



**UNIVERSIDAD ANDINA**  
**NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ**  
**ESCUELA DE POSGRADO**  
**PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD PROFESIONAL**



**TRABAJO ACADÉMICO**  
**HÁBITOS DE LECTURA Y SU INFLUENCIA PARA LA MEJORA**  
**DE APRENDIZAJES EN ESTUDIANTES DEL 5° C DE**  
**LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIMARIA N° 72147**  
**DEL CENTRO POBLADO LA RINCONADA**

**PRESENTADO POR:**  
**CLINIA QUINTO LOPEZ**  
**PARA OPTAR EL TÍTULO DE SEGUNDA ESPECIALIDAD PROFESIONAL EN**  
**EDUCACIÓN PRIMARIA**

JULIACA – PERÚ  
2024



**UNIVERSIDAD ANDINA**  
**NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ**  
**ESCUELA DE POSGRADO**  
**PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD PROFESIONAL**

**TRABAJO ACADÉMICO**  
**HÁBITOS DE LECTURA Y SU INFLUENCIA PARA LA MEJORA**  
**DE APRENDIZAJES EN ESTUDIANTES DEL 5° C DE**  
**LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIMARIA N° 72147**  
**DEL CENTRO POBLADO LA RINCONADA**

PRESENTADO POR:

**CLINIA QUINTO LOPEZ**

PARA OPTAR EL TÍTULO DE SEGUNDA ESPECIALIDAD PROFESIONAL EN  
EDUCACIÓN PRIMARIA

APROBADA POR:

PRESIDENTE

:

Dr. ALFREDO SAMUEL MACHACA CALDERÓN

PRIMER MIEMBRO

:

Dr. EDUARDO MIRANDA QUISBER

SEGUNDO MIEMBRO

:

Dr. RICHARD CONDORI CRUZ

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

:

GESTIÓN DE LA EDUCACIÓN - SEG19



#### RESOLUCIÓN DIRECTORAL N°288-2024-SEP-EPG/UANCV

Juliaca, 03 de setiembre del 2024

#### VISTO:

El Expediente N°2024-08388 de la Egresado (a): **QUINTO LOPEZ CLINIA** con DNI N°01330136 y Código N°0128102013 del Programa de Segunda Especialidad Profesional en: **EDUCACIÓN PRIMARIA**, Sede Juliaca Escuela de Posgrado de la Universidad Andina "Néstor Cáceres Velásquez" de Juliaca.

#### CONSIDERANDO:

Que, el egresado (a) del Programa de Segunda Especialidad Profesional en **EDUCACIÓN PRIMARIA**, Sede Juliaca de la Escuela de Posgrado de la Universidad Andina "Néstor Cáceres Velásquez" de Juliaca; Solicita sorteo de Jurados y fecha para la Sustentación de Trabajo Académico, habiendo cumplido con los requisitos para optar el Título de Segunda Especialidad Profesional;

Que, el inciso b) del Artículo N° 5 del Reglamento Específico de Titulación del Programa de Segunda Especialidad Profesional, establece la modalidad de Examen de Suficiencia y Sustentación de Trabajo Académico para optar el Título;

Que, los Artículos N° 12 al N° 21 del Reglamento Específico de Titulación del Programa de Segunda Especialidad Profesional, establecen los procedimientos para el referido Examen de Suficiencia y Sustentación de Trabajo Académico; y En uso de las atribuciones conferidas a la Dirección en el inciso "J" del artículo 17 del Reglamento General de la Escuela de Posgrado, y el Art. 64 del Estatuto Universitario;

#### SE RESUELVE:

**PRIMERO. - NOMBRAR** a los miembros de Jurado que calificarán la Sustentación de Trabajo Académico del egresado (a): **QUINTO LOPEZ CLINIA** del Programa de Segunda Especialidad Profesional en: **EDUCACIÓN PRIMARIA** en la Sede JULIACA de la Escuela de Posgrado de la Universidad Andina "Néstor Cáceres Velásquez" de Juliaca; como se detalla en el Artículo Segundo de la presente Resolución, siendo los Jurados los siguientes Docentes:

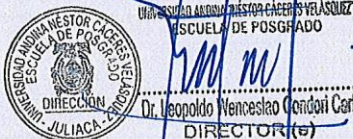
Presidente	:	<b>Dr. ALFREDO SAMUEL MACHACA CALDERON</b>
Primer Miembro	:	<b>Dr. EDUARDO MIRANDA QUISBER</b>
Segundo Miembro	:	<b>Dr. RICHARD CONDORI CRUZ</b>

**SEGUNDO. - DETERMINAR** que LA SUSTENTACION DE TRABAJO ACADÉMICO se llevará de acuerdo al siguiente detalle:

Fecha	:	<b>Jueves 05 de setiembre del 2024</b>
Hora	:	<b>10:30 am</b>
Lugar	:	<b>Aula N° 207 - EPG - UANCV - JULIACA</b>

**TERCERO. - AUTORIZAR** la difusión de la presente Resolución a la Coordinación General del Programa de Segunda Especialidad Profesional e interesados.

Regístrese, comuníquese y archívese.





## HABITOS DE LECTURA Y SU INFLUENCIA PARA LA MEJORA DE APRENDIZAJES EN ESTUDIANTES DEL 5° C DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIMARIA N° 72147 DEL CENTRO POBLADO LA RINCONADA

### INFORME DE ORIGINALIDAD

**25%**

INDICE DE SIMILITUD

**25%**

FUENTES DE INTERNET

**2%**

PUBLICACIONES

**11%**

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE


### FUENTES PRIMARIAS

<b>1</b>	<b>repositorio.uancv.edu.pe</b> Fuente de Internet	<b>14%</b>
<b>2</b>	<b>Submitted to Universidad Andina Nestor Caceres Velasquez</b> Trabajo del estudiante	<b>2%</b>
<b>3</b>	<b>hdl.handle.net</b> Fuente de Internet	<b>1%</b>
<b>4</b>	<b>vsip.info</b> Fuente de Internet	<b>1%</b>
<b>5</b>	<b>es.scribd.com</b> Fuente de Internet	<b>1%</b>
<b>6</b>	<b>www.researchgate.net</b> Fuente de Internet	<b>1%</b>
<b>7</b>	<b>Submitted to Fundacion San Pablo Andalucia CEU</b> Trabajo del estudiante	<b>&lt;1%</b>



**METADATOS COMPLEMENTARIOS**

<b>Título</b>	
<b>LA HÁBITOS DE LECTURA Y SU INFLUENCIA PARA LA MEJORA DE LOS HÁBITOS DE APRENDIZAJES EN ESTUDIANTES DEL 5º C DE LA ESCUELA PRIMARIA N° INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIMARIA N° 72147 DEL CENTRO POBLADO LA RINCONADA</b>	
<b>Datos de autor</b>	
<b>Nombres y apellidos</b>	Clinia Quinto López
<b>Tipo de documento de identidad</b>	DNI
<b>Número de documento de identidad</b>	01330136
<b>URL de ORCID</b>	<a href="https://orcid.org/0009-0004-6960-0044">https://orcid.org/0009-0004-6960-0044</a>
<b>Datos del jurado</b>	
<b>Presidente del jurado</b>	
<b>Nombres y apellidos</b>	Leopoldo Wenceslao Condori Cari
<b>Tipo de documento</b>	DNI
<b>Número de documento de identidad</b>	02389341
<b>URL de ORCID</b>	<a href="https://orcid.org/0000-0003-2372-6720">https://orcid.org/0000-0003-2372-6720</a>
<b>Miembro del jurado 1</b>	
<b>Nombres y apellidos</b>	Richard Condori Cruz
<b>Tipo de documento</b>	DNI
<b>Número de documento de identidad</b>	02442917
<b>URL de ORCID</b>	<a href="https://orcid.org/0000-0003-2566-3735">https://orcid.org/0000-0003-2566-3735</a>
<b>Miembro del jurado 2</b>	
<b>Nombres y apellidos</b>	Enrique Genaro Apaza Chrinós
<b>Tipo de documento</b>	DNI
<b>Número de documento de identidad</b>	02413103
<b>URL de ORCID</b>	<a href="https://orcid.org/0000-0001-8602-3219">https://orcid.org/0000-0001-8602-3219</a>

Datos de investigación	
Línea de investigación	GESTIÓN DE LA EDUCACIÓN - SEG19
Grupo de investigación	No aplica.
Agencia de financiamiento	Sin financiamiento
Ubicación geográfica de la investigación	<p><b>Ubicación</b>  <b>Edificio:</b> Institución Educativa Primaria N° 72147  <b>País:</b> Perú  <b>Departamento:</b> Puno  <b>Provincia:</b> San Antonio de Putina  <b>Distrito:</b> Ananea  <b>C.P:</b> Rinconada</p> <p><b>Coordenadas</b>  <b>Latitud:</b> 14° 52' 57.585" S  <b>Longitud:</b> 70° 35' 23.812" W</p> <p><b>Geolocalización</b>  <a href="https://maps.app.goo.gl/xRT537ZeU8wuEgM18">https://maps.app.goo.gl/xRT537ZeU8wuEgM18</a></p> 
Año o rango de años en que se realizó la investigación	Marzo 2023 – Diciembre 2023
URL de disciplinas OCDE <a href="https://purl.org/pe-repo/ocde/ford">https://purl.org/pe-repo/ocde/ford</a> (concytec-pe.github.io) - Librería	<p><b>Ciencias de la Educación</b>  <a href="https://purl.org/pe-repo/ocde/ford#1.02.01">https://purl.org/pe-repo/ocde/ford#1.02.01</a></p> <p><b>Educación general (incluye capacitación, pedagogía)</b>  <a href="https://purl.org/pe-repo/ocde/ford#5.03.01">https://purl.org/pe-repo/ocde/ford#5.03.01</a></p>



**DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD Y RESPONSABILIDAD**

Yo CLINIA QUINTO LOPEZ, identificado con DNI

Nro. 01330136 en mi condición de egresado de:

- Escuela Profesional
- Programa de Segunda Especialidad,
- Programa de Maestría o Doctorado

EDUCACION PRIMARIA

informo que he elaborado el/la  Tesis o  Trabajo de Investigación,  Trabajo Académico denominada:

HÁBITOS DE LECTURA Y SU INFLUENCIA PARA LA MEJORA DE APRENDIZAJES EN ESTUDIANTES DEL 5º C DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIMARIA Nº 72747 DEL CENTRO POBLADO LA RINCONADA

Asesorado por: \_\_\_\_\_

Es un tema original.

Declaro que el presente trabajo de tesis es elaborado por mi persona y **no existe plagio/copia** de ninguna naturaleza, en especial de otro documento de investigación (tesis, revista, texto, congreso, o similar) presentado por persona natural o jurídica alguna ante instituciones académicas, profesionales, de investigación o similares, en el país o en el extranjero.

Dejo constancia que las citas de otros autores han sido debidamente identificadas en el trabajo de investigación, por lo que no asumiré como tuyas las opiniones vertidas por terceros, ya sea de fuentes encontradas en medios escritos, digitales o Internet.

Asimismo, ratifico que soy plenamente consciente de todo el contenido de la tesis y asumo la responsabilidad de cualquier error u omisión en el documento, así como de las connotaciones éticas y legales involucradas.

El incumplimiento de lo declarado da lugar a responsabilidad del declarante, en consecuencia; a través del presente documento asumo frente a terceros, la Universidad Andina Néstor Cáceres Velásquez y/o la Administración Pública toda responsabilidad que pueda derivarse por el trabajo final presentado. Lo señalado incluye responsabilidad pecuniaria incluido el pago de multas u otros por los daños y perjuicios que se ocasionen.

Juliaca, 13 de Noviembre del 2024



Firma del Estudiante  
(obligatoria)



Huella



### DEDICATORIA

Este trabajo académico está dedicada a mi familia quienes me apoyaron para poder llegar a esta instancia de mis estudios, siempre han estado presentes, brindándome soporte moral y psicológico.

También la dedico a mis hijos, quienes ha sido mi mayor motivación, para nunca rendirme en los estudios y poder llegar a ser un ejemplo para ellos.



### **AGRADECIMIENTOS**

El principal agradecimiento a Dios, quien me ha guiado y dado la fortaleza, para seguir adelante.

A todas las personas que, de una y otra forma, me apoyaron en la realización de mi proyecto.

A mi familia por su comprensión y estímulo constante, además de su apoyo incondicional a lo largo de mis estudios.



## ÍNDICE DE CONTENIDO

<b>DEDICATORIA .....</b>	<b>iii</b>
<b>AGRADECIMIENTOS .....</b>	<b>iv</b>
<b>ÍNDICE DE CONTENIDO .....</b>	<b>v</b>
<b>RESUMEN .....</b>	<b>viii</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>ix</b>
<b>INTRODUCCIÓN .....</b>	<b>x</b>

### CAPÍTULO I

#### ASPECTOS GENERALES DEL TRABAJO ACADÉMICO

1.1. TÍTULO DEL TRABAJO ACADÉMICO.....	1
1.1.1. Lugar de ejecución: .....	1
1.1.2. Duración: .....	1
1.1.3. Responsable:.....	1
1.1.4. Grado.....	1
1.1.5. Alumnos.....	1
1.2. JUSTIFICACIÓN DEL TRABAJO ACADÉMICO .....	2
1.3. OBJETIVOS .....	2
1.3.1. Objetivo general .....	2
1.3.2. Objetivos específicos.....	3

### CAPÍTULO II

#### FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.1. BASES TEÓRICAS .....	4
2.1.1. Lectura.....	4
2.1.2. Hábitos de lectura.....	5
2.1.3. Comprensión de textos.....	5
2.1.4. Comprensión .....	7



2.1.5.	Aprendizaje.....	8
2.1.6.	Aprendizaje con la lectura .....	10
2.1.7.	Tipos de aprendizaje .....	11
2.1.8.	Estrategias de aprendizaje .....	16
2.1.9.	Desarrollo de habilidades comunicativas.....	17
2.1.10.	Formación integral.....	20
2.1.11.	La socialización .....	21
2.1.12.	Importancia de la comunicación .....	22
2.2.	DEFINICIÓN DE TÉRMINOS BÁSICOS .....	23
2.2.1.	Aprender.....	23
2.2.2.	Aprendizaje significativo .....	24
2.2.3.	Motivación .....	25
2.2.4.	Estrategia .....	26
2.2.5.	Método.....	26
2.2.6.	Técnica.....	27
2.2.7.	Aprendizaje.....	28
2.2.8.	La expresión oral .....	28
2.2.9.	Socialización.....	29
<b>CAPÍTULO III</b>		
<b>PLANIFICACIÓN, EJECUCIÓN Y RESULTADOS DE LAS ACTIVIDADES</b>		
<b>ACADÉMICAS</b>		
3.1.	PLANIFICACIÓN Y EJECUCIÓN DE LAS ACTIVIDADES .....	31
3.1.1.	UNIDAD DE APRENDIZAJE .....	31
<b>CONCLUSIONES .....</b>		<b>63</b>
<b>RECOMENDACIONES.....</b>		<b>64</b>
<b>REFERENCIAS .....</b>		<b>66</b>
<b>ANEXOS .....</b>		<b>69</b>
<b>Anexo 1 Evidencias del trabajo académico .....</b>		<b>70</b>



**Anexo 2 Escala de Valoración..... 72**



## RESUMEN

El presente trabajo académico titulado "Hábitos de lectura y su influencia para la mejora de aprendizajes en estudiantes del 5º C de la Institución Educativa Primaria N° 72147 del Centro Poblado La Rinconada" tiene como **Objetivo:** general promover el hábito de lectura en estudiantes de quinto grado para mejorar su aprendizaje. Entre los objetivos específicos, se incluyen optimizar las habilidades lectoras, realizar actividades dinámicas con textos informativos y fomentar el hábito de lectura diaria en casa con apoyo familiar. **Metodología:** Este estudio utiliza un enfoque cualitativo y participativo, implementando estrategias como el plan lector, dinámicas de lectura en clase y la mejora de bibliotecas escolares. La investigación se desarrolló en el periodo de mayo a julio de 2023 con 22 estudiantes del 5º grado "C". **Resultados:** evidenciaron un aumento en la agudeza lectora y comprensión, gracias a la práctica diaria de lectura tanto en el aula como en el hogar. Las estrategias implementadas fomentaron el interés y disfrute por la lectura, incrementando la participación activa de los estudiantes en actividades de comunicación. **Conclusión,** el hábito de lectura en estudiantes es un factor clave para su desarrollo académico, siendo esenciales las actividades regulares y la participación de las familias para consolidar este hábito y mejorar las habilidades lectoras

**Palabras clave:** hábitos, mejora de aprendizajes, primaria, rinconada



### ABSTRACT

The present academic work entitled "Reading habits and their influence on improving learning in 5th C students of the Primary Educational Institution No. 72147 of the La Rinconada Population Center" has as its general objective: to promote the reading habit in fifth grade students to improve their learning. The specific objectives include optimizing reading skills, carrying out dynamic activities with informative texts, and encouraging the habit of daily reading at home with family support. Methodology: This study uses a qualitative and participatory approach, implementing strategies such as the reading plan, reading dynamics in class, and the improvement of school libraries. The research was carried out in the period from May to July 2023 with 22 students from the 5th grade "C". Results: they showed an increase in reading acuity and comprehension, thanks to the daily practice of reading both in the classroom and at home. The implemented strategies fostered interest and enjoyment in reading, increasing the active participation of students in communication activities. Conclusion, the reading habit in students is a key factor for their academic development, with regular activities and the participation of families being essential to consolidate this habit and improve reading skills

**Keywords:** habits, learning improvement, primary, Rinconada



## INTRODUCCIÓN

Usualmente la totalidad de los colegios primarios del espacio de la lista de la Rinconada y el resto del Perú, han visto con cuantiosa periodicidad en los estudiantes de primaria, que carecen de pericia en leer, dado que los papás y los maestros no originan la lectura, posiblemente porque no poseen contenidos de lección, carencia de implementación de los libros en un indiscutible círculo de la clase en el establecimiento en general, y sólo recogen libros de recitación de parte del Ministerio de Educación y se utilizan como consejero para imponer autoridad y atarearse de alguna escritura en la clase.

Esta dificultad se va produciendo y repitiendo cada año, se ve visiblemente en las transcendencias de los exámenes censales, dentro del cual los estudiantes del paralelismo primario no alcanzan buenamente el horizonte de beneficio ambicionado en el contorno originario y en la lista de la Rinconada está situado en el número trece en cuanto a los resultados de las estimaciones aludidas, advirtiendo esta insegura situación me trazo desplegar este compromiso a elaborar desde el mes de mayo, junio, julio y agosto del actual año, hacer antesala lograr los neutrales planteados.

Hasta plantearse esta dificultad álgida, me comprometo a desplegar movimientos significativos así que el propósito por el gusto de la lectura, instaurar el repaso frecuente en las reuniones de coordinación, ejercer el hábito de la lectura en las diligencias indestructibles que se despliegan antes de inscribirse a sus salones, conjuntamente el paralelismo institucional a partir del mes de abril se ha presentado y existe el esmerado el procedimiento del plan lector, conduciendo con una sucesión de acciones para originar y pedir las prácticas de repaso comprensivo, se empleara destrezas adecuada.



Ostento a la Casa de estudios de la Andina emplazado presentemente, "Néstor Cáceres Velásquez", por medio de la Escuela de Posgrado, exhibo mi Compromiso Académico citado: Hábitos de la lectura y su influencia para la mejora de los aprendizajes de estudiantes del 5<sup>o</sup> grado de la Institución Educativa Primaria N° 72147 del Centro Poblado la Rinconada, 2023

Su esquema tiene tres partes:

PRIMERO: En el primer capítulo indica las reseñas informativas de la indagación, el impulso, las intenciones y la fundamentación.

SEGUNDO: En el segundo capítulo se reflexionan el cuadro teórico y se conceptúan de métodos primordiales.

TERCERO; Y el tercer capítulo, reflexiona el perfeccionamiento de las diligencias didácticas y posteriormente las consecuencias, recomendaciones y anexos.



## CAPÍTULO I

### ASPECTOS GENERALES DEL TRABAJO ACADÉMICO

#### 1.1. TÍTULO DEL TRABAJO ACADÉMICO

Hábitos de la lectura y su influencia para la mejora de los aprendizajes de estudiantes del 5º grado de la Institución Educativa Primaria N° 72147 del Centro Poblado la Rinconada, 2023

##### 1.1.1. Lugar de ejecución:

Escuela Primaria N° 72147 del Centro Poblado la Rinconada.

##### 1.1.2. Duración:

Iniciación : 01 de mayo del 2023. Culminación: 31 de julio del 2023.

##### 1.1.3. Responsable:

Clinia Quinto Lopez

##### 1.1.4. Grado

5º grado, sección C

##### 1.1.5. Alumnos

22 integrantes



## 1.2. JUSTIFICACIÓN DEL TRABAJO ACADÉMICO

El compromiso investigado empieza con suficiente compromiso e intención de conseguir los justos propósitos, desplegando una sucesión de diligencias como:

- a) Planificar el plan lector 2023
- b) Incentivar la mejora de la librería de la escuela.
- c) Mejorar la librería del salón del 5º grado.
- d) Fijar el horario de lectura cotidiana.
- e) Realizar concursos de lectura
- f) Desarrollar actividades dinámicas para promover la lectura
- g) Suscitar el hábito de lectura comprensiva.

Ley Educativa N° 28044, en su título 34° enseña que la palabra socialización: los currículos del sector adiestramiento es expresado y encaminado hacia el perfeccionamiento completo del estudiante menor, causando varias operaciones positivas para optimizar crónicas interpersonales del estudiante y profesores.

## 1.3. OBJETIVOS

### 1.3.1. Objetivo general

- Suscitar el hábito de la lectura y en su proyección para el progreso de los aprendizajes en estudiantes del 5º grado por medio de actividades de lectura de textos de manera constante en la Institución Educativa Primaria N° 72147 del centro poblado la Rinconada, 2023



### 1.3.2. Objetivos específicos

- Mejorar el Procedimiento lector, de las habilidades de la lectura del 5to grado C de la Escuela Primaria de Menores N° 72147 del Centro Poblado la Rinconada.
- Realizar actividades dinámicas de lectura en el área de comunicación en forma cotidiana, con textos informativos con estudiantes del 5<sup>a</sup> grado "C"
- Identificar el progreso de las mejoras del habito de la lectura mediante las actividades realizadas con los textos, engrandeciendo los modelos de la evaluación censal



## CAPÍTULO II

### FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

#### 2.1. BASES TEÓRICAS

##### 2.1.1. Lectura

La lectura temprana depende del desarrollo del lenguaje oral, de acuerdo, a la lectura en grupo con libros grandes es una estrategia de enseñanza eficaz y anima a hablar sobre lo que así misma enseñanza de la lectura y la conciencia fonológica se refuerzan mutuamente. Independientemente del sistema de escritura, el conocimiento previo Cada uno de estos factores es importante ya que se tiene diferentes niveles dependiendo de la lectura.

Esta definición enfatiza que la habilidad de aprender y adquirir en los primeros años de la educación formal cuando obligaban a repetir los sonidos de las letras en la pizarra. Sin embargo, la lectura es un proceso mucho más complejo que la simple decodificación de caracteres; de hecho, si ampliamos este término, podemos incluso decir que aprender a leer nunca termina.

Enseñar y aprender a leer y escribir es uno de los objetivos centrales de la educación básica. La cual la tradición se extendió



abrazando el uso social, desarrollando la habilidad lectora, así como La información sobre la variedad del material compuesto, la alegría de leer y la decisión de leer. La variación, por ejemplo, nos sumerge en escenas y tiempos a los que no podemos acceder a través de la visión directa; nos llama individuos de una práctica social. En correspondencia con los textos no académicos y en la medida en que la educación de la lectura es tarea de toda la escuela, debemos saber que la enseñanza de la lectura es una empresa que incluye a todos, es importante que en el futuro se trate la diversidad de textos en todos los campos.

### **2.1.2. Hábitos de lectura**

La fluidez lectora, un elemento clave en el desarrollo de la lectura (Daisy, 2023) implica leer con rapidez, precisión y comprensión. Un lector fluido decodifica palabras con facilidad y las procesa eficientemente, lo que facilita la comprensión del texto. Esta habilidad es esencial para el aprendizaje, ya que facilita la comprensión, mejora la retención y fomenta el disfrute de la lectura (M., 2021)

La fluidez lectora, al permitir una lectura eficiente, libera al lector de la dificultad de la decodificación, permitiéndole enfocarse en el significado del texto. Esta habilidad es fundamental para el éxito académico y personal, ya que facilita el acceso al conocimiento y el desarrollo del gusto por la lectura (Iraola, 2022)

### **2.1.3. Comprensión de textos**



(Tosi, 2021) Las formas en que el usuario puede poner de manifiesto todo lo que ha percibido, a la vista de numerosas definiciones, se ve claramente que la mediación de dicho ciclo, los datos explícitos se transmitirán en una hoja que es dinámica y valiosa, de una manera razonable al igual que con el usuario que realiza tal perusing desea encontrar la importancia de lo que necesita ser consciente, utilizando sus propias ideas y relacionándolas con los datos como últimamente obtenido a través de un libro o texto, de manera inequívoca, al igual que el usuario que realiza dicha lectura necesita encontrar la importancia de lo que necesita conocer, utilizando sus propias ideas y relacionándolas con los datos que ha obtenido recientemente a través de un libro o mensaje, por lo que podemos afirmar que existe una conexión inmediata entre la nueva información obtenida y la información que se tiene de antemano, que se utiliza para dirigir una lectura y comenzar una descripción decente de lo que se lee. A continuación, diseccionamos de forma independiente las cualidades que tienen los libros y cómo averiguarlas y, al mismo tiempo, investigamos las diversas técnicas para tener la opción de satisfacer lo realmente cierto, que es tener la opción de lecturas adecuadas.

Al examinar el conocimiento recopilado sobre el concepto de comprensión lectora, las diferencias de diferentes autores parecen estar unidas en. Esta situación la confirma Vallés, quien señala que "la comprensión lectora se definía de varias maneras según la



orientación metodológica de cada escritor que estudiaba esta materia". A si las Fuentes considera que la comprensión lectora "es Un gran avance en la psicolingüística fue una nueva oportunidad para comprender el proceso de comprensión lectora, lo que significó cuestionar fuertemente la comprensión dominante de la lectura y los modelos lineales utilizados hasta ahora

Aprender a leer es un ciclo complicado que no termina cuando el alumno aprende a desentrañar el código compuesto, sino que debe comprender lo que se lee para ser un usuario hábil y convincente. En este sentido, la percepción de textos es una parte importante de la vida personal y académica de un estudiante, pues sirve, entre otras cosas, como medio para lograr nuevos aprendizajes. Sin embargo, algunos alumnos tienen dificultades o problemas para comprender el texto, la cual se ayuda al alumno a superar estas dificultades con una intervención especial que tenga en cuenta sus características y necesidades.

En la comprensión lectora, se destaca la importancia de relacionar la nueva información con el conocimiento previo. Autores como Vallés y Fuentes aportan perspectivas diversas sobre este proceso. La comprensión lectora va más allá de decodificar el texto, requiere una interpretación profunda. Considero que las intervenciones específicas son clave para ayudar a los estudiantes con dificultades en la comprensión de textos.

#### **2.1.4. Comprensión**



El significado de este término está firmemente conectado con una palabra de acción específica que indica sondear, y que significa comprender, legitimar o retener algo en el interior, posteriormente, alude a la disposición o duda para alcanzar y conseguir la comprensión de curiosidades específicas.

Asimismo, se representa como una mejora total de diferentes implicaciones a través de obtener los pensamientos más importantes de un texto o libro, y reforzar las conexiones de estos pensamientos que se obtuvieron anteriormente también, los de ahora mismo

En este libro nos indica que, la lectura trasciende. Este enfoque sugiere que la lectura está relacionada con la comunicación y la comprensión de los muchos mensajes que se encuentran en la vida cotidiana. se puede decir que al identificar la lectura como un fenómeno fundamental en relación con la simbolización y construcción de la realidad. Estos elementos posibilitan dar sentido no solo a lo que se ve o se piensa en ese momento, sino también la oportunidad de abrir perspectivas significativas que se entrecruzan con la comprensión del mundo para encontrar la forma de actuar conscientemente.

### **2.1.5. Aprendizaje**

Es un sistema de funcionamiento. En el que el singular muestra de forma necesaria o a medias, el propio descubrimiento que se quiere comprender insinúa afectividad cuando se conecta con una necesidad o se conecta con el objetivo esencial del aprendizaje o



cuando muestra interés. El alumno intenta continuamente satisfacer sus necesidades

La enseñanza y el aprendizaje han sufrido cambios en los últimos tiempos por otro lado, Cambian los perfiles de docentes y alumnos. En este sentido, los nuevos modelos educativos exigen cambios de docentes su papel como presentadores de conocimiento en el seguimiento del aprendizaje y los estudiantes deben transformarse de espectadores a maestros un proceso para que los miembros sean participativos, proactivos y críticos para crear su propio conocimiento.

La sociedad necesita maestros y escuelas para educar a estudiantes de diversos orígenes. Inspirados por la psicología y la filosofía, muchos educadores formaron el grupo Movimiento por la Investigación infantil. Desarrollo 487 Con la motivación se vuelve más diferenciada y compleja; niveles variables de motivación y comprensión.

La evolución se refiere a los cambios que ocurren con el tiempo en un patrón regular que favorece la supervivencia. Estos cambios son progresivos y ocurren a lo largo de la vida. El desarrollo está muy relacionado con el aprendizaje, porque el nivel de desarrollo pone límites al aprendizaje en un momento dado. El estudio científico de la evolución humana, El progreso tecnológico y el flujo de inmigrantes provocaron importantes cambios sociales y económicos de la sociedad necesita maestros y escuelas para educar a estudiantes de diversos orígenes.



### 2.1.6. Aprendizaje con la lectura

Comúnmente, el individuo tiene la cualidad de asegurar, manejar y retener datos para siempre, subsecuentemente, el aprendizaje es un método por el cual el hombre obtiene información y encuentros, a través de la instrucción y el entorno social que los engloba, permitiendo así su giro mental y social, para enviar esta nueva información a las personas en el futuro.

A sí mismo la alfabetización en los primeros años escolares. analizar varias teorías de aprendizaje y nuevos descubrimientos. La sistematización sobre los proyectos desarrollados durante el año en Guatemala entre 2000 y 2011, con énfasis en las lecciones aprendidas durante la implementación. Él presenta información sobre seis proyectos con los siguientes criterios: a) ejecución total en 2000- 2000 2011, b) se cuenta con documentación para sistematizar el proyecto; c) demostrar alfabetización.

La investigación de estos encuentros y ejemplos aprendidos muestra que la inclinación de las tareas formación del profesorado con un nuevo método y producción dirigida a este campo, En cualquier caso, la variedad semántica y la formación bilingüe intercultural sigue siendo una cuestión importante que hay que tener en cuenta.

Es un estudio crítico de los fundamentos teóricos de la prueba de lectura son enfoque diferente a este tipo de evaluaciones internacionales que afectan a la educación pública practicar La pregunta de investigación se centra en identificar la base teórica de



la alfabetización. PISA e identificar sus principales brechas y tensiones utilizando la teoría de Freire. Esta investigación es especulativa. Se contrasta el corpus teórico principal para resaltar las diferencias y tensiones de la teoría crítica. Los marcadores mostraron diferencias significativas y contradicciones en cuanto a los códigos cognitivo, representacional e interpretativo formas y, sobre todo, un punto de vista contrastante de la lectura.

### **2.1.7. Tipos de aprendizaje**

Así, los tipos de avance acaban siendo esenciales para el avance del aprendizaje, en consecuencia, los límites creados son su secuela. Diferentes creadores lo ordenan de otra manera sin quitar la relación que existe entre ellos. Entre los principales tenemos a (AUSUBEL, 2021) que plantea cuatro tipos, siendo los siguientes: Los estilos de aprendizaje se han vuelto muy importantes para avanzar en la calidad de la enseñanza. Aceptamos que conocer los estilos de aprendizaje predominantes de los alumnos con los que trabajamos es esencial para ajustar las estrategias de enseñanza a sus características y contribuir así a elevar su nivel educativo. De igual forma, nos ocupamos de la significación pedagógica de las estrategias didácticas y su planificación. Los estilos de aprendizaje se han convertido en factores importantes en la enseñanza de calidad. Además, no podemos olvidar que favorecen tanto el “aprender a aprender” como el desarrollo del lado emocional de los alumnos.



La expresión "estilo de aprendizaje" alude a la forma en que cada individuo se propone su propia técnica o metodología para aprender. Estas son características cognitivas, afectivas que actúan como indicadores relativamente estables de cómo los estudiantes perciben la interacción y reaccionan a su entorno de aprendizaje, es decir, se refiere a cómo los alumnos estructuran los contenidos, forman y utilizan los conceptos, interpretan la información. resolución de problemas, elegir representaciones del modelo de inteligencias múltiples de Gardner los modelos antes mencionados se detallan a continuación para que los docentes puedan identificar los estilos de aprendizaje de sus alumnos, permitiéndoles desarrollar las estrategias más adecuadas para que sus alumnos construyan su aprendizaje.

Los docentes enfrentan los desafíos que trae la incorporación de las tecnologías, no solo desde una perspectiva instrumental, sino que también se deben reconocer los cambios en los estilos de aprendizaje, las dinámicas de interacción y las filosofías de trabajo en red. Para lograr esta descripción.

### A) Aprendizaje por recepción

Son aquellos que tienen el propio desarrollo y literario que son contados por el educador; en consecuencia, el alumno no tiene experiencia, simplemente está capacitado para asimilar los datos transmitidos y poder recrearlos posteriormente.

Si sabemos cuán fundamental es el papel del docente en la educación y desarrollo general de los niños y niñas, el gran desafío



de la educación actual es transformar la concepción tradicional del comportamiento, donde el aprendizaje era absolutamente importante, en la educación constructiva que recibimos. aprendizaje importante. el docente utilice estrategias motivacionales y estructuradas para lograr un aprendizaje significativo para los niños y niñas.

Aprender del comportamiento para simplificar, el conductismo conduce básicamente a dos tipos de aprendizaje, uno de los cuales se clasifica como "moldeado a la antigua", que alude al aprendizaje de reflejos adaptados el fisiólogo ivan pavlov fue un pionero en este campo de investigación. Diseño mental del sujeto Piaget descubrió que los sujetos establecen la información cooperando con el clima; esta comunicación constante contribuye al desarrollo de nuestros planes mentales.

### B) Aprendizaje por descubrimiento

Son ciclos mentales en los que el instructor actúa como ayudante, ya que presenta lo que está sucediendo o el problema que los alumnos necesitan saber cómo abordar. La tarea principal del alumno es encontrar nueva información previa, investigar y practicar, para tener un aprendizaje significativo.

El aprendizaje por descubrimiento es cuando el alumno tiene una meta o un problema que resolver, y está motivado por la confianza en su capacidad para lograrlo. El esfuerzo que implica resolver por descubrimiento requiere o alcanzar. Se puede decir que el aprendizaje por descubrimiento le permite desarrollar la resolución



de problemas, el pensamiento crítico porque tiene que distinguir lo que es importante.

Los estudiantes tienen la oportunidad de desarrollar sus habilidades resolución de problemas, también les da la oportunidad de desarrollar el pensamiento crítico porque tienen que decidir qué es importante y qué no lo es. Este estudio permite alumnos para que puedan hacer frente a los problemas que les surgirán más adelante manera porque están listos para admitir sus errores, enfrentar los problemas y encontrarlos soluciones.

### C) Aprendizaje significativo

Este tipo de aprendizaje comienza cuando los estudiantes hacen su parte a través de su información pasada donde el estudiante consolida el aprendizaje en sí mismo dependiendo del nivel de importancia que le da, es un enfoque para el aprendizaje dirección mental pasada del usuario, tanto si la persona ha obtenido esta nueva información previamente como en el presente. (AUSUBEL, 2021)

Se percibe que diferentes flujos mentales han impactado la instrucción y el aprendizaje. La razón de este mensaje es examinar la hipótesis de Ausubel del darse cuenta significativo y lo que se introduce aclara que es una hipótesis cognitivista constructivista del aprendizaje. Como especulación, aparentemente la TAS no es definitivamente una hipótesis desconectada y suplantada. Para empezar, la idea del enorme darse cuenta se acerca desde la



perspectiva del viejo estilo de David Ausubel. A continuación, se presentan las visiones de otros autores en un intento de mostrar la compatibilidad de este concepto con sus visiones.

Los estudiantes la oportunidad de desarrollar sus habilidades resolución de problemas, también les da la oportunidad de desarrollar el pensamiento crítico porque tienen que decidir qué es importante y qué no lo es. Este estudio permite alumnos para que puedan hacer frente a los problemas que les surgirán más adelante manera porque están listos para admitir sus errores, enfrentar los problemas y encontrarlos soluciones, Además, los estudiantes deben estar motivados para aprender y lograr sus objetivos. Este aprendizaje sólo es posible si los estudiantes tienen el deseo de adquirir nueva información. Por tanto, deben estar motivados durante el proceso.

#### D) Aprendizaje repetitivo

Este aprendizaje se produce cuando los alumnos se limitan a repetir lo aprendido, lo que se contempla en la cosmovisión conductista, según la cual el aprendizaje se produce siguiendo las instrucciones de un instructor para repetir lo aprendido, como indica la sustancia representada (AUSUBEL, 2021) que al final muestra que el alumno debe volver a intentar lo que ha aprendido.

Lograr gran retención de los nuevos significados de un punto específico. Para finalizar, los tipos de aprendizaje son sustancias de aprendizaje en etapas tempranas, ya que el estudiante obtiene datos, encontrando nueva información que luego será aclimatada;



así obtendrá resultados positivos; para esto se considera la colaboración que existe entre la información pasada y la información obtenida; en caso de que este ciclo no tenga resultados positivos será importante volver a hacer lo que ya se hizo.

Se puede afirmar que el aprendizaje significativo se basa en la creación de relaciones importantes y arbitrarias entre el material que el alumno ya conoce y el material nuevo. Para conseguir un aprendizaje interesante es muy importante adquirir estrategias cognitivas de exploración y descubrimiento, procesamiento y organización de la información, así como estrategias meta cognitivas.

Los teóricos sobre el aprendizaje significativo de Ausubel y su relación con el modelo de estilos de aprendizaje de Honey y Mumford. En este sentido, se consideran los principales atributos, necesidades y elementos esenciales del aprendizaje significativo para lograr el curso de absorción de la información en la construcción mental, por ejemplo, los estudiantes deben tener la opción de fomentar sus propias habilidades y capacidades. Luego se analizan los estilos de aprendizaje - los modelos de Kolb y Honey Mumford y su influencia en la enseñanza y el aprendizaje

#### **2.1.8. Estrategias de aprendizaje**

Sistema se caracteriza como una actividad dirigida que debemos coordinar. Por lo tanto, se ven constantemente como deliberada e intencionalmente, buscando el objetivo esencial que es la realización, que son específicamente una progresión de



actividades, procedimientos, implica que el trabajo con la forma de comportarse y consideraciones en la experiencia creciente, que es la razón por la que están dispuestos continuamente viendo la necesidad por lo que están dispuestos por los requisitos del sujeto para lograr objetivos.

El tema de las metodologías de aprendizaje es uno de los principales ejes de examen en la ciencia instructiva del cerebro en los últimos tiempos. En términos generales, las metodologías de aprendizaje incorporan un conjunto de sistemas mentales y activos que los estudiantes practican cuando experimentan el aprendizaje; en consecuencia, hablando con rigor, están conectadas personalmente con las partes mentales que influyen en el aprendizaje en el aprendizaje.

El propósito de este artículo es proporcionar conocimientos teóricos sobre el aprendizaje significativo de Ausubel y su conexión con el modelo de estilos de aprendizaje de (Rodrigo, 2022) En este sentido, se consideran las principales cualidades, necesidades y variables fundamentales del aprendizaje crítico para lograr el curso de absorción de la información en el diseño mental, es decir, los alumnos deben tener la opción de fomentar sus propias habilidades y capacidades.

### **2.1.9. Desarrollo de habilidades comunicativas**

La rúbrica abierta es una sugerencia educativa que se lleva a cabo desde hace casi veinte años en nuestro país en el ámbito de la formación fundamental habitual, cuya razón de ser será siempre



fomentar las capacidades abiertas de los alumnos. De esta manera, de importancia la capacidad tiene el lenguaje oral, compuesto, verbal y variando el clima de los medios de comunicación que nos permite transmitir y ser los medios esenciales. Este plan tiene cambios significativos comparables con el enfoque habitual para la adquisición de aprendizaje y por lo tanto fomentar los dialectos de los estudiantes.

Es muy importante que valores y utilices constantemente las habilidades comunicativas en las relaciones interpersonales en los diferentes entornos sociales, familiares, y laborales. También es importante saber que puede usar las fuentes teóricas utilizadas en este artículo para definir y caracterizar las habilidades de comunicación que necesita desarrollar. Sin embargo, vale la pena mencionar que las dimensiones e indicadores presentados en esta descripción del puesto pueden diseñarse como una guía para diagnosticar y mejorar estas habilidades de desempeño y comunicación en la formación profesional

Metódicamente, en las premisas de un enfoque profesional, desde la integración discursiva, lingüística y metodológica hasta el hecho de que los egresados utilicen sus conocimientos y habilidades para enfrentar y resolver problemas de la práctica laboral y de las actividades cotidianas, a partir del dominio de habilidades a nivel psicológico comunicativo. El uso de métodos teóricos y empíricos permite constatar la existencia de limitaciones en el desarrollo de las habilidades comunicativas de los estudiantes y en el tránsito de



la comprensión teórica al enfoque práctico al enfoque profesional en el currículo.

### **Funciones de la expresión oral**

El hombre utiliza el lenguaje con una expectativa abierta: persuadir, ordenar, conmover, iluminar. Independientemente de ello. El mensaje satisfará una capacidad alternativa y esto lleva a que no discuta los distintos elementos del articulado:

- ✓ Es expresivo y emotivo.
- ✓ Es inquisitivo.
- ✓ Es conativo
- ✓ Es fático.
- ✓ Es metalingüístico.

Se propone el acercamiento a la expresión oral como una habilidad comunicativa que debe desarrollarse desde una perspectiva pragmática y educativa. La naturaleza coloquial de este término ha llevado a que se perciba como una habilidad de gestión general en aspectos de la vida diaria y quizás por ello no reciba suficiente atención educativa. Por ello, se propone una reflexión, que aumente la conciencia de la necesidad de tratarlo didácticamente

Son muchos los estudios que se han realizado sobre la enseñanza de la competencia comunicativa y la expresión y comunicación orales en el aula.

Las habilidades del lenguaje oral son las más difíciles de lograr cuando se aprende una lengua materna y una lengua extranjera.

Primario Para ello, identificamos varios fundamentos teóricos del



desarrollo de la expresión oral y nos centramos en las dificultades metodológicas de esta habilidad, incluida la complejidad de su evaluación.

### **2.1.10. Formación integral**

(Judith, 2021) muestra lo siguiente: "Todos los estudiantes desde que nacen fomentan una progresión de ejercicios motores, como juegos, entre sus compañeros, a través de estos ejercicios combinan su aprendizaje, reúnen una tonelada de información, especulaciones, información para su propio desarrollo y social, dentro del área local donde viven".

En el espacio del entrenamiento podríamos traer para arriba que los bebés de la región subyacente necesitan con mucha acentuación un arreglo fundamental constante, los jóvenes aprenden todo, a través del juego, que se caracteriza como vuelta psicomotora juvenil de los acontecimientos. Sabiendo percibir su cuerpo y las partes que tienen, cómo moverse rápidamente o gradualmente, de un final al siguiente, esta ocasión es intrínseca como tema, que progresivamente incorporado y consolidado para su autoconciencia.

El diseño de la etapa de distribución y evaluación de ofertas fomentó el desarrollo de una actitud proactiva en los estudiantes, ya que decidían libremente a qué ofertas querían postularse. La figura de coordinación autonómica creada al efecto fue de gran utilidad para conseguirlo, al menos para las competiciones



obligatorias. Los entornos virtuales que permiten observar y evaluar a los alumnos mientras realizan ejercicios externos son un elemento importante que facilita toda esta tarea.

Se observa cómo la exclusión es una de las manifestaciones más frecuentes del bullying en la educación integral que vaya más allá de las competencias relacionadas con la realidad social en la que se encuentra inmerso. considerando que pueden promover otras formas de mejora en su trabajo que permitan el conocimiento mutuo y relaciones más humanas y menos exclusivas.

### **2.1.11. La socialización**

(Bondy, 2022) indica: "Se trata de actividades creadas por los alumnos, que a través de la conexión con sus compañeros del En la escuela primaria, se familiarizan con estar en reuniones, impartir encuentros a sus compañeros, y su transformación a la vida escolar es algo problemática, y en la escuela elemental actúan sin reservas, con independencia, buscan a sus compañeros, se dedican al trabajo en grupo, respetan las directrices del juego y el trabajo organizado por el educador de aula.

La socialización de los niños desempeña un papel vital, ya que depende de que se sientan y se transformen en sus compañeros de reunión para permanecer con ellos y llevar a cabo numerosas tareas en reuniones o trabajos cooperativos.

El proceso social ha motivado muchos trabajos en diversos campos. Los estudios revisados tienen en cuenta el desarrollo de



varios especialistas de la socialización y el rediseño y cambio de las peculiaridades relacionadas con los especialistas ejemplares, los componentes bidireccionales del impacto, que sobresalen de la imagen desvinculada del sujeto de la socialización, que se une así a diferentes áreas, en su mayor parte con límites divididos y frecuentemente enfrentados y los diferentes caminos que conducen a la individuación. De esta forma, se desarrollan nuevos campos de investigación como, por ejemplo, la conexión de este consumo con la interiorización de actitudes y valores sociales.

### **2.1.12. Importancia de la comunicación**

Hay varias formas de descifrar el significado de la correspondencia, que siempre está presente en todas las actividades de nuestra vida. Su motivación es tener una interrelación decente entre varias personas, y particularmente en los niños ya que continuamente se dicen mensajes grandes y negativos, para mezclarse y coordinarse en el público general donde residen.

Si no existiera este método para la correspondencia, no sería imaginable tener una asociación social o no tener la posibilidad de impactar una reunión o varias reuniones a través de un poderoso método para la correspondencia. Quien no ensaya estos métodos para la correspondencia se sentirá desvinculado por el clima donde reside, y depende de la correspondencia que tenga con los demás para adquirir los datos que necesitan en ese momento.



La educación a través de los nuevos avances aborda el presente y el destino final de cualquier sistema escolar. Teniendo en cuenta las oportunidades educativas disponibles para los docentes, los docentes necesitan nuevos campos de formación para que puedan fomentar su capacidad experta de manera decente y con las mejores certificaciones de progreso.

Tanto la escuela como la familia son factores de mezcla significativos y, a pesar de que desempeñan diversos papeles ante la opinión pública, también tienen diversos papeles que desempeñar, ambas tienen responsabilidades complementarias y comunes en cuanto al aprendizaje. La educación no está solo en manos del maestro; La familia, y en especial los padres y tutores, tienen la misma responsabilidad de participar en los estudios de sus hijos y participar de manera eficaz en el ciclo educativo, manteniendo un intercambio agradable y deferente con el educador, lo que permite tomar decisiones positivas. Los valores se impregnan y se viven en encuentros que ayudan a mantener una perspectiva más inspiradora del ciclo educativo.

## **2.2. DEFINICIÓN DE TÉRMINOS BÁSICOS**

### **2.2.1. Aprender**

Alude a la cualidad de un individuo de tener la opción de comprender un punto, una hipótesis explícita de algo, los estudiantes generalmente aprenden a través de ejercicios de trabajo educativo en el aula, fortalecen su perspicacia y descubren cómo producir información para su propio desarrollo como



estudiante, descubren cómo leer, componer, tocar, cantar y numerosas habilidades que son significativas para su disposición necesaria como estudiante.

### **2.2.2. Aprendizaje significativo**

La dirección constructivista llama la atención sobre el hecho de que nuestro aprendizaje cotidiano depende en gran medida del desarrollo, por lo que el educador realiza introducciones específicas planificadas para hacer que el alumno se familiarice con definiciones concretas y las relacione con su información anterior, todo ello a través de ejercicios instructivos en la sala de estudio, con el respaldo de su educador avanzarán previamente teniendo información pasada.

El aprendizaje de los niños se considera más significativo y sostenible cuando se les enseñan actividades divertidas que les permiten explorar y descubrir el mundo que les rodea interactuando con él. El objeto de investigación es tratado cualitativamente desde la perspectiva de la actividad investigadora. El proceso comienza con el diseño de entornos para el aprendizaje del facilitador, incluidos contenidos y actividades específicos. Con base en diarios de campo e información obtenida por otros medios, es posible identificar características de actividades recreativas que mantuvieron un ambiente positivo para el aprendizaje de vocabulario en inglés.

Mi experiencia como docente me ha demostrado que la motivación es clave para el desarrollo de la lectura en 5to grado. Los



estudiantes se involucran más cuando se les permite elegir textos que les interesan y cuando se les anima a compartir sus ideas y opiniones. Un enfoque en la construcción de significado, en lugar de solo la decodificación, fomenta la comprensión profunda y el gusto por la lectura. Es importante crear un ambiente de aprendizaje donde los estudiantes se sientan seguros para explorar, discutir y conectar con lo que leen.

### 2.2.3. Motivación

(rigal, 2021) Observaciones: "A través de una progresión de ejercicios normales o separados, se les incita deliberadamente a seguir algo y se prepara a los alumnos para que tengan la opción de ejecutarlo, práctica, por ejemplo: lectura, deportes, música, aritmética, lucha cuerpo a cuerpo, se ponen a prueba y avanzan enseguida y llegan a gustar".

Uno de los puntos principales en la enseñanza-aprendizaje es lo relacionado con la motivación, el uso correcto de las diferentes estrategias motivacionales y sus conexiones con los diferentes objetivos de aprendizaje. Este trabajo consta por un lado de una investigación teórica: el concepto de motivación, diferentes tipos, componentes relacionados y diferentes estrategias motivacionales que podemos implementar en la escuela, todo ello basado en diferentes autores. Por otro lado, se plantea una propuesta de intervención en la que aplico algunas de estas estrategias enfocadas a la educación musical junto con otras áreas para favorecer el desarrollo de diversas habilidades básicas.



### 2.2.4. Estrategia

Es la conexión entre los diversos ejercicios, materiales e instrumentos que se solicitan adecuadamente, lo que permite a los alumnos buscar implicaciones en el trabajo que se les transmite, así como mejorar y lograr que sus capacidades sean positivas más pronto que tarde, para seguir aprendiendo y lograr los objetivos propuestos, esto hará que sigan aprendiendo eficazmente a través de los avances y lleguen a un objetivo ideal, pero siguiendo un camino marcado para lograr una razón asignada, con una progresión de ejercicios inteligentes de los individuos.

Uno de los puntos principales en la enseñanza-aprendizaje es lo relacionado con la motivación, el uso correcto de las diferentes estrategias motivacionales y sus conexiones con los diferentes objetivos de aprendizaje. Este trabajo consta por un lado de una investigación teórica: el concepto de motivación, diferentes tipos, componentes relacionados y diferentes estrategias motivacionales que podemos llevar a cabo en la escuela, todo ello a la vista de diversos creadores. A continuación, se propone una propuesta de mediación en la que aplico una parte de estos sistemas centrados en la formación musical junto a diferentes regiones para favorecer el desarrollo de diversas habilidades básicas.

### 2.2.5. Método

La palabra estrategia indica el curso que debe seguirse para llegar a un objetivo común. En el ámbito instructivo, nos basamos en los



distintos enfoques para mostrar una región específica con técnicas educativas adecuadas.

En este artículo se plantea la necesidad de reevaluar las estrategias educativas utilizadas por los profesores de español durante la enseñanza y el aprendizaje en nuestras aulas. La sensación más extendida es que invertimos una cantidad excesiva de energía en los ítems mostrados en las diferentes asignaturas en detrimento de los puntos de vista estratégicos. Una instantánea del cambio instructivo parece ser esencial cuando los educadores cuestionamos la legitimidad de las técnicas convencionales de ayuda y comenzamos a utilizar los diferentes procedimientos que presenta la actividad pedagógica, dependiendo continuamente de los objetivos que necesitamos alcanzar en cada segundo de enseñanza.

### **2.2.6. Técnica**

Técnica única para instruir, método específico y estructura pedante, esta palabra está relacionada con la dirección y ciertos sistemas que son significativos para la ciencia.

Resumen de este informe sobre la necesidad de redimir al niño de etiquetas y apodosos despectivos; Decidimos lo siguiente: a) En el trabajo<sup>38</sup>, centros <sup>34</sup>, y las secciones <sup>35</sup> dedicadas a los niños ordinarios sin hogar determinan que el contenido de mi nombre se evite si es puede causar la más mínima devaluación de su



personalidad. El personal docente institucional y sus subordinados deben tratar de levantar la moral de los niños que se sienten menos valorados por alguna razón, tratándolos con respeto

### **2.2.7. Aprendizaje**

Un sistema de naturaleza social es responsable de crear ejercicios de naturaleza mental e instructiva, que son fundamentales para el lenguaje, el pensamiento, el razonamiento legítimo, la reflexión y la correspondencia segura. A través del aprendizaje se adquieren nuevas ideas e información sobre actividades específicas que se realizan en la escuela con la asistencia sucesiva del educador y su grupo de atención.

Son muchas las dificultades asociadas al concepto de tiempo para Los temas se complementan en el periodo de formación del programa básica, porque toma el punto de partida de todo conocimiento posterior. En la escuela, debemos ser capaces de transmitir estos pensamientos a los alumnos para que puedan comprender mejor el pasado y el presente y ver el futuro según el punto de vista de la responsabilidad y la voz social quieta y pequeña. Para ello es fundamental que todos los instructores, y en especial los de estudios sociales, reciban capacitación en la didáctica de estos conceptos, para que no aparezcan desvinculados y sin un propósito común después del curso.

### **2.2.8. La expresión oral**

Se ve como la palabra principal, el tipo de articulación oral que sucedió relacionado con la palabra principal que muestra y predice



que algo así como cuatro años de edad los niños recién nacidos pueden difundir la palabra acerca de sus puntos de vista y sentimientos gran número de estos no tendrán un lenguaje inconfundible debido a la escasez de sentimiento.

Se propone el acercamiento a la expresión oral como una habilidad comunicativa que debe desarrollarse desde una perspectiva pragmática y educativa. La naturaleza coloquial de este término ha llevado a que se perciba como una habilidad de gestión general en los ámbitos de la vida cotidiana y, quizás, por lo tanto, no reciba suficiente atención educativa. Por ello, se propone una reflexión, que aumente la conciencia de la necesidad de tratarlo didácticamente.

### **2.2.9. Socialización**

Es comprender al niño al público en general, o reunión. Que se consolidará de forma inesperada, este término incita a tener una conducta de reunión por afición, que, en el caso de que llegue a ser recordado por ello, se obtendrá adecuadamente.

Este grado de formación esencial planea mejorar la habilidad abierta, ayudándoles a conectar claramente con la solicitud y ayudándoles a exponerse con lucidez, solicitud y transformación suficiente para el desarrollo de mensajes, mejorando así los resultados potenciales informativos y también afectará a su capacidad para pensar y organizar los datos obtenidos a través de la experiencia.



Este aviso proporciona una descripción general del estado del arte en el proceso. En primer lugar, se presentan las dimensiones más importantes de este enfoque: su demarcación a continuación se analiza la mejora de la división de sociologías según los especialistas en socialización más examinados: la familia, el grupo de compañeros, la escuela y las comunicaciones amplias



## **CAPÍTULO III**

### **PLANIFICACIÓN, EJECUCIÓN Y RESULTADOS DE LAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS**

#### **3.1. PLANIFICACIÓN Y EJECUCIÓN DE LAS ACTIVIDADES**

##### **3.1.1. UNIDAD DE APRENDIZAJE**



### UNIDAD DIDÁCTICA

#### I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1. Unidad de Gestión Educativa Local : San Antonio de Putina
- 1.2. Institución Educativa :72147
- 1.3. Director (a) : Jose Calcina Chipana
- 1.4. Docente : Clinia Quinto Lopez
- 1.5. Grado y sección : 5-C<sup>o</sup>
- 1.6. Duración : 01 de abril al 31 de julio del 2023.

<b>II. TÍTULO DE LA UNIDAD</b>
“VIVENCIAMOS UN FELIZ REENCUENTRO”

<b>III. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE</b>			
v			
<b>ÁREA CURRICULAR: COMUNICACIÓN</b>			
<b>COMPETENCIA S/ CAPACIDADES</b>	<b>DESEMPEÑOS (Criterios de evaluación)</b>	<b>¿QUÉ NOS DARÁ EVIDENCIA DE APRENDIZAJE?</b>	<b>INSTRUMENTOS , DE EVALUAC IÓN</b>



<p><b>Se anuncia oral en su expresión materna</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Logra investigación del texto oral.</li> <li>❖ Esgrime recursos no verbales y paraverbales de signo estratégico.</li> <li>❖ Interactúa estratégicamente con diferentes participantes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Utiliza mímicas y corrientes corporales que destacan lo que expresa. Conserva el recorrido físico con sus miembros, así como el volumen, el equilibrio y la cadencia de su voz para transmitir sentimientos, retratar personajes o producir resultados en el público, como tensión y diversión.</li> </ul> <p>Participa en diversos</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ oficios orales rotando los puestos de orador y público. Utiliza información anterior y aporta datos nuevos para argumentar, dar sentido y complementar. las ideas expuestas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Intercambia sentimientos en una discusión sobre un tema concreto.</li> <li>❖ Espera el trabajo del orador y del público al presentar una pancarta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Ficha de observación.</li> <li>❖ Ficha de auto evaluación.</li> </ul>
--	--	--	--



<p><b>Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Obtiene datos del texto compuesto.</li> <li>❖ Deriva y descifra datos del texto compuesto.</li> <li>❖ Piensa y evalúa la estructura, el contenido y ambientación del texto compuesto..</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Distingue los datos expresos significativos y recíprocos que se encuentran en diferentes partes del texto. Escoge información explícita y coordina datos inequívocos cuando se localizan en varios fragmentos del texto con algunos componentes complejos en su construcción, así como con jergas fluctuantes, según los puntos tratados.</li> <li>❖ Reconoce datos inequívocos, significativos y correlativos, localizados en diferentes fragmentos del texto</li> <li>❖ Asesora sobre la voluntad del texto, a partir de ciertos signos como pies de foto, tonos y aspectos de imágenes, archivo, tipografía, llamativo, subrayado, fotos, encuestas, etcétera; del mismo modo, contrasta los datos del texto que lee.</li> <li>❖ Legitima la decisión o propuesta de textos de su inclinación, según indiquen sus necesidades, intereses y la conexión con diferentes textos leídos; apoya su situación en textos mientras los imparte a otras personas; y contrasta textos entre sí.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Percibe textos intermitentes según su diseño.</li> <li>❖ Examina banners para adquirir datos aplicables.</li> <li>❖ Averigua cómo utilizar sistemas o métodos (subrayado, marcos) en los textos que lee para una mejor percepción comprensiva.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Escala de valoración.</li> <li>❖ Ficha de comprensión.</li> <li>❖ Ficha de observación.</li> </ul>
--	--	--	---



	demostrar algunas similitudes y contrastes entre tipos de texto.		
<p><b>Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Adapts the text to the communicative situation.</li> <li>❖ Organizes and develops ideas in a coherent and cohesive manner.</li> <li>❖ Uses conventions of written language in a pertinent manner.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Evalúa incesantemente el texto para decidir si cambia con la circunstancia abierta, asumiendo que hay énfasis superfluos o desviaciones que influyen en la cognición entre pensamientos, o por otro lado asumiendo que la utilización de conectores y referentes garantiza la unión entre ellos. Asimismo, evalúa la adecuación de los recursos ortográficos utilizados y la pertinencia de la jerga, para trabajar el texto y asegurar su significado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Ordena los pensamientos que necesitas transmitir, e involucra diferentes activos como característica de la articulación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Ficha de observación.</li> </ul>



<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>			
<b>COMPETENCIAS/ CAPACIDADES</b>	<b>DESEMPEÑOS (Criterios de evaluación)</b>	<b>¿QUÉ NOS DARÁ EVIDENCIA DE APRENDIZAJE?</b>	<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>
<p><b>Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Caracteriza los objetivos de aprendizaje.</li> <li>❖ Coordina actividades clave para cumplir sus objetivos de aprendizaje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Organiza las metodologías y estrategias que propone para proponer teniendo en cuenta el tiempo y los activos previstos para cumplir el objetivo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Explica los elementos de las partes del gobierno, su asociación e independencia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Ficha de aplicación</li> </ul>



<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>		
<b>ENFOQUE</b>	<b>VALORES</b>	<b>ACTITUDES Y/O ACCIONES OBSERVABLES</b>
<b>ENFOQUE DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD</b>	Equidad en enseñanza	Los docentes programan y enseñan considerando tiempos, espacios y actividades diferenciadas de acuerdo a las características y demandas de los alumnos, que se articulan en situaciones significativas vinculadas a su contexto y realidad.
<b>ENFOQUE AMBIENTAL</b>	Justicia solidariad	Los educadores y los alumnos realizan actividades para distinguir los ejemplos de creación y utilización de los artículos utilizados sistemáticamente, en la escuela y a nivel local artículos utilizados sistemáticamente en la escuela y a nivel local.
<b>ENFOQUE DE ORIENTACIÓN AL BIEN COMUN</b>	Equidad y justicia	Los alumnos comparten siempre los bienes de que disponen en los espacios educativos (recursos, materiales, instalaciones, tiempo, actividades, conocimientos) con un sentido de equidad y justicia.



## IV. SITUACIÓN SIGNIFICATIVA

En esta etapa, se están creando sus capacidades interactivas y se dan cuenta del ritmo creciente de los casos de brutalidad contra las mujeres, por lo que buscamos proponer ejercicios que les permitan coordinarse mejor, ensayando la atención indivisa, el intercambio y la discusión mientras trabajan en grupo, participando en ejercicios de aprendizaje imaginativo, pensamiento y reflexión básica.

Para ello, se presentarán las dificultades correspondientes: ¿De qué nos daremos cuenta en quinto curso? ¿Por qué es fundamental intercambiar y establecer acuerdos? ¿Cómo comunicaríamos nuestros encuentros? ¿Cómo podríamos disminuir el salvajismo contra las señoritas en la sala de estudio y en casa? ¿Nos ayudan las pautas de convivencia a vivir como uno solo?

¿Cómo podemos superar los enfrentamientos en las reuniones?

En esta unidad abordaremos los acuerdos compartidos para avanzar hacia una convivencia agradable y serena.



<b>V. SECUENCIA DE SESIONES DE APRENDIZAJE</b>	
<b>1.</b> A buen dialogo mejor convivencia	<b>2.</b> Participamos en un debate
<b>3.</b> Ampliamos y reducimos figuras geométricas	<b>4.</b> ¿Cómo están formados los ecosistemas en mi región?
<b>5.</b> Bordamos un mantel de mesa	<b>6.</b> ¿Cómo son los textos discontinuos?
<b>7.</b> Trasladamos figuras en una sola cuadrícula	<b>8.</b> Teorías sobre el origen del universo
<b>9.</b> Valores de la justicia, el respeto y la tolerancia	<b>10.</b> La amistad es un verdadero tesoro mediante amigos nuevos y fortaleceran
<b>11.</b> escuchamos anécdotas narrativas por sus compañeros	<b>12.</b> Leemos textos discontinuos (afiches)
<b>13.</b> Área lateral y total de prismas	<b>14.</b> La dactilopintura
<b>15.</b> Jesús como su amigo	<b>16.</b> ¿ Como esta organizado el estado peruano?
<b>17.</b> Escribimos afiches publicitarios	<b>18.</b> Hallamos el volumen de un cubo y un prisma



<b>19.</b> Teorías sobre el origen de la vida	<b>20.</b> la oración me acerca a Dios
<b>21.</b> Conozcamos las funciones de los Gobiernos Regionales	<b>22.</b> Exponemos nuestros afiches
<b>23.</b> Expresamos decimales en nuestro sistema monetario nacional	<b>24.</b> El sistema planetario solar
<b>25.</b> Trabajo con papel	<b>26.</b> Parábola: El hijo pródigo
<b>27.</b> Realizamos un resumen a través del subrayado	<b>28.</b> Representamos la adición y sustracción de decimales
<b>29.</b> ¿Cómo es la estructura interna de la tierra?	<b>30.</b> las células cumplen un papel importante
<b>31.</b> Parábola del buen samaritano	<b>32.</b> Frecuencia Respiratoria



**VI. MATERIALES BÁSICOS Y RECURSOS A UTILIZAR**

- 6.1. Programa Curricular de Educación Primaria 2017 - Ministeriode Educación (MINEDU).
- 6.2. Matriz de competencias, capacidades y desempeño de quinto grado - 2017.
- 6.3. Libros de referencia de quinto grado - MINEDU: Comunicación, Matemática, Personal Social y Ciencia y Tecnología.
- 6.4. Cuadernos de Trabajo otorgados por el MINEDU. Comunicación y Matemática.
- 6.5. Fichas de trabajo de Ciencias y Tecnología de Quinto Grado.
- 6.6. Cuadernillo de hojas de trabajo de Estudios Sociales Personales de Quinto Grado.
- 6.7. Kit de materiales estructurados.
- 6.8. Materiales no estructurados.
- 6.9. Equipo informático y proyector multimedia.
- 6.10. Lamas.

**VII. REFLEXIÓN SOBRE LOS APRENDIZAJES (PARA LA SIGUIENTE UNIDAD)**

- 7.1. ¿Qué progresos y problemas han tenido mis alumnos?
- 7.2. ¿Qué realización me convendría apoyar en la siguiente unidad?
- 7.3. ¿Qué ejercicios, procedimientos y materiales funcionaron y cuáles no?
- 7.4. Diferentes percepciones.

.....

Director

.....

Sub Director

.....

Docente



**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 01**

**DATOS INFORMATIVOS:**

- Institución Educativa** : **N° 72147**
- Docente** : **Clinia Quinto Lopez**
- Grado y Sección** : **5° "C"**
- Duración** : **90min**

<b>TÍTULO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE</b>		
¿Cómo son los textos discontinuos?		
<b>SITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE</b>		
<b>COMUNICACIÓN</b>		
<b>Competencias/ Capacidades</b>	<b>Desempeños</b>	<b>¿Qué nos dará evidencias de aprendizaje?</b>
<b>Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.</b>  ❖ Obtiene información del texto escrito.	Distingue los datos expresos significativos y recíprocos que se encuentran en diferentes partes del texto.	Reconoce los textos discontinuos según su estructura.
	Elige información explícita y coordina datos inequívocos cuando se rastrean en varios fragmentos del	

	texto con algunos componentes complejos en su construcción, así como con jerga diferenciada, según los temas tratados.	Escala de valoración
<p>❖ Deduce y descifra datos del texto compuesto.</p> <p>Reflexiona y evalúa la estructura, el contenido y el contexto de un texto compuesto</p>		

<b>ENFOQUE TRANSVERSAL:</b>	<b>Enfoque de atención a la diversidad</b>
<b>Valores</b>	<b>Actitudes y/o acciones observables</b>
Equidad en la enseñanza	Los educadores programan y educan considerando tiempos, espacios y ejercicios separados según las cualidades y peticiones de los alumnos, que se explican en circunstancias significativas conectadas con su situación y realidad específicas.

<b>¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?</b>	<b>¿Qué recursos o materiales se utilizarán en esta sesión?</b>
<input type="checkbox"/> Leer la sesión <input type="checkbox"/> Alistar materiales con anticipación <input type="checkbox"/> Fotocopiar los anexos	<input type="checkbox"/> Fotocopia de textos discontinuos <input type="checkbox"/> Papelote, Plumones, Cuadernos <input type="checkbox"/> Material audiovisual <input type="checkbox"/> Accesorios

<b>MOMENTOS DE LA SESIÓN</b>	
<b>INICIO</b>	<b>Tiempo aproximado:</b>
<p>⚡ Se inicia a sesión con un saludo cordial de bienvenida a los estudiantes</p> <p>⚡ Se presenta el siguiente texto (un recibo de luz o agua) (Anexo 1)</p> <div data-bbox="790 768 983 1037" data-label="Image"></div>	
<p>⚡ Recogemos la información previa de los alumnos:</p> <p>¿En qué tipo de texto se fijan?</p> <p>¿Qué atributos introduce el mensaje?</p> <p>¿Son las narraciones, leyendas, sonetos, preguntas, como este texto?</p> <p>¿Por qué?</p> <p>¿Y los mapas, pancartas, recibos, mapas, tablas medibles?</p>	

Se transmite la motivación de la reunión: hoy examinaremos textos rotos para conocer sus atributos.

Se proponen dos principios de conjunción para trabajar con énfasis en la reunión.



reunión	
<b>DESARROLLO aproximado:</b>	<b>Tiempo</b>
<p>Se forma equipos de trabajo según el color de las tarjetas</p> <p><b>Antes de la lectura:</b></p> <p>Se transmiten diferentes textos intermitentes.</p> <p>Se les aborda para que se fijen en su construcción.</p> <p>Luego, en ese momento, se examinan los signos en los que se fijaron (título, imagen, diseño o esquema, una palabra conocida, etc.).</p> <p>Pregunta: ¿Han leído en algún momento un texto como éste?</p> <p>¿Qué tipo de texto suponen que es, cómo se darían cuenta?</p> <p>¿Cuál será el objetivo de la fuente de este texto?</p> <p>¿Qué cualidades rastreamos en el texto?</p> <p>Anotamos las respuestas de los chicos en la pizarra, para que puedan diferenciar sus especulaciones durante y después de la lectura.</p> <p><b>Durante la lectura:</b></p> <p>Se les invita a leer el texto en grupo.</p> <p>Luego, en ese momento, redactan las cualidades del texto en un rotafolio.</p> <p>La reunión se dirige con el objetivo de que los niños puedan basarse en los datos del texto.</p> <p><b>Después de la lectura:</b></p> <p>Los jóvenes pueden hacer observaciones sobre el contenido de los textos:</p>	



De qué tratará el texto, Para qué se habrá compuesto, Qué cualidades tiene el texto.

Al terminar, se enmarca la reunión:

Se duplican en sus diarios.

### Textos discontinuos

Se trata de mensajes que presentan datos coordinados, pero no de forma moderada o consecutiva, por lo que requieren un modo de comprensión estricto. La percepción de estos textos requiere una lectura no consecutiva, la comprensión de los datos de una manera más global e interrelacionada.

- ↳ Estructuras o disposiciones
- Vistas, declaraciones
- Avisos
- Anuncios
- Ilustraciones
- Registros
- Mapas
- Gráficos
- Cuadros medibles
- Pancartas
- Cursos de eventos
- Gráficos
- Planos
- Textos útiles con imágenes
- Infografías, etc.



<b>CIERRE</b>	<b>Tiempo aproximado:</b>
<p>Metacognición:</p> <p>¿De qué te has dado cuenta hoy, Cuáles son las cualidades de un texto intermitente?</p> <p>¿Para qué será valioso lo que nos hemos dado cuenta, Qué es lo que realmente necesito para avanzar?</p>	

## REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE

¿Qué avances tuvieron mis estudiantes?

Los estudiantes observan los tipos de textos discontinuos y ven la diferencia de un texto continuo con un texto discontinuo la forma característica la organización la secuencia, requiere una lectura no lineal

¿Qué dificultades tuvieron mis estudiantes?

La comprensión de textos discontinuos requiere de una lectura lineal, los estudiantes leyeron de manera horizontal y continua

¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente sesión?

Invitar a los estudiantes a comentar sobre el contenido del texto, las características y escribirlas en la pizarra

¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?

Las actividades, estrategias y los materiales que se utilizaron fueron de gran ayuda como los Papelotes afiches etc.



SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 02

DATOS INFORMATIVOS:

- Institución Educativa** : N° 72147
- Docente** : Clinia Quinto Lopez
- Grado y Sección** : 5° C
- Duración** : 90min

<b>TÍTULO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE</b>
Leemos textos discontinuos (afiches y recibos)

<b>PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE</b>		
<b>COMUNICACIÓN</b>		
<b>Competencias/ Capacidades</b>	<b>Desempeños</b>	<b>¿Qué nos dará evidencias de aprendizaje?</b>
<b>Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.</b>	Asesora sobre el texto, a la luz de ciertos signos como pies de foto, tonos y aspectos de las	Lee afiches para obtener informacion



<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Obtiene datos de un texto compuesto.</li> <li>❖ Recoge y descifra datos del texto compuesto.</li> <li>❖ Considera y valora la estructura, el contenido y el escenario del texto compuesto.</li> </ul>	<p>imágenes, guía capítulo por capítulo, tipografía, tipo fuerte, subrayado, fotos, encuestas, y así sucesivamente; de la misma manera, diferencia los datos en el texto que él / ella lee.</p>	ción relevante
		<b>Técnica/Instrumento</b>
		Ficha de comprensión

<b>ENFOQUE TRANSVERSAL:</b>	<b>Enfoque de atención a la diversidad</b>
<b>Valores</b>	<b>Actitudes y/o acciones observables</b>
Equidad en la enseñanza	Los educadores programan y educan considerando tiempos, espacios y ejercicios separados según las cualidades y peticiones de los alumnos, que se explican en circunstancias significativas conectadas con su situación y realidad específicas.

<b>¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?</b>	<b>¿Qué recursos o materiales se utilizarán en esta sesión?</b>
<input type="checkbox"/> Leer la sesión <input type="checkbox"/> Elaborar el afiche en un papelote <input type="checkbox"/> Fotocopiar el anexo 1 para cada estudiante, ...	<input type="checkbox"/> Afiches <input type="checkbox"/> Papelotes <input type="checkbox"/> Plumones <input type="checkbox"/> Cuadernos y accesorios



<b>MOMENTOS DE LA SESIÓN</b>		
<b>INICIO</b> <b>aproximado:</b>	<b>Tiempo</b>	15 min
<p>Examinamos con los jóvenes el encuentro pasado.</p> <p>Recopilamos la información pasada de los alumnos: ¿cómo se podría decir que son textos intermitentes, qué tipo de texto son las pancartas, qué datos nos dan las pancartas, ¿dónde se encuentran?</p> <p>¿Qué datos nos aportan las pancartas, dónde se encuentran, tienen imágenes, a qué se parecen?</p> <p>¿tienen fotos, a qué se parecen, cuál será el motivo de las pancartas?</p> <p>Se comunica el motivo de la reunión: hoy examinaremos las pancartas para conocer su diseño y su capacidad.</p> <p>Seleccionamos dos estándares de conjunción para tratarlos durante la reunión.</p>		
<b>DESARROLLO</b> <b>aproximado:</b>	<b>Tiempo</b>	55 min



## **Antes de la lectura:**

Se repasa el motivo de la reunión.

Se reparte entre los reunidos la pancarta de una tienda comercial.

Se les pide que comprueben la pancarta. Entonces, en ese momento, se pregunta: ¿A qué se parece?

¿Qué componentes tiene, qué les propone el título, por qué razón lo compusieron?

¿Se parece esta pancarta a las que ven en su visita por la ciudad?

¿Cómo son las letras? ¿Por qué razón dirían que son de varios tamaños?

¿En qué se diferencian, qué tipo de texto es?

Escribimos sus respuestas en una hoja para diferenciarlas durante y después de la lectura.

Durante la lectura:

Se les pide que lean en silencio en un breve espacio de tiempo.

Se les pide que busquen los datos que aparecen en la pancarta.

Se mantiene un intercambio con los alumnos sobre las cualidades del texto para que puedan razonar su significado.

Posteriormente a la lectura:

Como grupo de clase damos algunas definiciones sobre la pancarta leída esto les

les permitirá tenerlo como una especie de perspectiva para la composición de banners.

Una pancarta es un método de correspondencia Los componentes de una pancarta:

- Dibujos



- Lemas

- Anuncios

Una pancarta se hace para:

- - Denunciar un partido

- Realizar acciones de bien social (apoyo y solidaridad)

- Informar de un evento cultural o deportivo; etc.

¿ Se les pide que diferencien los datos que relacionan lo que decían de antes de la lectura con lo que saben ahora, para que descubran si n y estaban en lo cierto y en qué medida se acercaban a lo que decía el texto.

Para demostrar su aprendizaje, se les pide que fomenten una de estructura de aplicación (Adición 1).

**CIERRE**

**Tiempo aproximado: 10 min**

¿ Metacognición: ¿cómo son los textos instructivos y de qué nos permiten ser conscientes? ¿qué hemos averiguado sobre un texto instructivo? ¿qué valor tendrá para nosotros lo que hemos averiguado hoy?



## REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE

- ¿Qué avances tuvieron mis estudiantes?

Los estudiantes dialogan acerca de sesión anterior y contrastar la información lo que dijeron antes de la lectura con lo que saben ahora así descubrieron cuan cerca

estaban de lo que decías reconocieron la diferencia del texto discontinuo con texto continuo

- ¿Qué dificultades tuvieron mis estudiantes?

Los estudiantes al leer el texto tuvieron la dificultad de interpretar las palabras desconocidas para ellos y poder interpretar correctamente el texto leído

- ¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente sesión?

Los estudiantes deben contar con un diccionario a mano para mejorar la lectura y comprensión del texto



**SESION DE APRENDIZAJE N° 03**

**DATOS INFORMATIVOS:**

- Institución Educativa** : N° 72147
- Docente** : Clinia Quinto Lopez
- Grado y Sección** : 5° "C"
- Duración** : 90min

<b>TÍTULO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE</b>		
La parábola del hijo prodigo		
<b>SITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE</b>		
<b>COMUNICACIÓN</b>		
<b>Competencias/ Capacidades</b>	<b>Desempeños</b>	<b>¿Qué nos dará evidencias de aprendizaje?</b>
<p><b>Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.</b></p> <p>❖ Obtiene información</p>	<p>Reconoce datos inequívocos y significativos correlativos rastreados en</p>	<p>Reconoce características de los personajes, hechos y lugares.</p>



del texto escrito.	diversos fragmentos del texto. Selecciona información explícita y coordina	<b>Técnica/Instrumento</b>
		Escala de valoración

<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Supone y descifra datos del texto compuesto.</li> <li>❖ Reflexiona y evalúa la estructura, el contenido y el contexto de un texto compuesto.</li> </ul>	expresar los datos cuando se rastrean en varias partes del texto con algunos componentes complejos en su diseño, así como con una jerga desplazada, según los puntos tendidos.	
<b>ENFOQUE TRANSVERSAL:</b>	<b>Enfoque de atención a la diversidad</b>	
<b>Valores</b>	<b>Actitudes y/o acciones observables</b>	
Equidad en la enseñanza	Disposición a plantear exigencias a un individuo, confiando sinceramente en su capacidad de desarrollo y desenvolvimiento por encima de cualquier condición.	

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán en esta sesión?	
<input type="checkbox"/> Leer la sesión <input type="checkbox"/> Alistar materiales con anticipación <input type="checkbox"/> Fotocopiar los anexos	<input type="checkbox"/> Fotocopia de textos a leer <input type="checkbox"/> Papelote, Plumones, Cuaderno <input type="checkbox"/> Accesorios	
<b>MOMENTOS DE LA SESIÓN</b>		
v		
<b>INICIO</b>	<b>Tiempo aproximado:</b>	10 min
<p>⚡ Se inicia a sesión con un saludo cordial de bienvenida a los estudiantes</p> <p>Realizamos la señal d la cruz y luego la oración con los niños</p> <p>⚡ Se presenta el siguiente texto (del hijo prodigo) (Anexo 1)</p> <div data-bbox="842 1469 1230 1850" data-label="Image"> <p style="text-align: center;"><b>Cuento</b> <b>Lo que le sucedió a un hombre bueno con su hijo</b></p> <p>Un hombre tenía un hijo que pasó su juventud desperdiciando sus riquezas en un país lejano. El hijo regresa con un corazón cambiado y se reconcilia con su padre.</p> <p style="text-align: right;">Anexo 1. Tesis de Sequenz.</p> </div> <p>⚡ Recogemos sus saberes previos de los estudiantes:</p>		



¿Qué se observa en el texto?

¿Identifican qué tipo de texto observan?

¿Qué es una parábola?

¿Qué entiendes por el hijo prodigo?

¿Cómo es el amor de Dios?

Se comunica el propósito de la sesión: hoy leeremos un texto para conocer sus características de los personajes hechos y lugares

Se propone dos normas de convivencia para trabajar positivamente la Sesión Levantar la mano para participar y el respeto a la opinión

<b>DESARROLLO</b>	<b>Tiempo aproximado:</b>	45 min
-------------------	---------------------------	--------

**Antes de la lectura:**

Se proporciona a cada estudiante las fotocopias del texto

Se les aborda para que se fijan en su construcción.

Luego, en ese momento, se examinan los signos en los que se fijaron (título, imagen, construcción o esquema, una palabra conocida, etc.).

Pregunte: ¿Han leído este texto anteriormente?

¿Qué tipo de texto suponen que es, cómo se darían cuenta?

¿Cuál será la expectativa del remitente de este texto?



¿Qué cualidades rastreamos en el texto?

¿Cuáles son las cualidades de los personajes donde ocurrió?

Registramos las respuestas de los jóvenes en la pizarra, para que realmente puedan echar un vistazo a sus especulaciones durante y después de la lectura.

### **Durante la lectura:**

Se pide que lean un párrafo a cada estudiante

La reunión está dirigida para que los niños puedan depender de los datos del texto.

### **Después de la lectura:**

⚡ Se invita a los niños a comentar de forma ordenada sobre el contenido de los textos:

¿De qué tratará el texto?, ¿Qué características tiene el texto? ¿Qué personajes actúan? ¿cómo son las actitudes de cada personaje?

¿Les gusto el cuento?

¿Qué mensaje nos da a conocer?

⚡ Una vez finalizada la sesión responden en su cuaderno la actividad a desarrollar

Texto: La Parábola del Hijo Pródigo

Había una vez un hombre que tenía dos hijos. El hijo menor era inquieto y soñaba con aventuras lejos de su hogar, mientras que el hijo mayor era responsable y trabajador.



Un día, el hijo menor decidió pedirle a su padre su parte de la herencia y marcharse.

El joven se fue a una tierra lejana y comenzó a gastar su dinero en fiestas y placeres.

Pero pronto, llegó una gran hambruna y el hijo pródigo se quedó sin nada. Desesperado, encontró trabajo cuidando cerdos y llegó al punto de desear comer las algarrobas que les daban a los animales.

Entonces, el hijo menor se dio cuenta de su error y decidió regresar a casa, a pedir perdón por todo el error que cometió. Cuando aún estaba lejos, su padre lo vio y se compadeció de él.

Es más, se compadeció de él, se apresuró a ir al encuentro de su hijo, lo abrazó y lo besó. El niño le dijo: "Padre he transgredido el paraíso y a ti, y no merezco que me llames hijo tuyo".

Sin embargo, el padre compartió con sus trabajadores: "¡Rápido! Traed los mejores vestidos y ponédselos.

Un anillo en su dedo y zapatos en sus pies. Traed el ternero cebado y matadlo.

Permitid que lo celebremos en un banquete, pues este hijo mío estaba muerto y ha vuelto a despertar, estaba perdido y ha sido encontrado además, ha sido encontrado, así comenzó la fiesta, mientras el niño más avezado estaba en el campo.



Mientras se acercaba a la casa, oyó música. En ese momento, llamó a uno de los trabajadores y le preguntó qué pasaba. Ha venido su hermano", respondió, "y su padre ha matado al ternero de peluche, ya que ha recuperado a su hijo completamente a salvo". El hermano se puso furioso y no quiso entrar.

Así que su padre salió a suplicarle que entrara. En cualquier caso, compartió con su padre: "Percibe cuánto tiempo te he servido sin desafiar nunca tus órdenes, y ni siquiera me has dado un abrazo para recomendarme un banquete con mis compañeros. Sin embargo, en este momento este hijo tuyo que ha malgastado su mercancía con individuos terribles está volviendo a casa y tú estás matando un ternero cebado.

Hijo mío", le dijo su padre, "en general estás conmigo y todo lo que tengo es tuyo, sin embargo, necesitábamos celebrar y alegrarnos ya que ese hermano tuyo estaba muerto y ha vuelto a despertar. Debemos disculpar y elogiar el compromiso", dijo su padre.

Preguntas:

1. ¿Cuántos hijos tenía el hombre de la historia?

a) Uno

b) Dos

c) Tres

2. ¿Qué decidió hacer el hijo menor?



- a) Quedarse en casa
  - b) Pedir su parte de la herencia y marcharse
  - c) Trabajar en el campo
3. ¿Qué le sucedió al hijo menor en la tierra lejana?
- a) Encontró un tesoro
  - b) Gastó todo su dinero y pasó hambre
  - c) Se hizo amigo de nuevos vecinos
4. ¿Cómo reaccionó el padre al ver regresar a su hijo?
- a) Lo regañó
  - b) Lo abrazó y lo recibió con alegría
  - c) Lo ignoró
5. ¿Cómo se sintió el hijo mayor al enterarse de la fiesta?
- a) Feliz
  - b) Enfadado
  - c) Indiferente
6. ¿Qué lección nos enseña esta historia?
- a) La importancia de perdonar y celebrar la reconciliación



b) Que el dinero trae felicidad

c) Que los hermanos siempre se llevan bien

### **SOBRE EL APRENDIZAJE**

¿Qué avances tuvieron mis estudiantes?

Los estudiantes al observar el texto de la parábola del hijo prodigo, y un recibo realizan la diferencia de un texto discontinuo y continuo a su vez leen con mayor facilidad

¿Qué dificultades tuvieron mis estudiantes?

Algunos estudiantes no logran entender la lectura en una primera vez

¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente sesión

Hacer que los estudiantes tengan hábitos de lectura mediante textos de su

Interés de manera mas pausada para comprender mejor respetando los signos de Puntuación.

¿Qué ha aprendido de la lectura y para que le servira?



## CONCLUSIONES

- PRIMERA:** Se suscito en forma positiva la costumbre de la lectura y su incidencia para el perfeccionamiento del aprendizaje, mediante acciones habituales de la lectura complaciente de diferentes argumentos, principalmente narrativos con los alumnos del 5º grado de la Institución Educativa Primaria N° 72147 del Centro Poblado la Rinconada, 2023.
- SEGUNDA:** Se mejoro el procedimiento lector de los estudiantes del 5to grado C de la escuela primaria de menores N° 72147 del Centro poblado la Rinconada. con la implementación de estrategias, como la práctica de lectura , la inferencia del significado y la lectura atenta a los signos de puntuación, ha generado un cambio positivo en el proceso de aprendizaje y habilidades de la lectura.
- TERCERA:** Se realizo actividades dinámicas de lectura en el área de comunicación en forma cotidiana, con textos informativos y de su elección con estudiantes del 5ª grado "C". Además, se logro la práctica de 10 minutos de lectura diaria en casa con el apoyo de los padres, buscando fortalecer el hábito lector en un entorno familiar.
- CUARTA:** La práctica de la lectura de textos informativos en el área de comunicación se ha convertido en un hábito cotidiano para los estudiantes de 5º grado. A través de la implementación de actividades regulares, se ha logrado fomentar la agudeza lectora, incentivando la exploración de la biblioteca escolar y la construcción de un hábito de lectura sólido.



## RECOMENDACIONES

- PRIMERA:** Propongo a la Dirección de Investigación de la Universidad Andina Néstor Cáceres Velásquez de la localidad de Juliaca, infundir a los alumnos de pregrado y posgrado, confeccionar averiguaciones sobre las orígenes y efectos, porque algunos alumnos no entienden lo que leen que componentes intervienen en forma negativa y anunciar sus consecuencias para estar al tanto como informe de la investigación.
- SEGUNDA:** La implementación de estrategias como la práctica de lectura, la inferencia del significado ha generado resultados positivos en el desarrollo de las habilidades de lectura de los estudiantes. Se recomienda extender estas prácticas a otros grados y escuelas de la zona para fomentar una cultura de lectura y aprendizaje entre los estudiantes de la región.
- TERCERA:** Encargar a los papás y mamás, quienes convienen en estribar en el hábito de la lectura de sus hijos, mas de 20 minutos, tal vez consiguiendo textos que les goce leer y efectuar una estantería a nivel de casa, cuyo soporte servirá mucho para optimizar los aprendizajes de sus hijos y alcanzar a su alineación completa como alumno y fortificar la capacidad de retención en la lectura.
- CUARTA:** Proponer a los maestros de clase, quienes son garantes del cumplimiento y acompañamiento de los alumnos, para conseguir desplegar las destrezas de lectura, empleando estrategias convenientes del plan lector y añadir a la tarea significativa de optimizar sus aprendizajes de los alumnos de la escuela primaria



donde desempeñamos un rol retador de establecer personas lectoras.



## REFERENCIAS

- AUSUBEL. (2021). *EL APRENDIZAJE VERBAL SIGNIFICATIVO DE AUSUBEL. ALGUNAS CONSIDERACIONES DESDE EL ENFOQUE HISTÓRICO CULTURAL*. <https://www.redalyc.org/pdf/373/37302605.pdf>.
- Bondy, S. (2022). *La educación*. PERU: <https://es.scribd.com/document/582978642/IDEA-DE-EDUCACION-SALAZAR-BONDY>.
- Daisy, E. F. (2023). "Relación entre fluidez lectora y rendimiento académico en alumnos de 2° año de una escuela secundaria estatal de la Ciudad de Mendoza". de la Ciudad de Mendoza: <https://repositorio.uca.edu.ar/bitstream/123456789/17734/1/relacion-fluidez-lectora-rendimiento.pdf>.
- Iraola, E. G. (2022). *13 LOS BENEFICIOS DE LA LECTURA COMPARTIDA DE LIBROS: BREVE REVISIÓN*. peru: <https://www.redalyc.org/pdf/706/70632585013.pdf>.
- Judith, N. H. (2021). *Formación integral en la educación superior: análisis de contenido de discursos políticos*. <https://www.redalyc.org/journal/4772/477253330009/html/>.
- M., T. M. (2021). *Las cinco piezas clave para enseñar a leer – NRP*. <https://delaevidenciaalaula.wordpress.com/2019/07/06/las-cinco-piezas-clave-para-ensenar-a-leer/>.
- rigal, L. (2021). *EDUCACION*. file:///C:/Users/PC/Downloads/Dialnet-PostmodernidadLatinoamericana-2794279.pdf.
- Ausubel, D. (2021). *El aprendizaje significativo y los tipos de aprendizaje*. Bogotá, D. C.: CES Universidad Nacional de Colombia.



- Barriga Acero, F., & Hernández Rojas, G. (2022). Estrategias de aprendizaje. Edit. Nuevo México, México.
- Goodman, K. (2023). El proceso de lectura: consideraciones a través de las lenguas y del desarrollo. Buenos Aires: Siglo XXI.
- Campo, R. (2021). Formación integral de los estudiantes del nivel inicial y primario (p. 29). España: Editorial Académica Española.
- Coll, C. (2021). Estrategias de aprendizaje en los estudiantes (pp. 29-30). Bogotá: Editorial American Colombia.
- Solé, I. (2022). Estrategias de lectura. Barcelona, España: Graó.
- Skinner, B. F. (2022). Condicionamiento operante. Pensilvania, Estados Unidos. Extraído el 4 de mayo de 2022.
- Moreno, T. (2023). Evaluación de los contextos de influencia en la formación de hábitos lectores. Málaga, España: Fareso S.A.
- Kohler, J. (2022). Rendimiento académico asociado a la autoeficacia de estudiantes de secundaria en Lima (Tesis de maestría). Perú. Extraído el 22 de junio de 2022.
- Medina, V. (2023). Niveles de comprensión. Madrid, España: Pirámide. Extraído el 9 de mayo de 2023.
- Rodríguez, L., & Pesante, D. (2022). Cómo mejorar hábitos de estudio. Pinar del Río, Cuba: I.S.P Pinar del Río. Soporte digital.
- Solé, I. (2021). Comprensión lectora. Madrid, España: Graó.
- Adams, M. J. (2021). Comenzar a leer: Pensar y aprender sobre la impresión. Cambridge, MA: MIT Press.
- Chall, J. S. (2023). Etapas del desarrollo de la lectura. Nueva York: McGraw-Hill.



National Reading Panel. (2021). Informe del Panel Nacional de Lectura: Enseñando a los niños a leer. Instituto Nacional de Salud Infantil y Desarrollo Humano.

Rodrigo, R. C. (2022). *Los modelos de aprendizaje de Kolb, Honey y Mumford: implicaciones para la educación en ciencias.* brasil: [redalyc.org/journal/4137/413755833005/html/](https://www.redalyc.org/journal/4137/413755833005/html/).

Tosi, C. (2021). *La comprensión de textos especializados. Un estudio polifónico-argumentativo sobre las dificultades de lectura en los estudios de formación docente en la Argentina.* Argentina: <https://www.redalyc.org/journal/447/44758585013/html/>.



## ANEXOS

### Anexo 1

### Evidencias del trabajo académico

#### Estudiantes en la hora de la lectura







Anexo 2

Escala de Valoración

ESCALA DE VALORACIÓN						
N°	Desempeños de la competencia	Reconoce los datos explícitos aplicables y correspondientes localizados en distintos fragmentos del texto. Selecciona información explícita y coordina datos inequívocos cuando se encuentran en varios fragmentos del texto con algunos componentes complejos en su construcción, así como con diferentes jergas, según los puntos tratados.	Escala de valoración			
			Nivel Básico	Nivel Intermedio	Nivel Avanzado	TOTAL
ESTUDIANTES			07	10	05	22



ANEXO 1  
FORMULARIO DE AUTORIZACIÓN

AUTORIZACIÓN PARA LA INCORPORACIÓN DE LOS  
TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN  
EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL UANCV

Formato digital

Fecha de entrega: \_\_\_\_\_

1. Datos del autor (es):

Nombres y Apellidos: CLINIA QUINTO LOPEZ  
 Dirección: Jr. Antisuyo 152.  
 DNI/Carné de Extranjería/Pasaporte N°: 01330136  
 Teléfono: 992261566 email: Klinia.20@gmail.com  
 Nombres y Apellidos: \_\_\_\_\_  
 Dirección: \_\_\_\_\_  
 DNI/Carné de Extranjería/Pasaporte N°: \_\_\_\_\_  
 Teléfono: \_\_\_\_\_ email: \_\_\_\_\_  
 Facultad y/o Escuela de Posgrado: PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD  
 Escuela Profesional o Mención: EDUCACION  
 Título o Grado Académico a optar: EDUCACION PRIMARIA  
 Asesor: \_\_\_\_\_  
 Esta obra se encuentra dentro de las siguientes denominaciones:  
 Trabajo de Investigación  Tesis  Trabajo de Suficiencia Profesional  Trabajo Académico   
 Título: HÁBITOS DE LECTURA Y SU INFLUENCIA PARA LA MEJORA DE APRENDIZAJES EN ESTUDIANTES DEL 5° C DE LA INSTITUCION EDUCATIVA PRIMARIA N° 72147 DEL CENTRO POBLADO LA RINCONADA  
 Palabras claves, (3 a 5 términos): HÁBITOS MEJORA APRENDIZAJE PRIMARIA RINCONADA  
 ¿Esta obra se desarrolló en la UANCV <sup>1,2</sup>?  
2

<sup>1</sup> Indicar si su producción intelectual ha empleado recursos tales como, instalaciones, laboratorios, insumos, equipos, bases de datos, asesoría técnica por parte del personal de la UANCV, financiamiento, entré otros relacionados.  
<sup>2</sup> Si su producción intelectual se desarrolló en la UANCV totalmente o parcialmente, deberá autorizar el depósito en el Repositorio de manera obligatoria.



2. Referencia de tesis:

Bachiller  Título  2da Especialidad  Maestría  Doctorado

3. Licencias:

a) Licencia estándar:

**Bajo los siguientes términos, autorizo el depósito de mi tesis en el Repositorio Digital de la UANCV.**

Con la autorización de depósito de mi producción Intelectual, otorgo a la Universidad Andina "Néstor Cáceres Velásquez" una licencia no exclusiva para reproducir, distribuir, comunicar al público, transformar (únicamente mediante su traducción a otros idiomas) y poner a disposición del público mi producción intelectual (incluido el resumen), en formato físico o digital, en cualquier medio, conocido o por conocerse, a través de los diversos servicios por la Universidad, creados o por crearse, tales como el Repositorio Digital de tesis UANCV, colección de producción intelectual, entre otros, en el Perú y en el extranjero por el tiempo y veces que considere necesarias, y libres de remuneraciones.

En virtud de dicha licencia, la Universidad Andina "Néstor Cáceres Velásquez" podrá reproducir mi producción intelectual en cualquier tipo de soporte y en más de un ejemplar, sin modificar su contenido, solo con propósitos de seguridad, respaldo y preservación.

Declaro que la producción intelectual es una creación de mi autoría y exclusiva titularidad, coautoría con titularidad compartida, y me encuentro facultado a conceder la presente licencia y, asimismo, garantizo que dicha producción intelectual no infringe derechos de autor de terceras personas.

La Universidad Andina "Néstor Cáceres Velásquez" consignará el nombre del y/o los autor(es) de la producción intelectual, y no le hará ninguna modificación más que la permitida en la licencia.

**Autorizo su publicación (marque con una X)**

- Sí, autorizo que se deposite inmediatamente.
- Sí, autorizo que se deposite a partir de la fecha (d/m/a): \_\_\_\_\_
- No autorizo.

b) Licencia CREATIVE COMMONS 4.0 INTERNACIONAL:

Si usted concede una licencia CREATIVE COMMONS sobre su producción intelectual, mantiene la titularidad de los derechos de autor de esta y, a la vez, permite que otras personas puedan reproducirla, comunicarla al público y distribuir ejemplares de esta, bajo las condiciones siguientes:

**¿Quiere permitir usos comerciales de su producción intelectual?**

**Sí:** significa que usted permite la reproducción, distribución y comunicación pública de la producción intelectual incluso con fines comerciales.

**No:** significa que usted permite la reproducción, y comunicación pública de la producción intelectual, pero sin fines comerciales.

- Sí autorizo
- No autorizo



**Jurisdicción de su Licencia**

Todas las licencias CREATIVE COMMONS son de ámbito mundial, sin embargo, usted puede elegir entre la opción "internacional" o una adaptada a su jurisdicción, como para el caso peruano.

La opción "internacional" emplea el lenguaje y la terminología de los tratados internacionales; en cambio, la adaptada a su jurisdicción, recoge las particularidades de la legislación peruana.

En consecuencia, **la opción "internacional" goza de una mayor eficacia a nivel mundial, gracias a que tiene jurisdicción neutral.** Mientras que la opción adaptada a la jurisdicción del Perú goza de una mayor eficacia ante los tribunales peruanos.

Internacional

Nacional

Línea de investigación: GESTION DE LA EDUCACION - SEG 19

Firma de Autor



huella digital

Juliaca 13 de noviembre del 2024

Fecha