



UNIVERSIDAD ANDINA
NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ
ESCUELA DE POSGRADO
PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD PROFESIONAL



TRABAJO ACADÉMICO
DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS DE LA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL 425 43
DEL DISTRITO DE SAMUGARI, 2024

PRESENTADO POR:
NAIDA RUIZ BEDRIÑANA

PARA OPTAR EL TÍTULO DE SEGUNDA ESPECIALIDAD
PROFESIONAL EN EDUCACIÓN INICIAL INTERCULTURAL
BILINGÜE

JULIACA - PERÚ

2025



UNIVERSIDAD ANDINA
NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ
ESCUELA DE POSGRADO
PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD PROFESIONAL
TRABAJO ACADÉMICO
DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS DE LA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL 425 43
DEL DISTRITO DE SAMUGARI, 2024

PRESENTADO POR:
NAIDA RUIZ BEDRIÑANA

PARA OPTAR EL TÍTULO DE SEGUNDA ESPECIALIDAD
PROFESIONAL EN EDUCACIÓN INICIAL INTERCULTURAL
BILINGÜE
APROBADA POR:

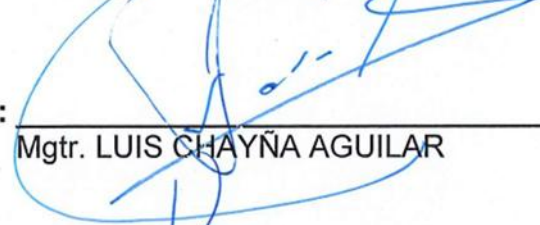
PRESIDENTE

: 
Dr. JAVIER ROMULO QUISPE ZAPANA

PRIMER MIEMBRO

: 
Dr. HILARIO CONDORI MAMANI

SEGUNDO MIEMBRO

: 
Mgtr. LUIS CHAYÑA AGUILAR

ASESOR

: 
Dra. YENNY ROSARIO ACERO APAZA

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

: GESTIÓN DE LA EDUCACIÓN – SEG33

**RESOLUCIÓN DIRECTORAL N° 063 - 2025-D-SEP-EPG-UANCV/J**

Juliaca, 26 de setiembre del 2025

VISTOS:

El expediente N° 2025-015993, presentado por el (la) Egresado (a), RUIZ BEDRIÑANA NAIDA, con DNI N° 44037806, con matrícula N° 1512400029 de la SEGUNDA ESPECIALIDAD PROFESIONAL EN EDUCACIÓN INICIAL INTERCULTURAL BILINGÜE, de la Escuela de Posgrado de la Universidad Andina "Néstor Cáceres Velásquez" de la Sede Central Juliaca.

CONSIDERANDO:

Que, mediante expediente N° 2025-015993 el (a) Egresado (a), RUIZ BEDRIÑANA NAIDA, ha solicitado asignación de jurados, Fecha y hora de sustentación del Trabajo Académico titulado: **DESARROLLO del LENGUAJE ORAL EN NIÑOS DE LA INSTITUCION EDUCATIVA INICIAL 425 43 DEL DISTRITO DE SAMUGARI, 2024** Línea de Investigación: **GESTIÓN DE LA EDUCACIÓN - SEG33**,

Que, mediante Resolución Directoral N° 614-2024-SEP-EPG/UANCV se aprueba Y AUTORIZA LA EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN (TRABAJO ACADEMICO) CON Resolución Directoral N° 094-2025-SEP-EPG/UANCV se APRUEBA Y AUTORIZA EL INFORME FINAL DE LA INVESTIGACIÓN titulada: **DESARROLLO del LENGUAJE ORAL EN NIÑOS DE LA INSTITUCION EDUCATIVA INICIAL 425 43 DEL DISTRITO DE SAMUGARI, 2024**

Que, al haberse cumplido con los requisitos exigidos por el reglamento interno del trabajo de investigación conducente a grados y títulos en el Art 28° de la sustentación y estando la opinión favorable del director de la unidad de investigación y el director de la Escuela de Posgrado mediante acta de sorteo de jurado, con Folio N° 0000041, de fecha 26 de setiembre del 2025, se nombra a los miembros del jurado, conforme a lo detallado en el acta

Que, conforme al Art. 66° del Reglamento General de la Escuela de Posgrado de la UANCV establece que el trabajo académico del posgrado es un trabajo de investigación científica original de la actualidad y de alto valor científico;

En uso de las atribuciones conferidas a la Dirección en el inciso "J" del artículo 17° del Reglamento General de la Escuela de Posgrado, y el Art. 76 del Estatuto Universitario;

SE RESUELVE:

ARTÍCULO PRIMERO. - DECLARAR APTO para la Sustentación Presencial del Informe Final de la Investigación (TRABAJO ACADEMICO), del (a) Egresado (a), RUIZ BEDRIÑANA NAIDA, para optar el Título de **SEGUNDA ESPECIALIDAD PROFESIONAL EN EDUCACIÓN INICIAL INTERCULTURAL BILINGÜE**, en virtud de los considerandos expuestos.

ARTÍCULO SEGUNDO. - NOMINAR JURADOS para la sustentación presencial y defensa del Trabajo Académico, a los siguientes docentes ordinarios:

Presidente	:	Dr. JAVIER ROMULO QUISPE ZAPANA
Primer Miembro	:	Dr. HILARIO CONDORI MAMANI
Segundo Miembro	:	Mgtr. LUIS CHAYÑA AGUILAR
Asesor	:	Dra. YENNY ROSARIO ACERO APAZA

ARTÍCULO TERCERO. - PROGRAMAR la Sustentación del Trabajo Académico en mención, la misma que se llevará a cabo conforme al siguiente detalle:

Fecha	:	Jueves, 02 de octubre del 2025
Hora	:	03:00 p.m.
Local	:	Aula N° 207 – CC3 SEGUNDO PISO - UANCV

ARTÍCULO CUARTO. - El Director de la Escuela de Posgrado queda encargado del cumplimiento de la presente Resolución.

Regístrese, comuníquese y Archívese.

UNIVERSIDAD ANDINA "NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ"
ESCUELA DE POSGRADO
Dr. Javier Romulo Quispe Zapana
DIRECTOR(a)

Cic Arch-EPG-2025(3)
CARSGO (1)
IRQZ:sg



UNIVERSIDAD ANDINA "NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ" ESCUELA DE POSGRADO



RESOLUCIÓN DIRECTORAL N°094-2025-SEP-EPG/UANCV

Juliaca, 30 de abril del 2025

VISTOS:

El Expediente N° 2024-015830 de fecha 19 de diciembre del 2024, el (la) egresado (a): **RUIZ BEDRIÑANA NAIDA**, con DNI N° 044037806 código de matrícula N° 1512400029 quien solicita Revisión de Informe Final de la Propuesta del Trabajo Académico; acorde al Informe N° 023-2025-UI-EPG-UANCV y el Anexo (04) Ficha de Opinión del Informe Final de la Propuesta del Trabajo Académico de fecha 10 de enero del 2025, que fue revisada por el Comité de Investigación de la Escuela de Posgrado.

CONSIDERANDO:

Que, las Unidades de Investigación son unidades académicas que agrupan a docentes y estudiantes de diversas disciplinas, en razón del desarrollo de Investigación Científica, Tecnológica y Humanista de acuerdo al Estatuto Universitario Modificado 2020 de nuestra primera Casa Superior de Estudios.

Que, con Expediente N° 2024-015830, el (la) egresado (a): **RUIZ BEDRIÑANA NAIDA**, solicita la revisión y aprobación del Informe Final de la Propuesta del Trabajo Académico titulado: **DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL 425 43 DEL DISTRITO DE SAMUGARI, 2024**, Línea de Investigación: **GESTIÓN DE LA EDUCACIÓN - SEG33**, para optar el **TÍTULO DE SEGUNDA ESPECIALIDAD PROFESIONAL EN EDUCACIÓN INICIAL INTERCULTURAL BILINGÜE**.

Que, al haberse cumplido con los requisitos exigidos por el Reglamento Interno de Trabajo de Investigación Conducente a Grados y Títulos plasmado en la Resolución N° 0294-2023-UANCV-CU-R.

Que, el Comité de Investigación emitió su opinión **FAVORABLE** al Informe Final de la Propuesta del Trabajo Académico.

Que, el Director de la Unidad de Investigación de la Escuela de Posgrado, corroboró el asesoramiento en el Informe Final del Trabajo Académico del **ASESOR (A): Dra. YENNY ROSARIO ACERO APAZA**, y, Estando, la opinión favorable del Comité de Investigación, según **INFORME N° 023-2025-UI-EPG-UANCV** y el Anexo (04) Ficha de Opinión del Informe Final de Propuesta del Trabajo Académico en concordancia con el Reglamento Interno de Trabajo de Investigación Conducente a Grados y Títulos Resolución N° 0294-2023-UANCV-CU-R, de conformidad a lo que establece la Ley Universitaria N° 30220, Ley de Creación de la UANCV N° 23738 y Modificatoria N° 24661 y el Estatuto de la UANCV, que confiere facultades a la unidad de Investigación de la Escuela de Posgrado.

SE RESUELVE:

ARTICULO PRIMERO. - APROBAR Y AUTORIZAR EL INFORME FINAL DE LA PROPUESTA DE TRABAJO ACADÉMICO para la **REVISIÓN DE SIMILITUD TURNITIN**, Titulado: **DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL 425 43 DEL DISTRITO DE SAMUGARI, 2024**, presentado por el (la) Egresado (a): **RUIZ BEDRIÑANA NAIDA**, en virtud de los considerandos expuestos.

ARTICULO SEGUNDO. - RATIFICAR, como **ASESOR(a): Dra. YENNY ROSARIO ACERO APAZA**.

ARTICULO TERCERO. - DISPONER que la Escuela de Posgrado, Secretaría Académica y Administrativa, quedan encargados del cumplimiento de la presente resolución.

Regístrese, comuníquese y archívese.



UNIVERSIDAD ANDINA NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ
ESCUELA DE POSGRADO

Dr. Javier Romulo Quispe Zapana
DIRECTOR (a)

**RESOLUCIÓN DIRECTORAL N° 614-2024-SEP-EPG-D/UANCV**

Juliaca, 13 de diciembre del 2024

VISTOS:

El Expediente N°2024-014060 presentado por el (la) Egresado (a): **RUIZ BEDRIÑANA NAIDA** con DNI N°44037806 código de matrícula N°1512400029 quien solicita Revisión de propuesta de Investigación y el **INFORME N°01022-2024-UI-EPG-UANCV** y el **Anexo (02) Ficha de Opinión de la Propuesta de Investigación** fue revisada por el Comité de Investigación de la Escuela de Posgrado.3

CONSIDERANDO:

Que, las Unidades de Investigación son unidades académicas que agrupan a docentes y estudiantes de diversas disciplinas, en razón del desarrollo de investigación científica, tecnológica y humanista de acuerdo al Estatuto Universitario Modificado 2020 de nuestra primera Casa Superior de Estudios.

Que, con Expediente N°2024-014060 el (la) Egresado (a): **RUIZ BEDRIÑANA NAIDA** solicita la revisión y aprobación de la propuesta de Investigación Titulado:

DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS DE LA INSTITUCION EDUCATIVA INICIAL 425 43 DEL DISTRITO DE SAMUGARI, 2024 Línea de Investigación- **GESTION DE LA EDUCACION SEG33** para optar el **TÍTULO DE SEGÚNDA ESPECIALIDAD PROFESIONAL EN EDUCACIÓN INICIAL INTERCULTURAL BILINGÜE.**

Que, al haberse cumplido con los requisitos exigidos por el Reglamento Interno de Trabajo de Investigación Conducente a Grados y Títulos plasmado en la Resolución N° 0294-2023-UANCV-CU-R.

Que, el Comité de Investigación emitió su opinión **FAVORABLE** a la propuesta de investigación.

Que, el director de la Unidad de Investigación de la Escuela de Posgrado, corroboró la propuesta del **ASESOR** el (la) **Dra. ACERO APAZA YENNY ROSARIO** quien debe estar acreditado y facultado para orientar y ayudar al asesorado en el proceso de elaboración de la Propuesta de Investigación de acuerdo a la **DIRECTIVA N° 004-2019-UANCV-VRAD-OI**; y,

Estando, la opinión favorable del Comité de Investigación, según **INFORME N° 01022-2024-UI-EPG-UANCV** y el **Anexo (02) "Ficha de Opinión de la Propuesta de Investigación"** en concordancia con el Reglamento Interno de Trabajo de Investigación Conducente a Grados y Títulos Resolución N° 0294-2023-UANCV-CU-R, de conformidad a lo que establece la Ley Universitaria N° 30220, Ley de Creación de la UANCV N° 23738 y Modificatoria N° 24661 y el Estatuto de la UANCV, que confiere facultades a la unidad de Investigación de la Escuela de Posgrado.

SE RESUELVE:

ARTICULO PRIMERO. - APROBAR Y AUTORIZAR LA EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN Titulado: **DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS DE LA INSTITUCION EDUCATIVA INICIAL 425 43 DEL DISTRITO DE SAMUGARI, 2024**; presentado por el (la) Egresado (a): **RUIZ BEDRIÑANA NAIDA** en virtud de los considerandos expuestos.

ARTICULO SEGUNDO. - RECONOCER, como **ASESOR** el (la) **Dra. ACERO APAZA YENNY ROSARIO**

ARTICULO TERCERO. - DISPONER que la Escuela de Posgrado, la Secretaría Académica y administrativa, quedan encargados del cumplimiento de la presente resolución.

Regístrese, comuníquese y archívese.



Dr. Leopoldo Villacreses Condori Qui
DIRECTOR



NAIDA RUIZ BEDRIÑANA

DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL 425 43 DEL DISTRITO D...

 TESIS DE PREGRADO

Detalles del documento

Identificador de la entrega

trn:oid::13016:560968297

Fecha de entrega

25 feb 2026, 20:59 GMT-5

Fecha de descarga

26 feb 2026, 6:51 GMT-5

Nombre del archivo

T036_44037806_S.docx

Tamaño del archivo

16.5 MB

82 páginas

16.737 palabras

94.490 caracteres



TESIS UANCV

15% Similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para ca...

Filtrado desde el informe

- Bibliografía
- Coincidencias menores (menos de 10 palabras)

Fuentes principales

- 10%  Fuentes de Internet
- 4%  Publicaciones
- 14%  Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

Marcas de integridad

N.º de alertas de integridad para revisión

Los algoritmos de nuestro sistema analizan un documento en profundidad para buscar inconsistencias que permitirían distinguirlo de una entrega normal. Si advertimos algo extraño, lo marcamos como una alerta para que pueda revisarlo.

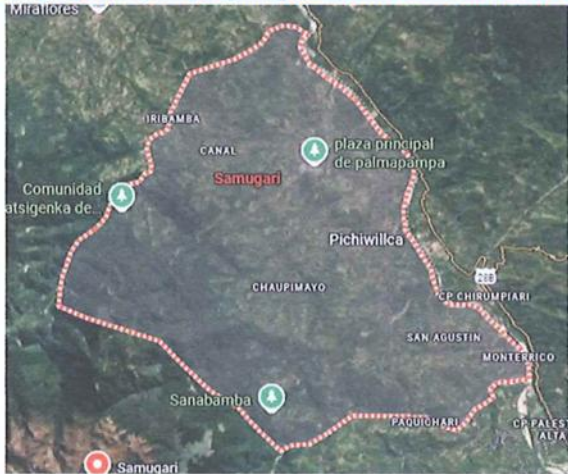
Una marca de alerta no es necesariamente un indicador de problemas. Sin embargo, recomendamos que preste atención y la revise.



Metadatos complementarios - UANCV

TITULO	
DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS DE LA INSTITUCION EDUCATIVA INICIAL 425 43 DEL DISTRITO DE SAMUGARI, 2024	
Datos de autor	
Nombres y Apellidos	NAIDA RUIZ BEDRIÑANA
Tipo de documento de identidad	DNI
Número de documento de identidad	44037806
URL de ORCID	https://orcid.org/0009-0000-7088-9093
Datos de asesor	
Nombres y apellidos	YENNY ROSARIO ACERO APAZA
Tipo de documento de identidad	DNI
Número de documento de identidad	01324434
URL de ORCID	https://orcid.org/0000-0002-9783-7733
Datos del jurado	
Presidente del jurado	
Nombres Y Apellidos	JAVIER ROMULO QUISPE ZAPANA
Tipo de documento	DNI
Número de documento de identidad	01324996
URL de ORCID	https://orcid.org/0000-0002-2532-8921
Miembro del jurado 1	
Nombres Y Apellidos	HILARIO CONDORI MAMANI
Tipo de documento	DNI
Número de documento de identidad	02385723
URL de ORCID	https://orcid.org/0000-0001-8226-6336



Miembro del jurado 2	
Nombres Y Apellidos	LUIS CHAYÑA AGUILAR
Tipo de documento	DNI
Número de documento de identidad	02363034
URL de ORCID	https://orcid.org/0009-0007-9829-1721
Datos de investigación	
Línea de investigación	GESTIÓN DE LA EDUCACIÓN - SEG33
Grupo de investigación	No aplica.
Agencia de financiamiento	Sin financiamiento.
Ubicación geográfica de la investigación	Dirección: INSTITUCION EDUCATIVA INICIAL 425 43 DEL DISTRITO DE SAMUGARI País: PERÚ Departamento: AYACUCHO Provincia: LA MAR Distrito: SAMUGARI -12.77084, -73.67247 https://maps.app.goo.gl/N91oMPmDbrh5BUXg8 
Año o rango de años en que se realizó la investigación	2024 - 2025
URL de disciplinas OCDE	Ciencias de la educación https://purl.org/pe-repo/ocde/ford#5.03.00 Educación general (incluye capacitación, pedagogía) https://purl.org/pe-repo/ocde/ford#5.03.01
- Librería	



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL CAJAL
ESCUELA DE POSTGRADO
Dr. Jesús Mamani Mamani
DIRECTOR
DE INVESTIGACIÓN - EPG



DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD Y RESPONSABILIDAD

Yo NAIDA RUIZ BEDRIÑANA, identificado con DNI
Nro. 44037806 en mi condición de egresado de:

- ☐ Escuela Profesional
☒ Programa de Segunda Especialidad,
☐ Programa de Maestría o Doctorado

EDUCACIÓN INICIAL INTERCULTURAL BILINGÜE,

informo que he elaborado el/la ☐ Tesis o ☐ Trabajo de Investigación, ☒ Trabajo Académico
denominada:

DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS DE LA INSTITUCION EDUCATIVA

INICIAL 425 43 DEL DISTRITO DE SAMUGARI, 2024

Asesorado por: Dra. YENNY ROSARIO ACERO APAZA

Es un tema original.

Declaro que el presente trabajo de tesis es elaborado por mi persona y **no existe plagio/copia** de ninguna naturaleza, en especial de otro documento de investigación (tesis, revista, texto, congreso, o similar) presentado por persona natural o jurídica alguna ante instituciones académicas, profesionales, de investigación o similares, en el país o en el extranjero.

Dejo constancia que las citas de otros autores han sido debidamente identificadas en el trabajo de investigación, por lo que no asumiré como tuyas las opiniones vertidas por terceros, ya sea de fuentes encontradas en medios escritos, digitales o Internet.

Asimismo, ratifico que soy plenamente consciente de todo el contenido de la tesis y asumo la responsabilidad de cualquier error u omisión en el documento, así como de las connotaciones éticas y legales involucradas.

El incumplimiento de lo declarado da lugar a responsabilidad del declarante, en consecuencia; a través del presente documento asumo frente a terceros, la Universidad Andina Néstor Cáceres Velásquez y/o la Administración Pública toda responsabilidad que pueda derivarse por el trabajo final presentado. Lo señalado incluye responsabilidad pecuniaria incluido el pago de multas u otros por los daños y perjuicios que se ocasionen.

Juliaca 03 de Noviembre del 2025

FIRMA (ASESOR)

FIRMA (obligatoria)



Huella



DEDICATORIA

Dedico este trabajo con todo cariño y amor a mis hijos Evans y Teobaldo, por llenar mi vida y ser mi inspiración.



AGRADECIMIENTO

Agradezco a todas aquellas personas que de una u otra manera hicieron posible la realización de este trabajo.

A mi familia, por siempre apoyarme, por siempre creer en mí. Y, por último, a todos aquellos que proporcionarán información, recursos o inspiración para hacer posible este trabajo académico. El presente es el fruto del esfuerzo y la dedicación de muchos, a todos ellos gracias. A mi asesora, por su orientación y paciencia en el proceso de elaboración de este trabajo, proporcionándome herramientas y su experiencia.



ÍNDICE

DEDICATORIA	iii
AGRADECIMIENTO	iv
ÍNDICE	v
ÍNDICE DE TABLAS	vii
ÍNDICE DE FIGURAS.....	viii
INTRODUCCIÓN	ix
RESUMEN	xi
ABSTRACT.....	xii

CAPÍTULO I

ASPECTOS GENERALES DEL TRABAJO DE ACADÉMICO

1.1. Título.....	13
1.2. Descripción del problema	13
1.2.1. Problema general	15
1.2.2. Problemas específicos.....	16
1.3. Justificación del trabajo académico	16

CAPÍTULO II

OBJETIVOS

2.1. Objetivo general.....	18
2.2. Objetivos específicos	18

CAPÍTULO III

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

3.1. Marco teórico	19
3.1.1. Desarrollo del lenguaje oral	19
3.1.2. Producción verbal	25



3.1.3. Comprensión oral.....	33
3.1.4. Interacción comunicativa	39
3.2. Marco referencial	47
3.3. Marco conceptual.....	48

CAPÍTULO IV

PLANIFICACIÓN, EJECUCIÓN Y RESULTADO

4.1. Metodología	53
4.1.1. Métodos aplicados a la investigación	53
4.1.2. Diseño de investigación	54
4.1.3. Población.....	54
4.1.4. Muestreo	55
4.1.5. Técnicas, instrumentos y fuentes de recolección de datos.....	55
4.1.6. Técnicas de procesamiento de análisis de datos	55
4.2. Resultados	55
CONCLUSIONES	65
RECOMENDACIONES	67
REFERENCIAS.....	68
ANEXOS	71



ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Niveles de desarrollo del lenguaje oral de los niños de la IEI 425 43.....	55
Tabla 2. Niveles de producción verbal de los niños de los niños de la IEI 425 43	57
Tabla 3. Niveles de comprensión oral de los niños de la IEI 425 43.....	60
Tabla 4. Niveles de interacción comunicativa de los niños de la IEI 425 43	63



ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Distribución porcentual de los niveles de desarrollo del lenguaje oral	56
Figura 2. Distribución porcentual de los niveles de producción verbal.....	57
Figura 3. Distribución porcentual de los niveles de comprensión oral.....	60
Figura 4. Distribución porcentual de los niveles de interacción comunicativa	63



INTRODUCCIÓN

El desarrollo infantil temprano es un tema de interés mundial, ya que en esta etapa se sientan las bases para el desarrollo cognitivo, social y emocional de los niños. Aquí es donde la educación inicial juega un papel crucial, proporcionando no solo conocimientos básicos, sino también habilidades para interactuar con el mundo. En las comunidades rurales este retoma características particulares. Esta situación exige modalidades pedagógicas que reconozcan las singularidades de cada contexto y promuevan un aprendizaje significativo, donde los niños puedan manifestar sus pensamientos, comprender el mundo que los rodea y actuar en. Las primeras experiencias educativas, por lo tanto, moldean el futuro de cada niño, determinando su capacidad para aprender, interactuar y comunicarse.

Los niños se desarrollan en ambientes ricos en cultura y valores, pero con escasez de recursos educativos y sociales diversificados. En las comunidades rurales este retoma formas particulares. Los infantes se desarrollan en ambientes con riqueza cultural y de valores, pero con carencias de recursos educativos y sociales diversificados. situación exige modalidades pedagógicas que reconozcan las singularidades de cada contexto y que favorezcan un aprendizaje significativo, donde los niños puedan manifestar sus pensamientos, comprender el mundo que los rodea y actuar en. Esta situación exige modalidades pedagógicas que reconozcan las singularidades de cada contexto y promuevan un aprendizaje significativo, donde los niños puedan manifestar sus pensamientos, comprender el mundo que los rodea y actuar en él.

En este contexto se ubica esta investigación, que pretende aportar al conocimiento sobre el proceso de aprendizaje en la primera infancia, específicamente en la transición hacia aprendizajes más complejos. El trabajo académico está En este contexto se sitúa esta investigación, que pretende aportar al conocimiento sobre el proceso educativo en la primera infancia, específicamente en la etapa de tránsito hacia aprendizajes más estructurado en cuatro



capítulos: el primero abarca los aspectos generales como el título, problema y justificación; el segundo plantea los objetivos generales y específicos; el tercero, la fundamentación teórica; y el cuarto, la metodología, resultados y discusión. Es ahora cuando los niños empiezan a explorar de forma más organizada las habilidades que le permitirán desenvolverse en ambientes más grandes y complejos.

trabajo académico está estructurado en cuatro capítulos: el primero abarca los aspectos generales como el título, problema y justificación; segundo plantea los objetivos generales y específicos; el tercero, la fundamentación teórica; y el cuarto, la metodología, resultados y discusión. El trabajo académico está estructurado en cuatro capítulos: el primero abarca los aspectos generales como el título, problema y justificación; el segundo plantea los objetivos generales y específicos; el tercero, la fundamentación teórica; y el cuarto, la metodología, resultados y discusión. Finalmente, se adjuntan conclusiones, recomendaciones, referencias y anexos.



RESUMEN

La investigación se planteó como objetivo general establecer el nivel de desarrollo del lenguaje oral en niños de la Institución Educativa Inicial 425 43 del distrito de Samugari, 2024. tipo cuantitativo, descriptivo y de corte transversal, se abordó una muestra representativa de 25 niños de 5 años, utilizando la técnica observacional y una lista de cotejo estructurada en 12 indicadores para las dimensiones de producción verbal, comprensión oral e interacción comunicativa. De tipo cuantitativo, descriptivo y de corte transversal, se abordó una muestra representativa de 25 niños de 5 años, utilizando la técnica observacional y una lista de cotejo estructurada en 12 indicadores para las dimensiones de producción verbal, comprensión oral e interacción comunicativa. Estos resultados permitieron concluir que, aunque la mayoría de los niños poseen competencias lingüísticas elementales, existen vacíos que ameritan acciones pedagógicas individualizadas para asegurar el desarrollo del lenguaje oral en los niveles bajo y regular, priorizando estrategias donde participen las instituciones educativas y los padres de familia. Los datos estadísticos Los datos estadísticos mostraron que, en sentido general, el 44% de los niños tiene un nivel promedio en el desarrollo del lenguaje oral, el 28% alto y el 28% bajo. mostraron que, en sentido general, el 44% de los niños tiene un nivel promedio en el desarrollo del lenguaje oral, el 28% alto y el 28% Estos resultados permitieron concluir que, aunque la mayoría de los niños poseen competencias lingüísticas elementales, existen vacíos que ameritan acciones pedagógicas individualizadas para asegurar el desarrollo del lenguaje oral en los niveles bajo y regular, priorizando estrategias donde participen las instituciones educativas y los padres de familia.

Palabras claves: Desarrollo del lenguaje, educación inicial.



ABSTRACT

The present study aimed to determine the level of oral language development in children from the Initial Educational Institution 425 43 of the Samugari district, 2024. Using a quantitative, descriptive, and cross-sectional approach, a representative sample of 25 five-year-old children was analyzed through the observation technique and a checklist structured into 12 indicators across the dimensions of verbal production, oral comprehension, and communicative interaction. Statistical results revealed that, in general, 44% of the children showed a regular level of oral language development, 28% were at a high level, and another 28% were at a low level. These findings led to the conclusion that while most children demonstrate basic language skills, significant gaps exist that require personalized pedagogical interventions to ensure full oral language development, especially for those at low and regular levels, prioritizing strategies involving both the school and families.

Keywords: Language development, early education.

CAPÍTULO I

ASPECTOS GENERALES DEL TRABAJO DE ACADÉMICO

1.1. Título

Desarrollo del lenguaje oral en niños de la Institución Educativa Inicial 425 43 del Distrito de Samugari, 2024.

1.2. Descripción del problema

En Latinoamérica, el desarrollo del lenguaje oral en niños de edad preescolar se ve afectado por diversos factores socioeconómicos, culturales y educativos. Investigaciones internacionales señalan que una gran parte de los niños de la región no son expuestos a la estimulación lingüística apropiada en sus primeros años de vida. Investigaciones de organismos internacionales internacionales señalan que una gran parte de los niños de la región no son expuestos a la estimulación lingüística apropiada en sus primeros años de vida. Además, en contextos rurales o indígenas, los niños a menudo crecen en hogares bilingües o monolingües en lenguas originarias, lo que restringe su acceso a programas educativos formulados en español, la lengua dominante en la región. Esta situación crea vacíos en el desarrollo del lenguaje que afecta el desarrollo de la lectura (Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia [UNICEF], 2020). Pero, por otro lado, el déficit de maestros capacitados en estrategias de estimulación oral y la escasa participación familiar empeoran la situación (Ministerio de Educación [MINEDU], 2022). Esto se debe, en parte, a situaciones de pobreza, desigualdad educativa y falta de preparación docente en estrategias para desarrollar el lenguaje

oral. niños a menudo crecen en hogares bilingües o monolingües en lenguas originarias, lo que restringe su acceso a programas educativos formulados en español, la lengua dominante en la región. Además, en contextos rurales o indígenas, los niños a menudo crecen en hogares bilingües o monolingües en lenguas originarias, lo que restringe su acceso a programas educativos formulados en español, la lengua dominante en la región. En el Perú se ha identificado que el desarrollo del lenguaje oral es fundamental para asegurar un aprendizaje integral en los primeros años de vida. Esta situación crea vacíos en el desarrollo del lenguaje que afecta el desarrollo de la lectura (Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia [UNICEF], vacíos en el desarrollo del lenguaje que afecta el desarrollo de la lectura (Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia [UNICEF], 2020).

Pero también hay denuncias de que todavía existen problemas de falta de materiales educativos apropiados para las necesidades lingüísticas y culturales de los niños, sobre todo en áreas rurales y andinas. En el Perú se ha identificado que el desarrollo del lenguaje oral es fundamental para asegurar un aprendizaje integral en los primeros años de vida. Pero también hay denuncias de que todavía existen problemas de falta de materiales educativos apropiados para las necesidades lingüísticas y culturales de los niños, sobre todo en áreas rurales y andinas. Pero también hay denuncias de que todavía existen problemas de falta de materiales educativos apropiados para las necesidades lingüísticas y culturales de los niños, sobre todo en áreas rurales y andinas. Por otro lado, el déficit de maestros capacitados en estrategias de estimulación oral y la escasa participación familiar empeoran la situación (Ministerio de

Educación [MINEDU], 2022).De acuerdo con la Encuesta Demográfica y de Salud Familiar (ENDES), los niños que viven en zonas de mayor pobreza tienen dificultades para acceder a programas educativos de calidad, lo que impacta en el desarrollo del lenguaje. Por otro lado, el déficit de maestros capacitados en estrategias de estimulación oral y la escasa participación familiar empeoran la situación (Ministerio de Educación [MINEDU], 2022).Pero, por otro lado, Por otro lado, el déficit de maestros capacitados en estrategias de estimulación oral y la escasa participación familiar empeoran la situación (Ministerio de Educación [MINEDU], 2022).el déficit de maestros capacitados en estrategias de estimulación oral y la escasa participación familiar empeoran la situación (Ministerio de Educación [MINEDU]

En el Distrito de Samugari, la situación del desarrollo del lenguaje oral en los niños de la Institución Educativa Inicial (IEI) 425 43 refleja los retos comunes en las zonas rurales del Perú. A pesar de los esfuerzos locales para mejorar la calidad educativa, muchos niños crecen en entornos donde la interacción lingüística es limitada, ya sea por las condiciones socioeconómicas o por la falta de formación específica de los docentes en métodos de estimulación del lenguaje. Además, la influencia de las lenguas originarias como el quechua en esta región puede presentar tanto una riqueza cultural como un desafío educativo, especialmente cuando los programas de aprendizaje se imparten exclusivamente en español. Esta desconexión lingüística y cultural puede ralentizar el desarrollo del lenguaje oral y limitar la capacidad de los niños para participar activamente en el entorno escolar.

1.2.1. Problema general

- ¿Cuál es el nivel de desarrollo del lenguaje oral en los niños de la Institución Educativa Inicial 425 43 del Distrito de Samugari, 2024?

1.2.2. Problemas específicos

- ¿Cuál es el nivel de producción verbal en los niños de la Institución Educativa Inicial 425 43 del Distrito de Samugari, 2024?
- ¿Cuál es el nivel de comprensión oral en los niños de la Institución Educativa Inicial 425 43 del Distrito de Samugari, 2024?
- ¿Cuál es el nivel de interacción comunicativa en los niños de la Institución Educativa Inicial 425 43 del Distrito de Samugari, 2024?

1.3. Justificación del trabajo académico

Justificación teórica:

El lenguaje oral El lenguaje oral se desarrolla se desarrolla en la educación inicial y es la base para el aprendizaje posterior y para el desarrollo integral del en la educación inicial y es la base para el aprendizaje posterior y para el desarrollo integral del niño. La de Vygotsky, el lenguaje es un instrumento de interacción social y de construcción de conocimiento. nivel de lenguaje oral en esta realidad posibilitó reconocer los puntos de intervención. Para teorías como la de Vygotsky, el lenguaje es un instrumento de interacción social y de construcción de conocimiento. Conocer y valorar el nivel de lenguaje oral en esta realidad posibilitó reconocer los puntos de intervención. En lugares rurales como el distrito de Samugari, los niños pueden tener dificultades particulares en el desarrollo del lenguaje por causas socioeconómicas, culturales y educativas. Conocer y valorar el nivel de lenguaje oral en esta realidad posibilitó reconocer los puntos sobre los cuales es necesario intervenir.

Justificación práctica:

Esta investigación pretendió generar información que sirva para que docentes y padres de familia de la Institución Educativa Inicial 425 43 elaboren estrategias para fortalecer las habilidades lingüísticas de los niños. Los resultados serán una guía para elaborar programas de



intervención pedagógica para mejorar el lenguaje oral, tanto en comprensión como en expresión e interacción comunicativa. Además, los resultados de esta investigación no solo beneficiarán a los estudiantes participantes, sino que también pueden motivar acciones similares en otras instituciones con características similares.

Justificación metodológica:

abordar la investigación, se empleó un tipo de investigación descriptiva, la cual permitió conocer de manera específica el nivel de desarrollo del lenguaje oral en los niños, apoyándose en instrumentos como la lista de cotejo y la observación directa.



CAPÍTULO II

OBJETIVOS

2.1. Objetivo general

Determinar el nivel de desarrollo del lenguaje oral en los niños de la Institución Educativa Inicial 425 43 del Distrito de Samugari, 2024.

2.2. Objetivos específicos

- Evaluar el nivel de producción verbal en los niños de la Institución Educativa Inicial 425 43 del Distrito de Samugari, 2024.
- Analizar el nivel de comprensión oral en los niños de la Institución Educativa Inicial 425 43 del Distrito de Samugari, 2024.
- Identificar el nivel de interacción comunicativa en los niños de la Institución Educativa Inicial 425 43 del Distrito de Samugari, 2024.

CAPÍTULO III

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

3.1. Marco teórico

3.1.1. Desarrollo del lenguaje oral

El lenguaje oral se desarrolla cuando los niños aprenden a comunicarse hablando y a usar palabras para expresar sus pensamientos, sentimientos y necesidades. Este balbuceo demuestra que los niños están interesados en descubrir lo que pueden hacer con su voz y que tienen la capacidad de imitar los sonidos que escuchan. Este avance no solo involucra no solo involucra la capacidad de hablar, sino también de entender lo que otros dicen, lo cual permite interactuar, aprender y participar en la capacidad de hablar, sino también de entender lo que otros dicen, lo cual permite interactuar, aprender y participar en la sociedad. un principio, este se desarrolla gracias a la interacción continua con el ambiente; los padres, cuidadores y educadores son agentes principales para estimular el lenguaje por medio de conversaciones, juegos y actividades que implican el uso del habla (Guaranda y Samada, 2024).En un principio, este se desarrolla gracias a la interacción continua con el ambiente; los padres, cuidadores y educadores son agentes principales para estimular el lenguaje por medio de conversaciones, juegos y actividades que implican el uso del habla (Guaranda y Samada, 2024).

A medida que interactúan con sus cuidadores, los bebés asocian sonidos con respuestas, creando un diálogo rudimentario que es el precursor del lenguaje oral se desarrolla desde los primeros meses de vida y continúa durante la infancia, siendo esencial para la comunicación y el aprendizaje. Comienzo temprano del balbuceo: Este balbuceo demuestra que los niños

sienten curiosidad por experimentar con su voz y por imitar los sonidos que escuchan a su alrededor. A medida que interactúan con sus cuidadores, los bebés asocian sonidos con respuestas, creando un diálogo rudimentario que es el precursor del lenguaje. Según Guaranda y Samada (2024), este proceso presenta características que lo identifican y estrategias que lo fortalecen.

El lenguaje oral se inicia desde los primeros meses de vida, cuando los bebés producen sonidos sin significado que son el inicio del habla. Comienzo temprano del balbuceo:

lenguaje oral se inicia en los primeros meses de vida, cuando los bebés producen sonidos sin significado que son el inicio del habla. A medida que interactúan con sus cuidadores, los bebés asocian sonidos con respuestas, creando un diálogo rudimentario que es el precursor del lenguaje. Este balbuceo demuestra que los niños sienten curiosidad por experimentar con su voz y por imitar los sonidos que escuchan a su alrededor. demuestra que los niños sienten curiosidad por experimentar con su voz y por imitar los sonidos que escuchan a su A medida que interactúan con sus cuidadores, los bebés asocian sonidos con respuestas, creando un diálogo rudimentario que es el precursor del lenguaje. A medida que interactúan con sus cuidadores, los bebés asocian sonidos con respuestas, creando un diálogo rudimentario que es el precursor del lenguaje.

Un proceso progresivo y acumulativo:

El lenguaje no se adquiere de forma instantánea, sino que es un proceso se va desarrollar a lo largo del tiempo, donde los aprendizajes previos sientan las bases para los futuros. No se adquiere de forma instantánea, sino que es un proceso que se va desarrollar a lo largo del tiempo, donde los aprendizajes previos sientan las bases para los por frases cortas y, finalmente, oraciones más complejas. Este desarrollo es un proceso interactivo que involucra el desarrollo cognitivo del niño, sus experiencias sociales y las oportunidades de práctica que



le ofrecen su entorno. Inicia con balbuceos y palabras aisladas, luego pasa por frases cortas y, finalmente, oraciones más complejas. Frases cortas y, finalmente, oraciones más desarrollo es un proceso interactivo que involucra el desarrollo cognitivo del niño, sus experiencias sociales y las oportunidades de práctica que le ofrece su entorno. Este desarrollo es un proceso interactivo es un proceso interactivo que involucra el desarrollo cognitivo del niño, sus experiencias sociales y las oportunidades de práctica que le ofrecen su que involucra el desarrollo cognitivo del niño, sus experiencias sociales y las oportunidades de práctica que le ofrecen su entorno. El ambiente más cercano al niño es determinante para el desarrollo del lenguaje. El contacto permanente con adultos y otros niños lo exponen a diferentes modelos de comunicación, lo que enriquece su vocabulario. Cada paso, por simple que sea, es importante porque prepara el siguiente.

El ambiente más cercano al niño es determinante para el desarrollo del lenguaje. Los niños que se desarrollan en un ambiente rico en lenguaje (conversaciones, lecturas en voz alta, juegos) tienen más posibilidades de adquirir buenas habilidades lingüísticas. El papel del entorno familiar y social:

el ambiente más cercano al niño es determinante para el desarrollo del lenguaje. El ambiente más cercano al niño es determinante para el desarrollo del lenguaje. Los niños que se desarrollan en un ambiente rico en lenguaje (conversaciones, lecturas en voz alta, juegos) tienen más posibilidades de adquirir buenas habilidades lingüísticas. El contacto frecuente con adultos y otros niños lo exponen a diferentes formas de comunicación, enriqueciendo su vocabulario frecuente con adultos y otros niños lo exponen a diferentes formas de comunicación, enriqueciendo. Los niños que se desarrollan en un ambiente rico en lenguaje (conversaciones, lecturas en voz alta, juegos) tienen más posibilidades de adquirir buenas habilidades lingüísticas. Los niños Los niños que se desarrollan que se desarrollan en un ambiente rico en lenguaje (conversaciones, lecturas en voz alta, juegos) tienen más

posibilidades de adquirir buenas habilidades en un ambiente rico en lenguaje (conversaciones, lecturas en voz alta, juegos) tienen más posibilidades de adquirir buenas habilidades lingüísticas. Los niños que aprenden a hablar y a pronunciar correctamente desde una edad temprana tienen más probabilidades de tener éxito en la escuela.

Combinación de habilidades:

Por ejemplo, aprender una palabra implica aprender a pronunciarla, pero también a comprender su significado dentro de un contexto social determinado.

Los niños que aprenden a hablar y a pronunciar correctamente desde una edad temprana tienen más probabilidades de tener éxito en la escuela. Además, estas capacidades favorecen su adaptación al contexto escolar, participando en actividades grupales, entendiendo consignas y haciéndose entender. Este aspecto, el lenguaje no sólo permite aprender, sino que refuerza la seguridad y la autonomía del niño en el aula. De esta manera, el lenguaje no solo permite aprender, sino que refuerza la seguridad y la autonomía del niño en el aula.

Según Guaranda y Samada (2024) es posible fortalecer el lenguaje oral a través de prácticas específicas que estimulen su progreso natural:

Comunicación constante desde los primeros meses:

Desde que nace, hablarle al bebé se debe convertir en una rutina. Usar palabras simples, un tono cálido y el contacto visual profundizan la conexión emocional. Esta conversación genera confianza e interés por la comunicación oral. "Crear el hábito de leer todos los días desde los primeros meses de vida es un regalo".

Lectura diaria:

Hábito de leer todos los días desde primeros meses de vida es un regalo". Aunque el niño no entienda las palabras, acostumbra su oído a la lengua. compartida, una atención crucial para la interacción social y el aprendizaje. A medida que crece, puedes involucrarlo

mostrándole imágenes y preguntándole por ellas (¿qué ves aquí?). No solo amplía su vocabulario, sino que también fomenta el pensamiento crítico y la creatividad. la repetición de cuentos favoritos fortalece la memoria; Escuchar nuevas historias amplía su conocimiento del mundo y de cómo está estructurado.

Juegos de imitación:

El juego es la forma natural de aprendizaje de los niños pequeños, y los juegos de imitación son especialmente útiles para fomentar el lenguaje. pronunciación, la fluidez y el uso del lenguaje en un ambiente lúdico y sin presión. Estos juegos trabajan la pronunciación, la fluidez y el uso del lenguaje en un ambiente lúdico y sin presión. Canciones con mímica, imitación de sonidos de animales, repetición de palabras sencillas... ¡aprenden entonación y ritmo! A medida que A medida que los bebés balbucean, van interiorizando las reglas del lenguaje, como que las palabras sirven para nombrar cosas o para describir acciones. los bebés balbucean, van interiorizando las reglas del lenguaje, como que las palabras sirven para nombrar cosas o para describir

Por ejemplo, cuando esté jugando con bloques de color, puede ir diciendo "este es un bloque grande y amarillo, los estamos apilando". Estas explicaciones no solo introducen vocabulario, sino que también apoyan la comprensión de conceptos más abstractos, como tamaños, formas y posiciones espaciales. Palabras relacionadas con sensaciones:

actividades sensoriales son una forma de asociar palabras con objetos reales. Las actividades sensoriales son una forma de asociar palabras con objetos reales. Por ejemplo, cuando esté manipulando bloques de color, puedes ir diciendo "este es un bloque grande y amarillo, los estamos apilando". Estas explicaciones no solo introducen nuevo vocabulario, sino que también apoyan la comprensión de conceptos más abstractos como tamaños, formas y posiciones espaciales. La reiteración cantada de las palabras permite memorizarlas; las

estructuras rítmicas ayudan a interiorizar los esquemas fónicos y gramaticales. pollitos dicen" o rimas como "Cinco lobitos" puede exponer al niño a nuevas palabras y conceptos y fortalecer la coordinación ojo-mano si se acompañan de gestos. diálogo: el arte de escuchar y conversar. Por ejemplo, cuando esté manipulando bloques de color, puede ir diciendo "este es un bloque grande y amarillo, los estamos apilando". Solo introduce vocabulario, sino que también apoyan la comprensión de conceptos más abstractos, como tamaños, formas y posiciones espaciales. Además, relacionar las palabras con texturas, sonidos, olores... hace que el aprendizaje sea multisensorial, que el lenguaje cobre vida.

canciones y las rimas infantiles no solo son divertidas, sino que también son una forma efectiva de aprender el lenguaje. Canciones y rimas:

Las canciones y las rimas infantiles no solo son divertidas, sino que también son una forma efectiva de aprender el lenguaje. La rima que se repite facilita la memorización; las estructuras rítmicas ayudan a interiorizar los patrones fonéticos y gramaticales. Cantar canciones como "Los pollitos dicen" o rimas como "Cinco lobitos" puede exponer al niño a nuevas palabras y conceptos y fortalecer la coordinación ojo-mano si se acompañan de gestos.

Abrir espacios de diálogo: el arte de escuchar y conversar.

Una de las mejores formas de estimular el lenguaje es exponer al niño a un ambiente en el que se sienta escuchado y apreciado. hiciste hoy?" o "¿Cómo te sientes?" le permiten practicar la formación de oraciones y la expresión de ideas. que responder, ampliar (¿fuiste al parque? que responde, amplía (¿fuiste al parque? "¿Jugaste con otros niños?". Esta forma de interacción no solo refina su capacidad para hablar, sino que también refuerza su confianza en sus habilidades comunicativas. ¿Qué hiciste? "¿Con qué otros niños jugabas?". forma de

interacción no solo refina su capacidad para hablar, sino que también refuerza su confianza en sus habilidades comunicativas.

3.1.2. Producción verbal

La expresión oral es la capacidad del niño para comunicarse de forma comprensible a través del habla oral es la capacidad del niño para comunicarse de forma comprensible. Es fundamental, ya que posibilita que el niño elabore frases, cuente historias, exprese sentimientos y participe en el mundo. Implica la capacidad de articular palabras correctamente, la fluidez al hablar y el uso apropiado del vocabulario para su edad. fundamental, ya que posibilita el niño elaborar frases, cuente historias, expresar sentimientos y participar en el mundo. Es fundamental, ya que posibilita que el niño elabore frases, cuente historias, exprese sentimientos y participe en el mundo. buena producción oral se logra con la práctica continua y un ambiente que favorece el lenguaje, por medio de preguntas, lecturas y conversaciones (Santiago, 2012). Una buena producción oral se logra con la práctica continua y un ambiente que favorece el lenguaje, por medio de preguntas, lecturas y conversaciones (Santiago, 2012).

Según Santiago (2012) esta capacidad influye no solo en la vida personal y social de las personas, sino también en su desempeño escolar y en la interacción con el mundo. En esta sección se explican las ventajas y desventajas de la producción oral y su importancia en el desarrollo integral. Beneficios: La capacidad de hablar es un instrumento que permite a las personas manifestar lo que sienten, piensan o necesitan. La emisión oral es una de las capacidades del desarrollo del lenguaje que permite expresar pensamientos, emociones o La emisión oral es una de las capacidades del desarrollo del lenguaje que permite expresar pensamientos, emociones o ideas. (2012) esta capacidad influye no solo en la vida personal y social de las personas, sino también en su rendimiento académico y en la forma en que interactúan con el mundo. Según Santiago (2012) esta capacidad influye no solo en la vida

personal y social de las personas, sino también en su desempeño escolar y en la forma en que interactúan con el mundo. Permite la manifestación de necesidades, emociones e ideas: En esta sección se explican las ventajas y desventajas de la producción oral y su importancia en el desarrollo las ventajas y desventajas de la producción oral y su importancia en el desarrollo integral:

La capacidad de hablar es un instrumento que permite a las personas manifestar lo que sienten, piensan o necesitan. Beneficios:

La capacidad de hablar es un instrumento que permite a los seres humanos manifestar lo que sienten, piensan o necesitan. En el caso de los infantes, aprender a expresarse permite que logren comunicar con claridad necesidades básicas como "tengo hambre" o "tengo sueño" hasta emociones más complejas como "estoy enojado" o "estoy contento". Permite la manifestación de necesidades, emociones e ideas:

la capacidad de hablar es un instrumento que permite a las personas manifestar lo que sienten, piensan o necesitan. La capacidad de hablar es un instrumento que permite a los seres humanos manifestar lo que sienten, piensan o necesitan. el caso de los infantes, aprender a expresarse permite que logren comunicar con claridad necesidades básicas como "tengo hambre" o "tengo sueño" hasta emociones más complejas como "estoy enojado" o "estoy contento". En el caso de los infantes, aprender a expresarse permite que logren comunicar con claridad necesidades básicas como "tengo hambre" o "tengo sueño" hasta emociones más complejas como "estoy enojado" o "estoy contento". no solo les permite satisfacer sus necesidades físicas, sino que también aprenderán a establecer conexiones más compasivas con su entorno. Esto no solo les permite satisfacer sus necesidades físicas, sino que también aprenden a establecer conexiones más compasivas con el mundo que los rodea permite satisfacer sus necesidades físicas, sino que también aprenden a establecer conexiones más compasivas con el mundo que los rodea. Fomenta la participación social y educativa: En el ámbito

familiar, el ámbito familiar, por ejemplo, un niño por ejemplo, un niño que sabe manifestar tristeza o temor recibe mayor contención que sabe manifestar tristeza o temor recibe mayor contención emocional.

El lenguaje oral es la herramienta que permite a los niños participar en las actividades de su entorno. Fomenta la participación social y educativa:

el contexto educativo, los niños con habilidades productivas del lenguaje sobresalen en actividades como exposiciones, debates o juegos grupales, donde el lenguaje es la herramienta para aprender y trabajar en equipo. El lenguaje oral es la herramienta que permite a los niños participar en las actividades de su entorno. En el contexto educativo, los niños con habilidades productivas del lenguaje sobresalen en actividades como exposiciones, debates o juegos grupales, donde el lenguaje es la herramienta para aprender y colaborar. contextos sociales, como el recreo o las reuniones familiares, el poder expresarse oralmente los ayuda a integrarse, hacer amigos y pertenecer. En contextos sociales, contextos sociales, como el recreo como el recreo o las reuniones familiares, el poder expresarse oralmente los ayuda a integrarse, hacer amigos y tener un sentido de o las reuniones familiares, el poder expresarse oralmente los ayuda a integrarse, hacer amigos y tener un sentido de pertenencia.

Fortalece habilidades narrativas y creativas:

Hablar no solo permite comunicarnos, sino que también nos permite crear historias. sean verdaderos o inventados, enseña a los niños a ordenar sus ideas y desarrollar su creatividad. Por ejemplo, cuando explica cómo le fue en el día, aprende a ordenar los acontecimientos en una línea de tiempo, asociando sentimientos con hechos. solo despierta su creatividad, sino que también desarrolla su habilidad para resolver problemas y encontrar soluciones originales. Narrar cuentos, ya sean se an verdaderos o inventados, enseña a los niños a ordenar sus ideas y desarrollar su creatividad verdaderos o inventados, enseña a los niños a

ordenar sus ideas y desarrollar su Por ejemplo, cuando explica cómo le fue en el día, aprende a ordenar los acontecimientos en el tiempo y a relacionar sentimientos con acciones. Esto no solo despierta su creatividad, sino que también desarrolla su habilidad para resolver problemas y encontrar soluciones originales. Por ejemplo, cuando explica cómo le fue en el día, aprende a ordenar los acontecimientos en el tiempo y a relacionar sentimientos con acciones. solo despierta su creatividad, sino que también desarrolla su habilidad para resolver problemas y encontrar soluciones originales. Esto no solo solo despierta su creatividad, sino que también desarrolla su habilidad para resolver problemas y encontrar soluciones originales despierta su creatividad, sino que también desarrolla su habilidad para resolver problemas y encontrar soluciones

El manejo del lenguaje oral Esto no solo despierta su creatividad, sino que también desarrolla su habilidad para resolver problemas y encontrar soluciones apoya la seguridad en sí mismo. Aumenta la confianza y seguridad al comunicarte.

El manejo del lenguaje oral apoya la seguridad en sí mismo. El manejo del El manejo del lenguaje oral apoya la seguridad en sí mismo. lenguaje oral apoya la seguridad en sí que se puede expresar , se siente escuchado y valorado en sus ideas y emociones, lo que fortalece su autoestima niño .Un niño que que se puede expresar , se siente escuchado y valorado en sus ideas y emociones, lo que fortalece su se puede expresar , se siente escuchado y valorado en sus ideas y emociones, lo que fortalece su autoestima niño . niño. A medida que maduran, esta seguridad al comunicarse se transforma en una herramienta para afrontar situaciones más complejas, como entrevistas académicas o de trabajo, presentaciones o negociaciones. El tartamudeo es una de las alteraciones del habla más frecuentes, que se caracteriza por interrupciones, repeticiones o bloqueos en el habla. Lo importante es abordarlo con comprensión, apoyándolo emocionalmente y con técnicas que le ayudarán a mejorar su fluidez sin presionarlo. Errores de pronunciación en palabras complejas. Cuando están aprendiendo a

hablar, los niños suelen tener problemas para pronunciar palabras con sonidos difíciles o estructuras poco familiares. Por ejemplo, palabras con sílabas combinadas ("estrella", "tren") o sonidos poco frecuentes pueden ser difíciles. Esta seguridad se manifiesta en la facilidad para participar en actividades grupales, hacer preguntas y defender sus ideas. medida que maduran, esta seguridad al comunicarse se transforma en una herramienta para afrontar situaciones más complejas, como entrevistas académicas o de trabajo, presentaciones o negociaciones. A medida que maduran, esta seguridad al comunicarse se transforma en una herramienta para afrontar situaciones más complejas, como entrevistas académicas o de trabajo, presentaciones o negociaciones. Dificultades: Cuando tienen confianza al hablar, hablar, los niños los niños no solo tienen éxito ahora, sino que están creando las bases para el futuro. no solo tienen éxito ahora, sino que están creando las bases para el futuro.

El tartamudeo es una de las alteraciones del habla más frecuentes, que se caracteriza por interrupciones, repeticiones o bloqueos en el habla. Tartamudeo o fluidez:

El tartamudeo es una de las alteraciones del habla más frecuentes, que se caracteriza por interrupciones, repeticiones o bloqueos al hablar. Estas interrupciones no solo dificultan la comunicación en el momento, sino que pueden crear ansiedad en el niño ante situaciones en las que tenga que hablar en público o con personas que no conoce. la larga, esta dificultad puede afectar a su autoestima, evitando situaciones sociales o escolares en las que tenga que hablar. Lo importante es abordarlo con comprensión, apoyándolo emocionalmente y con técnicas que le ayudarán a mejorar su fluidez sin presionarlo. Errores de pronunciación en palabras complejas. A la larga, esta dificultad puede afectar a su autoestima, evitándose situaciones sociales o escolares en las que tenga que hablar. importante abordar la tartamudez con comprensión, apoyándolo emocionalmente y con técnicas que mejoren su fluidez sin presionarlo.

están aprendiendo a hablar, los niños a menudo tienen problemas para pronunciar palabras con sonidos difíciles o estructuras poco familiares. Por ejemplo, palabras con sílabas combinadas ("estrella", "tren") o sonidos poco frecuentes pueden ser difíciles. Los errores son comunes en el proceso de aprendizaje, si no se corrigen adecuadamente, pueden convertirse en errores arraigados.

importante trabajar con paciencia, a través de juegos y ejercicios que fortalecen los sonidos adecuados de forma lúdica y sin frustrar al niño. La restricción puede manifestarse especialmente en situaciones académicas, donde se le exige emplear un vocabulario preciso y rico para referirse a las cosas o para responder a las preguntas. Esto puede impactar su comunicación, haciendo que a otros les resulta difícil les resulte difícil entender lo que quieren entender lo que quieren decir. La restricción puede manifestarse especialmente en situaciones académicas, donde se le exige emplear un vocabulario preciso y rico para referirse a las cosas o para responder a las preguntas.

El vocabulario limitado influye en la capacidad del niño para expresarse con exactitud y profundidad. La restricción puede manifestarse especialmente en situaciones académicas, donde se le exige emplear un vocabulario preciso y rico para referirse a las cosas o para responder a las preguntas. sociales, un vocabulario limitado puede llevar a que el niño evite participar en conversaciones o sus aportaciones sean superficiales, lo que dificulta establecer relaciones. Enriquecer su vocabulario necesita exponerse continuamente a nuevas palabras a través de la lectura, la conversación y los ejercicios de lenguaje. A muchos niños les resulta difícil organizar sus pensamientos antes de hablar. como resultado un habla confusa, incompleta o ininteligible, lo que frustra al niño y a sus oyentes. no solo en la comunicación diaria, sino también el rendimiento escolar en actividades que implican explicaciones o narraciones fluidas. el niño lo que quiere expresar (esquemas visuales, preguntas dirigidas...) puede ser una forma de sortear esta dificultad. La timidez o la inseguridad pueden impedir que

un niño hable en situaciones sociales. Además, en contextos sociales, contextos sociales, un vocabulario limitado un vocabulario limitado puede llevar a que el niño evite participar en conversaciones o que sus aportaciones sean superficiales, limitando su capacidad para establecer puede llevar a que el niño evite participar en conversaciones o que sus aportaciones sean superficiales, limitando su capacidad para establecer relaciones. Enriquecer su vocabulario necesita exponerse continuamente a nuevas palabras a través de la lectura, la conversación y los ejercicios de lenguaje. ideas antes de hablar: Para enriquecer su vocabulario necesita exponerse continuamente a nuevas palabras a través de la lectura, la conversación y los ejercicios de lenguaje. Su vocabulario necesita exponerse continuamente a nuevas palabras a través de la lectura, la conversación y los ejercicios de

ideas antes de hablar: Dificultad para ordenar las ideas antes de antes de hablar:

a muchos niños les resulta difícil organizar sus pensamientos antes de hablar. A muchos A muchos niños les resulta difícil organizar sus pensamientos antes de hablar. Niños les resulta difícil organizar sus pensamientos antes de como resultado un habla confusa, incompleta o ininteligible, lo que frustra al niño y a sus oyentes. Esto da como resultado como resultado un habla una habla confusa, incompleta o ininteligible, lo que frustra al niño y a sus confusa, incompleta o ininteligible, lo que frustra al niño y a sus oyentes. no solo en la comunicación diaria, sino también el rendimiento escolar en actividades que implican explicaciones o narraciones fluidas. el niño lo que quiere expresar (esquemas visuales, preguntas dirigidas...) puede ser una forma de sortear esta dificultad. situaciones sociales. Esto interfiere no solo en no solo en la comunicación diaria, la comunicación diaria, sino también en el rendimiento escolar en actividades que implican explicaciones o narraciones sino también el rendimiento escolar en actividades que implican explicaciones o narraciones fluidas. el niño lo que quiere expresar (esquemas visuales, preguntas dirigidas) puede ser una forma de sortear esta



dificultad. situaciones sociales a organizar lo que quiere expresar mediante esquemas visuales o preguntas dirigidas puede ser una forma de superar esta dificultad.

situaciones sociales Inhibición o timidez en situaciones sociales.

a malas experiencias pasadas, como haber sido interrumpido, ignorado o corregido en exceso al intentar expresarse. La timidez La timidez o la inseguridad pueden impedir que un niño hable en situaciones la inseguridad pueden impedir que un niño hable en situaciones sociales. a malas experiencias pasadas, como haber sido interrumpido, ignorado o corregido en exceso al intentar expresarse. Esto puede deberse a malas experiencias pasadas, como haber sido interrumpido, ignorado o corregido en exceso al intentar experiencias pasadas, como haber sido interrumpido, ignorado o corregido en exceso al intentar expresarse. menudo se refuerza con el tiempo, y el niño evita hablar por temor a equivocarse. Las actividades grupales y los juegos sociales en un ambiente también relajado pueden fortalecer su confianza. Esta inhibición a menudo se refuerza con el tiempo, y el niño evita hablar por temor a refuerza con el tiempo, y el niño evita hablar por temor a equivocarse. resolverlo, hay que establecer un clima de seguridad en el que el niño se sienta apreciado y aceptado, y pueda expresarse sin miedo a ser juzgado. Las actividades grupales y los juegos sociales en un ambiente también relajado pueden fortalecer su confianza. Para resolverlo, resolverlo, hay que establecer un clima de seguridad en el que el niño se sienta apreciado y aceptado, y pueda expresarse sin miedo a ser que establecer un clima de seguridad en el que el niño se sienta apreciado y aceptado, y pueda expresarse sin miedo a ser juzgado. Las actividades grupales y los juegos sociales en un ambiente también relajado pueden fortalecer su confianza. Las actividades Las actividades grupales y los juegos sociales en un ambiente relajado también pueden fortalecer su y los juegos sociales en un ambiente también relajado pueden fortalecer su confianza.

3.1.3. Comprensión oral

La comprensión auditiva es la capacidad del niño para interpretar lo que escucha. Esto es fundamental para que pueda seguir instrucciones, interactuar en conversaciones y aprender de su entorno. Los infantes adquieren esta área al manipular el ambiente, escuchar cuentos, canciones o explicaciones, al ser ayudados a relacionar el lenguaje con las cosas (Miranda et al., 2023). La comprensión auditiva no solo se trata de identificar palabras, sino de entender frases completas y responder a ellas. Los infantes adquieren esta área al manipular el ambiente, al escuchar cuentos, canciones o explicaciones, al ser ayudados a relacionar el lenguaje con las cosas (Miranda et al., los infantes adquieren esta área al manipular el ambiente, escuchar cuentos, canciones o explicaciones, al ser ayudados a relacionar el lenguaje con las cosas (Miranda et al., 2023).

Alabama. (2023) señalan que esta habilidad es fundamental para el aprendizaje escolar, las interacciones sociales y la resolución de problemas del día a día. A continuación, se abordarán su importancia y estrategias para fortalecerla. La comprensión auditiva comprensión auditiva es la capacidad es la capacidad de entender lo que se escucha y darle de entender lo que se escucha y darle sentido. Según Miranda et al. Alabama. (2023) señalan que esta habilidad es fundamental para el aprendizaje escolar, las interacciones sociales y la resolución de problemas del día a día. (2023) señalan que esta habilidad es fundamental para el aprendizaje escolar, las interacciones sociales y la resolución de problemas del día a continuación, se abordarán su importancia y estrategias para fortalecerla. A continuación, se abordarán su importancia y estrategias para fortalecerla.

Importancia de la comprensión auditiva. Comprensión

Fundamental para manipular instrucciones y participar en actividades grupales:

Por ejemplo, cuando en la escuela escuchan una explicación de fenómenos naturales, un niño con buena comprensión oral puede hacer asociaciones con otras materias. La comprensión auditiva es esencial para que los niños puedan obedecer instrucciones en la escuela y en el hogar. La comprensión auditiva es esencial para que los niños puedan obedecer instrucciones en la escuela y en el hogar. También promueve la autonomía, pues los niños pueden comprender y seguir instrucciones sin necesidad de explicaciones repetidas. La comprensión auditiva es la forma principal en que los niños aprenden sus primeros años en el aula, les posibilita comprender actividades, participar en trabajos grupales y colaborar con sus compañeros. Por ejemplo, en un juego grupal, un niño con buena comprensión oral capta de inmediato las normas y estrategias, lo que le permite participar y contribuir al éxito del grupo, evitando confusiones que lo retrasen. También promueve la autonomía, pues los niños pueden comprender y seguir instrucciones sin necesidad de explicaciones repetidas. Esta capacidad también promueve la autonomía, pues los niños pueden comprender y seguir instrucciones sin necesidad de explicaciones repetidas.

En las clases de sus profesores hasta las historias y charlas familiares, los niños la emplean para procesar y memorizar información. Facilitar la adquisición de nuevos conocimientos y aprendizajes verbales:

La comprensión auditiva es la forma principal en que los niños aprenden sus primeros años. En las clases de sus profesores hasta las historias y charlas familiares, los niños la emplean para procesar y memorizar información. Por ejemplo, cuando en la escuela escuchan una explicación de fenómenos naturales, un niño con buena comprensión oral puede hacer asociaciones con otras materias. No solo amplía sus conocimientos, sino que también mejora su capacidad para aprender por sí mismos en el futuro. La habilidad para resolver problemas al entender lo que se pregunta o explica es esencial para resolver problemas académicos y cotidianos. Por ejemplo, cuando en la escuela escuchan una explicación de

fenómenos naturales, un niño con buena comprensión oral puede hacer asociaciones con otras materias. solo amplía sus conocimientos, sino que también mejora su capacidad para aprender por sí mismos en el futuro.

Habilidad para resolver problemas al entender lo que se pregunta o explica:

que se expresa es esencial para resolver problemas académicos y cotidianos. que se expresa es esencial para resolver problemas académicos y cotidianos. Por ejemplo, si le piden que armar un juguete siguiendo instrucciones orales, su habilidad para entender esas instrucciones será fundamental para lograrlo. También en el ámbito social, como por ejemplo solucionar un problema con un amigo, comprender la perspectiva del otro es fundamental para dar con la solución. Un niño con buena comprensión oral es capaz de reconocer sutilezas en las preguntas, instrucciones o explicaciones, y así poder analizarlas y responder con buena comprensión oral es capaz de reconocer sutilezas en las preguntas, instrucciones o explicaciones, y así niño poder analizarlas y responder adecuadamente. Por ejemplo, si le piden que armar un juguete siguiendo instrucciones orales, su habilidad para entender esas instrucciones será fundamental para lograrlo. ámbito social, como por ejemplo solucionar un problema con un amigo, comprender la perspectiva del otro es fundamental para dar con solución. Por ejemplo, si le piden que armar un juguete siguiendo instrucciones orales, su habilidad para entender esas instrucciones será fundamental para lograrlo. el ámbito social, como por ejemplo solucionar un problema con un amigo, comprender la perspectiva del otro es fundamental para encontrar la mejor solución. También en el ámbito social, como por ejemplo solucionar un problema con un amigo, comprender la perspectiva del otro es fundamental para encontrar la mejor solución.

Estrategias para mejorar la comprensión oral.

Narrar cuentos y pedir al niño que identifique detalles específicos:

Leer cuentos en voz alta es una forma antigua pero efectiva de mejorar la comprensión auditiva. Mientras lees, puedes hacer pausas en puntos estratégicos y preguntar, por ejemplo: ejemplo: "¿Qué le dijo el lobo al cerdito?" o "¿Dónde encontró el tesoro el lobo al cerdito?" o "¿Dónde encontró el tesoro el pirata?". También puedes animarlo a que repita las letras o invente nuevas rimas, reforzando así su capacidad de comprensión y creación a partir de la escucha. Abrir sobre conversaciones temas del día a día: La conversación diaria es una manera natural de mejorar la comprensión auditiva. Esto exige al niño fijar su atención y memorizar detalles, mejorando su capacidad de escucha y procesamiento de mensajes. técnica apoya el desarrollo de habilidades secuenciación, ya que el niño aprende a ordenar los sucesos en una secuencia lógica. Además, esta técnica apoya el desarrollo de habilidades de secuenciación, ya que el niño aprende a ordenar los acontecimientos en una secuencia lógica. dificultad a medida que avanza, pidiéndole adivine lo que va a pasar o por qué un personaje hizo algo. Puedes subir la dificultad a medida que avanza, preguntándole qué cree que pasará o por qué un personaje hizo algo.

Los juegos de instrucciones son buenos para trabajar la escucha y el procesamiento de secuencias auditivas. "Simón dice" implica escuchar con atención para reconocer cuándo deben moverse y cuándo no, fomentando el autocontrol y la atención selectiva. Otra forma es ponerles una serie de instrucciones para que las realicen, como "toca tu nariz, gira en círculos y aplaude dos veces". Estas actividades no solo refuerzan la comprensión auditiva, sino que también introducen elementos de lógica y memoria, haciendo de este un ejercicio completo y entretenido. Escuchar canciones infantiles y comentar de qué tratan o de qué tratan las canciones. Tras la lectura, puedes hacer preguntas como "¿Cuántos elefantes había en la cuerda?" Hacer juegos de seguir instrucciones, como "Simón dice".

Otra forma es ponerles una serie de instrucciones para que las realicen, como "toca tu nariz, gira en círculos y aplaude dos veces". Solo refuerza la comprensión auditiva, sino que

también introduce elementos de lógica y memoria, haciendo de este un ejercicio completo y entretenido. comenta de qué tratan o de qué van las canciones. juegos de instrucciones son buenos para trabajar la escucha y el procesamiento de secuencias auditivas. Dice" implica escuchar con atención para reconocer cuándo deben moverse y cuándo no, fomentando el autocontrol y la atención selectiva. Dice" implica escuchar con atención para reconocer cuándo deben moverse y cuándo no, fomentando el autocontrol y la atención selectiva. Otra forma es ponerles una serie de instrucciones para que las realicen, como "toca tu nariz, gira en círculos y aplaude dos veces". Solo refuerza la comprensión auditiva, sino que también introduce elementos de lógica y memoria, haciendo de este un ejercicio completo y entretenido.

comenta de qué tratan o de qué van las canciones.

También puedes animarlo a que repita las letras o invente nuevas rimas, reforzando así su capacidad de comprensión y creación a partir de la escucha. Las canciones infantiles son una forma divertida de mejorar la comprensión auditiva y de mantener al niño atento. Infantiles son una forma divertida de mejorar la comprensión auditiva y de mantener al niño los niños pueden interpretar, como "El elefante que se balanceaba". Muchas canciones tienen cuentos o moralejas que los niños pueden interpretar, como "El elefante que se balanceaba". Después de leer, puedes hacer preguntas como "¿Cuántos elefantes había en la cuerda?" o "¿Qué sucedió al final?". a día: conversación diaria es una manera natural de mejorar la comprensión auditiva. hijos sobre lo que hicieron en el día, cómo se sintieron o qué aprendieron ayuda a que desarrollaron habilidades para escuchar y responder y fortalecer el vínculo afectivo con ellos. gracioso en el colegio hoy?" o "¿Cómo te quedó ese dibujo?". Estas conversaciones enseñan al niño a negociar significados y relacionar acontecimientos anteriores con su propia explicación de ellos, enriqueciendo su comprensión y habilidades narrativas. Que repita las letras o invente nuevas rimas, reforzando así su capacidad de comprensión y creación a partir de la escucha.

un día: al día:

conversación diaria es una manera natural de mejorar la comprensión auditiva. La conversación diaria es una manera natural de mejorar la comprensión auditiva. hijos sobre lo que hicieron en el día, cómo se sintieron o qué aprendieron ayuda a que desarrollaron habilidades para escuchar y responder y fortalecer el vínculo afectivo con ellos. Por ejemplo, pregunta: ¿gracioso en el colegio hoy?" o "¿Cómo te quedó ese dibujo?". conversaciones enseñan al niño a negociar significados y relacionar acontecimientos anteriores con su propia explicación de ellos, enriqueciendo su comprensión y habilidades narrativas. Hijos sobre lo que hicieron en el día, cómo se sintieron o qué aprendieron ayuda a que desarrollaron habilidades para escuchar y responder y fortalecer el vínculo afectivo con ellos. gracioso en el colegio hoy?" o "¿Cómo te quedó ese dibujo?". niño a negociar significados y relacionar acontecimientos pasados con su propia explicación, enriqueciendo su comprensión y habilidades narrativas. gracioso en el colegio hoy?" o "¿Cómo te quedó ese dibujo?". niño a negociar significados y relacionar acontecimientos pasados con su propia explicación, enriqueciendo su comprensión y habilidades narrativas. A negociar significados y relacionar acontecimientos pasados con su propia explicación, enriqueciendo su comprensión y habilidades narrativas del niño.

Además, las respuestas del niño dan pie para darle retroalimentación y ampliar su vocabulario o conocimiento sobre el tema. ¿qué? ¿Cómo?

narrar un cuento, pregunta: ¿qué crees que el conejo corrió tan rápido?" o "¿Cómo podemos ayudar al personaje a encontrar el camino?". Las preguntas no solo refuerzan la capacidad de escuchar y comprender, sino que también desarrollan habilidades cognitivas superiores, como la inferencia y la resolución de problemas. respuestas del niño dan pie para darle retroalimentación y ampliar su vocabulario o conocimiento sobre el tema. Además, las respuestas del niño dan pie para darle retroalimentación y ampliar su vocabulario o conocimiento sobre el tema.

3.1.4. Interacción comunicativa

La interacción comunicativa es la habilidad del niño para manipular el lenguaje para interactuar con otros. hablar, respetar los turnos para hablar y usar las palabras apropiadas para la situación. La comunicación no es solo hablar, sino escuchar, responder y ajustarse al otro. una capacidad que se construye en situaciones grupales, juegos cooperativos y sociales, en los que aprende a negociar, compartir relacionarse (Bovaira, 2009).

Para Bovaira (2009) esta competencia envuelve la capacidad de hablar y escuchar activamente en un intercambio que va más allá de las palabras, considerando aspectos contextuales, sociales y emocionales. La interacción comunicativa es un proceso esencial del desarrollo lingüístico que permite a las personas comunicarse de manera efectiva con los demás. Para Bovaira (2009) esta competencia envuelve hablar y escuchar activamente en un intercambio que va más allá de las palabras, incluyendo aspectos contextuales, sociales y emocionales. A continuación, se explican las características y los desafíos de este proceso, siendo esencial para el desarrollo integral.

Características de la interacción comunicativa.

Habilidad de hablar y escuchar activamente:

La comunicación La comunicación eficaz implica no solo la transmisión de ideas, sino también la capacidad de escuchar activamente. eficaz implica no solo la transmisión de ideas, sino también la capacidad de escuchar otro, descifrar lo que quiere decir y lo que siente tras lo que dice. Esto implica escuchar atentamente al otro, descifrar lo que quiere decir y lo que siente tras lo que dice. bueno hablar con propiedad, que es expresar lo que se piensa de manera comprensible. Pero también es bueno hablar con propiedad, que es expresar lo que se piensa de manera comprensible. La suma de estas capacidades garantiza un diálogo respetuoso y fructífero, profundizando la comprensión mutua. Por ejemplo, en un debate escuchar antes de

hablar asegura que las respuestas sean pertinentes. La habilidad de adaptar el lenguaje y la forma de comunicación a la situación social en que se encuentre es determinante para una interacción exitosa. La suma de estas capacidades garantiza un diálogo respetuoso y fructífero, profundizando la comprensión mutua. De estas capacidades garantiza un diálogo respetuoso y fructífero, profundizando la comprensión habilidad de adaptar el lenguaje y la forma de comunicación a la situación social en que se encuentre es determinante para una interacción exitosa. Por ejemplo, en un debate escuchar antes de hablar asegura que las respuestas sean pertinentes.

habilidad de adaptar el lenguaje y la forma de comunicarse a la situación social en que se encuentre es determinante para una interacción exitosa. Adaptación social:

La habilidad de adaptar el lenguaje y la forma de comunicación a la situación social en que se encuentre es determinante para una interacción exitosa. El lenguaje corporal es un elemento de la comunicación. Los gestos, las expresiones faciales, las posturas y el contacto visual pueden revelar sentimientos, propósitos y opiniones que las palabras por sí solas no pueden expresar. Por ejemplo, una sonrisa muestra acuerdo, calidez, y el ceño fruncido, desacuerdo, confusión. La capacidad de leer estas señales no verbales hace que la conversación sea más rica y previene malentendidos. Esto implica adaptar el tono, el vocabulario y las expresiones en función de si se trata de una conversación casual entre amigos, una presentación profesional o una interacción educativa. adaptabilidad no solo demuestra sensibilidad hacia el entorno, sino también madurez y competencia comunicativa. respeto a las normas pragmáticas (tomar la palabra por turnos, no interrumpir...) permite que la conversación fluya. Estas normas garantizan que todos los participantes tengan voz y sean escuchados en un diálogo justo. Por ejemplo, en un ambiente formal se espera un lenguaje más estructurado y respetuoso, mientras que en una conversación informal se pueden emplear palabras coloquiales. respeto a las normas pragmáticas (tomar la palabra por turnos, no interrumpir...) permite que la conversación fluya.

Esta adaptabilidad no solo demuestra sensibilidad hacia el entorno, sino también madurez y competencia solo demuestra sensibilidad hacia el entorno, sino también madurez y competencia comunicativa.

respeto de turnos al hablar. El respeto a las normas pragmáticas (tomar turnos para hablar, no interrumpir, etc.) permite que la conversación fluya. Habilidades pragmáticas, como el respeto de turnos de habla.

El respeto a las normas pragmáticas (tomar la palabra por turnos, no interrumpir...) permite que la conversación fluya. los participantes tengan voz y sean escuchados en un diálogo justo y respetuoso. Estas normas garantizan que todos los participantes tengan voz y sean escuchados en un diálogo justo. participantes tengan voz y sean escuchados en un diálogo Por ejemplo, en una conversación grupal, esperar a que alguien termine de hablar antes de participar no solo es una muestra de cortesía, sino que también contribuye a que la conversación sea más fluida y evita confusiones y superposiciones. de gestos y expresiones faciales: el lenguaje corporal es un elemento de la comunicación. Los gestos, las expresiones faciales, las posturas y el contacto visual pueden revelar sentimientos, propósitos y opiniones que las palabras por sí solas no pueden expresar. Por ejemplo, Por ejemplo, en una conversación grupal, en una conversación grupal, el hecho de esperar a que la otra persona termine de hablar antes de participar no solo es una muestra de cortesía, sino que también contribuye a que la conversación sea más fluida y el hecho de esperar a que la otra persona termine de hablar antes de participar no solo es una muestra de cortesía, sino que también contribuye a que la conversación sea más fluida y comprensible.

El lenguaje corporal es un elemento de la comunicación. Los gestos, las expresiones faciales, las posturas y el contacto visual pueden revelar sentimientos, propósitos y opiniones que las palabras por sí solas no pueden expresar. Lectura de gestos y expresiones y expresiones faciales:

El lenguaje corporal es un elemento de la comunicación. Los gestos, las expresiones faciales, las posturas y el contacto visual pueden revelar sentimientos, propósitos y opiniones que las palabras por sí solas no pueden expresar. Los gestos, las expresiones faciales, las posturas y el contacto visual pueden revelar sentimientos, propósitos y opiniones que las palabras por sí solas no pueden expresar. ejemplo, una sonrisa muestra acuerdo, calidez, y el ceño fruncido desacuerdo, confusión. capacidad de leer estas señales no verbales hace que la conversación sea más rica y previene malentendidos. El uso intencionado del lenguaje corporal que acompaña a las palabras refuerza la comunicación. Creación de vínculos a través del diálogo: la conversación es una forma de construir relaciones interpersonales. Hablar y escuchar con empatía ayuda a las personas a expresar sus pensamientos y sentimientos, generando confianza y comprensión. Este tipo de interacción refuerza los vínculos sociales (entre amigos, familiares, compañeros de trabajo...). Por ejemplo, dar las gracias, pedir perdón o aclarar malentendidos hablando abiertamente fortalece las relaciones. Por ejemplo, ejemplo, una sonrisa una sonrisa muestra acuerdo, calidez, y el ceño fruncido, desacuerdo, muestra acuerdo, calidez, y el ceño fruncido desacuerdo, confusión. capacidad de leer estas señales no verbales hace que la conversación sea más rica y previene malentendidos. El uso intencionado del lenguaje corporal que acompaña a las palabras refuerza la comunicación. Capacidad de leer estas señales no verbales hace que la conversación sea más rica y previene malentendidos. Además, el uso intencionado del lenguaje corporal que acompaña a las palabras refuerza la comunicación.

La conversación es una forma de construir relaciones interpersonales. Hablar y escuchar con empatía ayuda a las personas a expresar sus pensamientos y sentimientos, generando confianza y comprensión. Este tipo de interacción refuerza los vínculos sociales (entre amigos, familiares, compañeros de trabajo...). Por ejemplo, dar las gracias, pedir perdón

o aclarar malentendidos hablando abiertamente fortalece las relaciones. Creación de vínculos a través del diálogo:

la conversación es una forma de comunicación que permite establecer y mantener relaciones interpersonales. La conversación es una forma de comunicación que permite establecer y mantener relaciones interpersonales. y escuchar con empatía ayuda a las personas a expresar sus pensamientos y sentimientos, generando confianza y comprensión. tipo de interacción refuerza los vínculos sociales (entre amigos, familiares, compañeros de trabajo...). Por ejemplo, dar las gracias, pedir perdón o aclarar malentendidos hablando abiertamente fortalece las relaciones. Hablar y escuchar con empatía ayuda a las personas a expresar sus pensamientos y sentimientos, generando confianza y comprensión. Este tipo de interacción refuerza los vínculos sociales (entre amigos, familiares, compañeros de trabajo...). Por ejemplo, dar las gracias, pedir perdón o aclarar malentendidos hablando abiertamente fortalece las relaciones.

Importancia para el trabajo en equipo y la resolución de conflictos:

La comunicación es fundamental en situaciones colaborativas y en la resolución de conflictos. En un equipo, un equipo, la comunicación hace posible la coordinación de esfuerzos, la definición de objetivos y el trabajo en conjunto. La comunicación hace posible la coordinación de esfuerzos, la definición de objetivos y el trabajo en Por ejemplo, en un equipo de trabajo, exponer ideas de manera clara y escuchar las ideas de los demás hace que el trabajo sea productivo. momentos de conflicto, saber expresar desacuerdos con respeto y escuchar a todas las partes involucradas permite encontrar soluciones satisfactorias para todos. Por ejemplo, en un trabajo en equipo, exponer ideas de manera clara y escuchar las ideas de los demás hace que el trabajo sea productivo. momentos de conflicto, saber expresar desacuerdos con respeto y escuchar a todas las partes involucradas permite encontrar soluciones

satisfactorias para todos. En momentos de conflicto, saber expresar desacuerdos con respeto y escuchar a todas las partes involucradas permite encontrar soluciones satisfactorias para todos.

Por ejemplo, no reconocer una sonrisa sarcástica o un tono sarcástico puede hacer que malinterpretemos las intenciones de la otra persona. Desafíos de la comunicación.

de capacidad para leer señales no verbales: Falta de capacidad para leer señales no verbales:

Las personas con dificultades en esta área pueden perderse detalles cruciales del mensaje, dando lugar a malentendidos. Por ejemplo, no reconocer una sonrisa sarcástica o un tono sarcástico puede hacer que malinterpretemos las intenciones de la otra persona. La comunicación eficaz implica la capacidad de leer señales no verbales (gestos, expresiones faciales, tono de voz). personas con dificultades en esta área pueden perderse detalles cruciales del mensaje, dando lugar a malentendidos. Las personas con dificultades en esta área pueden perderse detalles cruciales del mensaje, generando malentendidos. Por ejemplo, no reconocer una sonrisa sarcástica o un tono sarcástico puede hacer que malinterpretemos las intenciones de la otra persona. Por ejemplo, Por ejemplo, no reconocer no reconocer una sonrisa sarcástica o un tono sarcástico puede hacer que malinterpretemos las intenciones de la otra una sonrisa sarcástica o un tono sarcástico puede hacer que malinterpretemos las intenciones de la otra persona. Para romper esta barrera es necesario tomar conciencia del lenguaje corporal y observarlo activamente en una conversación. Fijar la atención en diálogos extensos suele ser difícil (en niños, adolescentes o personas con trastornos de atención). Esto se puede manifestar como distracción, interrupciones o falta de interés aparente, lo que deteriora la interacción y la imagen que los demás tienen de la persona. En situaciones académicas o laborales, esta dificultad puede interferir con el aprendizaje o la capacidad de trabajar en equipo. Esto se nota especialmente cuando interactuamos con personas de otras culturas, en las que los gestos o posturas pueden tener significados diferentes. Dificultad para prestar atención en

conversaciones largas: Para romper esta barrera es necesario tomar conciencia del lenguaje corporal y observarlo activamente en una conversación.

Fijar la atención en diálogos extensos suele ser difícil (en niños, adolescentes o personas con trastornos de atención). Dificultad para prestar atención en conversaciones largas:

Esto se puede manifestar como distracción, interrupciones o falta de interés aparente, lo que deteriora la interacción y la imagen que los otros tienen de la persona. En situaciones académicas o laborales, esta dificultad interfiere con el aprendizaje o la habilidad para trabajar en equipo. Fijar la atención en diálogos extensos suelen ser difíciles (en niños, adolescentes o personas con trastornos de atención). en diálogos extensos suele ser difícil (en niños, adolescentes o personas con trastornos se puede manifestar como distracción, interrupciones o falta de interés aparente, lo que deteriora la interacción e imagen que los otros tienen de la persona. puede manifestar como distracción, interrupciones o falta de interés aparente, lo que deteriora la interacción e imagen que los otros tienen de la persona. con el aprendizaje o la capacidad de trabajar en equipo. En situaciones académicas o laborales, esta dificultad interfiere con el aprendizaje o la habilidad para trabajar en equipo. Para superarlo, hay que desarrollar habilidades de escucha activa con ejercicios que fortalecen la concentración.

Poca práctica en el respeto de turnos de habla: Respetar los turnos de palabra es una regla fundamental de la interacción comunicativa, pero no siempre se lleva a palabra o no saben cuándo participar. Por ejemplo, en una reunión de trabajo, no respetar los turnos puede hacer que no se escuchen todas las ideas y se dificulte la colaboración. ello hay que enseñar las reglas pragmáticas de la comunicación. Frustrante y crear un desequilibrio en la conversación. Por ejemplo, en una reunión de trabajo, no respetar los turnos puede hacer que no se escuchen todas las ideas y se dificulte la colaboración. ello hay que enseñar las reglas pragmáticas de la comunicación. Ello hay que enseñar las reglas pragmáticas de la comunicación.

Por ejemplo, en algunas culturas el contacto visual prolongado es una señal de respeto, mientras que en otras es una señal de agresión. El mundo actual, los contactos interculturales son frecuentes, pero tienen sus propias dificultades. Las diferencias de idioma, costumbres o formas de comunicación pueden dar lugar a confusiones o roces. Por ejemplo, el contacto visual prolongado se considera respetuoso en algunas culturas, pero agresivo en otras. barreras lingüísticas (vocabulario limitado o diferencias de entonación) dificultan la comprensión. Por ejemplo, en algunas culturas el contacto visual prolongado es una señal de respeto, mientras que en otras es una señal de agresión. barreras lingüísticas (vocabulario limitado o diferencias de entonación) dificultan la comprensión.

La comunicación en un conflicto es difícil porque las emociones (ira, miedo, frustración, etc.) interfieren en la transmisión del mensaje. saben cómo manifestar sus desacuerdos con respeto o escuchar opiniones diferentes sin ponerse a la defensiva. esto puede empeorar el conflicto en vez de solucionarlo. Por ejemplo, en una discusión familiar, el hecho de responder con reproches en vez de razones constructivas puede imposibilitar la reconciliación contextos de conflicto

comunicación en un conflicto es difícil porque las emociones (ira, miedo, frustración, etc.) interfieren en la transmisión del mensaje. saben cómo manifestar sus desacuerdos con respeto o escuchar opiniones diferentes sin ponerse a la defensiva. Por ejemplo, en una discusión familiar, el hecho de responder con reproches en vez de razones constructivas puede imposibilitar la reconciliación. saben cómo manifestar sus desacuerdos con respeto o escuchar opiniones diferentes sin ponerse a la defensiva. Y esto puede empeorar el conflicto en vez de esto puede empeorar el conflicto en vez de solucionarlo. Por ejemplo, en una discusión familiar, el hecho de responder con reproches en vez de con argumentos constructivos dificulta la reconciliación.

3.2. Marco referencial

Marquez (2022) en su tesis “La expresión oral en los niños y niñas de la escuela de educación básica CAP. “Cesar Edmundo Chiriboga Gonzales”, Huaquillas- Ecuador, 2020”. El estudio tuvo como propósito analizar el nivel de desarrollo de la expresión oral en niños de 3 años de la escuela de educación básica CAP. “César Edmundo Chiriboga Gonzales” en Huaquillas, Ecuador, durante el año 2020. Utilizando un enfoque cuantitativo, nivel descriptivo y diseño no experimental, se trabajó con una muestra de 10 niños, aplicando una guía de observación validada. Los resultados mostraron que el 90% de los niños se encuentran en un nivel de "proceso", mostrando cierta coherencia al expresar ideas, mientras que el 10% alcanzó el nivel "logrado". Se concluye que la mayoría de los niños se encuentran en etapa de desarrollo de su expresión oral, lo que resalta la necesidad de implementar estrategias pedagógicas específicas para fortalecer esta habilidad fundamental en su formación educativa.

Castillo (2023) en su tesis “Niveles de desarrollo del lenguaje oral en los estudiantes de 5 años de la I.E.P “San Judas Tadeo” Catacaos-Piura; 2020”. El objetivo de este estudio fue describir los niveles de desarrollo del lenguaje oral en niños de 5 años de la I.E.P. "San Judas Tadeo", en Catacaos, Piura, durante el 2020. Con un enfoque cuantitativo y diseño descriptivo no experimental, se trabajó con una muestra de 20 estudiantes, evaluados mediante el Test PLON-R, que mide las dimensiones de forma, contenido y uso del lenguaje. Los resultados indicaron que el 40% de los niños se encuentran en un nivel de retraso, el 30% necesita mejorar, y solo el 30% presenta un nivel normal. En la dimensión forma, el 50% mostró retraso, mientras que en contenido y uso el 40% de los estudiantes también presentó retraso.

Rique (2017) en su tesis “Desarrollo del lenguaje oral en niños de 5 años de dos instituciones educativas”. El objetivo principal de esta investigación fue comparar los niveles de desarrollo del lenguaje oral en niños de 5 años de las Instituciones Educativas "San José - La Pascana" y "368 Angelitos de Jesús" en 2017. La muestra consistió en 156 niños,

seleccionados de una población de 182. Se utilizó una adaptación de la Prueba de Lenguaje Oral Navarra-R para la recolección de datos, los cuales fueron analizados mediante el programa SPSS. Los resultados revelaron diferencias significativas entre las dos instituciones en las dimensiones de forma, contenido y uso del lenguaje oral. Esto sugiere que el contexto educativo influye notablemente en el desarrollo del lenguaje oral de los niños.

Quispe (2022) en su estudio “Desarrollo del lenguaje oral en niños de cuatro años de la institución educativa inicial 466 del distrito de Putina, provincia de San Antonio de Putina, región Puno, año 2020”. La investigación tuvo como propósito identificar el nivel de desarrollo del lenguaje oral en niños de cuatro años pertenecientes a la Institución Educativa Inicial 466. Se llevó a cabo bajo un enfoque cuantitativo, con un alcance descriptivo, trabajando con una muestra de 20 niños, se utilizó la observación como técnica. Los resultados indican que, en general, el desarrollo del lenguaje oral se encuentra en un nivel medio: un 40% de los niños mostró dicho nivel en la discriminación auditiva, un 45% en los aspectos fonológicos, otro 45% en los aspectos sintácticos y nuevamente un 45% en los aspectos semánticos. En resumen, el estudio concluye que los niños evaluados presentan un desarrollo moderado en las áreas del lenguaje estudiadas.

3.3. Marco conceptual

Aprendizaje significativo:

Se produce cuando las nuevas ideas o información que aprende la persona se enlazan de forma coherente con lo que ya conoce. se trata de un proceso automático, sino que implica que quien aprende le encuentre significado a lo que aprende. No es algo automático, sino que implica que el aprendiente le encuentre significado a lo que aprende. Este tipo de aprendizaje promueve una comprensión más profunda y duradera, ya que las asociaciones que se establecen entre la nueva información y la información previa son propias y significativas (Parrales, 2022).

Son necesarios para relacionarse con los demás y desenvolverse en la sociedad, pues a través del lenguaje se establecen relaciones y se transmite el conocimiento (CEU, 2019).

Competencias lingüísticas:

Son las capacidades que las capacidades que una persona desarrolla para comunicarse efectivamente en su idioma. una persona desarrolla para comunicarse efectivamente en su solo la gramática y el vocabulario, sino también la habilidad para comprender, interpretar y comunicar ideas, sentimientos y pensamientos. Estos implican no solo la gramática y el vocabulario, sino también la habilidad para comprender, interpretar y comunicar ideas, sentimientos y pensamientos. Son necesarios para relacionarse con los demás y desenvolverse en la sociedad, pues a través del lenguaje se establecen relaciones y se transmite el conocimiento (CEU, 2019)

Desarrollo cognitivo:

Es el proceso por el que una persona aprende a pensar, a resolver problemas, a comprender el mundo. El desarrollo intelectual se inicia en la infancia y continúa desarrollándose a lo largo de la vida, gracias a las experiencias, el aprendizaje y el entorno. Este desarrollo El desarrollo intelectual se inicia en la infancia y continúa desarrollándose a lo largo de la vida, gracias a las experiencias, el aprendizaje y el entorno. Intelectual se inicia en la infancia y continúa desarrollándose a lo largo de la vida, gracias a las experiencias, el aprendizaje y el Educación inclusiva: Es un modelo educativo que pretende asegurar que todos los estudiantes, independientemente de sus habilidades, necesidades o circunstancias, tengan las mismas oportunidades de aprender y participar en la escuela. Este modelo no sólo se preocupa por incluir alumnos con discapacidad, sino por generar un ambiente donde se celebre la diversidad y se promueva la equidad. Su propósito es eliminar barreras y hacer una educación para todos (Villa et al., 2023).

Fonología:

Es una capacidad una capacidad importante del desarrollo humano que nos permite ajustarnos a situaciones nuevas y aprender (Albornoz y Carmen, 2016). importante del desarrollo humano que nos permite ajustarnos a situaciones nuevas y aprender (Albornoz y Carmen,

Es un modelo educativo que pretende asegurar que todos los estudiantes, independientemente de sus habilidades, necesidades o circunstancias, tengan las mismas oportunidades de aprender y participar en la escuela. Educación

inclusiva:

Es un modelo educativo que pretende asegurar que todos los estudiantes, independientemente de sus habilidades, necesidades o circunstancias, tengan las mismas oportunidades de aprender y participar en la escuela. modelo no sólo se preocupa por incluir alumnos con discapacidad, sino por generar un ambiente donde se celebre la diversidad y se promueva la equidad. Este modelo no sólo no sólo se preocupa por incluir alumnos con discapacidad, sino por generar un ambiente donde se celebre la diversidad y se promueva la se preocupa por incluir alumnos con discapacidad, sino por generar un ambiente donde se celebre la diversidad y se promueva la equidad. la parte de la lingüística que estudia los sonidos de una lengua y la manera en que se combinan para formar palabras y significados. Propósito es eliminar barreras y hacer una educación para todos (Villa et al., 2023).

la parte de la lingüística que estudia los sonidos de una lengua y la manera en que se combinan para formar palabras y significados.

Fonología:

allá de los sonidos, la fonología estudia cómo se combinan y se oponen para crear palabras. Más allá de los sonidos, la fonología estudia cómo se combinan y se oponen para

crear palabras. español, “casa” y “caza” se distinguen por los sonidos que las integran. Por ejemplo, en español, “casa” y “caza” se distinguen por los sonidos que las integran. Este conocimiento El conocimiento es fundamental es fundamental para entender cómo funciona la comunicación oral en cualquier para entender cómo funciona la comunicación oral en cualquier idioma.

(Alza, 2024).

Motricidad fina:

Es la capacidad de coordinar movimientos finos de las manos y los dedos, usando los ojos como guía. necesarias para acciones como escribir, dibujar, abotonarse la ropa o manipular objetos pequeños. Estas capacidades son necesarias para acciones como escribir, dibujar, abotonar la ropa o manipular objetos pequeños. El desarrollo de la motricidad fina es fundamental en la infancia, ya que permite a los niños ser más independientes y desarrollar habilidades para la vida diaria (Cabrera y Dupeyrón, 2019).El desarrollo El desarrollo de la motricidad fina de la motricidad fina es fundamental en la infancia, ya que permite a los niños ser más independientes y desarrollar habilidades para la vida diaria (Cabrera y Dupeyrón, es fundamental en la infancia, ya que permite a los niños ser más independientes y desarrollar habilidades para la vida diaria (Cabrera y Dupeyrón, 2019).

más allá de las palabras y la gramática, para tener en cuenta el tono, las expresiones faciales, la situación social, las intenciones del hablante.

Pragmática:

Va más allá de las palabras y la gramática, para tener en cuenta el tono, las expresiones faciales, la situación social, las intenciones del hablante. Es el campo de la lingüística que estudia cómo la gente usa el lenguaje en situaciones reales para comunicarse. más allá de las palabras y la gramática, para tener en cuenta el tono, las expresiones faciales, la situación



social, las intenciones del hablante. Va más allá de las palabras y la gramática, para tener en cuenta el tono, las expresiones faciales, la situación social, las intenciones del hablante. Por ejemplo, Por ejemplo, que alguien diga "qué frío hace" se interprete como una información o como una petición de que cierres la ventana es pragmática. que alguien diga "qué frío hace" se interprete como una información o como una petición de que cierres la ventana (Dewey, 2022).

CAPÍTULO IV

PLANIFICACIÓN, EJECUCIÓN Y RESULTADO

4.1. Metodología

4.1.1. *Métodos aplicados a la investigación*

El método considerado fue el cuantitativo:

Es un método que intenta explicar la realidad en términos numéricos. Este método proporciona claridad y objetividad, ya que expresa las observaciones en números que pueden manipularse y compararse, lo que permite identificar patrones o características compartidas. Es decir, se tomaron datos objetivos que informan sobre cómo los niños se desempeñan en habilidades particulares. Este método proporciona claridad y objetividad, ya que expresa las observaciones en números que pueden manipularse y compararse, lo que permite identificar patrones o características comunes. (Bernal, 2010).

El tipo de investigación fue el básico.

Pues pretendo enriquecer el conocimiento teórico de un fenómeno educativo sin pretender aplicarlo por el momento a la práctica. Este tipo de investigación busca comprender en detalle el fenómeno, creando conocimiento que puede servir para mejorar prácticas futuras o para inspirar nuevos trabajos en el campo de investigación busca comprender en detalle el

fenómeno, creando conocimiento que puede servir para mejorar prácticas futuras o para inspirar nuevos trabajos en el (Rodríguez, 2020).

Nivel de investigación fue el descriptivo:

Esta investigación representa el propósito de observar, analizar y describir la forma en que se manifiesta un fenómeno en la vida investigación representa el propósito de observar, analizar y describir la forma en que se manifiesta un fenómeno la vida real. hay que causas y efectos, sino describir la situación tal como es, como buscar una fotografía de la realidad. No se trata de se trata de causas y efectos, sino de describir la situación tal como es buscar, como una fotografía de la realidad buscar causas y efectos, sino de describir la situación tal como es, como una fotografía de la Esto permite hacer evidentes las características esenciales de lo que se está estudiando, ofreciendo una visión clara y comprensible (Hernández et al., 2014).

4.1.2. Diseño de investigación

El diseño fue no experimental.

La investigación no experimental investigación no experimental es un tipo de es un tipo de estudio en el que el investigador no manipula las variables; simplemente las observa tal como ocurren en el estudio en el que el investigador no manipula las variables; simplemente las observa tal como ocurren en la naturaleza. Más que manipular variables, recoge datos de lo que ya sucede para comprender cómo se asocian o influyen mutuamente.

4.1.3. Población

El presente estudio tuvo como población a los 81 niños que forman parte de la Institución Educativa Inicial 425 43 del Distrito de Samugari. Estos estudiantes representaron una diversidad de experiencias y contextos en su desarrollo lingüístico, reflejando las características propias de una comunidad rural que enfrenta desafíos y oportunidades en el ámbito educativo.

4.1.4. Muestreo

Para llevar a cabo esta investigación, se seleccionó una muestra representativa compuesta por 25 niños de 5 años. Esta elección permitió enfocarse en una etapa crucial del desarrollo infantil, donde las habilidades lingüísticas estarán en pleno crecimiento.

4.1.5. Técnicas, instrumentos y fuentes de recolección de datos

Para realizar este estudio se utilizó la técnica de observación, la cual permite tener un contacto directo y más profundo con el comportamiento y las capacidades de los niños en el ambiente escolar. La observación se llevó a cabo de forma estructurada, lo que permitió recoger evidencias claras del desarrollo del lenguaje oral.

4.1.6. Técnicas de procesamiento de análisis de datos

El procesamiento y análisis de los datos recopilados se realizó mediante el uso del software SPSS versión 25.

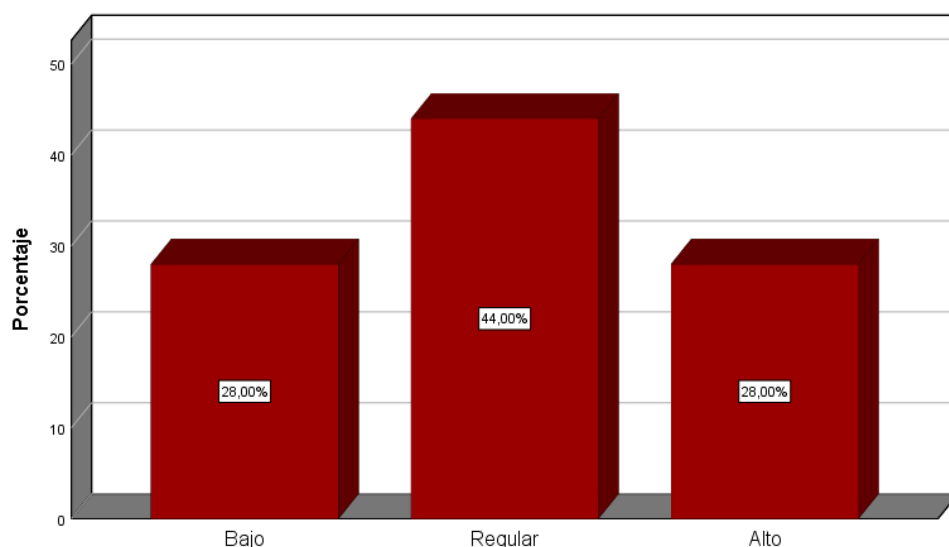
4.2. Resultados

Tabla 1

Niveles de desarrollo del lenguaje oral de los niños de la IEI 425 43

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Bajo	7	28,0	28,0	28,0
Regular	11	44,0	44,0	72,0
Alto	7	28,0	28,0	100,0
Total	25	100,0	100,0	

Nota. Elaborado por la investigadora.

Figura 1*Distribución porcentual de los niveles de desarrollo del lenguaje oral*

Nota. Elaborado por la investigadora.

Interpretación:

se puede observar en la figura 1, el nivel de desarrollo del lenguaje oral de los niños evaluados muestra una dispersión que da cuenta de las distintas realidades de aprendizaje en el contexto estudiado.

Por otro lado, el 28% de los niños se ubicó en un nivel alto, siendo competente en áreas como la producción verbal, la comprensión oral y la interacción comunicativa. equipo demuestra cómo los estímulos educativos y familiares pueden fortalecer las habilidades lingüísticas y que se pueden lograr niveles óptimos de desarrollo con las condiciones apropiadas. 28% es de bajo nivel, con serias dificultades para manifestar ideas, comprender mensajes orales e interactuar comunicativamente. La cifra revela las grandes dificultades que enfrentan algunos niños, quizás por causas relacionadas con falta de acceso a recursos educativos, entornos poco estimulantes o dificultades propias del desarrollo. variabilidad en las habilidades lingüísticas de los niños y la importancia de un enfoque individualizado en las estrategias educativas.

Tabla 2

Niveles de producción verbal de los niños de los niños de la IEI 425 43

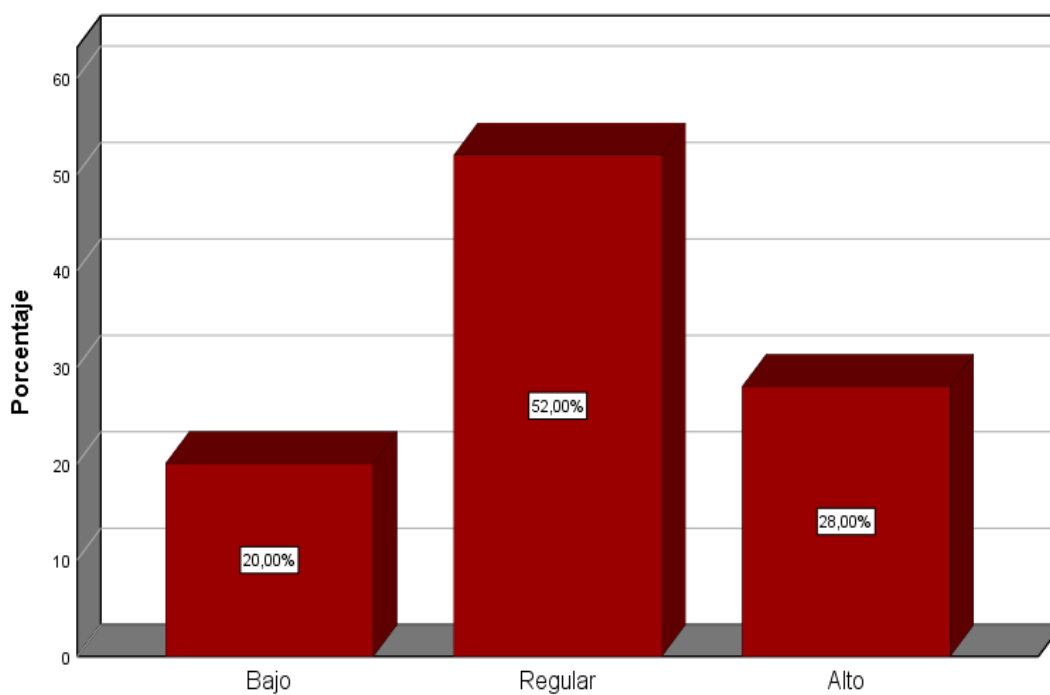
	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Bajo	5	20,0	20,0	20,0
Regular	13	52,0	52,0	72,0
Alto	7	28,0	28,0	100,0
Total	25	100,0	100,0	

Válido

Nota. Elaborado por la investigadora.

Figura 2

Distribución porcentual de los niveles de producción verbal



Nota. Elaborado por la investigadora.

Interpretación:

Como se puede observar en la figura 2, la producción oral de los niños se ajusta a una distribución que muestra tanto fortalezas como áreas de mejora en esta dimensión del desarrollo del lenguaje oral. El 52% de los niños se encuentra en un nivel promedio, lo que significa que la mayoría tiene cierta capacidad para formular oraciones simples y vocabulario apropiado, pero aún tienen dificultades para expresarse con fluidez y claridad. Un 52% de los niños se encuentra en un nivel promedio, lo que significa que la mayoría tiene cierta capacidad para formular oraciones simples y vocabulario apropiado, pero aún tienen dificultades para expresarse con fluidez y claridad. grupo, que representa más de la mitad de la muestra, indica que, aunque se están logrando habilidades elementales, aún queda mucho por trabajar para consolidar estas habilidades. Este grupo, que representa más de la mitad de la muestra, indica que, aunque se están logrando habilidades elementales, aún queda mucho por trabajar para consolidar estas habilidades.

Estos niños no solo hablan con mayor facilidad, sino que también emplean un vocabulario rico y construyen oraciones coherentes. Este dato demuestra los beneficios de entornos enriquecidos en interacciones verbales y estimulación lingüística desde el inicio de la vida. Por otro lado, el 28% de los niños se ubicó en un nivel alto, dominando la producción oral. Este colectivo está en situación vulnerable porque las dificultades en la producción oral dificultan sus posibilidades de interacción y aprendizaje. Estos niños no solo hablan con mayor facilidad, sino que también emplean un vocabulario rico y construyen oraciones coherentes. Este dato demuestra los beneficios de entornos enriquecidos en interacciones verbales y estimulación lingüística desde el inicio de la vida. Pero un 20% está bajo, con serias dificultades para hablar, ordenar las palabras y expresarse. Este colectivo está en situación vulnerable porque las dificultades en la producción oral dificultan sus posibilidades de interacción y aprendizaje. Estos resultados reafirman la necesidad de reconocer y tratar las causas de base, ya sean

pedagógicas, sociales o individuales. Mientras que los niños altos y medios se pueden beneficiar de actividades para consolidar y enriquecer sus capacidades, los niños bajos necesitan una atención preferente para superar sus dificultades. Este dato demuestra los beneficios de los ambientes enriquecidos en interacciones verbales y estimulados lingüísticamente desde el inicio de la los beneficios de los ambientes enriquecidos en interacciones verbales y estimulados lingüísticamente desde el inicio de la vida.

bajo, con serias dificultades para hablar, ordenar las palabras y expresarse. Pero un 20% está bajo, con serias dificultades para hablar, ordenar las palabras y expresarse. que los niños altos y medios se pueden beneficiar de actividades para consolidar y enriquecer sus capacidades, los niños bajos necesitan una atención preferente para superar dificultades. Este colectivo está en situación vulnerable porque las dificultades en la producción oral dificultan sus posibilidades de interacción y aprendizaje. En conjunto, estos hallazgos señalan la importancia de elaborar estrategias pedagógicas ajustadas a las necesidades de cada nivel. Mientras que los niños altos y medios se pueden beneficiar de actividades para consolidar y enriquecer sus capacidades, los niños bajos necesitan una atención preferente para superar sus dificultades. Estos resultados reafirman la necesidad de reconocer y tratar las causas de base, ya sean pedagógicas, sociales o individuales.

suma, estos hallazgos señalan la importancia de elaborar estrategias pedagógicas ajustadas a las necesidades de cada nivel en conjunto, estos hallazgos señalan la importancia de elaborar estrategias pedagógicas ajustadas a las necesidades de cada nivel. que los niños altos y medios se pueden beneficiar de actividades para consolidar y enriquecer sus capacidades, los niños bajos necesitan una atención preferente para superar dificultades. Mientras que los niños altos y medios se pueden beneficiar de actividades para reforzar y ampliar sus capacidades, los de nivel bajo necesitan una atención preferente para superar sus dificultades.

Tabla 3

Niveles de comprensión oral de los niños de la IEI 425 43

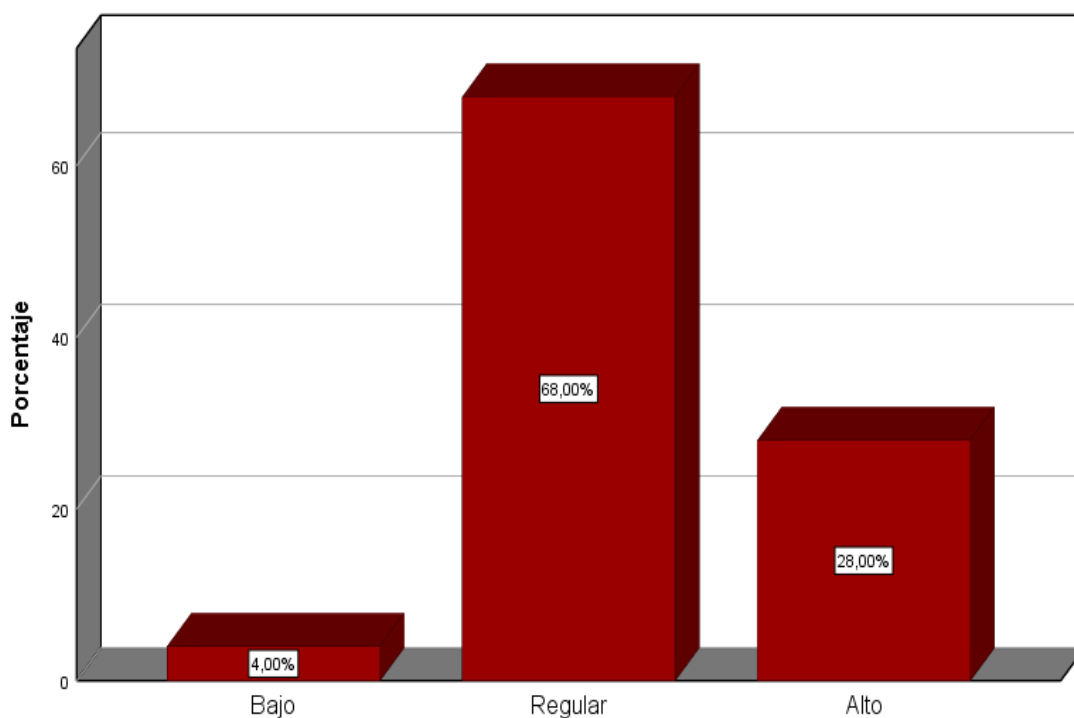
	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Bajo	1	4,0	4,0	4,0
Regular	17	68,0	68,0	72,0
Alto	7	28,0	28,0	100,0
Total	25	100,0	100,0	

Válido

Nota. Elaborado por la investigadora.

Figura 3

Distribución porcentual de los niveles de comprensión oral



Nota. Elaborado por la investigadora.

Interpretación:

Según la información de la figura 3, de la figura 3, el nivel de comprensión oral de los niños tiende a ser regular, ya que el 68% se ubica en este el nivel de comprensión oral de los niños tiende a ser regular, ya que el 68% se ubica en este nivel. indica que la mayoría de los niños puede comprender instrucciones sencillas, reconocer palabras familiares y captar la idea principal de un mensaje oral. bien este nivel representa un progreso adecuado, también revela que aún hay espacio para mejorar estas habilidades hacia un desempeño más sólido. Esto indica que la mayoría de los niños pueden comprender instrucciones sencillas, reconocer palabras familiares y captar la idea principal de un mensaje oral. bien este nivel representa un progreso adecuado, también revela que aún hay espacio para mejorar estas habilidades hacia un desempeño más sólido. Si bien este nivel este nivel representa un progreso adecuado, también revela que aún hay espacio para mejorar estas habilidades hacia un desempeño más representa un progreso adecuado, también revela que aún hay espacio para mejorar estas habilidades hacia un desempeño más sólido.

Por otro lado, un 28% de los niños se ubica en nivel alto, una cifra considerable que evidencia altas habilidades de comprensión oral. Por otro lado, un 28% de los niños se ubican en nivel alto, una cifra considerable que evidencia altas habilidades de comprensión oral. Los niños no solo entienden lo que se les dice, sino que pueden ponerlo en práctica en situaciones reales. Estos niños no solo entienden lo que se les dice, sino que pueden ponerlo en práctica en situaciones reales. equipo destaca la influencia de los estímulos educativos y familiares para desarrollar la comprensión a través de actividades como contar cuentos, jugar con las palabras y conversar. cambio, un pequeño pero preocupante 4% de los niños se encuentra en nivel bajo, mostrando dificultades graves para comprender mensajes orales sencillos. Este equipo destaca la influencia de los estímulos educativos y familiares para desarrollar la comprensión a través de actividades como contar cuentos, jugar con las palabras o conversar.

cambio, un pequeño pero preocupante 4% de los niños se encuentra en nivel bajo, mostrando dificultades graves para comprender mensajes orales elementales. En cambio,

cambio, un pequeño pero preocupante 4% de los niños se encuentra en nivel bajo, mostrando dificultades graves para comprender mensajes orales elementales. Un pequeño pero preocupante 4% de los niños se encuentra en nivel bajo, mostrando dificultades graves para comprender mensajes orales cifra, aunque pequeña, es una señal de alerta para una intervención temprana y dirigida, ya que las dificultades de comprensión oral influyen directamente en el aprendizaje y en las relaciones sociales de estos niños. Esta cifra, cifra, aunque pequeña, es una señal de alerta para una intervención temprana y dirigida, ya que las dificultades de comprensión oral influyen directamente en el aprendizaje y en las relaciones sociales de estos niños. Aunque pequeña, es una señal de alerta para una intervención temprana y dirigida, ya que las dificultades de comprensión oral influyen directamente en el aprendizaje y en las relaciones sociales de estos niños. Aunque pequeña, es una señal de alerta para una intervención temprana y dirigida, ya que las dificultades de comprensión oral influyen directamente en el aprendizaje y en las relaciones sociales de estos niños.

En conjunto, estos datos muestran un panorama donde la mayoría de los niños se ubican en niveles medios, pero con una minoría en niveles extremos que necesitan una atención diferenciada. fortalecerse las estrategias pedagógicas para ayudar a los niños regulares a llegar a un nivel superior y, a la vez, brindar una atención intensiva y diferenciada a los niños de bajo nivel. En conjunto, En conjunto, estos datos estos datos muestran un panorama donde la mayoría de los niños se ubican en niveles medios, pero con una minoría en niveles extremos que necesitan una atención muestran un panorama donde la mayoría de los niños se ubican en niveles medios, pero con una minoría en niveles extremos que necesitan una atención diferenciada. fortalecerse las estrategias pedagógicas para ayudar a los niños regulares a llegar a un nivel superior y, a la vez, brindar una atención intensiva y diferenciada a los niños de bajo nivel. Debe fortalecerse las estrategias pedagógicas las estrategias pedagógicas para ayudar a los niños regulares a llegar a un nivel superior y, a la vez, brindar una atención intensiva y diferenciada a los niños de bajo para ayudar a los niños regulares a llegar a un nivel superior y, a la vez, brindar una atención intensiva y diferenciada a los niños de bajo nivel.

Tabla 4

Niveles de interacción comunicativa de los niños de la IEI 425 43

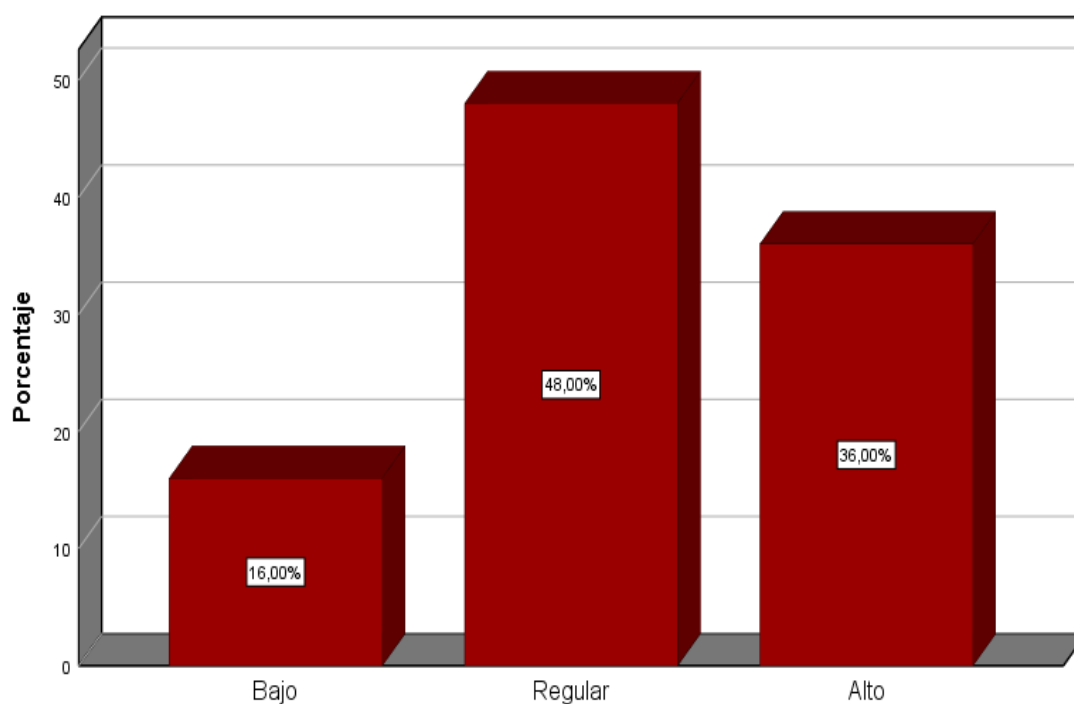
	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Bajo	4	16,0	16,0	16,0
Regular	12	48,0	48,0	64,0
Alto	9	36,0	36,0	100,0
Total	25	100,0	100,0	

Válido

Nota. Elaborado por la investigadora.

Figura 4

Distribución porcentual de los niveles de interacción comunicativa



Nota. Elaborado por la investigadora.

Interpretación:

De acuerdo a los resultados mostrados en la figura 4, el nivel de interacción comunicativa de los niños muestra una dispersión en la que se pueden observar tanto fortalezas como áreas de oportunidad. los niños se encuentran en nivel promedio, es decir, casi la mitad de la población estudiada posee cierta capacidad para participar en conversaciones, respetar turnos para hablar y manifestar ideas o sentimientos. bien los niños se desenvuelven de forma aceptable en situaciones comunicativas, aún requieren refuerzo para consolidar estas habilidades y desenvolverse con mayor fluidez en situaciones sociales. el otro, un 36% de los niños logra un nivel alto, siendo muy competentes en la comunicación. equipo suele iniciar conversaciones grupales, responder apropiadamente en situaciones sociales, comunicar sus pensamientos y sentimientos. en nivel bajo, mostrando serios problemas en habilidades como participar en conversaciones, respetar los turnos para hablar y expresar sus ideas. colectivo está en situación vulnerable porque las

grado demuestra los beneficios de ambientes familiares y escolares interactivos que enriquecen la experiencia comunicativa de los niños.

En general, estos resultados revelan diferencias en los niveles de interacción comunicativa, lo que refuerza la necesidad de un abordaje pedagógico personalizado que responda a las necesidades de cada niño. dificultades en la interacción comunicativa dificultan su integración social y su aprendizaje colaborativo.

CONCLUSIONES

PRIMERA. En esta investigación se identificó el nivel de desarrollo del lenguaje oral en niños de la IEI 425 43 del Distrito de Samugari, donde el 44% de los niños se ubica en un nivel regular, seguido de un 28% en nivel alto y un 28% en nivel bajo. Con estos resultados se interpreta que la mayoría de los niños se encuentra en un nivel promedio, con habilidades básicas que necesitan ser reforzadas, y los niveles extremos muestran el efecto positivo de un ambiente favorecedor o la necesidad de una atención especial en los niños que tienen resultados se interpreta que la mayoría de los niños se encuentra en un nivel promedio, con habilidades básicas que necesitan ser reforzadas, y los niveles extremos muestran el efecto positivo de un ambiente favorecedor o la necesidad de una atención especial en los niños que tienen dificultades.

SEGUNDA. En esta investigación se analizó la capacidad de producción oral de los niños, donde el 52% se encuentra en un nivel promedio, el 28% en un nivel alto y el 20% en un nivel bajo. De estos resultados se infiere que la mayoría de los niños han adquirido habilidades elementales de expresión oral, pero hay un porcentaje que requiere apoyo intensivo para superar dificultades en esta habilidad tan importante para la comunicación.

TERCERA. En esta investigación se midió la comprensión oral, donde se encontró que el 68% de los niños se encuentra en un nivel regular, el 28% en nivel alto y el 4% en nivel bajo. Con estos datos se puede inferir que, si bien la mayoría de los niños tiene un buen rendimiento en comprensión oral, se debe intervenir con aquellos que se encuentran en niveles bajos para que las dificultades en esta área no sean un obstáculo para su aprendizaje.

CUARTA. En este estudio se identificó el nivel de interacción comunicativa de los niños, mostrando que el 48% se encuentra en un nivel regular, el 36% alcanza un nivel alto y el 16% está en nivel bajo. Con base en estos resultados, se concluye que, aunque casi la mitad de los niños tiene un desempeño intermedio en la interacción comunicativa, existe un



porcentaje significativo en niveles bajos que requiere intervenciones específicas para mejorar su participación activa en contextos sociales y educativos.

RECOMENDACIONES

PRIMERA. Se sugiere a la IEI 425 43 establecer programas de intervención temprana para fortalecer el desarrollo del lenguaje oral en niños regulares y bajos. Estos programas pueden involucrar actividades lúdicas como contar cuentos, jugar con las palabras y realizar juegos grupales que fomenten la comunicación oral. Además, es Recomendable involucrar a las familias para que estimulen el lenguaje en casa, creando un ambiente rico en comunicación.

SEGUNDA. Se recomienda a la IEI 425 43 diseñar estrategias específicas para fortalecer la producción verbal de los niños, como talleres de expresión oral que incluyan ejercicios de pronunciación, ampliación de vocabulario y estructuración de oraciones. Además, sería beneficioso integrar actividades prácticas, como dramatizaciones y exposiciones, que permitan a los niños expresarse en un entorno seguro y motivador, fomentando así su confianza y fluidez al hablar.

TERCERA. Recomendada a la IEI 425 43 realizar actividades para trabajar la comprensión oral, cuentos como juegos de seguimiento de instrucciones, audiciones de cuentos como y canciones de seguimiento de instrucciones, audiciones de cuentos y canciones con preguntas de comprensión, materiales audiovisuales apropiados para la edad con preguntas comprensión, materiales audiovisuales apropiados para la edad. Dichas actividades deben fomentar la atención y el procesamiento de información auditiva, fortaleciendo la capacidad de los niños para comprender y reaccionar apropiadamente a la información verbal.

CUARTA. Recomendada a la IEI 425 43 promover la interacción comunicativa mediante dinámicas grupales que implican el diálogo y la colaboración, como juegos de roles, debates apropiados para su edad y proyectos colaborativos. También hay que desarrollar el respeto a los turnos de palabra y la expresión de ideas y sentimientos en situaciones sociales, con estrategias que fortalecen la empatía y el trabajo cooperativo en los niños.

REFERENCIAS

- Albornoz, E., y Carmen, M. (2016). Desarrollo cognitivo mediante estimulación en niños de 3 años. centro desarrollo infantil nuevos horizontes. Quito, Ecuador. *Universidad y Sociedad*, 8(4), 186-192. <http://scielo.sld.cu/pdf/rus/v8n4/rus25416.pdf>
- Alza, N. (2024). La conciencia fonológica en el aprendizaje de la lectura en educación básica. *Revista De Investigación En Ciencias De La Educación*, 8(33), 1069–1083. <https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v8i33.783>
- Bernal, C. (2010). *Metodología de la investigación. Tercera edición*. Colombia: Pearson Educación.
- Bovaira, G. (2009). La evaluación de la interacción comunicativa y lingüística en relación a la adquisición del lenguaje infantil. Revisión de estudios observacionales y escalas de estimación. *Revista de Logopedia, Foniatría y Audiología*, 29(4), 225-236. [https://doi.org/10.1016/S0214-4603\(09\)70030-0](https://doi.org/10.1016/S0214-4603(09)70030-0)
- Cabrera, B., y Dupeyrón, M. (2019). El desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas del grado preescolar. *Mendive. Revista de Educación*, 17(2), 222-239. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1815-76962019000200222&lng=es&tlng=es.
- Castillo, M. (2023). *Niveles de desarrollo del lenguaje oral en los estudiantes de 5 años de la I.E.P "San Judas Tadeo" Catacaos-Piura; 2020*. (Trabajo de grado, Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote). Repositorio institucional. <https://repositorio.uladech.edu.pe/handle/20.500.13032/34149>
- CEU. (2019). *Competencias lingüísticas y comunicacionales: qué son y su importancia*. <https://www.colegioceuvitoria.es/blog/competencias-linguisticas-y-comunicacionales-que-son-y-su-importancia/>



- Dewey, J. (2022). Las implicancias del pragmatismo para la educación. *Tópicos*(43).
<https://doi.org/10.14409/topicos.v0i43.11900>
- Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia [UNICEF]. (2020). *Niños y niñas en América Latina y el Caribe 2020*. <https://www.unicef.org/lac/informes/ninos-y-ninas-en-america-latina-y-el-caribe-2020>
- Guaranda, J., y Samada, Y. (2024). Sistema de actividades para el desarrollo del lenguaje oral en niños de 5 años. *Universidad, Ciencia y Tecnología*, 27(121), 52-63.
<https://doi.org/10.47460/uct.v27i121.754>
- Hernández, R., Fernández, C., y Baptista, M. (2014). *Metodología de la Investigación Quinta Edición*. Mexico: Mcgraw-Hill.
- Marquez, E. (2022). *La expresión oral en los niños y niñas de la escuela de educación básica CAP. "Cesar Edmundo Chiriboga Gonzales", Huaquillas- Ecuador, 2020*. (Trabajo de grado, Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote). Repositorio institucional.
<https://repositorio.uladech.edu.pe/handle/20.500.13032/31122>
- Ministerio de Educación [MINEDU]. (2022). *Orientaciones pedagógicas para educación inicial*. <https://www.gob.pe/institucion/minedu/informes-publicaciones/2825868-orientaciones-pedagogicas-para-educacion-inicial>
- Miranda, M., Jimbicti, A., Chachipanta, B., Serrano, G., y Castillo, B. (2023). El Juego y la Comprensión Oral y Escrita como Actividades Rectoras en el Área de lenguaje para el Nivel de Educación Inicial. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 7(1).
https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i1.5931
- Parrales, M. (2022). ¿Qué es el aprendizaje significativo?
<https://es.linkedin.com/pulse/qu%C3%A9-es-el-aprendizaje-significativo-michael-parrales>



- Quispe, D. (2022). *Desarrollo del lenguaje oral en niños de cuatro años de la institución educativa inicial 466 del distrito de Putina, provincia de San Antonio de Putina, región Puno, año 2020*. (Trabajo de grado, Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote). Repositorio institucional. <https://repositorio.uladech.edu.pe/handle/20.500.13032/31179>
- Rique, L. (2017). *Desarrollo del lenguaje oral en niños de 5 años de dos instituciones educativas*. (Tesis de licenciatura, Universidad César Vallejo). Repositorio institucional. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/1848>
- Rodríguez, D. (2020). *Investigación básica: características, definición, ejemplos*. <https://www.lifeder.com/investigacion-basica/>
- Santiago, Á. (2012). Aproximación al proceso de producción verbal: la dimensión conceptual. *Encuentros*(2), 73-83. <http://hdl.handle.net/11619/1331>
- Villa, J., Echavarría, P., Vargas, L., Rojas, L., y Parra, N. (2023). La Educación Inclusiva: Una Mirada desde las Concepciones y Prácticas de la Docencia en Colombia. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 7(5), 3943-3955. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i5.8004



ANEXOS



Matriz de datos

Archivo Editar Ver Datos Transformar Analizar Gráficos Utilidades Ampliaciones Ventana Ayuda											
               											
	Nombre	Tipo	Anchura	Decimales	Etiqueta	Valores	Perdidos	Columnas	Alineación	Medida	Rol
1	VAR00001	Númerico	8	0	Habla con fluidez, sin pausas excesivas.	{1, No}...	Ninguno	8	 Derecha	 Ordinal	 Entrada
2	VAR00002	Númerico	8	0	Utiliza un vocabulario adecuado para su edad.	{1, No}...	Ninguno	8	 Derecha	 Ordinal	 Entrada
3	VAR00003	Númerico	8	0	Forma oraciones simples correctamente.	{1, No}...	Ninguno	8	 Derecha	 Ordinal	 Entrada
4	VAR00004	Númerico	8	0	Pronuncia las palabras de manera clara.	{1, No}...	Ninguno	8	 Derecha	 Ordinal	 Entrada
5	VAR00005	Númerico	8	0	Sigue instrucciones sencillas correctamente.	{1, No}...	Ninguno	8	 Derecha	 Ordinal	 Entrada
6	VAR00006	Númerico	8	0	Reconoce palabras familiares durante la interacción.	{1, No}...	Ninguno	8	 Derecha	 Ordinal	 Entrada
7	VAR00007	Númerico	8	0	Responde a preguntas básicas adecuadamente.	{1, No}...	Ninguno	8	 Derecha	 Ordinal	 Entrada
8	VAR00008	Númerico	8	0	Identifica ideas principales en mensajes orales.	{1, No}...	Ninguno	8	 Derecha	 Ordinal	 Entrada
9	VAR00009	Númerico	8	0	Participa activamente en conversaciones grupales.	{1, No}...	Ninguno	8	 Derecha	 Ordinal	 Entrada
10	VAR00010	Númerico	8	0	Respetar turnos para hablar en las interacciones.	{1, No}...	Ninguno	8	 Derecha	 Ordinal	 Entrada
11	VAR00011	Númerico	8	0	Expresa ideas y emociones con claridad.	{1, No}...	Ninguno	8	 Derecha	 Ordinal	 Entrada
12	VAR00012	Númerico	8	0	Responde de forma adecuada en interacciones sociales.	{1, No}...	Ninguno	8	 Derecha	 Ordinal	 Entrada
13	V1D	Númerico	8	0	Desarrollo del lenguaje oral	{1, Bajo}...	Ninguno	10	 Derecha	 Ordinal	 Entrada
14	D1D	Númerico	8	0	Producción verbal	{1, Bajo}...	Ninguno	10	 Derecha	 Ordinal	 Entrada
15	D2D	Númerico	8	0	Comprensión oral	{1, Bajo}...	Ninguno	10	 Derecha	 Ordinal	 Entrada
16	D3D	Númerico	8	0	Interacción comunicativa	{1, Bajo}...	Ninguno	10	 Derecha	 Ordinal	 Entrada
17											

	VAR00001	VAR00002	VAR00003	VAR00004	VAR00005	VAR00006	VAR00007	VAR00008	VAR00009	VAR00010	VAR00011	VAR00012	V1D	D1D	D2D	D3D
1	2	2	2	1	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	3
2	1	1	2	2	1	2	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2
3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	3	3
4	1	2	2	1	1	2	2	1	2	2	1	2	2	2	2	2
5	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	3	3	2	3
6	2	1	2	2	1	2	1	2	2	2	1	2	2	2	2	2
7	1	1	2	1	1	2	2	1	2	1	1	2	1	1	2	2
8	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	3	3
9	2	2	2	1	1	1	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2
10	1	2	1	2	2	1	1	1	2	2	2	2	2	2	1	3
11	2	2	2	2	2	2	2	1	2	1	1	2	2	3	2	2
12	1	1	1	2	2	1	2	2	1	2	1	2	1	1	2	2
13	2	2	2	2	2	2	1	1	1	2	2	2	2	3	2	2
14	1	1	2	1	1	2	2	2	2	1	1	1	1	1	2	1
15	2	2	1	2	2	2	2	1	1	2	1	1	2	2	2	1
16	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	3	3
17	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	2	2
18	1	1	1	2	2	1	2	1	1	1	2	2	1	1	2	2
19	2	2	2	1	1	2	1	2	2	1	2	1	2	2	2	2
20	1	2	2	1	2	1	2	1	1	2	1	1	1	2	2	1
21	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	3	3
22	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	2	1	1	2	1
23	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	3	3
24	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	3	2
25	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	3	3
26																



INSTRUMENTO

LISTA DE COTEJO

ÍTEMS		Escala de valoración	
		Si	No
Vr. 1. Desarrollo del lenguaje oral	Dimensión 1. Producción verbal		
	1. Habla con fluidez, sin pausas excesivas.		
	2. Utiliza un vocabulario adecuado para su edad.		
	3. Forma oraciones simples correctamente.		
	4. Pronuncia las palabras de manera clara.		
	Dimensión 2. Comprensión oral		
	5. Sigue instrucciones sencillas correctamente.		
	6. Reconoce palabras familiares durante la interacción.		
	7. Responde a preguntas básicas adecuadamente.		
	8. Identifica ideas principales en mensajes orales.		
	Dimensión 3. Interacción comunicativa		
	9. Participa activamente en conversaciones grupales.		
	10. Respeta turnos para hablar en las interacciones.		
	11. Expresa ideas y emociones con claridad.		
	12. Responde de forma adecuada en interacciones sociales.		



ANEXO 1 FORMULARIO DE AUTORIZACIÓN

AUTORIZACIÓN PARA LA INCORPORACIÓN DE LOS TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL UANCV

Formato digital ☒

Fecha de entrega: 03-11-2025

1. Datos del autor (es):

Nombres y Apellidos: NAIDA RUIZ BEDRIÑANA			
Dirección: ASOC. QUIJANO MENDIVIL MZ. I LT. 04			
DNI/Carné de Extranjería/Pasaporte N°: 44037806			
Teléfono: 948500623		email: minai5ruiz@gmail.com	
Nombres y Apellidos:			
Dirección:			
DNI/Carné de Extranjería/Pasaporte N°:			
Teléfono:		email:	
Facultad y/o Escuela de Posgrado: PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD PROFESIONAL			
Escuela Profesional o Mención: EDUCACIÓN INICIAL INTERCULTURAL BILINGÜE			
Título o Grado Académico a optar: SEGUNDA ESPECIALIDAD PROFESIONAL			
Asesor: Dra. YENNY ROSARIO ACERO APAZA			
Esta obra se encuentra dentro de las siguientes denominaciones:			
Trabajo de Investigación ☐	Tesis ☐	Trabajo de Suficiencia Profesional ☐	Trabajo Académico ☒
Título: DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS DE LA INSTITUCION EDUCATIVA			
INICIAL 425 43 DEL DISTRITO DE SAMUGARI, 2024			
Palabras claves, (3 a 5 términos): DESARROLLO DEL LENGUAJE, EDUCACIÓN INICIAL.			
¿Esta obra se desarrolló en la UANCV ^{1, 2} ?			
1,2			

¹ Indicar si su producción intelectual ha empleado recursos tales como, instalaciones, laboratorios, insumos, equipos, bases de datos, asesoría técnica por parte del personal de la UANCV, financiamiento, entre otros relacionados.

² Si su producción intelectual se desarrolló en la UANCV totalmente o parcialmente, deberá autorizar el depósito en el Repositorio de manera obligatoria.



2. Referencia de tesis:

☐ Bachiller ☐ Título ☒ 2da Especialidad ☐ Maestría ☐ Doctorado

3. Licencias:

a) Licencia estándar:

Bajo los siguientes términos, autorizo el depósito de mi tesis en el Repositorio Digital de la UANCV.

Con la autorización de depósito de mi producción Intelectual, otorgo a la Universidad Andina “Néstor Cáceres Velásquez” una licencia no exclusiva para reproducir, distribuir, comunicar al público, transformar (únicamente mediante su traducción a otros idiomas) y poner a disposición del público mi producción intelectual (incluido el resumen), en formato físico o digital, en cualquier medio, conocido o por conocerse, a través de los diversos servicios por la Universidad, creados o por crearse, tales como el Repositorio Digital de tesis UANCV, colección de producción intelectual, entre otros, en el Perú y en el extranjero por el tiempo y veces que considere necesarias, y libres de remuneraciones.

En virtud de dicha licencia, la Universidad Andina “Néstor Cáceres Velásquez” podrá reproducir mi producción intelectual en cualquier tipo de soporte y en más de un ejemplar, sin modificar su contenido, solo con propósitos de seguridad, respaldo y preservación.

Declaro que la producción intelectual es una creación de mi autoría y exclusiva titularidad, coautoría con titularidad compartida, y me encuentro facultado a conceder la presente licencia y, asimismo, garantizo que dicha producción intelectual no infringe derechos de autor de terceras personas.

La Universidad Andina “Néstor Cáceres Velásquez” consignará el nombre del y/o los autor(es) de la producción intelectual, y no le hará ninguna modificación más que la permitida en la licencia.

Autorizo su publicación (marque con una X)

- ☒ Sí, autorizo que se deposite inmediatamente.
- ☐ Sí, autorizo que se deposite a partir de la fecha (d/m/a): _____
- ☐ No autorizo.

b) Licencia CREATIVE COMMONS 4.0 INTERNACIONAL:

Si usted concede una licencia CREATIVE COMMONS sobre su producción intelectual, mantiene la titularidad de los derechos de autor de esta y, a la vez, permite que otras personas puedan reproducirla, comunicarla al público y distribuir ejemplares de esta, bajo las condiciones siguientes:

¿Quiere permitir usos comerciales de su producción intelectual?

Sí: significa que usted permite la reproducción, distribución y comunicación pública de la producción intelectual incluso con fines comerciales.

No: significa que usted permite la reproducción, y comunicación pública de la producción intelectual, pero sin fines comerciales.

- ☐ Sí autorizo
- ☒ No autorizo



Jurisdicción de su Licencia

Todas las licencias CREATIVE COMMONS son de ámbito mundial, sin embargo, usted puede elegir entre la opción “internacional” o una adaptada a su jurisdicción, como para el caso peruano.

La opción “internacional” emplea el lenguaje y la terminología de los tratados internacionales; en cambio, la adaptada a su jurisdicción, recoge las particularidades de la legislación peruana.

En consecuencia, **la opción “internacional” goza de una mayor eficacia a nivel mundial, gracias a que tiene jurisdicción neutral.** Mientras que la opción adaptada a la jurisdicción del Perú goza de una mayor eficacia ante los tribunales peruanos.

☒ Internacional

☐ Nacional

Línea de investigación: GESTIÓN DE LA EDUCACIÓN - SEG33

Firma de Autor



huella digital

03-11-2025

Fecha