



**UNIVERSIDAD ANDINA**  
**NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ**  
**ESCUELA DE POSGRADO**  
**PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD PROFESIONAL**



**TRABAJO ACADÉMICO**  
**INFLUENCIA AFECTIVA Y SOCIOEMOCIONAL PARA LOGRAR**  
**APRENDIZAJES POSITIVOS CON ALUMNOS DEL SEXTO GRADO**  
**DEL CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA ALTERNATIVA**  
**“SEÑOR DE LOS MILAGROS” DE ILAVE, 2020**

PRESENTADO POR:

**SABINA JULIA JAHUIRA RODRIGUEZ**

PARA OPTAR EL TÍTULO DE SEGUNDA ESPECIALIDAD  
PROFESIONAL EN EDUCACIÓN BÁSICA ALTERNATIVA Y  
TUTORÍA

JULIACA — PERÚ

2024



**UNIVERSIDAD ANDINA**  
**NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ**

**ESCUELA DE POSGRADO**

**PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD PROFESIONAL**

**TRABAJO ACADÉMICO**

**INFLUENCIA AFECTIVA Y SOCIOEMOCIONAL PARA LOGRAR APRENDIZAJES  
POSITIVOS CON ALUMNOS DEL SEXTO GRADO DEL CENTRO DE  
EDUCACIÓN BÁSICA ALTERNATIVA "SEÑOR DE  
LOS MILAGROS" DE ILAVE, 2020**

**PRESENTADA POR:**

**SABINA JULIA JAHUIRA RODRIGUEZ**

**PARA OPTAR EL TÍTULO DE SEGUNDA ESPECIALIDAD EN  
EDUCACIÓN BÁSICA ALTERNATIVA Y TUTORÍA**

**APROBADA POR:**

**PRESIDENTE**

**:**

  
\_\_\_\_\_  
Dr. LEOPOLDO WENCESLAO CONDORI CARI

**PRIMER MIEMBRO**

**:**

  
\_\_\_\_\_  
Dra. NORMA ELENA FLORES VIZA

**SEGUNDO MIEMBRO**

**:**

  
\_\_\_\_\_  
Mgtr. PERCY GONZALO PUMA PUMA

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN**

**:**

GESTIÓN DE LA EDUCACIÓN - SEG21



# UNIVERSIDAD ANDINA "NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ" ESCUELA DE POSGRADO

## RESOLUCIÓN DIRECTORAL N° 200 - 2023-SEP-EPG/UANCV

Juliaca, 22 de setiembre del 2023

### VISTO:

El Expediente N° 026191, de la Egresado (a) **JAHUIRA RODRIGUEZ SABINA JULIA**, con DNI N° 04621604 y Código N°, del Programa de Segunda Especialidad Profesional en **EDUCACIÓN BÁSICA ALTERNATIVA Y TUTORÍA**, de la Filial Puno, de la Escuela de Posgrado de la Universidad Andina "Néstor Cáceres Velásquez" de Juliaca.

### CONSIDERANDO:

Que, el egresado (a) del Programa de Segunda Especialidad Profesional en **EDUCACIÓN BÁSICA ALTERNATIVA Y TUTORÍA** de la Filial Puno, de la Escuela de Posgrado de la Universidad Andina "Néstor Cáceres Velásquez" de Juliaca; Solicita sorteo de Jurados y fecha para la Sustentación de Trabajo Académico, habiendo cumplido con los requisitos para optar el Título de Segunda Especialidad Profesional;

Que, el inciso b) del Artículo N° 5 del Reglamento Específico de Titulación del Programa de Segunda Especialidad Profesional, establece la modalidad de Examen de Suficiencia y Sustentación de Trabajo Académico para optar el Título;

Que, los Artículos N° 12 al N° 21 del Reglamento Específico de Titulación del Programa de Segunda Especialidad Profesional, establecen los procedimientos para el referido Examen de Suficiencia y Sustentación de Trabajo Académico; y

En uso de las atribuciones conferidas a la Dirección en el inciso "j" del artículo 17 del Reglamento General de la Escuela de Posgrado, y el Art. 64 del Estatuto Universitario;

### SE RESUELVE:

**PRIMERO.- NOMBRAR** a los miembros de Jurado que calificarán la Sustentación de Trabajo Académico de la egresado (a) **JAHUIRA RODRIGUEZ SABINA JULIA**, con DNI N° 04621604 y Código N° 1EB00395 del Programa de Segunda Especialidad Profesional en **EDUCACIÓN BÁSICA ALTERNATIVA Y TUTORÍA**, de la Filial Puno, de la Escuela de Posgrado de la Universidad Andina "Néstor Cáceres Velásquez" de Juliaca; como se detalla en el Artículo Segundo de la presente Resolución, siendo los Jurados los siguientes Docentes:

Presidente	:	<b>Dr. LEOPOLDO WENCESLAO CONDORI CARI</b>
Primer Miembro	:	<b>Dra. NORMA ELENA FLORES VIZA</b>
Segundo Miembro	:	<b>Mgr. PERCY GONZALO PUMA PUMA</b>

**SEGUNDO. - DETERMINAR** que **LA SUSTENTACION DE TRABAJO ACADÉMICO** se llevará de acuerdo al siguiente detalle:

Fecha	:	<b>Viernes, 29 de setiembre del 2023</b>
Hora	:	<b>10:00 a.m.</b>
Lugar	:	<b>Aula N° 207 - EPG - UANCV - JULIACA</b>

**TERCERO. - AUTORIZAR** la difusión de la presente Resolución a la Coordinación General del Programa de Segunda Especialidad Profesional e interesados.

Regístrese, comuníquese y archívese.



UNIVERSIDAD ANDINA "NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ"  
ESCUELA DE POSGRADO  
Dr. Leopoldo Wenceslao Condori Cari  
DIRECTOR (a)



UNIVERSIDAD ANDINA "NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ"  
Mg. Percy Gonzalo Puma Puma  
SECRETARIO ACADÉMICO



## INFLUENCIA AFECTIVA Y SOCIOEMOCIONAL PARA LOGRAR APRENDIZAJES POSITIVOS CON ALUMNOS DEL SEXTO GRADO DEL CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA ALTERNATIVA "SEÑOR DE LOS MILAGROS" DE ILAVE, 2020

### INFORME DE ORIGINALIDAD

25%

INDICE DE SIMILITUD

24%

FUENTES DE INTERNET

0%

PUBLICACIONES

17%

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

### FUENTES PRIMARIAS

1	Submitted to Universidad Andina Nestor Caceres Velasquez Trabajo del estudiante	6%
2	<a href="http://www.coursehero.com">www.coursehero.com</a> Fuente de Internet	3%
3	<a href="http://repositorio.upse.edu.ec">repositorio.upse.edu.ec</a> Fuente de Internet	2%
4	<a href="http://repositorio.ucv.edu.pe">repositorio.ucv.edu.pe</a> Fuente de Internet	2%
5	<a href="http://www.slideshare.net">www.slideshare.net</a> Fuente de Internet	1%
6	<a href="http://repositorio.uancv.edu.pe">repositorio.uancv.edu.pe</a> Fuente de Internet	1%
7	Submitted to Universidad Tecnológica Indoamerica Trabajo del estudiante	1%



## Metadatos complementarios - UANCV

TITULO	
INFLUENCIA AFECTIVA Y SOCIOEMOCIONAL PARA LOGRAR APRENDIZAJES POSITIVOS CON ALUMNOS DEL SEXTO GRADO DEL CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA ALTERNATIVA "SEÑOR DE MILAGROS" DE ILAVE, 2020	
<b>Datos de autor</b>	
Nombres y Apellidos	SABINA JULIA JAHUIRA RODRIGUEZ
Tipo de documento de identidad	DNI
Número de documento de identidad	04621604
URL de ORCID	<a href="https://orcid.org/0009-0001-8276-4594">https://orcid.org/0009-0001-8276-4594</a>
<b>Datos de asesor</b>	
Nombres y apellidos	No aplica
Tipo de documento de identidad	No aplica
Número de documento de identidad	No aplica
URL de ORCID	No aplica
<b>Datos del jurado</b>	
<b>Presidente del jurado</b>	
Nombres Y Apellidos	LEOPOLDO WENCESLAO CONDORI CARI
Tipo de documento	DNI
Número de documento de identidad	02389341
URL de ORCID	<a href="https://orcid.org/0000-0003-2372-6720">https://orcid.org/0000-0003-2372-6720</a>
<b>Miembro del jurado 1</b>	
Nombres Y Apellidos	NORMA ELENA FLORES VIZA
Tipo de documento	DNI
Número de documento de identidad	29258552
URL de ORCID	<a href="http://orcid.org/0000-0001-9639-3926">http://orcid.org/0000-0001-9639-3926</a>

Miembro del jurado 2	
Nombres Y Apellidos	PERCY GONZALO PUMA PUMA
Tipo de documento	DNI
Número de documento de identidad	02374215
URL de ORCID	<a href="https://orcid.org/0000-0003-0631-795X">https://orcid.org/0000-0003-0631-795X</a>
<b>Datos de investigación</b>	
Línea de investigación	GESTIÓN DE LA EDUCACIÓN - SEG21
Grupo de investigación	No aplica.
Agencia de financiamiento	Sin financiamiento.
Ubicación geográfica de la investigación	<p><b>Dirección:</b> Señor de los Milagros  <b>País:</b> Perú  <b>Departamento:</b> Puno  <b>Provincia:</b> Collao  <b>Distrito:</b> Ilave            -16.08796, -69.64027  <a href="https://goo.su/INBorvP">https://goo.su/INBorvP</a></p> 
Año o rango de años en que se realizó la investigación	2020 - 2023
URL de disciplinas OCDE <a href="https://concytec-pe.github.io/Peru-CRIS/vocabularios/ocde_ford.html">https://concytec-pe.github.io/Peru-CRIS/vocabularios/ocde_ford.html</a> - Librería	Ciencias de la educación <a href="https://purl.org/pe-repo/ocde/ford#5.03.00">https://purl.org/pe-repo/ocde/ford#5.03.00</a> Educación general (incluye capacitación, pedagogía) <a href="https://purl.org/pe-repo/ocde/ford#5.03.01">https://purl.org/pe-repo/ocde/ford#5.03.01</a>



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL CUSCO  
"ESCUELA DE POSTGRADO"

Dr. Segundo Cruz Casava  
DIRECTOR DE INVESTIGACIÓN



### DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD Y RESPONSABILIDAD

Yo Sabina Julia Jahaira Rodriguez, identificado con DNI  
Nro. 04621604 en mi condición de egresado de:

- Escuela Profesional
- Programa de Segunda Especialidad,
- Programa de Maestría o Doctorado

Educación basica alternativa y tutoria

informo que he elaborado el/la  Tesis o  Trabajo de Investigación,  Trabajo Académico denominada:

"Influencia afectiva y socioemocional para lograr aprendizajes positivos con alumnos del sexto grado del centro de educación basica alternativa "señor de los milagros" de llave, 2020"

Asesorado por: \_\_\_\_\_

Es un tema original.

Declaro que el presente trabajo de tesis es elaborado por mi persona y **no existe plagio/copia** de ninguna naturaleza, en especial de otro documento de investigación (tesis, revista, texto, congreso, o similar) presentado por persona natural o jurídica alguna ante instituciones académicas, profesionales, de investigación o similares, en el país o en el extranjero.

Dejo constancia que las citas de otros autores han sido debidamente identificadas en el trabajo de investigación, por lo que no asumiré como tuyas las opiniones vertidas por terceros, ya sea de fuentes encontradas en medios escritos, digitales o Internet.

Asimismo, ratifico que soy plenamente consciente de todo el contenido de la tesis y asumo la responsabilidad de cualquier error u omisión en el documento, así como de las connotaciones éticas y legales involucradas.

El incumplimiento de lo declarado da lugar a responsabilidad del declarante, en consecuencia; a través del presente documento asumo frente a terceros, la Universidad Andina Néstor Cáceres Velásquez y/o la Administración Pública toda responsabilidad que pueda derivarse por el trabajo final presentado. Lo señalado incluye responsabilidad pecuniaria incluido el pago de multas u otros por los daños y perjuicios que se ocasionen.

Juliaca 02 de Octubre del 2024

  
FIRMA (obligatoria)



Huella



## DEDICATORIA

Le dedico a dios y mi familia por apoyarme en mis estudios profesionales.



## **AGRADECIMIENTO**

Primero a Dios y agradecerles de manera especial a todos los docentes de la UANCV de la ciudad de Juliaca por haber contribuido en la formación académico para ser un profesional útil en la sociedad.



## INDICE GENERAL

	<b>Pág.</b>
INDICE GENERAL .....	v
RESUMEN .....	vii
ABSTRACT .....	viii
INTRODUCCIÓN .....	ix

### CAPÍTULO I

#### ASPECTOS GENERALES DEL TRABAJO ACADÉMICO

1.1. TÍTULO DEL TRABAJO ACADÉMICO.....	11
1.1.1. Lugar de ejecución .....	11
1.1.2. Duración.....	11
1.1.3. Responsable .....	11
1.1.4. Grado, sección y número de alumnos .....	11
1.2. JUSTIFICACIÓN DEL TRABAJO ACADÉMICO .....	12
1.3. OBJETIVOS.....	13
1.3.1. Objetivo general .....	13
1.3.2. Objetivos específicos .....	13

### CAPÍTULO II

#### FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.1. BASES TEÓRICAS.....	14
2.1.1. Afecto personal.....	14
2.1.2. Importancia de la afectividad. ....	15
2.1.3. Influencia de los factores de afecto en los educandos. ....	15
2.1.4. Habilidades socioemocionales.....	16
2.1.5. Influencia de las habilidades socioemocionales en el aprendizaje .....	19



2.1.6. Convivencia escolar y el aspecto socioemocional para mejorar los aprendizajes .....	19
2.2. DEFINICIÓN DE TÉRMINOS BÁSICOS .....	21
2.2.1. La educación .....	21
2.2.2. La educación básica alternativa.....	21
2.2.4. ¿Características del CEBA? .....	22
2.2.5. Calidad educativa en los CEBA .....	22
2.2.6. ¿Cómo trabajar en los CEBA?.....	22

### CAPÍTULO III

#### PLANIFICACIÓN, EJECUCIÓN Y RESULTADOS DE LAS ACTIVIDADES

##### ACADÉMICAS

3.1. PLANIFICACIÓN Y EJECUCIÓN DE LAS ACTIVIDADES.....	23
3.1.1 UNIDAD DE APRENDIZAJE N°01 .....	24
3.1.2 SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 01.....	28
3.1.4. SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 03.....	45
3.2. RESULTADOS DE ACTIVIDADES PEDAGOGICAS .....	51
CONCLUSIONES.....	53
RECOMENDACIONES .....	55
REFERENCIAS.....	57
ANEXOS .....	59



## RESUMEN

EL trabajo denominado INFLUENCIA AFECTIVA Y SOCIOEMOCIONAL PARA LOGRAR APRENDIZAJES POSITIVOS CON ALUMNOS DEL SEXTO GRADO DEL CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA ALTERNATIVA "SEÑOR DE LOS MILAGROS" DE ILAVE, 2020 El trabajo académico busca implementar estrategias para identificar a estudiantes con dificultades en el aprendizaje, causadas por factores emocionales o afectivos, y fortalecer sus competencias. Este estudio se centra en los alumnos de sexto grado del Centro de Educación Básica Alternativa Señor de los Milagros de Ilave en 2021. La preocupación principal del docente es detectar problemas como la baja autoestima o la agresividad, a menudo vinculados a violencia familiar, que afectan la capacidad de aprendizaje de los estudiantes. El objetivo es brindar apoyo emocional para mejorar su autoconfianza y habilidades. En conclusión El estudio demuestra que la influencia afectiva y socioemocional es crucial para lograr un aprendizaje significativo en los estudiantes del Centro de Educación Básica Alternativa Señor de los Milagros de Ilave. Se diseñaron y aplicaron actividades pedagógicas basadas en estas influencias, especialmente en el área de personal social, alineadas con el currículo nacional. La evaluación constante y el acompañamiento permitieron que los estudiantes mejoraran su aprendizaje, reflexionando sobre la importancia del afecto y el autocontrol socioemocional.

**Palabras claves.** Influencia afectiva, Socioemocional, competencias.



## ABSTRACT

THE work called INFLUENCE OF AFFECTIVENESS AND SOCIO-EMOTIONAL TO ACHIEVE LEARNING IN INTERMEDIATE STUDENTS OF THE "LORD OF MIRACLES" ALTERNATIVE BASIC EDUCATION CENTER OF ILAVE, 2020 The academic work seeks to implement strategies to identify students with learning difficulties, caused due to emotional or affective factors, and strengthen their skills. This study focuses on sixth grade students at the Señor de los Milagros de Ilave Alternative Basic Education Center in 2021. The teacher's main concern is to detect problems such as low self-esteem or aggressiveness, often linked to family violence, that affect the learning capacity of students. The goal is to provide emotional support to improve your self-confidence and skills. In conclusion The study demonstrates that affective and socio-emotional influence is crucial to achieve significant learning in the students of the Señor de los Milagros de Ilave Alternative Basic Education Center. Pedagogical activities were designed and applied based on these influences, especially in the area of social personnel, aligned with the national curriculum. Constant evaluation and support allowed students to improve their learning, reflecting on the importance of affect and socio-emotional self-control.

**Keywords.** Influence of affectivity, Socio-emotional, skills.



## INTRODUCCIÓN

El trabajo académico se ha diseñado con la finalidad de poder instaurar algunas estrategias que nos permitan identificar a los educandos que tengan déficit en la adquisición de los aprendizajes ya sea por motivos de carácter emocional o afectivo, de tal manera que podamos abordar de manera significativa para poder afianzar sus competencias, para ello se instaura el presente trabajo académico denominado Influencia afectiva y socioemocional para lograr aprendizajes positivos con alumnos del sexto grado del Centro de Educación Básica Alternativa Señor de los Milagros de Ilave, 2021. Que nos permitirá reconocer porque los educandos tienen dificultad en los aprendizajes.

En algunos casos podemos observar que en las instituciones educativas los educandos presentan distintas dificultades en la adquisición de nuevos conocimientos y que son causa clara de afecto, déficit de atención o también presentan actitudes que nos podrían hacer pensar en lo que podrían estar pasando. Cuando se interactúa con cada uno de ellos podríamos observar que tienen una autoestima muy baja y en ocasiones se pueden mostrar muy agresivos, lo cual nos conllevaría a pensar que en su familia existen problemas graves de violencia que dificulta que estos educandos puedan concentrarse adecuadamente para poder adquirir los conocimientos que se imparten en el aula.

Mi preocupación como docente es detectar a tiempo estos problemas existentes y ayudar de manera fehaciente a mis alumnos para que puedan aprender cada día más, brindándoles ese cariño y amor que no encuentran en el seno familiar, dándoles confianza en sí mismos para que se sientan seres capaces de sobresalir frente a las distintas adversidades que la vida le presenta para en el futuro ser una persona autónoma y con ganas de salir adelante.



Con la mira de cumplir en la ejecución del siguiente trabajo, esta labor se compone de la siguiente forma:

En el Capítulo I, Se registran los datos importantes, los objetivos, la fundamentación y lugar de ejecución.

En el Capítulo II, Considere el marco teórico y las definiciones básicas del trabajo académico.

En el Capítulo III, Mostramos las actividades del desarrollo pedagógico, finalmente los resultados, sugerencias y bibliografía.



## CAPÍTULO I

### ASPECTOS GENERALES DEL TRABAJO ACADÉMICO

#### 1.1. TÍTULO DEL TRABAJO ACADÉMICO

Como influye la afectividad y socioemocional en los aprendizajes óptimos en los estudiantes del del sexto grado del Centro de Educación Básica Alternativa Señor de los Milagros de Ilave, 2021

##### 1.1.1. Lugar de ejecución

Centro de Educación Básica Alternativa Señor de los Milagros de Ilave – Puno.

##### 1.1.2. Duración

Inicio : 10 de octubre del 2021

Término : 20 de diciembre del 2021

##### 1.1.3. Responsable

Sabina Julia Jahaira Rodríguez

##### 1.1.4. Grado, sección y número de alumnos

Grado : intermedio

Sección : única

Número de alumnos : 15



## 1.2. JUSTIFICACIÓN DEL TRABAJO ACADÉMICO

El medio social en el que actualmente nos desenvolvemos los individuos conjuntamente con su variedad de códigos intrafamiliares distintas, podemos observar la cantidad de conflictos afectivos existentes que van a perjudicar el comportamiento del educando y la forma como se relaciona con su entorno familiar y escolar. Los educandos como actores primordiales necesitaran muchos estímulos positivos que les ayuden a fortalecer su autoestima y de esta manera puedan fortalecer sus capacidades creando en el un ser independiente capaz de emitir juicios, analizar de manera demócrata, edificar sus propios aprendizajes.

Una de las razones fundamentales para poder realizar el presente trabajo académico es mejorar las relaciones afectivos y socioemocionales del educando dentro del ámbito familiar y estudiantil, para que pueda adquirir los conocimientos de forma adecuada, usando las distintas estrategias empleadas para mejorar sus relaciones con la familia y su entorno educativo, así entonces podemos señalar que los padres de familia puedan mejorar sus relaciones socio afectivas con sus hijos para que estos puedan prestar la importancia adecuada en el aprendizaje además de las tareas escolares que ayudan a fortalecer sus conocimientos, habilidades y valores.

Mi labor como docente en el presente trabajo es instaurar estrategias en los diferentes escenarios educativos que me permitan realizar mejoraría en las relaciones socio afectivas y como resultado ayudar a mejorar el desempeño escolar donde los únicos beneficiados serán los educandos y la comunidad donde se desenvuelven.



## 1.3. OBJETIVOS

### 1.3.1. Objetivo general

OG: Determinar la Influencia afectiva y socioemocional en el proceso aprendizajes óptimo y significativo en el aula con los estudiantes del sexto grado del Centro de Educación Básica Alternativa Señor de los Milagros de Ilave,

### 1.3.2. Objetivos específicos

OE1. Verificar la Influencia afectiva y socioemocional para lograr aprendizajes óptimos y significativo en el área de personal y social con los estudiantes del sexto grado del Centro de Educación Básica Alternativa Señor de los Milagros de Ilave.

OE2. Diseñar experiencias, actividades y sesiones de aprendizaje con la afectividad y socioemocionales para mejorar sus aprendizajes óptimos y significativos en los estudiantes del sexto grado en el Centro de Educación Básica Alternativa Señor de los Milagros de Ilave.

OE3. Acompañar, monitorear y evaluar las actividades afectivas y socioemocionales para lograr aprendizajes óptimos y significativos con los estudiantes en el aula del sexto grado del Centro de Educación Básica Alternativa Señor de los Milagros de Ilave.



## CAPÍTULO II

### FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

#### 2.1. BASES TEÓRICAS.

##### 2.1.1. Afecto personal.

Minedu (2018) sostiene: “La palabra afecto nos hace referencia a una determinada actitud o sentimiento en el cual un individuo tiene simpatía por otras personas ya sea por un tipo de inclinación o porque quías siente cariño a una determinada persona” (p.56).

Esta terminología es aquella acción por medio del cual un individuo muestra sus sentimientos de cariño, amor hacia otras personas, lo cual mostrara inclinación subjetiva o amistad hacia una persona. Entonces podemos señalar que el afecto es la respuesta de un determinado proceso complejo en el cual pueden actuar dos o más personas, o también pueden crear afecto a un animal. Que venga cargado de mucho cariño, estima, aprecio brindándoles importancia debida para sentirse afianzado y querido.

Debemos indicar que sentir afecto pro alguien es muy distinto a amar una persona o mascota ya que el primero es el cariño o amistad que siente hacia otra persona en cambio el amor es aquel sentimiento cargado de pasión como seres pensantes.



## 2.1.2. Importancia de la afectividad.

Céspedes, (2018), señala que: “La relación afectiva que existe entre los padres e hijos son muy importantes, ya que desde el primer contacto se comienza a desarrollar el proceso de afectividad entre ambos actores, tener afectividad entre la familia entrega un legado crucial para el futuro desenvolvimiento de la construcción y equilibrio emocional además de la formación de futuro carácter y su identidad” (p.78).

Goleman, (2018) sostiene: “En su libro los niños aprender la inteligencia emocional en la vida real, nos enseña cómo manejar las emociones y la importancia que tiene el área afectiva en el proceso enseñanza aprendizaje par que el educando pueda desenvolverse adecuadamente en el medio en el que se encuentre, los factores socio afectivos tiene una estrecha relación con las emociones ya que estos pueden integrarse con sus distintos caracteres de la personalidad que tiene” (p.78).

### a) Características que tienen los educandos con problemas afectivos.

- Deficiente control de algunas de sus emociones
- Inseguridad persistente
- Baja autoestima
- Coeficiente intelectual disminuido.
- Bajo rendimiento.

## 2.1.3. Influencia de los factores de afecto en los educandos.

En la vida de cualquier educando la ausencia o déficit de cariño o amor hace que tengan que definirse su equilibrio emocional y fortalecer



su autoestima, el déficit de este sentimiento perjudica de manera considerable ya que somos seres emotivos que nacemos y siempre necesitamos y buscamos cariño de nuestros padres y familiares para poder desenvolvemos adecuadamente, los individuos que crecen con carencia de afecto pueden cometer acciones muy equivocadas cuando estos son adultos.

Álvarez J., (2019, p.45), señala que: El apego es un lazo emocional muy importante que desarrollara el infante con sus progenitores y que este además le proporcionara la seguridad emocional que este necesitara de forma indispensable para el desarrollo de sus habilidades psicológicas y sociales”, entonces este vínculo se moldea y adapta aun desenvolvimiento adecuado en el medio social que compartimos.

#### **2.1.4. Habilidades socioemocionales**

Goleman, (2018) menciona: “Tenemos una variedad de emociones y aquí mencionaremos algunas que son las más relevantes e importantes, de la sociedad” (p.56).

- **Empatía.** - es aquella habilidad que nos permite colocarnos en los zapatos de otra persona, una persona empática es aquella que puede sentir la experimentación de las distintas emociones que otras personas sienten.
- **Autocontrol.** - es aquella que nos permite no atentar contra nuestra integridad ni tampoco la de los demás, todo ello determina nuestro comportamiento de manera racional sin ser muy impulsivo.
- **Asertividad.** - es una habilidad de índole socioemocional, que cuando se instaura nos permite comunicar nuestros sentimientos y



así defender nuestros y los derechos de los demás sin lastimar a otra persona, respetar si faltar el respeto.

- **Autoconocimiento.** Esta habilidad nos permite conocernos de forma más profunda, entonces podemos decir que esta habilidad nos permite reconocer que sentimos en cada ocasión analizando siempre nuestro comportamiento para fortalecer nuestro desempeño.
- **Resolución de problemas.** Podríamos mencionar que es una de más importantes ya que nos permite poder resolver nuestros problemas analizando la situación para poder tomar una buena decisión que sea la más correcta posible.
- **Resiliencia.** - es aquella que nos ayuda a recuperar nuestra integridad emocional después de pasar un suceso traumático o que se ha puesto un obstáculo a su camino.
- **Colaboración.** - es aquella que nos permite relacionarnos unos con otros para alcanzar el mismo objetivo.
- **Iniciativa.** - es una actividad que tiene vínculo estrecho con la pro actividad en cualquier ámbito de la vida
- **Perseverancia.** - llamada también tenacidad, es aquella habilidad que nos permite poder seguir luchando por nuestro sueño a pesar de los obstáculos.
- **Conciencia social.** - es aquella habilidad que no hace ver que no somos los únicos en este mundo y que debemos siempre trabajar por el bien nuestro y de los demás.
- **Inteligencia emocional.** - es aquella habilidad que nos permite analizar y procesar los sentimientos y emociones ya sea de uno



mismo o de los demás.

- **Autogestión.** - es aquella que nos permitirá en un futuro poder identificar y usar en un acontecimiento dado con la finalidad de velar por nuestra integridad
- **Responsabilidad.** - es aquella competencia que nos ayuda a tomar decisiones para poder lograr nuestros objetivos para el bien emocional de todos.

### a) Beneficios para tener buenas habilidades socioemocionales

- Buen rendimiento académico
- Amplia satisfacción laboral
- Mejora la perseverancia para alcanzar sus objetivos
- Relaciones interpersonales más satisfactorias
- Menor probabilidad de agresividad e impulsividad
- Disminución del estrés y la ansiedad
- Mayor bienestar mental y de índole físico
- Adecuación de lugares más empáticos y humanos
- Mejoramiento de autoestima y la autoeficacia
- Conocimiento de la marcación de los límites.
- Práctica de la empatía.
- Comparte ideas.
- Reflexiona.
- Rinde cuentas.
- Informa a sus familiares.



## **2.1.5. Influencia de las habilidades socioemocionales en el aprendizaje**

Goleman, (2018) sostiene: “Las habilidades socioemocionales son aquellos conjuntos de conductas que se aprendieron en la interacción con otras personas y que llevarán a ajustarnos la manera de comunicación que se instaurara con múltiples emociones y sentimientos. Es por tal motivo que es indispensable trabajar las ya mencionadas habilidades socioemocionales que vienen con empatía, autocontrol, asertividad, resiliencia, etc. la mayoría de ellas necesarias para poder vivir de forma equilibrada en una determinada sociedad”

El proceso de aprendizaje tiene un carácter intelectual y emocional en el cual la personalidad se convierte en un todo, en donde se edificarán los futuros conocimientos, destrezas, habilidades y el desarrollo de la inteligencia, además se fortalecerá aquellos vínculos afectivos que reciben como la adaptación de los valores, ideales, sentimientos de amor al prójimo en el cual emerge las personas y sus orientaciones en la vida,

## **2.1.6. Convivencia escolar y el aspecto socioemocional para mejorar los aprendizajes**

Casel (2019, p.4) menciona: Entendemos que el aspecto socioemocional es muy importante para el trabajo con todo educando, quienes están interesados en adquirir y desarrollar distintos conocimientos, acumulándolo y manejándolo como autoconocimiento, juntos a la parte emocional se motivan e intentan lograr diferentes objetivos positivos y de utilidad para ellos.

La modalidad de convivencia que debe primar en la comunidad



educativa, debe ser positiva y respetando toda regla de convivencia propuesta y aprobada por ellos mismos, el respeto entre docente y educandos en especial considerar este punto.

Entonces al presentar y utilizar todas estas estrategias y herramientas durante el desarrollo de las sesiones de aprendizaje, llegaremos al aprendizaje correcto, significativa y el esperado para todo educando, donde deben estar predispuestos para interesarse para aprender, cambiar de conducta y generar nuevos conocimientos con apoyo de su docente de aula, procurando el logro de las competencias y capacidades.

## APRENDIZAJE SOCIOEMOCIONAL

Autoconciencia

autorregulación

Autogestión

Conciencia del otros

Conciencia personal

Toma de conciencia habilidades sociales

• Toma de conciencia

• Afecto

Cariño

Emoción

• Tristeza

Fuente: Minedu (2016) capacitación docente CCSS.



## 2.2. DEFINICIÓN DE TÉRMINOS BÁSICOS

### 2.2.1. La educación

Minedu (2018, p.23): define: Todo individuo, en especial en edad escolar, tienen el derecho a la formación, instruyéndose con distintos conocimientos y en las distintas áreas pedagógicas, toda esta ilustración con la meta de lograr individuos competentes y que logren enfrentarse a los retos que pone la vida y profesional, esta formación es muy importante en educando y personas que también estén interesadas en seguir creciendo intelectualmente.

### 2.2.2. La educación básica alternativa

Minedu (2018, p.39) Sostiene: Es otro nivel de educativo similar al normal y parte también del ministerio de educación, en donde se instruyen educandos que en su momento no lograron conseguir adecuadamente su educación, pero con esas ganas de seguir adelante, educandos un poco mayores a lo usual persiguiendo el sueño educativo, lográndose formar tal en los distintos niveles educativos de la educación normal.

### 2.2.3. ¿Qué es un CEBA?

Oliveros (2020, p.1) manifiesta: Según la Constitución Política de nuestro país (1993), en el artículo 2° Inciso 2 nos dice que toda persona tiene derechos similares y las mismas oportunidades de educarse ante la ley, brindándoles a adolescentes, jóvenes y adultos, preparación educativa que no lograron obtener en el tiempo que les correspondía, indudablemente por motivos distintos, esta educación es promovida por el deseo de superación de toda persona.



## 2.2.4. ¿Características del CEBA?

- A quienes deseen empezar y concluir todos sus estudios secundarios.
- Oportunidad de formarse a quienes laboran.
- Ocasión de acabar sus estudios a quienes dejaron uno u más años.
- Por motivos de trabajo y estar fuera del país, pueden retomar esta actividad.
- Su formación no tiene límite de edad, todos tienen la misma oportunidad.

## 2.2.5. Calidad educativa en los CEBA

Minedu (2018, p.39) concreta: Considerada a aquella agrupación de comportamientos asociado a las emociones, acompañados de los movimientos motores que desarrolla, entre otras cualidades que en conjunto hacen que un individuo sea, competitivo ante quien sea o cualquier reto que se le anteponga.

## 2.2.6. ¿Cómo trabajar en los CEBA?

Minedu (2018, p.38) defiende que: El trabajo planteado en los CEBA, son un conjunto de aptitudes y recursos utilizados nosotros los docentes, con el fin de realizar alguna actividad en las sesiones de clases que programamos, todos estos recursos a utilizar, tendremos que asociarlo y practicarlo con lo educativo, estas herramientas son de utilidad ya que los educandos aumentan en conocimientos, llegando a lo significativo.



### CAPÍTULO III

## PLANIFICACIÓN, EJECUCIÓN Y RESULTADOS DE LAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS

### 3.1. PLANIFICACIÓN Y EJECUCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

MES	ACTIVIDADES REALIZADAS	TIEMPO
<b>OCTUBRE</b>	<b>INICIAL</b> Coordinación con la segunda especialidad de la UANCV y coordinar la elaboración del trabajo académico.	24 horas
<b>NOVIEMBRE</b>	<b>INTERMEDIA</b> Desarrollo del trabajo académico de acuerdo a la planificación de las actividades pedagógicas según cronograma en los tres meses (octubre, noviembre y diciembre).	24 horas
<b>DICIEMBRE</b>	<b>FINAL</b> Compilación de los datos importantes de los resultados obtenidos en la ejecución del Trabajo Académico. horas	24 horas



## **UNIDAD DE APRENDIZAJE N°01**

### **TITULO: NOS REENCONTRAMOS PARA APRENDER A CONVIVIR EN ARMONÍA**

**I. DATOS GENERALES:**

1.1. UGEL	ILAVE
1.2. INSTITUCIÓN EDUCATIVA	SEÑOR DE LOS MILAGRO EBA
1.3. AREA	PERSONAL SOCIAL
1.4. PROFESOR (A)	SABINA AJULIA JAHUIRA RODRIGUEZ
1.5. GRADO/SECCIÓN A CARGO	INTERMEDIO/ ÚNICA/INTERMEDIO
1.6. CANTIDAD DE ESTUDIANTES	15
1.7. FECHA	OCTUBRE A DICIEMBRE

**II. SITUACION SIGNIFICATIVA:**

Los estudiantes del EDA INTERMEDIO de la I.E. SEÑOR DE LOS MILAGROS se inicia con una expectativas y retos educativos; se encuentran una etapa de cambios, con los aprendizajes que está preparado o programado pertenencia a un grupo de estudiantes que tiene mucho realce ya que buscan establecer vínculos afectivos y emocionales entre sus compañeros y con la sociedad.

Para ello es necesario organizar el aula y propiciar un buen clima donde puedan compartir sus vivencias, interrelacionarse de forma empática y armoniosa en diversas situaciones.

participando en actividades de aprendizaje retadoras para solucionar los conflictos que se les presente, que trabajen en equipo demostrando sus habilidades y se fortalezcan los vínculos afectivos y autocontrol de sus emociones y conductas asertivas y toma de decisiones adecuadas en la convivencia diaria.

Para ello se les presenta los siguientes retos: ¿Qué podemos hacer para convivir con afectividad y expresiones socioemocionales y autocontrol de sus emociones? ¿Qué actividades podemos plantearnos de acuerdo a sus necesidades del estudiante? ¿Cómo debemos desarrollar nuestras actividades o sesiones de aprendizaje? ¿cómo debe ser el trabajo en equipo en el aula? ¿Cómo aportamos en la falta de afectividad? expresiones emocionales y autoestima del estudiante?

Se espera que los estudiantes de EBA de ILAVE logren sus aprendizajes en forma satisfactorio.



AREA	COMPETENCIA	ACTIVIDAD	- DESEMPEÑO	- CITERIOS DE EVALUACION	EVIDENCIAS
PERSONAL	<b>Construye su identidad. y capacidad</b> - Se valora a sí mismo. - Autorregula sus emociones. - Reflexiona y argumenta éticamente. Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez.	Describe Como es tu familia y como es la convivencia en el hogar. - Explica cómo influye las emociones las características personales (calidades, gustos, fortalezas y limitaciones) que tiene por ser parte de una familia, así como la contribución de esta a su formación personal y a su proyecto de vida.	- Explica sus características personales (calidades, gustos, fortalezas y limitaciones) - las cuales le permiten definir y fortalecer su identidad con relación a su familia. - Como contribuye a su formación personal, en los aprendizajes y a su proyecto de vida las emociones autorregulación de sus emociones	- Diferencia la convivencia de la. Familia afectuosa - La familia con violencia problemas.	Representa en un collage las actitudes positivas en la familia afectuosa. Las actitudes negativas en la familia con violencia de la familia



<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se valora a sí mismo.</li> <li>- Autorregula sus emociones.</li> <li>- Reflexiona y argumenta éticamente.</li> </ul> <p>Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expresando mis emociones</li> </ul> <p style="text-align: center;">Autorregulamos nuestras emociones</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Describe sus emociones y explica sus causas y posibles consecuencias.</li> <li>- Aplica estrategias de autorregulación (respiración, distanciamiento, relajación y visualización).</li> <li>- Explica las razones de por qué una acción es correcta o incorrecta, a partir</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Explica las causas y consecuencias de sus emociones</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Representa gráficamente las emociones</li> </ul>
<p><b>Construye su identidad.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se valora a sí mismo.</li> <li>- Autorregula sus emociones.</li> <li>- Reflexiona y argumenta éticamente.</li> </ul> <p>Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez.</p>	<p style="text-align: center;">Fortalecemos la Autoestima</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Explica sus características personales (cualidades, gustos, fortalezas y limitaciones), las cuales le permiten definir y fortalecer su identidad con relación a su familia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Explica sus características personales (cualidades, gustos, fortalezas y limitaciones), las cuales le permiten definir y fortalecer su identidad con relación a su familia.</li> <li>- Describe sus emociones y explica sus causas y posibles consecuencias. Aplica estrategias de autorregulación (respiración, distanciamiento, relajación y visualización).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se reconoce y valora como una persona única y valiosa.</li> <li>- Nombra sus cualidades y las valora.</li> <li>- Describe las características de una persona con alta o baja autoestima.</li> </ul>
<p><b>Enfoque transversal</b></p>	<p style="text-align: center;">-</p>	<p style="text-align: center;">-</p>	<p style="text-align: center;">-</p>	<p style="text-align: center;">-</p>



#### **IV.- Materiales:**

- Materiales tecnológicos
- Textos del ministerio de educación
- Fichas de actividades.
- Materiales concretos del ministerio de educación

#### **V.- EVALUACIÓN**

- Evaluación diagnostica a los estudiantes al inicio de clases.
- Evaluación formativa en cada sesión de aprendizaje.
- Instrumentos de evaluación escala de valores, lista de cotejos y las rubricas.
- Logros de aprendizaje al finalizar.
- 

Ilave de November del 2021.

-----  
Sabina Julia Jahaira Rodriguez  
Docente de aula



## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 01

<b>TITULO:</b>	Fortalecemos la Autoestima
----------------	----------------------------

### I. DATOS INFORMATIVOS:

<b>Institución Educativa:</b>	EBA- <b>"SEÑOR DE LOS MILAGROS" DE ILAVE</b>	<b>Docente:</b>	SABINA JULIA JAHUIRA RODRIGUEZ.
<b>Área:</b>	PERSONAL SOCIAL	<b>Fecha:</b>	20/10/2021
<b>Grado:</b>	INTERMEDIO	<b>Duración:</b>	90 minutos
<b>DIRECTOR</b>	Néstor Vidal Mamani		


### II. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE



Competencias y capacidades	Desempeños	Criterios de evaluación	Evidencia	Instr. de evaluación
<b>Construye su identidad.</b> - Se valora a sí mismo. - Autorregula sus emociones. - Reflexiona y argumenta éticamente. Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez.	- Explica sus características personales (cualidades, gustos, fortalezas y limitaciones), las cuales le permiten definir y fortalecer su identidad con relación a su familia. - Describe sus emociones y explica sus causas y posibles consecuencias. Aplica estrategias de autorregulación (respiración, distanciamiento, relajación y visualización).	- Se reconoce y valora como una persona única y valiosa. - Nombra sus cualidades y las valora. - Describe las características de una persona con alta o baja autoestima.	- Cuadros comparativos - Organizados visuales - Árbol de cualidades	- Fichas de aplicación

### III. ENFOQUE TRANSVERSAL

Enfoque transversal	Valores	Actitudes
ENFOQUE DE ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Equidad y justicia</li> <li>• Solidaridad</li> <li>• Empatía</li> <li>• Responsabilidad</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compartir bienes comunes, demostrar apoyo entre compañeros ante una situación de dificultad y comprender sus circunstancias.</li> </ul>

## IV- DESARROLLO DE LA SESION DE APRENDIZAJE

ÁREA	PROCESO PEDAGÓGICOS	Actividades	Evidencias	Acciones Estrategias y técnicas de Evaluación.
PERSONAL SOCIAL	Inicio Motivacion	<p>saludos se entrega la hoja luego analizan</p> 	. hojas de aplicación	Participación activa.
	saberes previos	<p>¿Qué les sucede a Bruno y Camila?</p> <p>¿Cuál de los niños siente que puede lograr algo?</p> <p>¿Qué consejo le darías a Camila?</p> <p>¿Qué entiendes por autoestima?</p> <p>¿Qué significa valorarse y quererse?</p> <p>¿Quiénes tienen la autoestima?</p> <p>¿Qué es la autoestima alta y que es la autoestima baja?</p> <p><b>PROBLEMATIZACION</b></p> <p>Que es la autoestima</p> <p>¿Porque es importante la autoestima para una persona? <b>ME VALORO Y VALORO A LOS DEMÁS.</b></p> <p><b>PROBLEMATIZACION</b></p> <p>Observan las imágenes y responden:</p>	<p>El contexto del estudiant e donde aprende.</p> <p>Responde n las Interrogantes</p>	<p>dialogo.</p> <p>Integración al equipo de trabajo.</p> <p>Participación Individual y grupal</p> <p>observación</p>
	Conflicto cognitivo			

	 <p><b>¿Por qué Miguel no desea participar en el concurso? ¿Cómo es mi Autoestima</b></p> <p><i>¿Que? es la autoestima?</i></p> <p><i>? ¿Por qué Miguel no desea participar en el concurso?</i></p> <p><b>¿Qué le aconsejan a sus amigos?</b></p> <p><b>¿Qué idea tienes de la autoestima?</b></p> <p><i>La docente entrega las hojas y leen los niños.</i></p> <p><i>analizan</i></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>Existen personas que son participativas y se atreven a hacer las cosas; en suma, no les incomoda equivocarse porque saben que esta es una característica natural del ser humano. En cambio, hay otras personas temerosas, que tienen miedo de participar en alguna actividad, que piensan mucho en sus defectos y no hacen nada por temor a equivocarse.</p> <p>Las primeras personas tienen una alta autoestima; las segundas, una baja autoestima. La autoestima es la valoración que la persona tiene de sí misma y que la hace sentirse segura de lo que dice y hace.</p> </div>	<p>van nes de ción</p> <p>Pensamientos. critico</p> <p>Preguntas acerca de las imágenes</p> <p>El estudiant e analiza lo leído</p>	<p>La participación activa</p> <p>Activa</p> <p>questionario</p>
	 <p>Creo que no me van a escuchar.</p> <p>¿Qué van a decir de mí?</p> <p>Les demostraré lo bien que actúo</p>	<p>as</p>	

		<p>¿Porque la niña duda de no ser escuchada?</p> <p>¿Por qué la niña no se valora?</p> <p>¿El niño está seguro sus lograr su objetivo?</p> <p style="text-align: center;"><b>ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN</b></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>Me quiero tal como soy</p> <p>Autoestima es el sentimiento de aceptación y aprecio hacia uno mismo. Sigamos siendo valiosos, dignos, que somos capaces de tomar decisiones y de expresar nuestras emociones y sentimientos. Existen tres tipos de personas según su nivel de autoestima:</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Describe las características de una persona con alta y baja autoestima</b></li> </ul> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 33%;">Baja autoestima</th> <th style="width: 33%;">Alta autoestima</th> <th style="width: 33%;">Elección</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="vertical-align: top;"> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Son indecisos y pesimistas.</li> <li>- Piensan que no pueden ni saben nada.</li> <li>- No valoran sus talentos.</li> <li>- Se alegran ante los errores de otros.</li> <li>- Evitan tomar la iniciativa.</li> <li>- Casi no tienen amigos.</li> <li>- Dependen mucho de otras personas.</li> </ul> </td> <td style="vertical-align: top;"> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Son personas seguras.</li> <li>- No ocultan sus sentimientos.</li> <li>- Tienen capacidad para reconocer sus propios logros en la vida.</li> <li>- Tienen la habilidad de perdonar y saben admitir sus errores.</li> <li>- No le temen a los cambios.</li> </ul> </td> <td style="vertical-align: top;"> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Creer que se puede hacer algo sin ayuda.</li> <li>- Creer siempre tener razón.</li> <li>- Suele mentar porque exagera cualquier cosa.</li> <li>- Se da cuenta de los detalles para ser aceptado.</li> </ul> </td> </tr> </tbody> </table>	Baja autoestima	Alta autoestima	Elección	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Son indecisos y pesimistas.</li> <li>- Piensan que no pueden ni saben nada.</li> <li>- No valoran sus talentos.</li> <li>- Se alegran ante los errores de otros.</li> <li>- Evitan tomar la iniciativa.</li> <li>- Casi no tienen amigos.</li> <li>- Dependen mucho de otras personas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Son personas seguras.</li> <li>- No ocultan sus sentimientos.</li> <li>- Tienen capacidad para reconocer sus propios logros en la vida.</li> <li>- Tienen la habilidad de perdonar y saben admitir sus errores.</li> <li>- No le temen a los cambios.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Creer que se puede hacer algo sin ayuda.</li> <li>- Creer siempre tener razón.</li> <li>- Suele mentar porque exagera cualquier cosa.</li> <li>- Se da cuenta de los detalles para ser aceptado.</li> </ul>	<p>Leen textos y analizan</p> <p style="text-align: center;">Los y las estudiantes leen y analizan la información.</p>	
Baja autoestima	Alta autoestima	Elección								
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Son indecisos y pesimistas.</li> <li>- Piensan que no pueden ni saben nada.</li> <li>- No valoran sus talentos.</li> <li>- Se alegran ante los errores de otros.</li> <li>- Evitan tomar la iniciativa.</li> <li>- Casi no tienen amigos.</li> <li>- Dependen mucho de otras personas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Son personas seguras.</li> <li>- No ocultan sus sentimientos.</li> <li>- Tienen capacidad para reconocer sus propios logros en la vida.</li> <li>- Tienen la habilidad de perdonar y saben admitir sus errores.</li> <li>- No le temen a los cambios.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Creer que se puede hacer algo sin ayuda.</li> <li>- Creer siempre tener razón.</li> <li>- Suele mentar porque exagera cualquier cosa.</li> <li>- Se da cuenta de los detalles para ser aceptado.</li> </ul>								
		<p><b>TOMA DE DECISIONES</b></p> <p><b>La autoestima se desarrolla</b></p> <p>Las personas que te cuidan desde que eres un bebé tienen una gran influencia de tu autoestima.</p> <p>Tus padres, abuelo y demás miembros de la familia elevan tu autoestima cuando realizan lo siguiente:</p>								

		<p>Te atienden con cariño. Así te hacen sentir amado y protegido.</p>	<p>Te animan cuando aprendes algo nuevo. Así logran que te sientas hábil y competente.</p>	<p>Destaca que haces cosas que te ayudan a descubrir tus valores y cualidades.</p>	<p>Saca conclusiones como ellos. Estima. Toman decisiones. El afecto de sus familiares como ellos.</p>
	<p><b>Cierre</b></p>	<p>No llores, hijito. Ahora te doy de</p> <p>¡Bien, Rodrigo! ¡Eres mi</p> <p>¡Qué bien recitas, Paquito!</p>			
		<p><b>La autoestima se fortalece</b></p> <p>Los logros que obtienes fortalecen tu autoestima. Por ejemplo, cuando realizas muy bien una actividad te sientes orgulloso y seguro de ti mismo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cultiva pensamientos y sentimientos positivos hacia ti mismo, ya que eres una persona valiosa.</li> <li>• Evita compararte con otras personas, pues tienes características diferentes y únicas.</li> </ul> <p><b><u>Actividades de extensión</u></b></p> <p>Investiga sobre la historia de una persona exitosa.</p> <p>Escribe una composición acerca de la personalidad de esa persona exitosa.</p> <p><b><u>Reflexiona</u></b></p>			<p>Reflexiona. Porque es importante la autoestima.</p>



		<p>Responde las preguntas:</p> <p>A partir de lo vivenciado, reflexiona con base en las siguientes preguntas:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>¿Por qué debemos valorarnos?</i></li> <li>2. <i>¿Cómo mejoraremos nuestra autoestima?</i></li> <li>3. <i>Para que debemos valorarnos</i></li> </ol> <p><b>Aplican lo aprendido resolviendo las fichas de aplicación.</b></p> <p><b>Aplican lo aprendido resolviendo las fichas de aplicación.</b></p> <p><b>Reflexiono sobre mis aprendizajes</b></p> <p><b>Me reconozco y valoro como una persona única y valiosa.</b></p> <p><b>Reconozco y nombro mis cualidades y defectos.</b></p> <p><b>Describí las características de una persona con alta o baja autoestima</b></p>	<p>Para que es important e la auto estima.</p>	
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------	--

**V.- EVALUACIÓN**

7.1. Inicial.

7.2. Procesual

7.3. Final.

Ilave 20 de octubre del 2021.

.....

Sabina Julia Jahaira Rodriguez  
Docente de aula



## **VI. INTERPRETACION DE RESULTADOS**

El desarrollo de la sesión de aprendizaje que la auto estima en la competencia identifica en cada proceso pedagógico y procesos didácticas los estudiantes analizaron y concluyeron de la autoestima de cada persona es valiosa, en el proceso de su vida integral y cómo influye en el desarrollo de su personalidad. Los estudiantes se dan cuenta cómo influye sus aprendizajes y en el logro de las actividades en la vida cotidiana y el logro de los éxitos o el fracaso de los objetivos en la vida. Los estudiantes reconocen cual importante es la autoestima para lograr sus objetivos. La autoestima como influye en la formación de las personas y en los aprendizajes de cada persona pañeras y con las demás personas, en la comunidad donde vive. Es muy importante recibir el amor y cariño de las personas que nos rodea y para ser buenos ciudadanos en la sociedad. Crecer en un ambiente de armonía son personas con confianza y con seguridad y que tiene éxitos en la vida. La autoestima nace y crece en el hogar el amor y cariños de nuestros padres y la familia que nos rodea y la sociedad donde vivimos. En el desarrollo de la sesión de aprendizaje se ha aprendido la importancia de la autoestima y nos ha enseñado que se debe dar y recibir la autoestima para tener éxito en la de cada ser humano.



## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 02

<b>TÍTULO:</b>	Convivimos en familia con afecto y con violencia familiar
----------------	-----------------------------------------------------------

### I. DATOS INFORMATIVOS:

<b>Institución Educativa:</b>	EBA- <b>"SEÑOR DE LOS MILAGROS" DE ILAVE</b>	<b>Docente:</b>	SABINA JULIA JAHUIRA RODRIGUEZ.
<b>Área:</b>	PERSONAL SOCIAL	<b>Fecha:</b>	10/11/2021
<b>Grado:</b>	INTERMEDIO	<b>Duración:</b>	90 minutos
<b>DIRECTOR</b>	Néstor Vidal Mamani		

### II.- PROPOSITOS DE APRENDIZAJE

Competencias y capacidades	Desempeños	Criterios de evaluación	Evidencia	Instr. de evaluación
<b>Construye su identidad.</b> - Se valora a sí mismo. - Autorregula sus emociones. - Reflexiona y argumenta éticamente. - Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez.	- Explica las características personales (cualidades, gustos, fortalezas y limitaciones) que tiene por ser parte de una familia, así como la contribución de esta a su formación personal y a su proyecto de vida. - Explica diversas prácticas culturales de su familia, institución educativa y comunidad, y reconoce que aportan a la diversidad cultural del país.	- Reconocen las capacidades para el manejo de emociones. - Aplica estrategias de autorregulación de emociones.	- Técnicas de autorregulación de emociones	- Lista de cotejos

Enfoque transversal	Valores	Actitudes
ENFOQUE DE ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Equidad y justicia</li> <li>• Solidaridad</li> <li>• Empatía</li> <li>• Responsabilidad</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compartir bienes comunes, demostrar apoyo entre compañeros ante una situación de dificultad y comprender sus circunstancias.</li> </ul>
ENFOQUE INTERCULTURAL	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Respeto a la identidad cultural</li> <li>• Justicia</li> <li>• Diálogo intercultural</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valorar y respetar a la propia identidad cultural y fomentar la interacción entre diversas culturas</li> </ul>




### III.- DESARROLLO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

Área	Proceso Pedagógico	Actividades	Evidencias	Acciones Estratégicas y técnicas de Evaluación.
<b>P E R S O  S O C I A L</b>  Convivimos en familia con afecto.	<b>Inicio</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ingresan al aula.</li> <li>- Ubican sus asientos de rutina.</li> <li>- Escuchan la lista diaria.</li> </ul>	Asistencia Diaria.	La asistencia
	Motivación	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dialogan sobre la familia.</li> <li>- Lluvia de ideas sobre la familia</li> <li>Cantan una canción</li> <li>La familia la familia</li> <li>El papa, la mama</li> <li>El hermano grande</li> <li>El hermano chico y</li> <li>Él bebe</li> <li>A quienes cantamos:</li> <li>De quien empieza la familia.</li> </ul>	Participación activa.	Dialogo
	<b>Saberes previos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Qué entiende por familia?</li> <li>- ¿Quiénes integran la familia en tu hogar?</li> <li>- ¿Quiénes conforma tu comunidad?</li> <li>- Quiénes serán responsable de dirigir a la familia.?</li> <li>¿Como es el trato los padres con los hijos?</li> <li>¿Como será el trato en diferentes familias?</li> <li>¿Como es tu familia</li> </ul>	Contexto del estudiante	fichas de aplicación.



	<b>Conflicto cognitivo</b>	<p><b>PROBLEMATIZACION</b></p> <p>¿Qué es la familia</p> <p>¿Quiénes conforma la familia?</p> <p>¿Es importancia la familia?</p> <p>¿Cuáles son sus funciones?</p> <p>¿Cuál es el rol de los padres con la familia?</p> <p>¿Como debe ser los padres con sus hijos?</p> <p>Qué diferencia hay entre familia afectuoso y la familia con violencia familiar</p> <p>Como afecta la autorregulación y las expresiones emociones en la convivencia diaria</p> <p><b>FAMILIA</b></p> <p>Uno de esos aspectos relevantes que transversalizan todas las etapas del ciclo vital de la familia es el vínculo afectivo, el cual tiene su expresión en la posibilidad de construir <b>lazos o uniones de cariño, comprensión, tolerancia, aceptación, empatía, apoyo, comunicación</b>, que se dan principalmente entre las relaciones que establecen los</p>	<p>Genera nuevos aprendizajes. Textos internet</p> <p>Leen los conceptos de dos familias. Analizan la información</p> <p>Leen las hojas de aplicación</p>	<p>Textos Imágenes</p> <p>Lee texto individual y grupal</p> <p>Analizan en forma individual y grupal</p>
--	----------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>padres con sus hijos.</p>  <p>La función fundamental que tiene la familia es la que tiene que ver con la socialización de sus miembros.</p> <p>Los principios generales que deben recordar las familias en su función de crianza son los siguientes:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Saber que los/las hijos/as nos imitan.</li> <li>2. Jugar a cualquier edad.</li> <li>3. Practicar la flexibilidad y el respeto.</li> <li>4. Expresar las emociones.</li> <li>5. Ponerse en el lugar de otras personas.</li> </ol>	<p>En un papelote Comparan ambas familias.</p> <p>practican las actitudes de la familia que les gusta mucho</p> <p>Analizan las acciones de las dos familias</p> <p>En un papelote comparar</p>	<p>Grupal</p>
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------




		<ol style="list-style-type: none"> <li>6. Practicar la disciplina democrática.</li> <li>7. Fomentar la autoestima.</li> <li>8. Practicar la exigencia.</li> <li>9. Evitar la exposición al conflicto.</li> <li>10. Fomentar las relaciones sociales.</li> <li>11. Relacionarse con la escuela.</li> </ol> <p><b>ANALISIS DE LA INFORMACION</b></p> <p><b>Familia afectuosa</b></p> <p>La afectividad en la familia es la base de la seguridad emocional de los niños. Cuando los padres expresan su amor y afecto de manera constante, los niños desarrollan una autoestima saludable y una sensación de pertenencia que les proporciona una base sólida para enfrentar los problemas de la vida.</p>	<p>de dos de las familias</p> <p>Representar a la familia que les gustaría conformar cuando sean jóvenes.</p> <p>Saca conclusión como</p>	<p>Exposición del grupo</p> <p>graficar</p> <p>Mensaje a las familias con violencia familiar</p>
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p> ¿Cómo expreso mi cariño a mi familia?</p> <p><b>OBSERVA LOS IMAGENES</b></p> <p>¿Cuál es el comportamiento de la familia feliz</p> <p>¿Cómo crecen los hijos en la familia afectuoso</p> <p>¿Cuál es el comportamiento de los hijos en la familia afectuoso?</p> <p>¿Como influye en el aprendizaje los hijos en la familia afectuoso?</p> <p><b>FAMILIA CON VIOLENCIA</b></p> <p>.</p> <p> .</p> <p>La <b>violencia familiar</b> es un problema global y se refiere a un abuso que ocurre cuando un integrante de la familia somete a otro a algún tipo de maltrato. Puede manifestarse de diversas formas, aunque las más comunes son la violencia física, psicológica y sexual. Usualmente, la violencia familiar</p>	<p>afecta a la familia. Escribe la diferencia en un papelote. Exponen.</p> <p>dialogo</p> <p>Analiza a que conclusión llegaron.</p>	
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--



		<p>ocurre en el hogar, pero también puede suceder en otros lugares.</p> <p>Puede ser ejercida tanto por hombres como por mujeres, y puede involucrar a cualquier miembro de la pareja, así como el maltrato infantil, a personas mayores o entre hermanos. En resumen, abarca <b>todo tipo de violencia que se produce dentro del entorno familiar.</b></p> <p>¿Cuál es el comportamiento de los hijos de la familia con violencia</p> <p>¿Cómo crecen los hijos en la familia con violencia los padres afectuoso</p> <p>¿Cuál es el comportamiento de los hijos en la familia con violencia familiar?</p> <p>¿Como influye en el aprendizaje los hijos en la familia con violencia?</p> <p><b>TOMA DE DESICIONES</b></p> <p><b>Padres que no tiene cariño a sus hijos</b></p> <p>Los padres poco cariñosos o los modelos familiares que han descuidado su base de afecto, cariño y confianza pueden provocar problemas en el <u>desarrollo de los niños y</u> causar ciertos problemas interpersonales de los hijos para su futuro. Pero, ¿qué consecuencias puede tener <b>la falta de amor en la infancia?</b></p>		
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

	<p>Tales consecuencias por la falta de padres afectivos, pueden conllevar:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. <b>Agresividad.</b></li><li>2. <b>Inseguridad a la hora de establecer relaciones.</b></li><li>3. <b>Dependencia emocional.</b></li><li>4. <b>Establecer relaciones tóxicas.</b></li><li>5. <b>Conductas autodestructivas.</b></li><li>6. <b>Inmadurez cognitiva</b></li></ol>  <p>¿Qué observas en las imágenes de las dos familias? imagen</p> <p>¿Como están los hijos</p> <p>¿A cuál de las familias te gustaría pertenecer</p> <p>¿Qué familia te gustaría conformar en el futuro?</p> <p>¿Cómo influye el comportamiento de las dos</p>		
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--



		<p>familias en la vida cotidiana en la familia?</p> <p><b>EXTENSIÓN.</b></p> <p>Dialogar con la familia como deben ser una familia para tener éxito en la vida.</p>		
	<p><b>Cierre</b></p> <p>Actividades de finalización</p>	<p>➤ <b>Reflexión:</b></p> <p>➤ ¿Qué aprendimos hoy?</p> <p>➤ ¿Cómo lo aprendí?</p> <p>➤ ¿para qué lo aprendí?</p> <p>➤ ¿Qué dificultades tuviste?</p> <p>➤</p> <p>➤ ¿Qué familia te gusto más?</p>	<p>Trabajos en sus Cuadernos.</p> <p>Tarea para el hogar.</p>	<p>dialogo</p> <p>Dialogo en forma grupal</p>

## IV.- EVALUACIÓN

- a) Al inicio
- b) Durante el proceso.
- c) Al finalizar.

Ilave 10 de November del 2021.

-----

Sabina Julia Jahaira Rodriguez  
Docente de aula



## V.- INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

En esta sesión de aprendizaje nuestros estudiantes analizaron la familia afectuosa y con la familia de violencia y cómo influye en el aprendizaje a los alumnos y las actitudes. Cual importante es diferenciar y comparar las causas consecuencias que afecta en la formación integral de las personas que integramos cada una de la familia. En la familia debe existir el dialogo, tolerancia, comprensión, respeto y amor cariño y empatía se debe respetar los valores para que la familia crezca con mucha fortaleza para que sea buenos ciudadanos y hijos y sean emprendedores, que no tengan miedo de fracasar, que tengan un pensamiento sólido y que sean buenos profesionales en la vida.

El padre tiene que ser el ejemplo para su familia saber criar hijos y conducir con responsabilidad y que sea afectuoso en el hogar con los integrantes de su familia.

Es fundamental el conocimiento de la familia las responsabilidades y funciones de cada uno de los integrantes de la familia. Los integrantes de la familia deben conocer sus funciones, derechos y deberes que les corresponde. Los hijos que crecen en una familia afectuoso no tendrán problemas con la convivencia en el nivel del aula, en el colegio y en la sociedad. Los estudiantes aprender a vivir, aprender a convivir, aprender a ser, aprender a aprender.

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 03

### TITULO: AUTOREGULACION Y LAS EXPRESIONES EMOCIONALES

#### I. DATOS INFORMATIVOS:

<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA:</b>	EBA: EBA- <b>"SEÑOR DE LOS MILAGROS" DE ILAVE</b>	<b>DOCENTE:</b>	SABINA JULIA JAHUIRA RODRIGUEZ
<b>ÁREA:</b>	PERSONAL SOCIAL	<b>FECHA:</b>	20 /11/ 2021
<b>GRADO:</b>	Intermedio	<b>DURACIÓN:</b>	horas

#### II. PORPOSITOS DE APRENDIZAJE


Competencias y capacidades	Desempeños	Criterios de evaluación	Evidencia	Instr. de evaluación
<b>Construye su identidad.</b> - Se valora a sí mismo. - Autorregula sus emociones. - Reflexiona y argumenta éticamente. - Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez.	- Relaciona sus diversas emociones con su comportamiento y el de sus compañeros; menciona las causas y consecuencias de estas y las regula mediante el uso de diferentes estrategias de autorregulación (ponerse en el lugar del otro, respiración y relajación).	- Reconocen las capacidades para el manejo de emociones. - Aplica estrategias de autorregulación de emociones.	- Técnicas de autorregulación de emociones	- Lista de cotejos

Enfoque transversal	Valores	Actitudes
ENFOQUE DE ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN	<ul style="list-style-type: none"> <li>Equidad y justicia</li> <li>Solidaridad</li> <li>Empatía</li> <li>Responsabilidad</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compartir bienes comunes, demostrar apoyo entre compañeros ante una situación de dificultad y comprender sus circunstancias.</li> </ul>
ENFOQUE INTERCULTURAL	<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeto a la identidad cultural</li> <li>Justicia</li> <li>Diálogo intercultural</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Valorar y respetar a la propia identidad cultural y fomentar la interacción entre diversas culturas.</li> </ul>



### III.- DESARROLLO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

ÁREA	Procesos Pedagógicos	Actividades	Evidencias	Acciones Estratégicas y técnicas de Evaluación.
<b>P E R S O N A L</b>  <b>S O C I A L</b>  Expre sando mis emoci ones y me siento conte nto.	<b>Inicio</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pasan al aula.</li> <li>- Guardan sus mochilas</li> <li>- Pasan su asistencia.</li> <li>- Da indicaciones la docente.</li> </ul>	Registran su Asistencia.	Registra la asistencia,
	<b>Motivación</b>	Saludamos a los estudiantes y a la docente. Realizamos la oración del día agradeciendo por el presente día. Entonan la canción con la mímica "El Baile de las emociones. bailo sonriendo bailo llorando bailo triste bailo alegre bailo renegando bailo gritando así así así ¿Qué hicieron ¿Como le cantara ¿A quiénes dedicaron la canción	Cantan activamente	En forma grupal
	<b>Los saberes Previos.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se preguntan</li> <li>- Que entienden por las emociones.</li> <li>- ¿Cuándo surge una emoción?</li> <li>- ¿Conoces las emociones positivas?</li> <li>- ¿Conoces las emociones negativas?</li> </ul>	Contestando las interrogaciones de su contexto	En forma grupal e individual
	<b>Conflicto cognitivo</b>	<b>PROBLEMATIZACION</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Qué son las emociones?</li> <li>- ¿Cómo se demuestra las emociones?</li> <li>- ¿Por qué es importante autorregular las emociones?</li> <li>- ¿En qué nos afecta las emociones? Como controlamos las emociones.?</li> </ul> <b>OBERSVA LAS IMAGENES</b>	Leer textos y Resuelve las preguntas  Grafica en un papelote las emociones.	En forma individual grupal

		 <p>Observa las situaciones Luego, conversa según las preguntas planteadas</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• ¿Qué emoción siente Camila?</li><li>• ¿Qué ocurrirá con Camila si no se controla?</li><li>• ¿Crees que Miguel ha controlado sus emociones? ¿Por qué?</li><li>• ¿Por qué debemos saber manejar nuestras emociones?</li></ul> <p><b>ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN</b></p>	<p>Observa las laminas</p> <p>Analizan la información. Se informan cómo controlar las emociones.</p>	<p>En forma grupal</p>
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------

		<p>Se invita a los estudiantes a leer el siguiente texto</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> <p><b>Estrategias de regulación de emociones</b></p> <p>Son herramientas que podemos usar para aumentar o disminuir la intensidad con la que reaccionamos ante una emoción. Así podemos expresar mejor lo que sentimos y lo que pensamos, y de esta manera relacionamos mejor con los demás. Algunas técnicas para regular las emociones son las siguientes:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th colspan="5" style="text-align: center;">Estrategias para regular emociones</th> </tr> <tr> <th style="text-align: center;">Distanciamiento corporal</th> <th style="text-align: center;">Reconocer las emociones</th> <th style="text-align: center;">Practicar la respiración</th> <th style="text-align: center;">Conar hasta diez</th> <th style="text-align: center;">Cambiar los pensamientos</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="vertical-align: top;">Consiste en dejar pasar un tiempo para pensar antes de responder y tomar una postura frente a la situación vivida o experimentada.</td> <td style="vertical-align: top;">analizar que emoción sentimos por que lo sentimos y que podemos hacer para que no nos dañe a nosotros y a los demás.</td> <td style="vertical-align: top;">Inhalar aire profundamente y lo dejamos salir de forma pausada pensando que todo se calmara para luego tomar una decisión.</td> <td style="vertical-align: top;">Hacer una pausa frente a la situación experimentada y contar lentamente hasta diez, ya sea verbal o mentalmente.</td> <td style="vertical-align: top;">Consiste en sustituir aquellos pensamientos que consideramos desagradables por otros positivos y que nos hagan sentir mejor.</td> </tr> </tbody> </table> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p><b>Estrategias de regulación de emociones</b></p> <p>Son herramientas que podemos usar para aumentar o disminuir la intensidad con la que reaccionamos ante una emoción. Así podemos expresar mejor lo que sentimos y lo que pensamos, y de esta manera relacionamos mejor con los demás. Algunas técnicas para regular las emociones son las siguientes:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th colspan="5" style="text-align: center;">Estrategias para regular emociones</th> </tr> <tr> <th style="text-align: center;">Distanciamiento corporal</th> <th style="text-align: center;">Reconocer las emociones</th> <th style="text-align: center;">Practicar la respiración</th> <th style="text-align: center;">Conar hasta diez</th> <th style="text-align: center;">Cambiar los pensamientos</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="vertical-align: top;">Consiste en dejar pasar un tiempo para pensar antes de responder y tomar una postura frente a la situación vivida o experimentada.</td> <td style="vertical-align: top;">analizar que emoción sentimos por que lo sentimos y que podemos hacer para que no nos dañe a nosotros y a los demás.</td> <td style="vertical-align: top;">Inhalar aire profundamente y lo dejamos salir de forma pausada pensando que todo se calmara para luego tomar una decisión.</td> <td style="vertical-align: top;">Hacer una pausa frente a la situación experimentada y contar lentamente hasta diez, ya sea verbal o mentalmente.</td> <td style="vertical-align: top;">Consiste en sustituir aquellos pensamientos que consideramos desagradables por otros positivos y que nos hagan sentir mejor.</td> </tr> </tbody> </table> </div> <p>Que te informa el texto</p> <p>¿Como debes controlar tus emociones?</p> <p>¿Que debes hacer para controlar tus emociones?</p> <p>Para que nos sirve controlar las emociones en tu vida diaria.?</p> <p>¿Qué pasa si no controlas tus emociones?</p>	Estrategias para regular emociones					Distanciamiento corporal	Reconocer las emociones	Practicar la respiración	Conar hasta diez	Cambiar los pensamientos	Consiste en dejar pasar un tiempo para pensar antes de responder y tomar una postura frente a la situación vivida o experimentada.	analizar que emoción sentimos por que lo sentimos y que podemos hacer para que no nos dañe a nosotros y a los demás.	Inhalar aire profundamente y lo dejamos salir de forma pausada pensando que todo se calmara para luego tomar una decisión.	Hacer una pausa frente a la situación experimentada y contar lentamente hasta diez, ya sea verbal o mentalmente.	Consiste en sustituir aquellos pensamientos que consideramos desagradables por otros positivos y que nos hagan sentir mejor.	Estrategias para regular emociones					Distanciamiento corporal	Reconocer las emociones	Practicar la respiración	Conar hasta diez	Cambiar los pensamientos	Consiste en dejar pasar un tiempo para pensar antes de responder y tomar una postura frente a la situación vivida o experimentada.	analizar que emoción sentimos por que lo sentimos y que podemos hacer para que no nos dañe a nosotros y a los demás.	Inhalar aire profundamente y lo dejamos salir de forma pausada pensando que todo se calmara para luego tomar una decisión.	Hacer una pausa frente a la situación experimentada y contar lentamente hasta diez, ya sea verbal o mentalmente.	Consiste en sustituir aquellos pensamientos que consideramos desagradables por otros positivos y que nos hagan sentir mejor.		<p>En forma individual</p> <p>actuacion</p>
Estrategias para regular emociones																																		
Distanciamiento corporal	Reconocer las emociones	Practicar la respiración	Conar hasta diez	Cambiar los pensamientos																														
Consiste en dejar pasar un tiempo para pensar antes de responder y tomar una postura frente a la situación vivida o experimentada.	analizar que emoción sentimos por que lo sentimos y que podemos hacer para que no nos dañe a nosotros y a los demás.	Inhalar aire profundamente y lo dejamos salir de forma pausada pensando que todo se calmara para luego tomar una decisión.	Hacer una pausa frente a la situación experimentada y contar lentamente hasta diez, ya sea verbal o mentalmente.	Consiste en sustituir aquellos pensamientos que consideramos desagradables por otros positivos y que nos hagan sentir mejor.																														
Estrategias para regular emociones																																		
Distanciamiento corporal	Reconocer las emociones	Practicar la respiración	Conar hasta diez	Cambiar los pensamientos																														
Consiste en dejar pasar un tiempo para pensar antes de responder y tomar una postura frente a la situación vivida o experimentada.	analizar que emoción sentimos por que lo sentimos y que podemos hacer para que no nos dañe a nosotros y a los demás.	Inhalar aire profundamente y lo dejamos salir de forma pausada pensando que todo se calmara para luego tomar una decisión.	Hacer una pausa frente a la situación experimentada y contar lentamente hasta diez, ya sea verbal o mentalmente.	Consiste en sustituir aquellos pensamientos que consideramos desagradables por otros positivos y que nos hagan sentir mejor.																														

		¿Es importante controlar las emociones?														
		<table border="1"> <thead> <tr> <th>Situación</th> <th>Emoción</th> <th>¿Cómo la manejarías?</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Alguien te comunic a que falleció tu tío más querido.</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Te informan que ganaste un carro en una rifa.</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Tu compañero vino a tu carpeta y rompió a propósito el forro de tu cuaderno.</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Situación	Emoción	¿Cómo la manejarías?	Alguien te comunic a que falleció tu tío más querido.			Te informan que ganaste un carro en una rifa.			Tu compañero vino a tu carpeta y rompió a propósito el forro de tu cuaderno.			Resuelve las preguntas	Dialogo
Situación	Emoción	¿Cómo la manejarías?														
Alguien te comunic a que falleció tu tío más querido.																
Te informan que ganaste un carro en una rifa.																
Tu compañero vino a tu carpeta y rompió a propósito el forro de tu cuaderno.																
			Practican en su vida cotidiana la autorregulación y las expresiones emocionales ante sus compañeros.	Dialogo												
		<p><b>LAS EMOCIONES POSITIVAS Y NEGATIVAS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conozcamos las emociones positivas y las emociones negativas,</li> <li>- La alegría. La tristeza.</li> <li>- La alegría .....La tristeza</li> <li>- La serenidad.....El odio.</li> </ul>														



		<p>- La esperanza ...La venganza. - El amor. ....el odio. El orgullo.....El celo.</p> <p><b>Evaluación:</b> <b>Reflexión:</b> ¿Qué logramos aprender hoy? ¿Cómo nos sentimos hoy? ¿Me gusto hablar de las emociones? ¿Ya sabemos controlar nuestras emociones en el aula? Extensión Como controlan las emociones cada uno de los integrantes de tu familia</p> <p>- ?</p> <p>-</p>	<p>Dialogan con la familia sobre las expresiones y autocontrol</p> <p>reflexionan</p>	
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------	--

#### IV.- EVALUACIÓN

- a) De inicio
- b) Del proceso.
- c) De finalización.

llave 20 de noviembre del 2021.

-----  
Sabina Julia Jahaira Rodriguez  
Docente de aula



### 3.2. RESULTADOS DE ACTIVIDADES PEDAGOGICAS

En esta sesión de aprendizaje y con una programación de acuerdo a la competencia y sus capacidades se programó dónde nos permite mejorar las expresiones emocionales y usando distintas estrategias que nos permitan afianzar las expresiones de las emociones y saber controlar sus emociones de los estudiantes de manera positiva y reconocer las emociones negativas para mejorarla. Esta sesión de aprendizaje se permitió mejorar sus expresiones emocionales y controlar la autorregulación de sus emociones mediante la información que ha adquirido.

Los aprendizajes significativos que se ha desarrollado permiten a los alumnos expresar en forma positiva permitiendo vivir mejor con las personas que conviven y dentro de la sociedad practicando a controlar sus emociones al momento de expresar. Es importante también saber escuchar luego expresar con serenidad para un dialogo asertivo.

Las expresiones emocionales positivas va mejorar en el logro de los aprendizajes en los alumnos. El dialogo asertivo es muy importante en la convivencia con los demás.

Es importante que en la familia haya un respeto y una expresión positiva de emociones para una convivencia armoniosa y que sepan controlar sus emociones para lograr muchas metas en lo que se plantean en su proyecto de vida.

La falta de autocontrol emocional y expresiones emociones permite que sean una familia con problemas en su proyecto de vida. Los estudiantes por falta de un dialogo asertivo, expresiones emocionales y falta de autocontrol,



autorregulación de emociones llegan a cometer muchos errores en su vida cotidiana y en el hogar y en la sociedad.

Los padres tienen que comprender y orientar a sus hijos así serán sus grandes.

Por medio de la instauración del presente trabajo pudimos mejorar las capacidades intelectuales en los educandos, ya que muchos de ellos provienen de familias donde la violencia familiar es imperativa, la ausencia de la demostración del cariño y amor en el círculo familiar es insuficiente, por tal motivo los niños no pueden desenvolverse de manera adecuada en su círculo social además de lo educativo, lo cual hace que sus valores no estén afianzados y tengan mucha dificultad en preguntar y aprender más sobre las distintas asignaturas académicas que desea aprender y conocer para que pueda ser un ser de provecho provisto de emociones que ayuden a su desarrollo y desenvolvimiento adecuado en sociedad.

Esta sesión de aprendizaje por concluir para señalar que se puso en práctica todas las técnicas y estrategias para poder afianzar los valores en especial la autorregulación y expresiones socioemocionales para que los estudiantes puedan desenvolverse de manera adecuada en el ambiente educativo, compartiendo con sus compañeros de manera adecuada. Mejorando así la demostración de sus sentimientos y expresividad de sus emociones personales.



## CONCLUSIONES

**PRIMERA:** Se logró determinar la Influencia afectiva y socioemocional en el proceso aprendizajes óptimo y significativo, según programada el objetivo general para el logro de los aprendizajes significativos, Este objetivo se determinó con el desarrollo de actividades aplicadas en los estudiantes con el aspecto afectivo y socioemocional positivamente en el aula con los estudiantes del intermedio del Centro de Educación Básica Alternativa Señor de los Milagros de Ilave.

**SEGUNDA:** Se logró verificar la Influencia afectiva y socioemocional para lograr aprendizajes y significativos en el área de personal social. Se considero teorías sobre la afectividad y socioemocional para plantear y desarrollar las actividades en el aula con los estudiantes del intermedio del Centro de Educación Básica Alternativa Señor de los Milagros de Ilave.

**TERCERA:** Se ha diseñado unidades, actividades y sesiones de aprendizaje sobre la afectividad y socioemocional en los estudiantes para mejorar los aprendizajes. Se ha programado de acuerdo del currículo nacional y en el área de personal social. Las sesiones aprendizaje y las actividades se lograron elaborar de acuerdo en el contexto de los estudiantes. Se programó para los estudiantes del intermedio del Centro de Educación Básica Alternativa Señor de los Milagros de Ilave

**CUARTA:** Se logró acompañar, monitorear y evaluar las actividades afectivas y socioemocionales que desarrollan las actividades y



sesiones de aprendizaje de acuerdo las sesiones desarrolladas para lograr aprendizajes óptimos y significativos. Se retroalimenta con el descubrimiento a través de preguntas para que los estudiantes pueden corregir sus errores en el aprendizaje. La evaluación es formativa y constante durante la sesión de aprendizaje. Los estudiantes lograron sus aprendizajes satisfactoriamente y reflexionaron lo importante que es recibir el afecto y tener autocontrol socioemocional en los estudiantes del intermedio del Centro de Educación Básica Alternativa Señor de los Milagros de Ilave.



## RECOMENDACIONES

**PRIMERA:** Al Minedu, promover mejora educativa a nivel de todo el país, actualización para los docentes y sensibilización para los padres de familia, que haya talleres para padres responsables que no descuiden el afecto cariño hacia su hijo o hija, ya que él padre convive diariamente en el hogar y dándoles valores y para que tengan buena autoestima y buena autorregulación socioemocional en los estudiantes.

**SEGUNDA:** A las autoridades de la UGEL Ilave, como órgano intermedio de sus especialistas en educación, promover la capacitación permanente actualización docente y duplicar los trabajos con estos temas mencionados, puesto que servirá en el logro de educandos competentes y prestos para afrontar el aspecto afectivo y socioemocional de igual manera enriquecer la metodología educativa en valores y lo emocional en los estudiantes son determinantes para formar su personalidad.

**TERCERA:** Al director y a los docentes colegas del CEBA "Señor de los Milagros" de Ilave, diagnosticar, verificar la realidad y las necesidades de los estudiantes para la programación y el uso de herramientas digitales y metodología activa para el aprendizaje de los estudiantes. Es muy importante el afecto de la familia y autorregulación de socio emocional para lograr sus objetivos en la vida.

**CUARTA:** A los padres de familia de la Institución Educativa CEBA "Señor de los Milagros" promover la afectividad y socioemocional en sus hijos en todo momento y apoyar en su educación hasta lograr su



carrera profesional, en vista que nuestros estudiantes en la actualidad algunos se auto educan y trabajan en sus horas libres por falta del apoyo de sus padres y algunos padres irresponsables con su familia.



## REFERENCIAS

- Alonso, J y Román, J. (2015). *Prácticas educativas familiares y educación de Adultos*. México.
- Álvarez, &. J. (2019). *Desarrollo socio afectivo e intervención con familias*. Madrid - España: IC Editorial.
- Álvarez, Z. D. (2018). *Promotores de la lectura*. *Revista Interamericana*, 161-205.
- CENAISE. (2015). CENAISE. Obtenido de la revista educativa de los EBAT.  
<https://www.sacooliveros.edu.pe/index.php/ceba/que-es-ceba>  
[www.filo.uba.ar/contenidos/carreras/educa/.../educacion1/.../Ecuador.ht](http://www.filo.uba.ar/contenidos/carreras/educa/.../educacion1/.../Ecuador.ht)
- Céspedes, s. M. (2018). *Importancia de educar a nuestros niños con una base afectiva. niños felices y seguros guía a padres*, 2 wrap.
- Céspedes, (2018), señala que: "La relación afectiva que existe entre los padres e hijos son muy importantes. (p.78).
- Fernandez, r. (2013). *¿qué papel juega la familia en el proceso educativo de los hijos?* revista digital el recreo.
- Goleman, (2018) sostiene: "En su libro los niños aprender la inteligencia emocional en la vida real, nos enseña cómo manejar las emociones y la importancia que tiene el área afectiva" (p.78).
- Goleman, (2018) menciona: "Tenemos una variedad de emociones y aquí mencionaremos algunas que son las más relevantes e importantes" (p.56).
- Hernández, B. (2013). *Causas del bajo rendimiento escolar origina un alto nivel de deserción escolar y habilidades para estudiar ayudan a*. *Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo*, 4 - 5.
- Martínez, G. P. (10 de 12 de 2013). *La autoestima y su incidencia en el rendimiento académico de los niños del séptimo*. Obtenido de tesis: <http://repositorio.uta.edu.ec/handle/123456789/6063>
- Ministerio de Educación. (2010) *Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica*. Quito: Poligráfica C: A.
- Minedu (2018) *Currículo Nacional de Educación Básica Regular*. S.B. Lima Perú.



Minedu (2018) *Evaluación de los Aprendizajes de los estudiantes*. SB. Lima Perú.

Minedu (2018, p.38) *Que es el CEBA: El trabajo planteado en los CEBA, son un conjunto de aptitudes y recursos utilizados nosotros*. S.A.

Minedu (2018) sostiene: *“La palabra afecto nos hace referencia a una determinada actitud o sentimiento en el cual un individuo”* (p.56).

Ocaña, L. (2019). *Desarrollo socio afectivo*. Madrid - España: PARANINFO.

Oliveros (2020, p.1) *gCEBA: Según la Constitución Política de nuestro país (1993), en el artículo 2° Inciso 2 nos dice que toda persona tiene derechos similares y las mismas oportunidades de educarse*. S.A.

Pilay, k. Q. (26 de 09 de 2018). *repositorio UPSE. Obtenido de Estrategias metodologicas para mejorar el comportamiento de los niños*: <http://repositorio.upse.edu.ec/bitstream/>

Tusa, M. B. (17 de abril de 2018). *clima social familiar y su incidencia en el rendimiento académico*. Obtenido de universidad técnica de Ambato: [http://repo.uta.edu.ec/bitstream/123456789/4232/1/tse\\_2012\\_35.pdf](http://repo.uta.edu.ec/bitstream/123456789/4232/1/tse_2012_35.pdf) vasco, U. (2010).

## ANEXOS

### LAS EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS DEL TRABAJO ACADÉMICO



Docente y estudiantes compartiendo conocimientos





**Docente y estudiantes construyendo las normas de convivencia**





ANEXO 1  
FORMULARIO DE AUTORIZACIÓN

AUTORIZACIÓN PARA LA INCORPORACIÓN DE LOS  
TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN  
EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL UANCV

Formato digital

Fecha de entrega: 02/10/2024

1. Datos del autor (es):

Nombres y Apellidos: Sabina Julia Jahaira Rodriguez

Dirección: Urb. Virgen de Copacabana G12

DNI/Carné de Extranjería/Pasaporte N°: 04621604

Teléfono: 971 475 072 email: Ju\_lia.44@hotmail.com

Nombres y Apellidos: \_\_\_\_\_

Dirección: \_\_\_\_\_

DNI/Carné de Extranjería/Pasaporte N°: \_\_\_\_\_

Teléfono: \_\_\_\_\_ email: \_\_\_\_\_

Facultad y/o Escuela de Posgrado: Escuela de posgrado

Escuela Profesional o Mención: \_\_\_\_\_

Título o Grado Académico a optar: Educación básica alternativa y tutoría

Asesor: \_\_\_\_\_

Esta obra se encuentra dentro de las siguientes denominaciones:  
Trabajo de Investigación  Tesis  Trabajo de Suficiencia Profesional  Trabajo Académico

Título: Influencia afectiva y socioemocional para lograr aprendizajes positivos con alumnos del sexto grado del centro de educación básica alternativa

"Señor de los milagros" de llave, 2020

Palabras claves, (3 a 5 términos): Influencia afectiva, socioemocional, competencias

¿Esta obra se desarrolló en la UANCV <sup>1,2</sup>?  
2

<sup>1</sup> Indicar si su producción intelectual ha empleado recursos tales como, instalaciones, laboratorios, insumos, equipos, bases de datos, asesoría técnica por parte del personal de la UANCV, financiamiento, entre otros relacionados.

<sup>2</sup> Si su producción intelectual se desarrolló en la UANCV totalmente o parcialmente, deberá autorizar el depósito en el Repositorio de manera obligatoria.



2. Referencia de tesis:

- Bachiller
- Titulo
- 2da Especialidad
- Maestría
- Doctorado

3. Licencias:

a) Licencia estándar:

**Bajo los siguientes términos, autorizo el depósito de mi tesis en el Repositorio Digital de la UANCV.**

Con la autorización de depósito de mi producción Intelectual, otorgo a la Universidad Andina "Néstor Cáceres Velásquez" una licencia no exclusiva para reproducir, distribuir, comunicar al público, transformar (únicamente mediante su traducción a otros idiomas) y poner a disposición del público mi producción intelectual (incluido el resumen), en formato físico o digital, en cualquier medio, conocido o por conocerse, a través de los diversos servicios por la Universidad, creados o por crearse, tales como el Repositorio Digital de tesis UANCV, colección de producción intelectual, entre otros, en el Perú y en el extranjero por el tiempo y veces que considere necesarias, y libres de remuneraciones.

En virtud de dicha licencia, la Universidad Andina "Néstor Cáceres Velásquez" podrá reproducir mi producción intelectual en cualquier tipo de soporte y en más de un ejemplar, sin modificar su contenido, solo con propósitos de seguridad, respaldo y preservación.

Declaro que la producción intelectual es una creación de mi autoría y exclusiva titularidad, coautoría con titularidad compartida, y me encuentro facultado a conceder la presente licencia y, asimismo, garantizo que dicha producción intelectual no infringe derechos de autor de terceras personas.

La Universidad Andina "Néstor Cáceres Velásquez" consignará el nombre del y/o los autor(es) de la producción intelectual, y no le hará ninguna modificación más que la permitida en la licencia.

**Autorizo su publicación (marque con una X)**

- Sí, autorizo que se deposite inmediatamente.
- Sí, autorizo que se deposite a partir de la fecha (d/m/a): \_\_\_\_\_
- No autorizo.

b) Licencia CREATIVE COMMONS 4.0 INTERNACIONAL:

Si usted concede una licencia CREATIVE COMMONS sobre su producción intelectual, mantiene la titularidad de los derechos de autor de esta y, a la vez, permite que otras personas puedan reproducirla, comunicarla al público y distribuir ejemplares de esta, bajo las condiciones siguientes:

**¿Quiere permitir usos comerciales de su producción intelectual?**

**Sí:** significa que usted permite la reproducción, distribución y comunicación pública de la producción intelectual incluso con fines comerciales.

**No:** significa que usted permite la reproducción, y comunicación pública de la producción intelectual, pero sin fines comerciales.

- Sí autorizo
- No autorizo



**Jurisdicción de su Licencia**

Todas las licencias CREATIVE COMMONS son de ámbito mundial, sin embargo, usted puede elegir entre la opción "internacional" o una adaptada a su jurisdicción, como para el caso peruano.

La opción "internacional" emplea el lenguaje y la terminología de los tratados internacionales; en cambio, la adaptada a su jurisdicción, recoge las particularidades de la legislación peruana.

En consecuencia, la opción "internacional" goza de una mayor eficacia a nivel mundial, gracias a que tiene jurisdicción neutral. Mientras que la opción adaptada a la jurisdicción del Perú goza de una mayor eficacia ante los tribunales peruanos.

Internacional

Nacional

Línea de investigación: GESTIÓN DE LA EDUCACIÓN - SEG21

Firma de Autor



huella digital

02 / 10 / 2024

Fecha