



UNIVERSIDAD ANDINA
NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ
FACULTAD DE ODONTOLOGÍA
ESCUELA PROFESIONAL DE ODONTOLOGÍA



**AUTOEVALUACIÓN DE LA ESTÉTICA DE LA SONRISA Y SU INFLUENCIA
EN LA VALORACIÓN DE LAS CARACTERÍSTICAS PERSONALES EN
ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SECUNDARIA
AGROPECUARIO INA 73 – POMATA, 2024**

TESIS PRESENTADA POR:

Bach. DIEGO FRANCISCO BARBOZA QUISPE

**PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE
CIRUJANO DENTISTA**

JULIACA – PERÚ

2024



UNIVERSIDAD ANDINA
NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ
FACULTAD DE ODONTOLOGÍA
ESCUELA PROFESIONAL DE ODONTOLOGÍA

AUTOEVALUACIÓN DE LA ESTÉTICA DE LA SONRISA Y SU INFLUENCIA
EN LA VALORACIÓN DE LAS CARACTERÍSTICAS PERSONALES EN
ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SECUNDARIA
AGROPECUARIO INA 73 - POMATA, 2024

TESIS PRESENTADA POR:

Bach. DIEGO FRANCISCO BARBOZA QUISPE

PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE:

CIRUJANO DENTISTA

APROBADA POR EL JURADO REVISOR:

PRESIDENTE : 
Dr. RILDO PAUL TAPIA CONDORI

PRIMER MIEMBRO : 
Dr. EDUARDO LUJAN URVIOLA

SEGUNDO MIEMBRO : 
Dra. EDITH CARI CHECA

ASESOR DE TESIS : 
Dr. ENRIQUE ELEUTERIO ZUÑIGA MEDINA

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN : Salud Pública P-31



SE APRUEBA FECHA Y HORA DE SUSTENTACION PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL

RESOLUCIÓN N° 066-2025-D-F. OD-UANCV-J

Juliaca, 2025 mayo 12

VISTOS: El expediente N° 2199/CU presentado por el (la) Bachiller: **BARBOZA QUISPE DIEGO FRANCISCO**, quien solicita nominación de jurados y fecha y hora de sustentación, para rendir el examen de Sustentación y defensa de la Tesis: Titulado: **AUTOEVALUACIÓN DE LA ESTÉTICA DE LA SONRISA Y SU INFLUENCIA EN LA VALORACIÓN DE LAS CARACTERÍSTICAS PERSONALES EN ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SECUNDARIA AGROPECUARIO INA 91 – POMATA. 2024.** conducente para optar el Título Profesional.

CONSIDERANDO:

Que, de conformidad con el artículo 8° numeral b) del Reglamento General de Grados y Títulos de la UANCV vigente, es procedente acceder a la petición del interesado:

Que, Al haberse cumplido con los requisitos exigidos por el Reglamento Interno de Trabajo de Investigación Conducente a Grados y Títulos, aprobado por Resolución N 0294-2023-UANCV-CU-R/ de la Universidad Andina "Néstor Cáceres Velásquez" de Juliaca,

Que, el Director de Investigación y el Decano de la Facultad de Odontología, Escuela Profesional de Odontología / Universidad Andina "Néstor Cáceres Velásquez" de Juliaca, han revisado el expediente del interesado, y;

Estando, a la opinión favorable del director de la Unidad de Investigación y del Decano de la Facultad de Odontología, y en uso de las atribuciones que confiere el artículo 28 del Reglamento Interno de Trabajo de Investigación conducente a Grados y Títulos, aprobado por Resolución N 0294-2023-UANCV-CU-R

SE RESUELVE:

ARTICULO PRIMERO. - DECLARAR APTO, para la sustentación presencial del Informe Final de Investigación, del (la) Bachiller: **BARBOZA QUISPE DIEGO FRANCISCO**, para optar el Título Profesional de CIRUJANO DENTISTA, en virtud a los considerandos expuestos.

ARTICULO SEGUNDO. - NOMINAR JURADOS, para la sustentación presencial y defensa de la Tesis a los siguientes docentes ordinarios:

PRESIDENTE	: Dr. RILDO PAUL TAPIA CONDORI
PRIMER MIEMBRO	: Dr. EDUARDO LUJAN URVIOLA
EGUNDO MIEMBRO	: Dra. EDITH CARI CHECA
ASESOR	: Dr. ENRIQUE ELEUTERIO ZUÑIGA MEDINA



ARTICULO TERCERO. - PROGRAMAR FECHA Y HORA,

de sustentación de tesis según se detalla:

LUGAR : SALA DE GRADOS DE LA FACULTAD DE ODONTOLOGIA
FECHA : LUNES 19 DE MAYO DEL 2025
HORA : 9:00 A.M.

ARTICULO CUARTO. - Realizado el Examen de Sustentación de

Tesis, el Jurado levanta el Acta en el libro respectivo, donde indicara el resultado obtenido por el (la) Bachiller que se somete al examen.

ARTICULO QUINTO. - DISPONER que la Comisión de Grados y

Títulos de la Facultad, secretaria académica y administrativa, quedan encargados de dar cumplimiento a la presente Resolución.

REGÍSTRESE, COMUNÍQUESE Y CUMPLASE.

DISTRIBUCION:
F. Odontología, (1)
Asesor (1)
Interesada. (1)
Jurados (3)
Yoji h.t



UNIVERSIDAD ANDINA "NESTOR CASERES VELÁSQUEZ"
FACULTAD DE ODONTOLOGÍA

Dr. Rildo Paul Tapia Condon
DECANO



SE APRUEBA INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL

RESOLUCIÓN N° 288-2024-D-F.OD-UANCV-J

Juliaca, 2024 setiembre 9

VISTOS:

El Expediente N° 10578-24 de fecha 12 de agosto de 2024, presentado por (el), (la) Bach. **BARBOZA QUISPE DIEGO FRANCISCO**, quien solicita Revisión del Informe Final de Investigación y del Anexo (04 o 05) FICHA DE OPINIÓN DE INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN, que fue revisada por el Comité de Investigación de la Facultad de Odontología, Escuela Profesional de Odontología.

CONSIDERANDO:

Que, las Unidades de Investigación son unidades académicas que agrupan a docentes y estudiantes de diversas disciplinas, en razón del desarrollo de investigación científica, tecnológica y humanista de acuerdo al Estatuto Universitario Modificado 2020 de nuestra primera Casa Superior de Estudios;

Que, (el), (la) Bach. **BARBOZA QUISPE DIEGO FRANCISCO**, quien solicita Revisión del Informe Final de Investigación, del tema titulado: **AUTOEVALUACIÓN DE LA ESTÉTICA DE LA SONRISA Y SU INFLUENCIA EN LA VALORACIÓN DE LAS CARACTERÍSTICAS PERSONALES EN ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SECUNDARIA AGROPECUARIO INA 73 - POMATA, 2024;**

Que, al haberse cumplido con los requisitos exigidos por el Reglamento Interno de Trabajo de Investigación Conducente a Grados y Títulos, aprobado por Resolución N° 0294-2023-UANCV-CU-R / de la Universidad Andina Néstor Cáceres Velásquez" de Juliaca;

Que, el Comité de Investigación emitió su opinión favorable al Informe Final de Investigación, para que pueda ser aprobado por Resolución;

Que, el Director de la Unidad de Investigación de la Facultad de Odontología, Escuela Profesional de Odontología, corrobora el asesoramiento del Informe Final de Investigación del **ASESOR DE TESIS: DR. ENRIQUE ELEUTERIO ZUÑIGA MEDINA**, y;

Estando, el opinión favorable del comité de Investigación, en concordancia con el Reglamento Interno de Trabajo de Investigación Conducente a Grados y Títulos, aprobado por Resolución N° 0294-2023-UANCV-CU-R, de conformidad a lo que confiere la Ley Universitaria N° 30220, Ley de Creación de la UANCV N° 23738 y modificatoria y el estatuto de la UANCV, que confiere a facultades de la Unidad de Investigación de la Facultad de Odontología.

SE RESUELVE:

ARTÍCULO PRIMERO: APROBAR Y AUTORIZAR EL INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN para la **REVISIÓN DE SIMILITUD TURNING**, del tema titulado: **AUTOEVALUACIÓN DE LA ESTÉTICA DE LA SONRISA Y SU INFLUENCIA EN LA VALORACIÓN DE LAS CARACTERÍSTICAS PERSONALES EN ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SECUNDARIA AGROPECUARIO INA 73 - POMATA, 2024**. Presentado por el (la) Bach. **BARBOZA QUISPE DIEGO FRANCISCO**; para optar el Título Profesional de **CIRUJANO DENTISTA**, en virtud a los considerandos expuestos.

Jr. Loreto N° 450 -Central Telefónica (051) 321192 – Juliaca – Puno-Perú – Pág. Web: www.edu.pe





ARTÍCULO SEGUNDO: RECONOCER, como ASESOR DE TESIS: al DR. ENRIQUE ELEUTERIO ZUÑIGA MEDINA.

ARTÍCULO TERCERO: DISPONER que, la Facultad y las secretarías académica y administrativa, quedan encargados del cumplimiento de la presente resolución.

REGÍSTRESE, COMUNÍQUESE Y CUMPLASE.



UNIVERSIDAD ANDINA "NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ"
FACULTAD DE ODONTOLOGÍA

Dr. Rildo Paul Tapia Condon
DECANO

DISTRIBUCIÓN:
F. Odontología, (1)
Asesor (1)
Interesada, (1)
Gabby.



SE APRUEBA LA PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL

RESOLUCIÓN N° 176-2024-D-F.OD-UANCV-J

Juliaca, 2024 junio 4

VISTOS:

El Expediente N° 5993-24 de fecha 21 de mayo de 2024, presentado por (el), (la) Bach. **BARBOZA QUISPE DIEGO FRANCISCO**, quien solicita Revisión de la Propuesta de Investigación y el Anexo (02 o 03) FICHA DE OPINIÓN DE LA PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN CUANTITATIVO DEL MIEMBRO DEL COMITÉ REVISOR, que fue revisada por el Comité de Investigación de la Facultad de Odontología, Escuela Profesional de Odontología.

CONSIDERANDO:

Que, las Unidades de Investigación son unidades académicas que agrupan a docentes y estudiantes de diversas disciplinas, en razón del desarrollo de investigación científica, tecnológica y humanista de acuerdo al Estatuto Universitario Modificado 2020 de nuestra primera Casa Superior de Estudios;

Que, el (la) Bach. **BARBOZA QUISPE DIEGO FRANCISCO**, quien solicita la revisión y aprobación de la Propuesta de Investigación Titulado: **AUTOEVALUACIÓN DE LA ESTÉTICA DE LA SONRISA Y SU INFLUENCIA EN LA VALORACIÓN DE LAS CARACTERÍSTICAS PERSONALES EN ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SECUNDARIA AGROPECUARIO INA 73 - POMATA, 2024**. Para optar el título profesional de CIRUJANO DENTISTA;

Que, al haberse cumplido con los requisitos exigidos por el Reglamento Interno de Trabajo de Investigación Conducente a Grados y Títulos, aprobado por Resolución N° 0294-2023-UANCV-CU-R/ de la Universidad Andina Néstor Cáceres Velásquez" de Juliaca;

Que, el Comité de Investigación dio su opinión favorable a la Propuesta de Investigación, el mismo que ha emitido el dictamen para que pueda ser aprobado por Resolución;

Que, el Director de la Unidad de Investigación de la Facultad de Odontología, Escuela Profesional de Odontología, nomino como **ASESOR DE TESIS:** al **DR. ENRIQUE ELEUTERIO ZUÑIGA MEDINA**, quien debe de estar acreditado y facultado para orientar y ayudar al asesorado en el proceso de elaboración del Trabajo de Investigación (Tesis), y;

Estando, el opinión favorable del comité de Investigación, en concordancia con el Reglamento Interno de Trabajo de Investigación Conducente a Grados y Títulos, aprobado por Resolución N° 0294-2023-UANCV-CU-R, de conformidad a lo que establece la Ley Universitaria N° 30220, Ley de Creación de la UANCV N° 23738 y modificatoria y el estatuto de la UANCV, que confiere a facultades de la Unidad de Investigación de la Facultad de Odontología.

SE RESUELVE:

ARTÍCULO PRIMERO: APROBAR Y AUTORIZAR LA EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN, titulado: **AUTOEVALUACIÓN DE LA ESTÉTICA DE LA SONRISA Y SU INFLUENCIA EN LA VALORACIÓN DE LAS CARACTERÍSTICAS PERSONALES EN ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SECUNDARIA AGROPECUARIO INA 73 - POMATA, 2024**. Presentado por el (la) **Bach. BARBOZA QUISPE DIEGO FRANCISCO**; en virtud de los considerandos expuestos.

Jr. Loreto N° 450 - Central Telefónica (051) 3211* - Juliaca - Peru - Pág. Web: www.edu.pe





ARTÍCULO SEGUNDO: RECONOCER, como ASESOR DE TESIS:
al **DR. ENRIQUE ELEUTERIO ZUÑIGA MEDINA.**

ARTÍCULO TERCERO: DISPONER que, el Director de la Unidad de Investigación de la Facultad y las secretarías académica y administrativa, quedan encargados del cumplimiento de la presente resolución.

REGÍSTRESE, COMUNÍQUESE Y CUMPLASE.



UNIVERSIDAD ANDINA "NÉSTOR CACERES VELÁSQUEZ"
FACULTAD DE ODONTOLOGÍA

Dr. Rilto Pavi Tapia Condon
DECANO

DISTRIBUCIÓN:
F. Odontología, (1)
Asesor (1)
Interesada, (1)
Gabby (1)



AUTOEVALUACIÓN DE LA ESTÉTICA DE LA SONRISA Y SU INFLUENCIA EN LA VALORACIÓN DE LAS CARACTERÍSTICAS

PERSONALES EN ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SECUNDARIA AGROPECUARIO INA 73 – POMATA, 2024

INFORME DE ORIGINALIDAD




FUENTES PRIMARIAS

1	Submitted to Universidad Andina Nestor Caceres Velasquez Trabajo del estudiante	10%
2	1library.co Fuente de Internet	1%
3	rraae.cedia.edu.ec Fuente de Internet	1%
4	repositorio.continental.edu.pe Fuente de Internet	1%
5	Submitted to Universidad Nacional del Centro del Peru Trabajo del estudiante	1%
6	Coyla Quispe, Yolanda. "Comunicación familiar y autoestima de los estudiantes de la Institución Educativa Secundaria José Carlos Mariategui - Juliaca", Universidad Nacional del Altiplano de Puno (Peru) Publicación	1%



Título de la tesis	
AUTOEVALUACIÓN DE LA ESTÉTICA DE LA SONRISA Y SU INFLUENCIA EN LA VALORACIÓN DE LAS CARACTERÍSTICAS PERSONALES EN ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SECUNDARIA AGROPECUARIO INA 73 – POMATA, 2024	
Datos de autor	
Nombres y apellidos	DIEGO FRANCISCO BARBOZA QUISPE
Tipo de documento de identidad	DNI
Número de documento de identidad	70168241
URL de ORCID	https://orcid.org/0009-0009-2516-3926
Datos de asesor	
Nombres y apellidos	ENRIQUE ELEUTERIO ZUÑIGA MEDINA
Tipo de documento de identidad	DNI
Número de documento de identidad	02419543
URL de ORCID	https://orcid.org/0000-0002-4763-9053
Datos del jurado	
Presidente del jurado	
Nombres y apellidos	RILDO PAUL TAPIA CONDORI
Tipo de documento	DNI
Número de documento de identidad	30859137
URL de ORCID	https://orcid.org/0000-0002-6195-2932
Miembro del jurado 1	
Nombres y apellidos	EDUARDO LUJAN URVIOLA
Tipo de documento	DNI
Número de documento de identidad	02374488
URL de ORCID	https://orcid.org/0000-0002-2022-1260
Miembro del jurado 2	
Nombres y apellidos	EDITH CARI CHECA



Tipo de documento	DNI
Número de documento de identidad	01556817
URL de ORCID	https://orcid.org/0000-0001-6100-1099
Datos de investigación	
Línea de investigación	Salud pública – P31
Grupo de investigación	No aplica
Agencia de financiamiento	Sin financiamiento
Ubicación geográfica de la investigación	<p>INSTITUCIÓN EDUCATIVA AGROPECUARIO INA 73 - POMATA País: Perú Departamento: Puno Provincia: Chucuito - Juli Distrito: Pomata Coordenadas: Latitud: -16.2814161 Longitud: -69.2844227,273 https://www.google.com/maps/place/INA+73+POMATA,+PUNO,+PERU/@-16.2814161,-69.2844227,273m/data=!3m1!1e3!4m6!3m5!1s0x915c358111c09f63:0xea77bd5192569358!8m2!3d-16.2813878!4d-69.2838366!16s%2Fg%2F11b6n_856h!5m1!1e1?entry=tu&g_ep=EgoyMDI1MDUxNS4wIKXMDSoJLDEwMjExNDUzSAFQAw%3D%3D</p> 
Año o rango de años en que se realizó la investigación	Junio del 2024 – Mayo del 2025
URL de disciplinas OCDE https://concytec-pe.github.io/Peru-CRIS/vocabularios/ocde-ford.html - Librería	<p>Salud pública, Salud ambiental https://purl.org/pe-repo/ocde/ford#3.03.05</p> <p>Odontología, Cirugía oral, Medicina oral https://purl.org/pe-repo/ocde/ford#3.02.14</p> <p>Ciencias de la salud https://purl.org/pe-repo/ocde/ford#3.03.05</p>



Dr. Eduardo Lujan Urviola
DIRECTOR
UNIDAD DE INVESTIGACIÓN
FACULTAD DE ODONTOLOGÍA

DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD Y RESPONSABILIDAD

Yo, DIEGO FRANCISCO BARBOZA BOLSPE identificado con DNI Nro. 70168241 en mi condición de egresado de:

- Escuela Profesional
 Programa de Segunda Especialidad,
 Programa de Maestría o Doctorado

ODONTOLOGIA,

informo que he elaborado el/la Tesis o Trabajo de Investigación, Trabajo Académico denominada:

AUTOEVALUACION DE LA ESTETICA DE LA SONRISA Y SU INFLUENCIA EN LA VALORACION DE LAS CARACTERISTICAS PERSONALES EN ESTUDIANTES DE LA INSTITUCION EDUCATIVA SECUNDARIA AGROPECUARIA FNA 73 - POTATA, 2024

Asesorado por: DR. ENRIQUE ELEUTERIO ZUÑIGA MEDINA

Es un tema original.

Declaro que el presente trabajo de tesis es elaborado por mi persona y **no existe plagio/copia** de ninguna naturaleza, en especial de otro documento de investigación (tesis, revista, texto, congreso, o similar) presentado por persona natural o jurídica alguna ante instituciones académicas, profesionales, de investigación o similares, en el país o en el extranjero.

Dejo constancia que las citas de otros autores han sido debidamente identificadas en el trabajo de investigación, por lo que no asumiré como tuyas las opiniones vertidas por terceros, ya sea de fuentes encontradas en medios escritos, digitales o Internet.

Asimismo, ratifico que soy plenamente consciente de todo el contenido de la tesis y asumo la responsabilidad de cualquier error u omisión en el documento, así como de las connotaciones éticas y legales involucradas.

El incumplimiento de lo declarado da lugar a responsabilidad del declarante, en consecuencia; a través del presente documento asumo frente a terceros, la Universidad Andina Néstor Cáceres Velásquez y/o la Administración Pública toda responsabilidad que pueda derivarse por el trabajo final presentado. Lo señalado incluye responsabilidad pecuniaria incluido el pago de multas u otros por los daños y perjuicios que se ocasionen.

Juliaca, _____ de MDXXV del 20 25



UNIVERSIDAD ANDINA NESTOR CÁCERES VELÁSQUEZ
DR. ENRIQUE ZUÑIGA MEDINA
CIRUJANO DENTISTA
C.O.P. 5071

FIRMA ASESOR



FIRMA TESISISTA



Huella digital



DEDICATORIA

Esta tesis está dedicada a Dios, por haberme dado la vida y permitirme llegar hasta este momento tan importante de mi formación profesional.

A mis amados padres y hermanos por siempre compartir su apoyo y brindarme su cariño incondicional.



AGRADECIMIENTOS

En primer lugar, les agradezco a mis padres que siempre me han brindado su apoyo incondicional para poder cumplir todos mis objetivos personales y académicos.

Al Doctor Enrique Eleuterio Zuñiga Medina, por el asesoramiento brindado para la culminación de esta investigación.

Por último, agradecer a la universidad que me ha exigido tanto, pero al mismo tiempo me ha permitido obtener mi tan ansiado título.



ÍNDICE GENERAL

DEDICATORIA	X
AGRADECIMIENTOS	xi
ÍNDICE GENERAL	xii
ÍNDICE DE TABLAS	xv
ÍNDICE DE FIGURAS	xvii
RESUMEN	xix
ABSTRACT	xx
INTRODUCCIÓN	xxi

CAPÍTULO I

ASPECTOS GENERALES

1.1. Descripción del problema	23
1.2. Formulación del planteamiento del problema	25
1.2.1. Problema principal:.....	25
1.2.2. Problemas específicos:	25
1.3. Justificación de la investigación:.....	25
1.4. Objetivos de la investigación	26
1.4.1. Objetivo general:	26
1.4.2. Objetivo específicos:	26
1.5. Hipótesis	26



1.5.1. Hipótesis general:..... 26

1.5.2. Hipótesis específicas: 27

1.6. Operalización de variables..... 29

CAPÍTULO II

FUNDAMENTOS TEÓRICOS

2.1. Bases teóricas 30

2.2. Definición de términos 38

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1. Métodos de Investigación 48

3.2. Diseño de investigación 48

3.3. Ámbito de la Investigación 49

3.4. Población y muestra 49

3.5. Técnicas e instrumentos de resultados 50

3.6. Recogida de datos 51

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS DE RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1. Presentación..... 53

4.2. Análisis e interpretación de resultados 54

4.3. Discusión de resultados74



Conclusiones	76
Recomendaciones	78
Referencias bibliograficas	79
Apéndices	85
Apéndice 1	86
Apéndice 2	88
Apéndice 3	89
Apéndice 4	91
Apéndice 5	93



ÍNDICE DE TABLAS

TABLA 1: DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL DE LA EDAD EN ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SECUNDARIA AGROPECUARIO INA 73 – POMATA, 2024.. 53

TABLA 2: DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL DEL GÉNERO EN ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SECUNDARIA AGROPECUARIO INA 73 – POMATA, 2024.. 55

TABLA 3: DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL DEL IMPACTO PSICOSOCIAL DE LA ESTÉTICA DENTAL EN ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SECUNDARIA AGROPECUARIO INA 73 – POMATA, 2024. 56

TABLA 4: DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL COMPETENCIA SOCIAL EN ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SECUNDARIA AGROPECUARIO INA 73 – POMATA, 2024.. 58

TABLA 5: DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL CAPACIDAD INTELECTUAL EN ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SECUNDARIA AGROPECUARIO INA 73 – POMATA, 2024.. 60

TABLA 6: DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL DEL EQUILIBRIO PSICOLÓGICO EN ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SECUNDARIA AGROPECUARIO INA 73 – POMATA, 2024. 62

TABLA 7: INFLUENCIA ENTRE LA EDAD Y EL IMPACTO PSICOSOCIAL DE LA ESTÉTICA DENTAL EN ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SECUNDARIA AGROPECUARIO INA 73 – POMATA, 2024. 64



TABLA 8: INFLUENCIA ENTRE EL GÉNERO Y EL IMPACTO PSICOSOCIAL DE LA ESTÉTICA DENTAL EN ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SECUNDARIA AGROPECUARIO INA 73 – POMATA, 2024..... 66

TABLA 9: COMPETENCIA SOCIAL Y SU INFLUENCIA CON LA AUTOEVALUACIÓN DE LA ESTÉTICA DE LA SONRISA EN ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SECUNDARIA AGROPECUARIO INA 73 – POMATA, 2024.. 68

TABLA 10: CAPACIDAD INTELECTUAL Y SU INFLUENCIA CON LA AUTOEVALUACIÓN DE LA ESTÉTICA DE LA SONRISA EN ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SECUNDARIA AGROPECUARIO INA 73 – POMATA, 2024.. 70

TABLA 11: EQUILIBRIO PSICOLÓGICO Y SU INFLUENCIA CON LA AUTOEVALUACIÓN DE LA ESTÉTICA DE LA SONRISA EN ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SECUNDARIA AGROPECUARIO INA 73 – POMATA, 2024.. 72



ÍNDICE DE FIGURAS

FIGURA 1: DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL DE LA EDAD EN ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SECUNDARIA AGROPECUARIO INA 73 – POMATA, 2024.. 54

FIGURA 2: DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL DEL GÉNERO EN ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SECUNDARIA AGROPECUARIO INA 73 – POMATA, 2024.. 55

FIGURA 3: DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL DEL IMPACTO PSICOSOCIAL DE LA ESTÉTICA DENTAL EN ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SECUNDARIA AGROPECUARIO INA 73 – POMATA, 2024. 56

FIGURA 4: DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL COMPETENCIA SOCIAL EN ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SECUNDARIA AGROPECUARIO INA 73 – POMATA, 2024.. 58

FIGURA 5: DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL CAPACIDAD INTELECTUAL EN ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SECUNDARIA AGROPECUARIO INA 73 – POMATA, 2024.. 60

FIGURA 6: DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL DEL EQUILIBRIO PSICOLOGICO EN ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SECUNDARIA AGROPECUARIO INA 73 – POMATA, 2024. 62

FIGURA 7: INFLUENCIA ENTRE LA EDAD Y EL IMPACTO PSICOSOCIAL DE LA ESTÉTICA DENTAL EN ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SECUNDARIA AGROPECUARIO INA 73 – POMATA, 2024. 64



FIGURA 8: INFLUENCIA ENTRE EL GÉNERO Y EL IMPACTO PSICOSOCIAL DE LA ESTÉTICA DENTAL EN ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SECUNDARIA AGROPECUARIO INA 73 – POMATA, 2024..... 66

FIGURA 9: COMPETENCIA SOCIAL Y SU INFLUENCIA CON LA AUTOEVALUACIÓN DE LA ESTÉTICA DE LA SONRISA EN ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SECUNDARIA AGROPECUARIO INA 73 – POMATA, 2024.. 68

FIGURA 10: CAPACIDAD INTELECTUAL Y SU INFLUENCIA CON LA AUTOEVALUACIÓN DE LA ESTÉTICA DE LA SONRISA EN ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SECUNDARIA AGROPECUARIO INA 73 – POMATA, 2024.. 70

FIGURA 11: EQUILIBRIO PSICOLÓGICO Y SU INFLUENCIA CON LA AUTOEVALUACIÓN DE LA ESTÉTICA DE LA SONRISA EN ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SECUNDARIA AGROPECUARIO INA 73 – POMATA, 2024.. 72



RESUMEN

Objetivo: Determinar la influencia de la autoevaluación de la estética y la valoración de las características personales en estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Agropecuario INA 73 – Pomata, 2024. **Material y Método:** Diseño de corte transversal de tipo observacional, analítico con una muestra de 128 estudiantes los cuales asisten a la Institución Educativa Secundaria Agropecuario INA 73 donde se aplicó la encuesta PIDAQ sobre el impacto psicosocial de la estética y una encuestas sobre la valoración de características personales, estos datos fueron analizados por el paquete estadístico SPSS V.26 para lo cual se realizó la prueba de chi cuadrado con $\alpha=0.05$ **Resultados:** Se demuestra que de 128 estudiantes encuestados el 80.47% (103) presentaron un nivel alto de impacto psicosocial, mientras que el 19.53% (25) presentan un bajo impacto psicosocial, mientras que en el equilibrio psicológico, el 25.78% (33) presentaron un nivel alto de autoestima, mientras que el 48.44%(62) presentaron un nivel normal de autoestima, por ende el 25.78% (33) presentan un nivel bajo de autoestima. **Conclusión:** Se ha determinado la influencia de la autoevaluación de la estética y la valoración de las características personales en estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Agropecuario INA 73 – Pomata, 2024.

Palabras Clave: Estudiantes, Autoevaluación, Estética, Características Personales.



ABSTRACT

Objective: To determine the influence of self-evaluation of aesthetics and the evaluation of personal characteristics in students of the Agricultural Secondary School INA 73 - Pomata, 2024. **Method:** Cross-sectional design of observational, analytical type with a sample of 128 students who attend the Secondary Agricultural and Livestock Secondary School INA 73 where the PIDAQ survey on the psychosocial impact of aesthetics and a survey on the valuation of personal characteristics were applied, these data were analyzed by the SPSS V.26 statistical package. **Results:** It is shown that out of 128 students surveyed, 80.47% (103) presented a high level of psychosocial impact, while 19.53% (25) presented a low psychosocial impact, while in the psychological balance, 25.78% (33) presented a high level of self-esteem, while 48.44% (62) presented a normal level of self-esteem, therefore 25.78% (33) presented a low level of self-esteem. **Conclusion:** The influence of the self-evaluation of aesthetics and the evaluation of personal characteristics in students of the Agricultural Secondary School INA 73 - Pomata, 2024 has been determined. **Key words:** Students, Self-evaluation, Aesthetics, Personal Characteristics.



INTRODUCCIÓN

En lo que concierne a la vida completa de un individuo, los dos factores más esenciales que deben tenerse en cuenta son, por un lado, la estética de sus dientes, y por el otro, el estado de salud de los mismos. Estos dos elementos juegan un papel fundamental en la calidad de vida de una persona. La sonrisa, que se considera una de las maneras más habituales y efectivas en que las personas logran expresar sus emociones y sentimientos, también juega un papel fundamental en el establecimiento de conexiones sociales con otros individuos. Posee la habilidad de ejercer una influencia notable y profunda en el bienestar tanto psicológico como social de otra persona, afectando de manera significativa su calidad de vida y sus interacciones con los demás. Cuando se observa desde esta perspectiva, resulta de gran relevancia realizar una investigación profunda sobre la conexión existente entre la estética dental y las diversas características personales que pueden influir en la percepción de la belleza dental. Este proceso se lleva a cabo con el objetivo de alcanzar una comprensión más exhaustiva y detallada sobre las diversas maneras en que estos componentes interactúan y se relacionan entre sí, así como sobre las formas en que estos factores impactan en la salud general y el bienestar emocional de los pacientes.

La psicología relacionada con las características personales se encuentra influenciada por diversos factores, entre los cuales se destaca el aspecto visual o atractivo físico de los individuos, así como también el concepto de aceptación social que estos pueden experimentar. En este contexto, la atención se centra particularmente en la importancia del rostro humano, y más específicamente en la noción de la llamada "sonrisa perfecta". Esta idea se traduce en la imagen de



dientes que son no solo blancos, sino también saludables, bien alineados y que no están afectados por la pérdida de piezas dentales. Una sonrisa de esta naturaleza posee la capacidad de comunicar sentimientos y emociones de manera efectiva y sin esfuerzo. En este sentido, la autoestima juega un papel crucial, ya que se puede considerar como la suma total de la confianza que una persona tiene en sí misma. En consecuencia, si alguno de estos aspectos relacionados con el atractivo físico o la sonrisa se ve alterado o afectado, podría resultar en una profunda insatisfacción personal y una preocupación constante.



CAPÍTULO I

ASPECTOS GENERALES

1.1. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

En el ámbito internacional durante los años recientes, una gran cantidad de personas ha experimentado un impacto significativo debido a las normas y tendencias de moda que han sido establecidas y promovidas por celebridades y modelos que aparecen en diversos medios de comunicación. Como resultado, muchos individuos se esfuerzan por adaptar su estilo personal para alinearse con estas pautas y seguir las últimas modas que son popularizadas por los íconos de la industria. Las percepciones estéticas varían considerablemente y dependen en gran medida de las experiencias individuales y sociales que cada persona ha vivido a lo largo de su vida. (1)

En el ámbito internacional durante los años recientes, una gran cantidad de personas ha experimentado un impacto significativo debido a las normas y tendencias de moda que han sido establecidas y promovidas por celebridades y modelos que aparecen en diversos medios de comunicación. Como resultado, muchos individuos se esfuerzan por adaptar su estilo personal para alinearse con estas pautas y seguir las



últimas modas que son popularizadas por los íconos de la industria. Las percepciones estéticas varían considerablemente y dependen en gran medida de las experiencias individuales y sociales que cada persona ha vivido a lo largo de su vida. (2)

En el contexto nacional, durante los últimos años, se han llevado a cabo diversas investigaciones que exploran la relación entre la estética dental y la salud general, enfocándose particularmente en el campo de la odontología. Esta relación se define como la manera en que cada individuo percibe y experimenta el disfrute de su cavidad oral. Este disfrute abarca tanto los tejidos duros, como los dientes, como los tejidos blandos, que incluyen encías y mucosas. Además, este concepto tiene en cuenta las actividades diarias de las personas y resulta influenciado por los tratamientos odontológicos que han recibido en el pasado, así como por los que están recibiendo actualmente. También se consideran aspectos relevantes como sus intereses personales, el grado de satisfacción con la atención dental recibida, la historia relacionada con el dolor dental y cualquier malestar que hayan experimentado a lo largo del tiempo. (3)

En el contexto local y en respuesta a la creciente demanda de servicios relacionados con la estética dental en la actualidad, un fenómeno que se vincula estrechamente con las características demográficas y sociales de la población residente en la región de Puno, se ha observado en los últimos años un considerable aumento en la cantidad de personas que están activamente en la búsqueda de tratamientos que les permitan mejorar su estética dental.



1.2. FORMULACIÓN DEL PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.2.1. Problema principal:

PG: ¿Cuál es la influencia de la autoevaluación de la estética y la valoración de las características personales en estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Agropecuario INA 73 – Pomata, 2024?

1.2.2. Problemas específicos:

PE1: ¿Cómo la autoevaluación de la Estética de la sonrisa influye en las características personales según la edad en estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Agropecuario INA 73 – Pomata, 2024?

PE2: ¿Cómo la autoevaluación de la estética de la sonrisa influye con la capacidad Intelectual en estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Agropecuario INA 73 – Pomata, 2024?

PE3: ¿Cómo la autoevaluación de la estética de la sonrisa influye en el género en estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Agropecuario INA 73 – Pomata, 2024?

1.3. JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN:

Este análisis tiene una importancia teórica considerable, dado que ofrecerá una valiosa oportunidad para añadir nuevos conocimientos científicos al campo, lo cual enriquecerá nuestra comprensión sobre las distintas preferencias estéticas que exhiben los pacientes en el contexto particular de nuestra comunidad local.



1.4. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

1.4.1. Objetivo general:

OG: Determinar la influencia de la autoevaluación de la estética y la valoración de las características personales en estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Agropecuario INA 73 – Pomata, 2024.

1.4.2. Objetivo Específicos:

OE1: Determinar la autoevaluación de la estética de la sonrisa si esta influye con las características personales según la edad en estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Agropecuario INA 73 – Pomata, 2024.

OE2: Identificar como la autoevaluación de la estética de la sonrisa si esta influye con la capacidad intelectual en estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Agropecuario INA 73 – Pomata, 2024.

OE3: Determinar la autoevaluación de la estética de la sonrisa si esta influye con el género en estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Agropecuario INA 73 – Pomata, 2024

1.5. HIPÓTESIS

1.5.1. Hipótesis general:

HG: Existe influencia significativa entre la autoevaluación de la estética y la valoración de las características personales en estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Agropecuario INA 73 – Pomata, 2024.



1.5.2. Hipótesis específicas:

- HE1:** Existe influencia significativa entre la autoevaluación de la estética de la sonrisa y la edad en estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Agropecuario INA 73 – Pomata, 2024.
- HE2:** Existe influencia significativa entre la autoevaluación de la estética de la sonrisa y el género en estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Agropecuario INA 73 – Pomata, 2024.
- HE3:** Existe influencia significativa entre la autoevaluación de la estética de la sonrisa y la competencia social en estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Agropecuario INA 73 – Pomata, 2024.
- HE4:** Existe influencia significativa entre la autoevaluación de la estética de la sonrisa y la capacidad intelectual en estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Agropecuario INA 73 – Pomata, 2024.
- HE5:** Existe influencia significativa entre la autoevaluación de la estética de la sonrisa y el equilibrio psicológico en estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Agropecuario INA 73 – Pomata, 2024.

RELEVANCIA CIENTÍFICA

La relevancia de este estudio radica en su enfoque metodológico, ya que se empleará un instrumento que ha sido previamente validado en nuestra comunidad local. Este instrumento ha demostrado poseer un coeficiente



de validación altamente satisfactorio, lo que garantiza que las mediciones que se realicen serán mucho más precisas y exactas. En consecuencia, los hallazgos de esta investigación proporcionan valiosa información que será útil para orientar y enriquecer otros estudios que se llevarán a cabo en el futuro.

VIABILIDAD

Se cuenta con herramientas de investigación bibliográficas, revistas, libros. Esta investigación es viable ya que se cuenta con el apoyo del personal de la Institución Educativa Secundaria Agropecuario INA 73, y materiales como equipo de exámenes e insumos.

INTERÉS PERSONAL

Mi entusiasmo y motivación personales están enfocados en alcanzar el objetivo de obtener mi título profesional en el campo de la Odontología, específicamente como Cirujano Dentista. De la misma manera, tengo el firme deseo de avanzar y crecer profesionalmente en este interesante y apasionante ámbito de la Odontología. Aspiro a realizar contribuciones significativas y valiosas a la investigación en curso, así como al desarrollo de nuevos conocimientos en esta disciplina, todo ello dentro del entorno académico de mi Facultad.

VARIABLES

Variable Independiente: Autoevaluación de la Estética de la sonrisa

Variable Dependiente: Valoración de las características personales



1.6. OPERALIZACIÓN DE VARIABLES

VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	CRITERIOS DE VALORACIÓN
V.I. Autoevaluación de la Estética de la sonrisa	Impacto psicosocial de la estética dental (PIDAQ)	Autoestima	Bajo Impacto Psicosocial (0-46) Alto Impacto Psicosocial (47-92)
		Función Física	
		Impacto Social	
V.D. Valoración de las características personales	Factor Personal	EDAD	12 a 15 años de edad •Femenino •Masculino a) Muy impopular b) Impopular c) Moderada mente popular d) Popular e) Muy popular a) Muy poco amigable b) Poco amigable c) Moderadamente amigable d) Amigable e) Muy amigable a) Sí b) No c) No sé a) Muy poco éxito b) Poco éxito c) Moderado éxito d) Mucho éxito
		GÈNERO	
	Competencia Social	¿Qué nivel de popularidad crees que tienes?	
	Capacidad Intelectual	¿Qué tan amigable crees que eres?	
	Equilibrio Psicológico	¿crees que posees una buena vida social?	
¿Qué grado de éxito crees que tienes?			



CAPÍTULO II

FUNDAMENTOS TEÓRICOS

2.1. BASES TEÓRICAS

2.1.1. Antecedentes Internacionales

Salas P, Romero A, Bastidas L, (2020) Ecuador. La percepción de la estética dental en relación con la necesidad de un tratamiento de ortodoncia en adolescentes de 12 a 17 años de la Unidad Educativa Particular Espíritu Santo de la ciudad de Ambato. Los hallazgos que se han recopilado en relación con el índice que mide la necesidad de tratamiento ortodóntico han mostrado de manera clara que un notable 91% de los estudiantes no presenta ninguna necesidad o tiene una necesidad muy baja de someterse a dicho tratamiento. No obstante, es interesante señalar que un 33% de ellos expresa un deseo de mejorar la apariencia de su sonrisa. Además, un 88% de los estudiantes manifiesta su disposición a considerar la posibilidad de recibir un tratamiento ortodóntico con el objetivo de corregir y mejorar su aspecto facial en general. A pesar de que la alineación inadecuada de los dientes no suele considerarse un problema significativo o de gran relevancia para la mayoría de los adolescentes, se ha llegado a la conclusión de que estos



jóvenes sienten una fuerte necesidad de presentarse de una manera atractiva y de experimentar una sensación de bienestar en relación con su apariencia. Por este motivo, muchos de ellos están dispuestos a considerar y aceptar la posibilidad de someterse a un tratamiento ortodóntico, con el objetivo de lograr una sonrisa que sea visualmente agradable y que esté en armonía con las características de su estructura facial. (4)

Mena P, Romero A, Santacruz R, (2019) Ecuador. El presente trabajo de investigación requiere evaluar la autopercepción estética y la importancia de la salud bucal en los estudiantes de la Universidad Regional Autónoma de los Andes Matriz Ambato, La recopilación de datos fue realizada en una muestra de 111 estudiantes de las diferentes facultades de la institución, a quienes se les aplicó el cuestionario PIDAQ, realizando una clasificación por género y edad. Los resultados muestran claramente que los estudiantes universitarios participantes en el estudio se caracterizan por tener mucha confianza en percibir la estética de sus dientes, en términos de influencia social, y no dejarse influenciar por lo que los demás piensan sobre sus dientes y relacionados con el impacto. Psicológicamente no les importa la estética de sus dientes pero quieren mejorar la estética de sus dientes para lucir más bonitos. A partir de estos hallazgos, se propuso crear folletos explicativos y una página de fans en Facebook para brindar información esencial sobre la conciencia de la sonrisa y la importancia de mantener una buena higiene bucal.(5)

Ugarte K (2022) Argentina. El objetivo de esta investigación fue evaluar el grado de autopercepción de la sonrisa de trabajadores vinculados a la



atención al público y cómo esto a su vez influye en su autoestima. Los datos obtenidos en este estudio no mostraron una insatisfacción significativa con la sonrisa. Como resultado, la mayoría de las personas encuestadas se sienten satisfechas, seguras, armoniosas, cuidadas, les gusta la forma de sus labios y sonríen, sin embargo, una minoría tiene la costumbre de ocultar su sonrisa, afirmando que la sonrisa influye en sus elecciones. trabajo; recibir amor y usar una máscara lo mantiene más seguro, al igual que estar abierto a tratamientos alternativos para mejorar su sonrisa, como el aumento de labios y los aparatos ortopédicos. (6)

Rotundo R, Nieri M, Et al. (2021) (Estados Unidos). En este estudio exploratorio, un primer examinador administró un cuestionario inicial sobre variables demográficas y percepción de la propia calidad de la sonrisa (Escala Visual Analógica). Un segundo evaluador ciego examinó a todos los pacientes y registró los datos clínicos. Resultados Cien artículos más calificaron para el estudio. El SEI medio fue de $8,4 \pm 1,2$, mientras que la percepción media de la sonrisa de los pacientes fue de $7,1 \pm 2,0$. Sin embargo, no estaban correlacionados ($r = 0,16 -0,04$ a $0,34$; $p = 0,12$). La recesión gingival ocurrió en el 21,9% de los encuestados, la ortodoncia en el 38,6%, la discromía dental en el 34,3% y la ausencia de papilas/diastemas en el 26,7%. Específicamente, se observaron recesiones gingivales cuando eran más profundas ($p = 0,0342$), localizadas en el maxilar ($p = 0,0223$) y correspondientes a los incisivos ($p < 0,0001$) y caninos ($p = 0,0223$) en comparación con 0159 molares.

Conclusiones La evaluación clínica y la percepción del paciente constituyen dos etapas diagnósticas fundamentales. Sin embargo, no se



observa una correlación entre ellos. Es fundamental considerar variables específicas para ofrecer un análisis estético más exhaustivo de la sonrisa.

(7)

Estrada N, Portilla L, Quin J (2020) Colombia. Evaluar el nivel de impacto psicosocial y percepción de la estética dental relacionada con la autopercepción de presencia de fluorosis dental en estudiantes de segundo a octavo semestre de la Facultad de Odontología de la Universidad Santo Tomás de Bucaramanga, Resultados. Un total de 364 estudiantes, con una alta proporción de mujeres (76,92%), de origen urbano (75,27% y 85,16%), con edades entre 18 y 22 años, fueron examinados para determinar la fluorosis dental autoreportada, esta tasa fue de 16,21% (59) . Entre los estudiantes que estuvieron de acuerdo con la fluoración dental, el 10,17% y el 32,2% dijeron que tenía un impacto negativo en su psicología, según las respuestas a las preguntas que evaluaban la enfermedad. Entre el 18,64% y el 22,033% de los estudiantes informaron preocupaciones sobre la estética dental. Aproximadamente el 50% de la población no informó ningún impacto psicosocial negativo ni preocupaciones estéticas bucales en comparación con la presencia de fluorosis dental. Conclusión. Está claro que la presencia de fluorosis dental afecta negativamente a los estudiantes de la escuela de odontología en una proporción pequeña pero simbólica, ya que informan que la mala apariencia del color de los dientes afecta negativamente los aspectos sociales y por lo tanto la influencia social. (8)



2.1.2. Antecedentes Nacionales

Esquén E, Salazar B, Vergara S (2023) El propósito de la presente investigación fue determinar el impacto psicosocial de la estética dental y su relación con la autoestima utilizando la escala de Rosenberg y el cuestionario PIDAQ en pacientes de la clínica Víctor Raúl Haya de la Torre en la ciudad de Lima, año 2023. Los resultados mostraron que de 343 encuestados, 321 (93,59%) tenían un impacto psicosocial bajo, 22 (6,41%) tenían un impacto psicosocial alto. Según los resultados de la escala de Rosenberg, la proporción de nivel de autoestima promedio fue del 75,80% (260 personas), la proporción de nivel de autoestima bajo fue del 13,12% (45 personas) y la proporción de nivel de autoestima alto. . fue del 13,12% (45 personas). - El respeto es del 11,08%. (38 personas). Este estudio muestra la correlación entre el impacto psicosocial de la estética dental y la autoevaluación según la escala de Rosenberg en pacientes CEVRHT en Lima 2023, enfatizando la influencia de la percepción de la apariencia dental en la evaluación personal. (9)

Piscoche C (2021) Determina la relación entre la autopercepción estética de la sonrisa y los rasgos de la personalidad de los estudiantes de pregrado de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos que cursan el primer año en el año 2021. Del total de encuestados, el 91,7% mostró una autopercepción positiva sobre la belleza de una sonrisa y el 8,3%, negativa. El 36,69% de las personas casi siempre se siente satisfecha y segura con su sonrisa, el 48,82% de las personas nunca se ha sentido menospreciada por su sonrisa y el 64,50% de las personas nunca se ha sentido ofendida o discriminada por su sonrisa. La mayoría de los



estudiantes obtuvo una nota media (46,8%) en la evaluación de los rasgos de personalidad, por lo que los estudiantes están dispuestos a aceptar sugerencias, expresar su forma de pensar, respetar a los demás, aceptar cambios y adaptarse a los cambios. No hubo diferencias significativas por género ($p > 0,05$). Los pacientes que se sentían positivos acerca de la belleza de su sonrisa en su mayoría obtuvieron puntuaciones promedio en los rasgos de personalidad, lo que significa que aceptaron cambios, sugerencias y pudieron expresar su opinión sobre la situación.(10)

Lezama G (2021) Evaluar la percepción de la estética de la sonrisa y su relación con la valoración de las características personales. Material y métodos: Resultados: No hubo relación estadísticamente significativa entre la evaluación de las características personales y la percepción estética de la sonrisa; Sin embargo, una foto calificada como agradable recibirá una calificación promedio más alta en cada dimensión que una foto calificada como desagradable. Conclusiones: Las evaluaciones de personalidad no se relacionaron con las percepciones de la estética de la sonrisa; Sin embargo, esta percepción agradable conduce a puntuaciones más altas de competencia social, capacidad intelectual y equilibrio mental.(11)

Andrew V, Cipriani Y (2021) El objetivo de esta investigación fue poder determinar el impacto psicosocial de la estética dental en relación a la autoestima en adolescentes atendidos en una clínica odontológica privada, Lima 2021. Se encontró que el 66,9% de los adolescentes tenían una autoestima media, y tenían un nivel bajo de influencia psicosocial en la estética bucal, según la edad, y el 70,9% de los adolescentes de 12 a



14 años tenían una autoestima media y de impacto bajo. . Entre los hombres, el 79,4% tenía una autoestima media, con bajo impacto psicosocial. Según el funcionamiento familiar, el 75,5% de los adolescentes con co-padres tuvieron una autoestima media con bajo impacto psicosocial. Se encontró que existe una relación estadísticamente significativa entre el impacto psicológico y social de la odontología estética y la autoestima en adolescentes atendidos en clínicas odontológicas privadas, Lima 2021.(12)

Barreda M, Saavedra A (2022) El objetivo de la presente investigación fue determinar la relación entre impacto psicosocial de estética dental y maloclusiones en los adolescentes atendidos en un Centro Odontológico, Pátapo, 2021. Resultados: Se encontró que el impacto psicosocial no estuvo relacionado con el género en ningún aspecto, excepto en el área de confianza en uno mismo en la estética dental, que afectó principalmente a las mujeres. En cuanto al grado de maloclusión, el 69,2% presentó maloclusión evidente en las mujeres. . Y el 63,2% presentó maloclusión muy severa en hombres. Conclusión: Existe una asociación significativa entre el impacto psicosocial de la odontología cosmética y la maloclusión en adolescentes de 13 a 18 años, que tiende a ser más pronunciada a medida que la maloclusión se vuelve más severa. (13)

2.1.3. Antecedentes Locales

Apaza C (2023) Objetivo: "Determinar la relación entre la maloclusión y el impacto psicosocial de estética dental en estudiantes de la Escuela Profesional de Odontología, Puno 2023". Resultados: Se encontró que la gravedad de la maloclusión tenía una correlación muy significativa con el



impacto psicosocial, como lo demuestra un valor p de 0,000016. El nivel de impacto psicosocial bajo fue de 74,1% y el valor de maloclusión leve fue de 34,6%; El alto nivel de exposición del 25,9% se asoció con maloclusión severa del 11,1%. Conclusión: Parece haber una correlación directa entre la gravedad de la maloclusión y el impacto psicosocial asociado con la estética dental, lo que sugiere que a medida que la maloclusión se vuelve más severa, el impacto psicosocial y las necesidades de tratamiento dental también aumentan.(14)

Coaquiera F (2019) Determinar la necesidad de tratamiento de ortodoncia mediante el Índice Estético Dental (DAI) en escolares de 12 a 16 años de la I.E.S José Antonio Encinas Puno 2019. Los resultados fueron compilados y analizados mediante estadística descriptiva, presentada en tablas de frecuencia absoluta y porcentual. Se identificó que, en esta población, un 4.09% de los estudiantes de ambos géneros, en el rango de edad de 12 a 16 años, presenta la necesidad de un tratamiento de ortodoncia obligatorio, en contraste con un 59.84% que no requiere intervención ortodóntica. Las maloclusiones, al igual que la caries dental y las enfermedades periodontales, constituyen un problema que impacta a una amplia proporción de la población, sin distinción de género ni de edad. Se sugiere llevar a cabo investigaciones adicionales en una muestra más amplia y en diversas provincias, con el objetivo de adquirir una comprensión más integral de la necesidad de tratamiento ortodóntico en nuestra región. (15)



2.2. DEFINICIÓN DE TÉRMINOS

2.2.1. Sonrisa

La sonrisa, que se observa con frecuencia en los seres humanos, es una manifestación que típicamente señala un sentimiento de placer o diversión. Sin embargo, es importante tener en cuenta que esta misma expresión facial también puede surgir de manera involuntaria en momentos de ansiedad o en respuesta a una serie de emociones diversas, tales como la ira y la ironía, entre muchas otras.

Se considera que esta respuesta es una reacción normal ante determinados estímulos que el individuo puede experimentar. Es importante destacar que esta reacción es algo que se posee de manera innata desde el momento del nacimiento y no está influenciada por factores socioculturales o entorno social.

La sonrisa se considera un elemento fundamental dentro del estereotipo físico y la forma en que se percibe a una persona. Además, juega un papel significativo en cómo los demás valoran nuestra apariencia y personalidad en general. De esta manera, la simetría presente en la sonrisa adquiere una relevancia particular en la forma en que se percibe la belleza en un individuo. (16)

2.2.1.1. Estética Odontológica

Esta es una especialidad dentro del ámbito científico que se enfoca en la compleja y meticulosa labor de combinar de forma eficaz y armoniosa las actividades y procedimientos llevados a cabo por los odontólogos con los fundamentos y saberes que se originan en el campo de la genética. La forma en que una persona percibe y comprende la estética



sigue siendo un criterio que no es fijo, sino que tiende a cambiar y adaptarse de manera subjetiva para cada individuo. Esto se debe a que dicha percepción está fundamentalmente influenciada por las experiencias personales únicas y singulares que cada uno ha atravesado a lo largo de su vida. Además, el entorno social donde la persona está inmersa, así como las relaciones y conexiones que establece en su vida diaria, desempeñan un papel crucial en esta manera de entender lo estético. (17)

2.2.1.2. Percepción de la Estética

Este tipo de percepción se basa en una variedad de fundamentos que son diversos y complejos, incluyendo factores ambientales, influencias genéticas y aspectos culturales. La clasificación de una persona está profundamente interrelacionada con diversos factores como su edad, su sexo, su origen étnico y su nivel socioeconómico. Esto significa que, debido a estas características, la clasificación puede diferir de un individuo a otro. Además, es importante resaltar que la manera en que cada persona vive su vida, así como el entorno en el que se encuentra, también desempeña un papel significativo en cómo se determina su clasificación. La razón por la cual se define la percepción radica en que se trata de un proceso complejo en el que se organizan y se interpretan los diversos patrones de estímulos que provienen del entorno. Este proceso no ocurre de manera aislada, sino que está influenciado por una variedad de factores, que incluyen aspectos fisiológicos del individuo, características físicas del entorno y elementos sociales que pueden impactar nuestra interpretación de esos estímulos.



La manera en que se percibe la estética está fuertemente influenciada por los diversos aspectos culturales de cada sociedad. Es importante señalar que ninguna persona que tenga una apreciación significativa de la belleza compartirá exactamente el mismo criterio o enfoque que otra persona, ya que cada individuo tiene su propia visión y opinión. Esto significa que la percepción estética es subjetiva y varía de un individuo a otro. Se tiene la percepción de que las mujeres poseen una capacidad más elevada para apreciar y sentir la belleza en diversas formas, en comparación con los hombres. (18)

En la actualidad, el mundo en el que vivimos ha transformado la búsqueda innata de la belleza en una búsqueda desenfadada y a menudo poco racional. Esta situación surge del intenso deseo que muchas personas tienen de alcanzar una imagen corporal que puedan aceptar plenamente, que les permita vivir en armonía consigo mismas y sentirse satisfechas. Además, existe un componente indispensable de esta búsqueda: el anhelo de conseguir la aceptación y el reconocimiento por parte de la sociedad en la que estamos inmersos.

2.2.1.3. Percepción Estética del alumno

La odontología estética, que se especializa en el embellecimiento y la corrección de la apariencia de los dientes, así como en la mejora de la sonrisa, tiene un impacto significativo y considerable en la calidad de vida de las personas que buscan estos tratamientos. Se ha detectado que hay una notable y contundente relación entre el atractivo que presentan tanto el rostro como la dentadura de una persona y una mejora considerable en diferentes aspectos de la calidad de vida. Esta



mejora no solo se refleja en el bienestar general del individuo, sino que también influye de manera positiva en su éxito durante las interacciones sociales y en la construcción de relaciones interpersonales con los demás. Conforme a lo que ha sido establecido en diversos estudios y análisis sobre la percepción de la belleza, se puede observar que las personas son clasificadas en tres grupos diferentes y bien definidos: en primer lugar, aquellas personas que no se perciben a sí mismas como atractivas, en segundo lugar, aquellas que son consideradas atractivas según los estándares de belleza comunes, y por último, aquellas que son vistas como extremadamente atractivas, que suelen destacar notablemente por su apariencia física sobre los demás. Las personas que eran vistas por los demás como aquellas que contaban con un atractivo físico que se consideraba superior, a menudo eran percibidas como individuos que proyectaban una confianza en sí mismos notablemente mayor. Además, a estas personas también se les atribuía un nivel de inteligencia que se consideraba más alto en comparación con el promedio, y, por si fuera poco, eran catalogadas como socialmente más aceptables y agradables en una variedad de situaciones y contextos sociales distintos. (19)

LA SONRISA COMO ELEMENTO DE INTERACCIÓN SOCIAL

La interacción social se presenta como un fenómeno de gran importancia y relevancia, ya que facilita que los individuos puedan crear y desarrollar vínculos, así como establecer relaciones que son significativas y esenciales entre ellos. Esta clase de interacción tiene la posibilidad de presentarse en diversos tipos de contextos y entornos,



que incluyen, pero no se limitan a, el entorno familiar, donde se desarrollan las dinámicas entre miembros de una familia; el ámbito laboral, que abarca las interacciones entre colegas y empleados en un lugar de trabajo; las relaciones de pareja, que son interacciones que ocurren entre dos personas que mantienen una relación romántica; así como en el contexto académico, que se refiere a las interacciones que pueden surgir entre estudiantes, profesores y otros actores dentro de la educación. La habilidad de comunicarse e interactuar de manera efectiva y adecuada con los demás es un componente esencial que desempeña un papel fundamental en el desarrollo integral de cada individuo dentro de la sociedad. Esta capacidad no solo permite alcanzar objetivos y realizar metas personales, sino que también contribuye al crecimiento y avance tanto en el ámbito personal como en el comunitario a lo largo del transcurso de la vida. Para que se logre llevar a cabo una interacción que sea verdaderamente efectiva y significativa dentro del contexto social, resulta esencial mencionar y subrayar la relevancia crucial que tiene la comunicación en este proceso. Esta forma de comunicación no se restringe exclusivamente a las palabras que pronunciamos utilizando los sonidos del lenguaje, sino que también incluye la manera en que nos manifestamos y nos expresamos a través de nuestros movimientos corporales y lenguaje no verbal. En el marco de esta discusión, hacemos referencia a dos modalidades distintas de comunicación, que son, por un lado, la comunicación verbal, la cual se expresa a través de palabras habladas o escritas, y por otro lado, la comunicación no verbal, que se manifiesta



a través de gestos, expresiones faciales y otros signos que no implican el uso de palabras. La comunicación verbal es un proceso que se lleva a cabo mediante la utilización tanto de la voz, es decir, la capacidad de hablar y ser escuchado, como de la escritura, que se refiere a la habilidad de plasmar pensamientos y sentimientos en palabras escritas. Estas dos formas de expresión son herramientas fundamentales que permiten a las personas expresar y transmitir sus ideas, emociones y reflexiones de manera clara y efectiva. A pesar de lo mencionado anteriormente, además de utilizar la comunicación verbal para transmitir nuestras ideas, también hacemos uso de diversas expresiones corporales y gestos que juegan un papel crucial. Estas manifestaciones no verbales contribuyen significativamente a reforzar y aclarar el mensaje que queremos comunicar, haciendo que se entienda de forma más clara y efectiva. Las manifestaciones que se producen mediante el uso del cuerpo y la expresión de gestos son, en efecto, lo que constituye la esencia de la comunicación no verbal. (20)

Las diversas manifestaciones que realizamos con nuestras expresiones faciales, junto con la manera en que nuestro cuerpo se sitúa en el espacio, funcionan como una especie de máscara que adoptamos al enfrentarnos a los demás. Durante el desarrollo de esta interacción social, es evidente que las personas tienden a dirigir su atención de manera predominante hacia los ojos y la boca de los interlocutores. A partir de esta observación, podemos deducir que la comunicación no verbal, manifestada a través de los gestos y expresiones faciales, juega un papel crucial e indispensable en el



contexto de las relaciones humanas y la interacción social. Cuando se llevan a cabo eventos o reuniones sociales, es la persona que exhibe una actitud más alegre y constantemente lleva una sonrisa en su rostro, quien seguramente atraerá a las personas y las tendrá alrededor de ella. (21)

2.2.2. Características Personales

Las características personales se entienden como un conjunto integral de rasgos y cualidades que sirven para describir a una persona de manera única e individual. Este conjunto incluye aspectos como el intelecto, que abarca la capacidad de razonamiento y comprensión, así como el sentido del humor, que refleja la habilidad de encontrar diversión o ligereza en diversas situaciones. Además, se toman en cuenta la disposición, que se refiere al estado de ánimo general y a cómo una persona suele reaccionar ante diferentes circunstancias, así como las actitudes, que son las inclinaciones o predisposiciones hacia ciertos temas o situaciones. Aparte de estos, existen muchas otras características que también contribuyen a conformar la personalidad de un individuo.

Un gran número de diferentes autores, investigadores y pensadores han dedicado su tiempo y esfuerzo a examinar y analizar en profundidad la singularidad de un rasgo que es inherentemente común a todos los seres humanos. Sin embargo, es importante señalar que cada individuo expresa este rasgo de manera única, y su manifestación puede ser evaluada y cuantificada de forma específica para cada persona, lo que conduce a una rica variedad de niveles de expresión entre los diferentes individuos de nuestra especie. Para ilustrar lo que estamos analizando, es posible que



haya una persona que emane una sensación de alegría y euforia, generando un ambiente positivo a su alrededor. En contraste, existe también la posibilidad de encontrar a otra persona que, en lugar de eso, se comporta de una manera mucho más seria y reservada, mostrando un carácter más sobrio y reflexivo. A pesar de que ambas personas poseen diferentes maneras de manifestar su personalidad, es interesante observar que, en esencia, comparten un rasgo común que es la extroversión. Sin embargo, esta extroversión se manifiesta de maneras diversas y se presenta en distintos niveles de intensidad entre ellas. (22)

AUTOESTIMA

Aunque es bastante común que un adolescente experimente momentos de falta de confianza en sí mismo, las personas que enfrentan dificultades relacionadas con su autoestima suelen percibirse de una manera que difiere considerablemente de la forma en que los otros las ven y las interpretan. La falta de confianza en uno mismo, o lo que comúnmente se conoce como baja autoestima, puede llegar a ser realmente complicado y desafiante para los jóvenes. Esto es especialmente cierto en momentos significativos de sus vidas, como cuando están iniciando su etapa en la escuela secundaria, enfrentándose a nuevos entornos y experiencias laborales, y al mismo tiempo, tratando de construir y desarrollar nuevas amistades y relaciones interpersonales.

Tener una autoestima alta y positiva en los adolescentes es de suma importancia y desempeña un papel esencial en su desarrollo personal. Esto se debe a que una buena autoestima les brinda la confianza indispensable que necesitan para atreverse a explorar nuevas



experiencias. Esta seguridad en sí mismos les permite tomar riesgos que son beneficiosos y saludables para su crecimiento integral. Además, les ayuda a enfrentar las dificultades que se les presentan de una manera efectiva y constructiva. Este proceso es fundamental durante esta etapa tan formativa y significativa de sus vidas, ya que sienta las bases para su futuro. (23)

INFLUENCIA DE LA SONRISA SOBRE LAS CARACTERÍSTICAS PERSONALES

La salud dental y oral desempeña una función extremadamente importante en la preservación y el cuidado de la salud general de un individuo, puesto que las diversas enfermedades y afecciones que pueden incidir en la cavidad bucal tienen consecuencias significativas que afectan a numerosos aspectos de la vida diaria de las personas. Estas condiciones de salud pueden obstaculizar funciones fundamentales del cuerpo, tales como la habilidad para masticar de manera correcta y la nitidez en la articulación verbal, lo que, a su vez, puede complicar y hacer más difícil la comunicación efectiva entre las personas. Asimismo, es importante señalar que los diversos problemas que pueden surgir en la cavidad bucal no solo afectan la salud dental y el bienestar general, sino que también pueden tener un impacto notable en la apariencia física de una persona. Esta alteración en la estética puede, a su vez, influir negativamente en las relaciones interpersonales y sociales que mantiene con los demás, generando posibles dificultades en la interacción y comunicación. Es igualmente crucial mencionar que estos inconvenientes relacionados con la salud bucal pueden, en muchas ocasiones, restringir



las posibilidades laborales y oportunidades profesionales que tiene una persona en su vida. En resumen, todos estos aspectos y cuestiones mencionadas pueden afectar de manera directa y significativa el bienestar biopsicosocial del paciente, además de influir negativamente en su calidad de vida en términos generales.

La calidad de vida que se encuentra vinculada a la salud bucal engloba una variedad de factores y elementos, que incluyen, entre otros, la habilidad de llevar a cabo las actividades diarias de manera cómoda y sin enfrentar complicaciones o dificultades. Asimismo, también es importante considerar la manera en que cada persona percibe estéticamente su propia boca, ya que esta percepción puede tener un impacto considerable en su autoestima y en el nivel de autoconfianza que sienten en su día a día. A raíz de esta circunstancia particular, la estética asociada a la sonrisa, que abarca diversos elementos tales como el tono y la morfología de los dientes, junto con el grosor y la coloración de las encías y los labios, se vuelve un aspecto de considerable importancia y relevancia. Esto se puede atribuir al hecho de que esos factores tienen la capacidad de alterar la forma en que un individuo se ve a sí mismo, lo que a su vez provoca un efecto notable tanto en su personalidad como en su percepción de autoestima. (24)



CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1. Métodos de Investigación

Se llevó a cabo la aplicación de la técnica conocida como razonamiento lógico deductivo. En este proceso, se emplearon los principios que se encontraban en situaciones específicas, iniciando a partir de una serie de juicios interconectados. La deducción analítica, la cual se considera un método fundamental en el ámbito de la investigación, es el tipo específico de deducción que ha sido empleado en el desarrollo y análisis de este estudio en particular. (25)

3.2. Diseño de investigación

Debido a que los datos son susceptibles de ser medidos y analizados de manera numérica, la investigación en muchas ocasiones opta por utilizar una metodología de tipo cuantitativo, que permite una evaluación más precisa y objetiva de las variables involucradas. Opera en un plano significativo, ya que ofrece la posibilidad de redirigir y transformar la realidad tal como la conocemos en la actualidad. Adicionalmente, se emplea un método de tipo descriptivo que se caracteriza por ser directo y



que recibe el nombre de enfoque transversal. Este enfoque específico facilita la posibilidad de exponer y presentar la información que ha sido recolectada en un marco geoFIGURA y en un periodo temporal específico, lo que proporciona una clara comprensión del contexto en el que se han recopilado los datos.

TIPO

Observacional: Se llevará a cabo un estudio exhaustivo y se procederá a realizar el registro correspondiente, lo cual permitirá obtener información de manera inmediata. Esta información será analizada y presentada con un enfoque objetivo, asegurando así su fiabilidad y precisión.

Transversal: Porque los datos están obtenidos de los estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Agropecuario INA 73 – Pomata, 2024.

Nivel

Correlacional: Llamados también relacionados trata de demostrar la influencia de la variable 1 sobre la variable 2 y también de manera inversa.

3.3. Ámbito de la Investigación

Se realizó en Estudiantes De La Institución Educativa Secundaria Agropecuario INA 73 – Pomata, 2024.

3.4. Población y muestra

La población estará constituida por 190 estudiantes De La Institución Educativa Secundaria Agropecuario INA 73 – Pomata, 2024.

La muestra estará calculada por muestra finitas dando como resultado teniendo en cuenta los criterios de inclusión y exclusión, 128 estudiantes

De La Institución Educativa Secundaria Agropecuario INA 73 – Pomata, 2024.

$$N = \frac{\frac{z^2 \times p(1-p)}{e^2}}{1 + \left(\frac{z^2 \times p(1-p)}{e^2 N} \right)}$$

• **Criterios de inclusión**

- Estudiantes que pertenezcan a la Institución Educativa Secundaria Agropecuario INA 73 – Pomata.
- Estudiantes los cuales los padres dieron la autorización para ser evaluados.
- Estudiantes los cuales deseen participar en la investigación.

• **Criterios de exclusión**

- Estudiantes que no pertenezcan a la Institución Educativa Secundaria Agropecuario INA 73 – Pomata.
- Estudiantes los cuales no tengan el consentimiento informado
- Estudiantes los cuales niegan participar en la investigación.

3.5. Técnicas e instrumentos de resultados

La encuesta constituye un método valioso que nos permite llevar a cabo un análisis de fenómenos sociales de manera profunda, ya que explora diversos elementos a través de un enfoque indirecto. Esto se realiza al indagar en las experiencias y percepciones de las personas involucradas. Por otro lado, el cuestionario se presenta como una herramienta útil y efectiva que facilita la recopilación estructurada de datos, lo que ayuda en



la obtención de información precisa y relevante para el estudio.

Variable Independiente: Cuestionario PIDAQ donde mediremos la autopercepción y el impacto psicosocial de la estética de la sonrisa.

Variable Dependiente: Cuestionario

TRATAMIENTO ESTADÍSTICO

El análisis de los datos será llevado a cabo utilizando métodos estadísticos, y se crearán tablas que mostrarán la distribución de frecuencias, así como también los porcentajes correspondientes a cada categoría. El análisis y procesamiento de los datos recopilados se llevó a cabo utilizando la herramienta estadística conocida como SPSS, específicamente en su versión 26. Haciendo uso de la prueba estadística conocida como chi cuadrado para analizar los datos obtenidos.

3.6. Recogida de datos

Para la recolección de datos se presentaron papeles mediante una solicitud al director del Institución Educativa Secundaria Agropecuario INA 73 – Pomata, 2024.

Una vez que se finalizó el llenado del formulario de consentimiento informado de manera satisfactoria y cumpliendo con todos los requerimientos necesarios, se procedió a realizar el proceso oficial de recolección de datos.

El tiempo requerido para llevar a cabo esta ejecución se prolongó y se extendió a lo largo de un total de un mes completo, lo que implica que todo el proceso transcurrió durante un periodo significativo de 30 días.

Mediante el uso de una herramienta de software ampliamente reconocida y utilizada en el análisis estadístico, conocida como SPSS, se llevó a cabo



un elaborado y minucioso proceso que abarcó diversas etapas, tales como la transcripción cuidadosa de los datos, su posterior codificación para facilitar su análisis, la cuantificación de las variables relevantes y el procesamiento sistemático de la información que había sido recopilada con anterioridad. Todo esto se realizó con el objetivo fundamental de llevar a cabo un tratamiento exhaustivo y completo de la información recolectada, asegurando así que se obtuvieran resultados precisos y significativos. En la siguiente sección, nos disponemos a exponer de manera detallada los diversos cuadros estadísticos que han sido empleados tanto en el proceso de análisis metódico como en la interpretación cuidadosa de los datos recolectados.



CAPÍTULO IV

ANÁLISIS DE RESULTADOS Y DISCUSIÓN

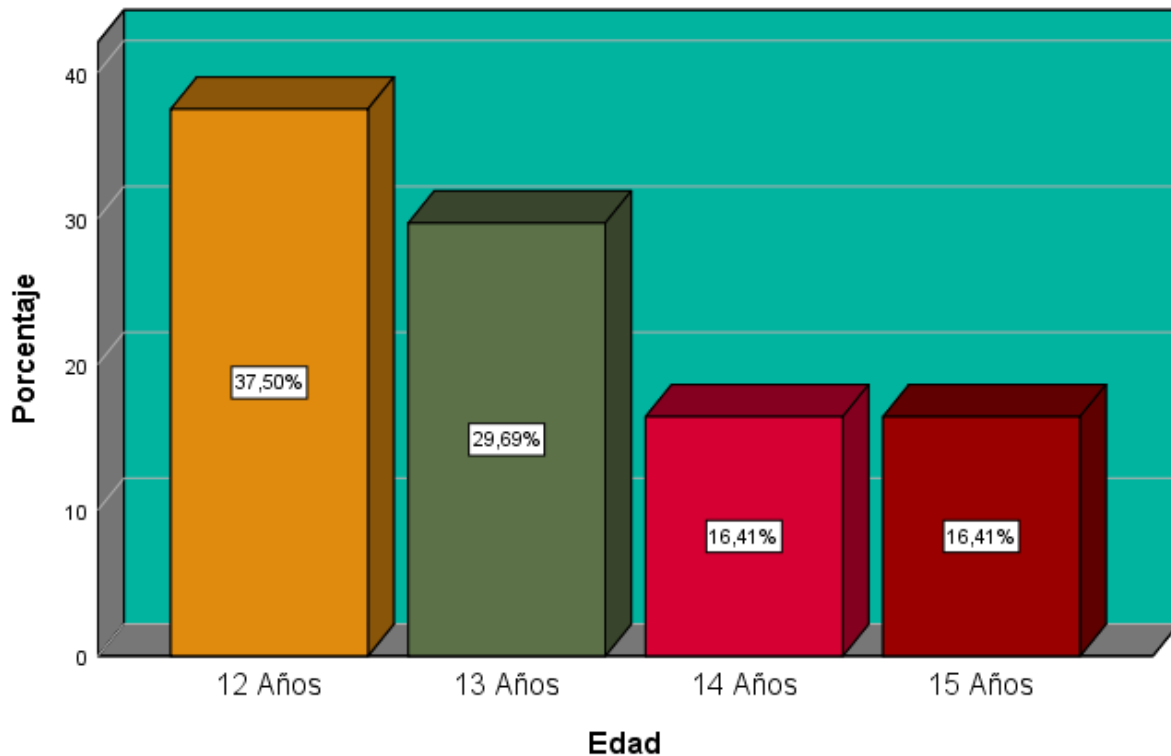
4.1. PRESENTACIÓN

TABLA 1: DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL DE LA EDAD EN ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SECUNDARIA AGROPECUARIO INA 73 – POMATA, 2024.

EDAD	f	%
12 Años	48	37.50%
13 Años	38	29.68%
14 Años	21	16.41%
15 Años	21	16.41%
Total	128	100.00%

Fuente: Sistematización de datos

FIGURA 1: DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL DE LA EDAD EN ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SECUNDARIA AGROPECUARIO INA 73 – POMATA, 2024.



Análisis e interpretación de resultados

En la presente tabla Numero 01 la distribución porcentual de la edad en estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Agropecuario INA 73 – Pomata, 2024 donde se obtuvo una muestra de 128 estudiantes en donde se observó lo siguiente:

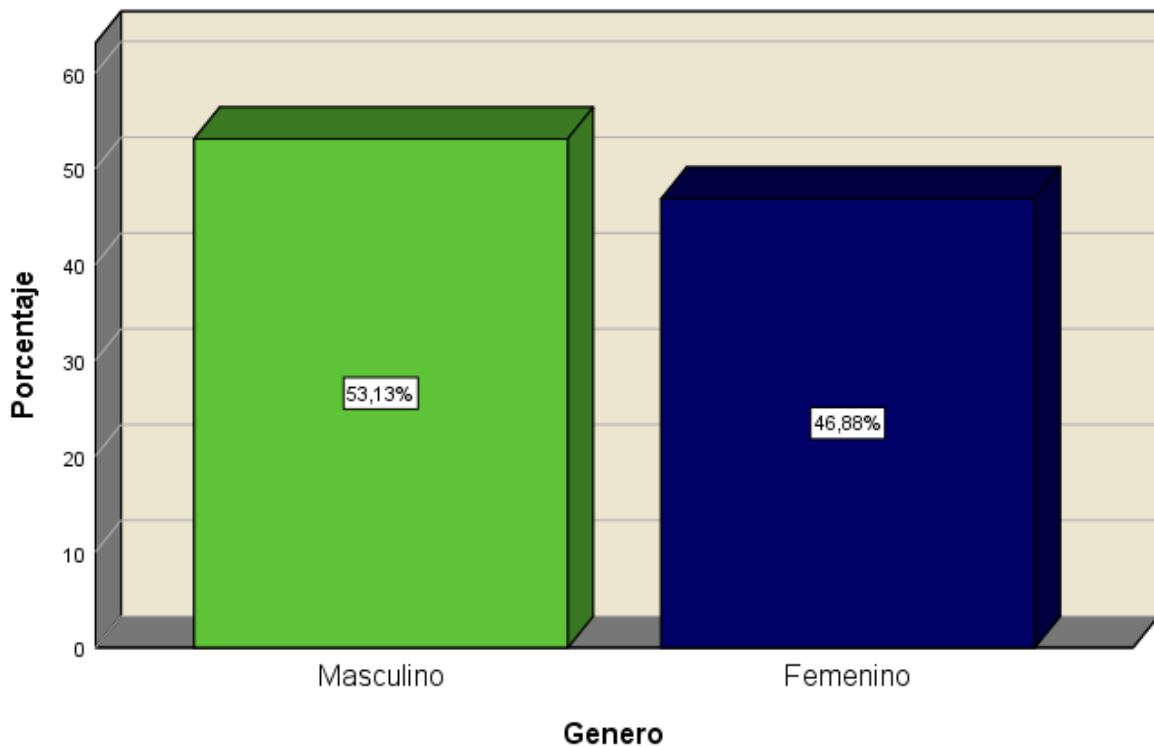
Con respecto a la edad, del 100%, el 37.50% de estudiantes presentó la edad de 12 Años, mientras que el, 29.68% presento la edad de 13 Años, por tanto, el 16.41% presento la edad de 14 años, y el 16.41% presento la edad de 15 años.

TABLA 2: DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL DEL GÉNERO EN ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SECUNDARIA AGROPECUARIO INA 73 – POMATA, 2024.

Género	f	%
Masculino	68	53.10%
Femenino	60	46.90%
Total	128	100.00%

Fuente: Sistematización de datos

FIGURA 2: DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL DEL GÉNERO EN ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SECUNDARIA AGROPECUARIO INA 73 – POMATA, 2024.



INTERPRETACIÓN:

En la presente tabla Número 2 la distribución porcentual del género en estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Agropecuario INA 73 – Pomata, 2024 donde se obtuvo una muestra de 128 estudiantes en donde se observó lo siguiente:

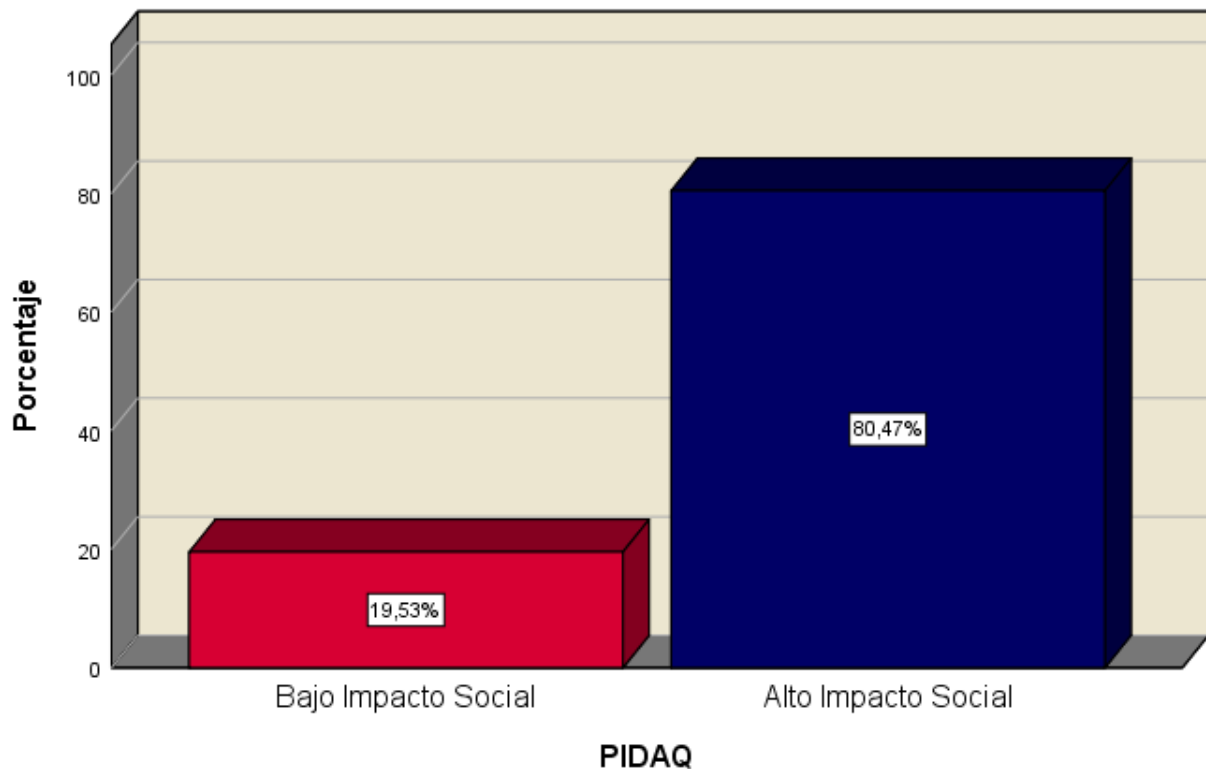
Con respecto al género, del 100%, 53.10% de los estudiantes son de género masculino, y el 46.90% son del género femenino.

TABLA 3: DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL DEL IMPACTO PSICOSOCIAL DE LA ESTÉTICA DENTAL EN ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SECUNDARIA AGROPECUARIO INA 73 – POMATA, 2024.

PIDAQ	f	%
Bajo Impacto Social	25	19.50%
Alto Impacto Social	103	80.50%
Total	128	100.00%

Fuente: Sistematización de datos

FIGURA 3 DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL DEL IMPACTO PSICOSOCIAL DE LA ESTÉTICA DENTAL EN ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SECUNDARIA AGROPECUARIO INA 73 – POMATA, 2024.





INTERPRETACIÓN

En la presente tabla Número 3 la distribución porcentual de impacto psicosocial de la estética dental en estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Agropecuario INA 73 – Pomata, 2024 donde se obtuvo una muestra de 128 estudiantes en donde se observó lo siguiente:

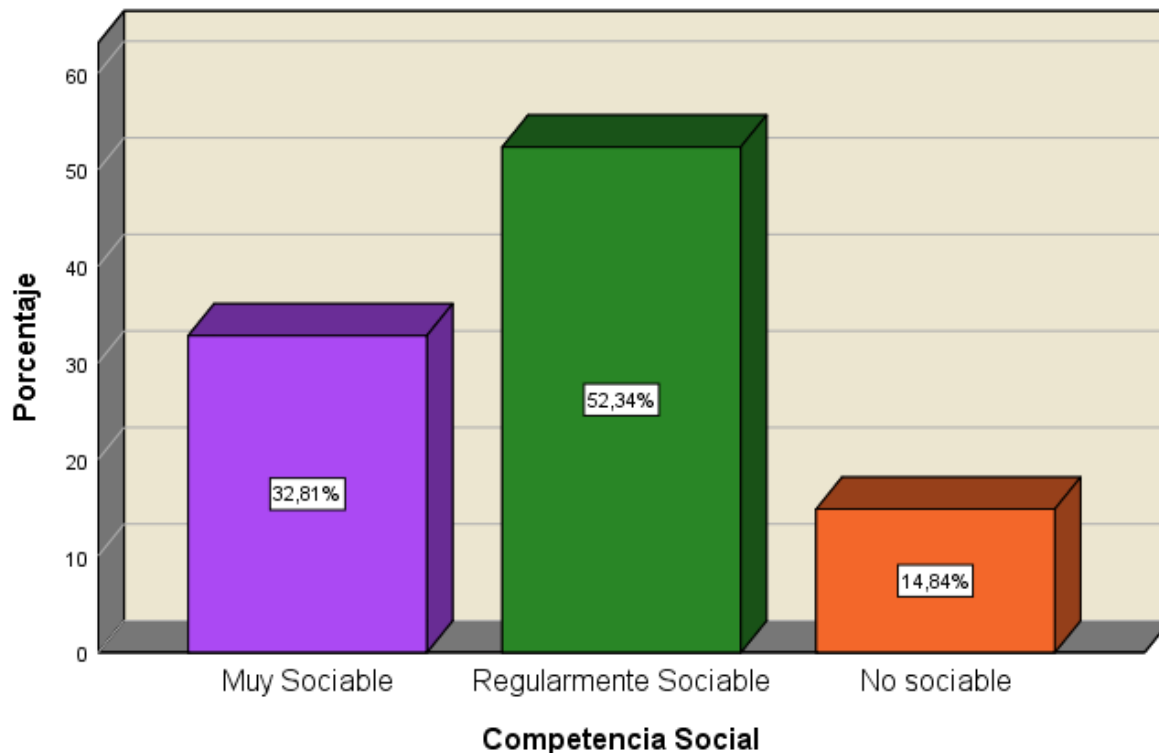
Con respecto al impacto psicosocial de la estética dental, del 100%, el 19.50% de estudiantes presentaron un Bajo impacto social, mientras que el, 80.50% presentaron un Alto impacto social.

TABLA 4: DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL COMPETENCIA SOCIAL EN ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SECUNDARIA AGROPECUARIO INA 73 – POMATA, 2024.

Competencia Social	f	%
Muy Sociable	42	32.80%
Regularmente Sociable	67	52.40%
No Sociable	19	14.80%
Total	128	100.00%

Fuente: Sistematización de datos

FIGURA 4: DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL COMPETENCIA SOCIAL EN ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SECUNDARIA AGROPECUARIO INA 73 – POMATA, 2024.





INTERPRETACIÓN

En la presente tabla Número 4 la distribución porcentual de la competencia social en estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Agropecuario INA 73 – Pomata, 2024 donde se obtuvo una muestra de 128 estudiantes se observó lo siguiente:

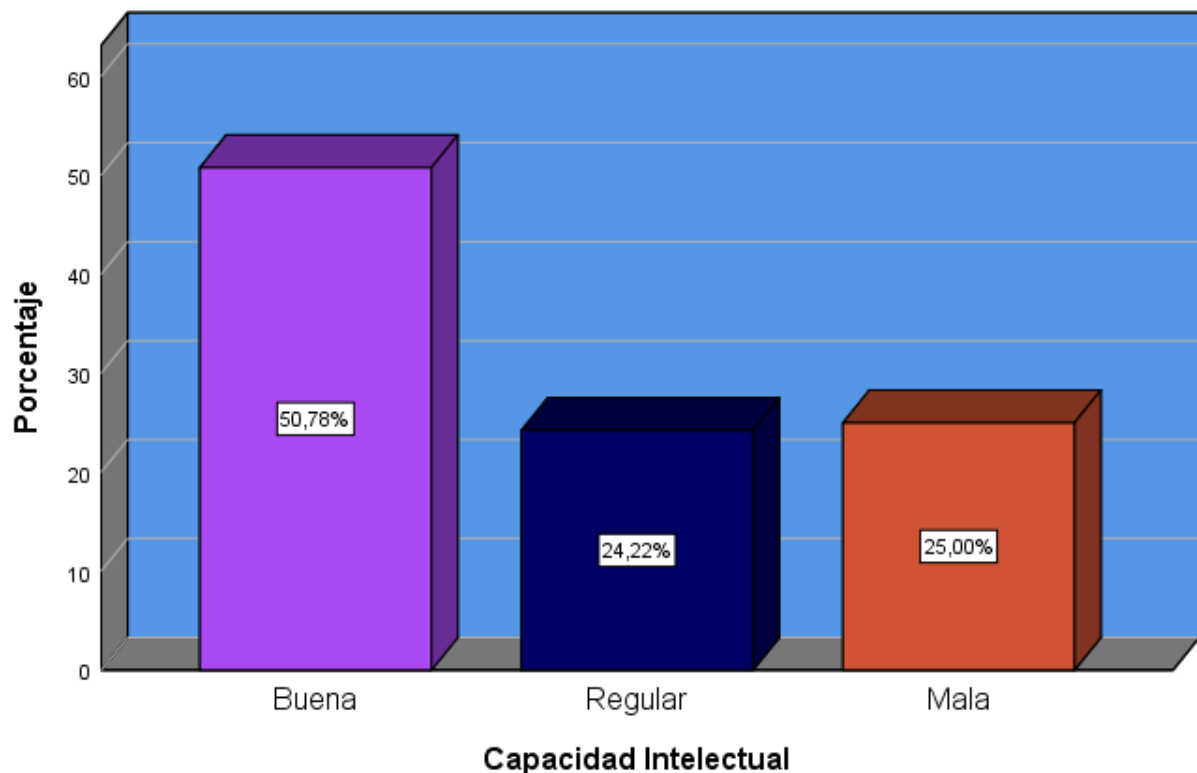
Con respecto a la competencia social, del 100%, el 32.80% de estudiantes es muy sociable, mientras que el, 52.40% es regularmente sociable, y el 14.80% no es sociable.

TABLA 5: DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL CAPACIDAD INTELECTUAL EN ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SECUNDARIA AGROPECUARIO INA 73 – POMATA, 2024.

Capacidad Intelectual	f	%
Buena	65	50.80%
Regular	31	24.20%
Mala	32	25.00%
Total	128	100.00%

Fuente: Sistematización de datos

FIGURA 5: DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL CAPACIDAD INTELECTUAL EN ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SECUNDARIA AGROPECUARIO INA 73 – POMATA, 2024.





INTERPRETACIÓN

En la presente tabla Número 5 la distribución porcentual de la capacidad intelectual en estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Agropecuario INA 73 – Pomata, 2024 donde se obtuvo una muestra de 128 estudiantes en donde se observó lo siguiente:

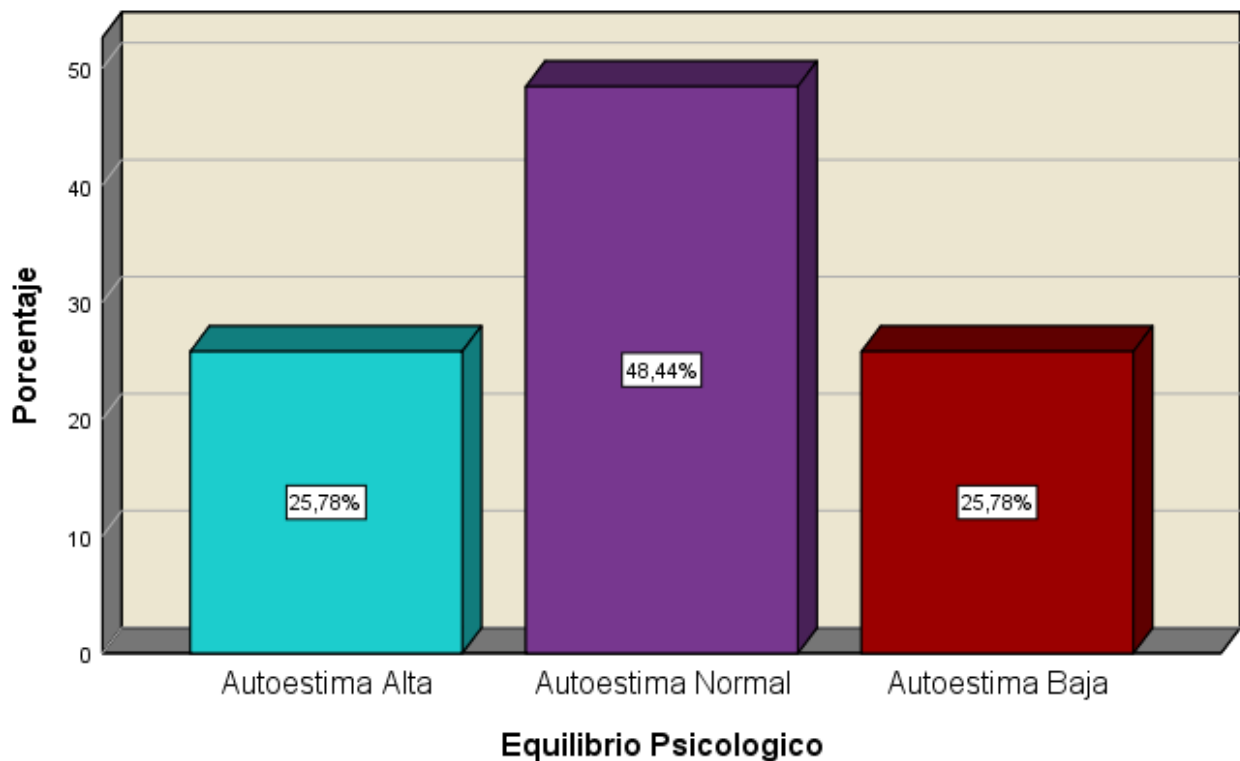
Con respecto a la capacidad intelectual, del 100%, el 50.80% de estudiantes presento una capacidad intelectual buena, mientras que el, 24.20% presento una capacidad intelectual regular, por lo que el, 25.00% presento una capacidad intelectual mala.

TABLA 6: DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL DEL EQUILIBRIO PSICOLÓGICO EN ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SECUNDARIA AGROPECUARIO INA 73 – POMATA, 2024.

Equilibrio Psicológico	F	%
Autoestima Alta	33	25.80%
Autoestima Normal	62	48.40%
Autoestima Baja	33	25.80%
Total	128	100.00%

Fuente: Sistematización de datos

FIGURA 6: DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL DEL EQUILIBRIO PSICOLOGICO EN ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SECUNDARIA AGROPECUARIO INA 73 – POMATA, 2024.





INTERPRETACIÓN

En la presente tabla Número 6 la distribución porcentual del equilibrio psicológico en estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Agropecuario INA 73 – Pomata, 2024 donde se obtuvo una muestra de 128 estudiantes en donde se observó lo siguiente:

Con respecto al equilibrio psicológico, del 100%, el 25.80% de estudiantes presento una autoestima alta, mientras que el, 48.40% presento una autoestima normal, y el, 25.80% presento una autoestima baja.

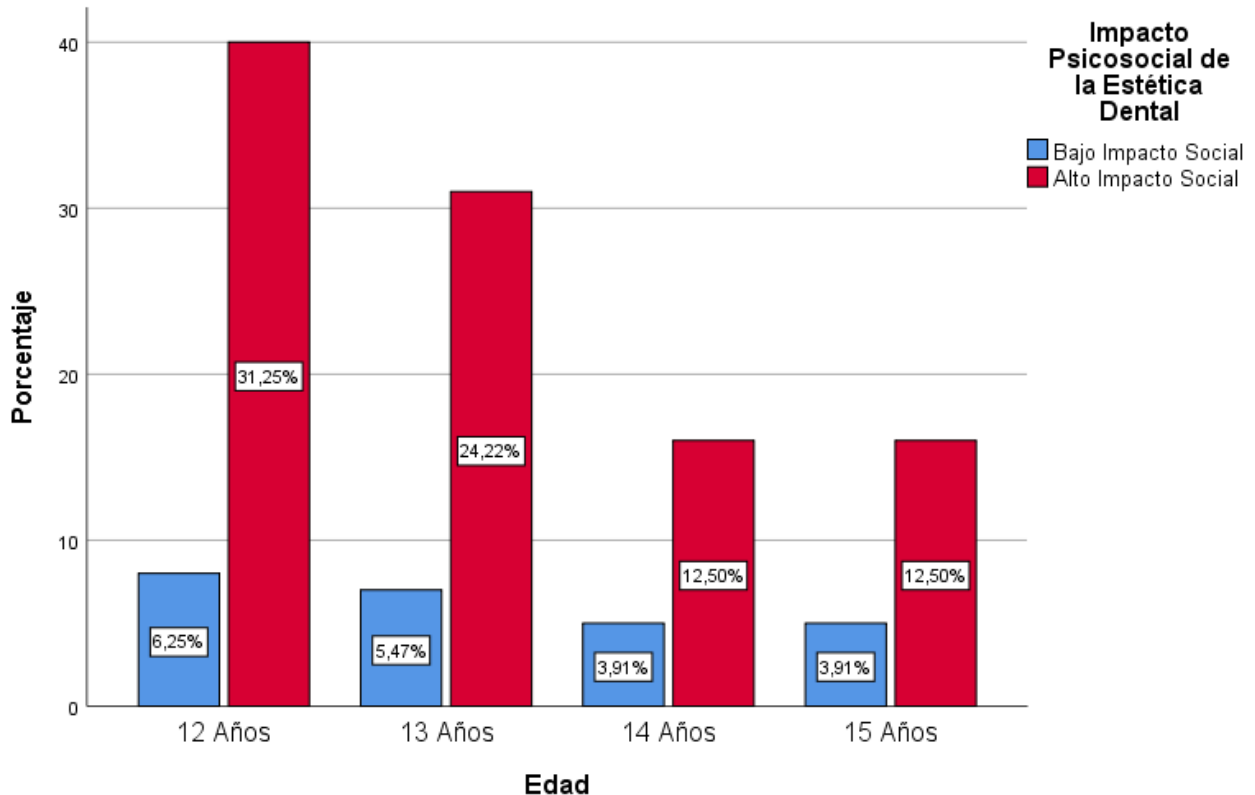
TABLA 7: INFLUENCIA ENTRE LA EDAD Y EL IMPACTO PSICOSOCIAL DE LA ESTÉTICA DE LA SONRISA EN ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SECUNDARIA AGROPECUARIO INA 73 – POMATA, 2024.

EDAD	Impacto Psicosocial de la Estética Dental					
	Bajo Impacto Social		Alto Impacto Social		TOTAL	
	<i>f</i>	%	<i>f</i>	%	<i>f</i>	%
12 Años	8	6.25%	40	31.25%	48	37.50%
13 Años	7	5.47%	31	24.21%	38	29.68%
14 Años	5	3.91%	16	12.50%	21	16.41%
15 Años	5	3.91%	16	12.50%	21	16.41%
TOTAL	25	19.54%	103	80.46%	128	100.00%

$\alpha=0.05$ $Chi^2=0,770$ $Gf= 3$ $p= 0.857$

Fuente: Sistematización de datos

FIGURA 7: INFLUENCIA ENTRE LA EDAD Y EL IMPACTO PSICOSOCIAL DE LA ESTÉTICA DE LA SONRISA EN ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SECUNDARIA AGROPECUARIO INA 73 – POMATA, 2024.





INTERPRETACIÓN

En la presente tabla Número 7 demuestra la influencia entre la edad y el impacto psicosocial de la estética dental en estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Agropecuario INA 73 – Pomata, 2024 donde se obtuvo una muestra de 128 estudiantes por lo que se observó lo siguiente.

Con respecto a la edad, del 100%, el 37.50% de estudiantes presento la edad de 12 Años, mientras que el, 29.68% presento la edad de 13 Años, y el, 16.41% presento la edad de 14 años, por lo que el, 16.41% presento la edad de 15 años.

Con respecto al impacto psicosocial de la estética dental, del 100%, el 19.50% de estudiantes presentaron un Bajo impacto social, mientras que el, 80.50% presento un Alto impacto social.

Además, el 37.50% presentaron una edad de 12 años, por lo tanto, el 6.25% presento un Bajo impacto social, y el 31.25% presento un Alto impacto social.

En cuanto, a la edad en estudiantes el 29.68% presentaron una edad de 13 años, por lo tanto, el 37.50% presento un Bajo impacto social, y el 24.21% presento un Alto impacto social.

Mientras que el 16.41% los presentaron la edad de 14 años, por lo tanto, el 3.91% presento un Bajo impacto social, y el 12.50% presento un Alto impacto social.

Por lo que el 16.41% los presento la edad de 15 años, por lo que el 3.91% presento un Bajo impacto social, y el 12.50% presento un Alto impacto social.

Utilizando una prueba Chi- Cuadrado de Pearson para la conexión de dos muestras se ha determinado que no existe influencia significativa entre la edad y el impacto psicosocial de la estética de la sonrisa en estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Agropecuario INA 73 – Pomata, 2024. ya que el nivel de error de la prueba fue $p= 0.857$ el cual fue mayor al nivel de significancia $\alpha=0.05$.

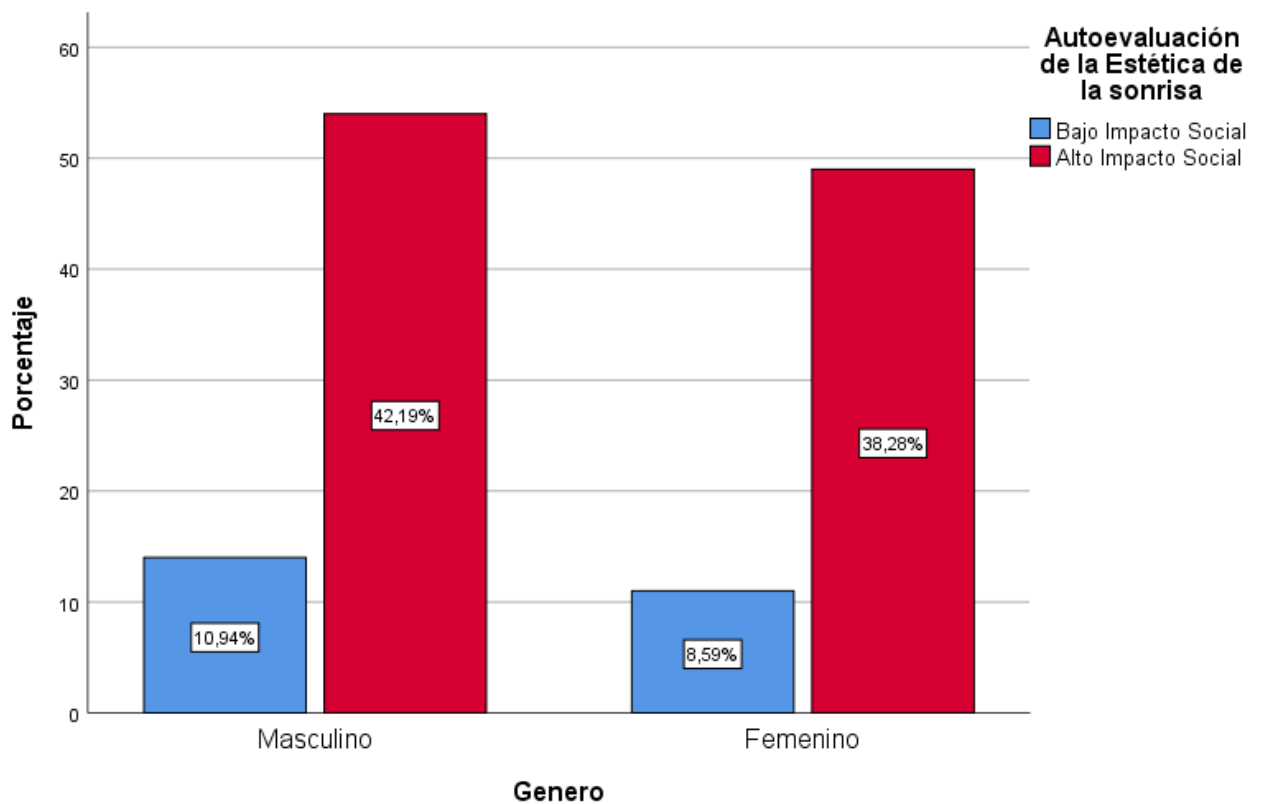
TABLA 8: INFLUENCIA ENTRE EL GÉNERO Y EL IMPACTO PSICOSOCIAL DE LA ESTÉTICA DE LA SONRISA EN ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SECUNDARIA AGROPECUARIO INA 73 – POMATA, 2024.

GENERO	Autoevaluación de la Estética de la sonrisa					
	Bajo Impacto Social		Alto Impacto Social		TOTAL	
	<i>f</i>	%	<i>f</i>	%	<i>f</i>	%
Masculino	15	10.94%	53	42.19%	68	53.13%
Femenino	10	8.59%	50	38.28%	60	46.87%
TOTAL	25	19.53%	103	80.47%	128	100.00%

$\alpha=0.05$ $\text{Chi}^2=0,103$ $\text{Gl}= 1$ $p= 0.462$

Fuente: Sistematización de datos

FIGURA 8: INFLUENCIA ENTRE EL GÉNERO Y EL IMPACTO PSICOSOCIAL DE LA ESTÉTICA DE LA SONRISA EN ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SECUNDARIA AGROPECUARIO INA 73 – POMATA, 2024.





INTERPRETACIÓN

En la presente tabla Número 8 demuestra la influencia entre el género y el impacto psicosocial de la estética de la sonrisa en estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Agropecuario INA 73 – Pomata, 2024 donde se obtuvo una muestra de 128 estudiantes en donde se observó lo siguiente.

Con respecto al género, del 100%, 53.10% de los estudiantes son de género masculino, y el 46.90% son del género femenino.

Con respecto al impacto psicosocial de la estética de la sonrisa, del 100%, el 19.50% de estudiantes presento un Bajo impacto social, mientras que el, 80.50% presento un Alto impacto social.

Además, el 53.13% son del sexo masculino, los cuales, el 10.94% presento un Bajo impacto social, y el 42.19% presento un Alto impacto social.

En cuanto, al género el 46.87% son del sexo femenino, los cuales, el 8.59% presento un Bajo impacto social, y el 38.28% presento un Alto impacto social.

Utilizando una prueba Chi- Cuadrado de Pearson para la conexión de dos muestras se ha determinado que no existe influencia significativa entre el género y el impacto psicosocial de la estética de la sonrisa en estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Agropecuario INA 73 – Pomata, 2024 ya que el nivel de error de la prueba fue $p= 0.857$ el cual fue mayor al nivel de significancia $\alpha=0.05$.

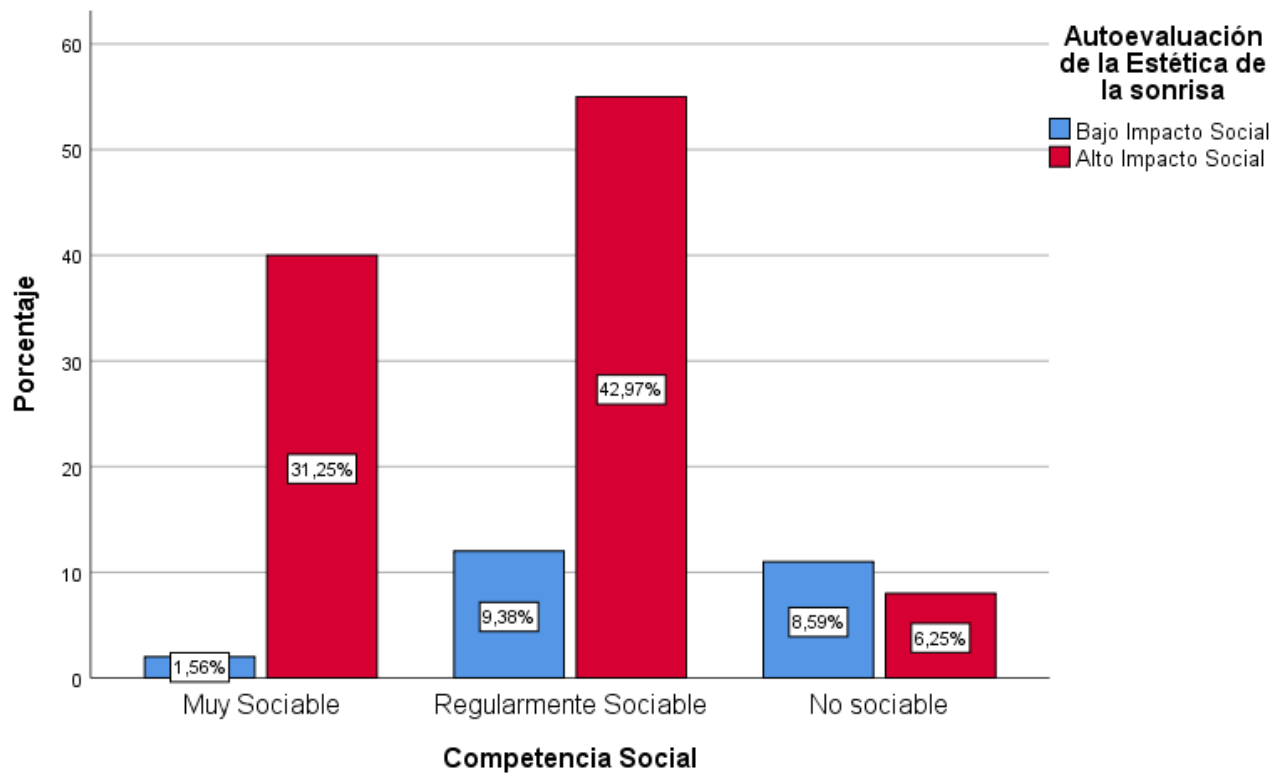
TABLA 9: COMPETENCIA SOCIAL Y SU INFLUENCIA CON LA AUTOEVALUACIÓN DE LA ESTÉTICA DE LA SONRISA EN ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SECUNDARIA AGROPECUARIO INA 73 – POMATA, 2024.

COMPETENCIA SOCIAL	Autoevaluación de la Estética de la sonrisa					
	Bajo Impacto Social		Alto Impacto Social		TOTAL	
	<i>f</i>	%	<i>f</i>	%	<i>f</i>	%
Muy Sociable	2	1.56%	40	31.25%	42	32.81%
Regularmente Sociable	12	9.38%	55	42.97%	67	52.35%
No Sociable	11	8.59%	8	6.25%	19	14.84%
TOTAL	25	19.53%	103	80.47%	128	100.00%

$\alpha=0.05$ Chi2=23,734 Gl= 2 p= 0.000

Fuente: Sistematización de datos

FIGURA 9: COMPETENCIA SOCIAL Y SU INFLUENCIA CON LA AUTOEVALUACIÓN DE LA ESTÉTICA DE LA SONRISA EN ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SECUNDARIA AGROPECUARIO INA 73 – POMATA, 2024.





INTERPRETACIÓN

En la presente tabla Número 9 demuestra la influencia entre la competencia social y la autoevaluación de la estética de la sonrisa en Estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Agropecuario INA 73 – Pomata, 2024 donde se obtuvo una muestra de 128 estudiantes por lo que se observó lo siguiente.

Con respecto a la competencia social, del 100%, el 32.80% de estudiantes es muy sociable, mientras que el, 52.40% es regularmente sociable, y el, 14.80% no es sociable.

Con respecto al Autoevaluación de la estética de la sonrisa, del 100%, el 19.50% de estudiantes presento un Bajo impacto social, mientras que el, 80.50% presento un Alto impacto social.

Además, acerca de la competencia social en estudiantes el 32.81% son muy sociables, de los cuales, el 1.56% presento un Bajo impacto social, y el 31.25% presentaron un Alto impacto social.

En cuanto, a la competencia social en estudiantes el 52.35% son regularmente sociable, de los cuales, el 9.38% presento un Bajo impacto social, y el 42.97% presentaron un Alto impacto social.

Por lo que el, 14.84% son regularmente sociable, los cuales, el 8.59% presento un Bajo impacto social, y el 6.25% presento un Alto impacto social.

Utilizando una prueba Chi- Cuadrado de Pearson para la conexión de dos muestras se ha determinado que existe influencia significativa entre la competencia social y la autoevaluación de la estética de la sonrisa en estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Agropecuario INA 73 – Pomata, 2024 ya que el nivel de error de la prueba fue $p= 0.000$ el cual fue menor al nivel de significancia $\alpha=0.05$.

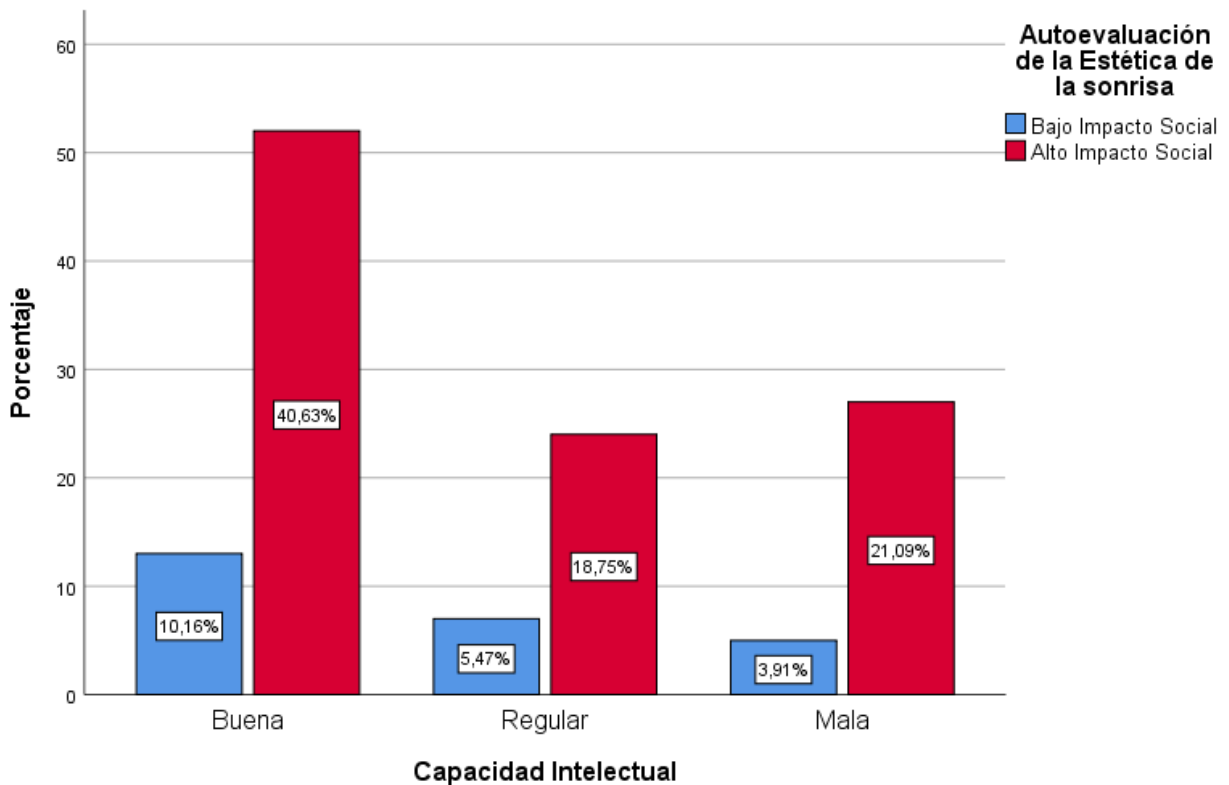
TABLA 10: CAPACIDAD INTELECTUAL Y SU INFLUENCIA CON LA AUTOEVALUACIÓN DE LA ESTÉTICA DE LA SONRISA EN ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SECUNDARIA AGROPECUARIO INA 73 – POMATA, 2024.

CAPACIDAD INTELECTUAL	Autoevaluación de la Estética de la sonrisa					
	Bajo Impacto Social		Alto Impacto Social		TOTAL	
	<i>f</i>	%	<i>f</i>	%	<i>f</i>	%
Buena	7	5.47%	24	18.75%	31	24.22%
Regular	13	10.16%	52	40.62%	65	50.78%
Mala	5	3.91%	27	21.09%	32	25.00%
TOTAL	25	19.54%	103	80.46%	128	100.00%

$\alpha=0.05$ Chi2= 0,503 Gl= 2 p= 0.041

Fuente: Sistematización de datos

FIGURA 10: CAPACIDAD INTELECTUAL Y SU INFLUENCIA CON LA AUTOEVALUACIÓN DE LA ESTÉTICA DE LA SONRISA EN ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SECUNDARIA AGROPECUARIO INA 73 – POMATA, 2024.





INTERPRETACIÓN

En la presente tabla Número 10 demuestra la influencia entre la capacidad intelectual y la autoevaluación de la estética de la sonrisa en Estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Agropecuario INA 73 – Pomata, 2024 donde se obtuvo una muestra de 128 estudiantes en donde se observó lo siguiente.

Con respecto a la capacidad intelectual, del 100%, el 50.80% de estudiantes presento una capacidad intelectual buena, mientras que el, 24.20% presento una capacidad intelectual regular, y el 25.00% presento una capacidad intelectual mala.

Con respecto al Autoevaluación de la estética de la sonrisa, del 100%, el 19.50% de estudiantes presento un Bajo impacto social, mientras que el, 80.50% presento un Alto impacto social.

Además, el 24.22% tienen buena capacidad intelectual, de los cuales, el 5.47% presento un Bajo impacto social, y el 18.75% presento un Alto impacto social.

En cuanto, a la capacidad intelectual en estudiantes el 50.78% tienen regular capacidad intelectual, de los cuales, el 10.16% presento un Bajo impacto social, y el 40.62% presento un Alto impacto social.

Por lo que el 14.84% tienen una mala capacidad intelectual, los cuales, el 3.91% presento un Bajo impacto social, y el 21.09% presento un Alto impacto social.

Utilizando una prueba Chi- Cuadrado de Pearson para la conexión de dos muestras se ha determinado que no existe influencia significativa entre la capacidad intelectual y la autoevaluación de la estética de la sonrisa en estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Agropecuario INA 73 – Pomata, 2024 ya que el nivel de error de la prueba fue $p= 0.041$ el cual fue mayor al nivel de significancia $\alpha=0.05$.

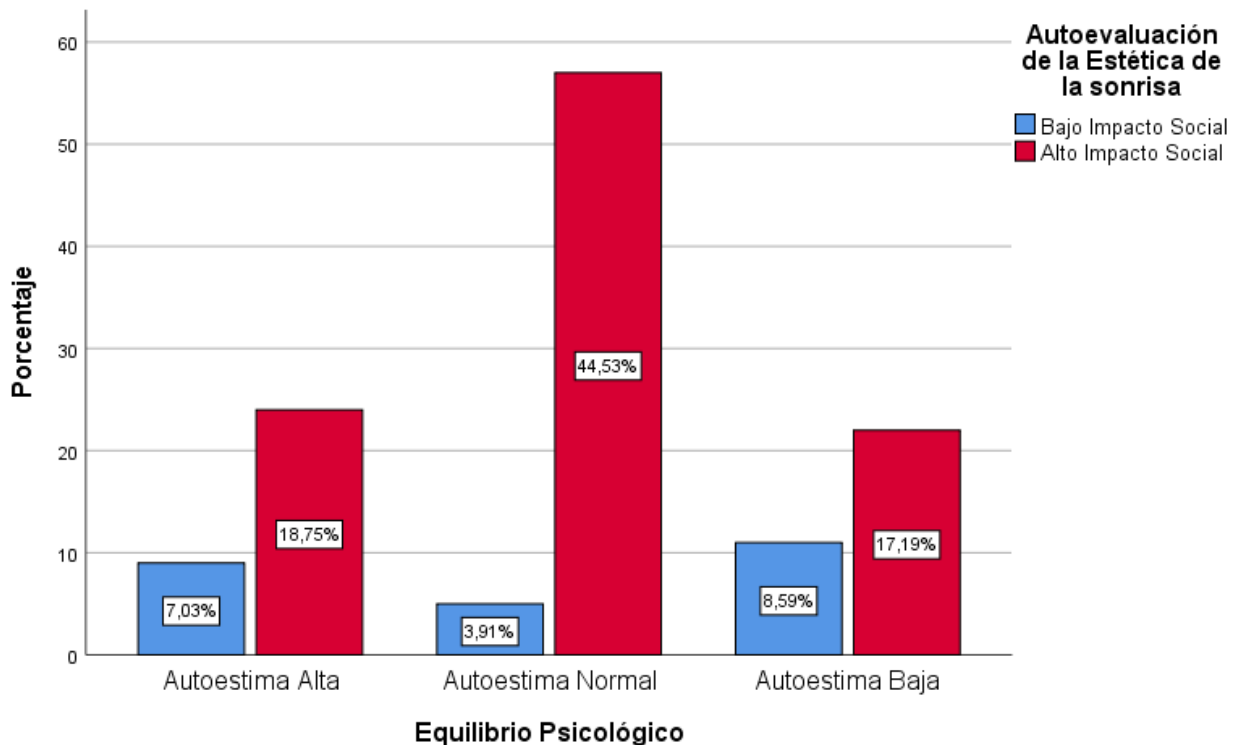
TABLA 11: EQUILIBRIO PSICOLÓGICO Y SU INFLUENCIA CON LA AUTOEVALUACIÓN DE LA ESTÉTICA DE LA SONRISA EN ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SECUNDARIA AGROPECUARIO INA 73 – POMATA, 2024.

EQUILIBRIO PSICOLÓGICO	Autoevaluación de la Estética de la sonrisa					
	Bajo Impacto Social		Alto Impacto Social		TOTAL	
	<i>F</i>	%	<i>f</i>	%	<i>f</i>	%
Autoestima Alto	9	7.03%	24	18.75%	33	25.78%
Autoestima Normal	5	3.91%	57	44.53%	62	48.44%
Autoestima Baja	11	8.59%	22	17.19%	33	25.78%
TOTAL	25	19.53%	103	80.47%	128	100.00%

$\alpha=0.05$ Chi2= 10,445 G1= 2 p= 0.005

Fuente: Sistematización de datos

FIGURA 11: EQUILIBRIO PSICOLÓGICO Y SU INFLUENCIA CON LA AUTOEVALUACIÓN DE LA ESTÉTICA DE LA SONRISA EN ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SECUNDARIA AGROPECUARIO INA 73 – POMATA, 2024.





INTERPRETACIÓN

En la presente tabla Número 11 demuestra la influencia entre el equilibrio psicológico y la autoevaluación de la estética de la sonrisa en Estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Agropecuario INA 73 – Pomata, 2024 donde se obtuvo una muestra de 128 estudiantes el cual se observó lo siguiente.

Con respecto al equilibrio psicológico, del 100%, el 25.80% de estudiantes presento una autoestima alta, mientras que el, 48.40% presento una autoestima normal, y el 25.80% presento una autoestima baja.

Con respecto al Autoevaluación de la estética de la sonrisa, del 100%, el 19.50% de estudiantes presento un Bajo impacto social, mientras que el, 80.50% presentaron un Alto impacto social.

Además, del equilibrio psicológico en estudiantes el 25.78% tienen una autoestima alta, los cuales, el 7.03% presento un Bajo impacto social, y el 18.75% presento un Alto impacto social.

En cuanto, del equilibrio psicológico en estudiantes el 48.44% tienen una autoestima normal, los cuales, el 3.91% presento un Bajo impacto social, y el 44.53% presento un Alto impacto social.

Por lo que, del equilibrio psicológico en estudiantes el 25.78% tienen una autoestima alta, los cuales, el 8.59% presento un Bajo impacto social, y el 17.19% presento un Alto impacto social.

Utilizando la prueba Chi- Cuadrado de Pearson para la conexión de dos muestras se ha determinado que existe relación significativa entre el equilibrio psicológico y la autoevaluación de la estética de la sonrisa en estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Agropecuario INA 73 – Pomata, 2024 ya que el nivel de error de la prueba fue $p= 0.005$ el cual fue mayor al nivel de significancia $\alpha=0.05$.



4.2. DISCUSIÓN DE RESULTADOS

Según la autoevaluación de la estética dental de la sonrisa se pudo obtener diferentes resultados con respecto a la valoración de las características personales en estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Agropecuaria INA 73 – Pomata, 2024 en donde se evaluó a 128 estudiantes. Se da a conocer que se realizaron a nivel nacional e internacional sobre la autoevaluación de la estética dental relacionada a las características personales.

Mena P, Romero A, Santacruz R, Ecuador (2019). Según estudios presentaron que presentan un alto nivel de confianza en cuanto a la percepción de la estética dental, en cuanto al impacto social no les afecta lo que otras personas piensen de sus dientes, con respecto al impacto psicológico no les preocupa la estética dental.

Con respecto a Mena et. al se demostró que existe un nivel de alto impacto social en la percepción de la estética dental, en cuanto al impacto social no existe relevancia en el impacto social demostrando que estamos de acuerdo con su estudio realizado.

Esquén E, Salazar B, Vergara S (2023). Según los estudios se presentó en 93.59% un bajo nivel de impacto psicosocial, mientras que el 6.41% presentaron un alto impacto psicosocial, a su vez se presentó que el 75.80% presento un nivel medio de autoestima, mientras que el 13.12% presento un nivel alto de autoestima además que el, 11.08% presento un nivel alto de autoestima.

Con respecto a Esquén et al. no se encontró relación con respecto al impacto psicosocial ya que en nuestra investigación encontramos que se tiene un alto impacto psicosocial y con respecto a la autoestima se presentó que en su mayoría tuvieron una autoestima normal.



Coaquiera F (2019). Según su investigación con respecto a los estudiantes son del sexo femenino 50% y en 50% de sexo masculino, mientras que en edades se presentó que en 12 años se presentaron en un 6.56%, mientras que, en 13 años, se presentó 13.11%, por consecuente, el 24.59% presentaron la edad de 14 años, por ende, el, 21.31% presento la edad de 15 años.

Con respecto a Coaquiera F, no se encontró relación con su investigación ya que existe en un 53.13% el sexo masculino, mientras tanto que en relación a la edad se presentó que el 37.50% tienen la edad de 37.50%, mientras que el 29.68% presentaron la edad de 13 años, por consecuente el, 16.41% son de 14 años por ende el 16.41% son de 15 años.



CONCLUSIONES

PRIMERA: Se ha establecido un vínculo significativo entre el nivel de la influencia de la autoevaluación de la estética de la sonrisa y la valoración de las características personales en estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Agropecuario INA 73 – Pomata, 2024. En conclusión, se sustenta en una prueba estadística con un nivel de error de prueba menor a $\alpha=0.05$ tal como se demuestra en las tablas 9 – 11

SEGUNDA: Se ha establecido que no existe un vínculo significativo entre el nivel de la autoevaluación de la estética de la sonrisa y la valoración de las características personales según la edad en estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Agropecuario INA 73 – Pomata, 2024. siendo los resultados $p=0.857$, el cual es mayor al nivel de significancia de $\alpha=0.05$ tal como se demuestra en la tabla N° 7

TERCERA: Se ha establecido que no existe un vínculo significativo entre el nivel de la autoevaluación de la estética de la sonrisa y la capacidad intelectual en estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Agropecuario INA 73 – Pomata, 2024 Siendo los resultados $p=0.792$, el cual es mayor al nivel de significancia de $\alpha=0.05$ tal como se demuestra en la tabla N° 10



CUARTA: Se ha establecido que no existe un vínculo significativo entre el nivel de la autoevaluación de la estética y el género en estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Agropecuario INA 73 – Pomata, 2024 Siendo los resultados $p=0.462$, el cual es mayor al nivel de significancia de $\alpha=0.05$ tal como se demuestra en la tabla N° 8



RECOMENDACIONES

- PRIMERA:** Se recomienda al director de la Institución Educativa Secundaria Agropecuario INA 73 – Pomata, pedir a las instituciones de salud poder acudir a realizar revisiones para poder realizar diversos controles de salud en los estudiantes así mejorar el impacto social.
- SEGUNDA:** Se recomienda a los centros de salud realizar el correcto consentimiento sobre salud bucal para así fomentar el correcto hábito de cepillado dental para disminuir distintas patologías bucales las cuales conllevan a tener una baja autoestima en adolescentes.
- TERCERA:** Se recomienda a los padres de familia motivar a sus hijos a acudir a revisiones constantes sobre la cavidad oral en los diversos puestos de salud para mejorar su impacto social.
- CUARTA:** Se recomienda a los profesores incentivar a acudir a diversos centros de salud para poder prevenir diversas anomalías dentarias en los adolescentes y poder corregirlos en su debido momento.



REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. Lima APB de, Conti AC de CF, Filho LC, Cardoso M de A, Almeida-Pedrin RR. Influence of facial pattern in smile attractiveness regarding gingival exposure assessed by dentists and laypersons. *Am J Orthod Dentofac Orthop Off Publ Am Assoc Orthod Its Const Soc Am Board Orthod*. febrero de 2019;155(2):224-33.
2. Pisulkar SK, Agrawal R, Belkhode V, Nimonkar S, Borle A, Godbole SR. Perception of Buccal Corridor Space on Smile Aesthetics among Specialty Dentist and Layperson. *J Int Soc Prev Community Dent [Internet]*. 30 de septiembre de 2019 [citado 9 de mayo de 2024];9(5):499-504. Disponible en: <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC6792307/>
3. Morales Miranda L, Gómez Gonzáles W. Caries dental y sus consecuencias clínicas relacionadas al impacto en la calidad de vida de preescolares de una escuela estatal. *Rev Estomatológica Hered [Internet]*. enero de 2019 [citado 9 de mayo de 2024];29(1):17-29. Disponible en: http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci_abstract&pid=S1019-43552019000100003&lng=es&nrm=iso&tlng=es
4. Bastidas Jerez LG. Autoevaluación de la estética dental en relación con la necesidad de tratamiento ortodóntico en adolescentes de 12 a 17 años de la unidad educativa particular Espíritu Santo-Ambato [Internet] [bachelorThesis]. 2020 [citado 10 de mayo de 2024]. Disponible en: <https://dspace.uniandes.edu.ec/handle/123456789/11842>
5. Santacruz Fernández RD. Salud bucal y la autopercepción estética de la sonrisa en estudiantes de la universidad UNIANDES matriz Ambato [Internet]



- [bachelorThesis]. 2019 [citado 10 de mayo de 2024]. Disponible en:
<https://dspace.uniandes.edu.ec/handle/123456789/10731>
6. Ugarte Alegre KJ. Evaluación de la autopercepción estética de la sonrisa en personas de CABA. 31 de marzo de 2022 [citado 10 de mayo de 2024]; Disponible en: <https://repositorio.uai.edu.ar/handle/123456789/402>
 7. Rotundo R, Nieri M, Lamberti E, Covani U, Peñarrocha-Oltra D, Peñarrocha-Diago M. Factors influencing the aesthetics of smile: An observational study on clinical assessment and patient's perception. J Clin Periodontol [Internet]. 2021 [citado 10 de mayo de 2024];48(11):1449-57. Disponible en: <https://onlinelibrary.wiley.com/doi/abs/10.1111/jcpe.13531>
 8. Estrada Claro NA, Portilla Duarte LK, Quin Jacome JI. Impacto psicosocial y percepción de la estética dental en estudiantes de odontología que sufren fluorosis dental [Internet] [bachelor thesis]. Universidad Santo Tomás; 2020 [citado 10 de mayo de 2024]. Disponible en: <https://repository.usta.edu.co/handle/11634/29319>
 9. Esquén Aguilar EY, Salazar Gomez B, Vergara Sosa SL. Impacto psicosocial de la estética dental y su relación con el autoestima según escala de Rosenberg en pacientes de la Clínica Víctor Raúl Haya de la Torre, Lima, 2023. Univ Cont [Internet]. 2024 [citado 10 de mayo de 2024]; Disponible en: <https://repositorio.continental.edu.pe/handle/20.500.12394/14518>
 10. Piscoche Rodriguez CD. Autopercepción estética de la sonrisa y su relación con los rasgos de la personalidad en los estudiantes de pregrado de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos en el año 2021. Univ Nac Mayor San Marcos [Internet]. 2022 [citado 10 de mayo de 2024]; Disponible en: <https://cybertesis.unmsm.edu.pe/handle/20.500.12672/18942>



11. Lezama Ocsas G. Percepción de la Estética de la Sonrisa y su Influencia en la Valoración de las Características Personales. Lima, 2021. Repos Inst- Wien [Internet]. 9 de diciembre de 2021 [citado 10 de mayo de 2024]; Disponible en: <https://hdl.handle.net/20.500.13053/5691>
12. Andrew Borja V, Cipriani Mena YA. Impacto psicosocial de la estética dental en relación a la autoestima en adolescentes atendidos en una clínica odontológica privada, Lima 2021. Repos Inst - UCV [Internet]. 2021 [citado 10 de mayo de 2024]; Disponible en: <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/82642>
13. Barreda Cruz MA, Saavedra Tapia AM. Relación entre impacto psicosocial de estética dental y maloclusiones en adolescentes atendidos en un centro odontológico, Pátapo, 2021. Repos Inst - UCV [Internet]. 2022 [citado 10 de mayo de 2024]; Disponible en: <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/90981>
14. Apaza Cayo YK. Maloclusión y el impacto psicosocial de estética dental en estudiantes de la Escuela Profesional de Odontología, Puno 2023. 12 de enero de 2024 [citado 10 de mayo de 2024]; Disponible en: <https://repositorio.unap.edu.pe/handle/20.500.14082/21182>
15. Coaquira Escarcena FJ. Necesidad de tratamiento de ortodoncia mediante el Índice Estético Dental "DAI" en escolares de 12 a 16 años de la I.E.S Jose Antonio Encinas-Puno 2019. Univ Nac Altiplano [Internet]. 26 de enero de 2021 [citado 10 de mayo de 2024]; Disponible en: <https://repositorio.unap.edu.pe/handle/20.500.14082/14942>
16. Londoño Bolívar MÁ, Botero Mariaca P. La sonrisa y sus dimensiones. Rev



- Fac Odontol Univ Antioquia [Internet]. junio de 2012 [citado 10 de mayo de 2024];23(2):253-365. Disponible en: http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_abstract&pid=S0121-246X2012000100013&Ing=en&nrm=iso&tIng=es
17. Guzmán Mora M, Eugenia Vera Serna M, Flores Ledesma A. Percepción de la estética de la sonrisa por odontólogos especialistas y pacientes. Rev Mex Ortod [Internet]. 1 de enero de 2015 [citado 10 de mayo de 2024];3(1):13-21. Disponible en: <https://www.elsevier.es/es-revista-revista-mexicana-ortodoncia-126-articulo-percepcion-estetica-sonrisa-por-odontologos-S2395921516000064>
18. Veramendi CM, Liñán-Durán C, Villasis KR. Percepción estética de la sonrisa con respecto a la inclinación de los incisivos superiores. Rev Estomatológica Hered [Internet]. 17 de noviembre de 2014 [citado 10 de mayo de 2024];24(3):155-155. Disponible en: <https://revistas.upch.edu.pe/index.php/REH/article/view/2090>
19. Chang CA, Fields HW, Beck FM, Springer NC, Firestone AR, Rosenstiel S, et al. Smile esthetics from patients' perspectives for faces of varying attractiveness. Am J Orthod Dentofac Orthop Off Publ Am Assoc Orthod Its Const Soc Am Board Orthod. octubre de 2011;140(4):e171-180.
20. Los procesos de interacción social - Artículos - ABC Color [Internet]. [citado 10 de diciembre de 2023]. Disponible en: <https://www.abc.com.py/articulos/los-procesos-de-interaccion-social-910773.html>
21. Guth É, Bacon W. [Smile in self-representation and self-esteem]. Orthod Francaise. diciembre de 2010;81(4):323-9.



22. Palacios JR, Martínez R. Descripción de características de personalidad y dimensiones socioculturales en jóvenes mexicanos. Rev Psicol PUCP [Internet]. 2017 [citado 10 de mayo de 2024];35(2):453-84. Disponible en: http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci_abstract&pid=S0254-92472017000200003&lng=es&nrm=iso&tlng=es
23. Mafla AC, Luna EG, Sánchez NR, Barrera DA, Muñoz GM. Estética dental y autoestima en adolescentes. Colomb Médica [Internet]. 2011 [citado 10 de mayo de 2024];42(4):482-9. Disponible en: http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_abstract&pid=S1657-95342011000400009&lng=en&nrm=iso&tlng=en
24. Van der Geld P, Oosterveld P, Van Heck G, Kuijpers-Jagtman AM. Smile attractiveness. Self-perception and influence on personality. Angle Orthod. septiembre de 2007;77(5):759-65.
25. Ortega C. ¿Qué es la investigación cuantitativa? [Internet]. QuestionPro. 2017 [citado 10 de mayo de 2024]. Disponible en: <https://www.questionpro.com/blog/es/que-es-la-investigacion-cuantitativa/>
26. Samaniego G. Enfoque, tipo, diseño y método de investigación [Aclarando conceptos] - [Internet]. Asesoría de Tesis. 2022 [citado 10 de mayo de 2024]. Disponible en: <https://miasesordetesis.com/enfoque-tipo-diseno-metodo-de-investigacion/>
27. García-González JR, Sánchez-Sánchez PA. Diseño teórico de la investigación: instrucciones metodológicas para el desarrollo de propuestas y proyectos de investigación científica. Inf Tecnológica [Internet]. diciembre de 2020 [citado 10 de mayo de 2024];31(6):159-70. Disponible en: http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-



07642020000600159&lng=en&nrm=iso&tlng=en

28. Inda Álamos D. Evaluación de la autopercepción de la estética dental e impacto psicosocial en pacientes sometidos a blanqueamiento dental, seguimiento de 9 meses. 2016 [citado 10 de mayo de 2024]; Disponible en: <https://repositorio.uchile.cl/handle/2250/142444>



APÉNDICES

APÉNDICE 1 MATRIZ DE CONSISTENCIA

AUTOEVALUACIÓN DE LA ESTÉTICA DE LA SONRISA Y SU INFLUENCIA EN LA VALORACIÓN DE LAS CARACTERÍSTICAS PERSONALES EN ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SECUNDARIA AGROPECUARIO INA 73 – POMATA, 2024							
Problema	Objetivo	Hipótesis	Variables	Dimensiones	Indicadores	Criterios de valoración	Prueba Estadística
Problema General	Objetivo General	Hipótesis General	V.I. Autoevaluación de la Estética de la sonrisa	Impacto psicosocial de la estética dental (PIDAQ)	Autoestima	Bajo Impacto Psicosocial (0-46)	Prueba Estadística de Chi cuadrado de Pearson
¿Cuál es la influencia de la autoevaluación de la estética y la valoración de las características personas en estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Agropecuario INA 73 – Pomata, 2024?	Determinar la influencia de la autoevaluación de la estética y la valoración de las características personas en estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Agropecuario INA 73 – Pomata, 2024	Existe influencia significativa entre la autoevaluación de la estética y la valoración de las características personas en estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Agropecuario INA 73 – Pomata, 2024.			Función Física	Alto Impacto Psicosocial (47-92)	
					Impacto Social		
			Problema Especifico	Objetivo Especifico	Hipótesis Especifica	V.D. Valoración de las características personales	
¿Cómo la autoevaluación de la Estética de la sonrisa influye con las características personales según la edad en estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Agropecuario INA 73 – Pomata, 2024?	Determinar la autoevaluación de la estética de la sonrisa influye con las características personales según la edad en estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Agropecuario INA 73 – Pomata, 2024	Existe influencia significativa entre la autoevaluación de la estética de la sonrisa y las características personales según la edad en estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Agropecuario INA 73 – Pomata, 2024	Competencia Social	GENERO	• Femenino • Masculino		
				¿Qué nivel de popularidad crees que tienes?	a) Muy impopular b) Impopular c) Moderada mente popular d) Popular e) Muy popular		
¿Cómo la autoevaluación de la estética de la sonrisa influye con la capacidad Intelectual en estudiantes de la	Identificar como la autoevaluación de la estética de la sonrisa influye con la capacidad	Existe influencia significativa entre la autoevaluación de la estética de la sonrisa y la	Capacidad Intelectual	¿Qué tan amigable crees que eres?	a) Muy poco amigable b) Poco amigable c) Moderadamente amigable d) Amigable e) Muy amigable		



<p>Institución Educativa Secundaria Agropecuario INA 73 – Pomata, 2024?</p> <p>¿Cómo la autoevaluación de la estética de la sonrisa esta relacionada con el genero en estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Agropecuario INA 73 – Pomata, 2024??</p>	<p>intelectual en estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Agropecuario INA 73 – Pomata, 2024</p> <p>Determinar la autoevaluación de la estética de la sonrisa esa relacionado con el genero en estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Agropecuario INA 73 – Pomata, 2024</p>	<p>capacidad intelectual en estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Agropecuario INA 73 – Pomata, 2024</p> <p>Existe relación significativa entre la autoevaluación de la estética de la sonrisa y el genero en estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Agropecuario INA 73 – Pomata, 2024</p>		<p>Equilibrio Psicológico</p>	<p>¿crees que posees una buena vida social?</p> <hr/> <p>¿Qué grado de éxito crees que tienes?</p>	<p>a) Sí b) No c) No sé</p> <hr/> <p>a) Muy poco éxito b) Poco éxito c) Moderado éxito d) Mucho éxito</p>	
---	---	--	--	-------------------------------	--	---	--



APÉNDICE 2
CONSENTIMIENTO
INFORMADO



Por medio del presente documento hago constar que se me ha informado sobre el proyecto de investigación titulado: **AUTOEVALUACIÓN DE LA ESTÉTICA DE LA SONRISA Y SU INFLUENCIA EN LA VALORACIÓN DE LAS CARACTERÍSTICAS PERSONALES EN ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SECUNDARIA AGROPECUARIO INA 73 – POMATA, 2024**. A cargo del bachiller en Odontología: **DIEGO FRANCISCO BARBOZA QUISPE** de la **Universidad Andina Néstor Cáceres Velásquez**.

El procedimiento tomará algunos minutos en un horario previamente establecido con la Institución Educativa consistirá en lo siguiente:

- ✓ Se realizará una encuesta a los estudiantes de secundaria de la Institución Educativa INA 73
- ✓ Se realizara una charla sobre los cuidados y tratamientos dentarios

El estudio no representa riesgo alguno para mi hijo(a), porque resultará beneficiosa para determinar la influencia de la estética dental de mi menor hijo, ya que aportará conocimiento útil para mi hijo y su estado de salud bucal y psicológico. No ocasionará gastos para los padres de familia.

Declaro saber que la información entregada será confidencial y anónima. Entiendo que la información será analizada por los investigadores y que no se podrán identificar las respuestas y opiniones de modo personal. Por último, la información que se obtenga será guardada y analizada por el investigador, la resguardará y sólo se utilizará para los fines de este proyecto de investigación.

Si usted está de acuerdo completar los siguientes datos:

Yo :
identificada con DNI....., autorizo para que mi hijo (a)..... (Nombre y apellidos) Edad..... Genero (M) (F) , participe voluntariamente.

.....
FIRMA DEL APODERADO



APÉNDICE 3

CUESTIONARIO DE IMPACTO PSICOSOCIAL DE LA ESTETICA DENTAL

A continuación, encontrará una serie de preguntas acerca de cómo la gente piensa, siento o se comporta. Indique por favor su grado de acuerdo con cada afirmación con respecto a ud. No hay respuestas verdaderas o falsas. Dé la respuesta que más se ajuste con usted mismo. Use la escala que encontrará al principio del cuestionario para puntuar las afirmaciones. Anote el número en la casilla que se encuentra a la izquierda de cada afirmación. Por favor sea lo más sincero posible.

1 2 3 4 5
 Totalmente en Bastante en Indiferente Bastante Totalmente
 Desacuerdo Desacuerdo de acuerdo de acuerdo

1. Estoy orgulloso/a de mis dientes	1	2	3	4	5
2. Me gusta mostrar mis dientes cuando sonrío	1	2	3	4	5
3. Estoy contento cuando veo mis dientes en el espejo	1	2	3	4	5
4. Mis dientes gustan a otras personas	1	2	3	4	5
5. Estoy satisfecho/a con el aspecto de mis dientes	1	2	3	4	5
6. Encuentro agradable la posición de mis dientes	1	2	3	4	5
7. Evito mostrar mis dientes cuando sonrío	1	2	3	4	5
8. Cuando estoy con gente que no conozco me preocupa lo que piensen de mis dientes	1	2	3	4	5
9. Tengo miedo de que la gente pudiera hacer comentarios despectivos sobre mis dientes	1	2	3	4	5
10. Soy algo tímido/a en las relaciones sociales debido al aspecto de mis dientes	1	2	3	4	5
11. Sin darme cuenta me cubro la boca para ocultar mis dientes	1	2	3	4	5
12. A veces pienso que la gente me está mirando los dientes	1	2	3	4	5
13. Me molesta que hagan comentarios sobre mis dientes, aunque sea en broma	1	2	3	4	5
14. A veces me preocupa lo que piensen las personas de sexo opuesto sobre mis dientes	1	2	3	4	5
15. Envidio los dientes de otras personas cuando son bonitos	1	2	3	4	5
16. Me fastidia ver los dientes de otras personas	1	2	3	4	5



17. A veces estoy disgustado/a con el aspecto de mis dientes	1	2	3	4	5
18. Pienso que la mayoría de la gente tiene los dientes más bonitos que los míos	1	2	3	4	5
19. Me siento mal cuando pienso en el aspecto que tienen mis dientes	1	2	3	4	5
20. Me gustaría que mis dientes fueran más bonitos	1	2	3	4	5
21. No me gusta ver mis dientes en el espejo	1	2	3	4	5
22. No me gusta ver mis dientes en las fotografías	1	2	3	4	5
23. No me gusta ver mis dientes cuando aparezco en un video	1	2	3	4	5

Fuente: Inda Álamos D. "Evaluación de la autopercepción de la estética dental e impacto psicosocial (28) "Instrumento usado por el investigador "Diego Francisco Barboza Quispe", sin realizar modificaciones.



APÉNDICE 4 CUESTIONARIO SOBRE EVALUACION DE CARACTERISTICAS PERSONALES

Con respecto a tus anteriores respuestas responde lo siguiente marcando con una (X) en la respuesta que vea conveniente(11):

1. ¿Qué nivel de popularidad crees que tienes?
 - a) Muy Impopular
 - b) Impopular
 - c) Moderadamente Popular
 - d) Popular
 - e) Muy Popular
2. ¿Qué tan amigable crees que eres?
 - a) Muy Poco amigable
 - b) Poco amigable
 - c) Moderadamente amigable
 - d) Amigable
 - e) Muy amigable
3. ¿Crees que posees una buena vida social?
 - a) Si
 - b) No
 - c) No sé
4. ¿Qué grado de éxito crees que tienes?
 - a) Muy poco éxito
 - b) Poco éxito
 - c) Moderado éxito
 - d) Mucho éxito
5. ¿Qué tan inteligente te consideras?
 - a) Muy poco inteligente
 - b) Poco inteligente
 - c) Moderadamente Inteligente
 - d) Inteligente



- e) Muy Inteligente
- 6. ¿Te consideras un joven introvertido o extrovertido?
 - a) Muy introvertido
 - b) Introvertido
 - c) Moderadamente extrovertido
 - d) Extrovertido
 - e) Muy Extrovertido
- 7. ¿Ver tu sonrisa que grado de felicidad te transmite?
 - a) Muy infeliz
 - b) Infeliz
 - c) Moderadamente feliz
 - d) Feliz
 - e) Muy feliz
- 8. ¿Qué grado de autoestima sientes que te da tu sonrisa?
 - a) Ninguna autoestima
 - b) Poca autoestima
 - c) Moderada autoestima
 - d) Mucha autoestima

Fuente: Lezama Ocsas G. "Percepción de la Estética de la Sonrisa y su Influencia en la Valoración de las Características Personales." (11)
"Instrumento usado por el investigador "Diego Francisco Barboza Quispe", sin realizar modificaciones



APÉNDICE 5 SISTEMATIZACIÓN DE DATOS

	Edad	Genero	Autoconfianza	ImpactoS	Ipsico	TotalPidaq	PIDAQ	CompSocial	CapInt	EquilibrioPsico
1	15 Años	Femenino	11,00	12,00	11,00	34,00	Bajo Impacto So...	Regularmente Sociable	Buena	Autoestima Alta
2	12 Años	Masculino	12,00	7,00	15,00	34,00	Bajo Impacto So...	Regularmente Sociable	Regular	Autoestima Alta
3	13 Años	Masculino	24,00	7,00	7,00	38,00	Bajo Impacto So...	Regularmente Sociable	Regular	Autoestima Alta
4	14 Años	Femenino	15,00	14,00	9,00	38,00	Bajo Impacto So...	Muy Sociable	Buena	Autoestima Normal
5	15 Años	Masculino	12,00	11,00	15,00	38,00	Bajo Impacto So...	Regularmente Sociable	Regular	Autoestima Normal
6	12 Años	Femenino	20,00	10,00	9,00	39,00	Bajo Impacto So...	Regularmente Sociable	Regular	Autoestima Normal
7	12 Años	Masculino	16,00	7,00	16,00	39,00	Bajo Impacto So...	No sociable	Buena	Autoestima Baja
8	13 Años	Masculino	24,00	7,00	9,00	40,00	Bajo Impacto So...	Regularmente Sociable	Mala	Autoestima Baja
9	15 Años	Masculino	25,00	7,00	9,00	41,00	Bajo Impacto So...	Regularmente Sociable	Buena	Autoestima Normal
10	14 Años	Masculino	16,00	8,00	17,00	41,00	Bajo Impacto So...	No sociable	Regular	Autoestima Alta
11	14 Años	Femenino	11,00	13,00	18,00	42,00	Bajo Impacto So...	Regularmente Sociable	Buena	Autoestima Alta
12	13 Años	Masculino	18,00	7,00	19,00	44,00	Bajo Impacto So...	No sociable	Mala	Autoestima Baja
13	12 Años	Masculino	16,00	12,00	16,00	44,00	Bajo Impacto So...	Muy Sociable	Buena	Autoestima Alta
14	12 Años	Femenino	24,00	12,00	9,00	45,00	Bajo Impacto So...	Regularmente Sociable	Regular	Autoestima Alta
15	15 Años	Femenino	19,00	8,00	18,00	45,00	Bajo Impacto So...	Regularmente Sociable	Buena	Autoestima Normal
16	13 Años	Femenino	25,00	10,00	11,00	46,00	Bajo Impacto So...	Regularmente Sociable	Mala	Autoestima Normal
17	12 Años	Masculino	25,00	7,00	14,00	46,00	Bajo Impacto So...	Regularmente Sociable	Regular	Autoestima Alta
18	13 Años	Femenino	14,00	7,00	26,00	47,00	Alto Impacto Soc...	Muy Sociable	Buena	Autoestima Alta
19	15 Años	Masculino	23,00	12,00	13,00	48,00	Alto Impacto Soc...	Regularmente Sociable	Regular	Autoestima Alta
20	14 Años	Femenino	12,00	19,00	17,00	48,00	Alto Impacto Soc...	Regularmente Sociable	Buena	Autoestima Normal
21	14 Años	Masculino	18,00	19,00	11,00	48,00	Alto Impacto Soc...	Regularmente Sociable	Mala	Autoestima Normal
22	12 Años	Femenino	16,00	14,00	18,00	48,00	Alto Impacto Soc...	No sociable	Buena	Autoestima Normal
23	12 Años	Masculino	24,00	12,00	13,00	49,00	Alto Impacto Soc...	Regularmente Sociable	Buena	Autoestima Normal
24	14 Años	Masculino	18,00	13,00	18,00	49,00	Alto Impacto Soc...	Regularmente Sociable	Buena	Autoestima Normal
25	12 Años	Masculino	18,00	17,00	15,00	50,00	Alto Impacto Soc...	Regularmente Sociable	Mala	Autoestima Baja
26	14 Años	Masculino	24,00	12,00	15,00	51,00	Alto Impacto Soc...	Muy Sociable	Buena	Autoestima Normal
27	13 Años	Masculino	17,00	25,00	9,00	51,00	Alto Impacto Soc...	Muy Sociable	Buena	Autoestima Normal
28	12 Años	Femenino	16,00	17,00	18,00	51,00	Alto Impacto Soc...	Muy Sociable	Regular	Autoestima Normal
29	12 Años	Masculino	7,00	17,00	27,00	51,00	Alto Impacto Soc...	Regularmente Sociable	Buena	Autoestima Alta
30	12 Años	Femenino	18,00	12,00	21,00	51,00	Alto Impacto Soc...	Regularmente Sociable	Buena	Autoestima Normal
31	12 Años	Masculino	24,00	14,00	14,00	52,00	Alto Impacto Soc...	No sociable	Buena	Autoestima Normal
32	13 Años	Masculino	17,00	27,00	9,00	53,00	Alto Impacto Soc...	Muy Sociable	Mala	Autoestima Alta
33	13 Años	Masculino	26,00	14,00	13,00	53,00	Alto Impacto Soc...	Muy Sociable	Buena	Autoestima Normal
34	12 Años	Masculino	17,00	15,00	21,00	53,00	Alto Impacto Soc...	Muy Sociable	Buena	Autoestima Normal
35	14 Años	Masculino	25,00	12,00	18,00	55,00	Alto Impacto Soc...	No sociable	Buena	Autoestima Baja
36	12 Años	Masculino	19,00	17,00	19,00	55,00	Alto Impacto Soc...	Muy Sociable	Regular	Autoestima Normal
37	12 Años	Femenino	20,00	14,00	22,00	56,00	Alto Impacto Soc...	Regularmente Sociable	Regular	Autoestima Alta



	Edad	Genero	Autoconfianza	ImpactoS	Ipsico	TotalPidaq	PIDAQ	CompSocial	Caplnt	EquilibrioPsico
38	13 Años	Masculino	17,00	18,00	21,00	56,00	Alto Impacto Soc...	Muy Sociable	Mala	Autoestima Alta
39	13 Años	Masculino	26,00	14,00	17,00	57,00	Alto Impacto Soc...	Muy Sociable	Buena	Autoestima Alta
40	14 Años	Masculino	16,00	24,00	17,00	57,00	Alto Impacto Soc...	Regularmente Sociable	Buena	Autoestima Alta
41	12 Años	Femenino	18,00	21,00	18,00	57,00	Alto Impacto Soc...	Regularmente Sociable	Buena	Autoestima Normal
42	13 Años	Masculino	25,00	7,00	25,00	57,00	Alto Impacto Soc...	Regularmente Sociable	Mala	Autoestima Normal
43	15 Años	Femenino	17,00	19,00	21,00	57,00	Alto Impacto Soc...	Muy Sociable	Buena	Autoestima Normal
44	14 Años	Femenino	27,00	21,00	9,00	57,00	Alto Impacto Soc...	No sociable	Mala	Autoestima Alta
45	12 Años	Masculino	18,00	24,00	15,00	57,00	Alto Impacto Soc...	Muy Sociable	Buena	Autoestima Normal
46	15 Años	Masculino	24,00	11,00	23,00	58,00	Alto Impacto Soc...	Muy Sociable	Buena	Autoestima Alta
47	12 Años	Masculino	24,00	12,00	22,00	58,00	Alto Impacto Soc...	Muy Sociable	Buena	Autoestima Normal
48	12 Años	Femenino	15,00	21,00	22,00	58,00	Alto Impacto Soc...	Muy Sociable	Buena	Autoestima Baja
49	12 Años	Femenino	28,00	12,00	18,00	58,00	Alto Impacto Soc...	Regularmente Sociable	Buena	Autoestima Normal
50	13 Años	Femenino	14,00	27,00	17,00	58,00	Alto Impacto Soc...	Muy Sociable	Regular	Autoestima Alta
51	13 Años	Masculino	21,00	16,00	22,00	59,00	Alto Impacto Soc...	Regularmente Sociable	Buena	Autoestima Alta
52	15 Años	Femenino	17,00	21,00	21,00	59,00	Alto Impacto Soc...	Regularmente Sociable	Buena	Autoestima Normal
53	13 Años	Femenino	12,00	21,00	26,00	59,00	Alto Impacto Soc...	Regularmente Sociable	Regular	Autoestima Normal
54	12 Años	Femenino	16,00	22,00	21,00	59,00	Alto Impacto Soc...	Regularmente Sociable	Mala	Autoestima Baja
55	13 Años	Masculino	13,00	22,00	24,00	59,00	Alto Impacto Soc...	Regularmente Sociable	Mala	Autoestima Alta
56	15 Años	Masculino	25,00	16,00	18,00	59,00	Alto Impacto Soc...	Regularmente Sociable	Buena	Autoestima Normal
57	13 Años	Masculino	25,00	17,00	18,00	60,00	Alto Impacto Soc...	Muy Sociable	Buena	Autoestima Normal
58	13 Años	Masculino	19,00	25,00	16,00	60,00	Alto Impacto Soc...	No sociable	Buena	Autoestima Baja
59	13 Años	Femenino	21,00	24,00	15,00	60,00	Alto Impacto Soc...	Regularmente Sociable	Mala	Autoestima Normal
60	15 Años	Femenino	24,00	10,00	27,00	61,00	Alto Impacto Soc...	Regularmente Sociable	Mala	Autoestima Normal
61	13 Años	Masculino	21,00	8,00	32,00	61,00	Alto Impacto Soc...	Regularmente Sociable	Mala	Autoestima Normal
62	13 Años	Masculino	21,00	22,00	18,00	61,00	Alto Impacto Soc...	Regularmente Sociable	Mala	Autoestima Baja
63	12 Años	Masculino	20,00	26,00	15,00	61,00	Alto Impacto Soc...	Regularmente Sociable	Mala	Autoestima Normal
64	12 Años	Femenino	8,00	24,00	29,00	61,00	Alto Impacto Soc...	Muy Sociable	Regular	Autoestima Normal
65	13 Años	Masculino	20,00	15,00	27,00	62,00	Alto Impacto Soc...	Muy Sociable	Buena	Autoestima Baja
66	14 Años	Masculino	18,00	25,00	19,00	62,00	Alto Impacto Soc...	Muy Sociable	Buena	Autoestima Normal
67	15 Años	Femenino	27,00	26,00	9,00	62,00	Alto Impacto Soc...	Regularmente Sociable	Buena	Autoestima Normal
68	13 Años	Femenino	21,00	25,00	16,00	62,00	Alto Impacto Soc...	No sociable	Buena	Autoestima Normal
69	13 Años	Femenino	23,00	22,00	17,00	62,00	Alto Impacto Soc...	No sociable	Mala	Autoestima Normal
70	15 Años	Masculino	23,00	22,00	17,00	62,00	Alto Impacto Soc...	No sociable	Buena	Autoestima Normal
71	13 Años	Femenino	12,00	19,00	31,00	62,00	Alto Impacto Soc...	Regularmente Sociable	Mala	Autoestima Alta
72	12 Años	Femenino	24,00	24,00	15,00	63,00	Alto Impacto Soc...	Muy Sociable	Regular	Autoestima Alta
73	12 Años	Femenino	18,00	28,00	17,00	63,00	Alto Impacto Soc...	Regularmente Sociable	Mala	Autoestima Baja
74	12 Años	Femenino	24,00	18,00	21,00	63,00	Alto Impacto Soc...	Regularmente Sociable	Buena	Autoestima Baja



	Edad	Genero	Autoconfianza	ImpactoS	Ipsico	TotalPidaq	PIDAQ	CompSocial	CapInt	EquilibrioPsico
74	12 Años	Femenino	24,00	18,00	21,00	63,00	Alto Impacto Soc...	Regularmente Sociable	Buena	Autoestima Baja
75	13 Años	Femenino	15,00	19,00	29,00	63,00	Alto Impacto Soc...	Regularmente Sociable	Mala	Autoestima Baja
76	13 Años	Femenino	21,00	18,00	24,00	63,00	Alto Impacto Soc...	Regularmente Sociable	Buena	Autoestima Normal
77	12 Años	Femenino	12,00	27,00	24,00	63,00	Alto Impacto Soc...	No sociable	Buena	Autoestima Normal
78	12 Años	Masculino	17,00	25,00	22,00	64,00	Alto Impacto Soc...	Regularmente Sociable	Buena	Autoestima Normal
79	14 Años	Masculino	19,00	27,00	18,00	64,00	Alto Impacto Soc...	Muy Sociable	Buena	Autoestima Baja
80	14 Años	Femenino	8,00	22,00	34,00	64,00	Alto Impacto Soc...	No sociable	Mala	Autoestima Baja
81	15 Años	Femenino	25,00	18,00	21,00	64,00	Alto Impacto Soc...	No sociable	Buena	Autoestima Normal
82	12 Años	Femenino	27,00	25,00	12,00	64,00	Alto Impacto Soc...	Muy Sociable	Buena	Autoestima Normal
83	12 Años	Femenino	18,00	22,00	24,00	64,00	Alto Impacto Soc...	Muy Sociable	Mala	Autoestima Normal
84	15 Años	Masculino	11,00	23,00	31,00	65,00	Alto Impacto Soc...	Muy Sociable	Mala	Autoestima Baja
85	12 Años	Femenino	15,00	15,00	35,00	65,00	Alto Impacto Soc...	Muy Sociable	Buena	Autoestima Normal
86	13 Años	Masculino	13,00	23,00	29,00	65,00	Alto Impacto Soc...	No sociable	Buena	Autoestima Baja
87	13 Años	Femenino	15,00	22,00	28,00	65,00	Alto Impacto Soc...	Regularmente Sociable	Buena	Autoestima Baja
88	12 Años	Femenino	18,00	24,00	24,00	66,00	Alto Impacto Soc...	Regularmente Sociable	Buena	Autoestima Baja
89	12 Años	Masculino	26,00	23,00	17,00	66,00	Alto Impacto Soc...	Regularmente Sociable	Buena	Autoestima Normal
90	13 Años	Masculino	18,00	17,00	31,00	66,00	Alto Impacto Soc...	Regularmente Sociable	Buena	Autoestima Normal
91	12 Años	Femenino	17,00	21,00	28,00	66,00	Alto Impacto Soc...	Regularmente Sociable	Buena	Autoestima Normal
92	12 Años	Masculino	18,00	24,00	25,00	67,00	Alto Impacto Soc...	Regularmente Sociable	Regular	Autoestima Normal
93	15 Años	Masculino	16,00	17,00	34,00	67,00	Alto Impacto Soc...	Regularmente Sociable	Regular	Autoestima Normal
94	12 Años	Femenino	21,00	22,00	25,00	68,00	Alto Impacto Soc...	Regularmente Sociable	Regular	Autoestima Baja
95	13 Años	Femenino	28,00	14,00	26,00	68,00	Alto Impacto Soc...	Regularmente Sociable	Mala	Autoestima Normal
96	13 Años	Femenino	26,00	17,00	25,00	68,00	Alto Impacto Soc...	Muy Sociable	Regular	Autoestima Normal
97	13 Años	Masculino	18,00	19,00	31,00	68,00	Alto Impacto Soc...	Muy Sociable	Regular	Autoestima Normal
98	14 Años	Masculino	22,00	16,00	31,00	69,00	Alto Impacto Soc...	Muy Sociable	Regular	Autoestima Alta
99	12 Años	Masculino	17,00	28,00	24,00	69,00	Alto Impacto Soc...	Muy Sociable	Regular	Autoestima Alta
100	13 Años	Femenino	19,00	18,00	32,00	69,00	Alto Impacto Soc...	Muy Sociable	Regular	Autoestima Alta
101	14 Años	Masculino	27,00	15,00	28,00	70,00	Alto Impacto Soc...	Regularmente Sociable	Buena	Autoestima Normal
102	13 Años	Masculino	26,00	19,00	25,00	70,00	Alto Impacto Soc...	Regularmente Sociable	Buena	Autoestima Alta
103	14 Años	Masculino	24,00	17,00	29,00	70,00	Alto Impacto Soc...	Regularmente Sociable	Buena	Autoestima Normal
104	12 Años	Masculino	25,00	25,00	21,00	71,00	Alto Impacto Soc...	Muy Sociable	Buena	Autoestima Normal
105	14 Años	Masculino	15,00	27,00	29,00	71,00	Alto Impacto Soc...	Muy Sociable	Mala	Autoestima Alta
106	15 Años	Femenino	19,00	18,00	35,00	72,00	Alto Impacto Soc...	Muy Sociable	Buena	Autoestima Alta
107	15 Años	Femenino	28,00	22,00	22,00	72,00	Alto Impacto Soc...	No sociable	Buena	Autoestima Normal
108	12 Años	Femenino	22,00	23,00	28,00	73,00	Alto Impacto Soc...	No sociable	Buena	Autoestima Normal
109	13 Años	Femenino	17,00	21,00	35,00	73,00	Alto Impacto Soc...	Muy Sociable	Mala	Autoestima Alta
110	12 Años	Femenino	28,00	18,00	28,00	74,00	Alto Impacto Soc...	Muy Sociable	Regular	Autoestima Normal



	Edad	Genero	Autoconfianza	ImpactoS	Ipsico	TotalPidaq	PIDAQ	CompSocial	CapInt	EquilibrioPsico
92	12 Años	Masculino	18,00	24,00	25,00	67,00	Alto Impacto Soc...	Regularmente Sociable	Regular	Autoestima Normal
93	15 Años	Masculino	16,00	17,00	34,00	67,00	Alto Impacto Soc...	Regularmente Sociable	Regular	Autoestima Normal
94	12 Años	Femenino	21,00	22,00	25,00	68,00	Alto Impacto Soc...	Regularmente Sociable	Regular	Autoestima Baja
95	13 Años	Femenino	28,00	14,00	26,00	68,00	Alto Impacto Soc...	Regularmente Sociable	Mala	Autoestima Normal
96	13 Años	Femenino	26,00	17,00	25,00	68,00	Alto Impacto Soc...	Muy Sociable	Regular	Autoestima Normal
97	13 Años	Masculino	18,00	19,00	31,00	68,00	Alto Impacto Soc...	Muy Sociable	Regular	Autoestima Normal
98	14 Años	Masculino	22,00	16,00	31,00	69,00	Alto Impacto Soc...	Muy Sociable	Regular	Autoestima Alta
99	12 Años	Masculino	17,00	28,00	24,00	69,00	Alto Impacto Soc...	Muy Sociable	Regular	Autoestima Alta
100	13 Años	Femenino	19,00	18,00	32,00	69,00	Alto Impacto Soc...	Muy Sociable	Regular	Autoestima Alta
101	14 Años	Masculino	27,00	15,00	28,00	70,00	Alto Impacto Soc...	Regularmente Sociable	Buena	Autoestima Normal
102	13 Años	Masculino	26,00	19,00	25,00	70,00	Alto Impacto Soc...	Regularmente Sociable	Buena	Autoestima Alta
103	14 Años	Masculino	24,00	17,00	29,00	70,00	Alto Impacto Soc...	Regularmente Sociable	Buena	Autoestima Normal
104	12 Años	Masculino	25,00	25,00	21,00	71,00	Alto Impacto Soc...	Muy Sociable	Buena	Autoestima Normal
105	14 Años	Masculino	15,00	27,00	29,00	71,00	Alto Impacto Soc...	Muy Sociable	Mala	Autoestima Alta
106	15 Años	Femenino	19,00	18,00	35,00	72,00	Alto Impacto Soc...	Muy Sociable	Buena	Autoestima Alta
107	15 Años	Femenino	28,00	22,00	22,00	72,00	Alto Impacto Soc...	No sociable	Buena	Autoestima Normal
108	12 Años	Femenino	22,00	23,00	28,00	73,00	Alto Impacto Soc...	No sociable	Buena	Autoestima Normal
109	13 Años	Femenino	17,00	21,00	35,00	73,00	Alto Impacto Soc...	Muy Sociable	Mala	Autoestima Alta
110	12 Años	Femenino	28,00	18,00	28,00	74,00	Alto Impacto Soc...	Muy Sociable	Regular	Autoestima Normal
111	13 Años	Masculino	22,00	24,00	28,00	74,00	Alto Impacto Soc...	Muy Sociable	Regular	Autoestima Normal
112	14 Años	Femenino	28,00	18,00	28,00	74,00	Alto Impacto Soc...	Regularmente Sociable	Regular	Autoestima Baja
113	12 Años	Masculino	24,00	22,00	28,00	74,00	Alto Impacto Soc...	Regularmente Sociable	Mala	Autoestima Alta
114	12 Años	Femenino	27,00	23,00	24,00	74,00	Alto Impacto Soc...	Regularmente Sociable	Mala	Autoestima Normal
115	14 Años	Masculino	21,00	21,00	32,00	74,00	Alto Impacto Soc...	Muy Sociable	Mala	Autoestima Normal
116	14 Años	Masculino	27,00	24,00	24,00	75,00	Alto Impacto Soc...	Muy Sociable	Buena	Autoestima Baja
117	12 Años	Femenino	23,00	17,00	36,00	76,00	Alto Impacto Soc...	No sociable	Buena	Autoestima Normal
118	14 Años	Femenino	24,00	27,00	25,00	76,00	Alto Impacto Soc...	No sociable	Buena	Autoestima Normal
119	12 Años	Femenino	27,00	19,00	31,00	77,00	Alto Impacto Soc...	Regularmente Sociable	Regular	Autoestima Baja
120	15 Años	Femenino	27,00	21,00	29,00	77,00	Alto Impacto Soc...	Regularmente Sociable	Regular	Autoestima Baja
121	15 Años	Masculino	25,00	26,00	28,00	79,00	Alto Impacto Soc...	Muy Sociable	Mala	Autoestima Baja
122	12 Años	Femenino	16,00	28,00	36,00	80,00	Alto Impacto Soc...	Regularmente Sociable	Regular	Autoestima Normal
123	13 Años	Masculino	27,00	25,00	28,00	80,00	Alto Impacto Soc...	Regularmente Sociable	Regular	Autoestima Normal
124	15 Años	Masculino	25,00	23,00	32,00	80,00	Alto Impacto Soc...	Regularmente Sociable	Regular	Autoestima Normal
125	13 Años	Masculino	21,00	27,00	36,00	84,00	Alto Impacto Soc...	Regularmente Sociable	Buena	Autoestima Alta
126	12 Años	Femenino	28,00	25,00	34,00	87,00	Alto Impacto Soc...	Regularmente Sociable	Buena	Autoestima Normal
127	15 Años	Masculino	28,00	28,00	31,00	87,00	Alto Impacto Soc...	Regularmente Sociable	Mala	Autoestima Normal
128	12 Años	Masculino	28,00	28,00	36,00	92,00	Alto Impacto Soc...	Regularmente Sociable	Mala	Autoestima Alta



UNIVERSIDAD ANDINA
NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ
FACULTAD DE ODONTOLOGÍA
ESCUELA PROFESIONAL DE ODONTOLOGÍA



ARTÍCULO CIENTÍFICO

**AUTOEVALUACIÓN DE LA ESTÉTICA DE LA SONRISA Y SU INFLUENCIA
EN LA VALORACIÓN DE LAS CARACTERÍSTICAS PERSONALES EN
ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SECUNDARIA
AGROPECUARIO INA 73 – POMATA, 2024**

PRESENTADA POR:

Bach. DIEGO FRANCISCO BARBOZA QUISPE



Dr. EDUARDO LUJAN URVIOLA
DIRECTOR DE LA UNIDAD DE INVESTIGACIÓN
DE LA FACULTAD DE ODONTOLOGÍA

JULIACA - PERÚ

2025



AUTOEVALUACIÓN DE LA ESTÉTICA DE LA SONRISA Y SU INFLUENCIA EN LA VALORACIÓN DE LAS CARACTERÍSTICAS PERSONALES EN ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SECUNDARIA AGROPECUARIO INA 73 – POMATA, 2024.
SELF-EVALUATION OF SMILE AESTHETICS AND ITS INFLUENCE ON THE ASSESSMENT OF PERSONAL CHARACTERISTICS IN STUDENTS OF THE AGRICULTURAL AND LIVESTOCK SECONDARY SCHOOL INA 73 - POMATA, 2024.

Barboza Q, DF.¹

Facultad de Odontología¹

Universidad Andina Néstor Cáceres Velázquez

Juliaca, Perú

RESUMEN

Objetivo: Determinar la influencia de la autoevaluación de la estética y la valoración de las características personales en estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Agropecuario INA 73 – Pomata, 2024. **Material y Método:** Diseño de corte transversal de tipo observacional, analítico con una muestra de 128 estudiantes los cuales asisten a la Institución Educativa Secundaria Agropecuario INA 73 donde se aplicó la encuesta PIDAQ sobre el impacto psicosocial de la estética y una encuesta sobre la valoración de características personales, estos datos fueron analizados por el paquete estadístico SPSS V.26 para lo cual se realizó la prueba de chi cuadrado con $\alpha=0.05$ **Resultados:** Se demuestra que de 128 estudiantes encuestados el 80.47% (103) presentaron un nivel alto de impacto psicosocial,

mientras que el 19.53% (25) presentan un bajo impacto psicosocial, mientras que en el equilibrio psicológico, el 25.78% (33) presentaron un nivel alto de autoestima, mientras que el 48.44%(62) presentaron un nivel normal de autoestima, por ende el 25.78% (33) presentan un nivel bajo de autoestima. **Conclusión:** Se ha determinado la influencia de la autoevaluación de la estética y la valoración de las características personales en estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Agropecuario INA 73 – Pomata, 2024.

Palabras Clave: Estudiantes, Autoevaluación, Estética, Características Personales.



ABSTRACT

Objective: To determine the influence of self-evaluation of aesthetics and the evaluation of personal characteristics in students of the Agricultural Secondary School INA 73 - Pomata, 2024. **Method:** Cross-sectional design of observational, analytical type with a sample of 128 students who attend the Secondary Agricultural and Livestock Secondary School INA 73 where the PIDAQ survey on the psychosocial impact of aesthetics and a survey on the valuation of personal characteristics were applied, these data were analyzed by the SPSS V.26 statistical package. **Results:** It is shown that out of 128 students surveyed, 80.47%

(103) presented a high level of psychosocial impact, while 19.53% (25) presented a low psychosocial impact, while in the psychological balance, 25.78% (33) presented a high level of self-esteem, while 48.44% (62) presented a normal level of self-esteem, therefore 25.78% (33) presented a low level of self-esteem. **Conclusion:** The influence of the self-evaluation of aesthetics and the evaluation of personal characteristics in students of the Agricultural Secondary School INA 73 - Pomata, 2024 has been determined.

Key words: Students, Self-evaluation, Aesthetics, Personal Characteristics.

I. INTRODUCCIÓN

En el ámbito internacional durante los años recientes, una gran cantidad de personas ha experimentado un impacto significativo debido a las normas y tendencias de moda que han sido establecidas y promovidas por celebridades y modelos que aparecen en diversos medios de comunicación.(1)

Sonrisa: La sonrisa se considera un elemento fundamental dentro del estereotipo físico y la forma en que se percibe a una persona. Además, juega un papel significativo en cómo los demás valoran nuestra apariencia y personalidad en general. De esta manera, la simetría

presente en la sonrisa adquiere una relevancia particular en la forma en que se percibe la belleza en un individuo.(2) La estética de la sonrisa Esta es una especialidad dentro del ámbito científico que se enfoca en la compleja y meticulosa labor de combinar de forma eficaz y armoniosa las actividades y procedimientos llevados a cabo por los odontólogos con los fundamentos y saberes que se originan en el campo de la genética. (3) **Percepción de la estética:** La razón por la cual se define la percepción radica en que se trata de un proceso complejo en el que se organizan y se



interpretan los diversos patrones de estímulos que provienen del entorno. (4) Este proceso no ocurre de manera aislada, sino que está influenciado por una variedad de factores, que incluyen aspectos fisiológicos del individuo, características físicas del entorno y elementos sociales que pueden impactar nuestra interpretación de esos estímulos. (5) **Percepción de la estética del alumno:** Conforme a lo que ha sido establecido en diversos estudios y análisis sobre la percepción de la belleza, se puede observar que las personas son clasificadas en tres grupos diferentes y bien definidos: en primer lugar, aquellas personas que no se perciben a sí mismas como atractivas, en segundo lugar, aquellas que son consideradas atractivas según los estándares de belleza comunes, y por último, aquellas que son vistas como extremadamente atractivas, que suelen destacar notablemente por su apariencia física sobre los demás. (6) **Características Personales:** Las características personales se entienden como un conjunto integral de rasgos y cualidades que sirven para describir a una persona de manera única e individual. Este conjunto incluye aspectos como el intelecto, que abarca la capacidad de razonamiento y comprensión, así como el sentido del humor, que refleja la habilidad de encontrar diversión o ligereza en diversas

situaciones. (7) **Autoestima:** Esta seguridad en sí mismos les permite tomar riesgos que son beneficiosos y saludables para su crecimiento integral. Además, les ayuda a enfrentar las dificultades que se les presentan de una manera efectiva y constructiva. (8) La calidad de vida que se encuentra vinculada a la salud bucal engloba una variedad de factores y elementos, que incluyen, entre otros, la habilidad de llevar a cabo las actividades diarias de manera cómoda y sin enfrentar complicaciones o dificultades. (9)

II. MATERIAL Y METODOS

Métodos De Investigación

El diseño de investigación es no experimental de corte transversal y donde se desarrolló las evaluaciones en un periodo de tiempo la cual se denomina transversal. La recolección fueron datos primarios, Observacional: por la intervención que se tuvo en la investigación, Analítico: por el número de variables que posee la investigación. La población la cual se tomó fue de un total de 190 Estudiantes De La Institución Educativa Secundaria Agropecuario INA 73 – Pomata. Muestra: estará calculada por muestra finitas dando como resultado teniendo en cuenta los criterios de inclusión y exclusión, 128 estudiantes De La Institución Educativa Secundaria Agropecuario INA 73. La encuesta



constituye un método valioso que nos permite llevar a cabo un análisis de fenómenos sociales de manera profunda, ya que explora diversos elementos a través de un enfoque indirecto. Esto se realiza al indagar en las experiencias y percepciones de las personas involucradas. Por otro lado, el cuestionario se presenta como una herramienta útil y efectiva que facilita la recopilación estructurada de datos, lo que ayuda en la obtención de información precisa y relevante para el estudio. Para la recolección de datos se presentaron papeles mediante una solicitud al director del Institución Educativa Secundaria Agropecuario INA 73.

Una vez que se finalizó el llenado del formulario de consentimiento informado de manera satisfactoria y cumpliendo con todos los requerimientos necesarios, se procedió a realizar el proceso oficial de recolección de datos.

III. RESULTADOS

TABLA 1: COMPETENCIA SOCIAL Y SU RELACIÓN CON LA AUTOEVALUACIÓN DE LA ESTÉTICA DE LA SONRISA EN ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SECUNDARIA AGROPECUARIO INA 73 – POMATA, 2024.

COMPETENCIA SOCIAL	Autoevaluación de la Estética de la sonrisa					
	Bajo Impacto Social		Alto Impacto Social		TOTAL	
	f	%	f	%	f	%
Muy Sociable	2	1.56%	40	31.25%	42	32.81%
Regularmente Sociable	12	9.38%	55	42.97%	67	52.35%
No Sociable	11	8.59%	8	6.25%	19	14.84%
TOTAL	25	19.53%	103	80.47%	128	100.00%

$\alpha=0.05$ Chi2=23,734 Gl= 2 p= 0.000

Interpretación: Además, acerca de la competencia social en estudiantes el 32.81% son muy sociables, de los cuales, el 1.56% presento un Bajo impacto social, por ende, el 31.25% presentaron un Alto impacto social.

En cuanto, acerca de la competencia en estudiantes el 52.35% son regularmente sociable, de los cuales, el 9.38% presento un Bajo impacto social, por ende, el 42.97% presentaron un Alto impacto social.

Por ende, acerca de la competencia en estudiantes el 14.84% son regularmente sociable, de los cuales, el 8.59% presento un Bajo impacto social, por ende, el 6.25% presentaron un Alto impacto social.

TABLA 2: CAPACIDAD INTELECTUAL Y SU RELACIÓN CON LA AUTOEVALUACIÓN DE LA ESTÉTICA DE LA SONRISA EN ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SECUNDARIA AGROPECUARIO INA 73 – POMATA, 2024.

CAPACIDAD INTELECTUAL	Autoevaluación de la Estética de la sonrisa					
	Bajo Impacto Social		Alto Impacto Social		TOTAL	
	f	%	f	%	f	%
Buena	7	5.47%	24	18.75%	31	24.22%
Regular	13	10.16%	52	40.62%	65	50.78%
Mala	5	3.91%	27	21.09%	32	25.00%
TOTAL	25	19.54%	103	80.46%	128	100.00%

$\alpha=0.05$ Chi2= 0,503 Gl= 2 p= 0.041

Interpretación: Además, capacidad intelectual en estudiantes el 24.22% tienen buena capacidad intelectual, de los cuales, el 5.47% presento un Bajo impacto social,



por ende, el 18.75% presentaron un Alto impacto social.

En cuanto, capacidad intelectual en estudiantes el 50.78% tienen regular capacidad intelectual, de los cuales, el 10.16% presento un Bajo impacto social, por ende, el 40.62% presentaron un Alto impacto social.

Por ende, capacidad intelectual en estudiantes el 14.84% tienen una mala capacidad intelectual, de los cuales, el 3.91% presento un Bajo impacto social, por ende, el 21.09% presentaron un Alto impacto social.

TABLA 3: EQUILIBRIO PSICOLÓGICO Y SU RELACIÓN CON LA AUTOEVALUACIÓN DE LA ESTÉTICA DE LA SONRISA EN ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SECUNDARIA AGROPECUARIO INA 73 – POMATA, 2024.

EQUILIBRIO PSICOLÓGICO	Autoevaluación de la Estética de la sonrisa					
	Bajo Impacto Social		Alto Impacto Social		TOTAL	
	f	%	f	%	f	%
Autoestima Alto	9	7.03%	24	18.75%	33	25.78%
Autoestima Normal	5	3.91%	57	44.53%	62	48.44%
Autoestima Baja	11	8.59%	22	17.19%	33	25.78%
TOTAL	25	19.53%	103	80.47%	128	100.00%

$\alpha=0.05$ Chi2= 10,445 GI= 2 p= 0.005

Interpretación: Además, del equilibrio psicológico en estudiantes el 25.78% tienen una autoestima alta, de los cuales, el 7.03% presento un Bajo impacto social, por ende, el 18.75% presentaron un Alto impacto social. En

cuanto, del equilibrio psicológico en estudiantes el 48.44% tienen una autoestima normal, de los cuales, el 3.91% presento un Bajo impacto social, por ende, el 44.53% presentaron un Alto impacto social. Por ende, del equilibrio psicológico en estudiantes el 25.78% tienen una autoestima alta, de los cuales, el 8.59% presento un Bajo impacto social, por ende, el 17.19% presentaron un Alto impacto social.

TABLA 4: COMPETENCIA SOCIAL Y SU RELACIÓN CON LA AUTOEVALUACIÓN DE LA ESTÉTICA DE LA SONRISA EN ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SECUNDARIA AGROPECUARIO INA 73 – POMATA, 2024.

GENERO	Autoevaluación de la Estética de la sonrisa					
	Bajo Impacto Social		Alto Impacto Social		TOTAL	
	f	%	f	%	f	%
Masculino	15	10.94%	53	42.19%	68	53.13%
Femenino	10	8.59%	50	38.28%	60	46.87%
TOTAL	25	19.53%	103	80.47%	128	100.00%

$\alpha=0.05$ Chi2=0,103 GI= 1 p= 0.462

Interpretación: Con respecto al Autoevaluación de la estética de la sonrisa, del 100%, el 19.50% de estudiantes presentaron un Bajo impacto social, mientras que el, 80.50% presentaron un Alto impacto social. Además, acerca de la competencia social en estudiantes el 32.81% son muy sociables, de los cuales, el 1.56% presento un Bajo impacto social, por ende, el 31.25% presentaron un Alto impacto social. En cuanto, acerca de la competencia en estudiantes el 52.35% son



regularmente sociable, de los cuales, el 9.38% presento un Bajo impacto social, por ende, el 42.97% presentaron un Alto impacto social.

IV. CONCLUSIONES

PRIMERA: Se ha establecido un vínculo significativo entre el nivel de la influencia de la autoevaluación de la estética y la valoración de las características personales en estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Agropecuario INA 73 – Pomata, 2024 . En conclusión, se sustenta en una prueba estadística con un nivel de error de prueba menor a $\alpha=0.05$ tal como se demuestra en las tablas 9 – 11

SEGUNDA: Se ha establecido que no existe un vínculo significativo entre el nivel de la autoevaluación de la estética y la valoración de las características personales según la edad en estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Agropecuario INA 73 – Pomata, 2024 . siendo los resultados $p=0.857$, el cual es mayor al nivel de significancia de $\alpha=0.05$ tal como se demuestra en la tabla N° 7

TERCERA: Se ha establecido que no existe un vínculo significativo entre el nivel de la autoevaluación de la estética y la capacidad intelectual en estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Agropecuario INA 73 – Pomata, 2024 Siendo los resultados $p=0.792$, el cual es

mayor al nivel de significancia de $\alpha=0.05$ tal como se demuestra en la tabla N° 10

CUARTA: Se ha establecido que no existe un vínculo significativo entre el nivel de la autoevaluación de la estética y el género en estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Agropecuario INA 73 – Pomata, 2024 Siendo los resultados $p=0.462$, el cual es mayor al nivel de significancia de $\alpha=0.05$ tal como se demuestra en la tabla N° 8.

V. DISCUSIÓN

Según la autoevaluación de la estética dental de la sonrisa se pudo obtener diferentes resultados con respecto a la valoración de las características personales en estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Agropecuaria INA 73 – Pomata, 2024 en donde se evaluó a 128 estudiantes. Se da a conocer que se realizaron a nivel nacional e internacional sobre la autoevaluación de la estética dental relacionada a las características personales.

Mena P, Romero A, Santacruz R, Ecuador (2019). Según estudios presentaron que presentan un alto nivel de confianza en cuanto a la percepción de la estética dental, en cuanto al impacto social no les afecta lo que otras personas piensen de sus dientes, con respecto al impacto psicológico no les preocupa la estética dental.



Con respecto a Mena et. al se demostró que existe un nivel de alto impacto social en la percepción de la estética dental, en cuanto al impacto social no existe relevancia en el impacto social demostrando que estamos de acuerdo con su estudio realizado.

Esquén E, Salazar B, Vergara S (2023). Según los estudios se presentó en 93.59% un bajo nivel de impacto psicosocial, mientras que el 6.41% presentaron un alto impacto psicosocial, a su vez se presento que el 75.80% presento un nivel medio de autoestima, mientras que el 13.12% presento un nivel alto de autoestima además que el, 11.08% presento un nivel alto de autoestima.

Con respecto a Esquén et al. no se encontró relación con respecto al impacto psicosocial ya que en nuestra investigación encontramos que se tiene un alto impacto psicosocial y con respecto a la autoestima se presento que en su mayoría tuvieron una autoestima normal.

Coaquiera F (2019). Según su investigación con respecto a los estudiantes son del sexo femenino 50% y en 50% de sexo masculino, mientras que en edades se presento que en 12 años se presentaron en un 6.56%, mientras que en 13 años, se presento 13.11%, por consecuente, el 24.59% presentaron la edad de 14 años, por ende el, 21.31% presento la edad de 15 años.

Con respecto a Coaquiera F, no se encontró relación con su investigación ya que existe en un 53.13% el sexo masculino, mientras tanto que en relación a la edad se presento que el 37.50% tienen la edad de 37.50%, mientras que el 29.68% presentaron la edad de 13 años, por consecuente el, 16.41% son de 14 años por ende el 16.41% son de 15 años.

VI. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. Lima APB de, Conti AC de CF, Filho LC, Cardoso M de A, Almeida-Pedrin RR. Influence of facial pattern in smile attractiveness regarding gingival exposure assessed by dentists and laypersons. *Am J Orthod Dentofac Orthop Off Publ Am Assoc Orthod Its Const Soc Am Board Orthod.* febrero de 2019;155(2):224-33.
2. Londoño Bolívar MÁ, Botero Mariaca P. La sonrisa y sus dimensiones. *Rev Fac Odontol Univ Antioquia [Internet].* junio de 2012 [citado 10 de mayo de 2024];23(2):253-365. Disponible en: http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_abstract&pid=S0121-246X2012000100013&lng=en&nrm=iso&tlng=es
3. Guzmán Mora M, Eugenia Vera Serna M, Flores Ledesma A. Percepción de la estética de la sonrisa por odontólogos especialistas y pacientes. *Rev Mex Ortod [Internet].* 1 de enero de 2015 [citado 10 de mayo de 2024];3(1):13-



21. Disponible en:
<https://www.elsevier.es/es-revista-revista-mexicana-ortodoncia-126-articulo-percepcion-estetica-sonrisa-por-odontologos-S2395921516000064>
4. Veramendi CM, Liñán-Durán C, Villasis KR. Percepción estética de la sonrisa con respecto a la inclinación de los incisivos superiores. Rev Estomatológica Hered [Internet]. 17 de noviembre de 2014 [citado 10 de mayo de 2024];24(3):155-155. Disponible en:
<https://revistas.upch.edu.pe/index.php/REH/article/view/2090>
5. Chang CA, Fields HW, Beck FM, Springer NC, Firestone AR, Rosenstiel S, et al. Smile esthetics from patients' perspectives for faces of varying attractiveness. Am J Orthod Dentofac Orthop Off Publ Am Assoc Orthod Its Const Soc Am Board Orthod. octubre de 2011;140(4):e171-180.
6. Los procesos de interacción social - Artículos - ABC Color [Internet]. [citado 10 de diciembre de 2023]. Disponible en:
<https://www.abc.com.py/articulos/los-procesos-de-interaccion-social-910773.html>
7. Palacios JR, Martínez R. Descripción de características de personalidad y dimensiones socioculturales en jóvenes mexicanos. Rev Psicol PUCP [Internet]. 2017 [citado 10 de mayo de 2024];35(2):453-84. Disponible en:
http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci_abstract&pid=S0254-92472017000200003&lng=es&nrm=iso&tlng=es
8. Mafla AC, Luna EG, Sánchez NR, Barrera DA, Muñoz GM. Estética dental y autoestima en adolescentes. Colomb Médica [Internet]. 2011 [citado 10 de mayo de 2024];42(4):482-9. Disponible en:
http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_abstract&pid=S1657-95342011000400009&lng=en&nrm=iso&tlng=en
9. Van der Geld P, Oosterveld P, Van Heck G, Kuijpers-Jagtman AM. Smile attractiveness. Self-perception and influence on personality. Angle Orthod. septiembre de 2007;77(5):759-65.



ANEXO 1
FORMULARIO DE AUTORIZACIÓN

AUTORIZACIÓN PARA LA INCORPORACIÓN DE LOS
TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN
EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL UANCV

Formato digital

Fecha de entrega: _____

1. Datos del autor (es):

Nombres y Apellidos: DIEGO FRANCISCO BARBORA QUISPE

Dirección: Jr. MANUEL A. QUIROGA 320 - POMATA

DNI/Carné de Extranjería/Pasaporte N°: 70168241

Teléfono: _____ email: _____

Nombres y Apellidos: _____

Dirección: _____

DNI/Carné de Extranjería/Pasaporte N°: _____

Teléfono: _____ email: _____

Facultad y/o Escuela de Posgrado: ODONTOLOGIA

Escuela Profesional o Mención: ODONTOLOGIA

Título o Grado Académico a optar: CIRUJANO DENTISTA

Asesor: DR. ENRIQUE ELEUTERIO ZUÑIGA MEDINA

Esta obra se encuentra dentro de las siguientes denominaciones:

Trabajo de Investigación Tesis Trabajo de Suficiencia Profesional Trabajo Académico

Título: AUTOEVALUACION DE LA ESTETICA DE LA SONRISA Y SU INFLUENCIA EN LA VALORACION DE LAS CARACTERISTICAS PERSONALES EN ESTUDIANTES DE LA INSTITUCION EDUCATIVA SECUNDARIA DE ROBECUARIA I N° 73 - POMATA, 2024

Palabras claves, (3 a 5 términos): ESTUDIANTES, AUTOEVALUACIÓN, ESTETICA, CARACTERISTICAS PERSONALES

¿Esta obra se desarrolló en la UANCV ^{1, 2}?

¹ Indicar si su producción intelectual ha empleado recursos tales como, instalaciones, laboratorios, insumos, equipos, bases de datos, asesoría técnica por parte del personal de la UANCV, financiamiento, entre otros relacionados.

² Si su producción intelectual se desarrolló en la UANCV totalmente o parcialmente, deberá autorizar el depósito en el Repositorio de manera obligatoria.



2. Referencia de tesis:

- Bachiller Título 2da Especialidad Maestría Doctorado

3. Licencias:

a) Licencia estándar:

Bajo los siguientes términos, autorizo el depósito de mi tesis en el Repositorio Digital de la UANCV.

Con la autorización de depósito de mi producción Intelectual, otorgo a la Universidad Andina "Néstor Cáceres Velásquez" una licencia no exclusiva para reproducir, distribuir, comunicar al público, transformar (únicamente mediante su traducción a otros idiomas) y poner a disposición del público mi producción intelectual (incluido el resumen), en formato físico o digital, en cualquier medio, conocido o por conocerse, a través de los diversos servicios por la Universidad, creados o por crearse, tales como el Repositorio Digital de tesis UANCV, colección de producción intelectual, entre otros, en el Perú y en el extranjero por el tiempo y veces que considere necesarias, y libres de remuneraciones.

En virtud de dicha licencia, la Universidad Andina "Néstor Cáceres Velásquez" podrá reproducir mi producción intelectual en cualquier tipo de soporte y en más de un ejemplar, sin modificar su contenido, solo con propósitos de seguridad, respaldo y preservación.

Declaro que la producción intelectual es una creación de mi autoría y exclusiva titularidad, coautoría con titularidad compartida, y me encuentro facultado a conceder la presente licencia y, asimismo, garantizo que dicha producción intelectual no infringe derechos de autor de terceras personas.

La Universidad Andina "Néstor Cáceres Velásquez" consignará el nombre del y/o los autor(es) de la producción intelectual, y no le hará ninguna modificación más que la permitida en la licencia.

Autorizo su publicación (marque con una X)

- Sí, autorizo que se deposite inmediatamente.
- Sí, autorizo que se deposite a partir de la fecha (d/m/a): _____
- No autorizo.

b) Licencia CREATIVE COMMONS 4.0 INTERNACIONAL:

Si usted concede una licencia CREATIVE COMMONS sobre su producción intelectual, mantiene la titularidad de los derechos de autor de esta y, a la vez, permite que otras personas puedan reproducirla, comunicarla al público y distribuir ejemplares de esta, bajo las condiciones siguientes:

¿Quiere permitir usos comerciales de su producción intelectual?

Sí: significa que usted permite la reproducción, distribución y comunicación pública de la producción intelectual incluso con fines comerciales.

No: significa que usted permite la reproducción, y comunicación pública de la producción intelectual, pero sin fines comerciales.

- Sí autorizo
- No autorizo



Jurisdicción de su Licencia

Todas las licencias CREATIVE COMMONS son de ámbito mundial, sin embargo, usted puede elegir entre la opción “internacional” o una adaptada a su jurisdicción, como para el caso peruano.

La opción “internacional” emplea el lenguaje y la terminología de los tratados internacionales; en cambio, la adaptada a su jurisdicción, recoge las particularidades de la legislación peruana.

En consecuencia, **la opción “internacional” goza de una mayor eficacia a nivel mundial, gracias a que tiene jurisdicción neutral.** Mientras que la opción adaptada a la jurisdicción del Perú goza de una mayor eficacia ante los tribunales peruanos.

Internacional

Nacional

Línea de investigación: SALUD PUBLICA - P31

Firma de Autor



huella digital

Fecha