



UNIVERSIDAD ANDINA
NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ
ESCUELA DE POSGRADO
PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD PROFESIONAL



TRABAJO ACADÉMICO
INFLUENCIA DE LA ESTRATEGIA DEL ÁLBUM GEOMÉTRICO EN EL DESARROLLO DE LA
COMPETENCIA DEL ÁREA DE MATEMÁTICA EN LOS ESTUDIANTES DEL CICLO
AVANZADO DEL CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA ALTERNATIVA
CARMEN ROSA NOGUERA ACOMAYO CUSCO 2022

PRESENTADO POR:
ELISEO HUAYNACHO HUANCA

PARA OPTAR EL TÍTULO DE SEGUNDA ESPECIALIDAD PROFESIONAL EN
EDUCACIÓN BÁSICA ALTERNATIVA Y TUTORÍA

JULIACA – PERÚ

2024



UNIVERSIDAD ANDINA
NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ
ESCUELA DE POSGRADO
PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD PROFESIONAL
TRABAJO ACADÉMICO

**INFLUENCIA DE LA ESTRATEGIA DEL ÁLBUM GEOMÉTRICO EN EL DESARROLLO DE LA
COMPETENCIA DEL ÁREA DE MATEMÁTICA EN LOS ESTUDIANTES DEL CICLO
AVANZADO DEL CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA ALTERNATIVA
CARMEN ROSA NOGUERA ACOMAYO CUSCO 2022**

PRESENTADO POR:

ELISEO HUAYNACHO HUANCA

**PARA OPTAR EL TÍTULO DE SEGUNDA ESPECIALIDAD PROFESIONAL EN
EDUCACIÓN BÁSICA ALTERNATIVA Y TUTORÍA**

APROBADO POR:

PRESIDENTE

:


Mgtr. PERCY GONZALO PUMA PUMA

PRIMER MIEMBRO

:


Mgtr. ARNALDO YANA TORRES

SEGUNDO MIEMBRO

:


Dra. YENNY ROSARIO ACERO APAZA

LINEA DE INVESTIGACIÓN

:

EDUCACIÓN BÁSICA ALTERNATIVA Y TUTORIA - SEG21



UNIVERSIDAD ANDINA
"NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ"
ESCUELA DE POSGRADO



RESOLUCIÓN DIRECTORAL N° 072 - 2024-SEP-EPG/UANCV

Juliaca, 09 de abril del 2024

VISTO:

El Expediente N° 2024-000107, de la Egresado (a) **HUAYNACHO HUANCA ELISEO**, con DNI N° 40115235 y Código N° 1910100455, del Programa de Segunda Especialidad Profesional en **EDUCACIÓN BASICA ALTERNATIVA Y TUTORIA**, de la Sede Central Juliaca, de la **Escuela de Posgrado** de la **Universidad Andina "Néstor Cáceres Velásquez"** de Juliaca.

CONSIDERANDO:

Que, el egresado (a) del Programa de Segunda Especialidad Profesional en **EDUCACIÓN BASICA ALTERNATIVA Y TUTORIA** de la Sede Central Juliaca, de la **Escuela de Posgrado** de la **Universidad Andina "Néstor Cáceres Velásquez"** de Juliaca; Solicita sorteo de Jurados y fecha para la Sustentación de Trabajo Académico, habiendo cumplido con los requisitos para optar el Título de Segunda Especialidad Profesional;

Que, el inciso b) del Artículo N° 5 del Reglamento Específico de Titulación del Programa de Segunda Especialidad Profesional, establece la modalidad de Examen de Suficiencia y Sustentación de Trabajo Académico para optar el Título;

Que, los Artículos N° 12 al N° 21 del Reglamento Específico de Titulación del Programa de Segunda Especialidad Profesional, establecen los procedimientos para el referido Examen de Suficiencia y Sustentación de Trabajo Académico; y

En uso de las atribuciones conferidas a la Dirección en el inciso "J" del artículo 17 del Reglamento General de la Escuela de Posgrado, y el Art. 64 del Estatuto Universitario;

SE RESUELVE:

PRIMERO.- NOMBRAR a los **miembros de Jurado** que calificarán la Sustentación de Trabajo Académico de la egresado (a) **HUAYNACHO HUANCA ELISEO**, con DNI N° 40115235 y Código N° 1910100455, del Programa de Segunda Especialidad Profesional en **EDUCACIÓN BASICA ALTERNATIVA Y TUTORIA**, de la Sede Central Juliaca, de la Escuela de Posgrado de la Universidad Andina "Néstor Cáceres Velásquez" de Juliaca; como se detalla en el Artículo Segundo de la presente Resolución, siendo los Jurados los siguientes Docentes:

Presidente	:	Mgtr. PERCY GONZALO PUMA PUMA
Primer Miembro	:	Mgtr. ARNALDO YANA TORRES
Segundo Miembro	:	Dra. YENNY ROSARIO ACERO APAZA

SEGUNDO. - DETERMINAR que **LA SUSTENTACION DE TRABAJO ACADÉMICO** se llevará de acuerdo al siguiente detalle:

Fecha	:	Jueves, 11 de abril del 2024
Hora	:	04:00 p.m.
Lugar	:	Aula N° 207 - EPG - UANCV - JULIACA

TERCERO. - AUTORIZAR la difusión de la presente Resolución a la Coordinación General del Programa de Segunda Especialidad Profesional e interesados.

Regístrese, comuníquese y archívese.



UNIVERSIDAD ANDINA "NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ"
ESCUELA DE POSGRADO
DIRECCIÓN
JULIACA - PERÚ
Dr. Leopoldo Wenceslao Cordero Cari
DIRECTOR (a)

C.c/ Arcv. EPG-2024 (03)
CARGO (01)
I WCC/INMA



INFLUENCIA DE LA ESTRATEGIA DEL ÁLBUM GEOMÉTRICO EN EL DESARROLLO DE LA COMPETENCIA DEL ÁREA DE MATEMÁTICA EN LOS ESTUDIANTES DEL CICLO AVANZADO DEL CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA ALTERNATIVA

INFORME DE ORIGINALIDAD

23%

INDICE DE SIMILITUD

22%

FUENTES DE INTERNET

8%

PUBLICACIONES

12%

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

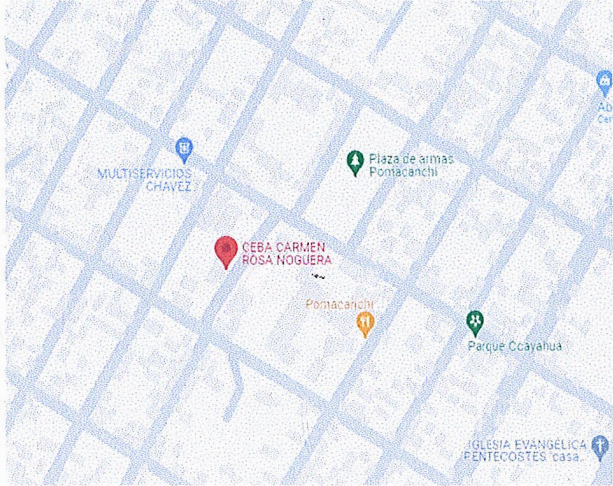
1	Submitted to Universidad Andina Nestor Caceres Velasquez Trabajo del estudiante	4%
2	hdl.handle.net Fuente de Internet	4%
3	repositorio.uladech.edu.pe Fuente de Internet	1%
4	pirhua.udep.edu.pe Fuente de Internet	1%
5	apirepositorio.unh.edu.pe Fuente de Internet	1%
6	ugelacomayo.edu.pe Fuente de Internet	1%
7	repositorio.monterrico.edu.pe Fuente de Internet	1%



Metadatos complementarios

INFLUENCIA DE LA ESTRATEGIA DEL ÁLBUM GEOMÉTRICO EN EL DESARROLLO DE LA COMPETENCIA DEL ÁREA DE MATEMÁTICA EN LOS ESTUDIANTES DEL CICLO AVANZADO DEL CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA ALTERNATIVA CARMEN ROSA NOGUERA ACOMAYO CUSCO 2022	
Datos de autor	
Nombres y apellidos	ELISEO HUAYNACHO HUANCA
Tipo de documento de identidad	DNI
Número de documento de identidad	40115235
URL de ORCID	https://orcid.org/0009-0004-8558-4662
Datos del jurado	
Presidente del jurado	
Nombres y apellidos	PERCY GONZALO PUMA PUMA
Tipo de documento	DNI
Número de documento de identidad	02374215
URL de ORCID	https://orcid.org/0000-0003-0631-795X
Miembro del jurado 1	
Nombres y apellidos	ARNALDO YANA TORRES
Tipo de documento	DNI
Número de documento de identidad	41414676
URL de ORCID	https://orcid.org/0000-0002-6740-5024
Miembro del jurado 2	
Nombres y apellidos	YENNY ROSARIO ACERO APAZA
Tipo de documento	DNI
Número de documento de identidad	01324434
URL de ORCID	https://orcid.org/0000-0002-9783-7733
Datos de investigación	
Línea de investigación	Educación Básica Alternativa y Tutoría - SEG21



Grupo de investigación	No aplica.
Agencia de financiamiento	Sin financiamiento.
Ubicación geográfica de la investigación	<p>Edificio: Centro De Educación Básica Alternativa Carmen Rosa Noguera Acomayo</p> <p>País: Perú Departamento: Cusco Provincia: Acomayo Distrito: Pomacanchi</p> <p>Latitud: -14.035348 Longitud: -71.5720013</p>  <p>https://maps.app.goo.gl/kQgYkLuz5coFGHRr5</p>
Año o rango de años en que se realizó la investigación	Agosto 2022 - abril 2024
URL de disciplinas OCDE https://concytec-pe.github.io/Peru-CRIS/vocabularios/ocde_ford.html - Librería	<p>Ciencias de la educación https://purl.org/pe-repo/ocde/ford#5.03.00</p> <p>Educación general (incluye capacitación, pedagogía) https://purl.org/pe-repo/ocde/ford#5.03.01</p>



UNIVERSIDAD ANDINA "NESTOR CÁCERES VELÁSQUEZ"
ESCUELA DE POSTGRADO

Dr. Segundo Ortiz Cansaya
DIRECTOR
DE INVESTIGACION - EPG



DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD Y RESPONSABILIDAD

Yo ELISEO HUAYNACHO HUANCAS, identificado con DNI Nro. 40115235 en mi condición de egresado de:

- Escuela Profesional
- Programa de Segunda Especialidad,
- Programa de Maestría o Doctorado

EDUCACIÓN BÁSICA ALTERNATIVA Y TUTORIA

informo que he elaborado el/la Tesis o Trabajo de Investigación, Trabajo Académico denominada:

INFLUENCIA DE LA ESTRATEGIA DEL ALBUM GEOMÉTRICO EN EL DESARROLLO DE LA COMPETENCIA DEL ÁREA DE MATEMÁTICA EN LOS ESTUDIANTES DEL CICLO AVANZADO DEL CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA ALTERNATIVA CARMEN ROSA NUÓGUERA ACOMAYO CUSCO 2022

Asesorado por: _____

Es un tema original.

Declaro que el presente trabajo de tesis es elaborado por mi persona y **no existe plagio/copia** de ninguna naturaleza, en especial de otro documento de investigación (tesis, revista, texto, congreso, o similar) presentado por persona natural o jurídica alguna ante instituciones académicas, profesionales, de investigación o similares, en el país o en el extranjero.


Dejo constancia que las citas de otros autores han sido debidamente identificadas en el trabajo de investigación, por lo que no asumiré como tuyas las opiniones vertidas por terceros, ya sea de fuentes encontradas en medios escritos, digitales o Internet.

Asimismo, ratifico que soy plenamente consciente de todo el contenido de la tesis y asumo la responsabilidad de cualquier error u omisión en el documento, así como de las connotaciones éticas y legales involucradas.

El incumplimiento de lo declarado da lugar a responsabilidad del declarante, en consecuencia; a través del presente documento asumo frente a terceros, la Universidad Andina Néstor Cáceres Velásquez y/o la Administración Pública toda responsabilidad que pueda derivarse por el trabajo final presentado. Lo señalado incluye responsabilidad pecuniaria incluido el pago de multas u otros por los daños y perjuicios que se ocasionen.

Juliaca, 11 de JULIO del 2024

Firma del Asesor
(obligatoria)



Firma del Estudiante
(obligatoria)



Huella



AGRADECIMIENTO

El inmenso agradecimiento al Altísimo y mi gratitud a ésta casa de estudios por brindarme la oportunidad para cumplir con uno de mis tantos sueños de superación profesional.



ÍNDICE

AGRADECIMIENTO	i
ÍNDICE	ii
INTRODUCCIÓN	iv

CAPÍTULO I

ASPECTOS GENERALES DEL TRABAJO ACADÉMICO

1.1. TÍTULO DEL TRABAJO ACADÉMICO	1
1.1.1. Institución Educativa donde se ejecuta	1
1.1.2. Duración.....	1
1.1.3. Responsable	1
1.2. JUSTIFICACIÓN DEL TRABAJO ACADÉMICO.....	2
1.3. OBJETIVOS.....	3
1.3.1. Objetivo General	3
1.3.2. Objetivos Específicos.....	3

CAPÍTULO II

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.1. ÁREA DE MATEMÁTICA	5
2.1.1. COMPETENCIAS DEL ÁREA DE MATEMÁTICA	6
2.1.2. COMPETENCIA: RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN.	7
2.1.3. CONCEPTO DE FORMA MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN	8
2.1.4. Enfoque centrado en resolución de problemas.....	9
2.1.5. GEOMETRÍA PLANA O BIDIMENSIONAL	10
2.1.5.1. Figuras planas	10
2.1.6. GEOMETRÍA ESPACIAL O TRIDIMENSIONAL	11
2.1.6.1. Figuras tridimensionales.....	11
2.2. ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE.....	12
2.2.1. ESTRATEGIAS MATEMÁTICAS.....	12
2.3. DEFINICIÓN DE TÉRMINOS BÁSICOS.....	13
2.3.1. Estrategia	13



- 2.3.2. Estrategia de aprendizaje 14
- 2.3.3. Competencia 14
- 2.3.4. . Capacidades 14
- 2.3.5. Formas geométricas bidimensionales 14
- 2.3.6. Formas geométricas tridimensionales 15
- 2.3.7. Álbum geométrico 15

CAPÍTULO III

PLANIFICACIÓN, EJECUCIÓN Y RESULTADOS DE LAS ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS

- 3.1. PLANIFICACIÓN Y EJECUCIÓN DE LAS ACTIVIDADES..... 16
 - 3.1.1. Características propias del contexto y de los estudiantes del CEBA “Carmen Rosa Noguera” de Pomacanchi - Acomayo - Cusco 17
 - 3.1.2. UNIDAD DE APRENDIZAJE Y SESIONES 20
- I. DATOS INFORMATIVOS:..... 20
- II. SITUACIÓN SIGNIFICATIVA:..... 20
- III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE: 21
- IV. ENFOQUES TRANSVERSALES: 21
- CONCLUSIONES 36
- RECOMENDACIONES 1
- REFERENCIAS..... 2
- ANEXOS 4



INTRODUCCIÓN

En atención a las características y necesidades de aprendizaje significativo y contextualizado de los estudiantes del Centro de Educación Básica Alternativa (CEBA) "Carmen Rosa Noguera" de Pomacanchi – Acomayo – Cusco, presentamos el presente trabajo académico denominada INFLUENCIA DE LA ESTRATEGIA DEL ÁLBUM GEOMÉTRICO EN EL DESARROLLO DE LA COMPETENCIA DEL ÁREA DE MATEMÁTICA EN LOS ESTUDIANTES DEL CICLO AVANZADO DEL CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA ALTERNATIVA "CARMEN ROSA NOGUERA" ACOMAYO CUSCO 2022 con la finalidad de proponer como una estrategia de aprendizaje más, que contribuya en el desarrollo de las competencias matemáticas específicamente la competencia resuelven problemas de forma, movimiento y localización, se pretende promover la aplicación de ésta estrategia principalmente para motivar y conectar el aprendizaje de la geometría con su realidad de contexto cotidiano (sus qué haceres diarios) de los estudiantes, que el aprendizaje de las matemáticas no signifique para los estudiantes como una área abstracta, difícil de entender y alejada de la realidad de los estudiantes sino como algo que convive con ellos y que está presente casi en todas las actividades cotidianas que realizan a diario.

Cabe mencionar que el trabajo académico presente, explica las experiencias descriptivas vividas de la aplicación de la estrategia en los estudiantes del CEBA, que ha permitido otorgar y descubrir la utilidad, la importancia y el significado al aprendizaje de las matemáticas desde el lugar mismo donde realizan sus actividades laborales cotidianas.



En ese sentido el presente trabajo académico está organizado en tres capítulos, cada una con sus detalles conforme a las exigencias y normativas de la Escuela de Posgrado de la Universidad, Andina "Néstor Cáceres Velásquez", de Juliaca.

El primer capítulo hace referencia a los Aspectos generales del trabajo académico, la justificación y los objetivos propuestos. El segundo capítulo da a conocer la Fundamentación Teórica, donde presentamos las bases con las que se sustenta el trabajo. En el tercer capítulo presentamos la Planificación, ejecución y resultados de las actividades pedagógicas.

Finalizamos la investigación con las conclusiones, recomendaciones, referencia bibliográfica y anexos.



CAPÍTULO I

ASPECTOS GENERALES DEL TRABAJO ACADÉMICO

1.1. TÍTULO DEL TRABAJO ACADÉMICO

Influencia de la estrategia del álbum geométrico en el desarrollo de la competencia del área de matemática en los estudiantes del ciclo avanzado del Centro de Educación Básica Alternativa Carmen Rosa Noguera Acomayo Cusco 2022

1.1.1. Institución Educativa donde se ejecuta

Centro de Educación Básica Alternativa "Carmen Rosa Noguera"
de Pomacanchi – Acomayo - Cusco.

1.1.2. Duración

Fecha de inicio : Agosto del 2022

Fecha de término: Noviembre del 2022

1.1.3. Responsable

Eliseo Huaynacho Huanca



1.2. JUSTIFICACIÓN DEL TRABAJO ACADÉMICO

Los estudiantes jóvenes y adultos del Centro de Educación Básica Alternativa "Carmen Rosa Noguera" de Pomacanchi están fuertemente vinculadas a su cultural andina pluricultural y plurilingüe donde nacieron que constituyen sus conocimientos y saberes ancestrales transmitidos de generación en generación en diferentes campos como la tierra, el agua, la agricultura, la ganadería, la medicina natural, el deporte, la artesanía, su lengua, sus fiestas costumbristas, etc. Esto supone una identificación profunda con su patrimonio cultural local, regional y nacional, sus principios y valores, costumbres y tradiciones, historia, sus recursos naturales, y sus grandes preocupaciones, por ello el desarrollo de las competencias matemáticas en los jóvenes y adultos parte de situaciones problemáticas de su entorno, vivenciales que corresponden a su experiencia de vida, que atiendan sus carencias, urgencias y las demandas de su grupo, comunidad o población. En nuestra experiencia pedagógica que realizamos hemos observado que una cantidad significativa de estudiantes encuentran problemas de aprendizaje de las matemáticas y como uno de los factores que se atribuye es la escasa implementación de estrategias de aprendizaje que logren vincular las necesidades, demandas e intereses de los estudiantes con las matemáticas.

Por todo lo mencionado con el presente trabajo académico se pretende promover la aplicación de ésta estrategia denominada "álbum geométrico" en el aprendizaje de la geometría en los estudiantes de educación básica alternativa principalmente para motivar y conectar el aprendizaje de la geometría con su realidad de contexto cotidiano (sus qué haceres diarios) de los estudiantes, que



el aprendizaje de las matemáticas no signifique para los estudiantes como una área abstracta, difícil de entender y alejada de la realidad de los estudiantes sino como algo que convive con ellos y que está presente casi en todas las actividades cotidianas que realizan a diario. También se propone aplicar la estrategia del álbum geométrico para motivar y contribuir en los estudiantes el desarrollo de la competencia matemática resuelven problemas de forma movimiento y localización como una estrategia interesante de aprender las matemáticas a partir del reconocimiento de objetos y/o lugares en el entorno de contexto cotidiano de los estudiantes.

1.3. OBJETIVOS

1.3.1. Objetivo General

Explicar la influencia de la estrategia del álbum geométrico en el desarrollo de la competencia del área de matemática en los estudiantes del ciclo avanzado del CEBA "Carmen Rosa Noguera" de Pomacanchi – Acomayo – Cusco.

1.3.2. Objetivos Específicos

OE1: Describir características del entorno y prácticas culturales relacionadas a formas geométricas encontradas en el contexto cotidiano para mejorar las competencias de forma, movimiento y localización del área de matemática en los estudiantes del ciclo avanzado del CEBA "Carmen Rosa Noguera" de Pomacanchi – Acomayo – Cusco.

OE2: Identificar formas geométricas bidimensionales conocidas y sus características en objetos o lugares del contexto cotidiano de los estudiantes



del ciclo avanzado del CEBA "Carmen Rosa Noguera" de Pomacanchi –
Acomayo – Cusco.

OE3: Identificar formas geométricas tridimensionales conocidas y sus
características en objetos o lugares del contexto cotidiano de los estudiantes
del ciclo avanzado del CEBA "Carmen Rosa Noguera" de Pomacanchi –
Acomayo – Cusco.



CAPÍTULO II

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.1. ÁREA DE MATEMÁTICA

Para Ministerio de Educación, modalidad de Educación Básica Alternativa (MINEDU EBA, 2015) La matemática está considerada como una disciplina inherente a la actividad humana que se desarrolla dentro de un entorno sociocultural determinado, y que viabiliza un conjunto de conocimientos y experiencias que sirven para entender y comprender el mundo en que vivimos.

La matemática a lo largo de la historia se mantiene presente dentro del proceso educativo de todas las personas desde los primeros años de vida, en la adolescencia, juventud y adultos para aportar en su constitución como ciudadano, con la finalidad de incrementar sus expectativas de hacer frente con éxito una variedad de retos que enfrenta en la vida cotidiana, tomando un rol transformacional de su entorno desde la explicación de la objetividad y toma de decisiones prudente y responsable haciendo uso de conocimientos matemáticos.



2.1.1. COMPETENCIAS DEL ÁREA DE MATEMÁTICA

Según el Programa Curricular de Educación Básica (PCEB, 2019) el estudiante de Educación básica alternativa es competente en matemática si actúa conscientemente y usa de forma flexible y creativa sus conocimientos, habilidades, estrategias, así como sus valores, emociones y actitudes para resolver, comprender o interpretar diversas situaciones de índole matemático que se presentan en su contexto cotidiano.

Si observamos nuestro entorno donde vivimos, nuestra casa, el trabajo, el viaje, nuestros lugares de diversión, la cocina, etc. encontramos una variedad de formas y figuras geométricas en los objetos, cuerpos y/o lugares de nuestro alrededor. En la antigüedad o los tiempos históricos el ser humano se encontraba en la necesidad de visualizar, interpretar y manejar éstos objetos con diferentes figuras pues de ello dependía su subsistencia. Por ejemplo, el visualizar sobre el lugar alguna forma o figura parecida a las patas de un animal salvaje entre los arbustos podría significar que un animal peligroso podía haber estado cerca. De esta manera el hombre necesitaba tener cada vez más una mejor comprensión y control de su entorno y medio ambiente. Para estar mejor preparado e informado, las adversidades de la vida o situaciones cotidianas exigían que el hombre aplique su conocimiento de clasificar objetos, clasificar formas, establecer relaciones entre ellos, explicar su comprensión sobre cada uno de estas definiciones de la geometría para manejar y modificar su entorno.



Según, El Perfil de logro de egreso de los estudiantes de la Educación Básica desde el área de Matemática debe promoverse y facilitarse que los estudiantes deben desarrollar las siguientes competencias:

- Resuelven problemas de cantidad.
- Resuelven problemas de regularidad, equivalencia y cambios.
- Resuelven problemas de forma, movimiento y localización.
- Resuelven problemas de gestión de datos e incertidumbre.

La competencia que se aborda en el presente trabajo está relacionada específicamente con la tercera competencia denominada Resuelven problemas de forma, movimiento y localización que a continuación se detalla sus respectivas capacidades según el Programa curricular de la educación básica alternativa del ciclo avanzado.

2.1.2. COMPETENCIA: RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN.

Según el Programa Curricular de Educación Básica Alternativa (PCEBA, 2019) esta competencia consiste en que los estudiantes desarrollen su capacidad para que en el espacio logre orientarse, explique la posición y el movimiento de cuerpos de sí mismo en el espacio, observando, explicando y relacionando sus características de los cuerpos geométricos bidimensionales y tridimensionales. También implica que los estudiantes puedan realizar



mediciones directas o indirectas del área, del perímetro, del volumen y de la capacidad de los objetos.

2.1.3. CONCEPTO DE FORMA MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN

Al observar nuestro alrededor, donde nos encontremos en casa, en el trabajo, de viaje, de diversión, en la cocina encontramos una variedad de formas y figuras en los cuerpos y lugares de nuestro entorno. En la antigüedad o los tiempos históricos el ser humano se encontraba en la necesidad de visualizar, interpretar y manejar estos objetos con diferentes figuras pues de ello dependía su subsistencia. Por ejemplo, el visualizar sobre el lugar alguna forma o figura parecida a las patas de un animal salvaje entre los arbustos podría significar que un animal peligroso podía haber estado cerca. De esta manera el hombre necesitaba tener cada vez más una mejor comprensión y control de su entorno y medio ambiente. Para estar mejor preparado e informado, las adversidades de la vida o situaciones cotidianas exigían que el hombre aplique su conocimiento de clasificar objetos, clasificar formas, establecer relaciones entre ellos, explicar su comprensión sobre cada uno de estas definiciones de la geometría para manejar y modificar su entorno.

Para Aroca (2007) la geometría, remonta sus inicios en cada una de las antiguas civilizaciones, principalmente en los griegos, egipcios, babilonios, romanos entre otros, los cuales fueron obteniendo conocimientos de sus ancestros hasta hacer de la Geometría una de las ramas más importantes de la matemática. En el desarrollo de éstas grandes civilizaciones de la



antigüedad todos los conocimientos giraban alrededor de la geometría como la astronomía, las construcciones, la ingeniería rudimentaria, e inclusive la alquimia que más adelante dio lugar a la química, todos ellos basaban sus conocimientos principalmente en conceptos geométricos.

La civilización que dio rigurosidad en su estudio e investigación a la geometría fueron los griegos, investigaron las figuras de forma y tamaño idénticos a las que pusieron como nombre figuras con medidas congruentes, así como aquellas figuras de forma idéntica, pero con tamaños diferentes a la que pusieron como nombre figuras semejantes o similares.

Según el Programa Curricular de Educación Básica (PCEB, 2019) el estudio de esta competencia involucra, por parte de los estudiantes, la composición de las siguientes capacidades:

- Modela objetos con formas geométricas y sus Transformaciones.
- Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas.
- Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio.
- Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas.

2.1.4. Enfoque centrado en resolución de problemas.

Según el Programa Curricular de Educación Básica Alternativa (PCEBA, 2019) el estudio, la enseñanza y aprendizaje de las matemáticas se orienta a lograr básicamente a que los estudiantes estén preparados, capaces a plantear y resolver situaciones problemáticas de contextos diferentes relacionados al campo de las matemáticas, es decir el enfoque del área de matemática se centra principalmente en la resolución de problemas.



- ✓ Para el aprendizaje de las matemáticas la resolución de problemas requiere plantearse a partir de situaciones de diversos contextos del quien aprende.
- ✓ En la resolución de problemas matemáticos es muy necesario de que los estudiantes puedan encontrar un valor, un significado, una importancia tanto al contexto del problema como también al al campo o conocimiento matemático que se utiliza para resolver las situaciones problemáticas.
- ✓ Los resultados de aprendizaje de las matemáticas en el colegio serán mejor si la enseñanza y el aprendizaje se realizan resolviendo problemas.
- ✓ El cúmulo de los conocimientos matemáticos es fruto o resultado del avance y desarrollo cultural cambiante de las sociedades.
- ✓ Cada que se concreta una actividad matemática se da en la resolución de problemas en situaciones que involucran el contexto y/o entorno del estudiante. Las diferentes situaciones del campo matemático se dividen en cuatro grupos: En cantidad; En situaciones de regularidad, equivalencia y cambio; En situaciones de forma, movimiento y localización; y situaciones de gestión de datos e incertidumbre.

2.1.5. GEOMETRÍA PLANA O BIDIMENSIONAL

2.1.5.1. Figuras planas

Para Aroca (2007) A la infinidad de líneas poligonales, curva o mixta cerrada su interior se consideran figura plana. Aunque su definición abarca mucho más, ya que a cualquier forma que esté en dos dimensiones se



considera en una figura plana. Por ejemplo en cualquier dibujo o cualquier cara de un cuerpo geométrico están las figuras planas.

Podemos diferenciar entre las figuras de una sola dimensión llamadas curvas y las de dos dimensiones llamadas figuras planas entre las que están consideradas como las más conocidas están: el triángulo, el cuadrado, rectángulo, rombo, trapeacios, polígonos, círculos, circunferencia, entre otras.

2.1.6. GEOMETRÍA ESPACIAL O TRIDIMENSIONAL

2.1.6.1. Figuras tridimensionales

Si observamos en nuestro alrededor una caja de cartón en términos de matemática tiene forma geométrica de un paralelepípedo rectangular donde sus principales elementos podemos describir tales como las seis caras, los cuatro vértices, las doce aristas, es así que las figuras tridimensionales presentan elementos observables a las caras de la caja que en matemática se conocen con el nombre de rectángulos, en seguida se observan los bordes o uniones de las caras de la caja, donde se generan segmentos de línea que en matemática se le llaman aristas luego también se observan las esquinas que representan puntos, y en matemática se les llama vértices, las figuras o formas geométricas en el espacio o tridimensionales cuyas caras son polígonos la matemática los llama poliedros, algunos de los poliedros se asignan nombres en función al número de caras por ejemplo al que tiene cuatro caras se llaman tetraedro, al que tiene seis caras hexaedro, al que tiene ocho caras octaedro así respectivamente, así mismo las formas geométricas sólidas que se generan a partir de girar otras figuras planas



como el rectángulo, el triángulo o el semicírculo en el mundo de las matemáticas se conocen con el nombre de cuerpos o sólidos redondos que serían el cilindro, el cono y la esfera. “Es así que para comprender e interpretar nuestro entorno o contexto se observa que los cuerpos u objetos son sólidos incluyéndonos nosotros en el espacio somos tridimensionales” Aroca (2007).

2.2. ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE

Las estrategias de aprendizaje son aquellos caminos, vías que se siguen de manera planificada y evaluada para dar solución a las diferentes situaciones problemáticas para el logro de objetivos y toma de decisiones.

2.2.1. ESTRATEGIAS MATEMÁTICAS

Por las característica propias de los estudiantes de los Centros de Educación Básica Alternativa ya sea la madurez física y psicológica, su preocupación por el bienestar familiar, su prioridad por el trabajo como las actividades comerciales de compra y venta o actividades agropecuarias, las mejores estrategias para aprender las matemáticas siempre serán las que están relacionadas con las actividades de su contexto cotidiano, las estrategias que les permite responder en alguna medida sus necesidades, intereses y que sean significativos y retadores para ellos. Por tal motivo es que la característica de las estrategias para aprender la matemática debe ser eminentemente creativo basado en el desarrollo de proyectos productivos, donde los estudiantes sientan que lo que han aprendido le es útil en la vida.

La sugerencia de algunas de las actividades a las que deben estar relacionados nuestras estrategias de aprendizaje en el área de matemática



para desarrollar las competencias matemáticas en los estudiantes de educación básica alternativa son:

Manejo de cuentas de las actividades comerciales (Compras, ventas, inversión del capital, ganancias y pérdidas).

Lectura e interpretación de recibos del servicio de energía eléctrica. (Manejo de números racionales y lectura de gráficos estadísticos).

Reconocimiento de la clasificación de rectas (Verticales, horizontales, oblicuas, paralelas, perpendiculares y secantes) en una construcción de viviendas o en un plano del centro poblado o distrito.

Reconocimiento y medición de las dimensiones de las figuras planas conocidas en objetos o lugares de su contexto cotidiano. (Dimensiones de la cancha donde se practica el fútbol, de los lugares de producción agrícola, figuras planas en los tejidos de artesanía, etc.).

Reconocimiento y cálculo del volumen de los cuerpos geométricos de su contexto cotidiano. (El volumen en centímetros cúbicos y en litros del balde de ordeñar la vaca, el volumen en metros cúbicos y en litros de la piscina y de los reservorios del agua que abastece a la población, etc.).

Recoger y organizar en tabla de frecuencias información (El porcentaje de niños y adolescentes en edad escolar con anemia)

2.3. DEFINICIÓN DE TÉRMINOS BÁSICOS

2.3.1. Estrategia

La estrategia es la ruta o vía que una persona puede elegir con el propósito de alcanzar un objetivo anhelado, es decir "las estrategias de



aprendizaje son aquellos caminos, vías que se siguen de manera planificada y evaluada para dar solución a las diferentes situaciones problemáticas para el logro de objetivos y toma de decisiones” MINEDU EBA (2015)

2.3.2. Estrategia de aprendizaje

Las estrategias de aprendizaje son aquellos caminos, vías que se siguen de manera planificada y evaluada para dar solución a las diferentes situaciones problemáticas para el logro de objetivos y toma de decisiones.

2.3.3. Competencia.

“Facultad que tienen las personas para combinar un conjunto de capacidades (conocimientos, habilidades y actitudes) con la intención de obtener un resultado de solución frente a una situación problemática de manera pertinente y con sentido ético” (Ministerio de Educación, 2016).

2.3.4. . Capacidades.

“Las capacidades son aquellos medios que permiten proceder a una persona de manera competente, éstos medios constituyen los conocimientos, habilidades y actitudes que las personas utilizamos para dar solución a una situación problemática dada” (Ministerio de Educación, 2016).

2.3.5. Formas geométricas bidimensionales.

Las formas geométricas bidimensionales conocidas también como figuras geométricas planas, son aquellas formas geométricas que tienen dos dimensiones: longitud y anchura (largo y ancho), entre las formas geométricas planas conocidas tenemos al: círculo, triángulo, cuadrado, rectángulo, rombo, trapecio, trapezoide, paralelogramo, pentágono, exágono y todos los



polígonos, las cuales para ser conocidas tienen una fórmula matemática para calcular sus dimensiones tales como área y volumen.

2.3.6. Formas geométricas tridimensionales.

Las formas geométricas tridimensionales son también conocidos como cuerpos geométricos o sólidos geométricos se caracterizan principalmente por tener tres dimensiones, ancho, largo y alto. (o ancho, alto y profundidad) tienen superficie y volumen y por tal razón ocupan un lugar en el espacio. Las formas geométricas tridimensionales se dividen en dos grandes grupos: Los poliedros y los cuerpos redondos, dentro de los poliedros están los cubos, pirámides, prismas, entre otras y dentro de los cuerpos redondos tenemos a la esfera, el cono y el cilindro.

2.3.7. Álbum geométrico

Es una colección de imágenes o fotografías de formas geométricas bidimensionales y tridimensionales reconocidas y tomadas a partir del contexto cotidiano de los estudiantes presentados debidamente clasificadas y organizadas señalando sus principales características de cada figura geométrica.



CAPÍTULO III

PLANIFICACIÓN, EJECUCIÓN Y RESULTADOS DE LAS ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS

3.1. PLANIFICACIÓN Y EJECUCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

En el presente trabajo se pretende promover la aplicación de ésta estrategia denominada álbum geométrico en el aprendizaje de la geometría en los estudiantes de educación básica alternativa principalmente para conectar el aprendizaje de la geometría de los estudiantes con su realidad de contexto cotidiano (sus qué haceres diarios) es así que de esa manera el aprendizaje de las matemáticas no signifique para los estudiantes como una área abstracta, alejada de la realidad de los estudiantes sino como algo que convive con ellos y que está presente casi en todas las actividades cotidianas que realizan a diario.

Las matemáticas siempre se han encontrado muy cercano en las actividades más domésticas y cotidianas de los niños, jóvenes y adultos como medir, seguir secuencias, contar, estimar precios de venta, calcular utilidades y pérdidas en producción, cocinar, planificar un horario de trabajo, comprar, vender, rendir cuentas, leer un periódico, interpretar gráficos, calcular tiempos y distancias, estimar presupuestos y gastos de servicios básicos, etc. Todo ello



exige la utilización tanto de conceptos, procedimientos y estrategias matemáticos.

3.1.1. Características propias del contexto y de los estudiantes del CEBA "Carmen Rosa Noguera" de Pomacanchi - Acomayo - Cusco.

La procedencia de los adolescentes, jóvenes y adultos del Centro de Educación Básica Alternativa "Carmen Rosa Noguera" de Pomacanchi - Acomayo - Cusco; es principalmente del mismo distrito de Pomacanchi de sus comunidades y centros poblados, en un menor porcentaje residen en diferentes provincias y regiones como Puno, Tacna, Arequipa y Puerto Maldonado que siendo pomacanchinos por muchos motivos migraron a éstas regiones y que por el fenómeno del trabajo remoto y clases virtuales y semipresenciales del año académico de 2022 estudiaron desde esos lugares de residencia; casi en su totalidad los estudiantes son bilingües de uso lingüístico quechua y castellano con predominio del quechua como lengua materna, profundamente identificados con su patrimonio cultural andina local y regional pluricultural y plurilingüe que está constituido por sus manifestaciones culturales, saberes ancestrales transmitidos de generación en generación en diferentes campos como la tierra, el agua, la agricultura, la ganadería, la medicina natural, el deporte, la artesanía, su lengua, sus tradiciones y costumbres, etc. que en concreto como resultado se sintetiza en un manifestación cultural.

Las actividades de producción como fuentes de ingresos económicos para el sostenimiento familiar de los estudiantes del CEBA "Carmen Rosa



Noguera” de Pomacanchi - Acomayo - Cusco, principalmente se centra en la macro actividad agropecuaria, resaltando en la ganadería la crianza de cuyes que no falta en cada hogar para el preparado del exquisito plato típico y representativo de la zona el “cuy al horno”, así mismo el abundante recurso forrajero natural y cultivado del lugar, hace que también resalte la crianza de animales mayores como el vacuno, ovino y los camélidos sudamericano que han alcanzado un desarrollo competitivo de renombre regional y nacional; fruto de ello las ferias de las diferentes comunidades y centros poblados, del distrito de Pomacanchi, en donde se puede encontrar una variedad de productos como quesos, leche, yogures y mantequillas elaborados de mucha calidad para precios cómodos, todo ello constituyendo el soporte económico de las comunidades y toda la población, donde los jóvenes y adultos muchos de ellos estudiantes de esta institución participan activamente en dichas actividades agropecuarias. Por otro lado, las ocupaciones de mayor dedicación de los estudiantes está la actividad ganadera y labores agrícolas, actividades comerciales de compra y venta de productos de la zona, y dentro de las zonas más urbanas talleres de construcción metálica y civil, carpintería, zapatería, panadería, talleres mecánica de vehículos menores y mayores, venta de productos de abarrotes en establecimientos comerciales, entre otros. Así mismo las actividades recreativas y de diversión de mayor frecuencia de parte de los estudiantes está la asistencia a las fiestas patronales con elenco de danzas costumbristas del lugar y en lo deportivo la participación de equipos de fútbol masculino y femenino en las diferentes actividades como aniversarios de las comunidades y centros poblados del distrito de Pomacanchi.



Al observar nuestro alrededor, donde nos encontramos: en casa, en el trabajo, de viaje, de diversión, en la cocina encontramos una variedad de formas y figuras en los cuerpos y lugares de nuestro entorno. En la antigüedad o los tiempos históricos el ser humano se encontraba en la necesidad de visualizar, interpretar y manejar éstos objetos con diferentes figuras pues de ello dependía su subsistencia. Por ejemplo, el visualizar sobre el lugar alguna forma o figura parecida a las patas de un animal salvaje entre los arbustos podría significar que un animal peligroso podía haber estado cerca. De esta manera el hombre necesitaba tener cada vez más una mejor comprensión y control de su entorno y medio ambiente. Para estar mejor preparado e informado, las adversidades de la vida o situaciones cotidianas exigían que el hombre aplique su conocimiento de clasificar objetos, clasificar formas, establecer relaciones entre ellos, explicar su comprensión sobre cada uno de estas definiciones de la geometría para manejar y modificar su entorno.

3.1.2. UNIDAD DE APRENDIZAJE Y SESIONES



UNIDAD DE GESTIÓN EDUCATIVA LOCAL ACOMAYO
CEBA "CARMEN ROSA NOGUERA" – POMACANCHI

Siempre adelante....



UNIDAD DE APRENDIZAJE 01

FORMAS GEOMÉTRICAS EN LA REVALORACIÓN DE NUESTRO PATRIMONIO CULTURAL DE POMACANCHI

I. DATOS INFORMATIVOS:

- | | |
|--------------------------|---|
| 1. UGEL | : ACOMAYO |
| 2. INSTITUCIÓN EDUCATIVA | : CEBA "Carmen Rosa Noguera"-
Pomacanchi |
| 3. ÁREA CURRICULAR | : Matemática |
| 4. GRADO Y SECCIÓN | : 4° |
| 5. DOCENTE | : Eliseo Huaynacho Huanca |
| 6. DURACIÓN | : Del 12 de Agosto al 30 de Octubre |

II. SITUACIÓN SIGNIFICATIVA:

Nuestro querido Perú, es un país plurilingüe y multicultural donde predomina nuestra cultura andina, la cual ha aportado de manera significativa en los campos de: la agricultura, medicina y nuestra cultura general. Como sabemos los habitantes de cada comunidad, centro poblado o ciudades se encuentran íntimamente ligados básicamente por el aspecto cultural que supone la plena identificación con sus tradiciones, costumbres y su relación con su medio habiente en los contextos ya sea local o regional.

¿Qué aspectos culturales locales o regionales relacionados con la matemática podemos encontrar?

¿Qué figuras geométricas podemos encontrar en nuestro entorno?

¿Qué elementos y/o características podemos determinar en dichas figuras geométricas?

III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

COMPETENCIA	PROPÓSITO
Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.	Reconocer y describir sus características de las formas geométricas bidimensionales y tridimensionales encontradas en nuestro entorno.

IV. ENFOQUES TRANSVERSALES:

Enfoque Transversales	Valores	Actitudes
Enfoque Intercultural	Respetamos nuestra identidad cultural	Todos somos bienvenidos y bien recibidos en nuestra Institución Educativa, no hay lugar para ningún tipo de discriminaciones ni maltratos entre docentes, estudiantes y padres de familia.
Orientación al Bien Común	Practicamos la igualdad y justicia	Practicamos los valores de solidaridad y cooperación entre todos más aún al que lo necesita.

V. RELACIÓN ENTRE ESTÁNDAR, COMPETENCIAS, CAPACIDADES, DESEMPEÑOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN E INSTRUMENTOS DE EVAL.

COMPETENCIA Y CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
Resuelve problemas de forma, movimiento y localización. <ul style="list-style-type: none"> Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones. Comunica su 	<p>ESTABLECE RELACIONES entre las principales características y rasgos observables y medibles de las formas geométricas bidimensionales y tridimensionales encontrados en nuestro contexto.</p> <p>EXPRESA, con gráficos, el uso de las reglas para hacer las mediciones sobre las</p>	<ul style="list-style-type: none"> ESTABLECE RELACIONES entre las características y atributos medibles de objetos reales o imaginarios representando estas relaciones con formas bidimensionales y tridimensionales. Modela y 	<ul style="list-style-type: none"> Lista de cotejo Rúbricas

<p>comprensión sobre las formas y relaciones geométricas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Usa estrategias y procedimientos para medir y orientarse en el espacio. • Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas 	<p>características y rasgos de las formas geométricas encontrados en el contexto.</p> <p>COMBINA Y ADECUA DIFERENTES ESTRATEGIAS HEURÍSTICAS, para calcular las mediciones de las principales magnitudes y sus respectivas unidades de medidas de las formas geométricas encontrados.</p> <p>PROPONE Y COMPARA las descripciones y conclusiones estudiadas sobre las principales características, rasgos y propiedades entre las formas geométricas encontradas en nuestro contexto.</p>	<p>expresa formas geométricas compuestas Prismas: (cubo y paralelepípedo) y cilindros.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Calcula manualmente, así como con la ayuda del aplicativo geogebra el área y volumen de las formas geométricas • y Compara las descripciones, conclusiones y propiedades en el cálculo de área y volumen de las formas geométricas. 	
<p>COMPETENCIAS TRANSVERSALES Y CAPACIDADES</p>		<p>DESEMPEÑOS</p>	
<p>Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC.</p>	<p>Es participativo con el intercambio y manejo de la información virtual, grupal e individual (redes sociales) en la realización de diferentes actividades productivas de su comunidad.</p>		
<p>Gestiona su aprendizaje de manera autónoma</p>	<p>Concretiza metas de logro de aprendizaje demostrando y poniendo en práctica sus virtudes y potencialidades de autonomía.</p>		

VI. SECUENCIA DE ACTIVIDADES

SESIONES	DESCRIPCIÓN	TIEMPO
<p>Sesión 1: Reconocemos formas geométricas bidimensionales y sus características en objetos o lugares del contexto donde vivimos.</p>	<p>Se reconoce los elementos y sus características de los objetos o lugares con formas geométricas bidimensionales conocidas y encontradas en el contexto donde viven los estudiantes.</p>	<p>8 horas</p>
<p>Sesión 2: Reconocemos formas geométricas tridimensionales y sus características en</p>	<p>Se reconoce los elementos y sus características de los objetos o lugares con formas geométricas tridimensionales conocidas y encontradas en el contexto</p>	<p>8 horas</p>



objetos o lugares del contexto donde vivimos.	donde viven los estudiantes.	
Sesión 3: Determinamos las dimensiones de algunos objetos o lugares con formas geométricas conocidas y encontrados en nuestro contexto.	Se realiza la medición de las dimensiones de las formas geométricas de nuestro entorno (Prismas y cilindros).(Piscina, Aula, Cilindros de tacho de basura)	12 horas
Actividad 4: Calculamos perímetros, áreas y volúmenes de algunos objetos o espacios con formas geométricas encontrados en nuestro contexto.	Se determina en el cuaderno o haciendo uso del cuaderno de trabajo y/o uso del aplicativo geogebra el área y volumen de primas (Cubo, paralelepipedo) y cilindros.	12 horas

VII. MATERIALES Y RECURSOS EDUCATIVOS

MATERIALES EDUCATIVOS	RECURSOS EDUCATIVOS
Cuadernos de Trabajo del MED Manuales de Cuadernos de Trabajo del MED Currículo Nacional de Educación Básica Alternativa. 2016 Programa Curricular de Educación Básica Alternativa. Ciclo Avanzado.	Portal de Perú Educa Papelotes y plumones Laptop, Retroproyector, Tablet, Celulares.

VIII. EVALUACIÓN

La evaluación será básicamente formativa, mediante retroalimentación permanente, en forma grupal o diferenciada, teniendo en cuenta los criterios formulados para cada competencia. Se pactará con las familias o los estudiantes algunas reuniones sincrónicas para la retroalimentación grupal orientada a atender dificultades comunes.

VºBº Sello y Firma del Director

Firma de Docente



GOBIERNO REGIONAL DE CUSCO
DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DEL CUSCO
UNIDAD DE GESTIÓN EDUCATIVA LOCAL DE ACOMAYO
 "Todos Comprometidos por una Educación de Calidad"



SESIÓN 01.

RECONOCEMOS FORMAS GEOMÉTRICAS BIDIMENSIONALES Y SUS CARACTERÍSTICAS EN OBJETOS O LUGARES DEL CONTEXTO DONDE VIVIMOS

I. INFORMACIÓN GENERAL

INSTITUCIÓN EDUCATIVA			DOCENTE	
CEBA "Carmen Rosa noguera" de Pomacanchi			Prof. Eliseo Huaynacho Huanca	
ÁREA	GRADO	UNIDAD DE APRENDIZAJE	FECHA	DURACIÓN
Matemática	3° y 4°	I	12/08/2022	4 horas.
PROPÓSITO DE LA SESIÓN	Reconocer formas geométricas bidimensionales y sus características en objetos o lugares del contexto de los estudiantes			

II. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE

COMPETENCIAS Y CAPACIDADES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN / DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE
Resuelve problemas de forma, movimiento y localización	ESTABLECE RELACIONES entre las principales características y rasgos observables y medibles de las formas geométricas bidimensionales y tridimensionales encontrados en nuestro contexto.	Colección de fotografías de objetos o lugares bidimensionales 8debidamente organizadas.
COMPETENCIAS TRANSVERSALES		
Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC.	Es participativo con el intercambio y manejo de la información virtual grupal e individual (redes sociales) en la realización de diferentes actividades productivas de su comunidad.	
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.	Concretiza metas de logro de aprendizaje demostrando y poniendo en práctica sus virtudes y potencialidades de autonomía.	

III. ENFOQUES TRANSVERSALES:

Enfoque Transversales	Valores	Actitudes	SE DEMUESTRA, CUANDO:
Enfoque de Intercultural	Respeto al a identidad cultural	Los estudiantes reconocen y valoran las diferentes identidades culturales encontradas.	Todos somos bienvenidos y bien recibidos en nuestra Institución Educativa, no hay lugar para ningún tipo de discriminaciones ni maltratos entre docentes, estudiantes y padres de familia.

IV. SECUENCIA DIDÁCTICA:

MOMENTOS	ACTIVIDADES Y ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	TIEMPO
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> ✓ El docente ingresa al aula se presenta y saluda cordialmente a los estudiantes, luego con todos elige algunas normas de convivencia para el trabajo. ✓ El docente realiza la dinámica "MUJERES=pararse y VARONES=sentarse" ✓ El docente presenta algunos objetos e imágenes de lugares con diferentes formas geométricas bidimensionales. ✓ Luego el docente plantea las siguientes interrogantes: ✓ ¿Qué formas geométricas conocidas tienen los objetos y lugares mostrados? ✓ ¿En nuestra región y provincia de Acomayo en qué objetos y lugares podemos encontrar esas formas geométricas bidimensionales? ✓ El docente organiza y sistematiza la información a partir de las participaciones de los estudiantes ✓ Da conocer el propósito de aprendizaje de la sesión: "reconocer formas geométricas bidimensionales y sus características en objetos o lugares del contexto de los estudiantes" ✓ El docente comunica a los estudiantes los desempeños que deben realizar para lograr el propósito de la sesión. 	30min
PROCESO	<ul style="list-style-type: none"> ✓ El docente distribuye fichas de información sobre figuras geométricas bidimensionales. ✓ El docente pide que los estudiantes observen los objetos e imágenes con formas geométricas, reconozcan por sus nombres, sus características y sus elementos. 	



	<ul style="list-style-type: none"> ✓ El docente monitorea atentamente la manera en que los estudiantes siguen las pautas de la ficha para reconocer adecuadamente ✓ Durante el desarrollo de la sesión también se atiende a los estudiantes en forma personalizada, de acuerdo a las necesidades e interés particulares. ✓ El docente solicita la participación de estudiantes, afín que socialicen las características y elementos de las principales formas geométricas bidimensionales. 	45min
CIERRE	<p>Evaluación y retroalimentación: (Metacognición) Reflexión sobre el aprendizaje: ¿Qué logramos aprender en esta actividad? y ¿Qué dificultades se observaron durante el aprendizaje y la enseñanza? Conclusiones</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ El docente pregunta sobre los nombres, características y elementos de las formas geométricas estudiadas. ✓ El docente promueve la reflexión en los estudiantes a través de las siguientes preguntas. <ul style="list-style-type: none"> a) ¿Podemos encontrar en nuestro medio objetos o lugares donde se observen las formas geométricas bidimensionales estudiadas? Explica y justifica tus respuestas b) ¿Podemos elaborar un Álbum geométrico donde muestre una colección de fotos de objetos y lugares con formas geométricas bidimensionales en nuestro contexto?. 	15 min

V. ESPACIO DE APRENDIZAJE, MATERIALES Y RECURSOS EDUCATIVOS

ESPACIOS DE APRENDIZAJE	MATERIALES Y RECURSOS EDUCATIVOS
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Salón de clase ✓ Aula de Innovación 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Cuadernos de trabajo de cuarto grado ✓ Fichas de trabajo ✓ Programa curricular de educación secundaria

VI. EVALUACIÓN

La evaluación será para el aprendizaje y se realizará mediante la retroalimentación que permita a los estudiantes regular su aprendizaje para que logren el nivel esperado.

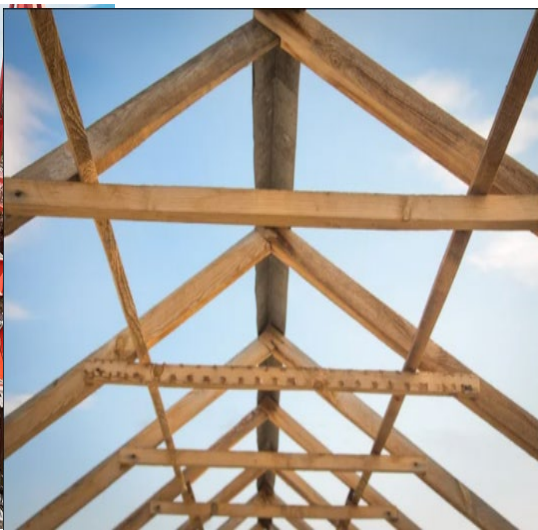
VºBº Sello y Firma del Director

Firma y sello de Docente

IMÁGENES ENCONTRADAS EN EL CONTEXTO	FORMAS GEOMÉTRICAS RECONOCIDAS
<div data-bbox="194 427 635 954"></div> <div data-bbox="229 987 624 1021"><p>PLANO SATELITAL DE POMACANCHI</p></div> <div data-bbox="639 427 1091 954"></div> <div data-bbox="692 987 1075 1021"><p>CONSTRUCCIÓN DE UNA VIVIENDA</p></div>	<div data-bbox="1107 483 1406 517"><p>CLASIFICACIÓN DE RECTAS</p></div> <ul data-bbox="1155 551 1385 931" style="list-style-type: none">• Rectas verticales• Rectas horizontales• Rectas oblicuas• Rectas paralelas• Rectas perpendiculares• Rectas secantes
<div data-bbox="201 1066 639 1435"></div> <div data-bbox="201 1525 568 1559"><p>PIEDRA DE 12 ÁNGULOS – CUSCO</p></div> <div data-bbox="647 1066 1070 1435"></div> <div data-bbox="767 1525 991 1559"><p>BICICLETA DE PASEO</p></div>	<div data-bbox="1118 1088 1353 1122"><p>CLASES DE ÁNGULOS</p></div> <ul data-bbox="1155 1167 1362 1447" style="list-style-type: none">• Ángulo agudo• Ángulo obtuso• Ángulo recto• Ángulo llano• Ángulo de una vuelta



PUENTE COMBAPATA



ARMADO DEL TECHO DE UNA VIVIENDA

CLASIFICACIÓN DE TRIÁNGULOS POR SUS LADOS:

- Triángulo equilátero
- Triángulo isósceles
- Triángulo escaleno

POR SUS ÁNGULOS:

- Triángulo rectángulo
- Triángulo obtusángulo
- Triángulo acutángulo



TRAJE TÍPICA DE POMACANCHI



CAMPEONATO FÚTBOL FEMENINO

CLASIFICACIÓN DE CUADRILÁTEROS

- Rectángulo
- Cuadrado
- Paralelogramo
- Rombo
- Trapecio



PLAZA DE ARMAS DE ACOMAYO

POLÍGONO: EXÁGONO

- Cantidad de lados
- cantidad de vértices
- Cantidad de diagonales
- Apotema
- Perímetro
- Área



MONTERA CUSQUEÑA



RUEDO DE TOROS ACOPIA

CÍRCULO

- Longitud de círculo
- Radio
- Diámetro
- Área



GOBIERNO REGIONAL DE CUSCO
DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DEL CUSCO
UNIDAD DE GESTIÓN EDUCATIVA LOCAL DE ACOMAYO
 "Todos Comprometidos por una Educación de Calidad"



SESIÓN 02.

RECONOCEMOS FORMAS GEOMÉTRICAS TRIDIMENSIONALES Y SUS CARACTERÍSTICAS EN OBJETOS O LUGARES DEL CONTEXTO DONDE VIVIMOS

VII. INFORMACIÓN GENERAL

INSTITUCIÓN EDUCATIVA		DOCENTE		
CEBA "Carmen Rosa noguera" de Pomacanchi		Prof. Eliseo Huaynacho Huanca		
ÁREA	GRADO	UNIDAD DE APRENDIZAJE	FECHA	DURACIÓN
Matemática	3° y 4°	I	30/08/2022	4 horas.
PROPÓSITO DE LA SESIÓN	reconocer formas geométricas tridimensionales y sus características en objetos o lugares del contexto donde vivimos			

VIII. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE

COMPETENCIAS Y CAPACIDADES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN / DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE
Resuelve problemas de forma, movimiento y localización	ESTABLECE RELACIONES entre las principales características y rasgos observables y medibles de las formas geométricas bidimensionales y tridimensionales encontrados en nuestro contexto.	Colección de fotografías de objetos tridimensionales debidamente organizadas.
COMPETENCIAS TRANSVERSALES		
Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC.	Es participativo con el intercambio y manejo de la información virtual grupal e individual (redes sociales) en la realización de diferentes actividades productivas de su comunidad.	
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.	Concretiza metas de logro de aprendizaje demostrando y poniendo en práctica sus virtudes y potencialidades de autonomía.	

IX. ENFOQUES TRANSVERSALES:

Enfoque Transversales	Valores	Actitudes	SE DEMUESTRA, CUANDO:
Enfoque de Intercultural	Respeto al a identidad cultural	Los estudiantes reconocen y valoran las diferentes identidades culturales encontradas.	Todos somos bienvenidos y bien recibidos en nuestra Institución Educativa, no hay lugar para ningún tipo de discriminaciones ni maltratos entre docentes, estudiantes y padres de familia.

X. SECUENCIA DIDÁCTICA:

MOMENTOS	ACTIVIDADES Y ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	TIEMPO
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> ✓ El docente ingresa al aula se presenta y saluda cordialmente a los estudiantes, luego con todos elige algunas normas de convivencia para el trabajo. ✓ El docente realiza la dinámica "MUJERES=pararse y VARONES=sentarse" ✓ El docente presenta algunos objetos e imágenes con diferentes formas geométricas tridimensionales. Luego el docente plantea las siguientes interrogantes: ✓ ¿Qué formas geométricas conocidas tienen los objetos mostrados? ✓ ¿En nuestra región y provincia de Acomayo en qué objetos podemos encontrar esas formas geométricas tridimensionales? ✓ El docente organiza y sistematiza la información a partir de las participaciones de los estudiantes ✓ Da conocer el propósito de aprendizaje de la sesión: "Reconocer formas geométricas tridimensionales y sus características en objetos del contexto de los estudiantes" El docente comunica a los estudiantes los desempeños que deben realizar para lograr el propósito de la sesión. 	30min
PROCESO	<ul style="list-style-type: none"> ✓ El docente distribuye fichas de información sobre figuras geométricas tridimensionales. (Cilindro, cono, esfera, prismas y pirámides) ✓ El docente pide que los estudiantes observen los objetos e imágenes con formas geométricas tridimensionales, reconozcan por sus nombres, sus características y sus elementos. 	



	<ul style="list-style-type: none"> ✓ El docente monitorea atentamente la manera en que los estudiantes siguen las pautas de la ficha para reconocer adecuadamente ✓ Durante el desarrollo de la sesión también se atiende a los estudiantes en forma personalizada, de acuerdo a las necesidades e interés particulares. <p>El docente solicita la participación de estudiantes, afín que socialicen las características y elementos de las principales formas geométricas tridimensionales.</p>	45min
CIERRE	<p>Evaluación y retroalimentación: (Metacognición) Reflexión sobre el aprendizaje: ¿Qué logramos aprender en esta actividad? y ¿Qué dificultades se observaron durante el aprendizaje y la enseñanza? Conclusiones</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ El docente pregunta sobre los nombres, características y elementos de las formas geométricas estudiadas. ✓ El docente promueve la reflexión en los estudiantes a través de las siguientes preguntas. <ul style="list-style-type: none"> c) ¿Podemos encontrar en nuestro medio objetos o lugares donde se observen las formas geométricas tridimensionales estudiadas? Explica y justifica tus respuestas <p>¿Podemos elaborar un Álbum geométrico donde muestre una colección de fotos de objetos con formas geométricas tridimensionales en nuestro contexto?.</p>	15 min

XI. ESPACIO DE APRENDIZAJE, MATERIALES Y RECURSOS EDUCATIVOS

ESPACIOS DE APRENDIZAJE	MATERIALES Y RECURSOS EDUCATIVOS
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Salón de clase ✓ Aula de Innovación 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Cuadernos de trabajo de cuarto grado ✓ Fichas de trabajo ✓ Programa curricular de educación secundaria

XII. EVALUACIÓN

La evaluación será para el aprendizaje y se realizará mediante la retroalimentación que permita a los estudiantes regular su aprendizaje para que logren el nivel esperado.

V°B° Sello y Firma del Director

Firma y sello de Docente



GOBIERNO REGIONAL DE CUSCO
DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DEL CUSCO
UNIDAD DE GESTIÓN EDUCATIVA LOCAL DE ACOMAYO
"Todos Comprometidos por una Educación de Calidad"



SESIÓN 03.

DETERMINAMOS LAS DIMENSIONES DE ALGUNOS OBJETOS O LUGARES CON FORMAS GEOMÉTRICAS CONOCIDAS Y ENCONTRADOS EN NUESTRO CONTEXTO.

XIII. INFORMACIÓN GENERAL

INSTITUCIÓN EDUCATIVA		DOCENTE		
CEBA "Carmen Rosa noguera" de Pomacanchi		Prof. Eliseo Huaynacho Huanca		
ÁREA	GRADO	UNIDAD DE APRENDIZAJE	FECHA	DURACIÓN
Matemática	3° y 4°	I	16/09/2022	4 horas.
PROPÓSITO DE LA SESIÓN	Determinar las dimensiones de algunos objetos o lugares con formas geométricas conocidas y encontrados en nuestro contexto.			

XIV. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE

COMPETENCIAS Y CAPACIDADES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN / DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE
Resuelve problemas de forma, movimiento y localización	ESTABLECE RELACIONES entre las principales características y rasgos observables y medibles de las formas geométricas bidimensionales y tridimensionales encontrados en nuestro contexto.	Medición de las dimensiones de los lugares y objetos encontrados.
COMPETENCIAS TRANSVERSALES		
Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC.	Es participativo con el intercambio y manejo de la información virtual grupal e individual (redes sociales) en la realización de diferentes actividades productivas de su comunidad.	
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.	Concretiza metas de logro de aprendizaje demostrando y poniendo en práctica sus virtudes y potencialidades de autonomía.	

XV. ENFOQUES TRANSVERSALES:

Enfoque Transversales	Valores	Actitudes	SE DEMUESTRA, CUANDO:
Enfoque de Intercultural	Respeto al a identidad cultural	Los estudiantes reconocen y valoran las diferentes identidades culturales encontradas.	Todos somos bienvenidos y bien recibidos en nuestra Institución Educativa, no hay lugar para ningún tipo de discriminaciones ni maltratos entre docentes, estudiantes y padres de familia.

XVI. SECUENCIA DIDÁCTICA:

MOMENTOS	ACTIVIDADES Y ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	TIEMPO
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> ✓ El docente ingresa al aula se presenta y saluda cordialmente a los estudiantes, luego con todos elige algunas normas de convivencia para el trabajo. ✓ El docente realiza la dinámica "MUJERES=pararse y VARONES=sentarse" ✓ El docente presenta algunos objetos e imágenes con diferentes formas geométricas tridimensionales. Luego el docente plantea las siguientes interrogantes: ✓ ¿Qué formas geométricas conocidas tienen los objetos mostrados? ✓ ¿En nuestra región y provincia de Acomayo en qué objetos podemos encontrar esas formas geométricas tridimensionales? ✓ El docente organiza y sistematiza la información a partir de las participaciones de los estudiantes ✓ Da conocer el propósito de aprendizaje de la sesión: "Determinar las dimensiones de algunos objetos o lugares con formas geométricas conocidas y encontrados en nuestro contexto." El docente comunica a los estudiantes los desempeños que deben realizar para lograr el propósito de la sesión. 	30 min
PROCESO	<ul style="list-style-type: none"> ✓ El docente distribuye fichas de información sobre figuras geométricas tridimensionales. (Cilindro, cono, esfera, prismas y pirámides) ✓ El docente pide que los estudiantes observen los objetos e imágenes con formas geométricas tridimensionales, 	



	<p>reconozcan por sus nombres, sus características y sus elementos.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ El docente monitorea atentamente la manera en que los estudiantes siguen las pautas de la ficha para reconocer adecuadamente ✓ Durante el desarrollo de la sesión también se atiende a los estudiantes en forma personalizada, de acuerdo a las necesidades e interés particulares. <p>El docente solicita la participación de estudiantes, afín que socialicen las características y elementos de las principales formas geométricas tridimensionales.</p>	45min
CIERRE	<p>Evaluación y retroalimentación: (Metacognición) Reflexión sobre el aprendizaje: ¿Qué logramos aprender en esta actividad? y ¿Qué dificultades se observaron durante el aprendizaje y la enseñanza? Conclusiones</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ El docente pregunta sobre los nombres, características y elementos de las formas geométricas estudiadas. ✓ El docente promueve la reflexión en los estudiantes a través de las siguientes preguntas. <ul style="list-style-type: none"> a) ¿Podemos encontrar en nuestro medio objetos o lugares donde se observen las formas geométricas tridimensionales estudiadas? Explica y justifica tus respuestas. b) ¿Podemos elaborar un Álbum geométrico donde muestre una colección de fotos de objetos con formas geométricas tridimensionales en nuestro contexto?. 	15 min

XVII. ESPACIO DE APRENDIZAJE, MATERIALES Y RECURSOS EDUCATIVOS

ESPACIOS DE APRENDIZAJE	MATERIALES Y RECURSOS EDUCATIVOS
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Salón de clase ✓ Aula de Innovación 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Cuadernos de trabajo de cuarto grado ✓ Fichas de trabajo ✓ Programa curricular de educación secundaria

XVIII. EVALUACIÓN

La evaluación será para el aprendizaje y se realizará mediante la retroalimentación que permita a los estudiantes regular su aprendizaje para que logren el nivel esperado.

VºBº Sello y Firma del Director

Firma y sello de Docente

CONCLUSIONES

PRIMERA: La estrategia del álbum geométrico ha influido de manera significativa en el desarrollo de la competencia forma movimiento y localización del área de matemática en los estudiantes del ciclo avanzado del CEBA "Carmen Rosa Noguera" de Pomacanchi – Acomayo – Cusco, ya que a partir de ello los estudiantes lograron mejorar sus aprendizajes en un 30% del total de estudiantes en comparación a los resultados anteriores.

SEGUNDA: Las características de contexto y las prácticas culturales que realizan en su comunidad han sido para los estudiantes una oportunidad para reconocer una variedad de objetos y lugares donde encontraron formas geométricas conocidas que usan en su qué hacer diario y lugares que conocen y frecuentan en sus actividades cotidianas; tal es así que las formas geométricas han sido encontradas y recopiladas las fotos en su álbum geométrico desde los utensilios de cocina que utilizan para el preparado de sus alimentos, en los tejidos artesanales que elaboran, los campos deportivos donde frecuentan e incluso el ruedo de toros de las fiestas patronales todo ello muestran formas geométricas conocidas ya sean bidimensionales o tridimensionales como se muestra en el álbum geométrico.

TERCERA: Los estudiantes en el área de matemática del CEBA "Carmen Rosa Noguera" a partir de su contexto lograron reconocer y recopilar en su álbum geométrico una variedad de lugares y objetos donde se observa formas geométricas bidimensionales conocidas; tal es así que, una cantidad significativa de estudiantes presentaron en su álbum geométrico donde las rectas y su clasificación fueron reconocidos en los planos de la ciudad, los



triángulos en el armado del techo de las viviendas, el rectángulo en los campos deportivos, el rombo, el trapecio y paralelogramos en los tejidos de artesanía, el círculo en las monedas, las tapas de los baldes de ordeño de las vacas y en el ruedo de toros.

CUARTA: En el área de matemática los estudiantes del CEBA "Carmen Rosa Noguera" a partir de su contexto lograron reconocer y recopilar en su álbum geométrico una variedad de lugares y objetos donde se observa formas geométricas tridimensionales llamados también cuerpos geométricos o sólidos geométricos; tal es así que, una cantidad significativa de estudiantes presentaron en su álbum geométrico donde el sólido geométrico el cilindro se encontraron en los baldes de ordeñar vacas y en las tazas de tomar desayuno, el cono en el embudo que usan para embotellar la leche, la esfera en la pelota deportiva, las prismas como el cubo en los dados en las cajas de galletas, las pirámides encontraron en los techos de las torres de las iglesias católicas.



RECOMENDACIONES

PRIMERA: A los docentes del UGEL Acomayo de la región Cusco y de nuestro país considerar en su planificación la elaboración de álbum geométrico de parte de sus estudiantes como una estrategia recomendable para contribuir en el logro del desarrollo de la competencia forma movimiento y localización del área de matemática.

SEGUNDA: A los directores de los CEBA del UGEL Acomayo de la región de Cusco, considerar como un proceso importante y necesario la caracterización del contexto de los estudiantes previo al proceso de planificación de las programaciones anuales como también las unidades de aprendizaje, el cual permitirá conocer y comprender las múltiples necesidades e intereses de aprendizaje.

TERCERA: A los docentes del área de matemática de los CEBA de la provincia de Acomayo región Cusco, promover el uso de esta estrategia del álbum geométrico, a fin de que el punto de partida del aprendizaje de la geometría sea el contexto cotidiano del estudiante para que el aprendizaje verdaderamente sea significativo para los estudiantes.

CUARTA: A las autoridades nacionales y regionales se recomienda que el tratamiento curricular del área de matemática debe tener un enfoque intercultural y contextualizado ya que los procesos de enseñanza y aprendizaje de la matemática están inmersos en la vasta diversidad cultural inherente a la comunidad local, regional y nacional.



REFERENCIAS

Aroca, A. (2007). Una propuesta de enseñanza de geometría desde una perspectiva cultural. Caso de estudio: comunidad indígena Ika – sierra nevada de Santa Marta. (Tesis de posgrado). Universidad del Valle, Santiago de Cali, Colombia.

De Guzmán, M. (2001). Tendencias actuales de la educación matemática.

Hugo, Díaz Díaz, Walter Quispe Rojas, Cesar, Picón Espinoza (2019). Proyecto Educativo Nacional 2021- 2036. Lima Perú.

MINEDU, Módulo 3. Orientaciones para aplicar estrategias en el Área de Matemática de EBA

MINEDU, Estrategias Metodológicas para el Área de Matemática en EBA. (Octubre 2015)

Ministerio de Educación. (2007). Guía para el desarrollo de capacidades (2da. ed.). Lima, Perú: MINEDU.

Ministerio de Educación. (2016). Currículo Nacional de la Educación Básica.

Ministerio de Educación (2019). RVM N° 034-2019 MINEDU. Programa Curricular de Educación Básica Alternativa, ciclo avanzado. Lima Perú.

Ministerio de Educación (2018) Módulo de orientación para el docente del Área de Matemática de EBA.



Ministerio de Educación (MINEDU), (2014). Memoria del Seminario Internacional: Educación matemática en contextos de diversidad cultural y lingüística. Perú, Lima. Biblioteca Nacional del Perú.

Ministerio de Educación (MINEDU), (2013a). Matemáticas en educación Intercultural bilingüe, orientaciones pedagógicas. Perú, Lima. Biblioteca Nacional del Perú.

Ministerio de Educación (MINEDU), (2013b). Mapas de progreso de aprendizaje, matemática: geometría. Perú, Lima. Biblioteca Nacional del Perú.

Ministerio de Educación (MINEDU), (2018). Memoria del Seminario latinoamericano: Educación matemática y etnomatemática en contextos de diversidad cultural y lingüística. Perú, Lima. Biblioteca Nacional del Perú.

Universidad Andina Néstor Cáceres Velásquez (2019). Seminario de Investigación II (Trabajo Académico). Juliaca Puno Perú.

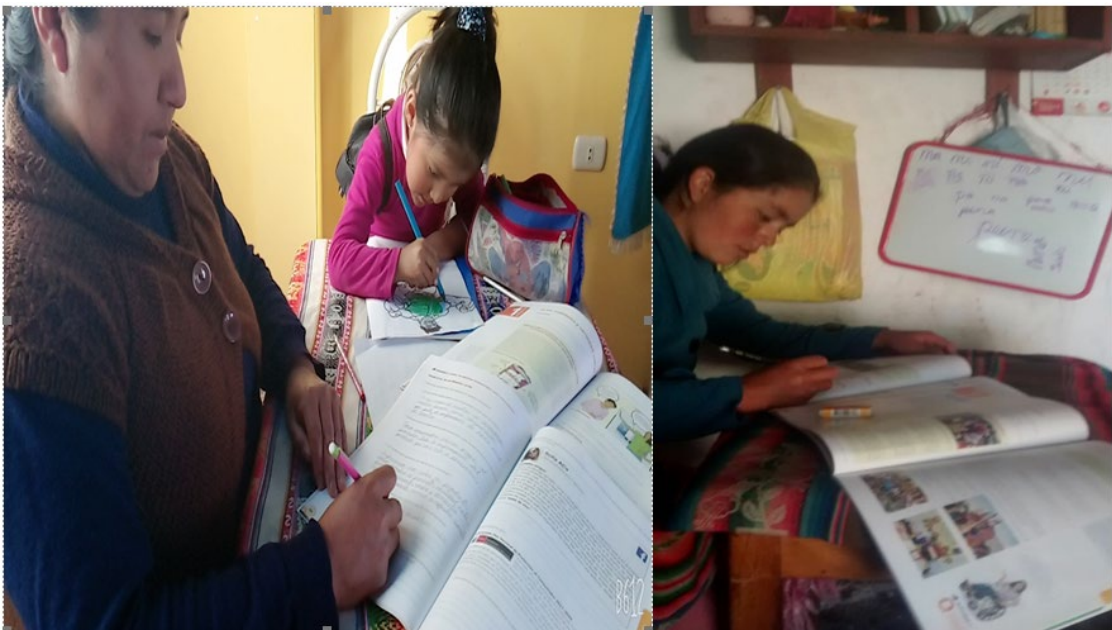
Universidad Andina Néstor Cáceres Velásquez (2018). Fundamentos teóricos de Educación Básica Alternativa y Diversificación Curricular. Módulo 04. Segunda Especialidad Profesional en EBAT. Juliaca - Puno -Perú.

ANEXOS

DESARROLLO DE SESIONES DE LOS ESTUDIANTES DEL CEBA - 2022



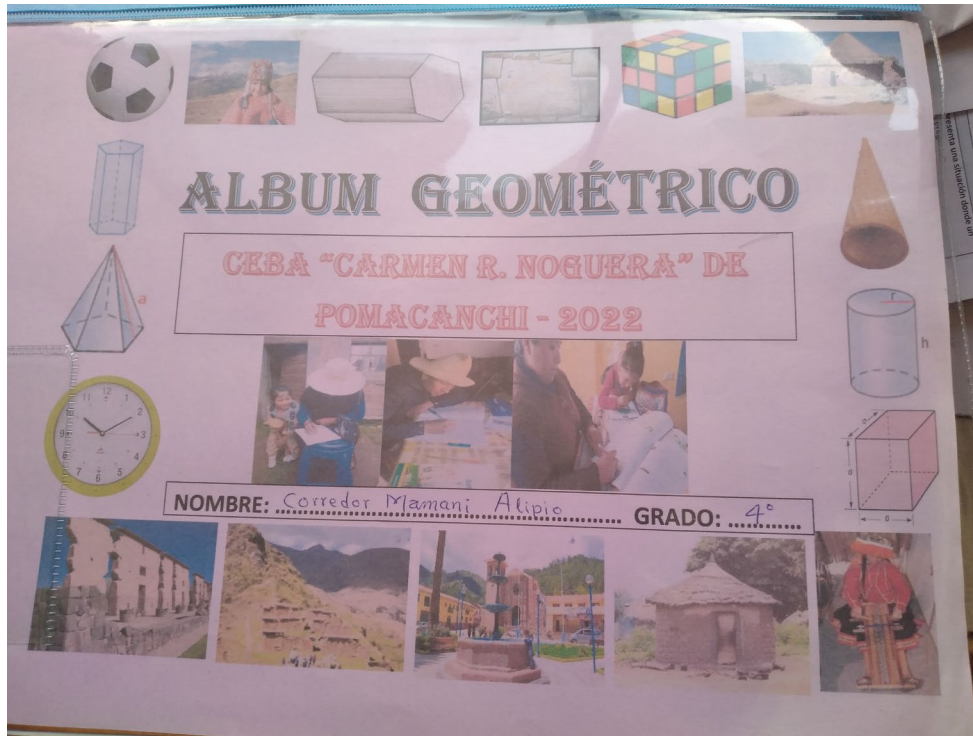
DESARROLLO DE SESIONES DE LOS ESTUDIANTES DEL CEBA - 2022



ALBUM GEOMÉTRICO DE LOS ESTUDIANTES (TAPA EXTERIOR)



ALBUM GEOMÉTRICO DE LOS ESTUDIANTES (TAPA EXTERIOR)



ALBUM GEOMÉTRICO DE LOS ESTUDIANTES (CONTENIDO INTERIOR)

IMÁGENES ENCONTRADAS EN EL CONTEXTO		FORMAS GEOMÉTRICAS RECONOCIDAS
 <p>PLANO SATELITAL DE POMACANCHI</p>	 <p>CONSTRUCCIÓN DE UNA VIVIENDA</p>	<p>CLASIFICACIÓN DE RECTAS</p> <ul style="list-style-type: none"> Rectas verticales Rectas horizontales Rectas oblicuas Rectas paralelas Rectas perpendiculares Rectas secantes
 <p>PIEDRA DE 12 ÁNGULOS – CUSCO</p>	 <p>BICICLETA DE PASEO</p>	<p>CLASIFICACIÓN DE ÁNGULOS</p> <ul style="list-style-type: none"> Ángulo agudo Ángulo obtuso Ángulo recto Ángulo llano Ángulo de una vuelta

ALBUM GEOMÉTRICO DE LOS ESTUDIANTES (CONTENIDO INTERIOR)

 <p>PUENTE COMBAPATA</p>	 <p>ARMADO DEL TECHO DE UNA VIVIENDA</p>	<p>CLASIFICACIÓN DE TRIÁNGULOS</p> <p>POR SUS LADOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> Triángulo equilátero Triángulo isósceles Triángulo escaleno <p>POR SUS ÁNGULOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> Triángulo rectángulo Triángulo obtusángulo Triángulo acutángulo
 <p>NIÑO CON TRAJE TÍPICA DE POMACANCHI</p>	 <p>CAMPEONATO FÚTBOL FEMENINO</p>	<p>CLASIFICACIÓN DE CUADRILÁTEROS</p> <ul style="list-style-type: none"> Rectángulo Cuadrado Paralelogramo Rombo Trapezio

ALBUM GEOMÉTRICO DE LOS ESTUDIANTES (CONTENIDO INTERIOR)

 <p style="text-align: center;">PLAZA DE ARMAS DE ACOMAYO</p>	<p>POLÍGONO: EXÁGONO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Número de lados • Número de vértices • Número de diagonales • Apotema • Perímetro • Área
<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;">  <p>MONTERA CUSQUEÑA</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>RUEDO DE TOROS ACOPIA</p> </div> </div>	<p>CÍRCULO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Longitud de círculo • Radio • Diámetro • Área



ANEXO 1
FORMULARIO DE AUTORIZACIÓN

AUTORIZACIÓN PARA LA INCORPORACIÓN DE LOS
TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN
EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL UANCV

Formato digital

Fecha de entrega: 11/07/2024

1. Datos del autor (es):

Nombres y Apellidos: ELISEO HUDYNACHO HUDNSCA

Dirección: JIRÓN: LOS ROSALES S/N.

DNI/Carné de Extranjería/Pasaporte N°: 40115235

Teléfono: 929734078 email: eliseo.hh@hotmail.com

Nombres y Apellidos: _____

Dirección: _____

DNI/Carné de Extranjería/Pasaporte N°: _____

Teléfono: _____ email: _____

Facultad y/o Escuela de Posgrado: SEGUNDA ESPECIALIDAD PROFESIONAL.

Escuela Profesional o Mención: _____

Título o Grado Académico a optar: EDUCACIÓN BÁSICA ALTERNATIVA Y TUTORIA

Asesor: _____

Esta obra se encuentra dentro de las siguientes denominaciones:

Trabajo de Investigación Tesis Trabajo de Suficiencia Profesional Trabajo Académico

Título: INFLUENCIA DE LA ESTRATEGIA DEL ÁLBUM GEOMÉTRICO EN EL DESARROLLO DE LA
COMPETENCIA DEL ÁREA DE MATEMÁTICA EN LOS ESTUDIANTES DEL CICLO AVANZADO DEL CENTRO
DE EDUCACIÓN BÁSICA ALTERNATIVA CARMEN ROSA INOUEVA ALOMAYO CUSCO 2022

Palabras claves, (3 a 5 términos): _____

¿Esta obra se desarrolló en la UANCV ^{1,2}?

1,2

¹ Indicar si su producción intelectual ha empleado recursos tales como, instalaciones, laboratorios, insumos, equipos, bases de datos, asesoría técnica por parte del personal de la UANCV, financiamiento, entre otros relacionados.

² Si su producción intelectual se desarrolló en la UANCV totalmente o parcialmente, deberá autorizar el depósito en el Repositorio de manera obligatoria.



2. Referencia de tesis:

Bachiller Título 2da Especialidad Maestría Doctorado

3. Licencias:

a) Licencia estándar:

Bajo los siguientes términos, autorizo el depósito de mi tesis en el Repositorio Digital de la UANCV.

Con la autorización de depósito de mi producción Intelectual, otorgo a la Universidad Andina "Néstor Cáceres Velásquez" una licencia no exclusiva para reproducir, distribuir, comunicar al público, transformar (únicamente mediante su traducción a otros idiomas) y poner a disposición del público mi producción intelectual (incluido el resumen), en formato físico o digital, en cualquier medio, conocido o por conocerse, a través de los diversos servicios por la Universidad, creados o por crearse, tales como el Repositorio Digital de tesis UANCV, colección de producción intelectual, entre otros, en el Perú y en el extranjero por el tiempo y veces que considere necesarias, y libres de remuneraciones.

En virtud de dicha licencia, la Universidad Andina "Néstor Cáceres Velásquez" podrá reproducir mi producción intelectual en cualquier tipo de soporte y en más de un ejemplar, sin modificar su contenido, solo con propósitos de seguridad, respaldo y preservación.

Declaro que la producción intelectual es una creación de mi autoría y exclusiva titularidad, coautoría con titularidad compartida, y me encuentro facultado a conceder la presente licencia y, asimismo, garantizo que dicha producción intelectual no infringe derechos de autor de terceras personas.

La Universidad Andina "Néstor Cáceres Velásquez" consignará el nombre del y/o los autor(es) de la producción intelectual, y no le hará ninguna modificación más que la permitida en la licencia.

Autorizo su publicación (marque con una X)

- Sí, autorizo que se deposite inmediatamente.
- Sí, autorizo que se deposite a partir de la fecha (d/m/a): _____
- No autorizo.

b) Licencia CREATIVE COMMONS 4.0 INTERNACIONAL:

Si usted concede una licencia CREATIVE COMMONS sobre su producción intelectual, mantiene la titularidad de los derechos de autor de esta y, a la vez, permite que otras personas puedan reproducirla, comunicarla al público y distribuir ejemplares de esta, bajo las condiciones siguientes:

¿Quiere permitir usos comerciales de su producción intelectual?

Sí: significa que usted permite la reproducción, distribución y comunicación pública de la producción intelectual incluso con fines comerciales.

No: significa que usted permite la reproducción, y comunicación pública de la producción intelectual, pero sin fines comerciales.

- Sí autorizo
- No autorizo



Jurisdicción de su Licencia

Todas las licencias CREATIVE COMMONS son de ámbito mundial, sin embargo, usted puede elegir entre la opción "internacional" o una adaptada a su jurisdicción, como para el caso peruano.

La opción "internacional" emplea el lenguaje y la terminología de los tratados internacionales; en cambio, la adaptada a su jurisdicción, recoge las particularidades de la legislación peruana.

En consecuencia, la opción "internacional" goza de una mayor eficacia a nivel mundial, gracias a que tiene jurisdicción neutral. Mientras que la opción adaptada a la jurisdicción del Perú goza de una mayor eficacia ante los tribunales peruanos.

Internacional

Nacional

Línea de investigación: EDUCACIÓN BÁSICA ALTERNATIVA Y TUTORIA - SEE 21

Firma de Autor



huella digital

11/07-2024

Fecha