



UNIVERSIDAD ANDINA
NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN PRIMARIA



**ESTRATEGIA DEL CUENTO ECOLÓGICO PARA FORTALECER LA
EDUCACIÓN AMBIENTAL EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN
PRIMARIA 72387 GLORIOSO CENTENARIO
COJATA HUANCANÉ, 2024**

TESIS PRESENTADA POR:

Bach. JHAN CLAUDE ANCORI LOPEZ

**PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE:
LICENCIADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA**

JULIACA - PERÚ
2024



UNIVERSIDAD ANDINA

NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN PRIMARIA

**ESTRATEGIA DEL CUENTO ECOLÓGICO PARA FORTALECER LA
EDUCACIÓN AMBIENTAL EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN
PRIMARIA 72387 GLORIOSO CENTENARIO
COJATA HUANCANÉ, 2024**

TESIS PRESENTADA POR:

Bach. JHAN CLAUDE ANCORI LOPEZ

**PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE:
LICENCIADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA**

APROBADA POR EL JURADO REVISOR:

PRESIDENTE DEL JURADO


: _____
Dr. FELIX CRISTOBAL OCHATOMA PARAVICINO

PRIMER MIEMBRO


: _____
Dr. HUGO NEPTALI CAVERO AYBAR

SEGUNDO MIEMBRO


: _____
Dr. FREDY TORIBIO CHALCO VARGAS

ASESOR DE TESIS


: _____
Dr. JESUS MAMANI MAMANI

LINEA DE INVESTIGACIÓN

: GESTIÓN DE LA EDUCACIÓN - P02



UNIVERSIDAD ANDINA "NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ"

RESOLUCIÓN DECANAL N° 199-2024-D-CF-FACE-UANCV

Juliaca, 17 de diciembre de 2024.

VISTOS:

El Expediente N° 18539-2024 presentado por el (la) Bachiller: **JHAN CLAUDE ANCORI LOPEZ** quien solicita, fecha y hora de Sustentación de tesis titulada: **ESTRATEGIA DEL CUENTO ECOLÓGICO PARA FORTALECER LA EDUCACIÓN AMBIENTAL EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN PRIMARIA 72387 GLORIOSO CENTENARIO COJATA – HUANCANÉ, 2024**; Para optar el Título Profesional de Licenciado en Educación Primaria.

CONSIDERANDO:

Qué, el jurado dictaminador de la Tesis titulada: **ESTRATEGIA DEL CUENTO ECOLÓGICO PARA FORTALECER LA EDUCACIÓN AMBIENTAL EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN PRIMARIA 72387 GLORIOSO CENTENARIO COJATA – HUANCANÉ, 2024**; ha emitido su dictamen favorable para su sustentación.

Qué, La Unidad de Investigación y la Comisión de Grados y Títulos de la Facultad de Ciencias de Educación ha sorteado la fecha y hora de sustentación.

Qué, es necesario dar cumplimiento a la ley N°30220, al Estatuto Universitario y al Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad y de la Facultad de Ciencias de la Educación.

En uso de las atribuciones que conferidas a la Facultad de Ciencias de la Educación y, estando el dictamen de aprobación de los Jurados, asesor, Dictamen de la Oficina de Investigación, y el Informe del Presidente de la Comisión de Grados y Títulos de la Facultad:

SE RESUELVE:

PRIMERO: RATIFICAR al jurado dictaminador de la tesis titulada: **ESTRATEGIA DEL CUENTO ECOLÓGICO PARA FORTALECER LA EDUCACIÓN AMBIENTAL EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN PRIMARIA 72387 GLORIOSO CENTENARIO COJATA – HUANCANÉ, 2024**; para la sustentación de la Tesis, el mismo que está conformada por los siguientes docentes:

PRESIDENTE : Dr. FELIX CRISTOBAL OCHATOMA PARAVICINO
1ER. Miembro : Dr. HUGO NEPTALI CAVERO AYBAR
2DO Miembro : Dr. FREDY TORIBIO CHALCO VARGAS

SEGUNDO: Fijar fecha y hora para la sustentación de la Tesis, para el jueves 19 de diciembre a horas 10:00 am. en el Auditorio de la Facultad de Ciencias de la Educación.

TERCERO: Ratificar y reconocer como asesor (A) de la Tesis al docente **Dr. JESUS MAMANI MAMANI.**

CUARTO: El Decano, Secretaria académica, Unidad de Investigación, Presidente de Grados y Títulos, de la Facultad de Ciencias de la Educación y demás dependencias académicas quedan encargadas de dar cumplimiento a la presente resolución

REGÍSTRESE, COMUNÍQUESE Y CUMPLASE.



UNIVERSIDAD ANDINA
"NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ"
Dr. Felix C. Ochatoma Paravicino
DECANO (E)
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

DISTRIBUCIÓN:

Jurados (3)
Asesor de tesis (1).
Interesado (1)
C.c.
Arch.



RESOLUCIÓN N° 254-2024-D-SA-FACE-UANCV

Juliaca, 21 de noviembre de 2024

VISTOS:

El Expediente: **2024-CU-17116** de fecha **19 de noviembre de 2024**, del **Bach. JHAN CLAUDE ANCORI LOPEZ** quien solicita Revisión del Informe Final de la Investigación (borrador de Tesis) y el **Anexo (04 o 05) "Ficha de Opinión del Informe Final de la Investigación (borrador de Tesis)"** que fue revisado por el Comité de Investigación de la Facultad de Ciencias de la Educación.

CONSIDERANDO:

Que, las Unidades de Investigación son unidades académicas que agrupan a docentes y estudiantes de diversas disciplinas, en razón del desarrollo de investigación científica, tecnológica y humanista de acuerdo al Estatuto Universitario Modificado 2020 de nuestra primera Casa Superior de Estudios.

Que, el (la) **Bach. JHAN CLAUDE ANCORI LOPEZ**, quien solicita la revisión del Informe Final de la Investigación (borrador de Tesis) del tema titulado: **ESTRATEGIA DEL CUENTO ECOLÓGICO PARA FORTALECER LA EDUCACIÓN AMBIENTAL EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN PRIMARIA 72387 GLORIOSO CENTENARIO COJATA HUANCANÉ, 2024**; conducente para optar el Título profesional de Licenciado (a) en Educación Primaria.

Que, al haberse cumplido con los requisitos exigidos por el Reglamento Interno de Trabajo de Investigación Conducente a Grados y Títulos plasmado en la Resolución N° 0294-2023-UANCV-CU-R.

Que, el Comité de Investigación emitió su opinión favorable al Informe Final de la Investigación (borrador de Tesis).

Que, el Director de la Unidad de Investigación de la Facultad de Ciencias de la Educación, corroboro el asesoramiento en el Informe Final de la Investigación (borrador de Tesis) del (la) **ASESOR (a) Dr. JESUS MAMANI MAMANI**,

Estando, la opinión favorable del comité de Investigación, en concordancia con el Reglamento Interno de Trabajo de Investigación Conducente a Grados y Títulos Resolución N° 0294-2023-UANCV-CU-R, de conformidad a lo que establece la Ley Universitaria N° 30220, Ley de Creación de la UANCV N° 23738 y Modificatoria N° 24661 y el Estatuto de la UANCV, que confiere facultades a la unidad de Investigación de la Facultad de Ciencias de la Educación.

SE RESUELVE:

ARTICULO PRIMERO. - APROBAR Y AUTORIZAR EL INFORME FINAL DE LA INVESTIGACIÓN (BORRADOR DE TESIS) para la REVISIÓN DE SIMILITUD TURNITIN, del tema titulado: **ESTRATEGIA DEL CUENTO ECOLÓGICO PARA FORTALECER LA EDUCACIÓN AMBIENTAL EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN PRIMARIA 72387 GLORIOSO CENTENARIO COJATA HUANCANÉ, 2024**; para optar el Título Profesional de Licenciado (a) en Educación Primaria, en virtud de los considerandos expuestos.

ARTICULO SEGUNDO. - RATIFICAR, como ASESOR al (la) **Dr. JESUS MAMANI MAMANI**.

ARTICULO TERCERO. - **DISPONER** que la facultad, secretarías académicas y administrativas, quedan encargados del cumplimiento de la presente resolución.

Regístrese, comuníquese y archívese.



UNIVERSIDAD ANDINA
NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ
DECANATURA
Dr. Félix C. Octaviano Paravicino
SECRETARÍA (E)
VICERRECTORADO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN



UNIVERSIDAD ANDINA
NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ
DIRECCIÓN
Dr. Freddy Chalco Vargas
DIRECCIÓN
UNIDAD DE INVESTIGACIÓN
FAC. CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

DISTRIBUCIÓN:
INTERESADO.
ARCH. 2024



RESOLUCIÓN DECANAL N° 212-2024-D-UI-SA-FACE-UANCV

Juliaca, 05 de octubre del 2024

VISTO: El expediente N° 2024-CU-5695 presentado por el señor (a) **JHAN CLAUDE ANCORI LOPEZ** solicitando **APROBACION DE LA PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN Anexo (01) el PROVEIDO N° 212-2024-UI-FACE-UANCV/I**, y la **FICHA DE OPINION DE LA PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN** formato N° 212-2024 del integrante del comité de Investigación de la Escuela Profesional de **educación** de la Facultad de Ciencias de la Educación, según al reglamento interno de trabajos de investigación conducente a grados y títulos.

CONSIDERANDO:

Que, el señor (a) **JHAN CLAUDE ANCORI LOPEZ** ha presentado su **PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN TITULADO: ESTRATEGIA DEL CUENTO ECOLÓGICO PARA FORTALECER LA EDUCACIÓN AMBIENTAL EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN PRIMARIA 72387 GLORIOSO CENTENARIO COJATA – HUANCANÉ, 2024**; Para optar el Título Profesional de **Licenciado (a) en: Educación Primaria**.

Que, al haberse cumplido con los requisitos exigidos por el reglamento interno de trabajo de Investigación conducente a Grados y Títulos, con fines de obtención de Grados Académicos y Títulos Profesionales; el integrante del Comité de Investigación **Mgtr. Luis Chayña Aguilar** de la Escuela Profesional de Educación de la Facultad de Ciencias de la Educación, emitió la ficha de opinión de la propuesta de investigación formato N° 212-2024- aprobado la propuesta de investigación titulado: **ESTRATEGIA DEL CUENTO ECOLÓGICO PARA FORTALECER LA EDUCACIÓN AMBIENTAL EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN PRIMARIA 72387 GLORIOSO CENTENARIO COJATA – HUANCANÉ, 2024**;

Que, es requisito indispensable contar con un asesor Docente Ordinario y/o contratado de la Facultad de Ciencias de la Educación con un mínimo de cinco años de docencia, grado de doctor o magister y experiencia en la línea a investigar, o deberá estar acreditado por resolución 0989-2022-UANCV-CU-R, quien asumirá como asesor de la propuesta de Investigación, según el área o grado.

Estando, con la opinión favorable de la Propuesta de Investigación del comité de Investigación de la Facultad de Ciencias de la Educación y en concordancia al Reglamento Interno de trabajos de Investigación conducente a Grados y Títulos aprobado con Resolución N° 0294-2023-UANCV-CU-R y en mérito al Art. 25 del Reglamento, con fines de obtención de Grados y Títulos Profesionales, y en uso a las atribuciones, que le concede la Ley Universitaria N° 30220, Ley de creación de la UANCV N° 23738 y modificatoria N° 24661, y el Estatuto de la UANCV, el Decano y el Director de la Unidad de Investigación de la Facultad de Ciencias de la Educación.

RESUELVE:

ARTICULO PRIMERO. - APROBAR, la PROPUESTA DE INVESTIGACION, presentado por el señor (a) **JHAN CLAUDE ANCORI LOPEZ**, para optar el título profesional de **Licenciado (a) en: Educación Primaria**; con el tema titulado: **ESTRATEGIA DEL CUENTO ECOLÓGICO PARA FORTALECER LA EDUCACIÓN AMBIENTAL EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN PRIMARIA 72387 GLORIOSO CENTENARIO COJATA – HUANCANÉ, 2024**; Correspondiente a la línea de Investigación **Gestión de la Educación**.

La misma que deberá proceder con la ejecución de la propuesta de Investigación aprobado de acuerdo a lo establecido en el reglamento interno de trabajo de investigación conducente a Grados y Títulos, con fines de obtención de grados académicos y títulos profesionales.

SEGUNDO ARTICULO. - RECONOCER como ASESOR DE INVESTIGACIÓN al (a la) Docente **Dr. Jesus Mamani Mamani**.

ARTICULO TERCERO. - DISPONER que, la Unidad de Investigación, responsables del Comité de Investigación de la Facultad de Ciencias de la Educación quedan encargados del cumplimiento de la presente resolución.

Regístrese, Comuníquese y Archívese



Dr. Fredy Chalco Vargas
DIRECTOR
UNIDAD DE INVESTIGACIÓN
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN



ESTRATEGIA DEL CUENTO ECOLÓGICO PARA FORTALECER LA EDUCACIÓN AMBIENTAL EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN PRIMARIA 72387 GLORIOSO CENTENARIO COJATA HUANCANÉ, 2024

INFORME DE ORIGINALIDAD

23%

INDICE DE SIMILITUD

23%

FUENTES DE INTERNET

4%

PUBLICACIONES

7%

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	hdl.handle.net Fuente de Internet	9%
2	Submitted to Universidad Andina Nestor Caceres Velasquez Trabajo del estudiante	3%
3	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	2%
4	repositorio.uns.edu.pe Fuente de Internet	1%
5	repositorio.uancv.edu.pe Fuente de Internet	1%
6	repositorio.utelesup.edu.pe Fuente de Internet	1%
7	www.coursehero.com Fuente de Internet	<1%



Metadatos complementarios – UANCV_

TÍTULO DE LA TESIS	
ESTRATEGIA DEL CUENTO ECOLÓGICO PARA FORTALECER LA EDUCACIÓN AMBIENTAL EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN PRIMARIA 72387 GLORIOSO CENTENARIO COJATA HUANCANÉ, 2024	
Datos de autor	
Nombres y apellidos	JHAN CLAUDE ANCORI LOPEZ
Tipo de documento de identidad	DNI
Número de documento de identidad	70339281
URL de ORCID	https://orcid.org/0009-0002-5767-0112
Datos de asesor	
Nombres y apellidos	JESUS MAMANI MAMANI
Tipo de documento de identidad	DNI
Número de documento de identidad	02425043
URL de ORCID	https://orcid.org/0009-0006-9857-8231
Datos del jurado	
Presidente del jurado	
Nombres y apellidos	FELIX CRISTOBAL OCHATOMA PARAVICINO
Tipo de documento	DNI
Número de documento de identidad	02436114
Miembro del jurado 1	
Nombres y apellidos	HUGO NEPTALI CAVERO AYBAR
Tipo de documento	DNI
Número de documento de identidad	01332589
Miembro del jurado 2	
Nombres y apellidos	FREDY TORIBIO CHALCO VARGAS
Tipo de documento	DNI
Número de documento de identidad	01233951



Datos de investigación	
Línea de investigación	GESTIÓN DE LA EDUCACIÓN – P02
Grupo de investigación	No aplica.
Agencia de financiamiento	Sin Financiamiento.
Ubicación geográfica de la investigación	<p>Edificio: INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIMARIA 72387 GLORIOSO CENTENARIO</p> <p>País: Perú Departamento: PUNO Provincia: HUANCANÉ Distrito: COJATA</p> <p>Latitud: 15°00'40.8"S Longitud: 69°21'54.3"W</p> <p>https://maps.app.goo.gl/rprz26tAW7H5zKMy8</p> 
Año o rango de años en que se realizó la investigación	Setiembre 2024 – Noviembre 2024
URL de disciplinas OCDE https://concytec-pe.github.io/Peru-CRIS/vocabularios/ocde_ford.html - Librería	<p>Ciencias de la Educación https://maps.app.goo.gl/gf5iQGvwFo45Hd219</p> <p>Educación general (incluye capacitaciones, pedagogía) https://purl.org/pe-repo/ocde/ford#5.03.01</p>

UNIVERSIDAD ANDINA
NESTOR CACERES VELASQUEZ

DECANATURA
Dr. Felix Ochatoma Paravicino
DECANO (E)
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

UNIVERSIDAD ANDINA
NESTOR CACERES VELASQUEZ

DIRECCIÓN
Dr. Eneida Chalco Vargas
DIRECTOR
UNIDAD DE INVESTIGACIÓN
FAC. CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN



DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD Y RESPONSABILIDAD

Yo JHAN CLAUDE ANCORI LOPEZ, identificado con DNI
Nro. 70339281 en mi condición de egresado de:

- Escuela Profesional**
- Programa de Segunda Especialidad,**
- Programa de Maestría o Doctorado**

EDUCACIÓN PRIMARIA

informo que he elaborado el/la Tesis o Trabajo de Investigación, Trabajo Académico denominada:
ESTRATEGIA DEL CUENTO ECOLÓGICO PARA FORTALECER LA EDUCACIÓN
AMBIENTAL EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN PRIMARIA 72387 GLORIOSO
CENTENARIO COJATA HUANCANÉ, 2024

Asesorado por: Dr. JESUS MAMANI MAMANI

Es un tema original.

Declaro que el presente trabajo de tesis es elaborado por mi persona y **no existe plagio/copia** de ninguna naturaleza, en especial de otro documento de investigación (tesis, revista, texto, congreso, o similar) presentado por persona natural o jurídica alguna ante instituciones académicas, profesionales, de investigación o similares, en el país o en el extranjero.

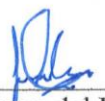
Dejo constancia que las citas de otros autores han sido debidamente identificadas en el trabajo de investigación, por lo que no asumiré como tuyas las opiniones vertidas por terceros, ya sea de fuentes encontradas en medios escritos, digitales o Internet.

Asimismo, ratifico que soy plenamente consciente de todo el contenido de la tesis y asumo la responsabilidad de cualquier error u omisión en el documento, así como de las connotaciones éticas y legales involucradas.

El incumplimiento de lo declarado da lugar a responsabilidad del declarante, en consecuencia; a través del presente documento asumo frente a terceros, la Universidad Andina Néstor Cáceres Velásquez y/o la Administración Pública toda responsabilidad que pueda derivarse por el trabajo final presentado. Lo señalado incluye responsabilidad pecuniaria incluido el pago de multas u otros por los daños y perjuicios que se ocasionen.

Juliaca 09 de enero del 2025


 Firma del Asesor
 (obligatoria)


 Firma del Estudiante
 (obligatoria)



Huella



DEDICATORIA

A mi madre Gloria López Gómez, quien en vida me apoyó en cada paso, guiándome con sus consejos, inculcándome sus valores y motivándome a ser una persona de bien. Su amor incondicional y su fortaleza siempre fueron mi refugio y mi inspiración, y aunque ya no esté físicamente, su presencia sigue viva en cada decisión y logro. Este trabajo es un homenaje a su memoria, a su ejemplo y a todo lo que me dio con tanto amor. Gracias, mamá, por ser la luz que guía mi camino.



AGRADECIMIENTO

A todas las personas con ansias de conocimiento y espíritu de superación, que hoy leen este trabajo y valoran el esfuerzo y dedicación que ha requerido.

Ningún logro se alcanza en solitario; incluso los esfuerzos más individuales necesitan de apoyos valiosos tal como lo dio mi asesor Dr. Jesús Mamani Mamani con conocimientos esenciales que ayudan a hacer realidad este trabajo de investigación.



ÍNDICE GENERAL

DEDICATORIA	iii
AGRADECIMIENTO	iv
ÍNDICE GENERAL.....	v
ÍNDICE DE TABLAS.....	ix
ÍNDICE DE FIGURAS	x
RESUMEN.....	xi
ABSTRACT	xii
INTRODUCCIÓN	xiii

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	15
1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	17
1.3. JUSTIFICACIÓN DEL ESTUDIO.....	17
1.3.1. Justificación teórica	17
1.3.2. Justificación práctica	18
1.3.3. Justificación metodológica	18

CAPÍTULO II

OBJETIVOS

2.1. OBJETIVO GENERAL.....	19
2.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS	19

CAPÍTULO III

MARCO TEÓRICO REFERENCIAL

3.1. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN.....	20
3.2. MARCO TEÓRICO	27



3.2.1. Cuento ecológico.....	27
3.2.2. Características.....	28
3.2.3. Valor pedagógico.....	28
3.2.4. Aprendizaje por descubrimiento.....	29
3.2.5. Desarrollo cognitivo.....	30
3.2.6. Literatura infantil.....	31
3.2.7. Educación ambiental.....	31
3.2.8. Conocimiento ambiental.....	32
3.2.9. Actitudes ambientales.....	33
3.2.10. Creencias ambientales.....	34
3.3. MARCO CONCEPTUAL.....	34
3.3.1. Actitudes.....	34
3.3.2. Ambiente.....	35
3.3.3. Aprendizaje.....	35
3.3.4. Conocimiento.....	35
3.3.5. Ecológico.....	35
3.3.6. Educación.....	36
3.3.7. Estudiantes.....	36
3.3.8. Estrategia.....	36
3.3.9. Residuo solido.....	36

CAPÍTULO IV

HIPÓTESIS

4.1. HIPÓTESIS GENERAL.....	37
4.2. HIPÓTESIS ESPECIFICAS.....	37
4.3. VARIABLES.....	38



4.4. OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES 39

CAPÍTULO V

PROCEDIMIENTO METODOLÓGICO DE LA INVESTIGACIÓN

5.1. ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN 40

5.2. MÉTODO(S) APLICADOS A LA INVESTIGACIÓN 40

5.3. TIPO DE INVESTIGACIÓN 41

5.4. NIVEL DE INVESTIGACIÓN 41

5.5. DISEÑO DE INVESTIGACIÓN 42

5.6. POBLACIÓN Y MUESTRA 42

 5.6.1. Población 42

 5.6.2. Muestra 42

5.7. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS 43

 5.7.1. Técnica 43

 5.7.2. Instrumento 43

5.8. CONFIABILIDAD Y VALIDEZ DEL INSTRUMENTO 44

5.9. PROCEDIMIENTOS DE TRATAMIENTO DE DATOS 45

5.10. PROCESO DE LA PRUEBA DE HIPÓTESIS 45

 5.10.1. Prueba de normalidad 47

 5.10.2. Hipótesis general 47

 5.10.3. Hipótesis específica 1 48

 5.10.4. Hipótesis específica 2 49

 5.10.5. Hipótesis específica 3 50

CAPÍTULO VI

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

6.1. PRESENTACIÓN DE RESULTADOS 52



6.1.1 Resultados por objetivos (Pre test – pos test)	52
6.2. DISCUSIÓN DE RESULTADOS	59
CONCLUSIONES	63
RECOMENDACIONES	65
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	66
ANEXOS	74
Anexo 1. Matriz de consistencia	75
Anexo 2. Operacionalización de variables	76
Anexo 3. Instrumentos	77
Anexo 4. Cuentos.....	78
Anexo 5. Validación de instrumentos.....	85
Anexo 6. Evidencia fotográfica	88
Anexo 7. Base de datos (pre-test).....	90
Anexo 8. Base de datos (pos-test).....	92



ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1	Operacionalización	39
Tabla 2	Muestra.....	43
Tabla 3	Confiabilidad de la primera variable: Educación Ambiental.....	44
Tabla 4	Validación por juicio de expertos:.....	45
Tabla 5	Pruebas de normalidad.....	46
Tabla 6	Cuento ecológico y educación ambiental	47
Tabla 7	Cuento ecológico y conocimiento ambiental	48
Tabla 8	Cuento ecológico y actitudes ambientales	49
Tabla 9	Cuento ecológico y creencias ambientales	50
Tabla 10	Distribución porcentual del objetivo general (Pre test – pos test).....	52
Tabla 11	Distribución porcentual del objetivo específico 1 (Pre test – pos test)..	54
Tabla 12	Distribución porcentual del objetivo específico 2 (Pre test – pos test)..	56
Tabla 13	Distribución porcentual del objetivo específico 3 (Pre test – pos test)..	58



ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1	Representación en gráfico del objetivo general	53
Figura 2	Representación en gráfico del objetivo específico 1	54
Figura 3	Representación en gráfico del objetivo específico 2	56
Figura 4	Representación en gráfico del objetivo específico 3	58



RESUMEN

La tesis cuyo objetivo general fue evidenciar que la aplicación de la estrategia del cuento ecológico fortalece la educación ambiental en estudiantes del 6to grado de educación primaria 72387 Glorioso Centenario Cojata- Huancané, 2024. La metodología que se utilizaron fue de enfoque mixto, de nivel explicativo, y el diseño experimental y transversal. La muestra que se optó fue por el muestreo por elección, constituida por 42 estudiantes. La técnica que se aplicó es la encuesta y su instrumento el cuestionario que contiene 20 ítems que permiten identificar la percepción de las unidades de análisis, a través de las dimensiones conocimiento, actitudes y creencias ambientales de la variable educación ambiental. Los resultados en el pos test en la dimensión de conocimiento ambiental, el 43% se ubican en el nivel casi siempre logrado, dimensión de actitudes ambientales el 48% en el nivel casi siempre logrado y en la dimensión de creencias ambientales 50% en el nivel casi siempre logrado. La prueba de hipótesis en base a las tres dimensiones el resultado fue $t=24.973$, esto hace notar la diferencia significativa existente entre el pre test y el post test concerniente al objetivo general, así mismo se tiene como $p\text{-valor}=0,000$. Concluyendo que la aplicación de la estrategia del cuento ecológico, orientados con temas ecológicos sobre el cuidado de nuestro medio ambiente fortalecieron significativamente en la educación ambiental en los estudiantes del 6to grado de educación primaria 72387 Glorioso centenario.

Palabra clave: Ambiente, aprendizaje, cuento ecológico, educación.



ABSTRACT

The thesis whose general objective was to show that the application of the ecological story strategy strengthens environmental education in students of the 6th grade of primary education 72387 Glorioso Centenario Cojata-Huancané, 2024. The methodology used was a mixed approach, with an explanatory level., and the experimental and transversal design. The sample chosen was by choice sampling, consisting of 42 students. The technique that was applied is the survey and its instrument is the questionnaire that contains 20 items that allow identifying the perception of the units of analysis, through the dimension's knowledge, attitudes and environmental beliefs of the environmental education variable. The results in the post-test in the dimension of environmental knowledge, 43% are located at the level almost always achieved, dimension of environmental attitudes 48% at the level almost always achieved and in the dimension of environmental beliefs 50% at the level almost always achieved. The hypothesis test based on the three dimensions, the result was $t=24.973$, this highlights the significant difference between the pre-test and the post-test concerning the general objective, also having $p\text{-value}=0.000$. Concluding that the application of the ecological story strategy, oriented with ecological themes about the care of our environment, significantly strengthened environmental education in the students of the 6th grade of primary education 72387 Glorious centenary.

Keyword: Environment, learning, ecological story, education.



INTRODUCCIÓN

El presente estudio fue desarrollado basándose en la necesidad existente de dar a conocer a la sociedad estudiantil en general la importancia de la educación ambiental, de tal manera puedan ser partícipes del cuidado del medio ambiente, así mismo participarían en cuidar el medio ambiente, entre otros aspectos.

El conocimiento ambiental es un aspecto muy esencial que deben de conocer los estudiantes, del mismo modo debe de ser difundido sobre los problemas provocados en el ambiente, y las consecuencias de continuar de esa manera, así también es necesario conocer mecanismos que contribuyan en cuidar del medio ambiente, así tener una mejor calidad de vida, en un ambiente sano y saludable.

A medida que paso el tiempo, muchos estudiantes han perdido la práctica de actitudes ambientales, y no solo los estudiantes, la mayoría de la sociedad en general, ya que no se muestra mucha sensibilidad acerca de las problemáticas relacionadas a la educación ambiental, de la misma manera no se ve mucha participación en el cuidado del mismo, siendo este aspecto muy importante, ya que de ello depende que se viva en un ambiente saludable.

Del mismo modo, se aprecia que los estudiantes no presentan creencias ambientales, es muy poco el interés que se le da, en base a que no se valora el medio ambiente, ni se presenta creencias proactivas.

Dicho todo ello, el estudio se rigió conforme a la siguiente estructura:



En el capítulo I, fue desarrollado el capítulo del problema, donde se plasma la situación problemática, para luego especificar los problemas, así también fueron justificados desde diferentes enfoques.

En el capítulo II, se desarrolló el apartado donde se presentan los objetivos propuestos.

En el capítulo III, fue desarrollado el marco teórico, lugar donde se presentan los antecedentes, así también teorías relacionadas al estudio para un mejor entendimiento de la problemática desarrollada, para luego especificar el significado dado a las palabras con más uso durante el desarrollo de estudio.

En el capítulo IV, se desarrollan las hipótesis, así también se especifican e indican las variables de estudio, sus dimensiones e indicadores que corresponden.

En el capítulo V, se presenta el apartado del proceso metodológico, donde se da a conocer el enfoque, método, tipo nivel y diseño que corresponden al estudio, así también se plasma el proceso de confianza y validez que corresponde, la manera de procesar los datos, y el contraste de hipótesis.

En el capítulo VI, se dan a conocer resultados y discusiones que corresponden, para así conocer los datos más relevantes obtenidos.

Para finalizar se desarrollan las conclusiones y recomendaciones, así mismo, como prueba del desarrollo se anexan varios puntos.



CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Durante las últimas tres décadas, la problemática de la contaminación ambiental a nivel global ha provocado una serie de conflictos y transformaciones en diversos contextos internacionales, así pues, la sociedad se viene dando cuenta de que enfrenta una crisis ambiental persistente, ante la falta de conciencia en torno a estos temas; pues el aumento de la población y el crecimiento de actividades industriales han incrementado la contaminación del medioambiente en su conjunto.

A nivel nacional, en Perú, el 60% de las tierras altas y selvas fueron víctimas de agravantes como erosión y contaminación, ocasionando que se hagan significativamente menores la cantidad de tierras orientadas a la producción agrícola; además, casi el 50% de las 700,000 hectáreas de tierras de riego situadas en la región costera son afectadas por la salinización (Blanco, 2023). Claro ejemplo de ello es la actividad minera, dado que genera afecciones a ríos cercanos con sustancias tóxicas entre las cuales destacan hierro, cobre, zinc y mercurio; afectando la calidad de las fuentes de agua dulce a través de la escorrentía superficial, el drenaje ácido de minas y la infiltración de sustancias químicas peligrosas (E. Quispe et al., 2022), adicionalmente esta genera grandes cantidades



de polvo y partículas finas en el aire, lo que puede causar problemas respiratorios y otras enfermedades en las comunidades cercanas, paralelamente, las emisiones de gases como dióxido de azufre y óxido de nitrógeno pueden contribuir a la formación de lluvia ácida y a otros problemas de calidad del aire, adicionalmente extraer materiales requiere la remoción de grandes cantidades de tierra y vegetación, lo que puede llevar a la contaminación del suelo con metales pesados (Dou et al., 2023).

En ese sentido si se desea combatir el problema ese necesario, es trascendental la educación ambiental en niños en pro de la creación de conciencia sobre la importancia de cuidar el medio ambiente, así pues, esta formación desde una edad temprana tiene múltiples beneficios y puede ayudar a moldear actitudes y comportamientos positivos hacia el entorno natural, inculcando valores ambientales, aprendiendo además sobre el medio ambiente y su importancia desarrollan un mayor sentido de responsabilidad hacia la naturaleza, ayudando a los niños a comprender los desafíos que enfrenta el medio ambiente, como el cambio climático, la deforestación y la contaminación, lo que permitirá tomar decisiones informadas y ser parte de la solución.

En el ámbito local, En el ámbito local, la generación de residuos sólidos es preocupante dado que, en Puno como provincia, genera una cuantía de residuos sólidos de 90 toneladas diarias en promedio (RPP, 2013)



1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

1.2.1. Problema general

¿De qué manera la aplicación de la estrategia del cuento ecológico fortalece la educación ambiental en estudiantes del 6to grado de educación primaria 72387 Glorioso Centenario Cojata - Huancané, 2024?

1.2.2. Problemas específicos

- ¿De qué forma la aplicación del cuento ecológico puede influir como mecanismo de fortalecimiento del conocimiento ambiental en estudiantes del 6to grado de educación primaria 72387 Glorioso Centenario Cojata, Huancané, 2024?
- ¿De qué forma la aplicación del cuento ecológico puede influir como mecanismo de fortalecimiento de las actitudes ambientales en estudiantes del 6to grado de educación primaria 72387 Glorioso Centenario Cojata- Huancané, 2024?
- ¿De qué forma la aplicación del cuento ecológico puede influir como mecanismo de fortalecimiento de las creencias ambientales en estudiantes del 6to grado de educación primaria 72387 Glorioso Centenario Cojata- Huancané, 2024?

1.3. JUSTIFICACIÓN DEL ESTUDIO

1.3.1. Justificación teórica

Porque es importante abordar la necesidad de fomentar la conciencia y educación ambiental en los estudiantes de educación primaria, dado que el medio ambiente enfrenta problemas como la contaminación y el cambio climático, es importante inculcar valores y



conocimientos ecológicos desde temprana edad; en ese sentido, el cuento ecológico, como herramienta didáctica, puede influir en la transmisión de estos conceptos de manera atractiva y accesible para los niños, promoviendo así un comportamiento sostenible.

1.3.2. Justificación práctica

Para demostrar que la estrategia del cuento ecológico es una forma efectiva de fortalecer la educación ambiental en los estudiantes de educación primaria y que, al hacerlo, se contribuye a la formación de ciudadanos conscientes y comprometidos con la protección del medio ambiente. Utilizar estrategias como los cuentos ecológicos en la educación primaria puede tener un impacto significativo en la formación de actitudes y comportamientos ambientales positivos en los estudiantes; al combinar narrativas con enseñanzas ecológicas, se puede hacer que los temas ambientales sean más accesibles y memorables para los niños. Esta estrategia también puede estimular la creatividad y la imaginación, lo que lleva a una mayor comprensión y retención de los conceptos ambientales

1.3.3. Justificación metodológica

La investigación se llevó a cabo mediante la implementación de la estrategia del cuento ecológico en el 6to grado de educación primaria en la institución Glorioso Centenario 72387 Cojata; utilizando cuentos ecológicos seleccionados cuidadosamente para abordar temas ambientales relevantes.



CAPÍTULO II

OBJETIVOS

2.1. OBJETIVO GENERAL

Evidenciar que la aplicación de la estrategia del cuento ecológico fortalece la educación ambiental en estudiantes del 6to grado de educación primaria 72387 Glorioso Centenario Cojata- Huancané, 2024.

2.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Demostrar la aplicación del cuento ecológico como mecanismo de fortalecimiento del conocimiento ambiental en estudiantes del 6to grado de educación primaria 72387 Glorioso Centenario Cojata- Huancané, 2024.
- Conocer la aplicación del cuento ecológico como mecanismo de fortalecimiento de las actitudes ambientales en estudiantes del 6to grado de educación primaria 72387 Glorioso Centenario Cojata- Huancané, 2024.
- Identificar la aplicación del cuento ecológico como mecanismo de fortalecimiento de las creencias ambientales en estudiantes del 6to grado de educación primaria 72387 Glorioso Centenario Cojata- Huancané, 2024.



CAPÍTULO III

MARCO TEÓRICO REFERENCIAL

3.1. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN

3.1.1. Antecedentes internacionales

En el ámbito internacional, se tiene a Coronel y Cayo (2022) quienes determinaron el impacto de la dramatización mediante la utilización de cuentos ecológicos para niños de primaria en pro del desarrollo de su consciencia ambiental. La metodología empleada fue de tipo experimental, utilizando la prueba estadística T de Student para el análisis de los datos. Los resultados obtenidos demostraron que la dramatización influyó significativamente en conseguir una mayor consciencia ambiental por parte de los menores, además observaron diferencias estadísticamente significativa entre los valores promedios de las evaluaciones realizadas, lo cual se confirmó al ubicarlas dentro del intervalo de confianza; encontraron también que los cuentos ecológicos a través de la dramatización influyeron en la conservación del agua, el aire y el suelo, contribuyendo al desarrollo de su consciencia en materia ambiental.

Rodríguez (2022) analizó la eficiencia del cuento como herramienta educativa para promover la conciencia del ambiente en los estudiantes de primaria en "Flor de Maria Drago Persivale" en Huacho. La muestra analizada



consistió en 60 alumnos del tercer ciclo de primaria. El resultado arribado mostró que la aplicación de cuentos con temáticas ecológicas en la enseñanza generó resultados positivos y significativos; pues observó un aumento del 30% en la conciencia ambiental de los educandos, reflejado en cambios de actitudes y comportamientos hacia el cuidado del medio ambiente; además, se evidenció una mejora del 25% en la comprensión de los valores ambientales transmitidos a través de los cuentos.

En ese contexto, se tiene a Arroyo y Gil (2018) que evaluaron el impacto de un programa de cuentos ecológicos en la conciencia ambiental de las niñas de segundo grado situadas en la Institución Educativa N° 81007 Modelo en Trujillo. La muestra analizada estuvo compuesta por 50 niñas de segundo grado, quienes participaron en el programa de cuentos ecológicos durante un período determinado. La metodología empleada incluyó la implementación de sesiones de aprendizaje basadas en cuentos ecológicos, seguidas de actividades de reflexión y aplicación práctica de los conceptos aprendidos. El resultado que se obtuvo reveló un aumento significativo en el conocimiento y la conciencia ambiental de las niñas participantes; observaron también que el 80% de las niñas mejoraron su comprensión sobre la importancia de la conservación del medio ambiente, mientras que el 70% demostró un cambio positivo en sus actitudes hacia la protección de la naturaleza; además, encontraron que el 60% de las niñas lograron identificar las razones y efectos de las problemáticas ambientales en su entorno cotidiano.

Sarmiento y Villegas (2018) demostraron que la aplicación de cuentos ecológicos contribuye a lograr una mayor conciencia en materia ambiental por



parte de los educandos del nivel primario en Nuevo Chimbote; la población se conformó por 31 educandos, de los cuales 18 eran varones y 13 mujeres; así pues los autores utilizaron un enfoque de investigación pre-experimental, donde se trabajó con un solo grupo ya formado al cual se le aplicó un Pre test, luego el programa de cuentos ecológicos, y finalmente un Pos test para evaluar los resultados. Tras la implementación del programa de cuentos ecológicos, se observó una mejora significativa en la conciencia ambiental de los educandos; de igual forma evidenciaron un aumento del 30% en el nivel de conciencia ambiental de los participantes, reflejando una mayor sensibilización hacia la protección del medio ambiente; destacaron también que el programa logró impactar positivamente en las tres dimensiones: cognitiva, valorativa y práctica.

Finalmente, Cruz (2017) analizó el impacto del empleo de materiales reciclables en la conciencia ambiental de los estudiantes de secundaria en la IE N° 16509 "José Carlos Mariátegui"; metodológicamente fue de un enfoque descriptivo; los resultados obtenidos revelaron que el 80% de los alumnos encuestados mostraron un aumento significativo en su conciencia ambiental después de participar en actividades con material reciclable; además, se observó que el 65% de los educandos manifestaron estar más motivados para realizar acciones en pro del cuidado del medio ambiente; estos hallazgos sugirieron que el uso de material reciclable en actividades educativas puede ser una estrategia efectiva para fomentar la conciencia ecológica en los educandos de secundaria, contribuyendo así a la mejora de la calidad educativa y al desarrollo de prácticas sostenibles en el entorno escolar.



3.1.2. Antecedentes nacionales

El estudio de León (2022) buscó proponer una estrategia literaria didáctica que promueva la lectura en voz alta, así pues, se desarrolló en la Institución Educativa Departamental Luz Marina Caballero, con la participación de 81 individuos, incluyendo 32 estudiantes y 8 profesores. La metodología fue mixta empleando herramientas como cuestionarios, entrevistas y representaciones de narraciones en pro de la recopilación de datos. Los resultados evidenciaron un fortalecimiento significativo en la motivación por competencia, evaluada mediante indicadores específicos como la preocupación por el impacto ecológico y la relevancia de promover competencias proambientales, en ese sentido un 71.4% de los participantes expresó estar completamente de acuerdo en que si la contaminación continua al ritmo actual, ocurrirá un grave desastre ecológico en el futuro. Estos resultados sugieren que las estrategias de lectura en voz alta y escenificación no solo mejoran la comprensión narrativa, sino que también pueden tener un impacto positivo en la conciencia ambiental y en la adopción de conductas proambientales de igual forma.

López y Guerrero (2022) investigaron el uso de narrativas como recurso didáctico para enseñar desarrollo sostenible en las ciencias sociales a estudiantes de educación primaria. La muestra analizada consistió en múltiples estudiantes integrantes de cuatro grandes grupos de aprendizaje en las asignaturas de Didáctica de las Ciencias Sociales y Didáctica del Medio Ambiente. La metodología empleada incluyó un análisis descriptivo y a la vez interpretativo basado en datos obtenidos de un cuestionario mixto cualitativo-



cuantitativo. Los resultados revelaron que el 74.7% de los estudiantes encuestados afirmaron que definitivamente considerarían las narrativas como recursos didácticos para enseñar contenidos relacionados con tópicos ambientales y Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), mientras que el 21.2% indicó que probablemente lo harían. Solo el 7% de los participantes se mostraron neutrales ante esta cuestión; en cuanto a la aplicación de las narrativas en el ciclo de educación primaria, el 31.3% de los educandos consideraron más apropiado su uso en la fase inicial, el 43.3% en la segunda fase y el 20.3% en la última fase; solo un pequeño porcentaje (5.1%) respaldó su uso en cualquier etapa de la educación primaria; además, el 89.6% de los educandos evaluaron la ejecución de la actividad como satisfactoria o muy satisfactoria, lo que sugiere una recepción positiva hacia el uso de narrativas como recurso didáctico para enseñar sobre tópicos ambientales y a su vez desarrollo sostenible.

En el mismo sentido, Hurtado y Solórzano (2021) analizaron el impacto de educar en temas ambientales sobre la conciencia ecológica de educandos pertenecientes a la "Unidad Educativa Mater Misericordiae", en el Cantón Bolívar, para ello examinaron una muestra de 150 educandos de distintos niveles educativos.; mediante un enfoque cualitativo. Los resultados denotaron que el 85% de los educandos experimentaron un cambio positivo en sus percepciones, actitudes y acciones hacia el medio ambiente después de participar en actividades educativas como seminarios, talleres y conferencias; también se observó que el 70% de los educandos adquirieron una perspectiva globalizadora de los contenidos tratados, y el 60% estableció conexiones entre el conocimiento alternativo y el adquirido; en términos de conciencia ambiental, el estudio demostró que el 75% de los educandos comprendieron los conceptos básicos



abordados en las capacitaciones, y el 80% expresó adecuadamente sus conocimientos de forma oral y escrita; además, el 65% de los educandos lideraron y ejecutaron iniciativas para proteger, recuperar y usar racionalmente los recursos en su comunidad.

Agregando, se tiene a Suárez *et al.* (2020) que examinaron la percepción propia de preescolares en una comunidad situada en Colombia, enfocándose en las categorías de lo natural, social y artificial en distintos contextos. La muestra analizada incluyó a 24 niños y niñas en el nivel de transición o preescolar. La metodología utilizada fue cualitativa, empleando el dibujo y entrevistas semiestructuradas como herramientas para recopilar información detallada sobre las percepciones de los niños respecto a su entorno socioambiental. Los resultados mostraron que la categoría social fue la más representada en los dibujos de los niños, subrayando las interacciones sociales en la escuela, con amigos y en actividades en el parque; mientras los niños tendían a dibujar elementos naturales y artificiales, las niñas se centraban más en la categoría social; además, se observó que los contenidos de Ciencias Naturales en el currículo escolar proporcionaban a los niños una perspectiva amplia del contexto socioambiental.

También se tiene a Muro y Pérez (2021) diseñaron una intervención educativa para concienciar a los niños de Educación Infantil acerca de la trascendencia de proteger el ambiente, con un enfoque en la contaminación y la sobreexplotación de recursos naturales. Para ello analizaron una muestra de 25 educandos de Educación Infantil; así pues, los resultados evidenciaron que antes de la intervención, solo el 16% de los educandos vinculaban la

contaminación con la degradación del planeta, mientras que el resto mostraba conceptos más vagos; después de haber llevado a cabo la intervención, notaron incrementos significativos en el conocimiento de los niños sobre la contaminación, con un 60% de los alumnos entendiendo sus repercusiones en materia de salud y de igual forma de medio ambiente; además, se identificaron y modificaron las ideas previas de los educandos, lo que demostró la efectividad de la intervención educativa

3.1.3. Antecedentes regionales

En el ámbito local, Mamani (2023) evaluó el impacto de utilizar el cuento infantil sobre las expresiones orales de niños de cinco años, en busca de que esta mejore; así pues el estudio tuvo lugar en la "Institución Educativa Inicial 647", en la provincia Azángaro en 2021; la muestra se compuso por 15 estudiantes con una metodología cuantitativo y pre experimental, donde aplicó 10 talleres con cuentos infantiles y de igual forma validó una ficha de observación por juicio de 3 expertos. El resultado arribado mostró luego de aplicar los talleres, el 66.67% mejoraron su expresión oral; alcanzando el grado de logro esperado en las expresiones orales, el 26.67% se ubicaba en procesos y el 6.67% en el nivel inicial; reflejando un progreso notable en el desarrollo de las expresiones orales.

Desde el punto de vista de Condori (2024) determinó la incidencia del cuento infantil en el desarrollo de capacidades como la comprensión y expresión oral para infantes de 4 años; con una muestra total de 107 participantes; la metodología fue cuantitativa-explicativo y pre experimental. Los hallazgos indicaron un aumento considerable en la comprensión y expresiones orales de



los estudiantes tras la intervención con cuentos infantiles, debido a que el 85% mostraron mejoras en expresión oral, el 92% evidenció una mayor comprensión de los temas, asimismo, el 78% exhibió un mayor interés y participación en las actividades vinculadas a los cuentos.

Quispe (2021) evaluó la incidencia del cuento infantil como mecanismos para mejorar la comprensión lectora en infantes de 5 años de la "Institución Educativa Inicial 27 Macari-Puno" en 2021; la muestra incluyó a 28 niños con una metodología cuantitativa y preexperimental, incluyendo pruebas antes (pretest) y después (post-test). Antes de la intervención con cuentos infantiles, el 42.9% de los niños se encontraban en el nivel inicial, el 53.6% en proceso y solo el 3.6% en el nivel logrado de comprensión lectora; tras aplicar mecanismos, el 100% de los niños alcanzaron el nivel logrado en comprensión lectora, evidenciando una mejora significativa respecto a los resultados iniciales.

3.2. MARCO TEÓRICO

3.2.1. Cuento ecológico

Es un relato breve, ya sea ficticio o real, con diversos atributos y carece de matices; se trata de un cuento corto con personajes que realizan acciones o eventos en un espacio y tiempo definidos. El cuento ecológico es un subgénero del cuento que sea centrado en el vínculo entre las personas y el ambiente, mediante ese tipo de narrativa busca sensibilizar a los lectores, en especial a los niños, acerca de la trascendencia de conservar y respetar la naturaleza, en consecuencia aborda temas como la sostenibilidad, el cambio climático, la biodiversidad y proteger los recursos naturales (Hernandez & Solorzano, 2017).

Adicionalmente, Palta (2022) señala que los cuentos son narraciones concisas acerca de eventos reales o ficticios que gira en torno a un personaje y se caracteriza por su intensidad narrativa, paralelamente posee un argumento simple y lineal, con una fuerte concentración en los actos, así como la duración y el espacio.

Los cuentos ecológicos incorporan mensajes implícitos en un lenguaje literario que favorece el medio ambiente, no solo expone problemas ambientales, sino que resalta aspectos de la naturaleza que es importante comprender o que genera respeto y afecto por la naturaleza; en ese contexto, promueve el amor por la naturaleza, además, de lectura de obras similares y despiertan nuevos intereses en la narrativa (Bolaños et al., 2015).

3.2.2. Características

Entre las más destacables se tiene que es breve, donde la trama puede ser completamente o parcialmente ficticia (Jiménez, 2001), adicionalmente la cantidad de personajes involucrados es reducida y se focaliza en un solo conflicto, generando un único efecto en el lector, adicionalmente posee un solo punto de clímax evocando una emoción específica dentro de un contexto, agregando a ello incluye un ambiente particular con una estructura y personajes definidos (Imbert, 1979).

3.2.3. Valor pedagógico

A lo largo de la historia y en todas las culturas, las comunidades han contado historias, siendo esta una forma de arte tan antigua como la propia humanidad (Padovani, 1999) .Los cuentos actúan como un medio para



comprender mejor la vida y el contexto circundante. En ese sentido, es un relato conciso que presenta una sucesión de motivos y episodios presentes en todas las culturas (Jiménez, 2001); así pues, al igual que otros elementos culturales, los relatos representan la realidad y son herramientas clave para conectarse con la sociedad; conteniendo mensajes que abordan problemáticas humanas a nivel universal, convirtiéndose en recursos valiosos que estimulan el desarrollo y el aprendizaje de los educandos (Bettelheim, 1997)

En tal sentido, el cuento es esencial para el desarrollo óptimo de los jóvenes, ya que los problemas presentados y sus soluciones contribuyen como ejemplos para poder hacer frente a los desafíos de la vida real; gracias a la narrativa, se puede organizar y transmitir hábitos y lo del resto, en base a que los cuentos presentan actos, sucesos o problemas que deben resolverse, así como temores, sueños, habilidades sociales e incluso emociones, siempre relacionados con un individuo específico o el contexto de la narración (Sancho, 2003).

Existen dos propósitos clave de los cuentos: primero, el lector puede proyectar su propia vida, anhelos, temores e ideales en los textos que lee, encontrando experiencias ajenas con las que puede identificarse y obtener recomendaciones o consejos personales; segundo, el lector puede crecer al descubrir nuevos mundos y conocimientos que le permitan comprender mejor su propia cultura y el mundo en general (Quintana, 2005).

3.2.4. Aprendizaje por descubrimiento

Del mismo modo, el aprender por descubrimiento dado por Bruner, indica que al dar preguntas en clase que sean problematizadas, se trabaja con



macetas ecológicas (Guillar, 2009), este modo de actos, tiende a despertar el interés que presenten los estudiantes con respecto a cuidar de las plantas en razón del contacto que se tiene con la misma naturaleza, de tal modo inicia la realización de la representación gráfica, y para finalizar teorías de los elementos que presenta el ecosistema. Del mismo modo Vigotsky (1979), indica que cuando los menores se encuentran en contacto con la naturaleza, tienden a sensibilizarse, desarrollando sus habilidades motrices, los trabajos en grupo y valoraciones ecológicas.

De tal modo, con este punto de vista los estudiantes se acercan al medio ambiente con el objetivo de poder construir sus propios conocimientos basándose en la experiencia real (Miranda, 2020). Del mismo modo, se tiende a unir a los enfoques ecológicos de (Bronfenbrenner, 1987), quien señala que los procesos vinculares que poseen las personas con la naturaleza, en donde las personas fortalecen el proceso cognitivo, creativo y emocional, por tal motivo, las funciones educativas ambientales en los niveles de primaria, son sensibilizar a los alumnos por medio de los actos reales y fortalecer sus conocimientos con respecto a la naturaleza (Nay & Cordero, 2019).

3.2.5. Desarrollo cognitivo

Concerniente al mismo, el maestro tiene que involucrarse como propuestas pedagógicas que los alumnos investiguen acerca de las problemáticas ambientales, para ello Coronel (2017) en su estudio, menciona que los cuentos son historias pintorescas acerca de la vida a diario, en el cual los alumnos pueden plasmar el conocimiento que tienen, del mismo modo Baldrich et al. (1992), indica que los cuentos son lecturas breves cuyas

narraciones y producciones pueden ser reales o simuladas con el objeto de contar un acto, del mismo modo, Álvarez et al. (2019) manifiestan que los cuentos estimulan los pensamientos críticos y desarrollan actos pro ambientalistas, en tal sentido, se indica que los cuentos son relatos breves con participar cada personaje (personas, animales y cosas). Es indispensable indicar que los cuentos estimulan las ideas, promoviendo creatividad en los niños (Farkas, 2021). Así también, (De Haro, 2000) señala que el cuento podría ser infantil, ficticio, poético, realista, popular y ecológico. A lo que, (Tarazona, 2023) indica ciertas cualidades de los cuentos, tal como las narraciones concisas, fingidas, que tienen un solo nudo, esto es favorable para los potenciales cognitivos de los menores.

3.2.6. Literatura infantil

Conforme a la literatura infantil, Pan (2023) señala que el cuento es una historia fantástica, donde normalmente el lector es un niño, por lo que se tiende a buscar la fomentación en estos el respeto por la naturales y promoción de los cambios actitudinales hacia sus entornos. En tal sentido de pensamientos, cada uno de los cuentos dan valores pedagógicos por medio del saber y formación de cada valor. De igual modo, Payá y Chamorro (2018) señalan que, por intermedio de la literatura, se indica que la obtención de aprendizajes significativos, cuya enseñanza cautiva al niño. Del mismo modo como, los actos que ayudar el desarrollo de los aprendizajes y la habilidad motora fina (Vargas, 2021).

3.2.7. Educación ambiental

Es el reconocimiento de valor y actitud esencial para la comprensión y valoración de las relaciones entre el ser humano, su cultura y su entorno



biofísico.; donde resalta el objetivo de educar sobre el desarrollo sostenible, la verdadera meta de la educación ambiental; así pues, la misma debe evolucionar hacia una educación para la sostenibilidad, con grandes potenciales para concienciar a los ciudadanos al involucrarse en decisiones que impactan la calidad de vida; ello de forma planificada para comunicar información y ofrecer instrucción basada en datos científicos actualizados y validados, así como en el sentimiento público prevaleciente, con el objetivo de fomentar actitudes, opiniones y creencias que promuevan la adopción continua de comportamientos sostenibles (Ancona et al., 2004).

La educación ambiental enseña cómo mantener el desarrollo mientras se protegen los sistemas vitales del planeta. Barrantes *et al.* (2000) señalan que es como un proceso continuo que quiere crear conciencia ambiental hacia los desarrollos sostenibles, con tres niveles de conciencia: conocimiento, actitudes y acciones. El desafío es desarrollar una conciencia ambiental proactiva y comprometida, de modo que las decisiones diarias incluyan consideraciones ambientales, lo que requiere una mayor investigación para generar información que pueda traducirse en recomendaciones y propuestas para diversos sectores económicos (Ancona et al., 2004).

3.2.8. Conocimiento ambiental

Referido a la comprensión y conciencia de las problemáticas ambientales, este tipo de conocimiento abarca una variedad de temas, como la ecología, la conservación de la biodiversidad, la gestión de recursos naturales, la contaminación, y los desafíos del cambio climático y otros; entre sus características más relevantes se sitúan la comprensión de los sistemas



naturales, la conciencia de los problemas ambientales, el impacto antropogénico en la naturaleza, la relevancia de la sostenibilidad dada la necesidad de adoptar prácticas sostenibles. Así pues, el aumento del conocimiento es una condición previa para el cambio de actitudes, ese ese sentido, tanto el conocimiento como las actitudes son importantes para cambiar las acciones humanas hacia el medio ambiente y para la formulación inteligente de políticas ambientales (Ramsey & Rickson, 1976).

3.2.9. Actitudes ambientales

Referidas a las predisposiciones o tendencias de una persona a responder de manera favorable o desfavorable hacia el medio ambiente o los problemas ambientales, destacando que estas pueden influir en el comportamiento ambiental de una persona, por su estrecha vinculación con creencias, valores y emociones relacionados con el entorno natural (Álvarez & Vega, 2009). Entre las características más relevantes se tiene la multidimensionalidad porque incorpora ítems cognitivos, afectivos y comportamentales que influyen en cómo una persona percibe y actúa frente a los problemas ambientales, la influencia de valores y creencias como la preocupación por la sostenibilidad y el bienestar de las futuras generaciones, el cambio de actitudes pues estas se modifican con el tiempo a medida que las personas adquieren nuevos conocimientos o experiencias relacionados con el medio ambiente y finalmente la relación con el entorno social, porque las actitudes suelen estar influenciadas por su entorno social. En consecuencia, las actitudes ambientales de los jóvenes son particularmente importantes porque estos se verán afectados en última instancia por los problemas



ambientales que surjan de las acciones actuales y tendrán que aportar soluciones a los mismos (Aragones & Amérigo, 1991).

3.2.10. Creencias ambientales

Las creencias ambientales son visiones del mundo concernientes a la relación entre los seres humanos y su entorno natural se han mencionado como predictores potenciales del comportamiento de conservación; así pues, estas subyacen a un sistema de actitudes y creencias que determinan el comportamiento hacia el medio ambiente (Salgado, 2019).

Las creencias ambientales son marcos referenciales que se utilizan cuando se interactúa con el entorno; un conjunto de creencias generalizadas sobre las relaciones humanas con el medio ambiente, así pues, estos son predictores indirectos de comportamientos proctológicos específicos, entonces su capacidad predictiva debe ser evaluada junto con las variables mediadoras. En teoría, las creencias proctológicas, porque preceden las acciones ambientales (Pato & Tamaro, 2006).

3.3. MARCO CONCEPTUAL

3.3.1. Actitudes

Generalmente, nos referimos a las actitudes como favorables o desfavorables, beneficiosas o perjudiciales. No obstante, ni siquiera en el ámbito de la psicología social logran un consenso sobre cómo definir las actitudes. Estas trascienden lo simplemente negativo o positivo y están compuestas por diversos elementos cuya relación resulta ser ambigua (Gonzales, 2022).

3.3.2. Ambiente

El ambiente se refiere al contexto que envuelve a un organismo, como el aire, la temperatura, la humedad y otras características. Asimismo, se puede interpretar la palabra ambiente como la atmósfera o el aire que respiran los seres vivos o que los rodea (Fuentes, 2024).

3.3.3. Aprendizaje

La educación forma parte esencial de nuestras existencias. Diariamente incorporamos nuevo saber, habilidades, entendimiento, principios y gustos. Este proceso puede suceder de manera implícita y reiterativa, como al observar las noticias o interactuar con un compañero. Sin embargo, también decidimos intencionalmente aprender cosas novedosas, como un idioma diferente (fuentes, 2022).

3.3.4. Conocimiento

El saber es la data y las destrezas que obtenemos mediante nuestras mentes. Implica reconocer, examinar y evaluar lo que nos rodea. Empleamos nuestras capacidades cognitivas para comprenderlo y aplicarlo en nuestro provecho. El saber puede ser utilitario o conceptual, con diversas ramas distintas (Marin, 2024)

3.3.5. Ecológico

Todo lo que no causa daño al entorno. En esencia, es una expresión que se explica por sí misma, aludiendo a la ecología. Por lo tanto, cuando algo se describe como ecológico, implica que favorece una vida sostenible o prácticas que ayudan a preservar recursos como el agua y la energía (Aguirre, 2024).

3.3.6. Educación

Es una enseñanza que se constituye un proceso humano y cultural intrincado. Para determinar su objetivo y su definición, es esencial de tener en cuenta la condición y esencia del ser humano y de la cultura en su totalidad, donde cada aspecto adquiere significado por su conexión e interrelación con los demás y con el todo (Leon, 2024).

3.3.7. Estudiantes

Es una persona, ya sea infante, adolescente o mayor, que en el contexto educativo tiene como labor principal el estudio. Así que se trata de un individuo que se enfoca en la comprensión profunda de diversos temas que podrían serle útiles en el futuro, comenzando con asuntos fundamentales, hasta algunos más complejos (Rossana, 2023).

3.3.8. Estrategia

Son grupos conformado por cada decisión y acción coordinada que una entidad adopta con el objeto de conseguir las finalidades en plazos definidos, son aquellos mecanismos o medidas empleadas con el fin de cumplir la meta trazada (Moncada, 2024).

3.3.9. Residuo sólido

Es importante comprender que un desecho sólido se define como cualquier material o sustancia que ha perdido su utilidad para su dueño y, en consecuencia, es eliminado. Dentro de estos elementos, podemos hallar una extensa variedad de objetos (Santo, 2021).



CAPÍTULO IV

HIPÓTESIS

4.1. HIPÓTESIS GENERAL

La aplicación de la estrategia del cuento ecológico fortalece significativamente la educación ambiental en estudiantes del 6to grado de educación primaria 72387 Glorioso Centenario Cojata- Huancané, 2024.

4.2. HIPÓTESIS ESPECÍFICAS

- La aplicación de la estrategia del cuento ecológico fortalece significativamente el conocimiento ambiental en estudiantes del 6to grado de educación primaria 72387 Glorioso Centenario Cojata- Huancané, 2024.
- La aplicación de la estrategia del cuento ecológico fortalece significativamente las actitudes ambientales en estudiantes del 6to grado de educación primaria 72387 Glorioso Centenario Cojata- Huancané, 2024.
- La aplicación de la estrategia del cuento ecológico fortalece significativamente las creencias ambientales en estudiantes del 6to grado de educación primaria 72387 Glorioso Centenario Cojata- Huancané, 2024.



4.3. VARIABLES

Cuento ecológico

Dimensiones:

- Aprendizaje por descubrimiento
- Desarrollo cognitivo
- Literatura infantil

Educación ambiental

Dimensiones:

- Conocimiento ambiental
- Actitudes ambientales
- Creencias ambientales

4.4. OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

Tabla 1

Operacionalización

VARIABLES	DEFINICIÓN	DIMENSIÓN	INDICADORES	CRITERIO DE VALOR
Independiente Cuento Ecológico	Herramienta pedagógica orientada a mejorar la conciencia ambiental, a través de la creación de cuentos desarrollados por medio de lectura de cuentos y también talleres	Aprendizaje por descubrimiento	<ul style="list-style-type: none"> - Los problemas ambientales del álamo. - Explorar y comprender la importancia del aire. - Conocemos como podemos preservar el ambiente. - Aprendemos sobre el reciclaje. 	Sesiones de aprendizaje con sus respectivas listas de cotejo
		Desarrollo cognitivo	<ul style="list-style-type: none"> - Cuidemos el agua - Aprendemos a conservar el suelo. - Nuestro compromiso con el agua. 	
Dependiente Educación Ambiental	Acciones diseñadas hacia el desarrollo de actitudes, creencias y también opiniones a favor de la naturaleza.	Literatura infantil	<ul style="list-style-type: none"> - Te leo un cuento - El cuidado de nuestro planeta. - Identificamos cual es la ruta para convertir la basura en dinero. - Ven y únete a la vida Saludable. 	Cuestionari o tipo Escala Likert
		-Conocimiento ambiental	<ul style="list-style-type: none"> - Conocimiento de los problemas del medio ambiente - Conocimiento de estrategias sobre educación ambiental 	
		-Actitudes ambientales	<ul style="list-style-type: none"> - Sensibilidad por los problemas relacionados con la educación ambiental. - Participación en el cuidado del medio ambiente 	1. Nunca 2. Casi nunca 3. Algunas veces 4. Casi siempre 5. Siempre
		-Creencias ambientales	<ul style="list-style-type: none"> - Valoración del medio ambiente - Creencias proactivas 	

Nota: Propio



CAPÍTULO V

PROCEDIMIENTO METODOLÓGICO DE LA INVESTIGACIÓN

5.1. ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN

El enfoque de la investigación fue mixto, debido a que se optó por la triangulación de datos, combinando diferentes métodos para validar y corroborar los hallazgos, adicionalmente porque se combinaron métodos cualitativos y cuantitativos, agregando que se exploró tanto las percepciones y experiencias subjetivas de los participantes como las tendencias y patrones numéricos en los datos (Behar, 2008).

5.2. MÉTODO(S) APLICADOS A LA INVESTIGACIÓN

En la presente investigación, se utilizó el Método Científico conforme a Tamayo (2018) son procedimientos para el descubrimiento de actos en que se dan situaciones específicas, caracterizadas normalmente por ser tentativas, verificables, empleando el razonamiento rigurosamente, y observaciones empíricas, donde se tiene como procedimientos:

- Percepciones de dificultades que preocupan, sin mecanismos para la solución.
- Identificar y definir las dificultades con mayor rigurosidad.



- Solución propuesta para los problemas: hipótesis.
- Deducciones de los efectos de la solución propuesta.
- Contrastar las hipótesis. Proponiendo diversos puntos de vista donde se prueba que es lo que esta correcto y lo que no.

5.3. TIPO DE INVESTIGACIÓN

La investigación fue aplicada, por su impacto en la práctica, dado que se buscó soluciones prácticas a problemas reales, lo que condujo a mejoras concretas en materia de consciencia ambiental; adicionalmente optar por este tipo facilitó la transferencia de conocimientos académicos y científicos al ámbito práctico, fomentando la innovación y el desarrollo en el espectro educativo, destacando que los resultados fueron de gran utilidad para esta área del conocimiento (C. Rodríguez & Valdeoriola, 2002).

5.4. NIVEL DE INVESTIGACIÓN

La investigación fue descriptiva, porque se describió las particularidades y los datos de la población o el fenómeno en estudio, además se describió de forma precisa y completa el fenómeno planteado, permitiendo comprender sus características, atributos y comportamientos, así pues se dotó a la comunidad científica de información fundamental que servirá como base para futuras investigaciones analíticas o experimentales; adicionalmente se justifica el nivel descriptivo porque se involucró la comparación de grupos diferentes para identificar similitudes y diferencias, durante el pre y post test (Flores et al., 2013).



5.5. DISEÑO DE INVESTIGACIÓN

El estudio fue experimental y transversal, porque se compararán dos grupos con diferentes condiciones de intervención lo que posibilitará la identificación clara de diferencias y similitudes, además de que el estudio se aplicó en un entorno real, donde los experimentos controlados no son factibles; adicionalmente fue transversal porque se desarrolló en un solo punto en el tiempo, lo que permite obtener una visión de una situación en un instante temporal determinado (Hernández et al., 1997).

5.6. POBLACIÓN Y MUESTRA

5.6.1. Población

La población se entiende como el conjunto de individuos que cumplen con criterios de inclusión para un estudio determinado; a partir del cual se extraen conclusiones y resultados (C. Rodríguez & Valldeoriola, 2002), es así que para la presente, la población correspondió a 42 estudiantes del 6to grado de primaria de la citada institución.

5.6.2. Muestra

Entendiendo la muestra como una pequeña proporción de la población sobre la cual se desarrolla el estudio (Flores et al., 2013), para el presente trabajo se optó por un muestreo no probabilístico por elección, en consecuencia la muestra fue de 42 estudiantes del 6to grado de primaria de la citada institución, mismos cuya distribución se detalla:



Tabla 2

Muestra

Grado y Sección	Estudiantes
6to A	22
6to B	20

Nota: *Desarrollo propio*

5.7. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS

5.7.1. Técnica

Para llevar a cabo la investigación, se empleó la técnica de la encuesta, dado que la recolección de datos implica la utilización de herramientas y métodos significativos que pueden aplicarse con el propósito de obtener información; en ese sentido las encuestas son instrumentos esenciales en la investigación, ya que permiten recopilar datos de los estudiantes; adicionalmente utilizarla ofrece ventajas como la posibilidad de llegar a un amplio número de participantes y la flexibilidad en el diseño de las preguntas.

5.7.2. Instrumento

En esta investigación se utilizó como instrumento el cuestionario, pues se recopiló información a través de preguntas formuladas a una población estudiantil del nivel primario, a través de una organización de manera lógica y coherente (Behar, 2008).

- Instrumento para educación ambiental: este fue tomado a partir de la adaptación de Estrada & Yndigoyen (2017), donde las preguntas tienen lugar por cada dimensión analizada y de tipo escala es Likert, de la siguiente forma: Nunca (1) Casi nunca (2) Algunas veces (3) Casi siempre (4) Siempre (5)

- Para los cuentos ecológicos, se utilizaron cuentos y listas de cotejo organizadas a través de sesiones de aprendizaje.

5.8. CONFIABILIDAD Y VALIDEZ DEL INSTRUMENTO

Este estudio utilizó una prueba piloto para evaluar la confiabilidad de las herramientas a implementar. Para determinar la confianza presentada en los instrumentos utilizados, se seleccionó el método Alfa de Cronbach, que tiene como objetivo medir la confianza de las preguntas, así pues, se cuenta con:

- Coeficiente alfa >0.9 es excelente
- Coeficiente alfa >0.8 es bueno
- Coeficiente alfa >0.7 es aceptable
- Coeficiente alfa >0.6 es cuestionable
- Coeficiente alfa >0.5 es pobre
- Coeficiente alfa <0.4 es inaceptable

Tabla 3

Confiabilidad de la primera variable: Educación Ambiental

Alfa-Cronbach	Cantidad
0.902	20

Nota: Proceso estadístico en Spss.

El estadístico de confianza, es empleado con el objeto de poder conocer si el instrumento es o no bueno para usarlo en el estudio, de tal modo se simula su aplicación a cierta cantidad de elementos, en este caso son 20, de ello resulta un alfa de Cronbach equivalente a 0,902, el cual demuestra, conforme a los coeficientes dados, que el instrumento para la variable Educación Ambiental es excelente para su uso.

5.8.1. Validación de instrumentos:

Tabla 4

Validación por juicio de expertos:

Expertos	Grado académico	Opinión
Dr. Gabriel Paredes Hancoco	Doctor	Aprobado
Dr. Pio Napoleón Vilca Ramos	Doctor	Aprobado
Dr. Fidel Caracela Borda	Doctor	Aprobado

Nota: Propio

5.9. Procedimientos de tratamiento de datos

El proceso se llevó a cabo por medio del uso de pruebas que midan el progreso de los estudiantes en un escenario donde en un salón se llevó a cabo los talleres de cuentos ecológicos y en el otro no, de tal forma que la utilización de las herramientas fueron medidas y evaluadas contando con un punto de referencia, de la misma manera una vez obtenido los resultados estos fueron procesados en el Spss.

5.10. Proceso de la prueba de hipótesis

Se llevó a cabo un análisis e interpretación basados en el diseño estadístico de la prueba t de Student para evaluar la eficacia de los cuentos ecológicos en la cultura ambiental, así pues, su elección se fundamenta debido a que la muestra estudiada será inferior a 50 estudiantes, en ese sentido, matemáticamente se tiene la siguiente expresión, donde se consideran valores medios del grupo experimental, control, además del tamaño de las muestras y las varianzas de los grupos citados.

$$t_c = \frac{\bar{X}_1 - \bar{X}_2}{\sqrt{\frac{S_1^2}{n_1} - \frac{S_2^2}{n_2}}}$$

5.10.1. Prueba de normalidad

Tabla 5

Pruebas de normalidad

	Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.
Pre-Test			
Educación Ambiental	.742	42	.000
Pos-Test			
Educación Ambiental	.734	42	.000

Nota: Desarrollo estadístico

Concerniente a la tabla, es empleada con el fin de conocer si se desarrollara un contraste por medio de un estadístico paramétrico o no, de tal modo se tiene como resultado un valor significativo de 0,000 para el Pre-Test Educación Ambiental, así mismo se tienen un valor de significancia de 0,000 para el instrumento de Pos-Test Educación Ambiental, por lo cual se deduce que al ser menores al error, estos son significantes, y por ende son de distribución normal, por ello para el contraste de hipótesis se debe de usar la prueba t student.

5.10.2. Hipótesis general

Ha. La aplicación de la estrategia del cuento ecológico fortalece significativamente la educación ambiental en estudiantes del 6to grado de educación primaria 72387 Glorioso centenario Cojata- Huancané, 2024.

Ho. La aplicación de la estrategia del cuento ecológico fortalece significativamente la educación ambiental en estudiantes del 6to grado de educación primaria 72387 Glorioso centenario Cojata- Huancané, 2024.

Tabla 6

Cuento ecológico y educación ambiental

	Valor de prueba = 0					
	t	gl	Sig. (bilateral)	Diferencia de medias	95% de intervalo de confianza de la diferencia	
					Inferior	Superior
Pre-Test Educación Ambiental	24.973	41	.000	2.429	2.23	2.62
Pos-Test Educación Ambiental	48.645	41	.000	4.405	4.22	4.59

Nota: Proceso estadístico realizado en el Spss.

Como se puede apreciar en la tabla, el resultado obtenido para el contraste fue de $t=24.973$, esto hace notar la diferencia significativa existente entre el pre test y el post test concerniente al objetivo general, así mismo se tiene como p -valor=0,000, por lo cual, al ser inferior al 0,05, nos demuestra que la hipótesis alterna estaba en lo correcto, por lo tanto, se rechaza la hipótesis nula.

Dicho ello, se indica que el uso de estrategias del cuento ecológico fortalece **significativamente** la educación ambiental en estudiantes del 6to grado de educación primaria 72387 Glorioso Centenario Cojata- Huancané, 2024.

5.10.3. Hipótesis específica 1

Ha. La aplicación de la estrategia del cuento ecológico fortalece significativamente el conocimiento ambiental en estudiantes del 6to grado de educación primaria 72387 Glorioso Centenario Cojata- Huancané, 2024.

Ho. La aplicación de la estrategia del cuento ecológico no fortalece significativamente el conocimiento ambiental en estudiantes del 6to grado de educación primaria 72387 Glorioso Centenario Cojata- Huancané, 2024.

Tabla 7

Cuento ecológico y conocimiento ambiental

	Valor de prueba = 0					
	t	gl	Sig. (bilateral)	Diferencia de medias	95% de intervalo de confianza de la diferencia	
					Inferior	Superior
Pre-Test Conocimiento ambiental	47.993	41	.000	14.286	13.68	14.89
Pos-Test Conocimiento ambiental	54.959	41	.000	23.833	22.96	24.71

Nota: Proceso estadístico realizado en el Spss.

Como se puede apreciar en la tabla, los resultados obtenidos para el contraste fueron de $t=47.993$, esto hace notar la diferencia significativa existente entre el pre test y el post test concerniente al objetivo específico, así mismo se tiene

como $p\text{-valor}=0,000$, por lo cual, al ser inferior al 0,05, nos demuestra que la hipótesis alterna estaba en lo correcto, por lo tanto, se rechaza la hipótesis nula.

De tal manera, se señala que el uso de estrategias del cuento ecológico fortalece **significativamente** el conocimiento ambiental en estudiantes del 6to grado de educación primaria 72387 Glorioso Centenario Cojata- Huancané, 2024.

5.10.4.Hipótesis específica 2

Ha. La aplicación de la estrategia del cuento ecológico fortalece significativamente las actitudes ambientales en estudiantes del 6to grado de educación primaria 72387 Glorioso Centenario Cojata- Huancané, 2024.

Ho. La aplicación de la estrategia del cuento ecológico no fortalece significativamente las actitudes ambientales en estudiantes del 6to grado de educación primaria 72387 Glorioso Centenario Cojata- Huancané, 2024.

Tabla 8

Cuento ecológico y actitudes ambientales

	Valor de prueba = 0					
	t	gl	Sig. (bilateral)	Diferencia de medias	95% de intervalo de confianza de la diferencia	
					Inferior	Superior
Pre-Test Actitudes ambientales	54.397	41	.000	14.095	13.57	14.62
Pos-Test Actitudes ambientales	59.150	41	.000	22.857	22.08	23.64

Nota: Proceso estadístico realizado en el Spss.

Como se puede apreciar en la tabla, los resultados dados para el contraste fueron de $t=54.397$, esto hace notar la diferencia significativa existente entre el pre test y el post test concerniente al objetivo específico, así mismo se tiene como $p\text{-valor}=0,000$, por lo cual, al ser inferior al $0,05$, nos demuestra que la hipótesis alterna estaba en lo correcto, por lo tanto, se rechaza la hipótesis nula.

De tal modo, se señala que el empleo de estrategia del cuento ecológico fortalece **significativamente** las actitudes ambientales en estudiantes del 6to grado de educación primaria 72387 Glorioso Centenario Cojata- Huancané, 2024.

5.10.5.Hipótesis específica 3

Ha. La aplicación de la estrategia del cuento ecológico fortalece significativamente las creencias ambientales en estudiantes del 6to grado de educación primaria 72387 Glorioso Centenario Cojata- Huancané, 2024.

Ho. La aplicación de la estrategia del cuento ecológico no fortalece significativamente las creencias ambientales en estudiantes del 6to grado de educación primaria 72387 Glorioso Centenario Cojata- Huancané, 2024.

Tabla 9

Cuento ecológico y creencias ambientales

	Valor de prueba = 0					
	t	gl	Sig. (bilateral)	Diferencia de medias	95% de intervalo de confianza de la diferencia	
					Inferior	Superior
Pre-Test Creencias ambientales	39.243	41	.000	12.262	11.63	12.89
Pos-Test Creencias ambientales	80.542	41	.000	19.310	18.83	19.79

Nota: Proceso estadístico realizado en el Spss.



Como se puede apreciar en la tabla, el resultado obtenido para el contraste fue de $t=39.243$, esto hace notar la diferencia significativa existente entre el pre test y el post test concerniente al objetivo específico, así mismo se tiene como $p\text{-valor}=0,000$, por lo cual, al ser inferior al $0,05$, nos demuestra que la hipótesis alterna estaba en lo correcto, por lo tanto, se rechaza la hipótesis nula.

De tal modo, se señala que el uso de estrategias del cuento ecológico fortalece significativamente las creencias ambientales en estudiantes del 6to grado de educación primaria 72387 Glorioso centenario Cojata- Huancané, 2024.

CAPÍTULO VI

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

6.1. PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

6.1.1 Resultados por objetivos (Pre test – pos test)

6.1.1.1 Objetivo general

Evidenciar que la aplicación de la estrategia del cuento ecológico fortalece la educación ambiental en estudiantes del 6to grado de educación primaria 72387 Glorioso Centenario Cojata- Huancané, 2024.

Tabla 10

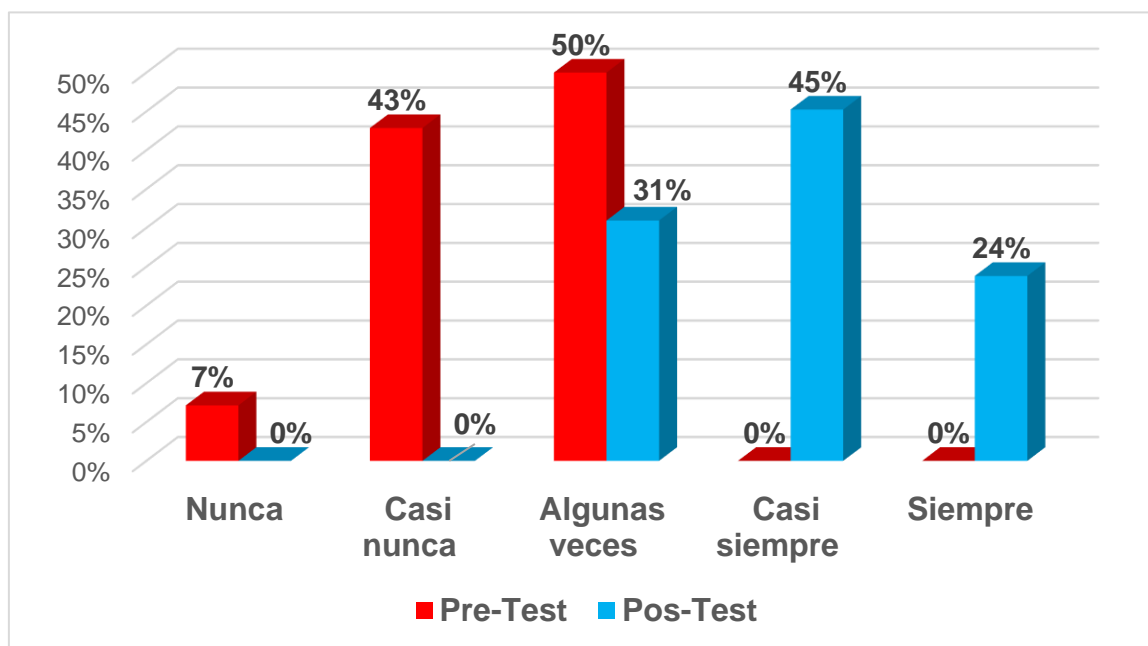
Distribución porcentual del objetivo general (Pre test – pos test)

Educación Ambiental	Pre-Test		Pos-Test	
	N	%	N	%
Nunca	3	7%	0	0%
Casi nunca	18	43%	0	0%
Algunas veces	21	50%	13	31%
Casi siempre	0	0%	19	45%
Siempre	0	0%	10	24%
Total	42	100%	42	100%

Nota: Desarrollo estadístico

Figura 1

Representación en gráfico del objetivo general



Nota: Tabla 10

En la tabla y figura, se presenta el pre test, donde solo el 50% (21) del total de alumnos se ubican en la categoría de “Algunas veces”, esto quiere decir que el 50% de la totalidad de la muestra (42) conocen acerca de la educación ambiental, esto quiere decir que más del 50% de alumnos no tienen conocimiento ambiental, tampoco muestran actitudes ambiental ni creencias de las mismas. Pero, después de la aplicación de estrategias de los cuentos ecológicos por medio del desarrollo de cada sesión de aprendizaje, en el pos-test, el 45% (19) de alumnos demostraron que poseen mayor conocimiento acerca de la educación ambiental, acerca de lo ya mencionada lo cual quiere decir que el empleo del cuento ecológico si fortaleció dicha educación.

6.1.1.2 Objetivo específico 1

Demostrar la aplicación del cuento ecológico como mecanismo de fortalecimiento del conocimiento ambiental en estudiantes del 6to grado de educación primaria 72387 Glorioso Centenario Cojata- Huancané, 2024.

Tabla 11

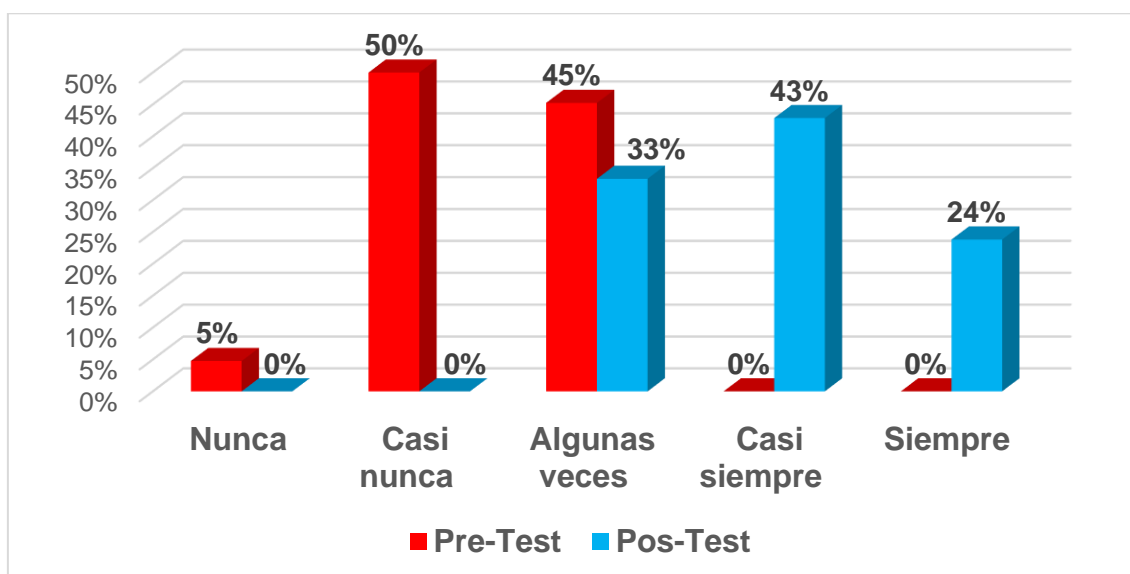
Distribución porcentual del objetivo específico 1 (Pre test – pos test)

Conocimiento ambiental	Pre-Test		Pos-Test	
	N	%	N	%
Nunca	2	5%	0	0%
Casi nunca	21	50%	0	0%
Algunas veces	19	45%	14	33%
Casi siempre	0	0%	18	43%
Siempre	0	0%	10	24%
Total	42	100%	42	100%

Nota: Desarrollo estadístico

Figura 2

Representación en gráfico del objetivo específico 1



Nota: Tabla 11



En la tabla y figura, se presenta en el pre test, que solo el 50% (21) de la totalidad de alumnos se encuentra ubicado en la categoría de "casi nunca", esto quiere decir que del 50% de la totalidad de la muestra (42) poseen conocimientos ambientales, esto quiere decir que más del 50% de alumnos no poseen conocimientos de las problemáticas del medio ambiente, desconocen sobre las estrategias acerca del ambiente. Pero, después de la aplicación de estrategias del cuento ecológico por medio del desarrollo de sesiones de aprendizaje, en el post-test, el 43% (18) de alumnos demostraron poseer conocimiento ambiental, por lo que esta aplicación mejoro el conocimiento de los estudiantes de modo positivo.

.

6.1.1.3 Objetivo específico 2

Conocer la aplicación del cuento ecológico como mecanismo de fortalecimiento de las actitudes ambientales en estudiantes del 6to grado de educación primaria 72387 Glorioso Centenario Cojata- Huancané, 2024.

Tabla 12

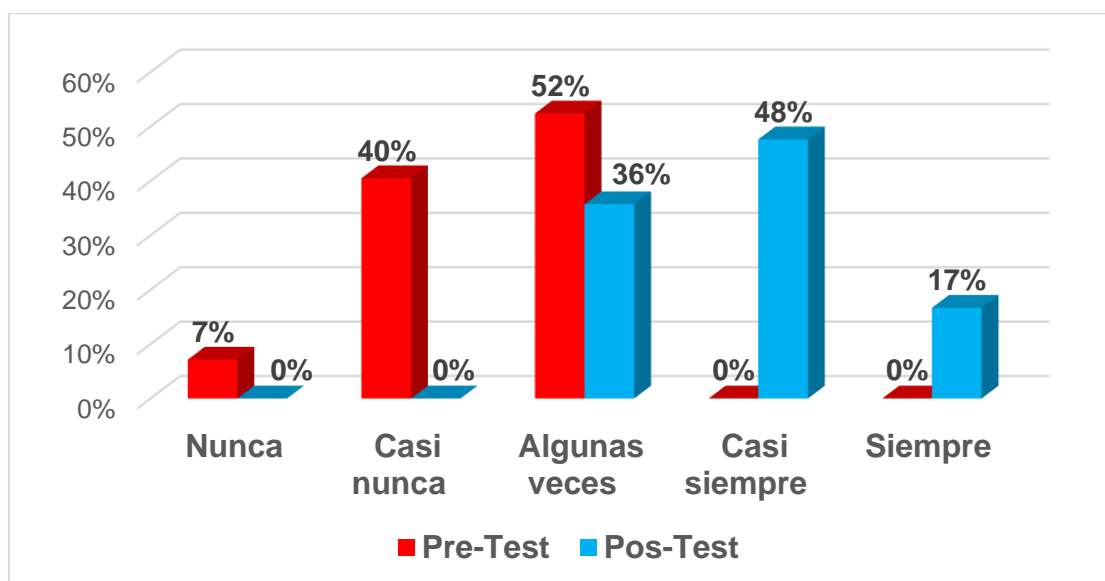
Distribución porcentual del objetivo específico 2 (Pre test – pos test)

Actitudes ambientales	Pre-Test		Pos-Test	
	N	%	N	%
Nunca	3	7%	0	0%
Casi nunca	17	40%	0	0%
Algunas veces	22	52%	15	36%
Casi siempre	0	0%	20	48%
Siempre	0	0%	7	17%
Total	42	100%	42	100%

Nota: Desarrollo estadístico

Figura 3

Representación en gráfico del objetivo específico 2



Nota: Tabla 12



En la tabla y figura, se aprecia en el pre test, que solo el 52% (22) de la totalidad de alumnos se encuentra en la categoría de “Algunas veces”, esto quiere decir que del 50% del total de la muestra (42) algunas veces mostraron tener actitudes ambientales, esto señala que del 50% de alumnos no presentan sensibilidad por las problemáticas ambientales suscitadas, tampoco participan en mantener o cuidar el medio ambiente. Pero, luego de la aplicación de estrategias del cuento ecológico por medio del desarrollo de sesiones de aprendizaje, en el pos-test, el 48% (20) de alumnos demostraron que casi siempre deben de tener actitudes ambientales, de tal manera participar en campañas que contribuyan en el cuidado del mismo.

6.1.1.4 Objetivo específico 3

Identificar la aplicación del cuento ecológico como mecanismo de fortalecimiento de las creencias ambientales en estudiantes del 6to grado de educación primaria 72387 Glorioso Centenario Cojata- Huancané, 2024.

Tabla 13

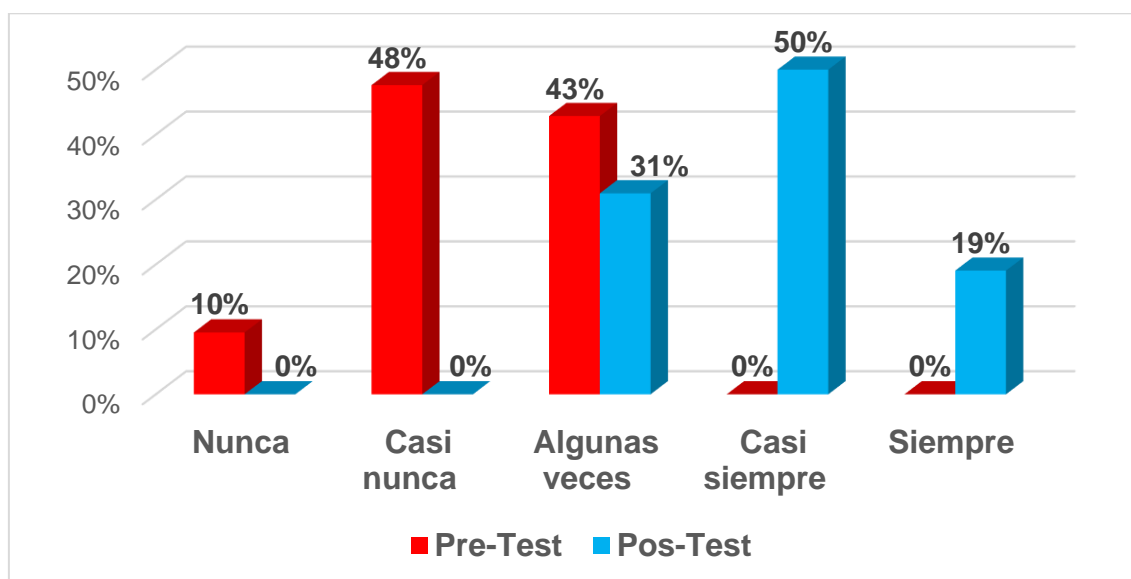
Distribución porcentual del objetivo específico 3 (Pre test – pos test)

Creencias ambientales	Pre-Test		Pos-Test	
	N	%	N	%
Nunca	4	10%	0	0%
Casi nunca	20	48%	0	0%
Algunas veces	18	43%	13	31%
Casi siempre	0	0%	21	50%
Siempre	0	0%	8	19%
Total	42	100%	42	100%

Nota: Desarrollo estadístico

Figura 4

Representación en gráfico del objetivo específico 3



Nota: Tabla 13



En la tabla y figura, se aprecia en el pre test, que solamente el 48% (20) de la totalidad de alumnos se encuentra en la categoría de "Casi nunca", esto quiere decir que del 50% de la totalidad de la muestra (42) casi nunca tienen creencias ambientales, esto tiende a señalar que del 50% de alumnos no valoran el medio ambiente, tampoco tienen creencias proactivas. Pero, luego de la aplicación del mecanismo del cuento ecológico por medio del desarrollo de sesiones de aprendizaje, en el pos-test, el 50% (21) de alumnos señalaron que casi siempre deben de tener creencias ambientales, de tal modo se le dará mayor valor a este aspecto.

6.2. DISCUSIÓN DE RESULTADOS

De acuerdo al estudio llevado a cabo, se evidencia que el resultado obtenido para el contraste fue de $t=24.973$, esto hace notar la diferencia significativa existente entre el pre test y el post test concerniente al objetivo general, así mismo se tiene como $p\text{-valor}=0,000$, por lo cual, al ser inferior al 0,05, nos demuestra que la hipótesis alterna estaba en lo correcto, por lo tanto, se rechaza la hipótesis nula. Por tal motivo, esta está de acuerdo con Coronel y Cayo (2022), quien concluye indicando que la dramatización influyó significativamente en conseguir una mayor conciencia ambiental por parte de los menores, además observaron diferencias estadísticamente significativa entre los valores promedios de las evaluaciones realizadas, lo cual se confirmó al ubicarlas dentro del intervalo de confianza; encontraron también que los cuentos ecológicos a través de la dramatización influyeron en la conservación del agua, el aire y el suelo, contribuyendo al desarrollo de su conciencia en materia ambiental.



Conforme al primer objetivo específico, el resultado obtenido para el contraste fue de $t=47.993$, esto hace notar la diferencia significativa que tiene el pre test y el post test concerniente al objetivo específico, así mismo se tiene como $p\text{-valor}=0,000$, por lo cual, al ser inferior al $0,05$, nos demuestra que la hipótesis alterna estaba en lo correcto. Por tal motivo se concuerda con Rodríguez (2022), analizó la eficiencia del cuento como medio educativo para promover la conciencia ambiental en los estudiantes de primaria, es así que se pudo evidenciar mejoras del 25% en la comprensión de los valores ambientales transmitidos a través de los cuentos. Así mismo se está conforme con Arroyo y Gil (2018), por indicar que se reveló un aumento significativo en el conocimiento y la conciencia ambiental de las niñas participantes; observaron también que el 80% de las niñas mejoraron su comprensión sobre la importancia de la conservación del medio ambiente, mientras que el 70% demostró un cambio positivo en sus actitudes hacia la protección de la naturaleza; además, encontraron que el 60% de las niñas lograron identificar causas y consecuencias de los problemas ambientales en su entorno cotidiano.

Conforme al segundo objetivo específico, se señala que el contraste fue de $t=54.397$, esto hace notar la diferencia significativa que se tiene entre el pre test y el post test concerniente al objetivo específico, así mismo se tiene como $p\text{-valor}=0,000$, por lo cual, al ser inferior al $0,05$, nos demuestra que la hipótesis alterna estaba en lo correcto. Por lo cual se está de acuerdo con Sarmiento y Villegas (2018), en base a que se observó una mejora significativa en la conciencia ambiental de los educandos; de igual forma evidenciaron un aumento del 30% en el nivel de conciencia ambiental de los participantes, reflejando una mayor sensibilización hacia la protección del medio ambiente; destacaron también que el programa logró impactar positivamente en las tres dimensiones: cognitiva,



valorativa y práctica. De la misma manera se está conforme con Cruz (2017), por señalar que el 80% de los alumnos encuestados mostraron un aumento significativo en su conciencia ambiental después de participar en actividades con material reciclable; además, se observó que el 65% de los educandos manifestaron estar más motivados para realizar acciones en pro del cuidado del medio ambiente; estos hallazgos sugirieron que el uso de material reciclable en actividades educativas puede ser una estrategia efectiva para fomentar la conciencia ecológica en los educandos de secundaria, contribuyendo así a la mejora de la calidad educativa y al desarrollo de prácticas sostenibles en el entorno escolar.

De acuerdo al tercer objetivo específico, el resultado obtenido para el contraste fue de $t=39.243$, esto hace notar la diferencia significativa existente entre el pre test y el post test concerniente al objetivo específico, así mismo se tiene como $p\text{-valor}=0,000$, por lo cual, al ser inferior al $0,05$, nos demuestra que la hipótesis alterna estaba en lo correcto. Por consiguiente se concuerda con el estudio de León (2022), por señalar que existe un fortalecimiento significativo en la motivación por competencia, evaluada mediante indicadores específicos como la preocupación por el impacto ecológico y la relevancia de promover competencias proambientales, en ese sentido un 71.4% de los participantes expresó estar completamente de acuerdo en que si la contaminación continua al ritmo actual, ocurrirá un grave desastre ecológico en el futuro. Así mismo se está de acuerdo con López y Guerrero (2022), por señalar que el 74.7% de los estudiantes encuestados afirmaron que definitivamente considerarían las narrativas como recursos didácticos para enseñar contenidos relacionados con tópicos ambientales y Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), mientras que el 21.2% indicó que probablemente lo harían, en



cuanto a la aplicación de las narrativas en el ciclo de educación primaria, el 31.3% de los educandos consideraron más apropiado su uso en la fase inicial, el 43.3% en la segunda fase y el 20.3% en la última fase; solo un pequeño porcentaje (5.1%) respaldó su uso en cualquier etapa de la educación primaria; además, el 89.6% de los educandos evaluaron la ejecución de la actividad como satisfactoria o muy satisfactoria, lo que sugiere una recepción positiva hacia el uso de narrativas como recurso didáctico para enseñar sobre tópicos ambientales y a su vez desarrollo sostenible.



CONCLUSIONES

PRIMERA: Se identificó que la aplicación de la estrategia del cuento ecológico fortalece significativamente la educación ambiental en estudiantes del 6to grado de educación primaria 72387 Glorioso Centenario Cojata-Huancané, 2024, por obtener como resultado $t=24.973$, esto hace notar la diferencia significativa que se presenta entre el pre test y el post test concerniente al objetivo general, así mismo se tiene como $p\text{-valor}=0,000$.

SEGUNDA: Se demostró que la aplicación de la estrategia del cuento ecológico fortalece significativamente el conocimiento ambiental en estudiantes del 6to grado de educación primaria 72387 Glorioso Centenario Cojata- Huancané, 2024, por tener el resultado de $t=47.993$, esto hace notar la diferencia significativa que se presenta entre el pre test y el post test concerniente al objetivo específico, así mismo se tiene como $p\text{-valor}=0,000$.

TERCERA: Se conoció que la aplicación de la estrategia del cuento ecológico fortalece significativamente las actitudes ambientales en estudiantes del 6to grado de educación primaria 72387 Glorioso Centenario Cojata-Huancané, 2024, por tener el resultado de $t=54.397$, esto hace notar la diferencia significativa que se presenta entre el pre test y el post test concerniente al objetivo específico, así mismo se tiene como $p\text{-valor}=0,000$.



CUARTA: Se identificó que la aplicación de la estrategia del cuento ecológico fortalece significativamente las creencias ambientales en estudiantes del 6to grado de educación primaria 72387 Glorioso Centenario Cojata-Huancané, 2024, por tener como resultado $t=39.243$, esto hace notar la diferencia significativa que se presenta entre el pre test y el post test concerniente al objetivo específico, así mismo se tiene como $p\text{-valor}=0,000$.



RECOMENDACIONES

PRIMERA: Se recomienda a la Institución Educativa primaria N° 72387 Glorioso Centenario, fomentar educación ambiental, haciéndoles comprender la importancia que tiene, por medio del uso de cuentos ecológicos, o talleres del mismo que contribuyan en que se eduquen y conozcan las consecuencias que produce la desprotección del ambiente.

SEGUNDA: Se recomienda al estado, y ministerio de educación fomentar la cultura educacional donde se establezca en la malla curricular anual, el cuidado del medio ambiente, fortaleciendo el conocimiento ambiental de los estudiantes, así tener mejorías en la Institución Educativa primaria N° 72387 Glorioso Centenario.

TERCERA: Se recomienda a los docentes de la Institución Educativa primaria N° 72387 Glorioso Centenario, fortalecer las actitudes ambientales, por medio de cuentos, donde se pueda generar sensibilidad por los problemas suscitados en el ambiente, así mismo por medio de talleres fomentar su participación en el cuidado del medio ambiente.

CUARTA: Se recomienda a los docentes de la Institución Educativa primaria N° 72387 Glorioso Centenario, incorporar mecanismos que contribuyan en que los estudiantes tengan mayor conocimiento acerca de las creencias ambientales, es decir, que se valore el medio ambiente y se den creencias proactivas.



REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Álvarez, P., López, J., & Taco, C. (2019). Children's stories as strategic tools to develop oral language, in initial education. *Research, Technology and Innovation*, 10(10). <https://doi.org/https://doi.org/10.53591/iti.v10i10.181>
- Álvarez, P., & Vega, P. (2009). Actitudes ambientales y conductas sostenibles: implicados para la educación ambiental. *Revista de Psicodidáctica*, 14(2), 245–260. <http://hdl.handle.net/10481/33117>
- Ancona, I., Mena, E., & Zapata, G. (2004). *Ecología y Educación Ambiental*. McGraw Interamericana.
- Aragones, J., & Américo, M. (1991). Un estudio empírico sobre las actitudes ambientales. *Revista de Psicología Social*, 6(2), 223. <https://doi.org/https://doi.org/10.1080/02134748.1991.10821647>
- Arroyo, M., & Gil, R. (2018). *Programa cuentos ecológicos para mejorar la conservación del medio ambiente en las niñas del segundo grado de la Institución Educativa N° 81007 Modelo – Trujillo, 2017* [Universidad Nacional de Trujillo]. https://alicia.concytec.gob.pe/vufind/Record/UNIT_a614559c3a4e8fbc0b23a720ded9c7db/Details
- Baldrich, P., Galbany, D., & Alvarez, M. (1992). Manual para padres. *Psicología y Educación*. https://biblioteca.asamblea.gob.sv/183840_manual-para-padres-psicologa-y-educacin-primeros-pasos?q=
- Barrantes, R., Pasco, A., Pulgar, M., & Suárez, G. (2000). *Propuesta Ambiental, Acciones para un Desarrollo Sostenible en el Perú*. CIES. <https://cies.org.pe/publicaciones/propuesta-ambiental/>
- Behar, D. (2008). *Metodología de Investigación*. Editorial Shalom.



- Bettelheim, B. (1997). *Psicoanálisis de los cuentos de hadas* (Crítica).
- Blanco, L. (2023). Contaminación ambiental y el comportamiento económico de Moquegua-Perú: Un análisis econométrico. *Revista de Climatología Edición Especial Ciencias Sociales*, 23. <https://rclimatol.eu/wp-content/uploads/2023/12/Articulo-CS23-Luis-Francisco.pdf>
- Bolaños, C., Flores, S., Tulcan, A., & Tulcan, I. (2015). *El cuento ecológico como estrategia didáctica para mejorar la conciencia ambiental en los estudiantes de grado 3° de la institución educativa nuestra señora de las mercedes municipio tablón de Gómez-Nariño* [Fundación Universitaria Los Libertadores]. <https://repository.libertadores.edu.co/items/c7371969-db6f-4e05-9969-ab93b28b2205>
- Bronfenbrenner, U. (1987). *La ecología del desarrollo humano*. Paídos. <https://hdl.handle.net/20500.12365/18032>
- Condori, Y. (2024). *El cuento infantil como estrategia para desarrollar la expresión oral en niños de cuatro años de la institución educativa inicial Ccarccapunco, Potoni, Azángaro, Puno – 2020* [Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote]. <https://repositorio.uladech.edu.pe/handle/20.500.13032/35947>
- Coronel, E. (2017). *Plan de Educación Ambiental en la Comunidad de Chontali-Jaén Cajamarca*. <https://repositorio.udl.edu.pe/handle/UDL/125>
- Coronel, P., & Cayo, L. (2022). *Dramatización de cuentos ecológicos como estrategia en el desarrollo de la conciencia ambiental en los niños y niñas de la Institución Educativa N° 50102 Juan Velazco Alvarado de Conchacalla año 2020* [Universidad Nacional de San Antonio de Abad del Cusco]. <https://repositorio.unsaac.edu.pe/handle/20.500.12918/6761>
- Cruz, M. (2017). *Uso de material reciclable para fomentar la conciencia ecológica*



- en los alumnos del tercer año de secundaria de la I.E. N° 16509 del distrito Namballe- San Ignacio-2017 [Universidad César Vallejo].
<https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/30460>
- De Haro, P. (2000). *Teoría de la crítica literaria*.
<https://digibug.ugr.es/handle/10481/46671>
- de León, H. (2022). *El cuento como estrategia pedagógica para el fortalecimiento de las competencias pro-ambientales en los estudiantes de quinto grado en la Institución Educativa Departamental Luz Marina Caballero* [Universidad de la Costa]. <https://repositorio.cuc.edu.co/handle/11323/9577>
- de Romero, J., García, J., Gavidia, A., & SAntana, A. (2020). Desarrollo sostenible: Desde la mirada de preservación del medio ambiente colombiano. *Revista de Ciencias Sociales*, 26(4), 209–307.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7687041>
- Dou, S., Xu, D., Zhu, Y., & Keenan, R. (2023). Critical mineral sustainable supply: Challenges and governance. *Futures*, 146.
<https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S0016328723000058>
- Estrada, R., & Yndigoyen, M. (2017). *Educación ambiental y conservación del medio ambiente en los alumnos del cuarto grado de primaria de la I.E. 6069 UGEL 01 de Villa el Salvador. Lima. 2016* [Universidad César Vallejo].
<https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/5658>
- Farkas, C. (2021). Los cuentos infantiles y su rol en el desarrollo emocional en la primera infancia. *Revista de Sociología*, 36(1), 68–82.
<https://revistadesociologia.uchile.cl/index.php/RDS/article/view/64427>
- Flores, M., Franco, M., Ricalde, D., & Garduño, A. (2013). *Metodología de la investigación*. Editorial Trillas.



- Guillar, M. (2009). Las ideas de Bruner: de la revolución cognitiva a la revolución cultural. *Ideas y Personajes de La Educación Latinoamericana y Universal*, 13(44), 235–241. http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1316-
- Hernandez, M., & Solorzano, N. (2017). Vulgarización científica en cuentos ecológicos: problemas y peligros. *Revista Ciencia UNEMI*, 10(23), 90–103. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6151270>
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (1997). *Metodología de la investigación*. Mc Graw Hill.
- Hurtado, T., & Solórzano, B. (2021). *Educación ambiental para la conciencia ambiental en estudiantes de la Unidad Educativa Mater Misericordiae, Calceta cantón Bolívar* [Escuela Superior Politécnica Agripecuaria de Manabí Manuel Félix López]. <https://repositorio.espam.edu.ec/handle/42000/1425>
- Ibáñez, C. (2020). Sobre el uso de los conceptos de ciclo de vida e historia de vida en ecología y evolución. *Gayana (Concepción)*, 84(2), 93–100. <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.4067/S0717-65382020000200093>
- Imbert, E. (1979). *Teoría y técnica del cuento*. Marymar. https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/59884002/Anderson_Imbert__E_-_Teoria_y_Tecnica_del_Cuento20190627-39913-1bclcgg-libre.pdf?1561700931=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DT_TEORIA.pdf&Expires=1714065428&Signature=MYk52ul18Q5~STpV8pH~lwS
- Jiménez, R. (2001). *Cuéntame: el cuento y la narración en educación infantil y primaria*. Universidad Nacional de Educación a Distancia.
- López, M., & Guerrero, R. (2022). Narratives as a Didactic Resource in the Social Sciences to Teach Sustainable Development: A Study with Primary Education



- Students. *Sustainability*, 14(13).
<https://doi.org/https://doi.org/10.3390/su14137778>
- Mamani, M. (2023). *Uso de los cuentos infantiles para mejorar la expresión oral en los niños del II ciclo de la institución educativa inicial 647 distrito de José Domingo Choquehuanca, Azángaro- Puno, 2021* [Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote].
<https://repositorio.uladech.edu.pe/handle/20.500.13032/32557>
- Medina, S., Velásquez, M., Alhuay, J., & Aguirre, F. (2017). La creatividad en los niños de preescolar, un reto de la educación contemporánea. *Revista Iberoamericana Sobre Calidad, Eficacia y Cambio En Educac*, 15(2).
[https://doi.org/beroamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación, 15\(2\), doi:10.15366/reice2017.15.2](https://doi.org/beroamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación, 15(2), doi:10.15366/reice2017.15.2)
- Miranda, Y. (2020). Aprendizaje significativo desde la praxis educativa constructivista. *Revista Arbotrada Interdisciplinaria Koinonía*, 1(1), 141–163.
<https://doi.org/https://doi.org/DOI%2010.35381/cm.v6i1.299>
- Muro, Á., & Pérez, J. (2021). *La concienciación ambiental en el aula de infantil mediante el cine y los cuentos* [Universidad de Cádiz].
<https://rodin.uca.es/handle/10498/25854>
- Nay, M., & Cordero, M. (2019). Educación ambiental y educación para la sostenibilidad: historia, fundamentos y tendencias. *Encuentros*, 17(02), 187–201. <https://www.redalyc.org/journal/4766/476661510004/html/>
- Padovani, A. (1999). *Contar cuentos: desde la práctica hacia la teoría*. Paidós.
- Palta, M. (2022). *El cuento ecológico y los valores ambientales en la Institución Educativa Simón Bolívar municipio de Piendamó Cauca* [Los libertadores Fundación Universitaria].



<https://repository.libertadores.edu.co/items/365660c7-a9b4-4ecd-b208-314ea13edaee>

Pan, Z. (2023). Cuentos de la selva: Escribir para la infancia entre el regionalismo y la transculturación. *Revista de Filología y Lingüística de La Universidad de Costa Rica*, 49(1).

<http://www.redalyc.org/journal/332/33272358019/33272358019.pdf>

Pato, C., & Tamaro, Á. (2006). Valores, creencias ambientales y comportamiento ecológico de activismo. *Medio Ambiente y Comportamiento Humano*, 7(1), 51–66.

https://www.researchgate.net/profile/Claudia-Pato/publication/28124180_Valores_Creencias_Ambientales_y_Comportamiento_Ecologico_de_Activismo/links/5feb5e05a6fdccdc8167804/Valores-Creencias-Ambientales-y-Comportamiento-Ecologico-de-Activismo.pdf

https://www.researchgate.net/profile/Claudia-Pato/publication/28124180_Valores_Creencias_Ambientales_y_Comportamiento_Ecologico_de_Activismo/links/5feb5e05a6fdccdc8167804/Valores-Creencias-Ambientales-y-Comportamiento-Ecologico-de-Activismo.pdf

Payá, A., & Chamorro, B. (2018). El cuento infantil como elemento pedagógico. *Revista El Mundo de Los Niños*, 9.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6603739>

Quintana, J. (2005). *La animación lectora en el aula*. CCS.

Quispe, E., Chura, F., Avila, D., & Quispe, G. (2022). Imaginario social de actores locales sobre la contaminación ambiental minera en el altiplano peruano. *Revista de Ciencias Sociales*, 28(1), 303–321.

<https://www.redalyc.org/journal/280/28069961022/28069961022.pdf>

Quispe, R. (2021). *Los cuentos infantiles como estrategia para la comprensión lectora en niños de cinco años de la institución educativa inicial 27 Macari-Puno, 2021* [Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote].

<https://repositorio.uladech.edu.pe/handle/20.500.13032/23858>

Ramsey, C., & Rickson, R. (1976). Environmental knowledge and attitudes. *The*



Journal of Environmental Education, 8(1), 10–18.

<https://www.tandfonline.com/doi/pdf/10.1080/00958964.1976.9941552>

Rodríguez, C., & Valldeoriola, J. (2002). *Metodología de la investigación*. Panamericana.

Rodríguez, R. (2022). *El uso de los cuentos como estrategia de enseñanza para el cuidado del medio ambiente en la escuela 21006 Flor De Maria Drago Persivale – Huacho* [Universidad Nacional José Faustino Sanchez Carrión]. <https://repositorio.unjfsc.edu.pe/handle/20.500.14067/6639>

RPP. (2013). *Puno: 94 toneladas de basura se producen diariamente*. <https://rpp.pe/peru/actualidad/puno-94-toneladas-de-basura-se-producen-diariamente-noticia-630866>

Salgado, L. (2019). Segmentación de los consumidores de alimentos orgánicos según sus actitudes, valores y creencias ambientales. *Contaduría y Administración*, 64(2). https://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S0186-10422019000300008&script=sci_arttext

Sancho, V. (2003). Pensar, hablar de la muerte y comprometerse con la vida. *Aula de Innovación Educativa*, 122. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=624434>

Sarmiento, M., & Villegas, B. (2018). *Programa de cuentos ecológicos para mejorar la conciencia ambiental de los estudiantes de 4º grado de educación primaria de la Institución Educativa Experimental de la Universidad Nacional del Santa - Nuevo Chimbote, 2016* [Universidad Nacional de Santa]. <https://repositorio.uns.edu.pe/handle/20.500.14278/3245>

Suárez, A., García, I., & Cardona, L. (2020). Metodología de análisis de la percepción ambiental de los niños en una comunidad periurbana. *Sophia*,



16(1),

19–32.

<https://www.redalyc.org/journal/4137/413764955003/413764955003.pdf>

Tarazona, T. (2023). *Los cuentos dramatizados para mejorar la comprensión de textos en los estudiantes del segundo grado de primaria de la Institución Educativa N° 32262 "Leoncio Prado Gutiérrez" Tingo María - 2022* [Universidad de Huánuco]. <http://repositorio.udh.edu.pe/20.500.14257/4026>

Vargas, K. (2021). Computer technologies and their incidence in the development of memorization. *Contemporary Dilemmas: Education, Politics and Values*, 8(4). <http://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S2007->

Vigotsky, L. (1979). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Grijalbo. http://www.terras.edu.ar/biblioteca/6/TA_Vygotsky_Unidad_1.pdf



ANEXOS



Anexo 1. Matriz de consistencia

Estrategia del cuento ecológico para fortalecer la educación ambiental en estudiantes de educación primaria 72387 Glorioso Centenario Cojata - Huancané, 2024

PROBLEMAS	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	METODOLOGÍA
<p>Problema general.</p> <p>¿De qué manera la aplicación de la estrategia del cuento ecológico fortalece la educación ambiental en estudiantes del 6to grado de educación primaria 72387 Glorioso centenario Cojata- Huancané, 2024?</p>	<p>Objetivo General</p> <p>Evidenciar que la aplicación de la estrategia del cuento ecológico fortalece la educación ambiental en estudiantes del 6to grado de educación primaria 72387 Glorioso centenario Cojata- Huancané, 2024.</p>	<p>Hipótesis General</p> <p>La aplicación de la estrategia del cuento ecológico fortalece significativamente la educación ambiental en estudiantes del 6to grado de educación primaria 72387 Glorioso centenario Cojata- Huancané, 2024.</p>	<p>Variable dependiente:</p> <p>-Cuento Ecológico</p>	<p>Enfoque: Mixto</p> <p>Diseño: Experimental y transversal</p> <p>Tipo: Aplicada</p> <p>Técnica e instrumento: Entrevista - Encuesta</p>
<p>Problemas Específicos</p> <p>¿De qué forma la aplicación del cuento ecológico puede influir como mecanismo de fortalecimiento del conocimiento ambiental en estudiantes del 6to grado de educación primaria 72387 Glorioso centenario Cojata- Huancané, 2024?</p> <p>¿De qué forma la aplicación del cuento ecológico puede influir como mecanismo de fortalecimiento de las actitudes ambientales en estudiantes del 6to grado de educación primaria 72387 Glorioso centenario Cojata- Huancané, 2024?</p> <p>¿De qué forma la aplicación del cuento ecológico puede influir como mecanismo de fortalecimiento de las creencias ambientales en estudiantes del 6to grado de educación primaria 72387 Glorioso centenario Cojata- Huancané, 2024?</p>	<p>Objetivos Específicos</p> <p>1. Demostrar la aplicación del cuento ecológico como mecanismo de fortalecimiento del conocimiento ambiental en estudiantes del 6to grado de educación primaria 72387 Glorioso centenario Cojata- Huancané, 2024.</p> <p>2. Conocer la aplicación del cuento ecológico como mecanismo de fortalecimiento de las actitudes ambientales en estudiantes del 6to grado de educación primaria 72387 Glorioso centenario Cojata- Huancané, 2024.</p> <p>3. Identificar la aplicación del cuento ecológico como mecanismo de fortalecimiento de las creencias ambientales en estudiantes del 6to grado de educación primaria 72387 Glorioso centenario Cojata- Huancané, 2024.</p>	<p>Hipótesis Específicas</p> <p>1. La aplicación de la estrategia del cuento ecológico fortalece significativamente el conocimiento ambiental en estudiantes del 6to grado de educación primaria 72387 Glorioso centenario Cojata- Huancané, 2024.</p> <p>2. La aplicación de la estrategia del cuento ecológico fortalece significativamente las actitudes ambientales en estudiantes del 6to grado de educación primaria 72387 Glorioso centenario Cojata- Huancané, 2024.</p> <p>3. La aplicación de la estrategia del cuento ecológico fortalece significativamente las creencias ambientales en estudiantes del 6to grado de educación primaria 72387 Glorioso centenario Cojata- Huancané, 2024.</p>	<p>Variables Independientes:</p> <p>-Educación ambiental</p>	

Anexo 2. Operacionalización de variables

VARIABLES	DEFINICIÓN	DIMENSIÓN	INDICADORES	CRITERIO DE VALOR
Independiente Cuento Ecológico	Herramienta pedagógica orientada a mejorar la conciencia ambiental, a través de la creación de cuentos desarrollados por medio de lectura de cuentos y también talleres	Aprendizaje por descubrimiento Desarrollo cognitivo	<ul style="list-style-type: none"> - Los problemas ambientales del álamo. - Explorar y comprender la importancia del aire. - Conocemos como podemos preservar el ambiente. - Aprendemos sobre el reciclaje. - Cuidemos el agua - Aprendemos a conservar el suelo. - Nuestro compromiso con el agua. 	Sesiones de aprendizaje con sus respectivas listas de cotejo
Dependiente Educación Ambiental	Acciones diseñadas hacia el desarrollo de actitudes, creencias y también opiniones a favor de la naturaleza.	Literatura infantil -Conocimiento ambiental -Actitudes ambientales -Creencias ambientales	<ul style="list-style-type: none"> - Te leo un cuento - El cuidado de nuestro planeta. - Identificamos cual es la ruta para convertir la basura en dinero. - Ven y únete a la vida Saludable. - Conocimiento de los problemas del medio ambiente - Conocimiento de estrategias sobre educación ambiental - Sensibilidad por los problemas relacionados con la educación ambiental. - Participación en el cuidado del medio ambiente - Valoración del medio ambiente - Creencias proactivas 	<p>Cuestionario tipo Escala Likert</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Nunca 2. Casi nunca 3. Algunas veces 4. Casi siempre 5. Siempre

Anexo 3. Instrumentos**CUESTIONARIO PARA MEDIR LA EDUCACIÓN AMBIENTAL**

Se solicita al estudiante que brinde respuestas lo más claras y sinceras posibles. Además, se le pide marcar con una "X" en cada casilla según su respuesta, siguiendo los valores asignados para cada opción:

(1) Nunca (2) Casi nunca (3) Algunas veces (4) Casi siempre (5) Siempre

Dimensión: Conocimiento Ambiental		Escala				
Nº	Pregunta	1	2	3	4	5
1	¿Has podido identificar las zonas contaminadas de tu escuela?					
2	¿Has conversado con los compañeros de tu escuela sobre las consecuencias de arrojar basura fuera de los tachos?					
3	¿Has escuchado información acerca de la contaminación del mar, ríos y lagunas?					
4	¿Has escuchado información acerca contaminación del aire?					
5	¿Tu escuela cuenta con los tachos de colores para el almacenamiento de residuos?					
6	¿En tu escuela promueven la separación de residuos y el reciclaje?					
7	¿En tu escuela reutilizan o venden los desechos que reciclan para obtener fondos y premiar a los compañeros?					
Dimensión: Actitudes Ambientales						
8	¿Te preocupas por el cuidado y conservación de las plantas y flores de los jardines de tu escuela?					
9	¿Te preocupas en recoger la basura que encuentras en la escuela y lo colocas en un tacho?					
10	Te gustaría elaborar carteles sobre el cuidado de las plantas para colocarlo en el jardín de tu escuela?					
11	¿Colaboras con reciclar botellas de plástico que encuentras tiradas en el piso de tu escuela?					
12	¿Desarrollas campañas sobre la problemática ambiental con tus compañeros?					
13	¿Realizas jornadas de recolección de materiales para reciclar?					
14	¿Tienes el hábito de ahorrar agua en tu hogar?					
Dimensión: Creencias Ambientales						
15	¿El reciclaje ayuda a preservar el medio ambiente?					
16	¿El cuidado y preservación del medio ambiente es importante?					
17	¿Te molesta que tus compañeros boten basura en el piso?					
18	¿Participas en campañas de recolección de basura en tu comunidad?					
19	¿Siembras árboles para evitar la contaminación ambiental?					
20	¿Tus compañeros cierran los caños en tu escuela para cuidar el agua?					

Anexo 4. Cuentos

CONOCEMOS LA IMPORTANCIA Y USOS DEL AGUA

El agua es el elemento más importante para la vida. Es de una importancia vital para el ser humano, así como para el resto de animales y seres vivos que nos acompañan en el planeta Tierra. Resulta curioso que el 70 por ciento de la Tierra sea agua y que el 70 por ciento de nuestro cuerpo también sea agua. Quizás sea por eso que lo recomendable para tener una dieta saludable y una larga vida sea el comer alimentos con un porcentaje del 70 por ciento en agua. El ser humano necesita muchísima agua potable para su propia existencia, pero apenas unos litros de agua serían necesarios, los justos para beber, hidratarse y asearse, regar las plantas...etc." Pero en cambio, el ser humano tiende a abusar de este rico elemento en perjuicio de su propia especie y en perjuicio de su propia existencia, así como la del resto de habitantes de la Tierra. Se dice que el ser humano puede llegar a necesitar hasta 500 litros de agua potable al día, lo que supone un derroche extremadamente excesivo. De ahí que le estemos dando tanta importancia al agua para el desarrollo de la vida en el planeta. El agua no solo es importante como recurso vital sino también como recurso económico e industrial, ya que se usa en innumerables actividades industriales, supone un consumo elevado y casi siempre resulta contaminada". Ahorrar agua es de suma importancia. Basta con llenar más la lavadora, utilizar reguladores en los grifos, introducir un ladrillo o una botella llena en la cisterna, ducharnos en lugar de bañarnos o afeitarnos o cepillarnos los dientes con el grifo cerrado. Todas estas actitudes pueden hacernos ahorrar miles de litros de agua por día". Son pequeños cambios que harán la diferencia.





“La Gota y Ferrando”

Había una vez un niño llamado Ferrando, que le gustaba mucho jugar con pistolas de agua y globos, no cuidaba el agua, la desperdiciaba mucho, dejaba el agua corriendo cuando se bañaba, al lavarse los dientes y las manos, pero lo que no sabía que una gota parlante, llamada Pamela, lo observaba todo el tiempo.

En una ocasión en la escuela fue al baño y al lavarse las manos olvidó cerrar la llave y en el baño descubrió que alguien le hablaba y se asustó al darse cuenta que la voz salía de la llave, era la gota Pamela, y le dijo: “Oye Ferrando olvidaste cerrar la llave otra vez”. Él le contestó: “Espera las gotas de agua no hablan, sólo sirven para jugar”.

La gota respondió: “Las gotas de agua no sirven para jugar y además, soy una gota especial, así puedo hablar y moverme de un lado a otro cuando yo quiera o me plazca”.

Ferrando dijo: “Esta bien, cerraré la llave”.

Al llegar a su casa se dio cuenta de que ya no había agua potable para bañarse o para lavarse las manos, de pronto ocurrió un gran incendio, estaba solo encerrado y lo más importante no había agua para apagar el fuego.

Santiago no sabía qué hacer y estaba todo prendido en llamas, asustando en un rincón, en eso llegó Ferrando la gota y empezó a esparcir agua por todos lados apagando toda la casa, salvando a Ferrando.

Desde ese momento Ferrando aprendió a cuidar el agua porque en cualquier momento la podemos necesitar y que sin ella no podemos vivir.



“EL MONSTRUO QUE HABITA EN LA BASURA”

Un día Candela canela caminaba a su casa después del colegio. De pronto, le dio mucha sed y se compró una gaseosa en el negocio del barrio. Cuando acabó su refresco, no lo pensó mucho y arrojó la botella vacía por la quebrada.

En ese instante, un gran remolino de viento y desperdicios levantó a Candela del piso y la lanzó hasta el fondo de la quebrada, y entre tanta basura revoloteando, la misma botella que ella tiró, golpeó su cabeza dejándole un chichón. Mientras Candela sobaba su chichón, se acercó un zorro con un parche.

Zorro: Hola, la herida que tengo en mi cabeza, también fue por una botella que tiraron desde arriba.

Zorro: Mi abuelo me contó que hace 20 años llegó el Monstro de la basura a vivir a nuestras quebradas. Al principio era pequeño; no pensábamos que fuera peligroso, pero fue creciendo y creciendo, alimentándose de toda la basura que tiraban las personas a la quebrada. ¡Incluso, camiones llenos de desechos! Ya no podemos controlarlo, ha devorado nuestro hogar y muchos de mis amigos se han tenido que ir.

Candela: Ohhhhh, lo siento mucho. No sabía que podíamos hacer tanto daño a la naturaleza arrojando desperdicios.

Zorro: Ahora el Monstro de la basura es tan grande que tiene poder para destruir a los árboles, las plantas y los animales, aumentando el peligro de incendios de bosques y casas.

Además, está lleno de plagas que transmiten enfermedades a las personas.

De pronto, se oyen pasos fuertes que llaman su atención.

Candela: ¿Quiénes son ellos?

Zorro: ¡Genial! Es Forestín, nuestro amigo y guardián de los bosques ¡Y viene acompañado de vecinos y vecinas de Valparaíso que están limpiando las quebradas!

Candela: ¿Y a qué vienen?

Zorro: Vienen a ayudarnos a destruir al monstruo de la basura.

Candela: ¿Y cómo lo harán?

Zorro: Limpiando y educando a las personas para que dejen de usar la quebrada como un basurero.

Candela: ¿Y el monstruo de la basura se irá?

Zorro: Sí, pero que no vuelva nunca más, dependerá de ti, de tus amigos, vecinos y de los habitantes de Valparaíso.

Candela: ¡Excelente! Necesitamos que todos los vecinos de Valparaíso tomen conciencia del daño que están haciendo del medio ambiente. Desde ahora cuidaremos las quebradas.

Zorro: Ahora que nuestra quebrada está limpia, podemos vivir felices y sin peligro.



¡Invitamos a los vecinos a conocer este maravilloso lugar y aprovechemos de enseñarles a respetar, disfrutar y por sobre todo a proteger nuestro medio ambiente!
Contamos contigo, la limpieza es tarea de todos.

“CUANDO YO BAILO”

Hace mucho tiempo vivía en un reino una familia muy unida, sin embargo, eran muy envidiados por otros reinos. Allí Vivian la reina, el rey y su pequeño hijo Mercid. Él era muy juguetón y alegre.

Un día cuando Mercid escapó al bosque para jugar. Conoció a la madre naturaleza, quién le brindó su amistad junto a sus amigos los animalitos. Pero cuando el niño regresaba por el camino fue golpeado por soldados del otro reino.

Y Dejándolo mal herido, se fueron.

Los reyes y padres de Mercid al encontrarlo decidieron encerrarlo en una torre para que nadie le hiciera daño.

Al día siguiente Mercid despertó, y al verse encerrado, su inquietud pudo más que escapó arrojándose por la ventana de la torre. Él no contó que estuviera tan alto, y cayó y cayó, pero antes de llegar al piso voló como los pájaros. La madre naturaleza lo convirtió en alguien que era frágil y suave, Aire lo llamó. Desde entonces los reyes escuchan el susurrar y caricias de su hijo cada vez que van al bosque.

Fin

“LA TRISTEZA DEL LAGO TITICACA”

Hace muchos años, en el pueblo indígena llamado El Frutillar, la comunidad dependía en gran medida de la alimentación y venta de animales para subsistir. Inicialmente, el lago Titicaca tenía aguas frescas y cristalinas. Sin embargo, con el tiempo, el lago comenzó a contaminarse debido a la disposición de basura desde el propio pueblo.

Un habitante, Sam, ante la creciente contaminación, estableció una empresa de agua potable. Muchos residentes optaron por comprar el agua embotellada que Sam ofrecía. Con el paso del tiempo, la situación económica empeoró, y la gente ya no pudo costear el agua de Sam. Esto llevó a que los habitantes se viesen obligados a bañarse, lavar platos y ropa en el lago, que ya estaba completamente contaminado.

La situación alcanzó un punto crítico, con el agua del lago saturada de basura y en condiciones deplorables. Sam, afectado económicamente, quebró y tuvo que abandonar El Frutillar, trasladándose al campo de los Bajos. Otros residentes, quienes amaban profundamente su pueblo, también se vieron forzados a mudarse a miles de kilómetros, ya que la vida en El Frutillar se volvió insostenible. Se establecieron en Villa La Angostura, pero al llegar allí, se dieron cuenta de que, por no cuidar el entorno, habían perdido lo que más querían: su pueblo.



“HABÍA UNA VEZ UN PLANETA”

Había una vez, un planeta grande y redondo, era un planeta muy juguetón, le gustaba estar siempre jugando, se daba vueltas y vueltas, todo el tiempo sin cansarse jamás. Y junto a él siempre estaba su amiga fiel, la que nunca lo dejaba sólo, la que siempre lo seguía donde fuera, era su amiga luna. Este gran planeta se llamaba Tierra, a él también le gustaba jugar con el sol, se daba vueltas alrededor de él. El planeta tierra tenía colores muy hermosos, era por sobre todo azul, porque en él había mucho mar, océanos lo llamaban, también había pedazos de tierra, continentes le llamaban, allí existían países donde vivían las personas. El planeta tierra, era un planeta feliz, tenía mar, tenía tierra y podía jugar con la luna y el sol. Un día comenzó a sentir que la gente que allí vivía ya no lo cuidaba, sentía que ya no lo querían, y se puso muy triste porque pensaba... “Yo nunca he tratado mal a nadie, siempre les he dado todo lo que tengo, todo lo que poseo, pero a mí nadie me cuida, nadie se preocupa de lo que yo siento, los niños tiran basura, contaminan el agua, contaminan el aire, contaminan la naturaleza, le hacen daño a los animales y a las plantas...” Pero un día en que este planeta estaba triste, pensando en todo ello, apareció “Súper salva planeta”, que andaba volando por el universo, y dijo: - ¡Hey!, ¿Qué te pasa planetita? ¿Por qué estás tan triste? - Lo que pasa Súper salva planeta, es que siento que nadie me quiere, ya nadie me cuida. - ¿Y cómo te podré ayudar?, dijo Súper salva planeta. - ¡No lo sé! -dijo planeta, quizá podrías entrar a mi planeta y hablar con los niños, con los adultos, con los ancianos y con todo aquél que me destruye. - Bien, bien, dijo Súper salva planeta, déjame pensar cómo te podría ayudar, ¡Ya lo sé!, dijo, iré al planeta tierra y desde el cielo, dejaré un mensaje, escribiré en cada estrella una letra, los niños al mirar el cielo y juntar las letras de las estrellas, sabrán lo que deben hacer para cuidarte, allí les diré que no deben tirar basura, que no deben quemarla, que no deben ensuciar el agua, que no deben cortar los árboles, ni hacer tira las flores. - Muy bien, dijo el planeta tierra, por un momento se puso contento, pero luego le dijo, pero y si los niños están tan ocupados jugando, que ya ni miran hacia el cielo. - ¡Bien, bien! Tienes razón, entonces, visitaré a cada niño del planeta en sus sueños, allí me apareceré y les diré cómo deben cuidarte, allí les diré que no deben tirar basura, que no deben quemarla, que no deben ensuciar el agua, que no deben cortar los árboles, ni hacer tira las flores. - ¡Muy bien, muy bien! -dijo el planeta, Pero ¿qué pasará con los adultos y ancianos?, ellos también me destruyen, y no me quieren.

- Bueno hablaré con los niños y les propondré que ellos sean quienes hablen con sus padres, tíos y abuelos y le enseñen a no destruir nuestro planeta, estoy seguro que los niños harán un muy buen trabajo, te puedo asegurar que ellos sí te quieren, y no quieren que te enferme.

“La ruta para convertir la ‘basura’ en dinero: la estrategia en Perú”

En Perú, “hay muchos rellenos sanitarios cerca a lagunas y quebradas”, afirmó este lunes Mirko Morales, jefe de la Oficina Desconcentrada de la OEFA en San Martín, durante una presentación en el que también reportó que hay más de 1,700 botaderos municipales en el país que han degradado suelos debido a la presencia de residuos sólidos. Y es que los residuos o ‘basura’, al no pasar por un proceso de segregación adecuada, contribuyen en la generación de los gases de efecto invernadero (GEI), causantes de absorber la radiación y que aumente el calor en la atmósfera (cambio climático) Cabe indicar que Perú, en el marco de la COP 2021, se propuso como meta reducir en un 40% sus emisiones de GEI al 2030. Menos de seis años para cumplirla. Una meta ambiciosa que “se logrará con apoyo de la empresa privada y pública”, por lo que el Minam ya tiene un plan para que ‘la basura’ vuelva a reingresar al sistema económico.

Según Morales, de toda lo que los recolectores y camiones de basura recogen al día, el 77% son residuos que podrían monetizarse, un 56% de esas toneladas son residuos orgánicos y un 20.9%, inorgánicos.

1. La construcción de rellenos sanitarios para la captura y quema centralizada de biogás. Esta medida se aplicará en aquellos rellenos sanitarios que manejan ingresos de residuos de más de 200 toneladas al día. Las ciudades con potencial para desarrollarlo son Arequipa, Tacna, Maynas, Chiclayo y coronel Portillo.
2. 2.Aprovechamiento del biogás: En línea con el primer punto (punto 1), se contempla que, en el sistema de quema de residuos, las tuberías que encapsulen el metano se conectarán con una planta de generación de energía, cuya electricidad a partir del biogás podrá utilizarse, reduciendo otros tipos de energía más contaminantes. Según el Minam, este sistema podría implementarse en Trujillo (un caso: el botadero El Milagro se ha convertido en un espacio donde conviven personas y basura) y en Lima (Zapallal y Portillo Grande).



3. El Gobierno contempla la construcción de 20 rellenos sanitarios con tecnología semi aeróbica a nivel nacional en el marco del proyecto con la Agencia de Cooperación Internacional del Japón (JICA)
4. Segregación de residuos sólidos inorgánicos, que permitan su transformación en productos como casacas, botellas y hasta llantas de bicicletas. En el marco del proyecto JICA/Banco Interamericano de Desarrollo (BID), se construirán 30 áreas de acondicionamiento.
5. Segregación de residuos sólidos orgánicos para su valorización material en plantas de compostaje, el cual consistirá en la recolección selectiva de residuos orgánicos de los centros de abastos para luego trasladarlos a una planta de compostaje. Por cada tonelada de residuos, se estima reducir 180 kilogramos de CO₂.

“Estos cinco medidas contribuirán a reducir, en el año 2030, 0.594 millones de toneladas de CO₂. Y la industria del reciclaje crecerá”, afirmó el vocero durante la sesión ordinaria de la Comisión de Cambio Climático del Congreso de la República.

De acuerdo con la lectura anterior, responder las siguientes preguntas:

- a. ¿Cómo se siente ante la situación planteada?
- b. ¿Qué piensa con respecto a la situación planteada?
- c. ¿Quién cree que es el causante de esta problemática y por qué?
- d. ¿Qué actores intervienen en la problemática presentada?
- e. ¿A quiénes afecta el problema y por qué?
- f. ¿Cuáles serán las consecuencias ambientales, económicas, sociales y políticas del problema?
- g. ¿En dónde ocurre la problemática y a quienes afectan sus impactos?
- h. ¿Qué soluciones cree usted que pueden implementarse para no generar gran cantidad de residuos que posteriormente son depositados en los rellenos sanitarios?

Anexo 5. Validación de instrumentos



HOJA DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO UNIVERSIDAD ANDINA NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

TÍTULO TESIS: ESTRATEGIA DEL CUENTO ECOLÓGICO PARA FORTALECER LA EDUCACIÓN AMBIENTAL EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN PRIMARIA 72387 GLORIOSO CENTENARIO COJATA HUANCANÉ, 2024

I. REFERENCIAS

- **EXPERTO** : Gabriel Paredes Hancoco
- **PROFESIÓN** : Lic. en educación
- **GRADO ACADÉMICO** : Dr. en Educación

II. ASPECTO DE VALIDACIÓN

INDICADORES	CRITERIOS	DEFICIENTE	REGULAR	BUENA	MUY BUENA	EXCELENTE
1. CLARIDAD	Está redactado con lenguaje apropiado	1	2	3	X	5
2. OBJETIVIDAD	Está expresado en capacidades observables	1	2	3	X	5
3. ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia	1	2	3	4	X
4. ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica de los ítems con las variables	1	2	3	X	5
5. SUFICIENCIA	Valora las dimensiones en cantidad y calidad suficientes	1	2	3	4	X
6. INTENCIONALIDAD	Adecuado para cumplir los objetivos de la investigación	1	2	3	X	5
7.-CONSISTENCIA	Está basado en aspectos teóricos y científicos	1	2	3	4	X
8. COHERENCIA	Entre las dimensiones, indicadores, ítems e índices	1	2	3	X	5
9. METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito de la investigación	1	2	3	X	5
10. PERTINENCIA	El instrumento es útil y adecuado para la investigación	1	2	3	4	X

Fuente: Tamayo y adaptado de Palomino, Juan; Peña Julio Daniel; Zevallos Gudelia y Orizano Lincoln (2020, p. 17)

Coefficiente de valorización porcentual, $C = \text{Total}/50 = 44$

III. OPINIÓN DE APLICABILIDAD: VALIDO PARA SU APLICACION

IV. PROMEDIO DE VALORACIÓN: Buena

V. OBSERVACIONES: NINGUNA

Lugar y fecha: 20 DE SEPTIEMBRE


 DR. GABRIEL PAREDES HANCCO
 PhD IN MANAGEMENT AND EDUCATION SCIENCE
 DOCTOR EN EDUCACION
 FIRMA DEL EXPERTO



HOJA DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO UNIVERSIDAD ANDINA NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

TÍTULO TESIS: ESTRATEGIA DEL CUENTO ECOLÓGICO PARA FORTALECER LA EDUCACIÓN AMBIENTAL EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN PRIMARIA 72387 GLORIOSO CENTENARIO COJATA HUANCANÉ, 2024

I. REFERENCIAS

- **EXPERTO** : Pio Napoleón Vilca Ramos
- **GRADO ACADÉMICO** : Dr. en Educación

II. ASPECTO DE VALIDACIÓN

INDICADORES	CRITERIOS	DEFICIENTE	REGULAR	BUENA	MUY BUENA	EXCELENTE
1. CLARIDAD	Está redactado con lenguaje apropiado	1	2	3	4	X
2. OBJETIVIDAD	Está expresado en capacidades observables	1	2	3	X	5
3. ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia	1	2	3	X	5
4. ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica de los ítems con las variables	1	2	3	4	X
5. SUFICIENCIA	Valora las dimensiones en cantidad y calidad suficientes	1	2	3	X	5
6. INTENCIONALIDAD	Adecuado para cumplir los objetivos de la investigación	1	2	3	4	X
7.-CONSISTENCIA	Está basado en aspectos teóricos y científicos	1	2	3	4	X
8. COHERENCIA	Entre las dimensiones, indicadores, ítems e índices	1	2	3	X	5
9. METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito de la investigación	1	2	3	4	X
10. PERTINENCIA	El instrumento es útil y adecuado para la investigación	1	2	3	X	5

Fuente: Tamayo y adaptado de Palomino, Juan; Peña Julio Daniel; Zevallos Gudelia y Orizano Lincoln (2020, p. 17)

Coefficiente de valorización porcentual, C = Total/50 = **45**

III. OPINIÓN DE APLICABILIDAD: *ES COHERENTE, PERTINENTE PARA SU APLICACION*

IV. PROMEDIO DE VALORACIÓN: *BUENA*

V. OBSERVACIONES: *NINGUNA*

Lugar y fecha: *JULIACA, 22 DE SEPTIEMBRE*



[Signature]

Dr. Sc. PIO NAPOLEÓN VILCA RAMOS
DOCTORIS SCIENTIAE EN DERECHO
DOCTOR EN EDUCACIÓN
FIRMA DEL EXPERTO



HOJA DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO UNIVERSIDAD ANDINA NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

TÍTULO ESTRATEGIA DEL CUENTO ECOLÓGICO PARA FORTALECER LA
TESIS: EDUCACIÓN AMBIENTAL EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN PRIMARIA
72387 GLORIOSO CENTENARIO COJATA HUANCANÉ, 2024

I. REFERENCIAS

- **EXPERTO** : Fidel Caracela Borda
- **GRADO ACADÉMICO** : Dr. en Educación

II. ASPECTO DE VALIDACIÓN

INDICADORES	CRITERIOS	DEFICIENTE	REGULAR	BUENA	MUY BUENA	EXCELENTE
1. CLARIDAD	Está redactado con lenguaje apropiado	1	2	3	4	X
2. OBJETIVIDAD	Está expresado en capacidades observables	1	2	3	X	5
3. ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia	1	2	3	4	X
4. ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica de los ítems con las variables	1	2	3	X	5
5. SUFICIENCIA	Valora las dimensiones en cantidad y calidad suficientes	1	2	3	4	X
6. INTENCIONALIDAD	Adecuado para cumplir los objetivos de la investigación	1	2	3	X	5
7.-CONSISTENCIA	Está basado en aspectos teóricos y científicos	1	2	3	4	X
8. COHERENCIA	Entre las dimensiones, indicadores, ítems e índices	1	2	3	X	5
9. METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito de la investigación	1	2	3	X	5
10. PERTINENCIA	El instrumento es útil y adecuado para la investigación	1	2	3	4	X

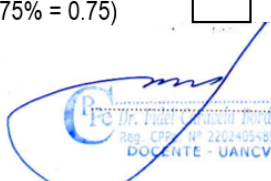
Fuente: Tamayo y adaptado de Palomino, Juan; Peña Julio Daniel; Zevallos Gudelia y Orizano Lincoln (2020, p. 17)

Coefficiente de valorización porcentual, $C = \text{Total}/50 = 49$

III. OBSERVACIONES Y RECOMENDACIONES

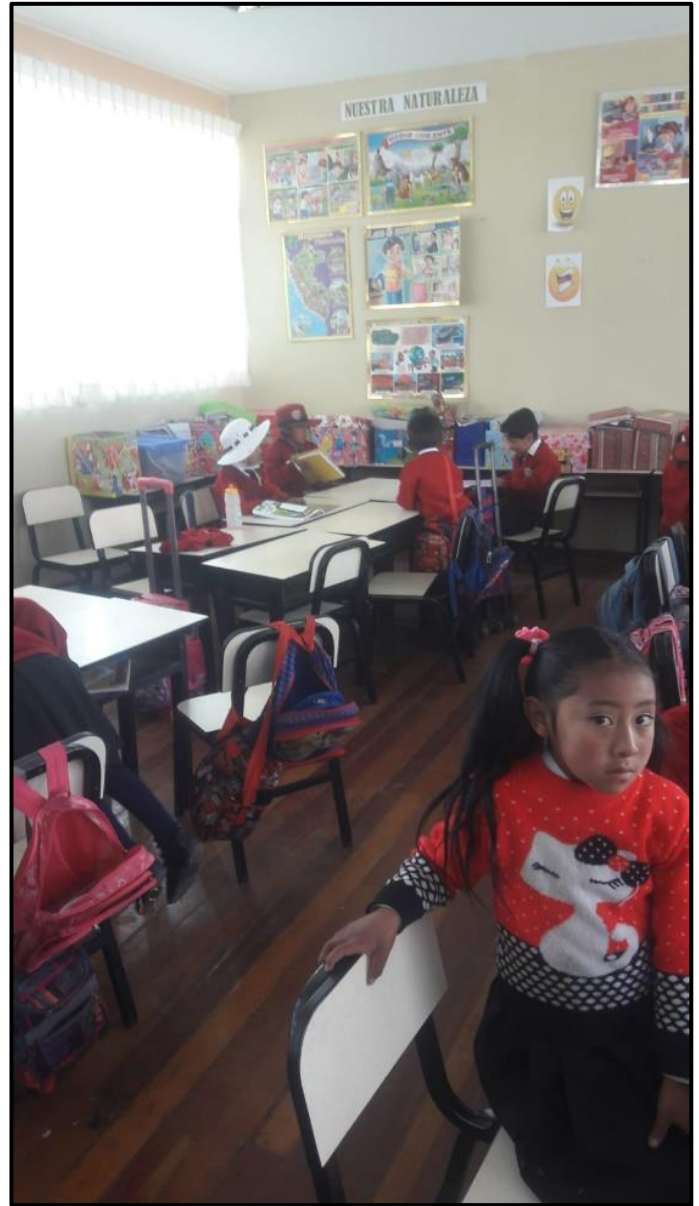
IV. RESOLUCIÓN

- a. **Aprobado** ($C \geq 75\% = 0.75$)
- b. **Desaprobado** ($C < 75\% = 0.75$)


Dr. Fidel Caracela Borda
Reg. C.O.P.E. N° 2202405189
DOCENTE - UANCV

Anexo 6. Evidencia fotográfica







Anexo 7. Base de datos (pre-test)

N°	EDUCACIÓN AMBIENTAL																			
	Conocimiento ambiental							Actitudes Ambientales							Creencias Ambientales					
	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13	P14	P15	P16	P17	P18	P19	P20
1	1	2	3	1	2	1	2	2	3	1	2	1	2	3	3	1	3	2	1	2
2	2	3	1	2	1	2	3	2	1	2	1	2	1	2	4	3	2	3	2	3
3	1	2	1	3	2	1	2	1	2	4	2	2	3	1	2	3	1	2	1	2
4	2	1	3	4	2	2	4	2	1	2	3	1	2	2	4	2	3	3	2	1
5	1	2	3	1	2	3	2	2	3	1	2	3	2	4	3	4	1	2	1	2
6	2	3	1	2	4	2	1	2	1	2	3	2	3	2	3	2	3	3	2	3
7	1	2	2	3	2	1	2	1	2	3	2	2	3	1	2	3	1	2	1	2
8	2	1	3	1	2	2	3	2	3	2	3	1	2	2	3	2	3	1	2	3
9	3	1	2	1	2	1	3	4	1	2	2	3	1	2	4	2	2	4	3	1
10	1	2	4	2	1	2	4	2	2	1	3	1	2	4	2	3	1	2	1	2
11	2	1	2	2	3	1	2	3	1	2	2	1	4	2	1	2	3	1	2	3
12	1	2	3	1	2	2	1	2	3	1	4	3	1	2	2	1	2	2	1	2
13	3	1	2	3	2	3	3	1	3	2	2	3	3	2	3	2	2	3	3	1
14	1	2	1	2	3	2	4	2	2	3	3	1	2	1	2	1	1	2	1	2
15	2	3	2	2	3	1	2	3	1	2	2	2	3	2	3	2	3	1	2	3
16	3	2	3	1	2	2	1	2	3	1	1	3	1	2	2	3	2	2	1	2
17	2	2	1	2	1	2	3	1	2	2	3	1	2	1	2	1	3	1	1	2
18	1	3	2	4	2	1	2	3	2	1	1	2	1	2	1	2	1	2	2	1
19	2	3	2	2	3	1	2	3	1	2	2	1	2	2	3	1	2	3	1	2
20	3	2	3	1	2	2	4	2	3	1	1	2	3	4	2	2	1	2	3	1
21	2	2	1	2	1	2	3	4	2	2	3	1	2	3	2	1	3	1	4	2
22	1	3	2	1	2	1	2	3	2	1	1	2	1	2	4	2	1	2	2	3
23	2	1	3	4	2	2	1	2	1	2	2	3	2	2	3	1	2	3	1	2



24	4	2	3	1	2	3	2	2	3	1	3	2	1	1	2	2	1	2	3	1
25	2	3	1	2	1	2	4	2	1	2	2	3	2	2	3	1	2	3	1	2
26	1	2	2	3	2	1	2	1	2	3	2	2	3	2	2	2	1	2	3	1
27	2	1	3	1	2	2	3	2	3	2	2	2	1	2	1	2	3	1	2	2
28	3	1	2	1	2	1	3	1	1	2	1	3	2	1	2	1	2	3	2	1
29	1	2	1	2	1	2	1	2	2	1	2	3	2	2	3	1	2	3	1	2
30	2	1	2	1	2	2	3	4	3	2	3	2	3	1	2	2	1	2	3	1
31	3	2	4	2	2	3	1	2	2	1	2	2	1	2	1	2	3	1	2	2
32	2	1	3	1	2	2	3	2	3	2	3	1	2	2	4	2	3	1	2	3
33	3	1	2	3	2	1	3	1	4	2	2	3	1	2	1	2	2	4	3	1
34	1	2	1	2	1	2	1	2	2	1	3	1	2	1	2	1	3	2	1	2
35	2	1	2	2	3	4	2	3	1	2	2	1	1	2	1	2	3	1	2	3
36	4	2	3	1	2	2	3	2	3	1	3	3	1	2	2	3	2	2	3	2
37	3	1	2	3	2	1	3	1	1	2	2	3	1	2	3	2	2	1	3	1
38	1	2	1	2	4	2	1	2	2	3	3	1	2	1	2	1	1	2	1	2
39	2	2	3	4	2	3	2	2	2	2	1	2	3	2	2	1	2	4	3	1
40	3	3	1	2	1	2	1	1	2	1	2	2	3	1	2	3	2	2	3	4
41	2	2	2	3	2	1	2	3	1	2	3	3	1	2	1	2	1	2	1	2
42	4	1	3	1	2	2	3	2	2	3	2	2	2	3	2	1	2	3	2	3



Anexo 8. Base de datos (pos-test)

N°	EDUCACIÓN AMBIENTAL																			
	Conocimiento ambiental							Actitudes Ambientales							Creencias Ambientales					
	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13	P14	P15	P16	P17	P18	P19	P20
1	4	5	3	4	3	4	3	4	3	4	3	5	2	3	3	4	3	3	3	4
2	2	3	4	2	3	2	3	2	4	2	3	2	4	3	4	3	4	3	2	4
3	3	4	3	4	3	4	5	4	3	4	3	4	3	4	3	3	3	2	4	2
4	2	3	3	4	3	3	4	2	4	2	3	3	2	3	4	3	3	3	3	4
5	4	5	5	3	4	3	3	3	3	4	5	3	2	4	3	4	3	2	3	2
6	2	3	4	2	4	2	3	2	4	2	3	2	4	3	4	3	4	3	3	4
7	4	3	5	3	5	3	5	3	2	3	2	4	3	4	3	3	3	3	4	3
8	3	4	3	3	5	4	3	3	4	3	5	3	3	3	4	3	4	2	3	3
9	4	3	4	3	2	4	3	4	2	3	2	4	3	2	3	4	3	3	3	4
10	3	3	3	2	4	2	4	3	4	3	4	3	4	4	2	3	3	4	3	3
11	4	3	4	3	3	4	3	4	4	3	3	4	3	3	3	4	3	3	4	3
12	3	4	3	5	3	4	5	3	4	5	4	3	4	3	2	3	4	3	4	3
13	4	3	4	3	3	4	3	4	3	3	3	4	3	4	4	3	2	3	2	3
14	2	3	3	2	4	2	4	2	3	2	4	3	4	1	3	4	3	3	5	4
15	5	3	3	4	3	5	4	3	4	4	3	3	3	3	4	2	3	3	2	4
16	4	5	3	3	4	3	5	3	3	4	4	3	5	4	3	4	3	4	3	3
17	2	3	4	2	4	2	3	2	4	2	3	2	4	3	4	3	4	3	3	4
18	4	3	4	3	5	3	4	3	5	3	5	4	3	4	4	3	3	3	4	3
19	3	4	3	3	5	4	3	3	4	3	5	3	3	3	3	3	4	3	3	4
20	4	3	4	3	2	4	3	4	2	3	2	4	3	2	3	4	3	3	3	4
21	3	3	3	2	4	2	4	3	4	3	4	3	4	4	2	3	3	4	3	3



22	4	5	3	3	2	4	5	4	2	3	3	2	3	2	4	2	3	3	2	3
23	3	4	3	4	3	3	4	3	4	3	3	3	4	3	3	3	4	3	4	3
24	4	3	4	3	3	4	3	4	3	3	3	4	3	4	4	3	2	3	2	3
25	2	3	3	2	4	2	4	2	3	3	4	3	4	3	3	4	3	3	5	4
26	4	3	4	3	5	2	3	4	2	3	3	4	3	4	3	4	3	2	3	2
27	2	4	2	3	2	4	3	3	3	4	3	3	5	4	4	3	4	3	3	4
28	4	3	4	3	4	3	4	3	4	3	4	3	2	4	3	4	3	3	4	3
29	2	4	2	3	3	2	3	4	3	4	3	3	4	3	2	3	3	4	3	4
30	3	3	4	5	3	5	4	3	4	2	3	3	2	4	4	2	3	3	2	3
31	3	4	5	3	5	4	3	4	3	4	3	5	3	4	3	3	4	3	4	2
32	3	2	3	2	4	3	4	3	4	3	4	3	3	4	4	3	2	3	2	3
33	5	4	3	5	2	3	5	4	2	3	3	2	4	2	3	4	3	3	5	4
34	4	2	3	2	4	3	2	2	2	3	4	2	3	2	4	3	4	3	2	4
35	3	4	3	4	3	4	4	2	3	4	3	3	3	4	3	4	3	3	5	3
36	2	3	4	2	4	2	3	3	4	3	3	3	4	3	4	3	4	2	3	4
37	4	3	5	3	4	3	4	3	4	5	4	4	3	4	4	3	3	5	4	3
38	3	4	3	3	5	4	3	3	4	3	5	2	3	2	2	3	4	2	3	4
39	4	5	4	3	4	4	3	4	5	3	4	4	3	4	3	4	3	4	3	2
40	3	3	3	2	4	2	4	3	4	3	4	3	4	4	2	3	3	4	3	3
41	4	5	3	3	5	4	2	4	2	3	3	2	3	2	4	2	3	3	4	3
42	3	4	3	5	3	5	3	3	4	3	3	3	4	3	4	3	4	3	4	2



ANEXO 1
FORMULARIO DE AUTORIZACIÓN

AUTORIZACIÓN PARA LA INCORPORACIÓN DE LOS TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL UANCV

Formato digital [X]

Fecha de entrega: 09-01-2025

Datos del autor (es):

Form fields for author information including names, addresses, contact details, academic background, and work title.



2. Referencia de tesis:

Bachiller Título 2da Especialidad Maestría Doctorado

3. Licencias:

a) Licencia estándar:

Bajo los siguientes términos, autorizo el depósito de mi tesis en el Repositorio Digital de la UANCV.

Con la autorización de depósito de mi producción Intelectual, otorgo a la Universidad Andina "Néstor Cáceres Velásquez" una licencia no exclusiva para reproducir, distribuir, comunicar al público, transformar (únicamente mediante su traducción a otros idiomas) y poner a disposición del público mi producción intelectual (incluido el resumen), en formato físico o digital, en cualquier medio, conocido o por conocerse, a través de los diversos servicios por la Universidad, creados o por crearse, tales como el Repositorio Digital de tesis UANCV, colección de producción intelectual, entre otros, en el Perú y en el extranjero por el tiempo y veces que considere necesarias, y libres de remuneraciones.

En virtud de dicha licencia, la Universidad Andina "Néstor Cáceres Velásquez" podrá reproducir mi producción intelectual en cualquier tipo de soporte y en más de un ejemplar, sin modificar su contenido, solo con propósitos de seguridad, respaldo y preservación.

Declaro que la producción intelectual es una creación de mi autoría y exclusiva titularidad, coautoría con titularidad compartida, y me encuentro facultado a conceder la presente licencia y, asimismo, garantizo que dicha producción intelectual no infringe derechos de autor de terceras personas.

La Universidad Andina "Néstor Cáceres Velásquez" consignará el nombre del y/o los autor(es) de la producción intelectual, y no le hará ninguna modificación más que la permitida en la licencia.

Autorizo su publicación (marque con una X)

Sí, autorizo que se deposite inmediatamente.
 Sí, autorizo que se deposite a partir de la fecha (d/m/a): _____
 No autorizo.

b) Licencia CREATIVE COMMONS 4.0 INTERNACIONAL:

Si usted concede una licencia CREATIVE COMMONS sobre su producción intelectual, mantiene la titularidad de los derechos de autor de esta y, a la vez, permite que otras personas puedan reproducirla, comunicarla al público y distribuir ejemplares de esta, bajo las condiciones siguientes:

¿Quiere permitir usos comerciales de su producción intelectual?

Sí: significa que usted permite la reproducción, distribución y comunicación pública de la producción intelectual incluso con fines comerciales.

No: significa que usted permite la reproducción, y comunicación pública de la producción intelectual, pero sin fines comerciales.

Sí autorizo
 No autorizo



Jurisdicción de su Licencia

Todas las licencias CREATIVE COMMONS son de ámbito mundial, sin embargo, usted puede elegir entre la opción "internacional" o una adaptada a su jurisdicción, como para el caso peruano.

La opción "internacional" emplea el lenguaje y la terminología de los tratados internacionales; en cambio, la adaptada a su jurisdicción, recoge las particularidades de la legislación peruana.

En consecuencia, la opción "internacional" goza de una mayor eficacia a nivel mundial, gracias a que tiene jurisdicción neutral. Mientras que la opción adaptada a la jurisdicción del Perú goza de una mayor eficacia ante los tribunales peruanos.

Internacional

Nacional

Línea de investigación: GESTIÓN DE LA EDUCACIÓN – P02



09 de enero de 2025

Firma de Autor

huella digital

Fecha