



UNIVERSIDAD ANDINA
NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ
ESCUELA DE POSGRADO
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN
MENCIÓN: INVESTIGACIÓN Y DOCENCIA EN EDUCACIÓN
SUPERIOR



GESTIÓN ADMINISTRATIVA Y DESEMPEÑO DOCENTE EN
LAS ESCUELAS SUPERIORES DE FORMACIÓN
ARTÍSTICA PÚBLICA DEL DEPARTAMENTO
DE PUNO 2022

TESIS PRESENTADA POR:
FANNY ANGELICA DAVILA TORRES

PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE
MAESTRO EN EDUCACIÓN
MENCIÓN: INVESTIGACIÓN Y DOCENCIA EN EDUCACIÓN
SUPERIOR

JULIACA – PERÚ

2024



UNIVERSIDAD ANDINA
NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ
ESCUELA DE POSGRADO
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN
MENCIÓN: INVESTIGACIÓN Y DOCENCIA EN EDUCACIÓN
SUPERIOR
GESTIÓN ADMINISTRATIVA Y DESEMPEÑO DOCENTE EN
LAS ESCUELAS SUPERIORES DE FORMACIÓN
ARTÍSTICA PÚBLICA DEL DEPARTAMENTO
DE PUNO 2022


TESIS PRESENTADA POR:

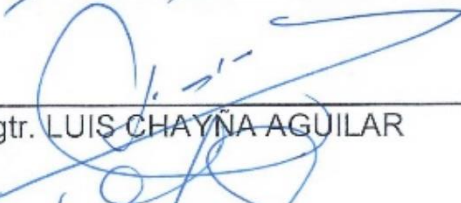
FANNY ANGELICA DAVILA TORRES

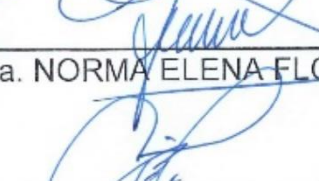
PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE
MAESTRO EN EDUCACIÓN

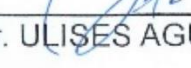
MENCIÓN: INVESTIGACIÓN Y DOCENCIA EN EDUCACIÓN
SUPERIOR

APROBADA POR:

PRESIDENTE DEL JURADO : 
Dr. FELIX CRISTOBAL OCHATOMA PARAVICINO

MIEMBRO DEL JURADO : 
Mgtr. LUIS CHAYNA AGUILAR

MIEMBRO DEL JURADO : 
Dra. NORMA ELENA FLORES VIZA

ASESOR DE TESIS : 
Dr. ULISES AGUILAR PINTO

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN : GESTIÓN DE LA EDUCACIÓN - P33



TESIS UANCV



UNIVERSIDAD ANDINA "NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ" ESCUELA DE POSGRADO



VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN
"OFICINA DE INVESTIGACIÓN"



RESOLUCIÓN DIRECTORAL N° 020-2024-D-EPG-UANCV/J

Juliaca, 15 de marzo del 2024

VISTOS:

El expediente N° 2023-08426, presentado por el (la) Bachiller **DAVILA TORRES FANNY ANGELICA**, con número de DNI. **01311913**, asignado (a) con código de matrícula **1510200070**, de la **Maestría en EDUCACIÓN, Mención: INVESTIGACIÓN Y DOCENCIA EN EDUCACIÓN SUPERIOR**, de la Escuela de Posgrado de la Universidad Andina "Néstor Cáceres Velásquez" de la Filial Puno.

CONSIDERANDO:

Que, el (a) Bach. **DAVILA TORRES FANNY ANGELICA**, con número de DNI. **01311913**, asignado (a) con código de matrícula **1510200070**, de la **Maestría en EDUCACIÓN, Mención: INVESTIGACIÓN Y DOCENCIA EN EDUCACIÓN SUPERIOR**, ha solicitado fecha, hora y modalidad de sustentación de la Tesis titulada: **GESTIÓN ADMINISTRATIVA Y DESEMPEÑO DOCENTE EN LAS ESCUELAS SUPERIORES DE FORMACIÓN ARTÍSTICA PÚBLICA DEL DEPARTAMENTO DE PUNO 2022** La misma que pertenece a la Línea de Investigación: **GESTIÓN DE LA EDUCACIÓN - P33. y;**

Que, el (a) referido (a) Dictamen de Tesis aprobado por los jurados el 29 de diciembre del 2023. Establece la fecha de sustentación; habiendo para el efecto cumplido los requisitos establecidos en el reglamento para la Obtención del Grado Académico de Magíster/Maestro y Doctor de la Escuela de Posgrado de la UANCV;

Que, en el Artículo 66 del Reglamento General de la Escuela de Posgrado de la UANCV, establece que la sustentación de Tesis de Postgrado es un trabajo de investigación original y crítico, de actualidad y de alto valor científico;

En uso de las atribuciones conferidas a la Dirección en el inciso "J" del artículo 17° del Reglamento General de la Escuela de Posgrado, y el Art. 76 del Estatuto Universitario;

SE RESUELVE:

ARTÍCULO PRIMERO. - DECLARAR EXPEDITO para la Sustentación de la Tesis titulada: **GESTIÓN ADMINISTRATIVA Y DESEMPEÑO DOCENTE EN LAS ESCUELAS SUPERIORES DE FORMACIÓN ARTÍSTICA PÚBLICA DEL DEPARTAMENTO DE PUNO 2022** Elaborado por el (la) Bachiller **DAVILA TORRES FANNY ANGELICA**. Integrado por los siguientes docentes:

Presidente del Jurado	:	Dr. FELIX CRISTOBAL OCHATOMA PARAVICINO
Miembro del Jurado	:	Mgr. LUIS CHAYÑA AGUILAR
Miembro del Jurado	:	Dra. NORMA ELENA FLORES VIZA
Asesor de Tesis	:	Dr. ULISES AGUILAR PINTO

ARTÍCULO SEGUNDO. - El proceso de la Sustentación de la Tesis en mención, se llevará a cabo:

Fecha	:	Jueves, 21 de marzo del 2024
Hora	:	02:00 p.m.
Lugar	:	Aula N° 307 EPG - UANCV - JULIACA

A cuya finalización el Jurado registrará los resultados en el Libro de Actas de Sustentación de Tesis de Maestría con el grado **MAESTRO** de los estudiantes que ingresaron anterior a la aprobación de la ley Universitaria N° 30220.

ARTÍCULO TERCERO. - Elévese la presente Resolución al Rectorado, Vicerrectorado Académico, Vicerrectorado Administrativo y Oficina del Órgano de Inspección y Control para conocimiento.

Regístrese, comuníquese y Archívese.



UNIVERSIDAD ANDINA "NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ"
ESCUELA DE POSGRADO
Dr. Leopoldo Mercedes Condori Cari
DIRECTOR (e)

Cc./Archv. EPG (01)
Intermedia (01)
Cargo (01)
Jurados (03)
Asesor (01)
Expediente (01)
LWCC/mv

Jr. Loreto N° 450 - ☎ (051) 329145 - Pag. Web: www.epg@uancv.edu.pe - Juliaca - Perú



TESIS UANCV



UNIVERSIDAD ANDINA
"NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ"
ESCUELA DE POSGRADO



VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN

"OFICINA DE INVESTIGACIÓN"



RESOLUCIÓN DIRECTORAL N°1349-2024-USA-EPG-UANCV/J

Juliaca, 02 de Setiembre del 2024

VISTOS:

El expediente N° 010425, presentado por el (a) Bach. **FANNY ANGELICA DAVILA TORRES**, con número de DNI. **01311913**, asignado (a) con código de matrícula **1510200070**, de la **Maestría en EDUCACIÓN, Mención: INVESTIGACIÓN Y DOCENCIA EN EDUCACIÓN SUPERIOR**, línea de investigación **GESTIÓN DE LA EDUCACION - P33** de la Escuela de Posgrado de la Universidad Andina "Néstor Cáceres Velásquez" de la Sede Puno.

CONSIDERANDO:

Que, con exp. 010425 el (a) Bach. **FANNY ANGELICA DAVILA TORRES**, solicita corrección del grado académico en la **RESOLUCIÓN DIRECTORAL N° 1264-2023 USA-EPG-UANCV/J**

Que, con registro N° 635 de fecha 04 de Setiembre del 2017 el comité de investigación del proyecto de tesis titulado: **GESTIÓN ADMINISTRATIVA Y DESEMPEÑO DOCENTE EN LAS ESCUELAS SUPERIORES DE FORMACIÓN ARTÍSTICA PÚBLICA DEL DEPARTAMENTO DE PUNO 2022** cumple con los lineamientos y contenidos establecidos en reglamento de grados de investigación conducentes Grado Académico de Magister/Maestro y Doctor de la Escuela de Posgrado de la UANCV;

En uso de las atribuciones conferidas a la Dirección en el inciso "J" del artículo 17° del Reglamento General de la Escuela de Posgrado, y el Art. 76 del Estatuto Universitario;

SE RESUELVE:

ARTÍCULO PRIMERO. – RECTIFICAR EN VIAS DE REGULARIZACIÓN LA RESOLUCIÓN DIRECTORAL N° 1264-2023-USA-EPG-UANCV/J de fecha 19 de Diciembre del 2023, únicamente en lo que corresponde corregir el grado académico dice: **MAGISTER** debe decir: **MAESTRO**.

ARTÍCULO SEGUNDO. – CONSERVAR a los miembros del jurado y asesor que aprobaron el proyecto de tesis titulado: **GESTIÓN ADMINISTRATIVA Y DESEMPEÑO DOCENTE EN LAS ESCUELAS SUPERIORES DE FORMACIÓN ARTÍSTICA PÚBLICA DEL DEPARTAMENTO DE PUNO 2022** Presentado por el (la) Bach. **FANNY ANGELICA DAVILA TORRES**.

Presidente	:	Dr. FELIX CRISTOBAL OCHATOMA PARAVICINO
Primer Miembro	:	Mgtr. LUIS CHAYÑA AGUILAR
Segundo Miembro	:	Dra. NORMA ELENA FLORES VIZA
Asesor	:	Dr. ULISES PINTO AGUILAR

ARTÍCULO TERCERO. – AUTORIZAR el desarrollo de la tesis, de acuerdo al reglamento de investigación conducente al grado académico de **MAESTRO** de la escuela de posgrado de la UANCV.

ARTICULO CUARTO.-Elévese la presente Resolución al Rectorado, Vicerrectorado Académico, Vicerrectorado Administrativo y Oficina del Órgano de Inspección y Control para conocimiento.

Regístrese, comuníquese y Archívese.



UNIVERSIDAD ANDINA "NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ"
 ESCUELA DE POSGRADO

Dr. Leopoldo Wenceslao Góndor Cani
 DIRECTOR (e)

Cc: Archv EPG (01)
 Interizado (01)
 Cargo (01)
 Expediente (01)
 LWCCVRCM



UNIVERSIDAD ANDINA "NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ" ESCUELA DE POSGRADO



RESOLUCIÓN DIRECTORAL N° 1264-2023-USA-EPG-UANCV/J

Juliaca, 19 de Diciembre del 2023

VISTOS:

El expediente N° 012082, presentado por el (a) Bach. FANNY ANGÉLICA DÁVILA TORRES, con número de DNI. 01311913, asignado (a) con código de matrícula 1510200070, de la Maestría en EDUCACIÓN, Mención: INVESTIGACIÓN Y DOCENCIA EN EDUCACIÓN SUPERIOR, línea de investigación GESTIÓN DE LA EDUCACION - P33 de la Escuela de Posgrado de la Universidad Andina "Néstor Cáceres Velásquez" de la Sede Puno.

CONSIDERANDO:

Que, con exp. 012082 el (a) Bach. FANNY ANGÉLICA DÁVILA TORRES, solicita actualización del año en la resolución en el título del proyecto titulada: **GESTIÓN ADMINISTRATIVA Y DESEMPEÑO DOCENTE EN LAS ESCUELAS SUPERIORES DE FORMACIÓN ARTÍSTICA PÚBLICA DEL DEPARTAMENTO DE PUNO 2022** aprobada con RESOLUCIÓN DIRECTORAL N° 839-2021 USA-EPG-UANCV/J

Que, con registro N° 635 de fecha 04 de Setiembre del 2017 el comité de investigación del proyecto de tesis titulado: **GESTIÓN ADMINISTRATIVA Y DESEMPEÑO DOCENTE EN LAS ESCUELAS SUPERIORES DE FORMACIÓN ARTÍSTICA PÚBLICA DEL DEPARTAMENTO DE PUNO 2022** cumple con los lineamientos y contenidos establecidos en reglamento de grados de investigación conducentes Grado Académico de Magíster/Maestro y Doctor de la Escuela de Posgrado de la UANCV;

En uso de las atribuciones conferidas a la Dirección en el inciso "J" del artículo 17° del Reglamento General de la Escuela de Posgrado, y el Art. 76 del Estatuto Universitario;

SE RESUELVE:

ARTÍCULO PRIMERO. – ACTUALIZAR Y RECTIFICAR LA RESOLUCIÓN DIRECTORAL N° 839-2021-USA-EPG-UANCV/J de fecha 01 de julio del 2021, únicamente en lo que corresponde actualizar el año en el título del proyecto dice: 2017 debe decir: 2022.

ARTÍCULO SEGUNDO. – CONSERVAR a los miembros del jurado y asesor que aprobaron el proyecto de tesis titulado: **GESTIÓN ADMINISTRATIVA Y DESEMPEÑO DOCENTE EN LAS ESCUELAS SUPERIORES DE FORMACIÓN ARTÍSTICA PÚBLICA DEL DEPARTAMENTO DE PUNO 2022** Presentado por el (la) Bach. FANNY ANGÉLICA DÁVILA TORRES.

Presidente	:	Dr. FELIX CRISTOBAL OCHATOMA PARAVICINO
Primer Miembro	:	Mgtr. LUIS CHAYÑA AGUILAR
Segundo Miembro	:	Dra. NORMA ELENA FLORES VIZA
Asesor	:	Dr. ULISES PINTO AGUILAR

ARTÍCULO TERCERO. – AUTORIZAR el desarrollo de la tesis, de acuerdo al reglamento de investigación conducente al grado académico de **MAGISTER** de la escuela de posgrado de la UANCV.

ARTICULO CUARTO.-Elévese la presente Resolución al Rectorado, Vicerectorado Académico, Vicerectorado Administrativo y Oficina del Órgano de Inspección y Control para conocimiento.

Regístrese, comuníquese y Archívese



UNIVERSIDAD ANDINA "NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ"
ESCUELA DE POSGRADO
Dr. Leopoldo Wenceslao Candón Carl
DIRECTOR (e)



UNIVERSIDAD ANDINA "NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ"
Mg. PERCY GOZALO PUMA
SECRETARIO ACADÉMICO

Cc./Avchv EPG (01)
Interesado (01)
Cargo (01)
Jurados (03)
Asesor (01)
Expediente (01)
MAPCC/meyn



RESOLUCIÓN DIRECTORAL N° 839 - 2021-USA-EPG/UANCV

Julica. 01 de Julio del 2021

VISTOS:

El Registro N° 635 del Libro de Registro de Proyectos de Investigación de Tesis de la MAESTRIA en: EDUCACIÓN mención: INVESTIGACIÓN Y DOCENCIA EN EDUCACIÓN SUPERIOR, del Jurado revisor del Proyecto de Tesis: GESTIÓN ADMINISTRATIVA Y DESEMPEÑO DOCENTE EN LAS ESCUELAS SUPERIORES DE FORMACIÓN ARTÍSTICA PÚBLICA DEL DEPARTAMENTO DE PUNO 2017. Línea de Investigación: GESTIÓN DE LA EDUCACIÓN – P33. Presentado por el (a) Bach. DAVILA TORRES FANNY ANGELICA, con número de DNI 01311913 y con Código de matrícula N° 1510200070, para optar el Grado Académico de MAESTRO en: EDUCACIÓN mención: INVESTIGACIÓN Y DOCENCIA EN EDUCACIÓN SUPERIOR, de la Escuela de Posgrado de la Universidad Andina "Néstor Cáceres Velásquez" de la Filial Puno

CONSIDERANDO:

Que, mediante S.V. 014776 el estudiante Bach. DAVILA TORRES FANNY ANGELICA, solicita EL CAMBIO DEL PRESIDENTE Y PRIMER MIEMBRO DE LA TERNA DE JURADO DE TESIS DE LA RESOLUCIÓN DIRECTORAL N° 894-2017-USA-EPG/UANCV. Siendo el anterior Presidente, Dra. PASTORA UDELIA BUTRÓN ZEBALLOS. Por motivos de Cese. Se hace el cambio por el Dr. FELIX CRISTOBAL OCHATOMA PARAVICINO, y Siendo el anterior Primer miembro, Dr. JUSTO VALERIANO SOSA AROHUANCA. Por motivos de Cese. Se hace el cambio por el Mgtr. LUIS CHAYÑA AGUILAR docentes Ordinarios de la UANCV.

Que, el (a) Bach. DAVILA TORRES FANNY ANGELICA, para optar el Grado Académico de MAESTRO en EDUCACIÓN mención: INVESTIGACIÓN Y DOCENCIA EN EDUCACIÓN SUPERIOR. el Jurado revisor del Proyecto de Tesis GESTIÓN ADMINISTRATIVA Y DESEMPEÑO DOCENTE EN LAS ESCUELAS SUPERIORES DE FORMACIÓN ARTÍSTICA PÚBLICA DEL DEPARTAMENTO DE PUNO 2017. Línea de Investigación: GESTIÓN DE LA EDUCACIÓN – P33. Presentado por el (a) Bach. DAVILA TORRES FANNY ANGELICA, para ser registrada en el Libro de Actas de Proyectos de Tesis.

Que, el referido Dictamen de Tesis fue aprobado por los jurados el 04 de setiembre del 2017, que fue registrado en el Folio N° 635 del Libro de Registro de Proyectos de Investigación de Maestría, establece que se encuentra apto para ser desarrollado a lo establecido en el reglamento de Grado de Investigación conducente al Grado Académico de Magister/Maestro y Doctor de la Escuela de Posgrado de la UANCV;

Que, en el Reglamento General de la escuela de Posgrado de la UANCV, establece que la sustentación de Tesis de Posgrado es un trabajo de investigación original y crítico de actualidad y de alto valor científico.

En uso de las atribuciones conferidas a la Dirección en el inciso "j" del artículo 17 del Reglamento General de la Escuela de Posgrado, y el Art. 76 del Estatuto Universitario

SE RESUELVE:

PRIMERO.- ACEPTAR EL CAMBIO DEL PRESIDENTE Y PRIMER MIEMBRO DE LA TERNA DE JURADO DE TESIS. Del (a) Dra. PASTORA UDELIA BUTRÓN ZEBALLOS. Por motivos de Cese. Se hace el cambio por el Dr. FELIX CRISTOBAL OCHATOMA PARAVICINO, y el Dr. JUSTO VALERIANO SOSA AROHUANCA. Por motivos de Cese. Se hace el cambio por el Mgtr. LUIS CHAYÑA AGUILAR docentes Ordinarios de la UANCV, Para su revisión de la Tesis: GESTIÓN ADMINISTRATIVA Y DESEMPEÑO DOCENTE EN LAS ESCUELAS SUPERIORES DE FORMACIÓN ARTÍSTICA PÚBLICA DEL DEPARTAMENTO DE PUNO 2017. Línea de Investigación: GESTIÓN DE LA EDUCACIÓN – P33. Presentado por el (a) Bach. DAVILA TORRES FANNY ANGELICA, con número de DNI 01311913 y con Código de matrícula N° 1510200070, de la maestría en: EDUCACIÓN mención: INVESTIGACIÓN Y DOCENCIA EN EDUCACIÓN SUPERIOR, y siendo Asesorado por el (a) Dr. ULISES AGUILAR PINTO.

SEGUNDO.- NOMINAR en su lugar al Dr. FELIX CRISTOBAL OCHATOMA PARAVICINO, como PRESIDENTE, y al Mgtr. LUIS CHAYÑA AGUILAR, como PRIMER MIEMBRO quedando el jurado conformado de la siguiente manera.

Presidente	:	Dr.	FELIX CRISTOBAL OCHATOMA PARAVICINO
Primer Miembro	:	Mgtr.	LUIS CHAYÑA AGUILAR
Segundo Miembro	:	Dra.	NORMA ELENA FLORES VIZA

TERCERO.- AUTORIZAR el desarrollo de Tesis, de acuerdo al Reglamento de Investigación conducente al Grado Académico de MAESTRO de la Escuela de Posgrado.

CUARTO.- ELEVAR al Rectorado Vicerrectorado Académico Vicerrectorado Administrativo y Oficina del Órgano de Inspección y Control para conocimiento, así como a la Oficina de Economía para cumplimiento de la presente Resolución.

Regístrese. Comuníquese y Archívese

Cc./CARGO (01)
ARCHIVO EPG - 2021 (01)
INTERFOLIO (01)
FCOPIE (01)

UNIVERSIDAD ANDINA "NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ"
ESCUELA DE POSGRADO
DIRECCIÓN
JULIACA

Dr. Felix C. Ochatoma Paravicino
DIRECTOR (a)

UNIVERSIDAD ANDINA "NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ"
ESCUELA DE POSGRADO

Mgtr. LUIS CHAYÑA AGUILAR
SECRETARIO ACADÉMICO



UNIVERSIDAD ANDINA
"NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ"
ESCUELA DE POSGRADO



Escaneado con CamScanner

RESOLUCIÓN DIRECTORAL N° 894-2017-USA-EPG/UANCV

Juliaca, 01 Octubre del 2017

VISTOS:

El Registro N° 635 del Libro de Registro de Proyectos de Investigación de Tesis de la **MAESTRIA en EDUCACION** Mención: **INVESTIGACION Y DOCENCIA EN EDUCACION SUPERIOR**, del Jurado revisor del Proyecto de Tesis: **GESTION ADMINISTRATIVA Y DESEMPEÑO DOCENTE EN LAS ESCUELAS SUPERIORES DE FORMACION ARTISTICA PUBLICA DEL DEPARTAMENTO DE PUNO 2017**, presentado por el (a) Bach. **FANNY ANGELICA DAVILA TORRES** con Código N° **1510200070** para optar el Grado Académico de Maestro en **EDUCACION** Mención: **INVESTIGACION Y DOCENCIA EN EDUCACION SUPERIOR**, de la Escuela de Posgrado de la Universidad Andina Néstor Cáceres Velásquez de Juliaca;

CONSIDERANDO:

Que, el (a) Bach. **FANNY ANGELICA DAVILA TORRES**, para optar el Grado Académico de Maestro en **EDUCACION** Mención: **INVESTIGACION Y DOCENCIA EN EDUCACION SUPERIOR**, de la Escuela de Posgrado ha presentado el Dictamen de Proyecto de Investigación de Tesis **GESTION ADMINISTRATIVA Y DESEMPEÑO DOCENTE EN LAS ESCUELAS SUPERIORES DE FORMACION ARTISTICA PUBLICA DEL DEPARTAMENTO DE PUNO 2017**, presentado por el (a) Bach. **FANNY ANGELICA DAVILA TORRES** para ser registrada en el libro de Actas de Proyectos de Tesis

Que, el referido Dictamen de Tesis aprobado por los jurados el **04 de Setiembre del 2017**, se ha registrado en el Folio N° **635** del Libro de Registro de Proyectos de Investigación de Maestrías, establece que se encuentra apto para ser desarrollado a lo establecido en el reglamento de Grado de Investigación conducente al Grado Académico de Magister y Doctor de la Escuela de Posgrado de la UANCV.

Que, en el Reglamento General de la escuela de Posgrado de la UANCV, establece que la sustentación de Tesis de Posgrado es un trabajo de investigación original y crítico de actualidad y de alto valor científico

En uso de las atribuciones conferidas a la Dirección en el inciso "h" del artículo 15 del Reglamento General de la Escuela de Posgrado, y el Art. 74 del Estatuto Universitario;

SE RESUELVE:

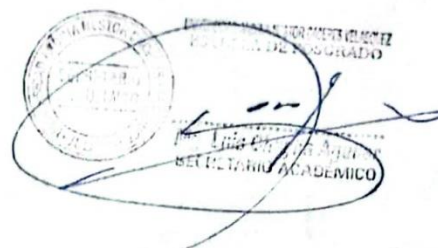
PRIMERO.- APROBAR el **PROYECTO DE INVESTIGACIÓN DE TESIS DE MAESTRIA**, Titulado **GESTION ADMINISTRATIVA Y DESEMPEÑO DOCENTE EN LAS ESCUELAS SUPERIORES DE FORMACION ARTISTICA PUBLICA DEL DEPARTAMENTO DE PUNO 2017**, presentado por el (a) Bach. **FANNY ANGELICA DAVILA TORRES**, para optar el Grado Académico en Maestro en **EDUCACION** Mención: **INVESTIGACION Y DOCENCIA EN EDUCACION SUPERIOR**, y Siendo Asesorado por el (a) Dr. **ULISES AGUILAR PIMENTA**, y según Acta de Sorteo, la terna de Jurados son los siguientes docentes:

- | | | |
|-----------------|---|---|
| Presidente | : | Dra PASTORA UDELIA BUTRON ZEBALLOS |
| Primer Miembro | : | Dr. JUSTO VALERIANO SOSA AROHUANCA |
| Segundo Miembro | : | Dra. NORMA ELENA FLORES VIZA |

SEGUNDO.- AUTORIZAR el desarrollo de Tesis, de acuerdo al Reglamento de Investigación conducente al Grado Académico de **MAESTRO** de la Escuela de Posgrado.

TERCERO.- ELVAR al Rectorado, Vicerrectorado Académico, Vicerrectorado Administrativo y Oficina del Órgano de Investigación y Control para conocimiento, así como a la Oficina de Economía, para cumplimiento de la presente Resolución.

Regístrese, comuníquese y Archívese.



CC
CARGADO
ARCHIVADO
INTERESADO
DUI



INFORME DE ORIGINALIDAD

29%

INDICE DE SIMILITUD

28%

FUENTES DE INTERNET

10%

PUBLICACIONES

13%

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS


1	renati.sunedu.gob.pe Fuente de Internet	4%
2	www.repositorio.uancv.edu.pe Fuente de Internet	3%
3	hdl.handle.net Fuente de Internet	2%
4	1library.co Fuente de Internet	2%
5	repositorio.unsa.edu.pe Fuente de Internet	1%
6	Submitted to Universidad Alas Peruanas Trabajo del estudiante	1%
7	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	1%
8	repositorio.une.edu.pe Fuente de Internet	1%
9	repositorio.unap.edu.pe Fuente de Internet	1%



Metadatos complementarios - UANCV

TITULO	
GESTIÓN ADMINISTRATIVA Y DESEMPEÑO DOCENTE EN LAS ESCUELAS SUPERIORES DE FORMACIÓN ARTÍSTICA PÚBLICA DEL DEPARTAMENTO DE PUNO 2022	
Datos de autor	
Nombres y Apellidos	FANNY ANGELICA DAVILA TORRES
Tipo de documento de identidad	DNI
Número de documento de identidad	01311913
URL de ORCID	https://orcid.org/0009-0006-1920-1541
Datos de asesor	
Nombres y apellidos	ULISES AGUILAR PINTO
Tipo de documento de identidad	DNI
Número de documento de identidad	02295853
URL de ORCID	https://orcid.org/0000-0003-2486-0614
Datos del jurado	
Presidente del jurado	
Nombres Y Apellidos	FELIX CRISTOBAL OCHATOMA PARAVICINO
Tipo de documento	DNI
Número de documento de identidad	02436114
URL de ORCID	https://orcid.org/0000-0002-8769-0651
Miembro del jurado 1	
Nombres Y Apellidos	LUIS CHAYÑA AGUILAR
Tipo de documento	DNI
Número de documento de identidad	02363034
URL de ORCID	https://orcid.org/0009-0007-9829-1721



Miembro del jurado 2	
Nombres Y Apellidos	NORMA ELENA FLORES VIZA
Tipo de documento	DNI
Número de documento de identidad	29258552
URL de ORCID	https://orcid.org/0000-0002-6740-5024
Datos de investigación	
Línea de investigación	GESTIÓN DE LA EDUCACIÓN - P33
Grupo de investigación	No aplica.
Agencia de financiamiento	Sin financiamiento.
Ubicación geográfica de la investigación	<p>Dirección: Departamento De Puno -15.01732, -70.13294</p> <p>País: Perú Departamento: Puno Provincia: Puno Distrito: Puno</p> <p>https://maps.app.goo.gl/kQsG3FT1QhmsyEKG7</p> 
Año o rango de años en que se realizó la investigación	2022 – 2023
URL de disciplinas OCDE https://concytec-pe.github.io/Peru-CRIS/vocabularios/ocde_ford.html - Librería	<p>Ciencias de la educación https://purl.org/pe-repo/ocde/ford#5.03.00 Educación general (incluye capacitación, pedagogía) https://purl.org/pe-repo/ocde/ford#5.03.01</p>



UNIVERSIDAD ALADINA "HÉCTOR PRADOS VELÁSQUEZ"
ESCUELA DE POSTGRADO

Dr. Humberto Ortiz Córdova
DIRECTOR
INVESTIGACIÓN - EPS



DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD Y RESPONSABILIDAD

Yo Fanny Angelica Davila Torres, identificado con DNI Nro. 01311913 en mi condición de egresado de:

- Escuela Profesional
- Programa de Segunda Especialidad,
- Programa de Maestría o Doctorado

Maestría en Educación

informo que he elaborado el/la Tesis o Trabajo de Investigación, Trabajo Académico denominada:

"Gestión Administrativa y desempeño docente en las escuelas superiores de Formación Artística pública del departamento de Puno 2022"

Asesorado por: Dr. Ulises Aguilar pinto

Es un tema original.

Declaro que el presente trabajo de tesis es elaborado por mi persona y **no existe plagio/copia** de ninguna naturaleza, en especial de otro documento de investigación (tesis, revista, texto, congreso, o similar) presentado por persona natural o jurídica alguna ante instituciones académicas, profesionales, de investigación o similares, en el país o en el extranjero.

Dejo constancia que las citas de otros autores han sido debidamente identificadas en el trabajo de investigación, por lo que no asumiré como tuyas las opiniones vertidas por terceros, ya sea de fuentes encontradas en medios escritos, digitales o Internet.

Asimismo, ratifico que soy plenamente consciente de todo el contenido de la tesis y asumo la responsabilidad de cualquier error u omisión en el documento, así como de las connotaciones éticas y legales involucradas.

El incumplimiento de lo declarado da lugar a responsabilidad del declarante, en consecuencia; a través del presente documento asumo frente a terceros, la Universidad Andina Néstor Cáceres Velásquez y/o la Administración Pública toda responsabilidad que pueda derivarse por el trabajo final presentado. Lo señalado incluye responsabilidad pecuniaria incluido el pago de multas u otros por los daños y perjuicios que se ocasionen.

Juliaca 24 de Abril del 2024


FIRMA (ASESOR)


FIRMA (obligatoria)


Huella



DEDICATORIA

A mis amores, quienes han sido mi motivación para nunca desfallecer en mis estudios y poder llegar a ser un ejemplo para ellos y, sobre todo, ser una competente magister del siglo XXI.



AGRADECIMIENTO

Ala escuela de posgrado de la Universidad Andina Néstor Cáceres Velásquez, por haber contribuido de manera eficaz en mi desarrollo intelectual y profesional. Quienes con su conocimiento y experiencia brindaron información a este mi trabajo.



ÍNDICE

ÍNDICE	i
ÍNDICE DE TABLAS	iii
ÍNDICE DE FIGURAS	iv
RESUMEN	v
INTRODUCCIÓN	vii

CAPITULO I

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

1.1. Análisis de la situación problemática	1
1.2. Formulación del planteamiento del problema	3
1.2.1. Problema general	3
1.2.2. Problemas Específicos	3
1.3. Justificación de la investigación	3
1.4. Objetivos	4
1.4.1. Objetivo general	4
1.4.2. Objetivos específicos	4
1.5. Importancia y alcance de la investigación	5
1.6. Limitaciones y delimitaciones de la investigación:	6
1.7. Hipótesis	7
1.7.1. Hipótesis General	7
1.7.2. Hipótesis específicas	7
1.8. Variables e indicadores	8
1.8.1. Conceptualización de variables	8
1.9. Operacionalización de variables.	9

CAPITULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes del estudio	10
2.1.1. A nivel internacional	10
A nivel nacional	11
2.1.2. A nivel regional o local	13
2.2. Bases teóricas	14



2.2.1. Enfoques teóricos de la variable independiente	14
Enfoques teóricos de la variable dependiente	23
2.3. Marco conceptual.....	29

CAPITULO III

MÉTODO DE LA INVESTIGACIÓN

3.1. Diseño de investigación	31
3.2. Método aplicado a la investigación	31
3.3. Tipo de investigación	31
3.4. Nivel de investigación	32
3.5. Población y muestra	32
3.5.1. Población	32
3.5.2. Muestra.....	33
3.6. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.	34
3.6.1. Técnicas de la investigación	34
3.6.2. Instrumentos de la investigación.....	35
3.7. Validez y confiabilidad del instrumento de investigación	35
3.8. Diseño de la contratación de la hipótesis.....	35

CAPITULO IV

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1. Presentación, análisis e interpretación de datos.....	37
4.2. Proceso de la prueba de hipótesis.....	52
4.2.1. .Planteamiento de Hipótesis General	52
4.3. DISCUSIÓN DE RESULTADOS.....	54

CONCLUSIONES

RECOMENDACIONES

REFERENCIAS

ANEXOS



ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1.	La planificación y organización del trabajo académico en la ESFAP.	37
Tabla 2.	El contenido del Proyecto Educativo Institucional de la ESFAP.....	38
Tabla 3.	El trabajo referido al Plan de monitoreo y supervisión.	39
Tabla 4.	Planificación y organización.....	40
Tabla 5.	El tipo de liderazgo que utiliza el director encargado.	41
Tabla 6.	Dirección y control	42
Tabla 7.	La obtención y asignación de recursos por parte de los directivos.....	43
Tabla 8.	Recursos y financiamiento.....	44
Tabla 9.	Gestión administrativa	45
Tabla 10.	Sus conocimientos y capacidades para el trabajo académico con estudiantes	46
Tabla 11.	Dimensión pedagógica	47
Tabla 12.	El trabajo referido a la orientación y la transformación social.....	48
Tabla 13.	Dimensión Política	49
Tabla 14.	Dimensión cultura.....	50
Tabla 15.	Desempeño docente.....	51
Tabla 16.	Gestión administrativa*desempeño docente tabulación cruzada	52
Tabla 17.	Pruebas de chi-cuadrado.....	53



ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1 <i>La planificación y organización del trabajo académico en la ESFAP.</i>	37
Figura 2 El contenido del Proyecto Educativo Institucional de la ESFAP	38
Figura 3 El trabajo referido al Plan de monitoreo y supervisión.....	39
Figura 4 Planificación y organización.	40
Figura 5 El tipo de liderazgo que utiliza el director encargado	41
FIGURA 6 Dirección y control	42
Figura 7 La obtención y asignación de recursos por parte de los directivos	43
Figura 8. <i>Recursos y financiamiento</i>	44
Figura 9. <i>Gestión administrativa</i>	45
Figura 10 <i>Sus conocimientos y capacidades para el trabajo académico con estudiantes</i>	46
Figura 11. <i>Dimensión pedagógica</i>	47
Figura 12. El trabajo referido a la orientación y la transformación social.....	48
Figura 13. Dimensión Política.....	49
Figura 14. Dimensión cultura.....	50
Figura 15. Desempeño docente.....	51
Figura 16. Gestión administrativa*desempeño docente tabulación cruzada	52
Figura 17. Pruebas de chi-cuadrado.....	53



RESUMEN

El presente trabajo de investigación examina la correspondencia entre la gestión administrativa y el rendimiento docente en las Escuelas Superiores de Formación Artística Públicas en el departamento de Puno. La importancia del nivel educativo superior es muy considerable, ya que el trabajo académico en estas instituciones, está orientado a preparar expertos que más adelante tendrán la sensible obligación de sumarse a la formación profesional de los alumnos de todos los niveles. Sostenemos como hipótesis que, a nivel de las Escuelas Superiores de Formación Artística existe una conexión inmediata entre la gestión administrativa y el rendimiento académico de los docentes. Por tratarse de profesionales que laboran en una institución de nivel superior, el tratamiento metodológico requiere de especial cuidado, básicamente personalizado en consecuencia, la población seleccionada para el presente estudio, está compuesta por 32 profesores de diferentes especialidades y el personal directivo de la ESFAP Juliaca que ha sido seleccionada como muestra. El tipo de investigación asumido en el presente trabajo es básico, ya que nos ha llevado a la búsqueda de nueva información en el campo de la investigación, de igual manera hemos mantenido como proceso de pensamiento el acumular y trabajar con datos verídicos respecto a nuestro trabajo. Teniendo en cuenta la naturaleza de la información, se realizó un análisis estadístico de los datos cuantitativos y se realizó una prueba estadística chi-cuadrado para definir la relación entre las variables estudiadas y se elaboró una matriz de datos en el software SPSS durante el procesamiento de la encuesta. Se arribó a la conclusión general que, en efecto, existe una relación directa media baja entre la gestión administrativa y el desempeño docente en la Escuelas Superiores de Formación Artística Pública del departamento de Puno, generalizándose para el total de la población.

Palabras clave: Gestión administrativa, liderazgo, clima institucional, rendimiento docente, dimensiones.



ABSTRAC

The present research work examines the correspondence between administrative management and teaching performance in the Public Higher Schools of Artistic Training in the department of Puno. The importance of the higher educational level is very considerable, since the academic work in these institutions is aimed at preparing experts who later will have the sensitive obligation to join the professional training of students at all levels. We maintain as a hypothesis that, at the level of Higher Schools of Artistic Training, there is an immediate connection between administrative management and the academic performance of teachers. Because they are professionals who work in a higher-level institution, the methodological treatment requires special care, basically personalized. Consequently, the population selected for this study is made up of 32 professors of different specialties and the management staff of the ESFAP Juliaca. that has been selected as a sample. The type of research undertaken in this work is basic, since it has led us to search for new information in the field of research, in the same way we have maintained as a thought process the accumulation and working with true data regarding our work. . Taking into account the nature of the information, a statistical analysis of the quantitative data was carried out and a chi-square statistical test was carried out to define the relationship between the variables studied and a data matrix was prepared in the SPSS software during the processing of the survey. The general conclusion was reached that, in effect, there is a low-medium direct relationship between administrative management and teaching performance in the Higher Schools of Public Artistic Training of the department of Puno, generalizing to the entire population.

Keywords: Administrative management, leadership, institutional climate, teaching performance, dimensions.



INTRODUCCIÓN

La sociedad actual se desenvuelve en un proceso de constante transformación y cambio, fenómenos como la globalización, la revolución científico tecnológica, la innovación constante de paradigmas educativos, el desarrollo de las tecnologías de información y el conocimiento entre otras, ofrecen nuevos desafíos de análisis e investigación a la colectividad en general y particularmente a las personas que estamos involucradas en el proceso educativo.

El presente trabajo de investigación analiza y describe un aspecto de la gran problemática referida a la formación de profesionales, concretamente al área de formación artística. El objetivo general es analizar qué relación existe entre la gestión administrativa y el rendimiento docente en las Escuelas Superiores de Formación Artística Pública del departamento de Puno, ya que de ello dependerá el aprendizaje de conocimientos fundamentales por parte de los estudiantes, que son el objetivo principal del trabajo académico en este nivel de educación superior.

Constantemente se vienen generando directrices por parte de los organismos gubernamentales encargados del sector educación, que nos posibilitan avanzar en el análisis del problema del rendimiento docente, aparte de los desempeños fundamentales, existen las dimensiones que pueden alcanzar ciertos parámetros el álgido problema del desempeño docente.

El presente trabajo consta de cuatro capítulos que guardan relación fundamental entre sus componentes y, además, responden al esquema lógico del método general de la investigación científica.

El capítulo I se ocupa del planteamiento del problema general de nuestra investigación. En esta parte se describen también los problemas específicos, el objetivo general y objetivos específicos formulándose las respectivas hipótesis, se considera también en este capítulo la Operacionalización de variables.



En el capítulo II, se desarrolla el marco teórico, en el que se hace una revisión crítica de algunos antecedentes que se relacionan con el presente estudio y al que se denomina marco de referencia. Los antecedentes están ordenados a nivel internacional, nivel nacional y nivel regional y local. Posteriormente, en referencia a las bases teórico científicas, se desarrollan enfoques teóricos o corrientes epistemológicas relacionadas a la gestión administrativa como variable independiente, así mismos enfoques teóricos referidos a la variable independiente es decir el desempeño docente, para culminar con el marco conceptual.

El capítulo III se refiere al diseño metodológico. En este capítulo se explica con claridad el método o métodos aplicados para el desarrollo de la presente investigación, cuál es el tipo, nivel y diseño de investigación en el que está inscrito el presente estudio. Se considera la población, así como la muestra, las técnicas e instrumentos de recolección de información, las técnicas y el proceso del tratamiento de datos.

El capítulo IV presenta los resultados y discusión de los mismos, según lo indicado por los objetivos planteados. Se abordan las metodologías sistémicas adecuadas según la perspectiva fáctica para diferenciar y mostrar la legitimidad de nuestra investigación. El trabajo termina con la conclusión y sugerencias. Las conclusiones se basan en los objetivos y análisis propuestos, y las recomendaciones se basan en las conclusiones extraídas. Finalmente, se considera una bibliografía y los anexos correspondientes.



CAPITULO I

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

1.1. Análisis de la situación problemática

En un mundo cada vez más interconectado, es evidente que la educación desempeña un papel crucial para ejercer influencia y adquirir conocimientos. La misión de la práctica educativa es vital y cada vez más urgente. El sistema educativo contemporáneo debe adaptarse a una serie de cuestiones novedosas, lo que exige una transformación de las funciones de los participantes en el proceso educativo. El educador contemporáneo ocupa una posición central y no puede limitarse a ser un funcionario pasivo. Su papel es cada vez más difícil debido a diversas circunstancias. En nuestro mundo moderno, los instructores deben adquirir una formación integral, que abarque tanto su desarrollo personal como su competencia docente.

Nuestra investigación se centra en evaluar la calidad de la gestión administrativa en las instituciones educativas públicas de formación artística del departamento de Puno. Hemos encontrado que estas instituciones a menudo carecen de un programa integral que ofrezca información adecuada y confiable para apoyar los esfuerzos en la mejora de la calidad de la formación y preparación para la educación superior. Inadecuada adherencia y avance en la creación de programas educativos, horarios y contenidos de los cursos.

Los docentes y directivos con frecuencia no se presentan a sus centros de trabajo. El liderazgo de los directivos de las instituciones de educación superior está en declive, y con frecuencia son incapaces de cumplir con las expectativas de su misión. Además, el



apoyo y la participación de la comunidad en la gestión institucional son escasos y a menudo pasan desapercibidos.

Del mismo modo, estas instituciones educativas también están administradas de forma inadecuada, lo que dificulta la orientación de la educación hacia la consecución de altos niveles educativos. Para tener verdadero éxito, la educación debe considerarse una entidad productiva centrada en alcanzar la excelencia educativa. El resultado óptimo requiere una correlación entre el entorno organizativo y la gestión institucional. La eficacia de la gestión educativa y el control continuo de la calidad de todo el proceso educativo dependen de este vínculo.

El Ministerio de Educación ha publicado una serie de documentos, entre ellos el Marco para el Buen Desempeño Docente, que identifica tres características distintas asociadas al desempeño docente: A pesar de estos esfuerzos, el rendimiento docente es a menudo insuficiente debido a diversos factores. Aparte de la formación profesional que se imparte en universidades, institutos y colegios, las condiciones de trabajo en las que se desenvuelven diariamente los profesores desempeñan un papel crucial. Esta situación conduce a un incumplimiento de las tareas académicas que afecta tanto a los gestores como a los profesores.

Esta realidad puede entenderse como la correlación entre la administración administrativa y la eficacia instructiva en los institutos de educación artística. Con base en estos factores, definiremos nuestro problema de estudio de la siguiente manera.



1.2. Formulación del planteamiento del problema

1.2.1. Problema general

P.G. ¿Qué relación existe entre la calidad de gestión administrativa y el desempeño docente en las Escuelas Superiores de Formación Artística Pública del Departamento de Puno?

1.2.2. Problemas Específicos

P.G.1 ¿Cuál es la relación entre la gestión administrativa y la dimensión pedagógica de los docentes de las escuelas Superiores de formación artística pública del departamento de puno?

P.G.2. ¿Qué relación existe entre la gestión administrativa y la dimensión política de los docentes de las Escuelas superiores de formación Artística pública del departamento de Puno?

P.G.3. ¿Cuál es la relación existente entre la calidad de la gestión Administrativa y la dimensión cultural de los docentes de las Escuelas de Formación Artística pública del departamento de Puno?

1.3. Justificación de la investigación

Creemos que esta investigación tendrá una amplia trascendencia porque se centra en el tema de la gestión administrativa y el desempeño docente en las instituciones de enseñanza superior. Este tema es de gran relevancia para el funcionamiento diario de las escuelas e involucra la regulación y ejecución de la docencia, la cual se ha encontrado con deficiencias. Es importante señalar que en nuestra región se carece de este tipo de análisis. Se tienen en cuenta diversos factores intrínsecos, que requieren la experiencia de profesionales académicos competentes y la participación de educadores reales en cada institución educativa para garantizar una aplicación adecuada.



Desde un punto de vista pragmático, la información sobre la gestión administrativa ofrece valiosas perspectivas sobre el enfoque de gestión de los directores y el personal docente, así como sobre las pautas que determinan el comportamiento jerárquico. Esta información facilita la comprensión de los cambios sistemáticos en la mentalidad y el comportamiento de los individuos, así como en la estructura jerárquica.

Los resultados de esta investigación mejorarán y agilizarán la puesta en práctica de iniciativas de formación, mejora y renovación, como seminarios y talleres. Estas iniciativas permitirán a directivos y educadores mejorar y optimizar su planificación, organización, liderazgo y control administrativo y financiero. Asignación de recursos y capacidad para hacer frente a las exigencias de la sociedad y la comunidad educativa. Teniendo en cuenta estos factores, nuestro trabajo de estudio está plenamente justificado.

1.4. Objetivos

1.4.1. Objetivo general

Describir la relación existente entre la calidad de la gestión administrativa y el desempeño docente en las Escuelas Superiores de Formación Artística Pública del Departamento de Puno.

1.4.2. Objetivos específicos

- a. Detallar la relación existente entre la gestión administrativa y el desempeño docente en la dimensión pedagógica de los docentes de las escuelas Superiores de Formación Artística Pública del departamento de Puno.
- b. Indicar la relación entre la gestión administrativa y el desempeño docente en la dimensión política de los docentes de las escuelas Superiores de formación artística Pública del departamento de Puno.
- c. Analizar la relación existente entre la gestión administrativa y el desempeño docente en la dimensión cultural de los docentes que laboran en las Escuelas Superiores de Formación Artística Pública del Departamento de Puno.



1.5. Importancia y alcance de la investigación

Consideramos que nuestra investigación es muy importante debido a que en las Escuelas Superiores de Formación Artística Pública del departamento de Puno, se viene descuidando peligrosamente la relación gestión administrativa-actitud docente, este hecho determina el problema del clima institucional, se presentan una serie de dificultades que parten del tipo de liderazgo, el mal trato por parte del director hacia algunos docentes, el trato parcializado hacia otros, el menosprecio al personal administrativo, el manejo inadecuado de los recursos de la institución, el abandono de tareas básicas en el trabajo académico como son el monitoreo y el acompañamiento -generan un inadecuado clima institucional.

A su vez los docentes, incumplen en la presentación de documentos de trabajo como son los sílabos, planes trabajo, asistencia a clases con muchas tardanzas y faltas, muy poca o escasa identificación institucional, inadecuada preparación de los contenidos a desarrollar con los estudiantes, ruptura de relaciones humanas entre docentes y docentes con la autoridad. Todo ello necesariamente repercute en el rendimiento académico de los estudiantes, no pueden desarrollar adecuadamente sus constructos mentales por los problemas que genera un mal clima institucional que, sumado a las condiciones económicas, familiares y escaso apoyo tecnológico, altera la formación de su perfil profesional con las consecuencias futuras al interior del proceso y su consecuente carrera pública magisterial.

Por todo ello es muy importante detectar las causas de esta problemática y plantear alternativas de solución, que permitan superar medianamente esta situación negativa.

Los resultados de nuestra investigación tendrán alcance inmediato y mediato, tanto a nivel departamental como a nivel nacional, en el futuro podría generar reuniones ampliadas de análisis con todos los docentes de las Escuelas Superiores de Formación Artística Pública del departamento de Puno, donde previas plenarias de discusión, se arribarían a importantes soluciones a fin de mejorar el trabajo educativo a este nivel.



1.6. Limitaciones y delimitaciones de la investigación:

Limitaciones en el desarrollo de la investigación

Considerando que las limitaciones llegan a formar en factores externamente en el equipo o al investigador, se convierten en dificultades que provisionalmente pueden surgir durante el desarrollo de la investigación y están fuera del control del propio investigador. A nivel personal, una gran limitante fue la falta de información referida al tema analizado, así mismo fue imposible atender al total de la población del presente trabajo de investigación, así mismo, hemos tenido que desarrollar esfuerzos significativos para cubrir el aspecto económico, ya que nuestra investigación es autofinanciada.

En relación a la investigación propiamente dicha, la gran limitante fue la falta de colaboración de los docentes y administrativos encuestados, ya que en muchos casos se trató de tergiversar la información, por lo que tuvimos que contrastar con la realidad observable y otorgarle mayor credibilidad a la captación de datos.

Delimitación del tema de investigación

Cobertura o delimitación geográfica. Nuestro trabajo de investigación a nivel de población, se desarrolló en el departamento de Puno, tal como se indica en el acápite referido a la población y muestra de investigación. En nuestro departamento existen cuatro instituciones de Escuelas Superiores de Formación artística Pública que son:

- ESFAP Puno
- ESFAP Juliaca
- ESFAP Moho
- ESFAP Pilcuyo

Como muestra representativa en la presente investigación, hemos tomado a la Escuela Superior de Formación Artística Pública de Juliaca, ubicada en la provincia de San Román, a 3,480 metros s/m, ésta institución, a pesar de haber cumplido 50 años de



actividad académica, adolece de una adecuada infraestructura, ante la desidia y olvido de las autoridades, cuenta con dos locales, uno en el tercer piso del centro comercial N° 2 tercer piso y otro en el sector de Taparachi, lo cual dificulta el cumplimiento de acciones tanto académicas como administrativas.

La ESFAP Juliaca en la actualidad cuenta con el siguiente personal:

- 01 Director General
- 03 Docentes administrativos
- 32 Docentes de aula
- 09 Personal administrativo
- 232 Estudiantes

Cobertura o delimitación temporal. - Cada trabajo específico tiene su cobertura transitoria como indica su naturaleza. La presente investigación se preocupa por la relación o el impacto de la gestión administrativa en la preparación de los educadores.

1.7. Hipótesis

1.7.1. Hipótesis General

Existe una relación directa entre la calidad de gestión administrativa y el desempeño docente en las Escuelas Superiores de Formación Artística Pública del Departamento de Puno.

1.7.2. Hipótesis específicas

- a. Existe una relación baja o débil entre la calidad de la gestión administrativa y la dimensión pedagógica de los docentes de las Escuelas Superiores de Formación Artística Pública del Departamento de Puno.



- b. La relación existente entre la calidad de la gestión administrativa y la dimensión política de los docentes es moderada en las Escuelas Superiores de Formación Artística Pública del Departamento de Puno.
- c. Existe relación directa entre la calidad de la gestión administrativa y la dimensión cultural de los docentes en las Escuelas Superiores de Formación Artística Pública del Departamento de Puno.

1.8. Variables e indicadores

1.8.1. Conceptualización de variables

Variable independiente

V. 1. Gestión Administrativa

Dimensiones

- Planificación y organización
- Dirección y control
- Recursos y financiamiento

Variable dependiente

V. 2. Desempeño docente.

Dimensiones

- Dimensión pedagógica
- Dimensión política
- Dimensión cultural.



1.9. Operacionalización de variables.

TABLA 1

Operacionalización de variables.

VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	Criterios de valoración
VARIABLE 1 GESTIÓN ADMINISTRATIVA VARIABLE 2: DESEMPEÑO DOCENTE	1.1. Planificación y organización	1.1.1. Proyecto Educativo Institucional.	a = Malo
		1.1.2. Plan Anual de Trabajo.	b = Regular
		1.1.3. Plan de monitoreo y supervisión.	
		1.1.4. Manual de organización y funciones.	
		1.1.5. Reglamento institucional.	
	1.2. Dirección y control	1.2.1. Tipo de Liderazgo.	d = Muy bueno
		1.2.2. Principio de autoridad.	
		1.2.3. Clima institucional.	
		1.2.4. Control de asistencia de personal.	
		1.2.5. Cumplimiento de acciones.	
	1.3. Recursos y financiamiento	1.3.1. Obtención y asignación de fondos.	
		1.3.2. Abastecimientos y mantenimiento.	
		1.3.3. Libro de caja.	
1.3.4. Tesorería.			
1.3.5. Contabilidad.			
2.1 Dimensión pedagógica	2.1.1. Reflexión teórico-practica	a = Malo	
	2.1.2. Juicio pedagógico	b = Regular	
	2.1.3. Liderazgo motivacional		
	2.1.4. Conocimiento y práctica de la ética del educar		
2.2. Dimensión Política	2.2.1. Orientación a la transformación social		c = Bueno
	2.2.2. Enfoque de justicia social y equidad	d = Muy bueno	
	2.2.3. Escuela cohesionada con una identidad común		
	2.2.4. Construir sociedades justas y libres.		
2.3 Dimensión cultural	2.3.1. Conocimiento de su entorno		
	2.3.2. Desafíos económicos, políticos, sociales y culturales		
	2.3.3. Contexto local, regional, nacional e internacional		
	2.3.4. Aprendizajes contextualizados a cada sociedad		

Nota: elaboración propia



CAPITULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes del estudio

2.1.1. A nivel internacional

Gestión Administrativa y Desempeño Docente en Institutos Superiores de Ecuador

Autor: Montalvo, José Luis

Año: 2019

Conclusión Ampliada: El estudio de Montalvo concluye que una gestión administrativa eficaz impacta positivamente en el desempeño docente en los institutos superiores de Ecuador. La planificación estratégica y la asignación adecuada de recursos son fundamentales para mejorar la calidad educativa. La investigación resalta la importancia de una comunicación efectiva y la capacitación continua de los docentes para el éxito académico. (p. 130-133)

Perfil de Competencias de la Formación Docente en los Institutos Superiores Pedagógicos de Ecuador

Autor: Rivadeneira Ferrín, Esthalin

Año: 2012

Conclusión Ampliada: La tesis de Rivadeneira analiza el perfil de competencias en la formación docente, concluyendo que la educación basada en competencias es crucial para satisfacer las necesidades de la sociedad del conocimiento. Se destaca la integralidad de



la competencia, que combina conocimientos, habilidades, actitudes y valores, y su impacto positivo en el desempeño docente. (p.89)

La Formación y el Trabajo Docente en el Ecuador

Autor: Ortiz, María Elena; Fabara, Eduardo; Villagómez, María Sol; Hidalgo, Lucía

Año: 2017

Conclusión Ampliada: Este libro aborda los procesos educativos en Ecuador durante la última década y su impacto en la profesión docente. Concluye que las reformas y transformaciones en la política educativa han generado un entorno diverso y tenso para los docentes, afectando su trabajo y formación. La colaboración y el desarrollo profesional continuo son esenciales para mejorar el desempeño docente. (p. 200-203)

A nivel nacional

Gestión Administrativa y Desempeño Docente en Instituciones de Educación Superior en Lima

Autor: Pérez, Juan Carlos

Año: 2020

Conclusión Ampliada: La investigación concluye que existe una correlación significativa entre la eficiencia en la gestión administrativa y el desempeño docente. Se encontró que la implementación de políticas claras y procesos administrativos eficaces contribuyen a un mejor rendimiento académico de los docentes, reflejado en la calidad de la enseñanza y la satisfacción de los estudiantes. La formación continua y la motivación del personal docente son factores cruciales que deben ser considerados en las políticas de gestión administrativa. (p.150-152)



Impacto de la Gestión Administrativa en el Desempeño Docente de las Universidades Públicas del Perú

Autor: Ramírez, Ana María

Año: 2019

Conclusión Ampliada: La autora destaca que una gestión administrativa proactiva y participativa mejora considerablemente el desempeño docente. Se resalta la importancia de la comunicación interna, la transparencia en la toma de decisiones y la participación de los docentes en la planificación administrativa. Estos factores contribuyen a crear un ambiente laboral positivo, que a su vez impacta favorablemente en el desempeño y compromiso del profesorado. (p.95-98)

Relación entre la Gestión Administrativa y el Desempeño Docente en Institutos Superiores Tecnológicos de Arequipa

Autor: Gómez, Ricardo

Año: 2021

Conclusión Ampliada: Gómez concluye que la gestión administrativa eficiente se traduce en una mejora en el desempeño docente. El estudio revela que los docentes que cuentan con un apoyo administrativo adecuado, incluyendo recursos y capacitaciones, muestran un mayor compromiso y efectividad en sus labores pedagógicas. Además, se subraya la importancia de un liderazgo administrativo que promueva la innovación y el desarrollo profesional continuo. (p.110-113)



2.1.2. A nivel regional o local

Gestión Administrativa y Desempeño Docente en la Escuela Superior de Formación Artística de Juliaca

Autor: Flores, María Elena

Año: 2018

Conclusión Ampliada: La investigación de Flores demuestra que la calidad de la gestión administrativa tiene un impacto directo en el desempeño docente en la Escuela Superior de Formación Artística de Juliaca. La autora encontró que la falta de recursos adecuados y la ausencia de una estructura administrativa eficiente dificultan el trabajo de los docentes, afectando negativamente su rendimiento y la calidad educativa ofrecida. (p.87-90)

Influencia de la Gestión Administrativa en el Desempeño Docente de la Escuela de Bellas Artes de Puno

Autor: Quispe, Juan

Año: 2017

Conclusión Ampliada: Quispe concluye que una gestión administrativa deficiente afecta negativamente el desempeño de los docentes en la Escuela de Bellas Artes de Puno. El estudio indica que la falta de coordinación y planificación administrativa reduce la eficiencia de los procesos educativos, lo que se refleja en un menor desempeño docente y una disminución de la calidad educativa. (p.120-123)

Evaluación de la Gestión Administrativa y su Impacto en el Desempeño Docente en Instituciones de Formación Artística en Puno

Autor: Mamani, Roberto

Año: 2019



Conclusión Ampliada: Mamani señala que una gestión administrativa ineficaz limita el potencial de los docentes en las instituciones de formación artística en Puno. La investigación muestra que la falta de un apoyo administrativo adecuado y la carencia de infraestructuras apropiadas son factores que contribuyen a un bajo rendimiento docente, afectando de manera negativa la calidad del proceso educativo. (p.105-108)

2.2. Bases teóricas

2.2.1. Enfoques teóricos de la variable independiente

Calidad de gestión

“Etimológicamente, cualidad proviene del latín quálitās, derivado del latín cuales, que significa tal, cómo o cualidad, la manera de ser.

1. Un atributo, propiedad o característica que distingue a personas, bienes y servicios.
Diccionario español.
2. Un término colectivo para las características que permiten que un producto o servicio satisfaga las necesidades establecidas e implícitas.”

Harvey y Green (2003), caracterizan la idea de la calidad según los puntos de vista de la sociedad y de las personas. Para esta posición relativa, se proponen dos disposiciones:

- Cualidades de un artículo que lo hacen apto para cumplir requisitos comunicados y verificables.
- El término cliente se refiere a clientes externos (compradores, estudiantes y diferentes organizaciones) que compran nuestros artículos y suministran a y clientes internos, (por ejemplo, educadores que obtienen materiales de diferentes instructores”.

Según Rollin Kent (1998). "la idea de calidad percibe la superación de los logros académicos mediante compromisos referidos a la progresión de la información. Calidad; idea cercana al campo de la industria: buscar técnicas para disminuir las deficiencias en el



artículo, idea obtenida del razonamiento académico: la formación contribuye a la mejora del individuo" (p.81).

Carot Alonso Vicente (2001). expresa "La administración de la calidad se caracteriza como la pieza global de la fundación organización cuyo objetivo es conseguir un grado de valor que sea monetariamente beneficioso" (p.43). Caracteriza la administración de la calidad como "una parte de la capacidad de administración global que decide y aplica la estrategia de calidad. Gestiona el establecimiento de los objetivos de calidad de la asociación, los activos humanos y materiales, la preparación e inspiración del personal, la supervisión, las revisiones y la confirmación de la calidad". Posteriormente, se trata de discutir esa disposición de inteligibilidad a la que nos hemos referido".

La gestión educativa

Yábar Simón (2013) "La gestión educativa se plantea como una estrategia de marco; denota las conexiones, explicaciones y oficios entre los planes educativos, los proyectos de apoyo y la proposición que se desarrollan en la escuela. En el momento en que se habla o se expone sobre la gestión administrativa, con bastante frecuencia se considera la organización, y sus límites de trabajo aluden a la eficacia. Los encargados de la dirección se preocupan fundamentalmente por la eficacia, en relación a las metas, medidas concretas y medias. Su construcción jerárquica y sus colaboraciones individuales deben crear una ejecución adecuada al coste más reducido. Lo que, es más, esto es impresionante de sus motivaciones, ya que a veces, el aprendizaje no aparece automáticamente y sus intereses se centran principalmente en métodos distintos. La gestión actual en sus puntos de partida fue caracterizada por Fayol basándose en cuatro capacidades esenciales: ordenamiento, asociación, soportabilidad y control. Esta metodología subyacente se relaciona con la escuela reguladora, tradicional y lógica.

Yábar Simón (2013) continúa analizando "Es posible que la cuestión resida en la idea muy extendida, de que los profesores deben aplicar los sistemas programados que



garantizan la competencia. No obstante, entender la existencia de la escuela incluye una razón muy singular.

Un término colectivo para las características que permiten que un producto o servicio satisfaga las necesidades establecidas e implícitas.

Gestión administrativa

Monografias.com Educación, sostiene que "La gestión administrativa es la ordenación de tareas y ejercicios de las capacidades autoritativas que ayudan a la Gestión educativa.

Alude a las siguientes perspectivas

- Establecer principios para dirigir la gestión de cada uno de los elementos reguladores de las instituciones educativas.
- Instaurar las normas y reglas que controlan la gestión de las capacidades reguladoras.

a) ¿Qué busca?

- Fundar condiciones para el cumplimiento de objetivos.
- Cumplimiento de metas, distinguir dificultades.
- Gestión colectiva para abordar los problemas (solucionar conflictos).
- Satisfacción de las capacidades y rectitud en su trabajo.

b) Normas

- Gestión centrada en el estudio.
- Poder obviamente caracterizado que asegura la solidaridad de la actividad.
- Dirección independiente de calidad.
- Claridad en la decisión de los canales de cooperación.
- Posición de la fuerza de trabajo según sus capacidades.
- Coordinación fluida.
- Rectitud y correspondencia extremadamente duradera.



- Control y evaluación".

Los aspectos básicos a considerarse en la gestión estratégica serían:

- Iniciativa
- Estrategia y metodología
- Individuos e información
- Activos
- Organización
- Procesos centrados en el cliente.
- Reglas de resultados.
- Cliente
- Individuos e información
- Organización
- Cómplices
- Ejecución jerárquica

Principios de la administración en la educación superior.

Según Lemus (2015) La administración en la educación superior, debe hacerse dentro de normas específicas y en este sentido se plantean los consecutivos:

- Centralización de la gestión institucional.
- Clara localización de obligaciones, líneas de poder y campos de acción.
- La encarga tura de coordinadores de área. Los encargados son autoridades especializadas y deben tener capacidad y autoridad.
- El director de un centro de enseñanza superior es a la vez un funcionario especializado y regulador.
- La supervisión explícita debe coordinarse hacia arriba
- Debe haber participación, coordinación y adaptabilidad en la institución y el trabajo dentro de la dirección especializada y la organización.



Díaz Bazo, Carme (2000) Planificación Educativa, Enfatiza que "La organización considera la posibilidad de llevar a cabo una actividad normal e planificada hacia un objetivo definitivo y un conjunto de activos accesibles. Organizar implica ser capaz de forzar un plan de acciones en ocasiones en vista de los motivos y objetivos buscados." (p. 56).

Planificación institucional

C. Zapana Mamani (2015) señala que "La planificación institucional es el trabajo que permite a las instituciones educativas, predecir con antelación lo que necesitan lograr, cómo hacerlo realidad, cuándo, con quién y con qué hacerlo realidad. La respuesta a estas preguntas incluye la búsqueda de opciones a la luz de los objetivos institucionales previstos, el cálculo, la elección y el enfoque de los acuerdos electivos, todo ello desde un punto de vista participativo, que garantiza la obligación y la identificación de todas las personas del área local de instrucción con la propuesta acordada".

Proyecto educativo institucional

"EL Proyecto Educativo Institucional (PEI), es la principal herramienta de progreso que posee la institución educativa. Es un compendio agregado de reflexión, comprensión y elección de los agentes educativos que comprende fundamentalmente considerar un futuro ideal y proyectar los medios genuinos para lograrlo.

a) Partes DEL PEI:

IDENTIFICACION: Visión, misión, normas, objetivos de la organización y valores.

Conclusiones: Incorpora datos subjetivos y cuantitativos del entorno institucional interna y externa; para conformar la meta esencial.

PROPOSICIÓN PEDAGOGICA: Estándares académicos, normas curriculares, perfiles de los agentes educativos, ciclos educativos y enfoque de evaluación.



PROPOSICIÓN DE GESTIÓN: Asociación de la organización educativa, estructura, capacidades, relaciones con el área local, entorno institucional, instrumentos y métodos instructivos.

Plan anual de trabajo

MINISTERIO DE EDUCACION: Planificación Estratégica. Edit. MED. 2007. Lima, Perú. El Plan Anual de Trabajo (PAT), es uno de los instrumentos de gestión de un centro educativo, que hace potencial que la propuesta establecida en el Proyecto Educativo Institucional (PEI) se convierta progresivamente en una realidad.

Plan anual de monitoreo

Cualquier acción, por básica que sea, debe ser ordenada suponiendo que vaya a lograr los resultados ideales. Así, para tener éxito, la gestión debe ser organizada. El ordenamiento es un periodo de la administración institucional que necesariamente organiza cada uno de los elementos apremiantes de la empresa educativa al trabajar con la previsión, elección, asociación, mejora, evaluación y corrección consistente de los diseños y ciclos educativos.

Proyecto de mejoramiento educativo

Lago, Mancilia Andrea (2017) enfatiza que "El objetivo de las Tareas de Mejora educativa es añadir al trabajo sobre la calidad y el valor de la formación mediante avances educativos, producidos por el personal de la escuela, con la inversión de los animadores del área local educativa y que aparecen como emprendimientos a nivel de las instituciones educativas".

¿Qué representa mejorar la calidad educativa?

División de Educación del BID (2014) "Seguir desarrollando la calidad significa mejorar los planes educativos en las cuales se mejora el aprendizaje de los alumnos. Sugiere ajustar y refrescar el contenido de los planes de estudio y mostrar ejercicios para que los estudiantes puedan fomentar un descubrimiento socialmente crítico y aplicable que



les permita desenvolverse satisfactoriamente en los ámbitos mental, emocional, útil, moral y social.

Características de los Proyectos de Mejoramiento Educativo

Chipana, Cahuapaza Maximo (2015) "Con la ejecución del proyecto de mejoramiento educativo se busca un mejor emprendimiento. De hecho, se efectúa con regularidad y ha coexistido habitual en nosotros instituciones realizar una sistematización natural, conforme a requisitos específicos que potencian este compromiso como empresa.

El PME debe componerse de forma obvia e inequívoca para permitir su aplicación posterior:

La interacción de ejecución, durante la cual se evalúan suficientemente los sistemas y actividades previstas y los tiempos de corte establecidos.

La progresión de los activos que ayudan a la tarea, confirmando los usos y su importancia" (17).

Informe de gestión anual

Ministerio de Educación: Planificación Estratégica. Módulo 2. El Informe de Gestión. Edit. MED. Lima, Perú.

"Un instrumento de gestión permite sistematizar la formación y capacitación elaborada por el establecimiento educativo en una época determinada, típicamente en un semestre o un año, y que se presenta a la instancia educativa superior y a los expertos educativos en un informe de manera metódica, básica y sencilla.

Es un instrumento crucial de la preparación vital del centro educativo, que permite garantizar la congruencia jerárquica y los cambios importantes en los ciclos, la metodología y las técnicas de trabajo". (P. 1, 2).

Requisitos que debe cumplir el informe de gestión

Todos los informes de la gestión deben cumplir los requisitos previos adjuntos:



- Su adjunto debe estar ordenado y coordinado para ser percibido.
- El texto debe ser fácil de leer y comprender.
- Deben excluir las aclaraciones superfluas.
- No debe encajar falsas impresiones en su examen y comprensión.
- Es importante esforzarse por no caer en la seducción de necesitar "ponerlo todo" sintiendo que será impresionante.
- Hay que llamar la atención sobre los hechos reales o perjudiciales que ocurren en la actividad educativa.
- La información cuantitativa debe ir acompañada de explicaciones subjetivas, demostrando y explicando los sentimientos, compromisos individuales o grupales.
- Conectar anexos.

Entre los distintos temas a tratar en cada institución educativa, se deberá atender a los siguientes.

- Enunciación de la gestión académica del PCI.
- Apoyo a las familias en el aprendizaje de sus hijos.
- Potenciación del tiempo de aprendizaje.
- Carga educativa.
- Mostrar práctica en las materias, así como en las regiones curriculares.
- Preparación y técnicas minuciosas.
- Administración educativa.
- Los ejecutivos de activos monetarios.
- Los ejecutivos de activos materiales.
- Los ejecutivos del potencial humano.
- Ejercicios críticos del fundamento instructivo".

Entorno institucional

Según Educación para la Vida, "el entorno institucional es aquel clima social de combinación efectivo entre los individuos de un área local a partir de sus conexiones



habituales para conformar un poder agregado que les permita cumplir sus objetivos institucionales y en función de sus responsabilidades e ID con su área local.

Por lo general, una asociación se crea cuando un individuo reconoce una misión - una decencia que cumplir o una ayuda que prestar - y reúne a su alrededor a un grupo para llevarla a cabo. A veces, una asociación es creada por otra asociación ya existente, como cuando una institución educativa promueve la preparación de educadores, pero las partes fundamentales son similares: un pionero fundador, una misión que cumplir y la creación de un grupo.

Efectos del clima institucional

Thes, You Mlight Also (2017) indica que "Un ambiente institucional adecuado causa impactos entre individuos que están dentro de su circunstancia, por consiguiente; en un área local educativa los impactos del ambiente institucional dependerán de:

- El alto o bajo nivel educativo de la institución.
- Obstáculos en el avance de las relaciones humanas.
- Dificultades para exponer los objetivos propuestos.
- Dificultades para alcanzar los objetivos propuestos.
- El perfil de los alumnos.
-

Calidad de la educación

La ley General de Educación N 28044, en su artículo 13 señala: "el grado ideal de preparación al que deben llegar los individuos para enfrentar las dificultades del devenir humano, ejercitar su ciudadanía y seguir avanzando a lo largo de su vida".

Los elementos que se conectan para el beneficio de tal calidad son:

- a) Reglas generales del periodo educativo según las normas y razones de la educación peruana establecidas en la normativa vigente.



- b) Planes educativos fundamentales, para toda la nación, verbalizados entre los distintos niveles y características educativas que deben ser potenciados en las ocasiones necesarias, para tener en cuenta las características de cada zona.
- c) Menor gasto por escolar que incorpore servicios médicos, nutrición y disposición de materiales didácticos.
- d) Preparación inicial y continua que garantice la idoneidad de los educadores y especialistas educativos.
- e) Vocaciones de instrucción pública y reglamentaria en todos los niveles del sistema escolar, que apoyen un giro competente y una gran ejecución del trabajo.
- f) Fundamentos, equipos, administraciones y materiales educativos que satisfagan las necesidades académicas especializadas de cada lugar y las del mundo contemporáneo.
- g) Exploración y desarrollo instructivos.
- h) Asociación institucional y relaciones humanas agradables que favorezcan el ciclo educativo.

El Estado es responsable de asegurar las variables de valor en las fundaciones abiertas. En las organizaciones confidenciales las dirige y gestiona".

Enfoques teóricos de la variable dependiente

Reflexión, práctica y teoría en la pedagogía y didáctica críticas

Mora David (2014) en su obra Pedagogía y Didáctica Crítica para una Educación Liberadora, se pregunta: ¿Qué relación podríamos establecer en algún momento entre hipótesis y trabajo, tal y como indican el método de instrucción básico y la didáctica? ¿Qué niveles de reflexión entre hipótesis y práctica podríamos advertir en algún momento? ¿Qué conexión entre los ciclos de liberación, reflexión, desarrollo político de los individuos y sus actividades sustanciales dentro y fuera de los focos instructivos podríamos considerar en algún momento?



Para avanzar en una relación educativa que fortalezca la conexión cercana entre hipótesis y práctica, es significativo hacer las aclaraciones que se acompañan:

- 1 Es importante dominar una temática hipotética, que podría estar comprendida por diferentes grados de reflexión, como indica el avance de los procesos de aprendizaje y educación.
- 2 Antes de entrar en el universo sustancial de las actividades, es importante tener una visión razonable y exacta de los factores reales sustanciales, es decir, de las prácticas, objeto de estudio y, por tanto, de cambio.
- 3 Reconocer el alcance sustancial de las actividades útiles. Los tres espacios deben verse como un todo, no puede haber autonomía entre ellos, de esta forma se logrará la conexión característica entre hipótesis y práctica.

Juicio pedagógico

Según el Ministerio de Educación en su manual de la buena ejecución de la enseñanza (2014) El juicio pedagógico sugiere tener estándares -cambiados, interdisciplinarios e interculturales para percibir la presencia de varios enfoques para aprender y descifrar y estimar lo que cada estudiante solicita con respecto a los requisitos de avance y los resultados concebibles, así como para distinguir la mejor opción de reacción en cada situación y situación únicas.

El juicio educativo como mediador reflexivo

Fernando Bárcena Orbe (2013) subraya que el juicio posee un punto focal en el examen de la información viable y su revisión es cuestión vital al decidir con precisión específica el irrefutable lugar central que posee hacia cualquier práctica inteligente, como el movimiento educativo. Es asombrosa, en cualquier caso, la escasez de estudios que organizan una hipótesis del juicio instructivo. La referencia a ella es típicamente consistente en trabajos dedicados al razonamiento de los instructores y en otros campos de exploración relacionados



Educación, transformación social e innovación

Sánchez, Víctor Valdés (2021) indica que La educación puede propiciar la permanencia del estatus que como la transformación social, puede ser conservadora o innovadora. No hay duda de que, si quieres un mejor hombre y una mejor sociedad, debes tener una mejor educación. La educación debe ser vista como un bien público social al que todos tienen derecho. Entre los objetivos de esta dirección de investigación se encuentran las innovaciones educativas orientadas a generar cambios sociales y productivos. El otro sin duda tiene que ver con el desarrollo de las personas, de sus potencialidades, de su espiritualidad, de sus habilidades y capacidades, de su autonomía. Entre las diversas perspectivas docentes, el modelo docente del Grupo Universitario Minuto de Dios se basa en la fraseología, que considera los vínculos entre la teoría y la práctica, entre el hacer y el ser, entre el saber y el valor. El comportamiento tiene un lado anglosajón y un lado francés, cada uno con su propia visión del aprendizaje. Una perspectiva anglosajona marcada por el pragmatismo, desde la cual aprender es ante todo aprender a hacer, una estrategia de improvisación.

Caracterización de las políticas sociales en la región

La forma habitual de abordar el enfoque social y las progresiones en curso envuelve tres arreglos significativos de las actividades gubernamentales: el arreglo de las administraciones sociales fundamentales (formación, bienestar, sustento, esterilización, ayuda federal a la jubilación), la lucha contra la necesidad y la edad del trabajo. En cada una de estas áreas, es posible ver mejoras parciales que, sin embargo, son insuficientes debido a las dificultades que persisten. Si bien los índices latinoamericanos de avance social en bienestar, capacitación, alimentación, población y desinfección han funcionado fundamentalmente en los últimos años, no han mejorado al grado que sería normal dados los niveles salariales del distrito. Se considera que



Dimensiones específicas de la docencia

El Marco de Excelencia Docente considera tres dimensiones específicas interrelacionadas, configurando la práctica profesional como una actividad que cumple simultáneamente funciones culturales, políticas y pedagógicas: las dimensiones pedagógicas, política y cultural."

Dimensión Pedagógica- Como indica el Sistema para la Buena Ejecución Educativa, "El aspecto académico comprende el centro de la instrucción de una habilidad asombrosa. Alude a una información particular, la información educativa basada en la reflexión hipotética y realista, que les permite hablar con información diferente para satisfacer su trabajo. Asimismo, alude a una práctica particular, es decir, educar, que requiere la capacidad de excitar la destreza, es decir, el interés y la responsabilidad de los alumnos para aprender y estar preparados. Asimismo, solicita la moral de la enseñanza, o al menos, recordar que el desarrollo y la oportunidad del sujeto de la escolarización es la razón que da importancia al vínculo a través del cual se produce la formación.

En este aspecto, se logran reconocer alrededor de tres grandes ángulos

- a. Juicio educativo; que sugiere contar con reglas desplazadas, multidisciplinarias e interculturales para observar la presencia de diversos enfoques de aprendizaje y desciframiento, y para estimar lo que cada alumno requiere en cuanto a necesidades de avance y derivaciones lógicas, de modo para reconocer la opción más segura de reacción en cada situación y coyuntura únicas.
- b. Administración persuasiva; que sugiere la capacidad de despertar el interés por aprender en grupos heterogéneos en edad, supuestos y cualidades, así como la confianza en su capacidad para lograr todas y cada una de las habilidades que necesitan para asegurarse, independientemente de cualquier variable adversa y en cualquier clima financiero y social.
- c. Afianzamiento; que tiene que ver con la fundación de vínculos individuales con los alumnos, especialmente con su aspecto abstracto, así como con la antigüedad de



los vínculos significativos entre ellos. Etimológicamente, "seguridad" significa "vínculo" y "responsabilidad", y de este modo sugiere intercomunicación emocional, compasión, contribución, cuidado e interés por el otro, receptividad para ver constantemente lo mejor del otro"

Dimensión Política: El Sistema de buena ejecución de la educación "Sugiere la obligación del educador al desarrollo de sus alumnos como personas, así como residentes situados al cambio de las relaciones sociales desde un énfasis en los derechos civiles y el valor, ya que el objetivo principal de la escuela también tiene que ver con la prueba de comprendernos como país, como órdenes sociales duraderos con un carácter típico. Construir grupos sociales menos inconsistentes, más agradables y más liberados, apoyados por residentes dinámicos, conscientes, capaces e inofensivos para el ecosistema, requiere que el instructor conozca la realidad social y sus dificultades".

Dimensión Cultural. - La investigación sugiere que para abordar los retos económicos, políticos y sociales que enfrentan, así como los relacionados con su contexto histórico e inmediato regional, nacional y global, es necesario contar con información exhaustiva sobre su situación actual. El ensayo propone analizar la evolución, los retos y las tendencias para comprenderlos y explorar la exploración contextualizada que todo público presenta durante sus primeros años.

Liderazgo y desempeño docente

En su artículo de 2018 publicado en la Revista Semestral del Departamento de Educación, Aguilar, Ludeña Elmer Héctor sostiene que las escuelas exhiben un nivel de progreso definido y distinto, en el que influyen ciertos factores como las experiencias acumuladas, el liderazgo, los maestros y otros individuos de la comunidad educativa. El concepto general de los diseños de progreso los diferencia e imparte un carácter distintivo que los distingue de otras características tangibles. Los individuos tienen la capacidad de mejorarse a sí mismos en sus respectivos campos, concretamente mediante el progreso



de sus actividades educativas y el cumplimiento de sus obligaciones socioculturales. La referencia se encuentra en la página 46, entre paréntesis, y lleva el número 24.

Echavarría, Grajales Carlos Valerio (2016) argumenta que el funcionamiento eficaz de las escuelas es un requisito crucial para lograr los objetivos de la educación. El autor destaca que antes de la década de 1970, los esfuerzos educativos se centraban en el impacto significativo de los factores financieros en los resultados, lo que oscurecía la dedicación de la escuela a promover el éxito académico. El autor destaca que en la década de 1980, hubo un creciente enfoque en el concepto de «impacto fundacional», que se refiere a las variables que contribuyen al éxito del rendimiento escolar. Así, se tuvieron en cuenta los atributos de las escuelas con autoridad, el entorno escolar típico y la influencia de las características individuales en relación con los objetivos compartidos. Las estrategias de instrucción experimentan una transformación, pasando de acuerdos centralizados a descentralizados. Pasan de estrategias centradas en la participación estatal a estrategias que coordinan la actividad privada. Además, pasan de enfoques prescriptivos a enfoques directivos, que permiten a las escuelas un cierto nivel de autonomía en la toma de decisiones educativas normativas y especializadas. Basándose en esta investigación, dedujo que la entidad más adecuada para promover la reforma educativa es la escuela en su conjunto.

Para ser un líder eficaz, uno debe poseer ciertas cualidades como ser empático, fomentar el desarrollo del grupo, defender y representar los intereses del grupo, coordinar diversas perspectivas, obtener reconocimiento dentro de la comunidad y ser proactivo en el desarrollo de los demás.



2.3. Marco conceptual

GESTIÓN. -

Maza Mónica (2014) sostiene que "Es el accionar del director o el equipo de trabajo decide los movimientos a realizar (plan), como los objetivos obtenidos de las instituciones, los requerimientos reconocidos, los cambios esperados, las nuevas actividades mencionadas, la ejecución de la orden o los cambios importantes, y la forma en que se completan estas actividades (técnica - actividad) y los resultados que se logran. Los ejecutivos se retratan mediante una visión amplia de los posibles resultados reales de la asociación para resolver lo que está sucediendo o lograr un objetivo concreto. Se caracteriza por brindar actividades coordinadas para el logro de metas en un plazo determinado; es la actividad principal de la organización y es un nexo entre la disposición y los objetivos sustanciales que deben lograrse" (p.65).

Docente

Pavés U. Jorge (2001). Destaca "El educador es un experto que debe tener superioridad de una información (educativa) particular y compleja, que imagina los ciclos en los que está inserto, que elige con horizontes de independencia sobre ítems, estrategias y metodologías, que expone sistemas de instrucción según la heterogeneidad de los alumnos, ordenando escenarios de aprendizaje, mediando de diversas gentilezas para propiciar ciclos de desarrollo de la información a partir de los requerimientos específicos de cada uno de sus alumnos" (p.34).

Desempeño docente:

Lafourcade, Pedro (2008). Sostiene "...como animadores sociales del progreso, como personas educadas cambiantes y no sólo como agentes viables que conocen su materia y disponen de instrumentos expertos suficientes para satisfacer cualquier meta recomendada u obligada por el marco"



Gestión institucional:

Conjunto de colaboraciones y ejercicios claves realizados por el jefe o líder de una fundación con otros establecimientos sociales, determinados para el cumplimiento de metas institucionales y proyección al ámbito local.

Liderazgo

La definición más genérica de liderazgo lo definiría como un conjunto de habilidades directivas que un individuo tiene para influir en la forma de ser o actuar de las personas o en un grupo de trabajo determinado, haciendo que este equipo trabaje con entusiasmo hacia el logro de sus metas y objetivos.

Organización:

"Es uno de los ciclos de la administración y comprende solicitar, circular y dosificar satisfactoriamente cada uno de los componentes, ciclos y factores del sistema escolar".

Planificación

Rueda, Luna Dante Raúl (2004). "Es la interacción de la administración donde se completa el examen FODA, se explica el brillante curso de acción y se caracteriza la visión y misión del establecimiento educacional" (29) (p. 21-173).

Proceso educativo: Unido de periodos progresivos de formación.

Relaciones humanas

Las personas con las que interactúas regularmente.



CAPITULO III

MÉTODO DE LA INVESTIGACIÓN

3.1. Diseño de investigación

Nuestro trabajo es inherentemente correlacional por naturaleza, ya que incluye el estudio de la relación entre dos variables, y no sólo la descripción o el tratamiento del problema en cuestión.

En su estudio, Cutipa, Francisco Charaja (2009) define el diseño de investigación como un conjunto de estrategias procedimentales y metodológicas predeterminadas que se emplean para guiar el proceso de investigación, establecer objetivos y probar hipótesis. Es importante señalar que la naturaleza de este estudio es no experimental.

3.2. Método aplicado a la investigación

En el transcurso de este estudio exploratorio se ha empleado el Método Científico, que, según describe González, «comprende una serie de procedimientos y fases metódicas». El método científico es un proceso sistemático empleado en el estudio científico para investigar sistemáticamente y ampliar nuestra comprensión del mundo. El método científico es un conjunto de reglas y principios coherentes ampliamente reconocidos por la comunidad científica internacional. Estas reglas y principios siguen siendo válidos mientras se comprueben y comparen periódicamente con nuevas pruebas. Una vez más, se utilizan programas estadísticos y otras tecnologías pertinentes.

3.3. Tipo de investigación

Nuestro trabajo pertenece al tipo de Investigación básica, no experimental. Tiene como fin desarrollar un cuerpo de conocimientos teóricos sobre el fenómeno estudiado, perseguimos la resolución de problemas desarrollados y de validez general.



3.4. Nivel de investigación

Respecto al nivel de investigación, nuestro trabajo responde al nivel descriptivo relacional, porque “nos ha llevado al conocimiento actualizado de nuestras variables. Asimismo, describe los sucesos durante la ejecución de los fenómenos suscitados relacionando las variables con las que se trabajó”.

Según lo planteado por los investigadores Sánchez & Reyes, (1986), (P. 20).

Diseño específico

Para Sampieri, Hernández (2003) este trabajo de investigación se utilizó un diseño descriptivo-explicativo, ya que los hechos de la variable independiente se describen en la variable dependiente sin provocar cambios en esta última. quien diseñó de la siguiente manera: (Pág. 195)

M.....O

Dónde:

M: Representa la muestra.

O: Representa la información de datos.

3.5. Población y muestra

3.5.1. Población

- Para los efectos de la presente investigación es con las Escuelas Superiores de Formación Artística Pública del Departamento de Puno.



ESFAPs	Directivos	Docentes	Administrativos	Estudiantes
Puno	11	42	12	323
Juliaca	04	32	09	232
Pilcuyo	04	07	02	123
Moho	03	08	01	90

3.5.2. Muestra.

- Para la selección de la muestra en el presente trabajo de investigación, es la Escuela Superior de Formación Artística Pública de Juliaca.

ESFAP-JULIACA	Personal	Nº de Integrantes
	Director	01
Directivos	Jefe de Unidad académica	01
	Secretaria Académica	01
	Jefe de Unidad Administrativa	01
	Música	12
Docentes	Artes Plásticas	11
	Danza	04
	Formación General	05
Administrativos	Oficina	05
	Servicio	04
Total		45
Estudiantes	M/AP/D.	232

Para la ejecución de la presente investigación se utilizará diversas técnicas.



3.6. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.

3.6.1. Técnicas de la investigación

A) TÉCNICAS DE RECOLECCIÓN DE DATOS.

LA OBSERVACIÓN: Esta técnica se utiliza para obtener información sobre aspectos relevantes para el tema de investigación.

LA ENCUESTA: Esta tecnología se utiliza para obtener información preliminar sobre aspectos académicos y otros datos considerados importantes para la realización de un proyecto de investigación específico sobre el tema planteado.

b) TÉCNICAS DE PROCESAMIENTO DE DATOS.

b.1. PROCESO ESTADISTICO.

- Estadística descriptiva.
- Categorización
- Tabulación.
- Medidas de tendencia central
- Medidas de dispersión o variación.
- Formulación de resultados.
- Conclusiones.

b.2. PRESENTACIÓN GRAFICA.

- Histogramas.
- Polígonos de frecuencias.
- Barras simples.

b.3. ANALISIS E INTERPRETACION DE RESULTADOS

- Análisis y síntesis.



- Comparación.
- Correlación.
- Inducción y deducción

3.6.2. Instrumentos de la investigación

Se trazarán los siguientes instrumentos:

GUÍA DE OBSERVACIÓN. - Crear una hoja de observación estructurada que resuma preguntas básicas sobre el tema a investigar.

CUESTIONARIO DE PREGUNTAS (ENCUESTA).- Se elaboró una encuesta destinada a los docentes, conformantes de la muestra de la investigación.

3.7. Validez y confiabilidad del instrumento de investigación

A través de la encuesta, se formularon preguntas compuestas a los educadores elegidos en el ejemplo, lo que nos permitió examinar y comprender su perspectiva y actuación comparables a las cuestiones presentadas. Para aprobar este instrumento, utilizamos la ayuda de especialistas, que mencionaron los hechos observables vitales y las sugerencias a la encuesta. Asimismo, se realizó una prueba piloto con voluntarios que completaron la encuesta para decidir los problemas que podrían tener los jóvenes del ejemplo. Motivos por los que podemos confirmar que hay un 5% de margen de maniobra.

3.8. Diseño de la contratación de la hipótesis

Para realizar el procesamiento de datos que nos condujo a la contratación de la hipótesis se aplicó el análisis estadístico descriptivo que se realizó de la siguiente forma:

CODIFICACIÓN: Es un método por el cual los caracteres (letras o sílabas) de un lenguaje natural se convierten en símbolos de otro sistema de representación, como números o secuencias de pulsos eléctricos en un sistema electrónico, aplicando estándares o reglas de codificación.



TABULACIÓN: Es el cálculo de un conjunto de valores que se han formado por una función cuando sus variables han tomado valores que han dividido un intervalo en sub intervalos iguales.

ANÁLISIS: Se ha llevado a cabo de acuerdo a los datos obtenidos en relación al uso de las variables.

SÍNTESIS: Se refiere a un objeto o una colección compuesta por sus elementos separados durante un análisis previo.

CONCLUSIONES Se trata de una última sugerencia, aparecida tras el procesamiento de la prueba, las conversaciones o las premisas. Su presencia es normal en trabajos de exploración o escolásticos.

CAPITULO IV

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1. Presentación, análisis e interpretación de datos

Los datos contenidos en esta parte aluden al manejo de la información para obtener resultados.

Tabla 1.

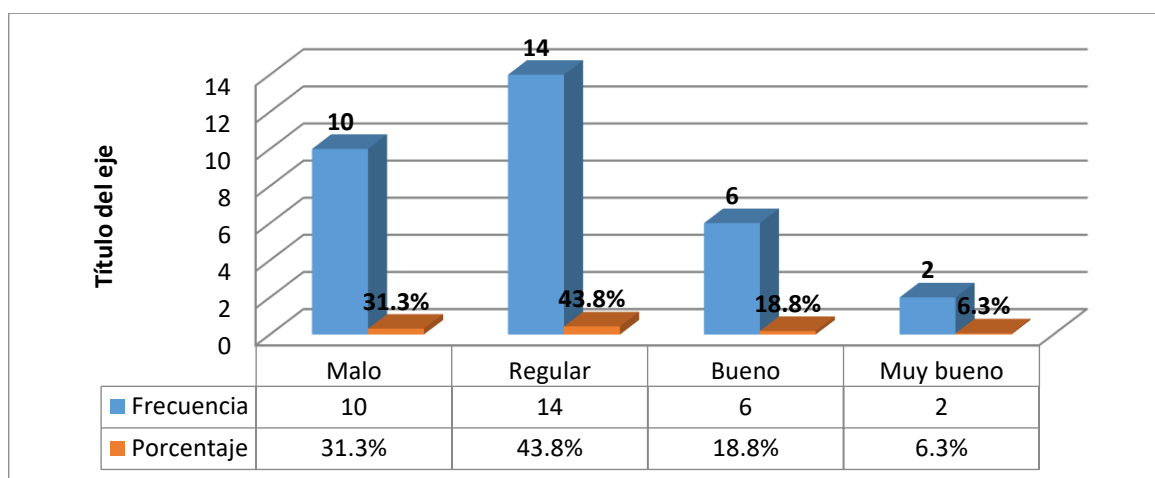
La planificación y organización del trabajo académico en la ESFAP.

Planificación	Frecuencia	Porcentaje
Malo	10	31.3%
Regular	14	43.8%
Bueno	6	18.8%
Muy bueno	2	6.3%
Total	32	100.0%

Nota: Encuesta de recolección de datos

Figura 1.

La planificación y organización del trabajo académico en la ESFAP.



De acuerdo al cuestionario tomado a los docentes podemos observar que 32 personas encuestadas, solo 10 docentes que representan el 31.3% indican tener una mala planificación y organización del trabajo académico en la ESFAP. 14 personas que representan el 43.8% indican Regular, y entre Bueno y Muy bueno tenemos a 8 personas que representan el 25.1% del total, el cual es preocupante este resultado ya que nos muestra un manejo de regular a mal en su disconformidad.

Tabla 2.

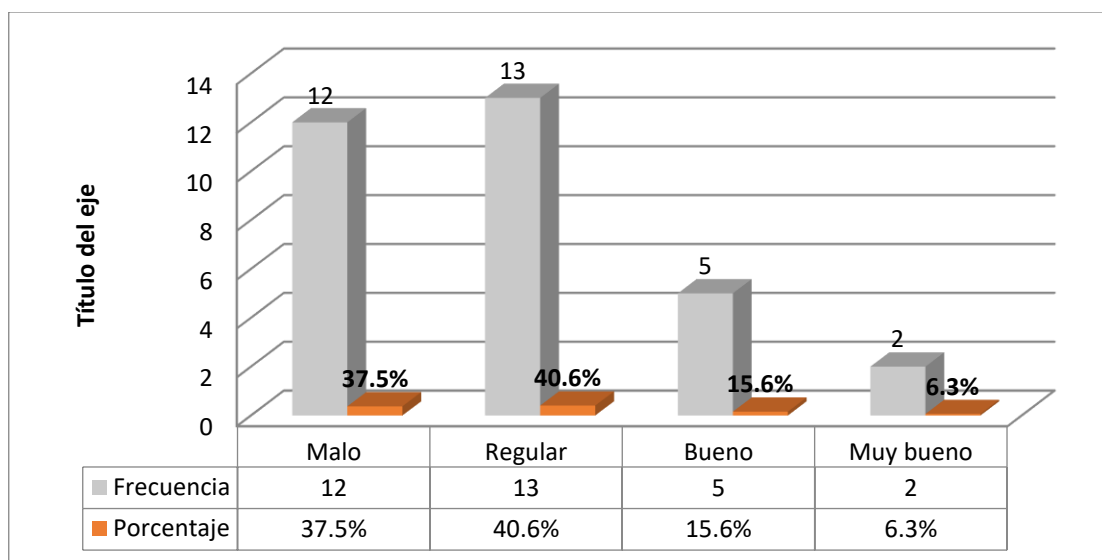
El contenido del Proyecto Educativo Institucional de la ESFAP.

Proyecto Educativo	Frecuencia	Porcentaje
Malo	12	37.5%
Regular	13	40.6%
Bueno	5	15.6%
Muy bueno	2	6.3%
Total	32	100.0%

Nota: elaboración propia

Figura 2

El contenido del Proyecto Educativo Institucional de la ESFAP



Cómo podemos Observar que el total de trabajadores solo 12 personas encuestadas nos dan, que el 37.5% indican que el Proyecto Educativo Institucional de la ESFAP., es Malo, y de 13 personas que representan el 40.6% indican ser Regular, 5 personas que representan el 15.6% indican ser Bueno y solo 2 personas que representan el 6.3% indican ser Muy bueno. Como podemos observar que las reglamentaciones de Proyectos de gestión Institucional deben ser actualizadas y publicadas para conocimiento de la comunidad educativa.

Tabla 3.

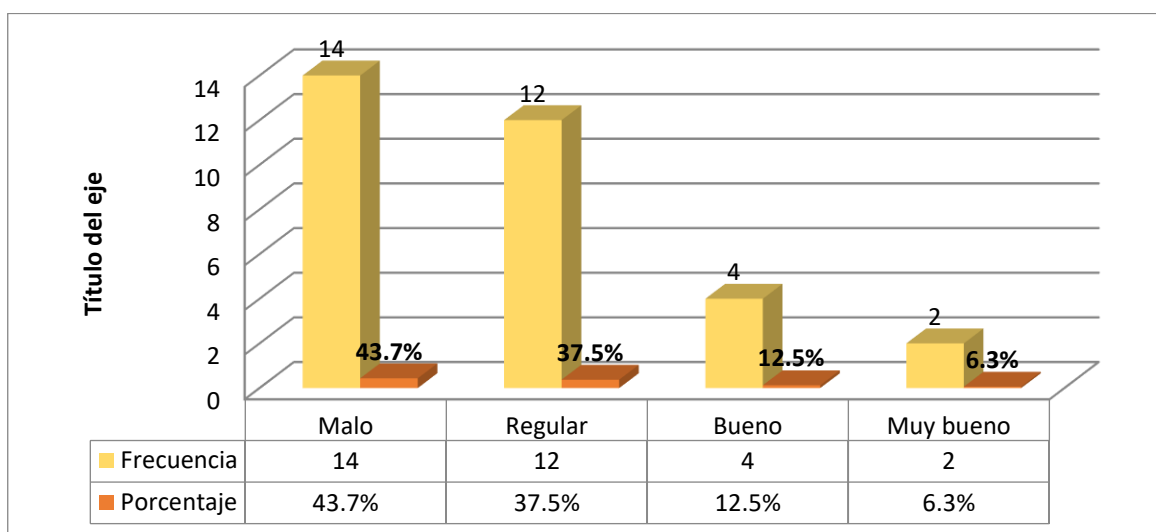
El trabajo referido al Plan de monitoreo y supervisión.

Plan de Monitoreo	Frecuencia	Porcentaje
Malo	14	43.7%
Regular	12	37.5%
Bueno	4	12.5%
Muy bueno	2	6.3%
Total	32	100.0%

Nota: cuestionario aplicado a docentes de la ESFAP.

Figura 3

El trabajo referido al Plan de monitoreo y supervisión



Nuestra Institución cumple con los objetivos establecidos en función al Plan de Supervisión y Monitoreo y se apuesta por un buen desempeño docente sin embargo, se aprecia que del total de personas encuestadas, 14 de ellas que representan el 43.7% indican que el trabajo referido al plan de monitoreo y supervisión es malo, 12 personas que representan el 37.5% indican que es Regular, 4 personas que representan el 12.5% indican ser Bueno y solo 2 personas indican ser Muy bueno que representa el 6%. Para el cumplimiento de este documento, falta concientizar, actualizar y capacitar a los docentes para su buen desempeño profesional.

Tabla 4:

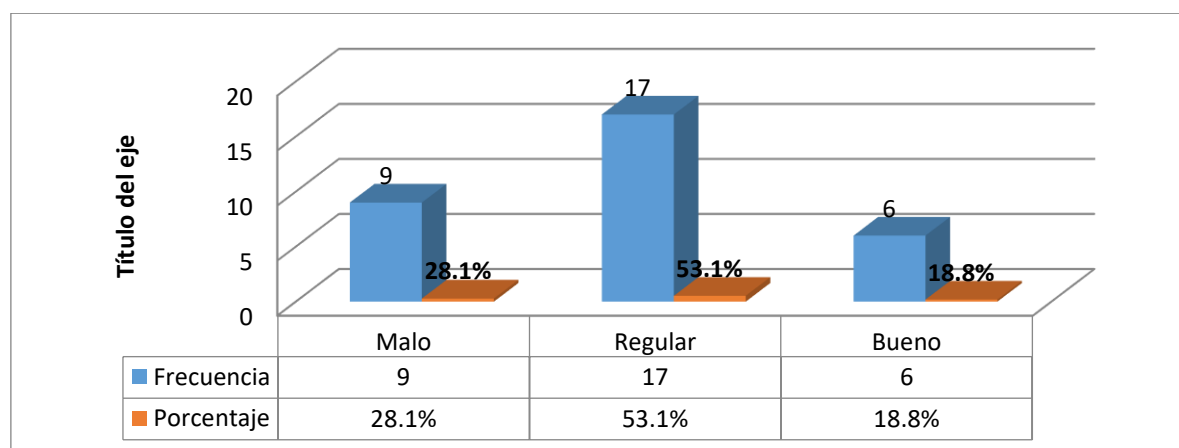
Planificación y organización

Planificación y Organización	Frecuencia	Porcentaje
Malo	9	28.1%
Regular	17	53.1%
Bueno	6	18.8%
Total	32	100.0%

Nota: cuestionario aplicado a docentes de la ESFAP.

Figura 4

Planificación y organización.



De acuerdo al cuestionario tomado a los docentes sobre Planificación y organización podemos observar. Podemos observar que 9 de ellas representadas por el 28.1% indican que la planificación y organización es Malo, 17 personas representadas por el 53.1% indican que es Regular que los docentes del nivel superior perciben una participación regular a malo y 6 personas que representan el 18.8% lo consideran Bueno. Observamos un resultado de deficiente como se visualiza en la figura.

Tabla 5:

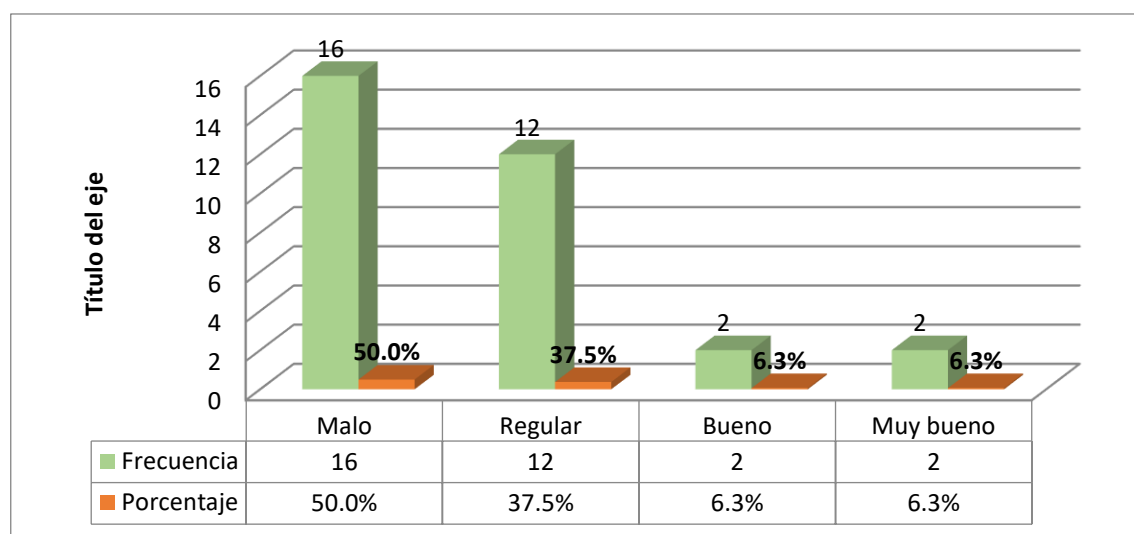
El tipo de liderazgo que utiliza el director encargado.

Liderazgo	Frecuencia	Porcentaje
Malo	16	50.0%
Regular	12	37.5%
Bueno	2	6.3%
Muy bueno	2	6.3%
Total	32	100.0%

Nota: Encuesta de recolección de datos

Figura 5

El tipo de liderazgo que utiliza el director encargado



De acuerdo al cuestionario tomado a los docente y administrativos de la ESFAP., podemos observar que del total de 16 personas representados por el 50% es Malo, opinan que los

directores encargados, desempeñan sus funciones practicando el liderazgo demuestra un sentido de autoridad y confianza pero como podemos observar los resultados no funciona de acuerdo a lo previsto con (irregularidades, errores o desviaciones), 12 personas representados por el 37.5% indican ser Regular, y 4 personas representados por el 13.5% lo consideran entre Bueno y Muy bueno.

Tabla 6

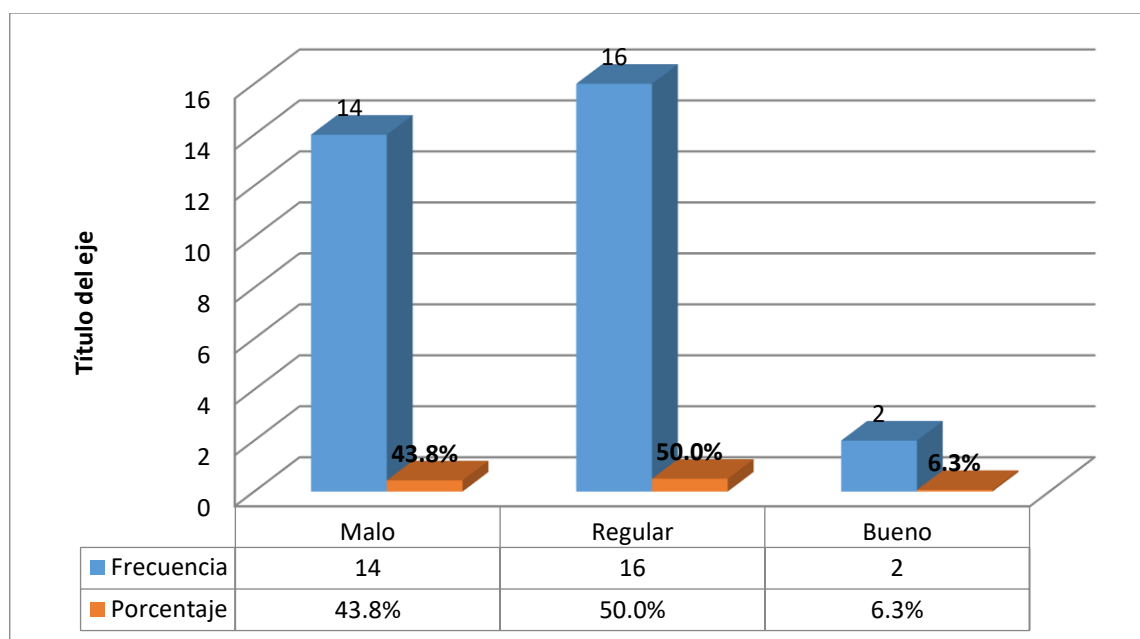
Dirección y control

Dirección y Control	Frecuencia	Porcentaje
Malo	14	43.8%
Regular	16	50.0%
Bueno	2	6.3%
Total	32	100.0%

Nota: Encuesta de recolección de datos

FIGURA 6

Dirección y control



Observamos que del total de encuestados, 14 personas que representan el 43.8% indican que la Dirección y control es Malo, 16 personas que representan el 50% lo considera como Regular y 2 personas que es el 6.3% indica que es Bueno

Tabla 7

La obtención y asignación de recursos por parte de los directivos

Asignación de Recursos	Frecuencia	Porcentaje
Malo	11	34.4%
Regular	18	56.3%
Bueno	3	9.4%
Total	32	100.0%

Nota: Encuesta de recolección de datos

Figura 7

La obtención y asignación de recursos por parte de los directivos



Observamos que 11 personas del total de encuestados, que en porcentaje representan el 34.4%, indican que la Obtención y asignación de recursos por parte de los directivos es Malo, 18 personas, representando en 56.3% lo considera como Regular y solo 3 personas representando en 6.4% lo considera como bueno.

Tabla 8

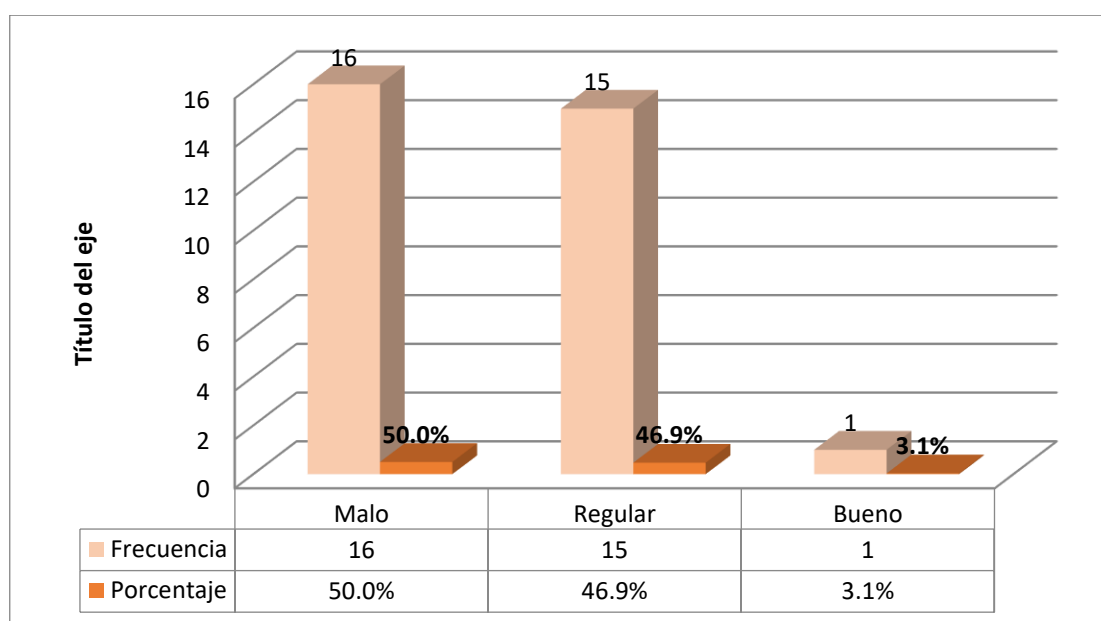
Recursos y financiamiento

Recursos y Financiamiento	Frecuencia	Porcentaje
Malo	16	50.0%
Regular	15	46.9%
Bueno	1	3.1%
Total	32	100.0%

Nota: Encuesta de recolección de datos

Figura 8.

Recursos y financiamiento



Nos permite apreciar que 16 personas encuestadas representando el 50% indican que el Recurso y Financiamiento es Malo, y el 46.9%% considera los recursos y financiamientos regular. Solo una persona lo considera bueno. Como podemos observar en los resultados que el manejo de recursos y financiamiento es malo.

Tabla 9

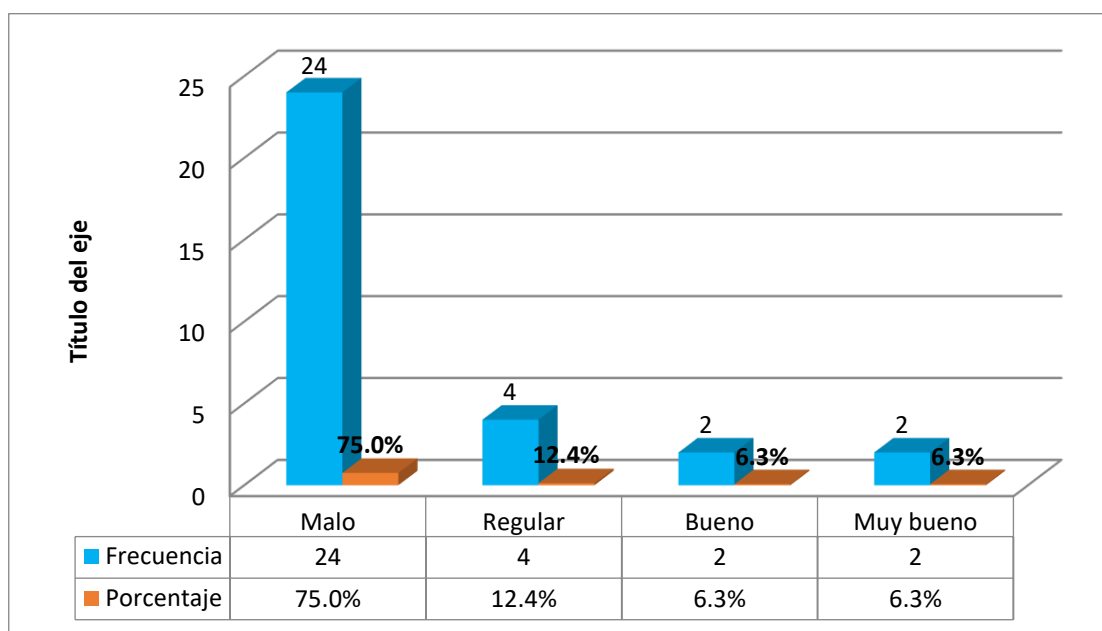
Gestión administrativa

Gestión Administrativa	Frecuencia	Porcentaje
Malo	24	75.0%
Regular	4	12.4%
Bueno	2	6.3%
Muy bueno	2	6.3%
Total	32	100.0%

Nota: Encuesta de recolección de datos

Figura 9.

Gestión administrativa



Apreciamos que el 75% de la muestra, que en cantidades representa 24 encuestados califican a la gestión Administrativa como Malo, y el 25% restante siendo 8 encuestados lo considera entre regular, bueno y muy bueno distribuidos en 12.4% , 6.3% y 6.3% respectivamente, como podemos observar en este tema nuestros resultados nos muestra malo.

Tabla 10

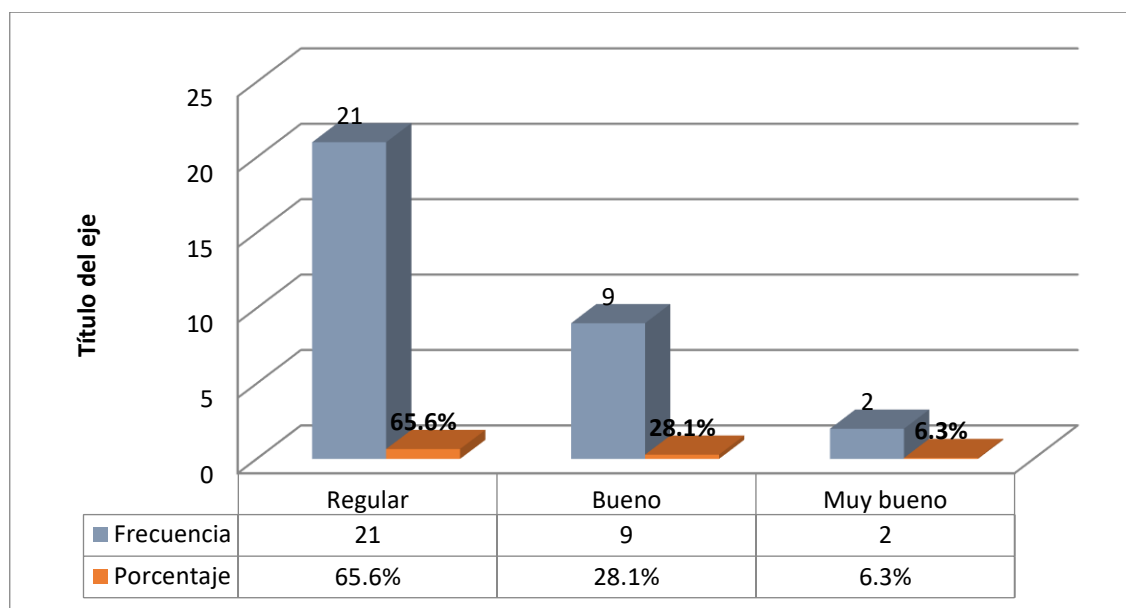
Sus conocimientos y capacidades para el trabajo académico con estudiantes

Conocimiento y Capacidades	Frecuencia	Porcentaje
Regular	21	65.6%
Bueno	9	28.1%
Muy bueno	2	6.3%
Total	32	100.0%

Nota: Encuesta de recolección de datos

Figura 10.

Sus conocimientos y capacidades para el trabajo académico con estudiantes



Observamos que de 32 personas encuestadas representado por el 100% de la muestra, 21 encuestados siendo el 65.6% indican que sus conocimientos y capacidades para el trabajo académico con estudiantes es Regular, 9 indican que es Bueno y solo 2 personas indican de ser Muy bueno. Si nos podemos fijar en esta encuesta es claro que los docentes no llegan a satisfacer el buen desempeño en enseñanza y aprendizaje.

Tabla 11

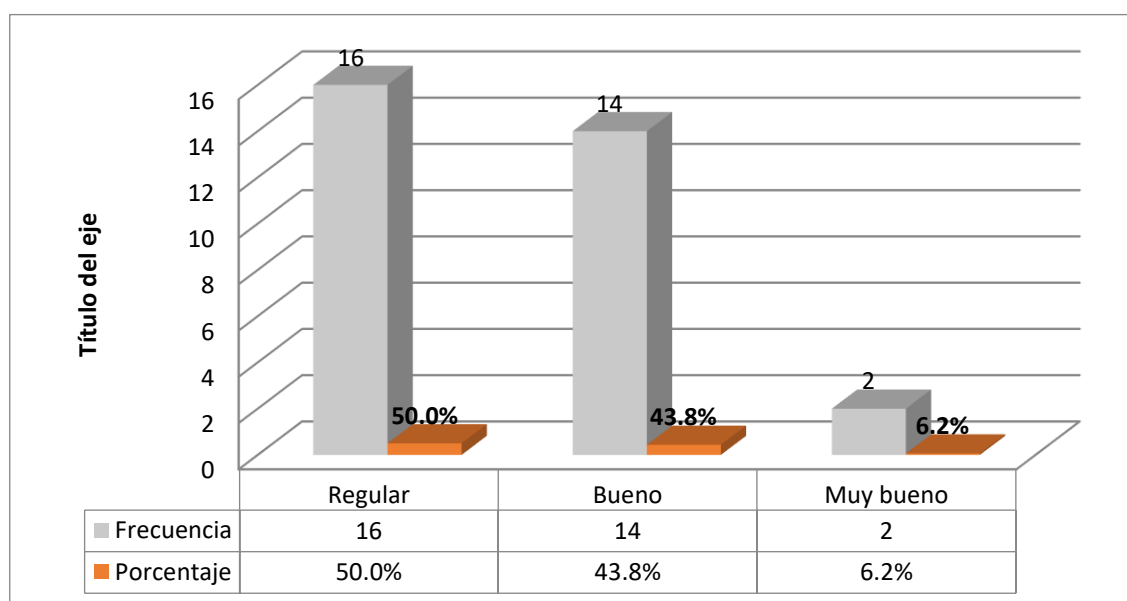
Dimensión pedagógica

Dimensión Pedagógica	Frecuencia	Porcentaje
Regular	16	50.0%
Bueno	14	43.8%
Muy bueno	2	6.2%
Total	32	100.0%

Nota: Encuesta de recolección de datos

Figura 11.

Dimensión pedagógica



Observamos que del total de encuestados, 16 personas representando el 50% muestra una dimensión pedagógica Regular, el 43% nos muestra una dimensión pedagógica Buena y el 6.2% nos muestra una dimensión Pedagógica Muy Buena. Nos podemos dar cuenta que en esta dimensión los docentes se sienten desmotivados para su cumplimiento y compromiso pedagógico.

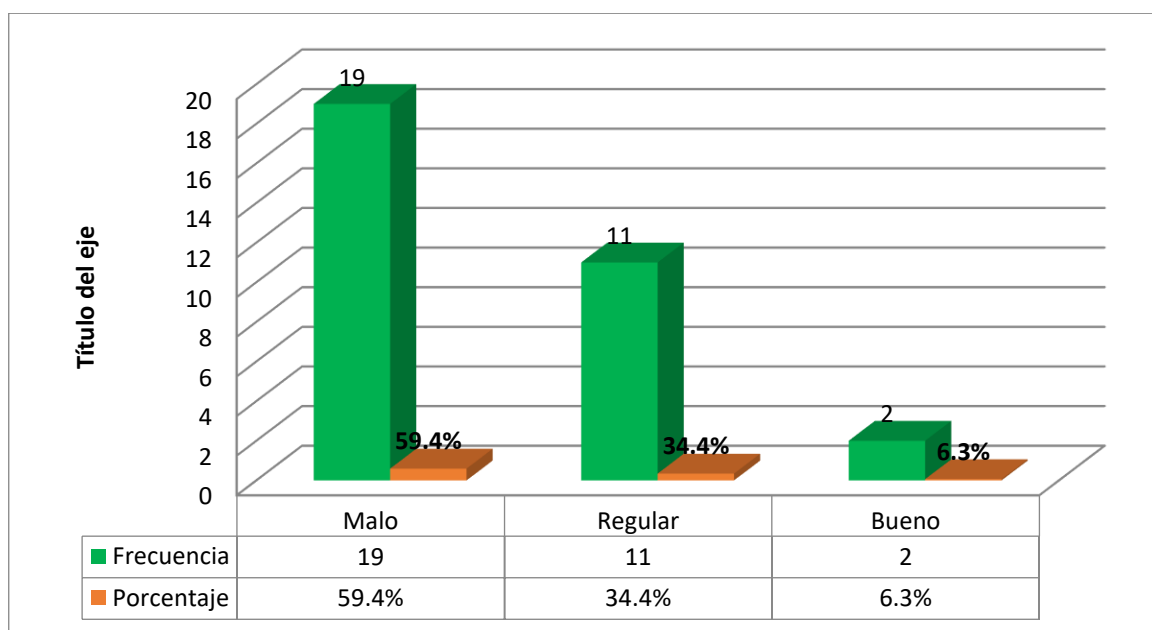
Tabla 12

El trabajo referido a la orientación y la transformación social

Trabajo referido	Frecuencia	Porcentaje
Malo	19	59.4%
Regular	11	34.4%
Bueno	2	6.3%
Total	32	100.0%

Nota: Encuesta de recolección de datos.

Figura 12. El trabajo referido a la orientación y la transformación social



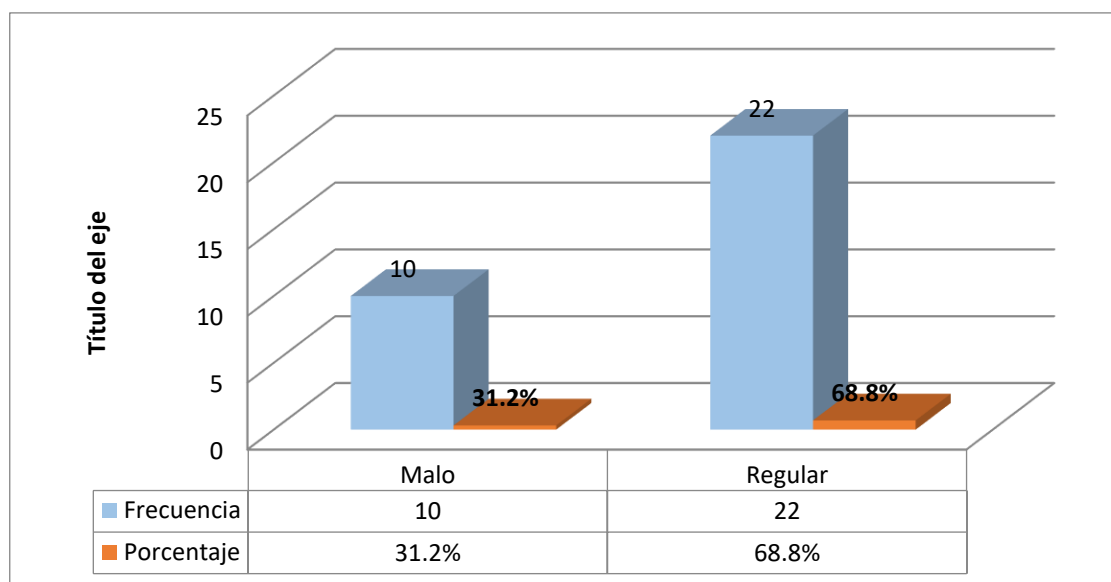
Podemos observar que del total de encuestados, 19 personas representando el 59.4% nos muestran que el trabajo referido a la orientación y la transformación social es Malo, 11 personas que representan el 34.4% indica ser Regular y 2 personas que representan el 6.3% indican ser Buen. Este proceso socio-educativo abierto para el buen desarrollo de una ciudadanía crítica, responsable y comprometida a nivel individual y colectivo en nuestra institucional en los resultados nos muestra malo.

Tabla 13:

Dimensión Política

Dimensión Política	Frecuencia	Porcentaje
Malo	10	31.2%
Regular	22	68.8%
Total	32	100.0%

Nota: Encuesta de recolección de datos



Observamos que del total de encuestados, 10 personas representando el 31.2% muestra una dimensión política Mala y 22 personas representando el 68.8% nos muestra una dimensión Política Regular. Como podemos observar en esta dimensión muchas veces puede llegar a ser un obstáculo en nuestra institución en la que se aprecia según resultados se demuestra riesgo de cambio político es regular a malo.

Tabla 14

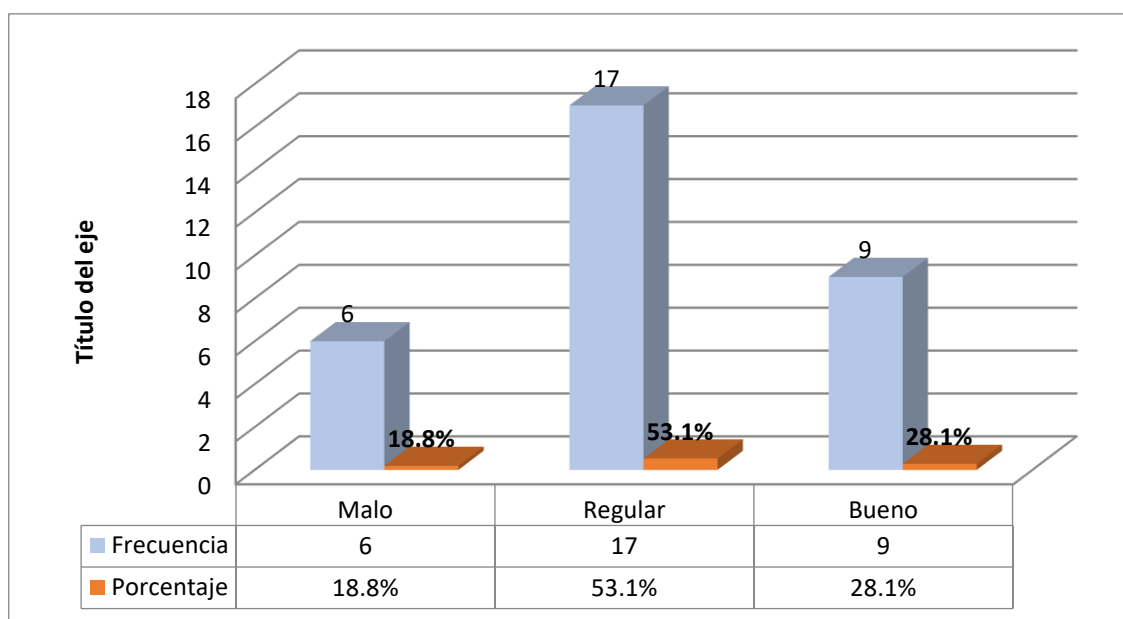
Dimensión cultura

Dimensión Cultural	Frecuencia	Porcentaje
Malo	6	18.8%
Regular	17	53.1%
Bueno	9	28.1%
Total	32	100.0%

Nota: Encuesta de recolección de datos

FIGURA 14

Dimensión cultura



Observamos que del total de encuestados, 6 personas representando el 18.8% muestra una dimensión Cultural Mala, el 53.1% nos muestra una dimensión Cultural Regular y el 28.1% nos muestra una dimensión Cultural Buena. En esta dimensión se debe tomar en cuenta, este orientado a la comprensión el proceso de identidad, y estén inmersos al planteamiento educativo. La cual vemos los resultados indicando regular.

Tabla 15

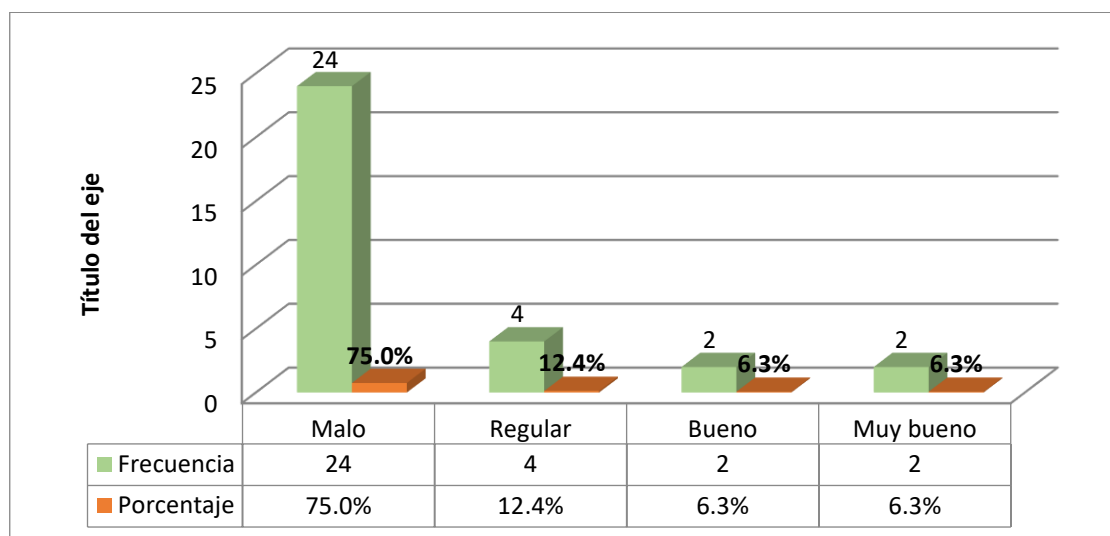
Desempeño docente

Desempeño Docente	Frecuencia	Porcentaje
Malo	24	75.0%
Regular	4	12.4%
Bueno	2	6.3%
Muy bueno	2	6.3%
Total	32	100.0%

Nota: Encuesta de recolección de datos

Figura 15

Desempeño docente



Observamos que del total de personas encuestadas, el 75% nos da a conocer que el desempeño docente es Malo, el 12.4% nos da a conocer que es regular, el 6.3% es bueno y el 6.3% es Muy bueno. Resultados que también se visualizan en los resultados indicando malo, falta de motivación con capacitaciones y estímulos tal vez llegando a mejorar.



4.2. Proceso de la prueba de hipótesis

La estadística aplicada al Método Científico, para el proyecto presenta la distribución CHI CUADRADO con un intervalo de confianza del 95%.

4.2.1. Planteamiento de Hipótesis General

Ho: No existe una relación directa entre la calidad de gestión administrativa y el desempeño docente en las Escuelas Superiores de Formación Artística Pública del Departamento de Puno.

Ha: Existe una relación directa entre la calidad de gestión administrativa y el desempeño docente en las Escuelas Superiores de Formación Artística Pública del Departamento de Puno.

Regla de decisión

Si Valor $p > 0.05$, se acepta la Hipótesis Nula (H_0)

Si Valor $p < 0.05$, se rechaza la Hipótesis Nula (H_0). Y, se acepta H_a

Realizado el en Programa Estadístico SPSS obtenemos

Tabla 16

*Gestión administrativa*desempeño docente tabulación cruzada*

			DESEMPEÑO DOCENTE				Total
			Malo	Regular	Bueno	Muy bueno	
GESTIÓN ADMINISTRATIVA	Malo	Recuento	21	2	0	1	24
		Recuento esperado	18,0	3,0	1,5	1,5	24,0
	Regular	Recuento	2	2	0	0	4
		Recuento esperado	3,0	,5	,3	,3	4,0
	Bueno	Recuento	0	0	2	0	2
		Recuento esperado					



	Recuento	1,5	,3	,1	,1	2,0
	esperado					
Muy bueno	Recuento	1	0	0	1	2
	Recuento esperado	1,5	,3	,1	,1	2,0
Total	Recuento	24	4	2	2	32
	Recuento esperado	24,0	4,0	2,0	2,0	32,0

Nota: elaboración propia

Tabla 17:

Pruebas de chi-cuadrado

	Valor	gl	Sig. asintótica (2 caras)
Chi-cuadrado de Pearson	44,500 ^a	9	,000
Razón de verosimilitud	22,403	9	,008
Asociación lineal por lineal	9,015	1	,003
N de casos válidos	32		

El grado de significación es 0.005 (también llamado p), este es menor que el $\alpha=0.05$ establecido; por lo tanto, se concluye: que estadísticamente hay evidencia para **rechazar Ho (Hipótesis nula), y se ACEPTA la Ha (Hipótesis Alternativa)**, en otras palabras: **Existe una relación directa entre la calidad de gestión administrativa y el desempeño docente en las Escuelas Superiores de Formación Artística Pública del Departamento de Puno.**



4.3. DISCUSIÓN DE RESULTADOS

El tema que hemos analizado en la presente investigación, ha generado en nosotros el interés de continuar, en el futuro, con otros aspectos de esta delicada problemática, la relación existente entre la gestión administrativa y el rendimiento docente, implica adentrarse en otros componentes. Luego de haber arribado a resultados importantes, tenemos que reconocer que, en lo relacionado a la gestión administrativa, nosotros hemos analizado tres grandes áreas, la Planificación y organización, la dirección y control y los Recursos y financiamiento.

La planificación y organización del trabajo académico en las Escuelas Superiores de Formación Artística del departamento de Puno se encuentra en el rango de regular y mala, es decir existe un gran descuido por parte de los directores generales y especialmente los encargados de las direcciones Académicas, a partir en muchos casos de la desactualización o inexistencia de documentos fundamentales como son el PDI. El PAT Plan de Trabajo Anual, el RI Reglamento Institucional, El MOF Manual de Organización y funciones, no se puede desarrollar un trabajo coherente y sistematizado en beneficio de los estudiantes y la comunidad educativa en general.

Es necesario remarcar que en lo relacionado al monitoreo o acompañamiento, de igual forma, al no existir o estar desactualizado este plan, no se puede realizar un seguimiento adecuado, es decir se ignora cómo es la labor académica desempeñada o cumplida por los docentes, y mucho menos se podrá sugerir o recomendar cambios en el trabajo diario de los profesores.

Otro aspecto importante del presente trabajo de investigación está referido a Dirección y control, es decir el tipo de liderazgo que impulsan los directores generales, ya que ello va a incidir directamente en el clima institucional. En la Institución que realizamos la investigación, existe un clima totalmente adverso, hay problemas entre profesores, entre alumnos e incluso entre trabajadores administrativos, la imagen institucional se deteriora crecientemente, situación muy peligrosos que es necesario remediar en forma urgente, lamentablemente persisten las preferencias hacia ciertos docentes en perjuicio de otros que no son de la preferencia del director, se ha llegado a menospreciar a los trabajadores



administrativos ignorando el importante papel que cumplen en la consolidación de la imagen institucional.

Las decisiones se toman unilateralmente, la mayoría de los docentes y administrativos ignoran los acuerdos asumidos por el equipo directivo, generando rechazo e incumplimiento de acciones. En lo relacionado a Recursos y financiamiento, la comunidad educativa ignora el manejo de recursos, posiblemente al final de la gestión se exigirá la rendición de cuentas e informe de las acciones realizadas.

En referencia al desempeño docente como resultado del tipo de gestión administrativa, se puede observar un gran descuido en la actualización y perfeccionamiento profesional de los docentes que laboran en estas instituciones de Educación Superior no Universitaria. En lo referido a la dimensión pedagógica, la reflexión teórica-práctica es limitada, la mayoría de los docentes cumple su función solo en referencia a la asignatura que desarrolla, descuidando el análisis de la problemática del entorno, tanto a nivel local, nacional e internacional, este hecho limita al estudiante en su percepción y formación profesional. Así mismo existen limitaciones en algunos docentes, en lo referido a los conocimientos y capacidades para el trabajo académico con los estudiantes, en muchos casos el grado de liderazgo motivacional no es el más adecuado.

En lo concerniente a dimensión política, existen vacíos en el trabajo referido a la transformación social, la conceptualización o enfoque sobre la justicia social, la igualdad etc. Es necesario consolidar el nivel de análisis sobre una escuela cohesionada con una identidad común, no se está contribuyendo a la idea de construir sociedades justas, libres y mejor organizadas.

Para finalizar, se analizó la dimensión cultural de los docentes, es decir el grado de conocimientos sobre cultura general, su capacidad para enfrentar desafíos económicos, políticos, sociales y culturales y sobre todo la necesidad contextualizar los aprendizajes a cada sociedad, no se puede trabajar en el vacío, los alumnos, futuros profesionales, deben ubicarse y desarrollar su trabajo conociendo que dificultades existen en cada medio



CONCLUSIONES

PRIMERA.- Existe una relación positiva fuerte entre la calidad de la gestión administrativa y el desempeño docente en las Escuelas Superiores de Formación Artística Pública del departamento de Puno,

SEGUNDA.- La gestión administrativa deficiente impacta negativamente en el rendimiento docente y la calidad pedagógica al carácter de planificación coherente, lo que resulta en la falta de actualización y limitaciones en la formación profesional de los estudiantes, junto con un liderazgo motivacional ineficaz y prácticas de éticas deficientes en la educación.

TERCERA.- existe una relación negativa media entre la calidad de la gestión administrativa y en la dimensión política, existe un gran descuido por el trabajo referido a la orientación y la transformación social.



RECOMENDACIONES

PRIMERA.- los Directores Generales de las escuelas Superiores de Formación artística Pública del Departamento de Puno, deben reorientar su trabajo con la actualización de documentos de gestión consensuados, monitoreados por las autoridades educativas, superando desencuentros personales para desarrollar un clima institucional propicio.

SEGUNDA.- Los docentes deben priorizar su actualización y perfeccionamiento en el área del conocimiento y la tecnología, mejorando constantemente sus capacidades pedagógicas, liderazgo motivacional y práctica ética en la educación.

TERCERA. – los docentes deben manejar una nomenclatura especial para orientar la transformación social, conceptualizando sobre justicia y equidad, y cohesionando la escuela con la identidad común, sustentada en una concepción científica del mundo.



REFERENCIAS

- Pérez, J. C. (2020). *Gestión Administrativa y Desempeño Docente en Instituciones de Educación Superior en Lima*. Editorial Universitaria.
- Ramírez, A. M. (2019). *Impacto de la Gestión Administrativa en el Desempeño Docente de las Universidades Públicas del Perú*. Fondo Editorial Universitario.
- Gómez, R. (2021). *Relación entre la Gestión Administrativa y el Desempeño Docente en Institutos Superiores Tecnológicos de Arequipa*. Editorial Académica.
- Flores, M. E. (2018). *Gestión Administrativa y Desempeño Docente en la Escuela Superior de Formación Artística de Juliaca*. Fondo Editorial de la Escuela Superior de Formación Artística de Juliaca
- Quispe, J. (2017). *Influencia de la Gestión Administrativa en el Desempeño Docente de la Escuela de Bellas Artes de Puno*. Editorial de la Universidad Nacional del Altiplano.
- Mamani, R. (2019). *Evaluación de la Gestión Administrativa y su Impacto en el Desempeño Docente en Instituciones de Formación Artística en Puno*. Editorial de la Escuela Superior de Formación Artística de Puno.
- Montalvo, J. L. (2019). *Gestión Administrativa y Desempeño Docente en Institutos Superiores de Ecuador*. Editorial Educativa Andina. Disponible en: Repositorio Redalyc (Redalyc.org).



Rivadeneira Ferrín, E. (2012). *Perfil de competencias de la formación docente en los institutos superiores pedagógicos del país*. Universidad Andina Simón Bolívar. [Disponible en: UASB-Digital \(Repositorio UASB\)](#).

Ortiz, M. E., Fabara, E., Villagómez, M. S., & Hidalgo, L. (2017). *La formación y el trabajo docente en el Ecuador*. Editorial ABYA-YALA. [Disponible en: Repositorio UPS \(UPSE DSpace\)](#).

Harvey L, Green D. Defining Quality. <https://doi.org/10.1080/0260293930180102> [Internet]. 2006 Jan 1 [cited 2023 May 12];18(1):9–34. Available from: <https://www.tandfonline.com/doi/abs/10.1080/0260293930180102>

Rollin K. Institutional Reform in Mexican Higher Education: Conflict and Renewal in Three Public Universities. 1998 [cited 2023 May 12]; Available from: https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/76008365/getdocument-libre.pdf?1639061377=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DInstitutional_Reform_in_Mexican_Higher_E.pdf&Expires=1683934026&Signature=L-LcG8pcM5juW5Ppbka92sj~T7Gk6l7VwRN9rrJPU9-mtCYhh~

Carot AV. Control estadístico de la calidad. 1998;

Yábar SI. La Gestión educativa y su relación con la práctica docente en la Institución Educativa Privada Santa Isabel de Hungría de la Ciudad de Lima - Cercado [Internet]. Universidad Nacional Mayor de San Marcos. 2013. Available from: http://cybertesis.unmsm.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12672/1680/Yabar_si.pdf?sequence=1&isAllowed=y%0Ahttp://cybertesis.unmsm.edu.pe/handle/cybertesis/1680

Lemus. Funciones en la supervisión educativa. 2015;

Díaz C, Suárez G. Proyecto educativo institucional: construyendo juntos una cultura de



paz [Internet]. 2000 [cited 2023 May 12]. Available from: <https://departamento-educacion.pucp.edu.pe/publicacion/proyecto-educativo-institucional-construyendo-juntos-una-cultura-de-paz>

Calameo. Proyecto educativo institucional [Internet]. 2022 [cited 2023 May 12]. Available from: <https://www.calameo.com/read/002375293bbf90c90e06e>

Lago MA. Mejora educativa de las escuelas, modelos y estrategias en Chile y España [Internet]. 2017. Available from:

https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/442971/ALM_TESIS.pdf?sequence=1

División de Educación del BID. Es momento de priorizar la educación y la formación en habilidades [Internet]. 2023 [cited 2023 May 12]. Available from:

<https://blogs.iadb.org/educacion/es/> Chipana CM. Gestión pedagógica y la calidad educativa, en las unidades de gestión educativa local de San Román y Azángaro –

2013 [Internet]. 2015. Available from: <http://repositorio.uancv.edu.pe/bitstream/handle/UANCV/276/TESIS.pdf?seq>

Thes YMiA. Efectos del clima institucional. Salucione RR.HH. 2017.

28044 L. Ley General de Educación LEY N° 28044 [Internet]. 2003. Available from: https://www.mimp.gob.pe/files/direcciones/dgfc/diff/normat_nacional_apafas/1_Ley_28044.pdf

Mora D. Pedagogía y Didáctica Crítica para una Educación Liberadora. Integr Educ [Internet]. 2014;2(1):25–60. Available from: http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1997-40432009000100003&lng=es&nrm=iso&tlng=

Ministerio de Educación. Marco para el buena eneñanza [Internet]. Setima Edi. 2014. 45 p. Available from: <https://cpeip.cl/wp-content/uploads/2017/10/MBE.pdf>

Orbe FB. Teoría e Historia de la Educación. 2013; Available from:



<https://dialnet.unirioja.es/servlet/autor?codigo=22961>

Sánchez VV. Educación, transformación social e Innovación. 2021;

Aguilar LEH. Liderazgo directivo y el desempeño docente en la Institución Educativa 1278,

La Molina. 2018;102. Available from:

<https://repositorio.une.edu.pe/handle/20.500.14039/2159>

Echavarría GCV. La escuela: un escenario de formación y socialización para la construcción

de identidad moral. 2006; Available from:

http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1692-

715X2003000200006

Maza M. Programa de Pedagogía en Educación Diferencial como Segundo Título recibe 5 años de acreditación. 2014;58.

Pavez UJ. Profesionalización docente y calidad de la educación. 2001;105.

Lafourcade P. Calidad de la Educación, Dirección Nacional de Información, difusión estadística y tecnología educativa del Ministerio de Educación y Justicia Buenos Aires. 1988;100.

Rueda LDR. Glosario Terminológica de Gestión Educativa. Lima. 2004;190.

González EL. El Método Científico. 608104 El Metod Pericial [Internet]. 2015; Available from: [https://www.ucm.es/data/cont/docs/107-2016-02-17-El Método Científico.pdf](https://www.ucm.es/data/cont/docs/107-2016-02-17-El_Metodo_Cientifico.pdf)

Cutipa FC. Diseño de investigación. 2009; Available from: <https://tesis-investigacion-cientifica.blogspot.com/2013/08/concepto-de-diseno-de-investigacion.html>

Sampieri H. Tipos de investigación: Exploratoria, Descriptiva, Explicativa, Correlacional. 2003; Available from:

<http://metodologadelainvestigacinsiis.blogspot.com/2011/10/tipos-de-investigacion-exploratoria.html>



ANEXOS



4.4. Matriz de consistencia

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	METODOLOGÍA
PROBLEMA GENERAL	OBJETIVO GENERAL	HIPÓTESIS GENERAL	V. INDEPENDIENTE GESTIÓN ACADEMICA	TIPO DE INVESTIGACIÓN: - Básica. NIVEL DE INVESTIGACION: - Descriptivo. METODO: - Científico. DISEÑO: - Descriptivo - Explicativo. M.....O M: Representa la muestra. O: Representa la información de datos. POBLACION: - La totalidad de ESFAS del Dpto. de Puno MUESTRA: - La Institución seleccionada como muestra es la ESFAP Juliaca TECNICAS: - Observación. INSTRUMENTOS: - Encuesta
¿Qué relación existe entre la calidad de gestión administrativa y el desempeño docente en las Escuelas Superiores de Formación Artística Pública del Departamento de Puno?	Describir la relación existente entre la calidad de la gestión administrativa y el desempeño docente en las Escuelas Superiores de Formación Artística Pública del Departamento de Puno.	Existe una relación directa entre la calidad de gestión administrativa y el desempeño docente en las Escuelas Superiores de Formación Artística Pública del Departamento de Puno.		
PROBLEMAS ESPECÍFICOS	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	HIPÓTESIS ESPECIFICAS	V. DEPENDIENTE DESEMPEÑO DOCENTE	
a.- ¿Cuál es la relación entre la gestión administrativa y la dimensión pedagógica de los docentes de las escuelas Superiores de formación artística publica del departamento de puno? b.- ¿Qué relación existe entre la gestión administrativa y la dimensión política de los docentes de las Escuelas superiores de formación Artística del dpto. de Puno? c.- ¿Cuál es la relación existente entre la calidad de la gestión Administrativa y la dimensión cultural de los docentes de las Escuelas de Formación Artística de Puno?	a. Detallar la relación existente entre la gestión administrativa y el desempeño docente en la dimensión pedagógica de los docentes de las escuelas Superiores de Formación Artística Publica del departamento de Puno. b. Especificar cuál es la relación entre la gestión administrativa y el desempeño docente en la dimensión política de los docentes de las escuelas Superiores de formación artística Pública del departamento de Puno. c. Analizar la relación existente entre la gestión administrativa y el desempeño docente en la dimensión cultural de los docentes que laboran en las Escuelas Superiores de Formación Artística Pública del Departamento de Puno.	a. Existe una relación baja o débil entre la calidad de la gestión administrativa y la dimensión pedagógica de los docentes de las Escuelas Superiores de Formación Artística Pública del Departamento de Puno. b. La relación existente entre la calidad de la gestión administrativa y la dimensión política de los docentes es moderada en las Escuelas Superiores de Formación Artística Pública del Departamento de Puno. c. Existe relación directa entre la calidad de la gestión administrativa y la dimensión cultural de los docentes de las Escuelas Superiores de Formación Artística Pública del Departamento de Puno.		



ENCUESTA DE RECOLECCIÓN DE DATOS

Documento anónimo, no consignar nombres y apellidos

Valoración:

- a = Malo
- b = Regular
- c = Bueno
- d = Muy bueno

GESTIÓN ADMINISTRATIVA

Planificación y organización

1.- La planificación y organización del trabajo académico en la ESFAP, es:

- a) Malo
- b) Regular
- c) Bueno
- d) Muy bueno

2.- El contenido del Proyecto Educativo Institucional de la ESFAP es:

- a) Malo
- b) Regular
- c) Bueno
- d) Muy bueno

3.- El trabajo referido al Plan de monitoreo y supervisión es:

- a) Malo
- b) Regular
- c) Bueno
- d) Muy bueno

4.- El MOF y el Reglamento Institucional son:

- a) Malo
- b) Regular
- c) Bueno
- d) Muy bueno

Dirección y control

5.- El tipo de liderazgo que utiliza el director encargado es:

- a) Malo
- b) Regular
- c) Bueno
- d) Muy bueno

6.- El clima institucional en la ESFAP Juliaca es:

- a) Malo
- b) Regular
- c) Bueno
- d) Muy bueno

7.- El sistema de control de asistencia de personal es:

- a) Malo
- b) Regular
- c) Bueno
- d) Muy bueno

8.- El cumplimiento de acciones y la toma de decisiones es:

- a) Malo
- b) Regular
- c) Bueno
- d) Muy bueno

Recursos y financiamiento

9.- La obtención y asignación de recursos por parte de los directivos es:



- a) Malo b) Regular c) Bueno d) Muy bueno

10.- El mecanismo de mantenimiento de la infraestructura es:

- a) Malo b) Regular c) Bueno d) Muy bueno

11.- El estado de los documentos referidos a tesorería y contabilidad, pueden ser calificados como:

- a) Malo b) Regular c) Bueno d) Muy bueno

DESEMPEÑO DOCENTE

Dimensión pedagógica

12.- Su nivel de reflexión teórica-practica es:

- a) Malo b) Regular c) Bueno d) Muy bueno

13.- Sus conocimientos y capacidades para el trabajo académico con estudiantes son:

- a) Malo b) Regular c) Bueno d) Muy bueno

14.- El grado de liderazgo motivacional con sus alumnos es:

- a) Malo b) Regular c) Bueno d) Muy bueno

15.- Como considera su práctica de la ética al educar:

- a) Malo b) Regular c) Bueno d) Muy bueno

Dimensión política

16.- El trabajo referido a la orientación y la transformación social es:

- a) Malo b) Regular c) Bueno d) Muy bueno

17.- Su enfoque sobre la justicia e igualdad social es:

- a) Malo b) Regular c) Bueno d) Muy bueno

18.- El nivel de análisis sobre una escuela cohesionada con una identidad común, que maneja usted, es:

- a) Malo b) Regular c) Bueno d) Muy bueno

19.- Construir sociedades justas y libres es:

- a) Malo b) Regular c) Bueno d) Muy bueno



Dimensión cultural

20.- Su grado de conocimiento sobre cultura general es:

- a) Malo b) Regular c) Bueno d) Muy bueno

21.- Su capacidad para enfrentar desafíos económicos, políticos, sociales y culturales es:

- a) Malo b) Regular c) Bueno d) Muy bueno

22.- Contextualizar los aprendizajes a cada sociedad es:

- a) Malo b) Regular c) Bueno d) Muy bueno



FICHA DE VALIDACION DE INSTRUMENTO

I. DATOS GENERALES

- 1.1 Apellidos y nombres del experto: Rodolfo Bernedo Quispe
- 1.2 Grado académico: Doctor en Ciencias de la Educación
- 1.3 Cargo e institución donde labora: Docente Investigador
- 1.4 Título de la Investigación: Gestión Administrativa y desempeño docente en las Escuelas Superiores de formación Artística del departamento de Puno 2022
- 1.5 Autora del instrumento: Fanny Angélica Dávila Torres
- 1.6 Nombre del instrumento: Encuesta. de recolección de datos

INDICADORES	CRITERIOS CUALITATIVOS/CUANTITATIVOS	Deficiente 0-3	Regular 4-7	Bueno 8-11	Muy Bueno 12-16	Excelente 17-20
1. CLARIDAD	Está formulado con lenguaje apropiado.			X		
2. OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables.			X		
3. ACTUALIDAD	Adecuado al alcance de ciencia y tecnología.				X	
4. ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica.				X	
5. SUFICIENCIA	Comprende los aspectos de cantidad y calidad.			X		
6. INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar aspectos del estudio.				X	
7. CONSISTENCIA	Basados en aspectos Teóricos-Científicos y del tema de estudio.			X		
8. COHERENCIA	Entre los índices, indicadores, dimensiones y variables.				X	
9. METODOLOGIA	La estrategia responde al propósito del estudio.			X		
10. CONVENIENCIA	Genera nuevas pautas en la investigación y construcción de teorías.			X		

VALORACION CUANTITATIVA: 15

VALORACION CUALITATIVA: Bueno, muy bueno

OPINIÓN DE APLICABILIDAD: El instrumento puede ser aplicado

Lugar y fecha: Juliaca agosto de 2023

.....
Doctoris Scientiae Rodolfo Bernedo Quispe

DNI: 02394786



ANEXO 1
FORMULARIO DE AUTORIZACIÓN

AUTORIZACIÓN PARA LA INCORPORACIÓN DE LOS TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL UANCV

Formato digital [X]

Fecha de entrega: 18/04/24

1. Datos del autor (es):

Nombres y Apellidos: FANNY ANGÉLICA DAUILA TORRES

Dirección: Av. Circunvalación Norte # 469

DNI/Carné de Extranjería/Pasaporte N°: DNI N° 01311913

Teléfono: 974787937 email: fdauila22@gmail.com

Nombres y Apellidos:

Dirección:

DNI/Carné de Extranjería/Pasaporte N°:

Teléfono: email:

Facultad y/o Escuela de Posgrado: Educación

Escuela Profesional o Mención: Investigación y Docencia en Educación

Título o Grado Académico a optar: Maestro en Educación

Asesor: Dr. Ulises AGUILAR PINTO

Esta obra se encuentra dentro de las siguientes denominaciones:

Trabajo de Investigación [] Tesis [X] Trabajo de Suficiencia Profesional [] Trabajo Académico []

Título: GESTIÓN ADMINISTRATIVA Y DESEMPEÑO DOCENTE EN LAS ESCUELAS SUPERIORES DE FORMACIÓN ARTÍSTICA PÚBLICA DEL DEPARTAMENTO DE PUNO 2022

Palabras claves, (3 a 5 términos): GESTIÓN ADMINISTRATIVA, LIDERAZGO y CLIMA INSTITUCIONAL

¿Esta obra se desarrolló en la UANCV 1,2?

2

1 Indicar si su producción intelectual ha empleado recursos tales como, instalaciones, laboratorios, insumos, equipos, bases de datos, asesoría técnica por parte del personal de la UANCV, financiamiento, entre otros relacionados.

2 Si su producción intelectual se desarrolló en la UANCV totalmente o parcialmente, deberá autorizar el depósito en el Repositorio de manera obligatoria.



2. Referencia de tesis:

Bachiller Titulo 2da Especialidad Maestría Doctorado

3. Licencias:

a) Licencia estándar:

Bajo los siguientes términos, autorizo el depósito de mi tesis en el Repositorio Digital de la UANCV.

Con la autorización de depósito de mi producción Intelectual, otorgo a la Universidad Andina "Néstor Cáceres Velásquez" una licencia no exclusiva para reproducir, distribuir, comunicar al público, transformar (únicamente mediante su traducción a otros idiomas) y poner a disposición del público mi producción intelectual (incluido el resumen), en formato físico o digital, en cualquier medio, conocido o por conocerse, a través de los diversos servicios por la Universidad, creados o por crearse, tales como el Repositorio Digital de tesis UANCV, colección de producción intelectual, entre otros, en el Perú y en el extranjero por el tiempo y veces que considere necesarias, y libres de remuneraciones.

En virtud de dicha licencia, la Universidad Andina "Néstor Cáceres Velásquez" podrá reproducir mi producción intelectual en cualquier tipo de soporte y en más de un ejemplar, sin modificar su contenido, solo con propósitos de seguridad, respaldo y preservación.

Declaro que la producción intelectual es una creación de mi autoría y exclusiva titularidad, coautoría con titularidad compartida, y me encuentro facultado a conceder la presente licencia y, asimismo, garantizo que dicha producción intelectual no infringe derechos de autor de terceras personas.

La Universidad Andina "Néstor Cáceres Velásquez" consignará el nombre del y/o los autor(es) de la producción intelectual, y no le hará ninguna modificación más que la permitida en la licencia.

Autorizo su publicación (marque con una X)

Sí, autorizo que se deposite inmediatamente.
 Sí, autorizo que se deposite a partir de la fecha (d/m/a): _____
 No autorizo.

b) Licencia CREATIVE COMMONS 4.0 INTERNACIONAL:

Si usted concede una licencia CREATIVE COMMONS sobre su producción intelectual, mantiene la titularidad de los derechos de autor de esta y, a la vez, permite que otras personas puedan reproducirla, comunicarla al público y distribuir ejemplares de esta, bajo las condiciones siguientes:

¿Quiere permitir usos comerciales de su producción intelectual?

Sí: significa que usted permite la reproducción, distribución y comunicación pública de la producción intelectual incluso con fines comerciales.

No: significa que usted permite la reproducción, y comunicación pública de la producción intelectual, pero sin fines comerciales.

Sí autorizo
 No autorizo

Jurisdicción de su Licencia

Todas las licencias CREATIVE COMMONS son de ámbito mundial, sin embargo, usted puede elegir entre la opción “internacional” o una adaptada a su jurisdicción, como para el caso peruano.

La opción “internacional” emplea el lenguaje y la terminología de los tratados internacionales; en cambio, la adaptada a su jurisdicción, recoge las particularidades de la legislación peruana.

En consecuencia, **la opción “internacional” goza de una mayor eficacia a nivel mundial, gracias a que tiene jurisdicción neutral.** Mientras que la opción adaptada a la jurisdicción del Perú goza de una mayor eficacia ante los tribunales peruanos.

Internacional

Nacional

Línea de investigación: GESTIÓN DE LA EDUCACIÓN - P 33

Firma de Autor



huella digital

18/04/24

Fecha