz animada y expresiva. Después de la narración, se pedirá a los niños que imiten cómo Lucho contó la historia, prestando atención a la entonación, ritmo y volumen. 	20 min



	<ul style="list-style-type: none"> Se harán preguntas como: "¿Cómo creen que se sintió el personaje cuando pasó esto?", "¿Puedes contarme cómo usarías tu voz para contar esta historia?" <p>Recojo de Saberes Previos (5 minutos):</p> <ul style="list-style-type: none"> Se invitará a los niños a compartir una experiencia personal, como un día especial o un momento feliz, utilizando sus propias palabras. La maestra observará cómo estructuran su narración y cómo emplean su expresión oral para comunicar sus ideas. Preguntas de guía: "¿Recuerdas algo divertido que hiciste ayer?", "¿Cómo le contarías a Lucho sobre tu juego favorito?" <p>Conflicto Cognitivo (5 minutos):</p> <ul style="list-style-type: none"> Lucho el Cuentacuentos presentará un dilema: olvidó cómo termina una historia y necesita la ayuda de los niños para crear un final. Los niños deberán pensar en un final y compartirlo con el grupo, usando su voz de manera clara y entusiasta. Esta actividad está diseñada para desafiar a los niños a utilizar su expresión oral de manera creativa y coherente. 	
Desarrollo	<p>Actividad Principal (30 minutos): "El Círculo de Historias":</p> <ul style="list-style-type: none"> Los niños se sentarán en un círculo y Lucho el Cuentacuentos les entregará una caja mágica que contiene objetos relacionados con diferentes historias (un barco, una corona, una linterna, etc.). Cada niño sacará un objeto y deberá contar una breve historia relacionada con él. La maestra observará y evaluará la capacidad de los niños para articular palabras, estructurar oraciones y narrar de manera coherente, prestando atención a la claridad, fluidez y entonación en su expresión oral. Se hará un refuerzo positivo a cada niño después de su narración, destacando aspectos específicos de su expresión oral (como "¡Qué bien utilizaste tu voz para describir el barco!" o "¡Me gustó mucho cómo contaste el final de tu historia!"). <p>Actividad Complementaria (20 minutos): "Teatro de Sombras":</p> <ul style="list-style-type: none"> Los niños participarán en una actividad de teatro de sombras, donde deberán narrar una historia utilizando figuras de sombras en una pantalla iluminada. Cada niño tendrá la oportunidad de ser el narrador, describiendo lo que ocurre en la escena de sombras. Esta actividad permitirá observar cómo los niños utilizan su voz para crear imágenes mentales a través del lenguaje, evaluando su capacidad para expresar ideas de manera clara y evocadora. La maestra documentará la capacidad de los niños para cambiar su entonación, modular su voz y mantener la coherencia narrativa durante la actividad. 	50 min
Cierre	<p>Reflexión y Cierre (10 minutos):</p> <ul style="list-style-type: none"> Se invitará a los niños a reflexionar sobre las historias que crearon y contaron durante la sesión. Se les pedirá que compartan cómo se sintieron al usar su voz para narrar y si les gustó escuchar las historias de sus compañeros. Se reforzará la importancia de usar la voz y la expresión oral para comunicar lo que pensamos y sentimos, destacando los logros individuales observados durante la sesión. <p>Evaluación de la Sesión (5 minutos):</p>	21 min



	<ul style="list-style-type: none"> • Se realizarán preguntas abiertas para que los niños expresen lo que más les gustó de la sesión y cómo se sintieron al participar. Se observará cómo responden y qué vocabulario utilizan, prestando atención a la espontaneidad y confianza en su expresión oral. • Se utilizarán tarjetas con diferentes emociones (feliz, emocionado, sorprendido) para que los niños elijan cómo se sintieron al contar sus historias, ayudando a evaluar su participación. <p>Despedida y Agradecimiento (5 minutos):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se agradecerá a los niños por su participación activa y se les felicitará por las historias maravillosas que contaron. Lucho el Cuentacuentos les dirá que sus voces son poderosas y que pueden usarlas siempre para contar historias, expresar sus ideas y compartir sus emociones. • Se les recordará que cada día pueden practicar contando historias en casa o en clase, para seguir mejorando su expresión oral. 	
--	--	--

Juliaca,

.....
V°B° DIRECTIVO

.....
DOCENTE



ANEXO 1
FORMULARIO DE AUTORIZACIÓN

AUTORIZACIÓN PARA LA INCORPORACIÓN DE LOS
TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN
EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL UANCV

Formato digital

Fecha de entrega: 30/octubre/2024

1. Datos del autor (es):

Nombres y Apellidos: YOLANDA BENITA CACERES LAURA

Dirección: JR. IQUITOS S/N

DNI/Carné de Extranjería/Pasaporte N°: 76829150

Teléfono: 956723507 email: caceresy668@gmail.com

Nombres y Apellidos: _____

Dirección: _____

DNI/Carné de Extranjería/Pasaporte N°: _____

Teléfono: _____ email: _____

Facultad y/o Escuela de Posgrado: CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Escuela Profesional o Mención: EDUCACIÓN INICIAL INTERCULTURAL BILINGÜE

Título o Grado Académico a optar: LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL INTERCULTURAL BILINGÜE

Asesor: Dr. FREDY TORIBIO CHALCO VARGAS

Esta obra se encuentra dentro de las siguientes denominaciones:

Trabajo de Investigación Tesis Trabajo de Suficiencia Profesional Trabajo Académico

Título: HABILIDADES COMUNICATIVAS Y LA EXPRESIÓN ORAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE CUATRO AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 1150 CASUARINAS, JULIACA 2023

Palabras claves, (3 a 5 términos): HABILIDADES COMUNICATIVAS, EXPRESIÓN ORAL, DESARROLLO INFANTIL

¿Esta obra se desarrolló en la UANCV ^{1,2}?

2

¹ Indicar si su producción intelectual ha empleado recursos tales como, instalaciones, laboratorios, insumos, equipos, bases de datos, asesoría técnica por parte del personal de la UANCV, financiamiento, entre otros relacionados.

² Si su producción intelectual se desarrolló en la UANCV totalmente o parcialmente, deberá autorizar el depósito en el Repositorio de manera obligatoria.



2. Referencia de tesis:

Bachiller Titulo 2da Especialidad Maestría Doctorado

3. Licencias:

a) Licencia estándar:

Bajo los siguientes términos, autorizo el depósito de mi tesis en el Repositorio Digital de la UANCV.

Con la autorización de depósito de mi producción Intelectual, otorgo a la Universidad Andina “Néstor Cáceres Velásquez” una licencia no exclusiva para reproducir, distribuir, comunicar al público, transformar (únicamente mediante su traducción a otros idiomas) y poner a disposición del público mi producción intelectual (incluido el resumen), en formato físico o digital, en cualquier medio, conocido o por conocerse, a través de los diversos servicios por la Universidad, creados o por crearse, tales como el Repositorio Digital de tesis UANCV, colección de producción intelectual, entre otros, en el Perú y en el extranjero por el tiempo y veces que considere necesarias, y libres de remuneraciones.

En virtud de dicha licencia, la Universidad Andina “Néstor Cáceres Velásquez” podrá reproducir mi producción intelectual en cualquier tipo de soporte y en más de un ejemplar, sin modificar su contenido, solo con propósitos de seguridad, respaldo y preservación.

Declaro que la producción intelectual es una creación de mi autoría y exclusiva titularidad, coautoría con titularidad compartida, y me encuentro facultado a conceder la presente licencia y, asimismo, garantizo que dicha producción intelectual no infringe derechos de autor de terceras personas.

La Universidad Andina “Néstor Cáceres Velásquez” consignará el nombre del y/o los autor(es) de la producción intelectual, y no le hará ninguna modificación más que la permitida en la licencia.

Autorizo su publicación (marque con una X)

- Sí, autorizo que se deposite inmediatamente.
- Sí, autorizo que se deposite a partir de la fecha (d/m/a): _____
- No autorizo.

b) Licencia CREATIVE COMMONS 4.0 INTERNACIONAL:

Si usted concede una licencia CREATIVE COMMONS sobre su producción intelectual, mantiene la titularidad de los derechos de autor de esta y, a la vez, permite que otras personas puedan reproducirla, comunicarla al público y distribuir ejemplares de esta, bajo las condiciones siguientes:

¿Quiere permitir usos comerciales de su producción intelectual?

Sí: significa que usted permite la reproducción, distribución y comunicación pública de la producción intelectual incluso con fines comerciales.

No: significa que usted permite la reproducción, y comunicación pública de la producción intelectual, pero sin fines comerciales.

- Sí autorizo
- No autorizo



Jurisdicción de su Licencia

Todas las licencias CREATIVE COMMONS son de ámbito mundial, sin embargo, usted puede elegir entre la opción "internacional" o una adaptada a su jurisdicción, como para el caso peruano.

La opción "internacional" emplea el lenguaje y la terminología de los tratados internacionales; en cambio, la adaptada a su jurisdicción, recoge las particularidades de la legislación peruana.

En consecuencia, la opción "internacional" goza de una mayor eficacia a nivel mundial, gracias a que tiene jurisdicción neutral. Mientras que la opción adaptada a la jurisdicción del Perú goza de una mayor eficacia ante los tribunales peruanos.

- Internacional
- Nacional

Línea de investigación: GESTIÓN DE LA EDUCACIÓN – P03

Firma de Autor



huella digital

30 / octubre / 2024

Fecha