



UNIVERSIDAD ANDINA
NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ
ESCUELA DE POSGRADO
MAESTRIA EN EDUCACIÓN
MENCIÓN: EDUCACIÓN BILINGÜE INTERCULTURAL Y
GERENCIA EDUCATIVA



LA PRÁCTICA DE LA INTERCULTURALIDAD Y LAS HABILIDADES
SOCIALES EN LOS ESTUDIANTES DEL NIVEL PRIMARIO
DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR
FRANCIS ASTON-JULIACA 2024

TESIS PRESENTADA POR
MAXIMILIANA ACCARAPI APAZA

PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE:
MAGISTER EN EDUCACIÓN
MENCIÓN: EDUCACIÓN BILINGÜE INTERCULTURAL Y
GERENCIA EDUCATIVA

JULIACA – PERÚ
2025



UNIVERSIDAD ANDINA
NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ
ESCUELA DE POSGRADO
MAESTRIA EN EDUCACIÓN
MENCIÓN: EDUCACIÓN BILINGÜE INTERCULTURAL Y
GERENCIA EDUCATIVA
LA PRÁCTICA DE LA INTERCULTURALIDAD Y LAS HABILIDADES
SOCIALES EN LOS ESTUDIANTES DEL NIVEL PRIMARIO
DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR
FRANCIS ASTON-JULIACA 2024
TESIS PRESENTADA POR
MAXIMILIANA ACCARAPI APAZA
PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE:
MAGISTER EN EDUCACIÓN
MENCIÓN: EDUCACIÓN BILINGÜE INTERCULTURAL Y
GERENCIA EDUCATIVA

PRESIDENTE DEL JURADO : 
Dr. FELIX CRISTOBAL OCHATOMA PARAVICINO

MIEMBRO DEL JURADO : 
Dr. JAVIER ROMULO QUISPE ZAPANA

MIEMBRO DEL JURADO : 
Dr. BENIGNO CALLATA QUISPE

ASESOR DE TESIS : 
Dr. EDUARDO MIRANDA QUISBER

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN : GESTIÓN DE LA EDUCACIÓN-P34

RESOLUCIÓN DIRECTORAL N° 047-2025-D-EPG-UANCV/J

Juliaca, 25 de abril del 2025

VISTOS:

El expediente N° 2024-15024 presentado por el (a) Bachiller, **MAXIMILIANA ACCARAPI APAZA**, quien solicita nominación de jurados y Fecha y hora de sustentación de tesis, de la Escuela de Posgrado de la Universidad Andina "Néstor Cáceres Velásquez".

CONSIDERANDO:

Que, el (a) Bachiller. **MAXIMILIANA ACCARAPI APAZA**, con número de DNI. **42957422** y con número de matrícula **21025052**, ha solicitado asignación de jurados, Fecha y hora de sustentación de la tesis titulado: **LA PRÁCTICA DE LA INTERCULTURALIDAD Y LAS HABILIDADES SOCIALES EN LOS ESTUDIANTES DEL NIVEL PRIMARIO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR FRANCIS ASTON-JULIACA 2024**, para optar el **GRADO** de **MAGISTER** en **EDUCACIÓN** Mención: **EDUCACIÓN BILINGÜE INTERCULTURAL Y GERENCIA EDUCATIVA** de la Escuela de Posgrado de la Universidad Andina Néstor Cáceres Velásquez;

Que, de conformidad con lo previsto en el artículo 18° del Reglamento Interno de Trabajo de Investigación Conducente a Grados y Títulos, **COMITÉ DE INVESTIGACIÓN**;

Que, mediante Resolución N° 1566-2024-USA-EPG/UANCV SE APRUEBA Y AUTORIZA LA EJECUCION DE LA PROPUESTA DE INVESTIGACION y con Resolución N° 2274-2024-USA-EPG/UANCV, se APRUEBA y AUTORIZA EL INFORME FINAL DE LA INVESTIGACIÓN (BORRADOR DE TESIS) titulado: **LA PRÁCTICA DE LA INTERCULTURALIDAD Y LAS HABILIDADES SOCIALES EN LOS ESTUDIANTES DEL NIVEL PRIMARIO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR FRANCIS ASTON-JULIACA 2024** La misma que pertenece a la Línea de Investigación: **GESTIÓN DE LA EDUCACIÓN – P34**;

Que, al haberse cumplido con los requisitos exigidos por el Reglamento Interno de Trabajo de Investigación Conducente a Grados y Títulos en su artículo 28° **DE LA SUSTENTACIÓN**.

Y estando, la opinión favorable del Director de la Unidad de Investigación y el Director de la Escuela de Posgrado mediante acta de sorteo de jurado, con registro N° 00092 de fecha 25 de abril del 2025 se nomina jurados.

Que, conforme al artículo 66° del Reglamento General de la Escuela de Posgrado de la UANCV, establece que *la Tesis de Posgrado es un trabajo de investigación científica original de actualidad y de alto valor científico*;

En uso de las atribuciones conferidas a la Dirección en el inciso "J" del artículo 17° del Reglamento General de la Escuela de Posgrado, y el artículo 76° del Estatuto Universitario;

SE RESUELVE:

ARTÍCULO PRIMERO. - **DECLARAR APTO** para la sustentación presencial del informe final de la investigación (BORRADOR DE TESIS), del (la) Bach: **MAXIMILIANA ACCARAPI APAZA**, para optar el **GRADO** de **MAGISTER** en **EDUCACIÓN**, Mención: **EDUCACIÓN BILINGÜE INTERCULTURAL Y GERENCIA EDUCATIVA**, en virtud de los considerandos expuestos.

ARTÍCULO SEGUNDO. - **NOMINAR JURADOS** para la sustentación presencial y defensa de la tesis a los siguientes docentes ordinarios:

Presidente	: Dr. FELIX CRISTOBAL OCHATOMA PARAVICINO
Primer miembro	: Dr. JAVIER ROMULO QUISPE ZAPANA
Segundo miembro	: Dr. BENIGNO CALLATA QUISPE
Asesor	: Dr. EDUARDO MIRANDA QUISBER

ARTÍCULO TERCERO. - **PROGRAMAR FECHA Y HORA** de sustentación como se detalla:

Fecha	: Jueves 08 de mayo del 2025
Hora	: 11:00 a.m.
Lugar	: Aula N° 309 EPG-UANCV-JULIACA

ARTÍCULO CUARTO. - el Director de la Escuela de Posgrado queda encargado del cumplimiento de la presente Resolución.

Regístrese, comuníquese y archívese.



UNIVERSIDAD ANDINA "NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ"
ESCUELA DE POSGRADO

Dr. JAVIER ROMULO QUISPE ZAPANA
DIRECTOR (A)



RESOLUCIÓN DIRECTORAL N° 02274-2024-USA-EPG/UANCV

Juliaca, 17 de diciembre de 2024

VISTOS:

El Expediente N° 2024-014148 de fecha 25 de noviembre de 2024, el (la) Bach. MAXIMILIANA ACCARAPI APAZA, con DNI N° 42957422, código de matrícula N° 21025052, quien solicita Revisión de Informe Final de la Investigación (borrador de Tesis); INFORME N° 001177-2024-UI-EPG-UANCV y el Anexo (04 o 05) "Ficha de Opinión del Informe Final de la Investigación (borrador de Tesis)" del 12 de diciembre de 2024, que fue revisada por el Comité de Investigación de la Escuela de Posgrado.

CONSIDERANDO:

Que, las Unidades de Investigación son unidades académicas que agrupan a docentes y estudiantes de diversas disciplinas, en razón del desarrollo de investigación científica, tecnológica y humanista de acuerdo al Estatuto Universitario Modificado 2020 de nuestra primera Casa Superior de Estudios.

Que, con Expediente N°2024-014148 el (la) Bach. MAXIMILIANA ACCARAPI APAZA, solicita la revisión y aprobación del Informe Final de la Investigación (borrador de Tesis) titulado: **LA PRÁCTICA DE LA INTERCULTURALIDAD Y LAS HABILIDADES SOCIALES EN LOS ESTUDIANTES DEL NIVEL PRIMARIO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR FRANCIS ASTON-JULIACA 2024** Línea de investigación **GESTIÓN DE LA EDUCACIÓN – P34**, para optar el GRADO de **MAGISTER EN EDUCACIÓN**, mención: **EDUCACIÓN BILINGÜE INTERCULTURAL Y GERENCIA EDUCATIVA**.

Que, al haberse cumplido con los requisitos exigidos por el Reglamento Interno de Trabajo de Investigación Conducente a Grados y Títulos plasmado en la Resolución N° 0294-2023-UANCV-CU-R.

Que, el Comité de Investigación emitió su opinión **FAVORABLE** al Informe Final de la Investigación (borrador de Tesis).

Que, el Director de la Unidad de Investigación de la Escuela de Posgrado, corroboró el asesoramiento en el Informe Final de la Investigación (borrador de Tesis) del **ASESOR Dr. EDUARDO MIRANDA QUISBER**; y,

Estando, la opinión favorable del Comité de Investigación, según **INFORME N° 001177-2024-UI-EPG-UANCV** y el Anexo (04 o 05) "Ficha de Opinión del Informe Final de la Investigación (borrador de Tesis)" en concordancia con el Reglamento Interno de Trabajo de Investigación Conducente a Grados y Títulos Resolución N° 0294-2023-UANCV-CU-R, de conformidad a lo que establece la Ley Universitaria N° 30220, Ley de Creación de la UANCV N° 23738 y Modificatoria N° 24661 y el Estatuto de la UANCV, que confiere facultades a la unidad de Investigación de la Escuela de Posgrado.

SE RESUELVE:

ARTICULO PRIMERO.- APROBAR Y AUTORIZAR EL INFORME FINAL DE LA INVESTIGACIÓN (BORRADOR DE TESIS) para la **REVISIÓN DE SIMILITUD TURNITIN**, titulado: **LA PRÁCTICA DE LA INTERCULTURALIDAD Y LAS HABILIDADES SOCIALES EN LOS ESTUDIANTES DEL NIVEL PRIMARIO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR FRANCIS ASTON-JULIACA 2024** presentado por el (la) Bach. MAXIMILIANA ACCARAPI APAZA, en virtud de los considerandos expuestos.

ARTICULO SEGUNDO.- RATIFICAR, como **ASESOR** al (a) **Dr. EDUARDO MIRANDA QUISBER**.

ARTICULO TERCERO. - DISPONER que la Escuela de Posgrado, la Secretaría Académica y administrativa, quedan encargados del cumplimiento de la presente resolución.



Regístrese, comuníquese y archívese.
Dr. Leopoldo Wenceslao C. Cati
DIRECTOR (e)

**RESOLUCIÓN DIRECTORAL N° 01566-2024-USA-EPG/UANCV**

Juliaca, 01 de Octubre de 2024

VISTOS:

El Expediente N° 2024-011463 de fecha 12 de setiembre de 2024, el (la) Bach. MAXIMILIANA ACCARAPI APAZA, con DNI N° 42957422, código de matrícula N° 21025052, quien solicita Revisión de propuesta de Investigación; INFORME N° 00552-2024-UI-EPG-UANCV y el Anexo (02 o 03) "Ficha de Opinión de la Propuesta de Investigación" del 24 de setiembre de 2024, que fue revisada por el Comité de Investigación de la Escuela de Posgrado.

CONSIDERANDO:

Que, las Unidades de Investigación son unidades académicas que agrupan a docentes y estudiantes de diversas disciplinas, en razón del desarrollo de investigación científica, tecnológica y humanista de acuerdo al Estatuto Universitario Modificado 2020 de nuestra primera Casa Superior de Estudios.

Que, con Expediente N° 2024-011463 el (la) Bach. MAXIMILIANA ACCARAPI APAZA, solicita la revisión y aprobación de la propuesta de Investigación titulado: LA PRÁCTICA DE LA INTERCULTURALIDAD Y LAS HABILIDADES SOCIALES EN LOS ESTUDIANTES DEL NIVEL PRIMARIO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR FRANCIS ASTON-JULIACA 2024 Línea de investigación GESTIÓN DE LA EDUCACIÓN – P34, para optar el GRADO de MAGISTER EN EDUCACIÓN, mención: EDUCACIÓN BILINGÜE INTERCULTURAL Y GERENCIA EDUCATIVA.

Que, al haberse cumplido con los requisitos exigidos por el Reglamento Interno de Trabajo de Investigación Conducente a Grados y Títulos plasmado en la Resolución N° 0294-2023-UANCV-CU-R.

Que, el Comité de Investigación emitió su opinión FAVORABLE a la propuesta de investigación.

Que, el Director de la Unidad de Investigación de la Escuela de Posgrado, corroboró la propuesta del ASESOR Dr. EDUARDO MIRANDA QUISBER, quien debe estar acreditado y facultado para orientar y ayudar al asesorado en el proceso de elaboración del trabajo de investigación (Tesis) de acuerdo a la DIRECTIVA N° 004-2019-UANCV-VRAD-OI; y,

Estando, la opinión favorable del Comité de Investigación, según INFORME N° 00552-2024-UI-EPG-UANCV y el Anexo (02 o 03) "Ficha de Opinión de la Propuesta de Investigación" en concordancia con el Reglamento Interno de Trabajo de Investigación Conducente a Grados y Títulos Resolución N° 0294-2023-UANCV-CU-R, de conformidad a lo que establece la Ley Universitaria N° 30220, Ley de Creación de la UANCV N° 23738 y Modificatoria N° 24661 y el Estatuto de la UANCV, que confiere facultades a la unidad de Investigación de la Escuela de Posgrado.

SE RESUELVE:

ARTICULO PRIMERO.- APROBAR Y AUTORIZAR LA EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN, titulado: LA PRÁCTICA DE LA INTERCULTURALIDAD Y LAS HABILIDADES SOCIALES EN LOS ESTUDIANTES DEL NIVEL PRIMARIO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR FRANCIS ASTON-JULIACA 2024 presentado por el (la) Bach. MAXIMILIANA ACCARAPI APAZA, en virtud de los considerandos expuestos.

ARTICULO SEGUNDO.- RECONOCER, como ASESOR al (a) Dr. EDUARDO MIRANDA QUISBER.

ARTICULO TERCERO. - DISPONER que la Escuela de Posgrado, la Secretaría Académica y administrativa, quedan encargados del cumplimiento de la presente resolución.

Regístrese, comuníquese y archívese.



UNIVERSIDAD ANDAHUAYLAS "NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ"
ESCUELA DE POSGRADO

Dr. Leopoldo Wenceslao Coronado Cien
DIRECTOR (e)



LA PRÁCTICA DE LA INTERCULTURALIDAD Y LAS HABILIDADES SOCIALES EN LOS ESTUDIANTES DEL NIVEL PRIMARIO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR FRANCIS ASTON-JULIACA 2024

INFORME DE ORIGINALIDAD

21 %

INDICE DE SIMILITUD

15 %

FUENTES DE INTERNET

16 %

PUBLICACIONES

11 %

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	Submitted to Universitat Oberta de Catalunya Trabajo del estudiante	1 %
2	repositorio.upsc.edu.pe Fuente de Internet	1 %
3	Submitted to Universidad Tecnológica Indoamerica Trabajo del estudiante	1 %
4	Mamani Tito, German. "Adicción a las redes sociales y agresividad en estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Cesar Vallejo Huancané, 2023", Universidad Nacional del Altiplano de Puno (Peru), 2025 Publicación	<1 %
5	repositorio.unsch.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
6	apirepositorio.unu.edu.pe Fuente de Internet	<1 %



TITULO	
LA PRÁCTICA DE LA INTERCULTURALIDAD Y LAS HABILIDADES SOCIALES EN LOS ESTUDIANTES DEL NIVEL PRIMARIO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR FRANCIS ASTON-JULIACA 2024	
Datos de autor	
Nombres y Apellidos	MAXIMILIANA ACCARAPI APAZA
Tipo de documento de identidad	DNI
Número de documento de identidad	42957422
URL de ORCID	https://orcid.org/0009-0001-1397-1792
Datos de asesor	
Nombres y apellidos	EDUARDO MIRANDA QUISBER
Tipo de documento de identidad	DNI
Número de documento de identidad	02142836
URL de ORCID	https://orcid.org/0000-0002-5096-0662
Datos del jurado	
Presidente del jurado	
Nombres Y Apellidos	FELIX CRISTOBAL OCHATOMA PARAVICINO
Tipo de documento	DNI
Número de documento de identidad	02436114
URL de ORCID	https://orcid.org/0000-0003-0655-8198
Miembro del jurado 1	
Nombres Y Apellidos	JAVIER ROMULO QUISPE ZAPANA
Tipo de documento	DNI
Número de documento de identidad	01324996
URL de ORCID	https://orcid.org/0000-0002-2532-8921



Miembro del jurado 2

Nombres Y Apellidos	BENIGNO CALLATA QUISPE
Tipo de documento	DNI
Número de documento de identidad	01693080
URL de ORCID	https://orcid.org/0000-0002-6809-0650
Datos de investigación	
Línea de investigación	GESTIÓN DE LA EDUCACIÓN-P34
Grupo de investigación	No aplica.
Agencia de financiamiento	Sin financiamiento.
Ubicación geográfica de la investigación	<p>Dirección: INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR FRANCIS ASTON-JULIACA País: PERÚ Departamento: PUNO Provincia: SAN ROMÁN Distrito: JULIACA -15.49312, -70.12923 https://maps.app.goo.gl/Bsi6xbnAN6XN66jXA</p> 
Año o rango de años en que se realizó la investigación	OCTUBRE 2024 – ABRIL 2025
URL de disciplinas OCDE https://concytec-pe.github.io/Peru-CRIS/vocabularios/ocde_ford.html - Librería	Ciencias de la educación https://purl.org/pe-repo/ocde/ford#5.03.00 Educación general (incluye capacitación, pedagogía) https://purl.org/pe-repo/ocde/ford#5.03.01



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA DE POSTGRADO

Dr. Jesús Mamani Mamani
DIRECTOR
DE INVESTIGACION - EPG



DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD Y RESPONSABILIDAD

Yo MAXIMILIANA ACCARAPI APAZA, identificado con DNI
Nro. 42957422 en mi condición de egresado de:

- Escuela Profesional
 Programa de Segunda Especialidad,
 Programa de Maestría o Doctorado

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN MENCIÓN: EDUCACIÓN BILINGÜE INTERCULTURAL Y GERENCIA EDUCATIVA

informo que he elaborado el/la Tesis o Trabajo de Investigación, Trabajo Académico
denominada:

LA PRÁCTICA DE LA INTERCULTURALIDAD Y LAS HABILIDADES SOCIALES EN LOS ESTUDIANTES DEL NIVEL
PRIMARIO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR FRANCIS ASTON-JULIACA 2024

Asesorado por: Dr. EDUARDO MIRANDA QUISBER

Es un tema original.

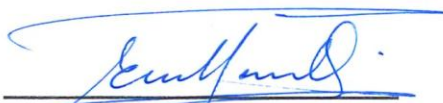
Declaro que el presente trabajo de tesis es elaborado por mi persona y **no existe plagio/copia** de ninguna naturaleza, en especial de otro documento de investigación (tesis, revista, texto, congreso, o similar) presentado por persona natural o jurídica alguna ante instituciones académicas, profesionales, de investigación o similares, en el país o en el extranjero.

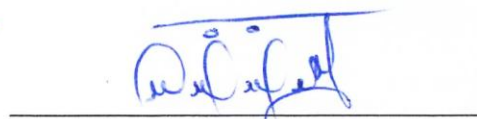
Dejo constancia que las citas de otros autores han sido debidamente identificadas en el trabajo de investigación, por lo que no asumiré como tuyas las opiniones vertidas por terceros, ya sea de fuentes encontradas en medios escritos, digitales o Internet.

Asimismo, ratifico que soy plenamente consciente de todo el contenido de la tesis y asumo la responsabilidad de cualquier error u omisión en el documento, así como de las connotaciones éticas y legales involucradas.

El incumplimiento de lo declarado da lugar a responsabilidad del declarante, en consecuencia; a través del presente documento asumo frente a terceros, la Universidad Andina Néstor Cáceres Velásquez y/o la Administración Pública toda responsabilidad que pueda derivarse por el trabajo final presentado. Lo señalado incluye responsabilidad pecuniaria incluido el pago de multas u otros por los daños y perjuicios que se ocasionen.

Juliaca 05 de Junio del 2025


FIRMA (ASESOR)


FIRMA (obligatoria)



Huella



DEDICATORIA

A los docentes de mi universidad, por su dedicación y esmero en formarme profesional y personalmente impartiendo conocimientos con gran aptitud y destreza educativa y a mis padres por su apoyo incondicional.



AGRADECIMIENTO

Manifiestar el agradecimiento a Dios por estar siempre a mi lado y por nunca dejarme. Asimismo, a todos mis seres queridos a quienes dedico mis éxitos profesionales.



ÍNDICE GENERAL

DEDICATORIA..... vii

AGRADECIMIENTO..... viii

ÍNDICE GENERAL..... ix

RESUMEN..... xiii

ABSTRACTxiv

INTRODUCCIÓNxv

CAPÍTULO I

ASPECTOS GENERALES

1.1. Formulación del problema 1

1.2. Planteamiento del Problema 2

1.2.1. Problema general..... 2

1.3. Objetivos de la investigación..... 2

1.4. Justificación del estudio 3

1.5. Hipótesis 4

1.6. Variables..... 4

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes del estudio..... 5

2.1.2. A nivel nacional 8

2.1.3. A nivel local 10

2.2. Bases teóricas 11

2.2.1. La interculturalidad..... 11

2.2.2. Habilidades sociales 15

2.2.2.1. Importancia de las habilidades sociales..... 22

2.2.2.2. Componentes de las habilidades sociales..... 24



2.2.2.3. Habilidades sociales en la educación preescolar	25
2.2.3. Desarrollo del niño	26

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1. Diseño de la investigación	28
3.2. Método	28
3.3. Población y muestra	29
3.4. Técnicas, fuentes e instrumentos de investigación	30
3.4.1. Técnica.....	30
CAPÍTULO IV.....	42
RESULTADOS	42
CONCLUSIONES.....	56
RECOMENDACIONES	57
REFERENCIAS	58



ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 *Componentes de las habilidades sociales*..... 25

Tabla 2 *Población de los estudiantes del nivel primario de la institución educativa particular Francis Aston, 2024.* 29

Tabla 3 *Descripción de la variable X “Práctica de la Interculturalidad”* 31

Tabla 4 *Descripción de la variable X “Habilidades sociales”* 32

Tabla 5 *Relación entre la práctica de la interculturalidad y las habilidades sociales de los estudiantes de la I.E.P. Francis Aston, nivel primario, Juliaca, 2024.* 43

Tabla 6 *Relación entre el reconocimiento de lo propio y las habilidades sociales dados por las encuestas realizadas en la I.E.P. Francis Aston, nivel primario, Juliaca, 2024.* 45

Tabla 7 *Relación entre los saberes y prácticas locales y las habilidades sociales dados por las encuestas realizadas en la I.E.P. Francis Aston, nivel primario, Juliaca, 2024.* . 46

Tabla 8 *Relación entre la Valoración de las diferencias culturales y las habilidades sociales dados por las encuestas realizadas en la I.E.P. Francis Aston, nivel primario, Juliaca, 2024.* 48

Tabla 9 *Estadísticos requeridos*..... 49

Tabla 10 *Prueba de normalidad de datos*..... 50

Tabla 11 *Correlación entre las variables de práctica intercultural y habilidades sociales* 51

Tabla 12 *Planteamiento de Hipótesis* 52

Tabla 13 *Valor de “R” calculado y Valor de P*..... 53



ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1 *Relación de las variables Práctica de la interculturalidad y Habilidades sociales*.....43

Figura 2 *Relación de las variables Práctica de la interculturalidad respecto al Reconocimiento de lo propio y Habilidades sociales*.....45

Figura 3 *elación de las variables Práctica de la interculturalidad respecto al Reconocimiento de lo propio y Habilidades sociales*.....47

Figura 4 *Relación de las variables Práctica de la interculturalidad respecto a la Valoración de las diferencias culturales y Habilidades sociales*.....48



RESUMEN

En la presente investigación titulada “La práctica de la interculturalidad y las habilidades sociales en los estudiantes del nivel primario de la Institución Educativa Particular Francis Aston-Juliaca, 2024”, tuvo como objetivo conocer la relación de la práctica de la interculturalidad en las habilidades sociales de los estudiantes del nivel primario, Institución Educativa Particular Francis Aston – Juliaca 2024. La investigación se realizó con el enfoque cuantitativo, método no experimental, y diseño correlacional, procediendo de la siguiente manera: Para la recolección de datos se emplearon instrumentos validados, como el cuestionario de práctica intercultural y el cuestionario de habilidades sociales. Tras realizar la prueba de hipótesis estadística, utilizando la Correlación de Pearson, se obtuvieron los siguientes resultados: el coeficiente de correlación “r” de Pearson fue de 0,682, con un valor de $P=0,000$, inferior al nivel de significancia de 0,05 (5%). Estos datos permitieron concluir que existe una relación positiva moderada entre la práctica intercultural y las habilidades sociales en los estudiantes del nivel primario de la Institución Educativa Inicial Francis Aston Juliaca, 2024.

Palabras claves: Habilidades sociales, identidad cultural, interculturalidad y saberes locales.



ABSTRACT

In the present research entitled "The practice of interculturality and social skills in primary level students of the Francis Aston-Juliaca Private Educational Institution, 2024", the objective was to know the relationship of the practice of interculturality in the social skills of primary level students, Francis Aston Private Educational Institution - Juliaca 2024. The research was carried out with a quantitative approach, non-experimental method, and correlational design, proceeding as follows: Validated instruments were used to collect data, such as the intercultural practice questionnaire and the social skills questionnaire. After performing the statistical hypothesis test, using Pearson's Correlation, the following results were obtained: Pearson's compensation coefficient "r" was 0.682, with a P value = 0.000, lower than the significance level of 0.05 (5%). These data allowed us to conclude that there is a moderate positive relationship between intercultural practice and social skills in primary school students at the Francis Aston Initial Educational Institution, Juliaca, 2024.

Key words: Social skills, cultural identity, interculturality and local knowledge.



INTRODUCCIÓN

La presente investigación titulada "La práctica de la interculturalidad y las habilidades sociales en los estudiantes del nivel primario de la Institución Educativa Particular Francis Aston-Juliaca, 2024" aborda un tema de vital importancia en el contexto educativo actual, particularmente en un país tan culturalmente diverso como Perú. La interculturalidad es un eje central en la formación integral de los estudiantes, ya que promueve el respeto y la valoración de la diversidad cultural, fomentando una convivencia armónica y equitativa entre personas de diferentes orígenes étnicos y culturales.

La elección de esta temática se fundamenta en la necesidad de integrar la práctica de la interculturalidad en la educación primaria, un nivel crucial para el desarrollo de valores y habilidades sociales que perdurarán a lo largo de la vida de los estudiantes. En la institución educativa Francis Aston-Juliaca, que se encuentra en una región con una rica diversidad cultural, es esencial investigar cómo se está implementando la interculturalidad y qué impacto tiene en el desarrollo de habilidades sociales como la empatía, la cooperación, la comunicación efectiva y la resolución pacífica de conflictos.

Esta investigación es pertinente porque permite identificar las estrategias pedagógicas que se están utilizando para fomentar la interculturalidad y cómo estas influyen en el desarrollo de las habilidades sociales en los estudiantes. Además, proporcionará un análisis crítico de las prácticas actuales, lo que permitirá proponer mejoras o nuevas metodologías que puedan ser implementadas para fortalecer tanto la interculturalidad como las habilidades sociales en los estudiantes.

En resumen, esta investigación no solo contribuye al mejoramiento de la calidad educativa en la Institución Educativa Particular Francis Aston-Juliaca, sino que



también ofrece un modelo que podría ser replicado en otras instituciones con contextos culturales similares, promoviendo así una educación más inclusiva y respetuosa de la diversidad en el país.

La Institución Educativa Particular Francis Aston en el nivel Primario, alberga a estudiantes que provienen de diversas provincias y regiones del país, tal es así que el 67% de los estudiantes provienen de distintas provincias de la región de Puno, el 24% de estudiantes son de la provincia de Puno y el 9% son de otras regiones del país. Esta información indica que los estudiantes tienen ciertas características culturales que más se imponen en la región como el quechua y aimara; además de castellano hablantes.

El aporte de la investigación titulada "La práctica de la interculturalidad y las habilidades sociales en los estudiantes del nivel primario de la Institución Educativa Particular Francis Aston-Juliaca, 2024" radica en su capacidad para ofrecer una comprensión profunda de cómo la implementación de prácticas interculturales en el entorno escolar contribuye al desarrollo integral de los estudiantes, particularmente en lo que respecta a sus habilidades sociales. Esta investigación no solo identifica y analiza las estrategias educativas que fomentan la interculturalidad, sino que también evalúa su efectividad en la formación de habilidades como la empatía, la tolerancia y la cooperación entre los estudiantes. Al hacerlo, proporciona un marco teórico y práctico que puede ser utilizado por educadores y responsables de políticas educativas para mejorar la convivencia y cohesión social en contextos multiculturales, sirviendo como un modelo replicable en otras instituciones educativas del país con similares características demográficas y culturales.



CAPÍTULO I

ASPECTOS GENERALES

1.1. Formulación del problema

El ser humano, por naturaleza, ha tenido la necesidad de unirse en comunidades para compartir y transmitir conocimientos de generación en generación. La interculturalidad y las habilidades sociales son pilares esenciales para fomentar un desarrollo sostenible dentro del ejercicio de la ciudadanía. A nivel global, se observa que las sociedades poseen diversos patrones culturales y sociales, relacionándose de maneras distintas y a veces revelando limitaciones en la comunicación, lo cual puede llevar a la imposición de ciertos valores sobre otros.

En nuestro país, la promoción de la interculturalidad y el desarrollo de habilidades sociales se enmarcan en el ámbito educativo como objetivos alcanzables, reconociendo que la socialización y la comunicación son fundamentales para el desarrollo nacional. El currículo incluye contenidos relacionados con el desarrollo personal y la interculturalidad, siendo además un eje transversal que se trabaja durante toda la formación académica del futuro profesional.



1.2. Planteamiento del Problema

1.2.1. Problema general

¿Cuál es la relación que existe entre la práctica de la interculturalidad y las habilidades sociales en los estudiantes del nivel primario de la Institución Educativa Particular Francis Aston-Juliaca, 2024?

1.2.2. Problemas específicos

¿Qué relación existe entre el reconocimiento cultural de lo propio y las habilidades sociales en los estudiantes del nivel primario de la Institución Educativa Particular Francis Aston-Juliaca, 2024?

¿Qué relación existe entre los saberes y las prácticas locales y las habilidades sociales en los estudiantes del nivel primario de la institución educativa particular Francis Aston-Juliaca, 2024?

¿Qué relación existe entre la valoración de las diferencias culturales y las habilidades sociales en los estudiantes del nivel primario de la institución educativa particular Francis Aston-Juliaca, 2024?

1.3. Objetivos de la investigación

1.3.1. Objetivo general

Determinar la relación que existe entre la práctica intercultural y las habilidades sociales en los estudiantes del nivel primario de la institución educativa particular Francis Aston-Juliaca, 2024.

1.3.2. Objetivos específicos

Determinar la relación que existe entre el nivel de reconocimiento cultural de lo propio y las habilidades sociales en los estudiantes del nivel primario de la Institución Educativa Particular Francis Aston-Juliaca, 2024.



Establecer la relación que existe entre el nivel de los saberes y prácticas locales y las habilidades sociales en los estudiantes del nivel primario de la Institución Educativa Particular Francis Aston-Juliaca, 2024.

Identificar la relación que existe entre el nivel de la valoración de las diferencias culturales y las habilidades sociales en los estudiantes del nivel primario de la Institución Educativa Particular Francis Aston-Juliaca, 2024.

1.4. Justificación del estudio

En el estudio se evidencia debido a que busca determinar el grado de relación entre la práctica de la interculturalidad y las habilidades sociales, tomando en cuenta que la interculturalidad es un elemento concluyente al momento de revolve la socialización e intercambio de prácticas culturales, el cual requiere de habilidades sociales.

Una de las tendencias que continua la discusión de las políticas educativas en los últimos tiempos se relaciona con el reconocimiento de las variedades y de las coincidencias que concurren en el ámbito escolar y su viable impacto en los aprendizajes en especial las habilidades sociales.

En este contexto, es fundamental tomar conciencia de cómo los estereotipos, sesgos y jerarquías sociales construidos a lo largo del tiempo —ya sean raciales, étnicos, de clase o de género— impactan en las expectativas y en las brechas de aprendizaje, y de la forma en que los ejercicios de discriminación que se aprecian constantemente en tramas educativas quebrantan los derechos de los individuos, ya sean docentes, estudiantes o familias, y como resultado conmueven las posibilidades de edificar un ambiente educativo más comprensivo.



A partir de un enfoque práctico se justifica debido a que sus resultados servirán como base para el planteamiento de diversas alternativas de promover la interculturalidad entre los estudiantes donde puedan interactuar con respeto, promoviendo la comunicación e interrelaciones mutuas saludables. Resultado de ello se busca lograr educandos con actitudes de respeto a sí mismo y a los otros en un contexto muy diverso como la que afrontamos en la actualidad.

1.5. Hipótesis

1.5.1. Hipótesis general

Existe relación positivo y significativo moderado entre la práctica intercultural y las habilidades sociales en los estudiantes del nivel primario de la institución educativa particular Francis Aston-Juliaca, 2024.

1.5.2. Hipótesis específicas

Existe relación significativa entre el nivel de reconocimiento de la identidad cultural de lo propio y las habilidades sociales en los estudiantes del nivel primario de la Institución Educativa Particular Francis Aston-Juliaca, 2024.

Existe relación significativa fuerte entre el nivel de los saberes, prácticas locales y las habilidades sociales en los estudiantes del nivel primario de la Institución Educativa Particular Francis Aston-Juliaca, 2024.

Existe relación significativa entre positiva moderada el nivel de la valoración de las diferencias culturales y las habilidades sociales en los estudiantes del nivel primario de la Institución Educativa Particular Francis Aston-Juliaca, 2024.

1.6. Variables

Variable independiente

Práctica de la Interculturalidad

Variable dependiente

Habilidades Sociales



CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes del estudio

2.1.1. A nivel internacional

Ponce y Usca (2020) en su investigación titulada “Interculturalidad y comprensión lectora en estudiantes de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “Calancha”, Coltacolumbe” emplearon un enfoque cualitativo con una metodología de análisis, cuyo objetivo principal fue proponer una metodología con enfoque intercultural. Entre sus objetivos específicos, buscaron establecer lineamientos para esta metodología y explorar la relación entre interculturalidad y comprensión lectora. Concluyeron que la interculturalidad es fundamental en la educación y es necesario desarrollar una propuesta con enfoque cultural para mejorar la comprensión lectora, incluyendo lineamientos teóricos, pedagógicos y didácticos que fortalezcan las habilidades cognitivas y culturales de los estudiantes, fomentando valores humanos y sociales. Destacaron que el aprendizaje intercultural es una herramienta didáctica valiosa, ya que permite a los estudiantes desarrollar empatía y conocer diversas culturas, historia, costumbres, pensamientos y formas de vida, y que la interculturalidad contribuye significativamente al desarrollo de la comprensión lectora.



Por su parte, Inuca (2021), en su tesis "Educación intercultural bilingüe en el Ecuador y su aporte al desarrollo humano de los pueblos indígenas, período 2009-2020", utilizó una investigación descriptiva y explicativa mediante un método cualitativo para analizar la contribución de la educación intercultural en Ecuador en la última década. Concluyó que, a través de procesos de lucha y resistencia, se lograron reconocimientos importantes, como un modelo educativo propio basado en su cosmovisión. Sin embargo, este modelo sufrió retrocesos al perder autonomía debido a los intentos del Estado de homogeneizar la educación, lo que impedía alcanzar el Sumak Kawsay. Los pueblos indígenas consideran la educación intercultural como un medio para lograr el Sumak Kawsay, libre de actos discriminatorios, racistas y excluyentes. Por ello, es necesario un trabajo articulado entre el gobierno y los pueblos indígenas para fortalecer la educación intercultural.

Rehaag (2012) en su investigación "Reflexiones acerca de la interculturalidad", aborda cómo la creciente globalización facilita encuentros entre personas de diferentes culturas y países. El artículo proporciona conceptos básicos sobre cultura, multiculturalismo e interculturalismo y sugiere herramientas para la interacción entre individuos de diversos orígenes culturales, manifestándose en competencias interculturales. Utilizando un método cualitativo, el objetivo es dar a conocer y reflexionar sobre la interculturalidad, llegando a las siguientes conclusiones: La historia humana ha experimentado una constante integración y diferenciación cultural, resultando en la diversidad cultural del mundo moderno. Estos procesos de transformación, acelerados por la globalización, se denominan "hibridización" de la cultura (Wägenbaur, 2005). Las "culturas híbridas" se forman en comunidades interculturales cuyos miembros, como inmigrantes, empleados de empresas multinacionales, profesionales itinerantes, intelectuales y estudiantes, no pertenecen



a una sola cultura y su número crece constantemente. La globalización de la economía, la tecnología y los medios también contribuye a este fenómeno. La conclusión principal de su investigación es que el proceso intercultural, que ocurre cuando diferentes culturas interactúan, crea dinámicas contemporáneas y puede llevar a profundas metamorfosis a medida que se disipa la "autenticidad" ;nivel mundial, podemos beneficiarnos de este cambio, ya que la desidentificación genera nuevas interpretaciones de la identidad regional, reflejando procesos de desarrollo cultural.

Dietz (2014), en su investigación sobre las "Universidades Interculturales en México", ofrece un análisis preciso y conciso de las principales evoluciones de la educación intercultural en el país. Su estudio abarca desde los orígenes en el indigenismo postrevolucionario, pasando por las reivindicaciones de movimientos y organizaciones indígenas, hasta la actual política gubernamental de "educación intercultural bilingüe". La conclusión principal de este análisis sobre las universidades interculturales en México subraya los desafíos significativos que estas instituciones enfrentan debido a su carácter innovador y reciente. A pesar del apoyo de las comunidades regionales, las universidades interculturales se encuentran en una situación de tensión constante con las universidades convencionales, que a menudo las perciben con desconfianza y resistencia. Estas tensiones reflejan una lucha más amplia por el reconocimiento y la autonomía dentro del sistema de educación superior, donde las universidades interculturales desafían el paradigma tradicional al integrar conocimientos y prácticas locales en sus programas académicos. La clave para superar estos desafíos radica en lograr una síntesis efectiva entre las características únicas de las universidades interculturales y los criterios establecidos por las instituciones de educación superior tradicionales, promoviendo así una



educación crítica, pertinente e inclusiva que responda a las necesidades de las comunidades indígenas y contribuya al enriquecimiento del panorama educativo en general.

Ahumada (2019) llevó a cabo una investigación “Entrenamiento de habilidades sociales: una estrategia de intervención para el fortalecimiento de la convivencia escolar” con un enfoque cuantitativo y diseño cuasi experimental para analizar el efecto del ejercicio en habilidades sociales y su impacto en la convivencia escolar entre niños de segundo grado de la escuela primaria IED Las Flores en Barranquilla. Concluyó que un programa de capacitación implementado con estos alumnos contribuyó significativamente a mejorar la convivencia en el centro educativo.

2.1.2. A nivel nacional

Fernández (2021), en su estudio “Las danzas folklóricas en el desarrollo de habilidades sociales en estudiantes universitarios” de enfoque cuantitativo y correlacional, se propuso como objetivo principal determinar la relación significativa entre la práctica de las danzas folklóricas y el desarrollo de habilidades sociales en los estudiantes de la E.P. de Educación Primaria e Interculturalidad de una universidad privada. Su investigación concluye que la práctica de las danzas folklóricas influye significativamente en el desarrollo de habilidades sociales, sugiriendo que la participación en talleres de danza mejora la expresividad y las habilidades sociales de los estudiantes.

Cruz (2015), en su investigación reflexiva “La Interculturalidad en las políticas de la Educación”, reevalúa los contenidos normativos del concepto de interculturalidad para diferenciarlo claramente de las acciones afirmativas. Concluye que, mientras que las políticas educativas basadas en acciones afirmativas pueden llevar a la asimilación de culturas subalternas por las dominantes o fomentar el aislamiento entre ellas, las



políticas de educación intercultural promueven el diálogo, el respeto y la convivencia entre culturas en un marco de igualdad.

Barreto (2017) en su investigación "Programa escuela de padres en las habilidades sociales de los estudiantes de quinto grado de primaria Virgen de Fátima, Ventanilla – Callao 2016" lleva a cabo una investigación cuasi experimental con un enfoque cuantitativo, para determinar el impacto de los programas padres-escuela en las habilidades sociales de los alumnos de 5º de primaria en la I.E. Virgen de Fátima de Ventanilla, Callao, en 2016. La investigación concluye que los programas padres-escuela tuvieron un impacto significativo en las habilidades sociales de los alumnos de 5º grado, como lo demostró la prueba U de Mann-Whitney (valor de $p = 0,000 < 0,05$).

Torpoco (2020) en su investigación "El clima del aula y las habilidades sociales en una institución educativa pública de Ate, 2019" tiene como objetivo determinar la relación significativa entre el clima del aula y las habilidades sociales en estudiantes de segundo año en una institución pública de Ate. La investigación concluye que existe una correlación entre el clima del aula y las habilidades sociales de los alumnos de secundaria en la institución estudiada (valor de significancia = $0,000 < 0,05$ y $Rho = 0,410$). La muestra estuvo compuesta por 80 estudiantes de un total de 102, y se utilizó un cuestionario para medir las variables de habilidades sociales y clima de aula.

Enciso (2017) en su investigación "Habilidades sociales de las enfermeras en dos áreas Hospitalarias del servicio de Neonatología del Hospital Nacional Daniel Alcides Carrión Callao 2017" realiza una investigación básica de naturaleza descriptiva comparativa con un enfoque cuantitativo no experimental. Su objetivo es determinar las diferencias en habilidades sociales entre las enfermeras de la Unidad de Cuidados Intensivos (UCI) y las de la Unidad de Cuidados Intermedios Neonatales (UCIN) del



Servicio de Neonatología del Hospital Daniel A. Carrión del Callao en 2017. La investigación concluye que no hay diferencias significativas en las habilidades sociales entre el personal de enfermería de la UCI neonatal y la unidad intermedia del hospital, con una tasa de calificación del 95% para las enfermeras de UCIN y un nivel de significancia bilateral de $p=0,072$, $z= -1,799$ según la prueba paramétrica U de Mann-Whitney.

2.1.3. A nivel local

Inga (2020) en su investigación "Interculturalidad, Formación Inclusiva y Asimilación en los Educandos del Sexto Grado de la IEP N° 70010 GUE San Carlos De Puno. (Tesis doctoral). Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle, Lima-Perú" realizó un estudio cuantitativo, descriptivo correlacional, con el objetivo de determinar la correlación entre la formación inclusiva y la interculturalidad. Llegando a las siguientes conclusiones indican que existe una correlación significativa entre formación inclusiva e interculturalidad ($r=0.473$), entre formación inclusiva y asimilación ($r=0.983$), y entre asimilación y formación inclusiva ($r=0.432$). Con un nivel de significancia de $\alpha=0.05$ y una probabilidad de confianza del 95%, el valor p fue de 0.000. Esto sugiere una correlación directa, alta y significativa, indicando que el desarrollo de la educación inclusiva aumenta la interculturalidad y la asimilación, y que una mayor interacción intercultural incrementa el grado de asimilación.

Angulo (2011), en su investigación "El proceso de diversificación curricular y la interculturalidad a nivel de aula en los programas de E.I.B. - Puno" sobre el proceso de diversificación curricular y la interculturalidad en los Programas de EIB en Puno, plantea que la EIB no puede alcanzar sus objetivos si los documentos pedagógicos y los actores educativos carecen de las herramientas necesarias para aplicar una



verdadera educación intercultural en el aula. Concluye que las autoridades educativas y políticas no brindan el apoyo ni la capacitación permanente necesarios para alcanzar los objetivos del programa. A partir de estos resultados, ofrece orientaciones para mejorar la educación intercultural bilingüe en Puno.

Mamani (2021) en su investigación "Autoestima y las habilidades sociales en estudiantes del colegio Fernando Tupac Amaru de Tungasuca - 2019" investigó la relación entre autoestima y habilidades sociales en estudiantes del Colegio Túpac Amaru de Tungasuca en 2019. Concluye que existe una correlación positiva media entre habilidades sociales y autoestima ($r=0.620$). Esto indica que, a mayor nivel de autoestima, mayor es el desarrollo de las habilidades sociales de los estudiantes, lo que implica que una mejor competencia social está asociada con una mayor autoestima.

2.2. Bases teóricas

2.2.1. La interculturalidad

La Interculturalidad

La educación intercultural (EI) es una propuesta educativa que adopta intencionalmente el principio de la interculturalidad, definiendo sus principios y objetivos y planificando sus acciones para reflejar dicho principio. Así, la EI se configura como un modelo educativo en construcción que requiere concebir la educación como un proceso vivencial y una práctica pedagógica que reconoce la diversidad sociocultural, étnica y lingüística, fomenta la conciencia y reflexión críticas, y promueve la participación e interacción (Zuñiga, 1995).

La pedagogía intercultural se desarrolla tanto en el ámbito escolar como en el social. Por lo tanto, la sociedad y la escuela deben coordinar sus acciones en el proceso de educación intercultural. En este sentido, no sería incorrecto afirmar que la



pedagogía intercultural se compone en un 50% de pedagogía escolar y en un 50% de pedagogía social (Merino y Muñoz, 1998).

Walsh (2005) analiza profundamente el concepto de interculturalidad, señalando que en América Latina y en la región andina, en particular, se está prestando una atención creciente a la diversidad cultural. Esta atención responde a la necesidad de promover relaciones positivas entre diferentes grupos culturales, confrontar la discriminación, el racismo y la exclusión, y formar ciudadanos conscientes de las diferencias, capaces de trabajar juntos en el desarrollo del país y en la construcción de una democracia justa, igualitaria y plural. La interculturalidad no se refiere simplemente al contacto entre culturas, sino a un intercambio equitativo en condiciones de igualdad. Alcanzar la interculturalidad debe entenderse como un proceso continuo de relación, comunicación y aprendizaje entre personas, grupos, conocimientos, valores y tradiciones diferentes, orientado a generar y fomentar el respeto mutuo y a promover el desarrollo pleno de las capacidades individuales, más allá de sus diferencias culturales y sociales.

Ansion (2012) en otra de sus publicaciones sostiene que las maneras en que los individuos se relacionan son fundamentales para desarrollar habilidades de interacción y comunicación positiva y creativa, basadas en el contexto cultural circundante y en el respeto hacia las identidades diversas. En este sentido, la interculturalidad en el sistema educativo representa uno de los espacios clave para fomentar esta capacidad, pues la educación es tanto el pilar de la formación humana como una herramienta esencial para el mantenimiento, desarrollo, transformación y enriquecimiento de la sociedad y del potencial humano. La Educación Intercultural, al estar impregnada de valores, orienta su aprendizaje hacia una implicación activa y comprometida con ellos, dotando a la educación de un contenido axiológico profundo.



Así, se concibe la educación como una cuestión de valores, o axiológica, destacando su dimensión ética fundamental (Ortega y Mínguez, 2001).

Cultura e identidad cultural

La cultura se entiende como un conjunto de modos adquiridos para comprender el mundo: formas de pensar, hablar, expresar emociones, percibir, organizarse socialmente, comunicarse y valorarse, tanto como individuos como en el grupo (Heise, 1990). Kraine (1996) plantea que la identidad se manifiesta en los rasgos esenciales que caracterizan a una persona. Sin embargo, la identidad no es algo estático ni definitivo; es un proceso dinámico. La identidad cultural, en este sentido, implica la identificación de una persona con su cultura: valorando y participando en sus ceremonias, ritos, costumbres y tradiciones (Ramirez, 2009).

Principios de la interculturalidad

En el ámbito educativo, los principios actúan como componentes fundamentales que permiten concretar los objetivos educativos. Castillejo (1976), uno de los teóricos destacados en educación en España, menciona que la educación actual se orienta por una serie de principios que la definen y determinan, actuando como guías para su desarrollo. Estos principios establecen la dirección, el alcance y el propósito de la educación. En el caso de la educación intercultural, estos principios invitan a reflexionar sobre el propósito educativo, sus direcciones, alcances, limitaciones y características. Según Peiró y Merma (2012), los principios fundamentales de la educación intercultural incluyen:

La Educación Intercultural es para todos

Su objetivo es el desarrollo integral del niño como ser social, promoviendo su cooperación y contribución al desarrollo de la sociedad. Esta construcción de una



sociedad diversa y equitativa requiere la colaboración activa de todos, sin limitarse a los grupos culturales minoritarios.

La Educación Intercultural se basa en valores

La educación intercultural se entiende como un proceso de interacción entre estudiantes de diversas culturas, fundamentado en el respeto y la tolerancia, dos valores esenciales para una convivencia armoniosa.

Dimensiones de la Interculturalidad

Arispe (2016) en su investigación La responsabilidad social de los educadores y su relación con la interculturalidad en estudiantes EBR, considera que la interculturalidad mantiene a tres dimensiones las cuales se da a conocer:

a. Reconocimiento cultural de lo propio

La identidad cultural se fundamenta en la autoestima, tanto individual como colectiva. Esta identidad se construye y se refuerza mediante el desarrollo de la autoestima, abarcando características físicas, experiencias de vida, organización familiar, comunidad y territorio, y condiciones sociales, económicas, religiosas y naturales.

b. Saberes y prácticas locales

Estos conocimientos y prácticas fomentan la noción de comunidad y otorgan un sentido de pertenencia e identidad compartida. Permiten la creación e identificación de un entorno auténtico, un universo científico, cultural y social en el que los estudiantes están inmersos, y ofrecen puntos de relación, comparación y contraste con otros lugares y culturas.

c. Valoración de las diferentes culturas

Este criterio se enfoca en la identificación y el reconocimiento de las diferencias existentes en varios niveles, tanto dentro como fuera de la comunidad, entre diferentes regiones del país y en el ámbito internacional. Incluye elementos de



diferencia como género, lengua, edad, hábitos culturales, trabajo productivo, parentesco ancestral y religión. Busca romper con los estereotipos y prejuicios sobre el otro, identificar las asociaciones y relaciones con "otros", tanto dentro como fuera de la comunidad, y desarrollar estrategias y maneras de relacionarse, superando las diferencias y reconociendo los rasgos comunes compartidos.

2.2.2. Habilidades sociales

El término "habilidad" proviene del latín "habilitis", que significa capacidad o tendencia para hacer algo. Según la RAE, "capacidad" se refiere a la habilidad de un individuo, que puede ser innata, adquirida o mejorada mediante entrenamiento y práctica. El ámbito social se refiere a cómo nos relacionamos con los demás, incluyendo hermanos, amigos, padres y profesores. Las habilidades se forman y desarrollan a partir de la experiencia, el conocimiento y los hábitos del individuo.

Para nuestro estudio, adoptamos la definición de Goldstein (1978), quien señala que "las habilidades sociales son un conjunto de comportamientos eficaces en las relaciones interpersonales". Según Goldstein, estos comportamientos se aprenden y facilitan las relaciones con los demás, permiten hacer valer los derechos personales sin restringir los derechos de otros, evitan el miedo ante situaciones difíciles o nuevas, y mejoran la comunicación y la resolución de problemas.

Dimensiones de las habilidades sociales

Según Goldstein (1989) en su investigación "Habilidades sociales y autocontrol en la adolescencia un programa de enseñanza", las dimensiones de las habilidades sociales se dividen en:



a. Habilidades básicas

Estas habilidades incluyen comportamientos iniciales adquiridos y aprendidos en los primeros años de vida. Son necesarias para lograr un nivel mínimo de adaptación a la sociedad.

b. Habilidades avanzadas

Son habilidades que permiten alcanzar responsabilidad y eficiencia, lo cual está estrechamente relacionado con la autoestima de una persona. Una comunicación adecuada y oportuna se aprende a lo largo de la vida, y el desarrollo de estas cualidades ofrece una sensación de confort y relaciones cordiales.

c. Habilidades alternativas

Estas habilidades promueven el crecimiento personal y representan un desafío considerable en contextos difíciles, como los que se viven en la actualidad. El desarrollo de estas destrezas facilita la interacción con los demás, ya que implica la creación de formas y vínculos de participación en los grupos sociales a los que se pertenece.

d. Habilidades planificadas

Estas habilidades implican un compromiso crítico y creativo en la toma de decisiones, persistencia, conciencia organizacional y disposición para dialogar. Dominar estas habilidades permite organizar el tiempo, planificar, coordinar diversas representaciones, tomar decisiones y gestionar tareas grupales. Una actitud de planificación es característica de una toma de decisiones responsable.

Así mismo Troya (2018) señala que las habilidades sociales se le definen como un conjunto de conductas asimiladas de una manera natural, los cuales pueden ser enseñados, los cuales se manifiestan en situaciones interpersonales, los que son aceptados socialmente. Así mismo están situadas a la obtención de los



reforzamientos ambientales. Poseen una mayor capacidad, con la finalidad de lograr los objetivos que pretende, conservando la autoestima si hacer daño a las personas que le rodean. Puesto que estas diligencias se basan de manera fundamental en el dominio de las destrezas de la comunicación, los cuales necesitan de un buen autocontrol emocional por parte de quien procede.

Por otro lado Trinidad (2018) indica que las destrezas sociales son un pilar muy significativo de la conducta interpersonal y la percepción cubierta el rol humano. Pues son las herramientas de la declaración, un contiguo de conductas con las que instituímos interacción con otras personas. Puesto que permiten relacionarnos de un modo práctico, ventajoso y productivo para ambas partes. Las destrezas sociales no están determinadas por el nacimiento, sino que se pueden adquirir, mejorar y desplegar a lo largo de la vida. Aquello pende mucho de la sociedad y la cultura en la que somos inmersos.

Las habilidades sociales son importantes por las imágenes que planeamos de nosotros mismos, las relaciones de distintos tipos que vamos forjando a lo largo de nuestra vida o los éxitos en el trabajo dependen de ellas. Depaz y Asencios (2016)

“Las destrezas sociales se fortalecen en las instituciones educativas y en las empresas, ya que se solicita educar a los coadjutores en el fortalecimiento de las siguientes destrezas como: La empatía, autonomía, control, resolución de conflictos, manejo de los sentimientos, ansiedades, emociones, habilidades comunicativas, responsabilidades, emociones, con la finalidad de contribuir en el beneficio de la calidad en las ordenaciones”. Garcia (2017)

“Las capacidades sociales son importantes para poder mirar con confianza el futuro, aquello se refleja en las actuaciones eficientes, donde el sujeto se va relacionar



con baja aprobación, será refutado, el cual se sentirá fracasado, abandonado, sistema escolar, reflejará bajos niveles del logro". Garcia (2017)

Por otro lado Caballo (2005) hace referencia a las destrezas sociales son un agregado de las conductas, donde se permite desarrollar en ambientes individuales o interpersonales, donde se expresa sentimientos, deseos, actitudes, opiniones y se reclama los derechos, donde se respeta a los demás. Aquello facilita la asimilación de las normas y los roles, donde transportan hacia el ajuste mutuo, en ello se vigorizan la autoestima, decisión para poder adoptar soluciones eficientes.

Al respecto Monjas (2014) señala que las destrezas sociales son las directivas de la relación y la interacción afectiva, que es mutua y satisfactoria con las demás personas, puesto que se aprende por medio de los distintos mecanismos de la socialización. Así como del aprendizaje de la experiencia directa, verbal, instrucciones y el observacional.

Donde las personas son las que se desenvuelven de forma correcta con los colaboradores, fortaleciendo la competencia social, donde se procure el éxito del adecuado y como también social en las instituciones educativas y como también dentro de las empresas. Las habilidades se notan cuando existe una interacción entre las personas por medio de los aprendizajes, ya sea por la experiencia directa o por los comportamientos adecuados, los cuales e deben buscar tomando presente los cuidados generacionales y también un efectivo aprendizaje emocional para evitar futuros problemas de conciencia (Parenti et al., 2017).

Concerniente al tema al objetivo de estudio Guzmán (2014), en su artículo "Incidencia de la instrucción inicial en la edificación de subjetividad en niños(as) de 3 años en situación de apartamiento en un jardín en Bogotá" tiene hallazgos respecto



a las interacciones entre niños los cuales reflejan un alto grado de alejamiento y distancia entre compañeros de salón debido a su situación socioeconómica.

La educación brindada en las aulas de una institución educativa inicial es fundamental la actuación de los docentes ya que durante la primera enseñanza es primordial encaminar y fortalecer las habilidades sociales es decir una alfabetización emocional como paradigma que posibilita nuevas prácticas educativas considerando el jardín como el lugar propicio para establecer la neuroplasticidad de los niños(as) (Muchiut, 2018).

La educación emocional es un factor muy importante en el desarrollo de los niños(as) en la infancia, la intervención oportuna de un docente es fundamental para atizar y conducir las emociones y las habilidades sociales mediante un programa especializado de tutoría (Sanchez, 2015)

Según el estudio de Cardozo (2018) se encontró una gran correspondencia entre las artes plásticas y las crónicas socio afectivas en niños(as) de educación inicial, concluyendo que el fortalecer dichas actividades mediante técnicas planteadas por el docente y trabajo en equipo afecta positivamente las habilidades sociales.

La transversalidad es uno de los aspectos que predominan en la educación, sin embargo, muchas innovaciones buscan en gran medida mejorar la calidad educativa como estrategia metodológica para fortalecer los valores humanos y sociales los cuales en algunos aspectos no se están trabajando (Terranova, 2009).

Las relaciones interpersonales también se pueden fortalecer mediante la socialización de los hábitos de higiene es decir el contacto físico moderado y las interacciones físicas, de esta manera se los niños y niñas se desarrollarán plenamente (Benites et al., 2016).

Las habilidades sociales son fuertemente influenciadas por el estrés cotidiano



del entorno de los niños y niñas, los cuales pueden ser el familiar, escolar y social demostrándose relaciones significativas altas entre el estrés y ñas habilidades sociales (Valero et al., 2009).

Los niños y niñas con comportamientos disruptivos muestran pocas habilidades sociales es por ende que los niños(as) que desarrollan un elevado grado de destrezas sociales actúan con poca o ninguna agresión hacia sus pares, además una buena tutoría de parte del docente fortalece la adaptación al entorno escolar (Almaraz *et al.*, 2019)

Los niños y niñas con comportamientos disruptivos muestran pocas habilidades sociales es por ende que los niños(as) que desarrollan un alto grado de destrezas sociales actúan con poca o ninguna agresión hacia sus pares, además una buena tutoría de parte del docente fortalece la adaptación al entorno escolar (Lacunza, 2009).

El entorno familiar afecta en gran medida al progreso de las destrezas sociales de los niños(as) de dos y tres años de edad, en la gran mayoría de casos se registra un bajo nivel de habilidad sociales esto conlleva un amplio e importante análisis respecto a su conducta y desarrollo (Valencia, 2011).

Los niños en orfandad muestran una gran dificultad respecto al desarrollo de sus habilidades sociales, debido a situaciones socio económicas y estilo de vida, que viven en centros de asistencia por lo que al interactuar con niños y niñas en la escala suelen agredirlos y dificultar el proceso de interrelación (Ahmad et al., 2005).

En el estudio de Cohen (2016) Aportes de la teoría de las habilidades sociales a la agudeza de la conducta violenta en niños y adolescentes, relaciona la conducta violenta con las habilidades sociales aprendidas en el nivel inicial obteniendo como



resultado una serie de medidas condicionantes del comportamiento durante la educación inicial.

El comportamiento de los niños(as) con destrezas sociales desarrolladas muestran acciones equilibradas y participativas en el aula caso muy contrario a los niños con baja desempeño social (Isaza, 2012)

El comportamiento prosocial es muy importante en el desarrollo de las habilidades sociales de la infancia por lo que es un aporte positivo en la autovaloración y la valoración de sus semejantes actuando de manera prosocial con sus semejantes (Lacunza, 2012).

Salamanca (2013) describe que las habilidades sociales en niños y niñas se ven fortalecidas mediante el juego y la actividad motora supervisada mediante el trabajo grupal también se logra un efecto positivo en el desarrollo social.

El instrumento Test de Habilidades de Interacción Social de Shadia Abugattas y Maklouf elaborado en 2016 sirve para determinar los niveles de habilidades sociales y puede aplicarse con una muestra que da resultados confiables y de gran correlación (Yanac, 2019).

Las actividades lúdicas influyen en gran medida al desarrollo de las habilidades sociales en niños y niñas en educación inicial por ese motivo es beneficioso estas actividades para vencer la timidez propia de los niños y niñas en desarrollo (Patricio & Chambi, 2017).

Zavala (2018) menciona que los estilos de crianza y las habilidades sociales están relacionadas moderada positiva por ese motivo concluye que el entorno familiar influye positiva o negativamente en el desarrollo social de los niños y niñas.

El desarrollo de las habilidades sociales tiene un alto grado de relación con el trastorno por déficit de atención o hiperactividad, por este motivo se debe realizar un



diagnóstico temprano en niños y niñas con este problema psicológico y mejorar los síntomas del TDAH (Pardos et al., 2009).

Reyna (2011), realizó un estudio comparativo de los instrumentos para medir las destrezas sociales de los niños(as) en las diferentes asientos de datos como ScieLO, Redalyc y LILACS los cuales son en total 62 estudios encontrando algunas deficiencias respecto a los límites conceptuales de las destrezas sociales.

Los niños(as) con trastorno específico del lenguaje tienen un índice menor que sus pares respecto a las habilidades sociales excepto la adaptabilidad pero carecen de liderazgo por eso es imprescindible trabajar en otras áreas a estos niños y niñas y no solo la lingüística (Valera et al., 2016).

Las destrezas sociales en hijos únicos en el área emocional, beneficio y auto-percepción es excelente que aquellos que tienen hermano, mientras que la socialización no tiene niveles bajos ni significativos por eso es primordial un buen manejo de las emociones en este tipo de circunstancias las cuales influirán en gran medida al pleno desarrollo de los niños(as) afectos a esta realidad y situación, por ende el acompañamiento y la dedicación de los padres es fundamental y beneficioso para el infante y para la familia (Rao et al., 2008).

2.2.2.1. Importancia de las habilidades sociales

Al respecto Flores (2018) indica que las actividades sociales y los comportamientos con la finalidad para poder atañer con cualquier persona ya sean niños o adultos. Las destrezas sociales tienen relevancia muy especial en distintos ámbitos. Puesto que toda pericia social representa un comportamiento o tipo de pensamiento que lleva a resolver un contexto social de forma cariñosa, el cual es admisible para el propio sujeto, así mismo para el argumento social en el que está.



Las habilidades sociales han sido vistas como un comportamiento o pensamiento, los cuales son instrumentales, con la finalidad de solucionar aprietos, situaciones o las labores sociales. Puesto que las habilidades nacionales permiten a las personas para lograr los objetivos comunitarios y así manejar de una forma idónea sus relaciones interpersonales, el cual inmiscuye en las otras áreas de la vida Olulo (2018)

- Las habilidades sociales permiten desempeñar el refuerzo en las situaciones sociales, los cuales permitirán profundizar el aprendizaje, o influir en los demás, con la finalidad de propiciar conductas. Del mismo modo propician empatía, para lograr un afecto, el cual se traduce como la autoestima y en valoración de las demás personas. Una persona con buenas habilidades sociales procura posicionarse con influencia dentro de un colectivo.
- La correspondencia entre la capacidad social de la infancia y la adaptación social y psicológica. La competencia social se relaciona con un mejor y postrero ajuste psicosocial de los niños en el grupo clase y en el grupo de los amigos, en la mejor adaptación de acuerdo al contexto intercultural.
- Las habilidades sociales representan un talento crucial en ciertas situaciones. Los cuales se encuentran caracterizadas como en la salud emocional, el soporte de las otras áreas, el aprendizaje en las personas, por ende, se busca lidiar con las situaciones de limite.
- Las pericias sociales se correlacionan de manera positiva con medias de fama, rendimiento académico y extensión de la autoestima, puesto que las pericias sociales se forman en el hogar e influyen en el colegio.
- La carencia de las pericias sociales favorece el proceder disruptivo, lo que dificulta la enseñanza.



- Las habilidades sociales impiden el asedio del reforzamiento social de las personas significativas para el sujeto. Disminuyendo el estrés y la ansiedad frente expresas situaciones sociales. Manteniendo y mejorando la autoestima y la auto concepción.
- Es importante poner en práctica las habilidades sociales en un ambiente adecuada. Esta adecuación de las guías al contexto es lo que se designa como una competencia social, las situaciones en las que se deben poner aprueban la destreza para conllevar una buena camaradería entre niños(as) debe ser muy bien supervisadas por el maestro o comunidad pedagógica.

2.2.2.2. Componentes de las habilidades sociales

Las pericias sociales son el grupo extenso de las conductas y la colección de las conductas sociales. Puesto que la naturaleza multidimensional representa unas características fundamentales, los cuales se obtienen por medio del aprendizaje. Cordova (2017)

Los módulos de las habilidades sociales podemos diferenciarlos como verbales y no verbales Aldana (2018)

Tabla 1

Componentes de las habilidades sociales

Componentes no verbales	<p>Se considera un lenguaje corporal a la manera como se muestra cuando interactuamos con el otro. En los gestos y los movimientos que se realiza con los brazos, cara, piernas cuando se relaciones con los demás. Puesto que los dispositivos no verbales son los que designan pericias corporales básicas, son importantes antes de ocuparse cualquier pericia social más compleja.</p> <ul style="list-style-type: none">-Relación ocular-Distancia inter-personal-Demasía de unión física-Expresión fisonómico <p>Postura del cuerpo</p>
Componentes verbales	<p>Los dispositivos verbales relatan a la solidez de la voz, timbre, tono, fluidez, entonación, claridad, velocidad y contenido del mensaje. Puesto que hay un problema al momento de hablar, cuando una persona incomoda al hablar deprisa, lento o que acapare toda la conversación o da mil rodeos para dar a conocer algo, o la voz sea demasiado aguda.</p>

Fuente: Elaboración propia.

2.2.2.3. Habilidades sociales en la educación preescolar

Las habilidades sociales dan inicio a desarrollarse desde el instante en el que nacemos con la interacción por parte de los padres y como también de los familiares en general. Las pericias sociales son adquiridas por los niños(as) de modo natural y desarrollen las pericias sociales durante la infancia. Ello se adquiere mediante la combinación del asunto de adelanto y del aprendizaje. Pues ningún niño(a) es



socialmente hábil, se aprende a lo largo de la vida de un modo determinado, de manera que la respuesta que nos da los niños en un momento de contexto interpersonal estriban de lo que se ha aprendido en las interacciones primeras con el contorno social. Albornoz y Ramos (2017)

Las habilidades sociales se consideran dentro del marco cultural definitivo. Donde las vías de comunicación varían de manera amplia entre las culturas y dentro de un igual lugar, dependiendo de distintos factores. Vera (2018)

Las habilidades sociales vienen hacer un vinculado de las conductas que son expresadas por las personas en un ambiente interpersonal que expresa las actitudes, las impresiones, las opiniones, los derechos y los deseos de una manera adecuada a la situación, reverenciando las conductas en los demás, de manera general resuelve los problemas inmediatos del contexto mientras minimiza la posibilidad de los futuros indecorosos. Quiroz (2018).

Las habilidades sociales se desenvuelven y se potencian por medio del proceso de la madurez y a través de la práctica vivencial que a su vez comporta un sumario del aprendizaje. Bernal y Sarmiento (2018).

La estimulación Temprana afecta en gran medida al progreso de las destrezas sociales avalando un desarrollo completo ya que el estímulo en niños(as) de 0 a 5 años favorece a una valoración a sí mismo y a los demás presentes en su entorno (Izquierdo, 2012)

2.2.3. Desarrollo del niño

En esta etapa los niños van atravesando un momento muy importante a nivel afectivo y como también emocional, pues la agilidad llega a niveles muy altos, donde la relación motora está bastante más avanzada. Los niños(as) actúan con destreza en



la psicomotricidad fina, prueba de ello tienen un mayor dominio sobre las inclinaciones. Santos (2019).

En esta etapa los niños empiezan a abrirse su mundo, se vuelve más autónomo, donde prestara más cuidado a los adultos y a otros niños que son parte de su estirpe, donde buscaran explorar a sus entornos y se formularan muchas interrogantes. La interacción con su familia y así mismo otros individuos de su entorno intervendrán en el perfeccionamiento de la personalidad y la manera personal de su pensamiento y como forjar las cosas.

Los niños se van desarrollando a su propio ritmo, puesto que el objetivo es dar una idea general de los cambios que se espera cuando el niño se encuentre en la edad de 3 y 5 años.

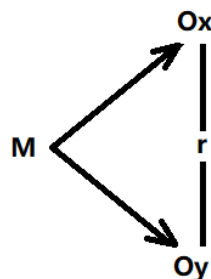
CAPÍTULO III

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1. Diseño de la investigación

Se aplicó un diseño correlacional. Según Hernández et al. (2014), estos diseños describen las relaciones entre dos o más variables en un contexto específico. Aunque se enfocan en descripciones, no se limitan a variables individuales, sino que examinan sus relaciones, ya sean puramente correlacionales o causales.

Se usó el tipo de diseño Correlacional de corte Transversal. Las variables presentes se interrelacionan bajo el esquema siguiente:



Donde:

M = Muestra de estudio

Ox = Práctica intercultural

Oy = Habilidades Sociales

r = Grado de relación entre variables.

3.2. Método

El tipo de investigación al que corresponde el presente trabajo de investigación es el no experimental (Hernández et al., 2014).

3.3. Población y muestra

La población y la muestra serán la misma cantidad es decir los 115 estudiantes matriculados del primero al sexto de primaria de la Institución Educativa Particular Francis Aston para el año 2024.

Tabla 2

Población de los estudiantes del nivel primario de la institución educativa particular Francis Aston, 2024.

Programa de estudios de educación			
Nivel Primario			
	Varones	Mujeres	Total
Primero	10	8	18
Segundo	9	6	15
Tercero	12	3	15
Cuarto	10	2	12
Quinto	12	8	20
Sexto	15	10	35
Total			115

Muestra: La muestra de la presente investigación es desplazada es decir constituyen los sujetos de la investigación de la población total.



3.4. Técnicas, fuentes e instrumentos de investigación

3.4.1. Técnica

La técnica que se utiliza para la presente investigación será la encuesta a profundidad, con la finalidad de conocer la opinión y la perspectiva que el sujeto de estudio tiene respecto a su vida, experiencia o situación vivida, según Hernández et al. (2014), para recopilar información de situaciones sin manipular la muestra.

Descripción detallada de los métodos por objetivos específicos:

Descripción de las variables analizadas en relación con los objetivos específicos

Para analizar los objetivos planteados, se tomaron en cuenta las variables, dimensiones, indicadores y los rangos o categorías definidos. La siguiente tabla presenta cómo se llevó a cabo el análisis para cada objetivo específico:

Descripción de la Variable 1: Práctica Intercultural

La interculturalidad implica "entre culturas", lo cual no solo denota el contacto entre culturas, sino también un intercambio y diálogo que se desarrollan en condiciones de equidad e igualdad. Más allá de ser un objetivo a alcanzar, la interculturalidad se considera un proceso continuo de interacción, comunicación y aprendizaje entre personas, grupos, conocimientos, valores y tradiciones diversas. Este proceso busca fomentar el respeto mutuo y contribuir al desarrollo integral de las capacidades individuales, más allá de las diferencias culturales y sociales.

Tabla 3

Descripción de la variable X "Práctica de la Interculturalidad"

Variable	Dimensiones/ indicadores	Escala de valoración de dimensiones	Escala de valoración de la variable
	Reconocimiento cultural de lo propio		
	Construcción de la identidad	Siempre (4)	
	Reconocimiento de elementos culturales	Casi siempre (3)	
	Patrones culturales y sociales	Casi nunca (2)	
	Actitud positiva en la identidad	Nunca(1)	
	Saberes y prácticas locales		
	Práctica de conocimientos en la cultura	Siempre (4)	Muy buena
Práctica intercultural	Valoración de los conocimientos culturales	Casi siempre (3)	Buena
1	Perspectiva de los conocimientos culturales.	Casi nunca (2)	Regular
		Nunca(1)	Mala
	Valoración de las diferencias culturales		
	Identificación de elementos de otra cultura	Siempre (4)	
	Implicancias de la otredad en la cultura propia	Casi siempre (3)	
	Fomento de la interculturalidad	Casi nunca (2)	
	Dialogo intercultural.	Nunca(1)	

Fuente. Adaptado de Aguilar, 2022, dimensiones e indicadores validados

Descripción de la Variable Y: Habilidades Sociales

Goldstein (1978) afirmó que: “las habilidades sociales son un conjunto de comportamiento eficaces en las relaciones interpersonales”. Las particularidades se narran en la tabla siguiente:

Tabla 4

Descripción de la variable X “Habilidades sociales”

Variable	Dimensiones/ indicadores	Escala de valoración de dimensiones	Escala de valoración de la variable
Habilidades Sociales	Habilidades Básicas	Nunca (1)	Muy buena Buena Regular Mala
	● Auscultar	Casi nunca (2)	
	● Conservar una conversación	Casi siempre (3)	
	● Empezar una conversación	Siempre (4)	
	● Enunciar una interrogación		
	● Hacer un aplauso		
	● Notificar		
	● Presentarse		
	● Solicitar ayuda		
		Nunca (1)	
	Habilidades Avanzadas	Casi nunca (2)	
	● Compartir algo	Casi siempre (3)	
	● Convencer a los demás	Siempre (4)	
	● Dar instrucciones		
	● Disculparse		
	● Pedir permiso		
● Seguir instrucciones			
Habilidades Alternativas	Nunca (1)		
● Ayudar a los demás	Casi nunca (2)		
● Defender los propios derechos	Casi siempre (3)		
● Discernir la causa de un problema	Siempre (4)		
● Empezar el autocontrol			
● Evitar los problemas con los demás			
● Tomar decisiones realistas			
Habilidades Planificadas	Nunca (1)		
● Concentrarse en una tarea	Casi nunca (2)		
● Establece un objetivo	Casi siempre (3)		
● Recoger información	Siempre (4)		
● Tomar una decisión eficaz			

Fuente. Adaptado de Aguilar, 2022, dimensiones e indicadores validados



Instrumento de investigación

El instrumento que se aplicó en la investigación es el cuestionario, el cual consiste en recabar datos de primera fuente, es un instrumento técnico que afilia la forma de un converso coloquial entre el investigador y la persona investigada.

Diseño de contrastación de hipótesis

Hipótesis general:

Se realizará la prueba de hipótesis aplicando el coeficiente de correlación de Pearson, tomando en cuenta q los datos son normales.

Prueba de hipótesis:

Ho: $r=0$; o muy próximo a cero: No existe relación entre la práctica intercultural y las habilidades sociales.

Ha: $r \neq 0$; existe relación entre la práctica intercultural y las habilidades sociales.

Ha: Existe relación significativa entre la práctica intercultural y habilidades sociales.

$$r = \frac{N(\sum XY) - (\sum X)(\sum Y)}{\sqrt{[N(\sum X^2 - (\sum X)^2)][N(\sum Y^2) - (\sum Y)^2]}}$$

El $r = +1$ Comprende a una correlación positiva perfecta.

El $r = 0$, No existe ninguna correlación entre variable.

El $r = -1$ Comprende a una correlación negativa perfecta.

El cual se realizará con el programa estadístico SPSS v26.



Planteamiento de H_0 y H_a de las hipótesis específicas

H_0 : No existe correlación entre el reconocimiento de lo propio y las habilidades sociales

H_1 : Existe Correlación entre el reconocimiento de lo propio y las habilidades sociales

H_0 : No existe correlación entre los saberes y prácticas sociales y las habilidades sociales

H_1 : Existe Correlación entre los saberes y prácticas sociales y las habilidades sociales

H_0 : No existe correlación entre la valoración de las diferencias culturales y las habilidades sociales

H_1 : Existe Correlación entre la valoración de las diferencias culturales y las habilidades sociales

La prueba de normalidad de Kolmogorov-Smirnov (K-S)

Es una prueba estadística que determina si una muestra de datos sigue una distribución normal, lo cual es una suposición importante para realizar muchas pruebas estadísticas inferenciales.

Detalles clave de la prueba de Kolmogorov-Smirnov:

Objetivo: Comparar la distribución de los datos observados con una distribución teórica, en este caso, la distribución normal.

Cálculo: La prueba mide la diferencia máxima entre la función de distribución acumulativa (FDA) de la muestra y la FDA de una distribución normal teórica.

Resultado (p-valor):

Si el p-valor es menor que el nivel de significancia (usualmente 0.05), se rechaza la hipótesis nula y se concluye que los datos no siguen una distribución normal.



Si el p-valor es mayor que 0.05, no se rechaza la hipótesis nula, sugiriendo que los datos pueden seguir una distribución normal.

Aplicación y Limitaciones:

Muestras grandes: Esta prueba se utiliza más para muestras grandes (aunque también es aplicable a muestras pequeñas).

Sensibilidad: La prueba K-S es muy sensible, y pequeñas desviaciones pueden llevar a rechazar la normalidad en grandes muestras.

Limitaciones en comparación con otras pruebas: Aunque es útil, la prueba de Kolmogorov-Smirnov puede ser menos efectiva que otras pruebas como Shapiro-Wilk en muestras pequeñas, ya que tiene menor poder estadístico en esos casos.

Interpretación en la Investigación:

Al aplicar la prueba K-S en un estudio, el investigador se asegura de que los datos cumplen con la suposición de normalidad, lo que permite utilizar métodos estadísticos paramétricos, como la prueba t o el análisis de varianza (ANOVA).

Discusión de Resultados

Al comparar estos resultados con los antecedentes revisados, se destaca la coincidencia con el estudio de Ponce y Usca (2020), quienes en su investigación realizada en la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe "Calancha" Ecuador, concluyeron que la interculturalidad es un eje fundamental para la mejora del aprendizaje y el desarrollo de habilidades cognitivas y sociales. Aunque su estudio se centró en la comprensión lectora, los autores subrayan que el enfoque intercultural contribuye al fortalecimiento de valores humanos, empatía y conocimiento de la diversidad cultural, aspectos que están íntimamente relacionados con las habilidades



sociales. En este sentido, ambos estudios convergen en afirmar que una educación con enfoque intercultural fortalece las capacidades relacionales de los estudiantes, permitiéndoles una interacción más respetuosa, empática y eficaz en contextos sociales diversos. Así, los resultados actuales no solo validan empíricamente la relación positiva entre interculturalidad y habilidades sociales, sino que también aportan evidencia cuantitativa a los planteamientos teóricos de investigaciones previas que habían abordado la interculturalidad desde una perspectiva cualitativa o pedagógica. Este avance es relevante porque permite fundamentar el diseño de estrategias educativas interculturales que no solo se enfoquen en el aprendizaje académico, sino también en el desarrollo integral de los estudiantes, especialmente en contextos multiculturales como el de Juliaca.

La presente investigación se encuentra en consonancia con los planteamientos de Rehaag (2012) en su estudio "Reflexiones acerca de la interculturalidad" México, donde se sostiene que la globalización ha generado condiciones para un creciente contacto entre personas de diversas procedencias culturales, lo cual impulsa una transformación continua de las identidades y los entornos educativos. Rehaag plantea que estos procesos de interacción cultural dan lugar a lo que denomina "erudiciones híbridas", es decir, configuraciones de conocimiento y aprendizaje formadas por individuos que no pertenecen a una sola cultura. Estas hibridaciones culturales, facilitadas por la movilidad humana, la globalización del conocimiento y el intercambio internacional, crean nuevos espacios educativos donde la interacción intercultural favorece el desarrollo de competencias sociales complejas, tales como la empatía, el respeto por la diferencia y la capacidad para convivir en la diversidad. Además los resultados de la presente investigación, al demostrar empíricamente que la práctica intercultural está relacionada con el desarrollo de habilidades sociales, confirman y



amplían el marco teórico propuesto por Rehaag (2012), al aterrizar sus conceptos en un contexto educativo concreto y cuantificable. Específicamente, los estudiantes que reconocen su propia cultura, valoran otras expresiones culturales y participan en prácticas interculturales muestran mayores niveles de habilidades sociales, lo cual evidencia que los procesos de hibridación cultural mencionados por el autor tienen repercusiones positivas en la formación de sujetos más empáticos, cooperativos y comunicativos. Asimismo, Rehaag (2012) sostiene que la interculturalidad, al generar dinámicas contemporáneas entre culturas, puede producir transformaciones profundas en las formas de pensar, aprender y relacionarse. En ese sentido, la presente investigación aporta evidencia a favor de la idea de que un entorno educativo que promueve la interculturalidad propicia un clima favorable para el desarrollo integral del estudiante, no solo en el plano académico, sino también en el ámbito socioemocional. En conjunto, los resultados aquí obtenidos respaldan la necesidad de fortalecer políticas educativas que promuevan la interculturalidad como eje transversal del currículo, especialmente en regiones con diversidad cultural como Juliaca. Fomentar el reconocimiento de lo propio, el respeto por las diferencias y la integración de saberes tradicionales y contemporáneos no solo mejora la convivencia escolar, sino que desarrolla habilidades sociales fundamentales para la vida en sociedad. En consecuencia, se refuerza la necesidad de incorporar prácticas interculturales de forma sistemática y transversal en el currículo escolar del nivel primario, reconociendo que estas prácticas no solo promueven la valoración de la diversidad, sino que también contribuyen al desarrollo de competencias sociales esenciales como la comunicación asertiva, la cooperación, la resolución de conflictos y la empatía.



Los resultados obtenidos en la presente investigación encuentran una clara correspondencia con la tesis desarrollada por Fernández (2021), titulada “Estas fiestas folklóricas en el progreso de la habilidad social en alumnos escolásticos” Perú, donde a través de un enfoque cuantitativo y correlacional, se determinó que la experiencia en la danza folclórica impacta significativamente en el desarrollo de las habilidades sociales. El estudio de Fernández concluye que la participación activa en festividades y talleres de danza no solo promueve la expresividad de los estudiantes, sino que fortalece competencias sociales clave, como la comunicación efectiva, el trabajo en equipo y la empatía.

Tanto en el estudio de Fernández como en el presente, se pone en evidencia que la vivencia de prácticas culturales —ya sea desde la danza folclórica o desde un enfoque intercultural más amplio— tiene un efecto formativo positivo en la dimensión social del desarrollo estudiantil. La danza, en su naturaleza simbólica y comunitaria, constituye una forma de expresión intercultural que favorece la conexión emocional, el reconocimiento de la identidad y la interacción armoniosa con otros. Estos elementos coinciden con los componentes esenciales de la práctica intercultural abordados en esta investigación, como el reconocimiento de lo propio y la valoración de las diferencias culturales, y que han demostrado estar fuertemente vinculados al fortalecimiento de las habilidades sociales. En síntesis, los resultados actuales no solo validan la hipótesis planteada, sino que convergen con investigaciones previas, como la de Fernández (2021), que demuestran empíricamente que la práctica cultural —ya sea folclórica o intercultural— tiene un potencial pedagógico significativo para el desarrollo de habilidades sociales en estudiantes de nivel básico. Esto subraya la importancia de incorporar contenidos y experiencias culturales vivenciales dentro de



la educación formal, no como elementos ornamentales, sino como estrategias centrales para la formación integral de los escolares. Así, se reafirma que una educación que integre lo cultural y lo social desde un enfoque intercultural no solo prepara a los estudiantes para comprender la diversidad, sino que también los dota de herramientas para desenvolverse adecuadamente en entornos sociales complejos, diversos y globalizados.

Estos hallazgos coinciden con los planteamientos de Cruz (2015) en su investigación “La Interculturalidad en las políticas de la Educación” Perú, donde se reflexiona sobre la importancia de reafirmar la identidad cultural en los marcos normativos educativos. Cruz sostiene que el Estado tiene la responsabilidad de crear y sostener leyes que protejan la identidad cultural de los pueblos, como un mecanismo para garantizar la permanencia de sus tradiciones, cosmovisiones y formas de vida frente a los efectos homogeneizadores de la globalización. Desde esta perspectiva, la interculturalidad no debe ser entendida solo como una práctica social o educativa, sino también como un principio político y normativo que oriente las políticas públicas en educación. El presente estudio aporta evidencia empírica que respalda esta visión, ya que demuestra que la práctica de la interculturalidad —al fomentar el reconocimiento cultural, el respeto por las diferencias y la integración de saberes diversos— incide directamente en el desarrollo de habilidades sociales esenciales para la convivencia democrática. En efecto, cuando los estudiantes son formados en contextos que valoran su cultura de origen y les permiten dialogar con otras realidades culturales, se fortalecen no solo su identidad, sino también sus capacidades para comunicarse, cooperar y resolver conflictos de manera constructiva. Así, la correlación identificada en este estudio puede interpretarse como una manifestación concreta del impacto



positivo que las políticas interculturales pueden tener en el aula, siempre y cuando estas se apliquen desde un enfoque inclusivo, respetuoso y participativo. Los resultados obtenidos refuerzan la necesidad de que las instituciones educativas, especialmente aquellas ubicadas en contextos multiculturales como Juliaca, implementen de manera efectiva los principios de la interculturalidad contenidos en la legislación educativa peruana, no solo como un mandato normativo, sino como una vía real para el desarrollo integral del estudiantado. En conclusión, este trabajo contribuye al marco teórico propuesto por Cruz (2015) al demostrar que la protección y promoción de la identidad cultural en la educación tiene efectos positivos concretos, particularmente en el fortalecimiento de las habilidades sociales de los niños. Esta relación evidencia que la interculturalidad debe ser asumida no solo como contenido curricular, sino como una práctica viva y transformadora, capaz de mejorar la calidad de las relaciones humanas y promover una sociedad más equitativa, diversa y cohesionada.

En concordancia con estos resultados, se retoman los aportes de Angulo (2011), en su investigación "El sumario de transformación curricular y la intercultural a horizonte de sala en la especialidad de EIB - Puno", donde examina el proceso de cambio curricular y su articulación con la práctica intercultural en los programas de Educación Intercultural Bilingüe (EIB) en la región. Angulo plantea que la EIB difícilmente logrará sus objetivos si no se cuenta con instrumentos pedagógicos adecuados y con docentes debidamente capacitados para aplicar los enfoques interculturales en el aula. Su estudio concluye que, pese a las intenciones del marco normativo, existe una brecha entre la teoría y la práctica, ya que muchos docentes no reciben la formación continua ni el apoyo necesario por parte de las autoridades educativas. Este



antecedente es altamente relevante para interpretar los resultados del presente estudio. Aunque los datos muestran una correlación favorable entre la práctica intercultural y el desarrollo de habilidades sociales, dicha relación solo puede sostenerse y potenciarse en la medida en que los docentes estén preparados y cuenten con el respaldo institucional para implementar propuestas pedagógicas interculturales de manera efectiva. En ese sentido, el trabajo de Angulo (2011) alerta sobre los desafíos estructurales que aún persisten en contextos como el de Juliaca y otras zonas de Puno, donde el discurso intercultural no siempre se traduce en acciones concretas dentro del aula. Por lo tanto, los resultados de esta investigación no solo confirman que la práctica de la interculturalidad mejora el desarrollo de las habilidades sociales en los estudiantes, sino que también ponen en evidencia la necesidad de fortalecer la capacitación docente, la dotación de recursos y el acompañamiento institucional para asegurar que esta práctica sea sostenible, sistemática y efectiva. En otras palabras, la relación positiva identificada en este estudio puede verse limitada o potenciada según el contexto de implementación, lo cual coincide plenamente con las conclusiones de Angulo (2011). En consecuencia, se hace necesario revalorizar el rol de los actores educativos y exigir el compromiso de las autoridades regionales y nacionales para garantizar que la educación intercultural no sea solo una propuesta curricular, sino una realidad viva y transformadora en las escuelas. Solo así será posible consolidar una formación integral, en la que los estudiantes no solo reconozcan y valoren la diversidad cultural, sino que también desarrollen habilidades sociales sólidas, indispensables para su desempeño en una sociedad democrática y plural.



CAPÍTULO IV

RESULTADOS

En este capítulo se presentan los hallazgos de la investigación sobre la práctica intercultural y las habilidades sociales en estudiantes de nivel primario de la Institución Educativa Particular Francis Aston, 2024. La información se organiza en tres secciones. En primer lugar, se exponen los resultados generales obtenidos mediante las encuestas sobre práctica intercultural y habilidades sociales. Luego, se examinan las dimensiones de cada variable, como el reconocimiento de la identidad propia y las habilidades sociales, los conocimientos y prácticas locales junto con las habilidades sociales, y la apreciación de las diferencias culturales y las habilidades sociales. La segunda sección se centra en el análisis de correlación entre estas variables, evaluadas mediante la prueba de normalidad de Kolmogorov-Smirnov y el coeficiente de correlación de Pearson, con el fin de llevar a cabo pruebas de hipótesis estadística. Finalmente, en la tercera sección se discuten los resultados obtenidos en el estudio.

4.1 Variable Práctica de la Interculturalidad y Habilidades Sociales

Tabla 5

Relación entre la práctica de la interculturalidad y las habilidades sociales de los estudiantes de la I.E.P. Francis Aston, nivel primario, Juliaca, 2024.

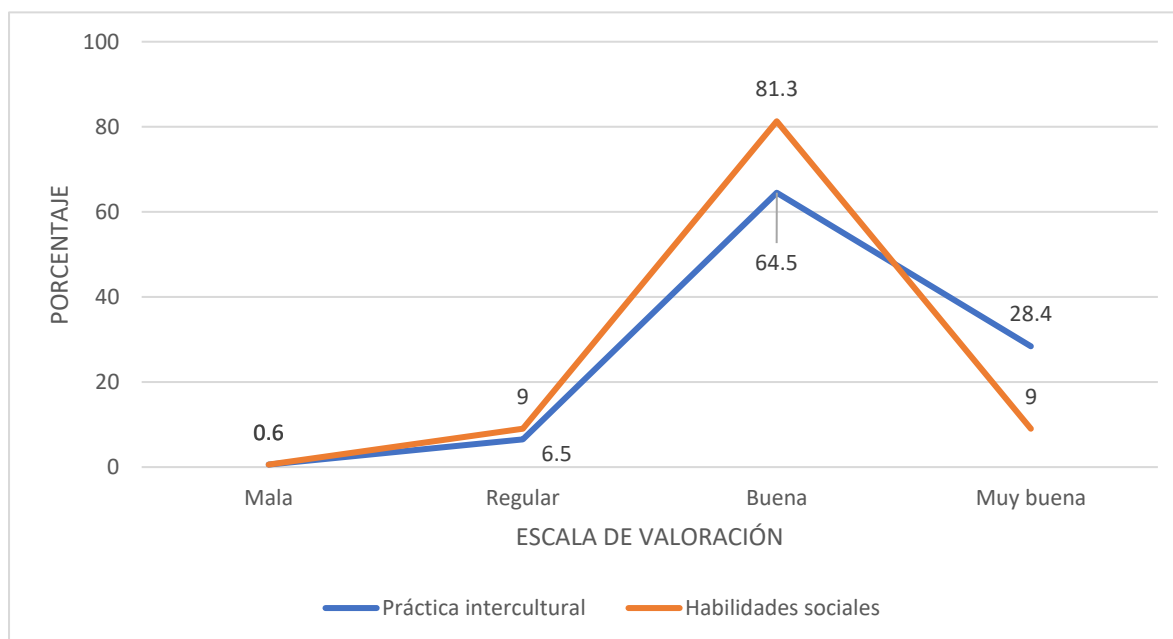
Escala de valoración	Frecuencia de las Variables			
	Práctica intercultural		Habilidades sociales	
	Frecuencia	Porcentaje %	Frecuencia	Porcentaje %
Mala	1	0.6	1	0.6
Regular	10	6.5	14	9.0
Buena	100	64.5	126	81.3
Muy buena	44	28.4	14	9.0
Total	115	100	115	100

Nota. Resultados de la encuesta

Fuente. Adaptado de Aguilar, 2022, dimensiones e indicadores validados

Figura 1.

Relación de las variables Práctica de la interculturalidad y Habilidades sociales



Nota. La figura muestra los resultados sobre la Práctica de la interculturalidad y las habilidades sociales.

Fuente. Adaptado de Aguilar, 2022, dimensiones e indicadores validados



En la Tabla 3 y figura 1 se observa los resultados sobre las variables de las prácticas de interculturalidad y el desarrollo de habilidades sociales entre los estudiantes. Se observa que 44 estudiantes se encuentran en la escala Muy buena lo que representa el 28.4% de la práctica de la interculturalidad: mientras que para las habilidades sociales 14 estudiantes que representan el 9%; en la escala Buena hay 100 estudiantes que representan el 64,5% y 126 estudiantes que representan el 81.3%. Se puede concluir que la practica de la interculturalidad y las habilidades sociales son buenas, además existe correlación moderada entre las dos variables, los estudiantes demuestran las dimensiones del reconocimiento de lo propio tienen saberes locales y lo practican valoran las diferencias culturales y las aprecian. Además, muestran sus habilidades sociales como saber escuchar, iniciar relaciones sociales.

4.1.1 Reconocimiento de lo propio y las habilidades sociales

Tabla 6

Relación entre el reconocimiento de lo propio y las habilidades sociales dados por las encuestas realizadas en la I.E.P. Francis Aston, nivel primario, Juliaca, 2024.

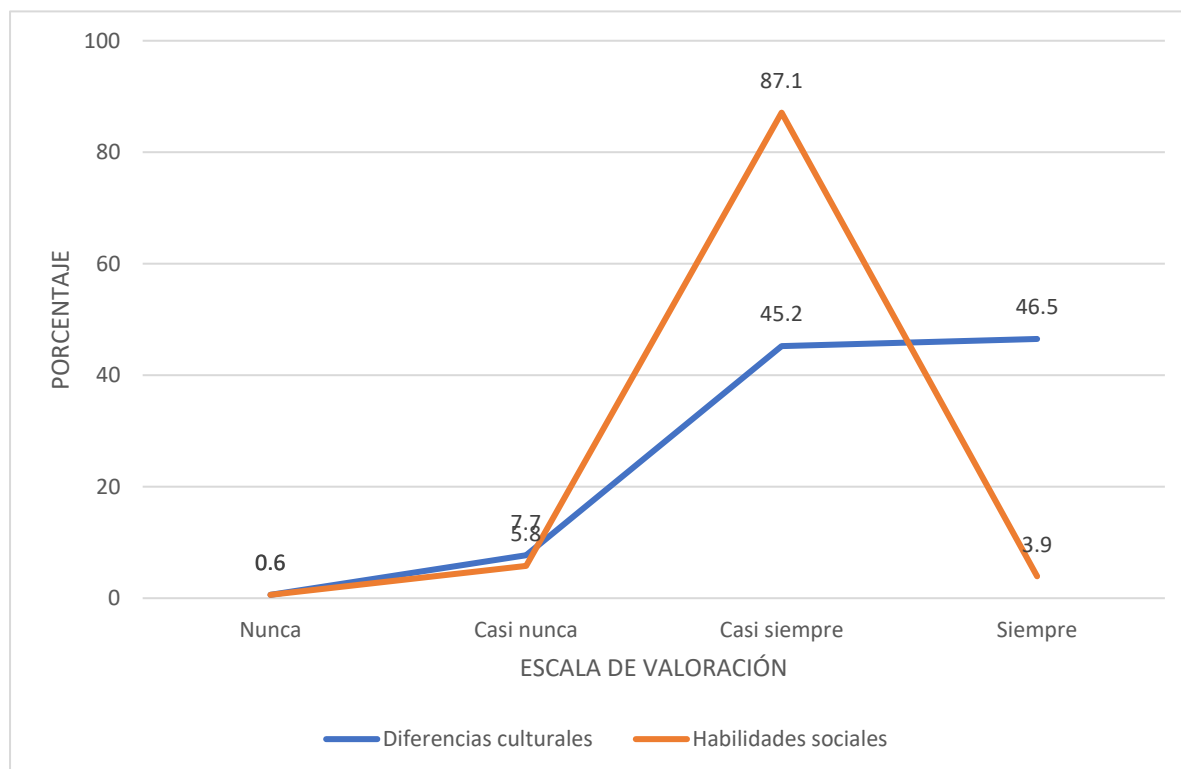
Escala de valoración	Frecuencia de las Variables			
	Reconocimiento de lo propio		Habilidades sociales	
	Frecuencia	Porcentaje %	Frecuencia	Porcentaje %
Nunca	1	0.6	1	0.6
Casi nunca	10	6.5	10	6.5
Casi siempre	95	61.3	130	83.9
Siempre	49	31.6	14	9.0
Total	115	100	155	100

Nota. Resultados de la encuesta

Fuente. Adaptado de Aguilar, 2022, dimensiones e indicadores validados

Figura 2.

Relación de las variables Práctica de la interculturalidad respecto al Reconocimiento de lo propio y Habilidades sociales



En la tabla 2 y la figura 3 se exponen los efectos sobre reconocimiento de lo propio y las habilidades sociales, en la cual podemos observar que 95 alumnos lo que representa el 61.3% Siempre reconocen lo propio; de igual manera 130 alumnos que representan el 83.9% Casi Siempre muestran sus habilidades sociales. Se puede concluir que el reconocimiento de propio y demostrar las habilidades sociales hay una correlación moderada con valor de 0,579 es decir los estudiantes comprenden que el ser humano se identifica y construye desde su propia cultura en el ámbito familiar y comunal, además que casi siempre muestran habilidades sociales al tratar con una cultura diferente es decir escuchan atentamente, dialogan buscan información participan en actividades dando y siguiendo instrucciones.

4.1.2 Saberes y prácticas locales y habilidades sociales

Tabla 7

Relación entre los saberes y prácticas locales y las habilidades sociales dados por las encuestas realizadas en la I.E.P. Francis Aston, nivel primario, Juliaca, 2024.

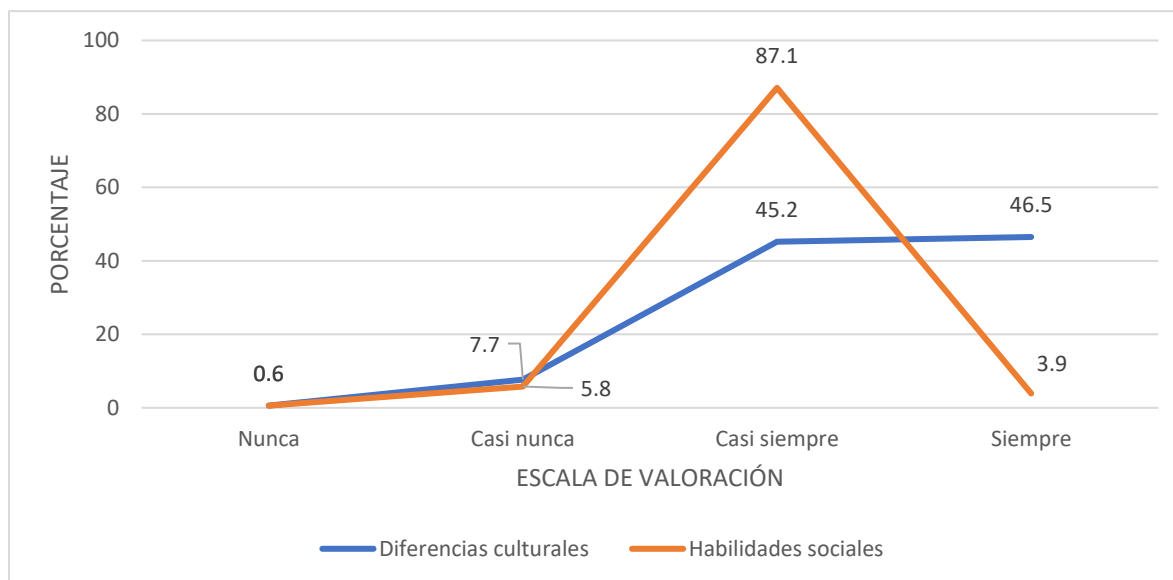
Escala de valoración	Frecuencia de las Variables			
	Saberes y prácticas locales		Habilidades sociales	
	Frecuencia	Porcentaje %	Frecuencia	Porcentaje %
Nunca	1	0.6	1	0.6
Casi nunca	8	5.2	10	6.5
Casi siempre	65	41.9	140	90.3
Siempre	81	52.3	4	2.6
Total	115	100	155	100

Nota. Resultados de la encuesta

Fuente. Adaptado de Aguilar, 2022, dimensiones e indicadores validados

Figura 3.

Relación de las variables Práctica de la interculturalidad respecto al Reconocimiento de lo propio y Habilidades sociales



Nota. La figura muestra los resultados sobre la Práctica de la interculturalidad respecto a los Saberes y prácticas locales y las habilidades sociales.

Fuente. Adaptado de Aguilar, 2022, dimensiones e indicadores validados

En la tabla 4 y figura 3, se exponen los efectos sobre reconocimiento de lo propio y habilidades sociales. Se observa que 81 alumnos que representan el 52.3% siempre reconocen lo propio; así mismo 4 alumnos que representan el 2.6% Siempre muestran sus Habilidades sociales, además, cabe mencionar que existe correlación entre ambas variables con valor de 0,888 se puede concluir que la mayor parte de los alumnos Siempre reconocen lo propio muestran que Casi siempre los alumnos muestran sus habilidades sociales, es decir valoran las costumbre y tradiciones culturales de donde provienen.

4.1.3 Valoración de las diferencias culturales y las habilidades sociales

Tabla 8

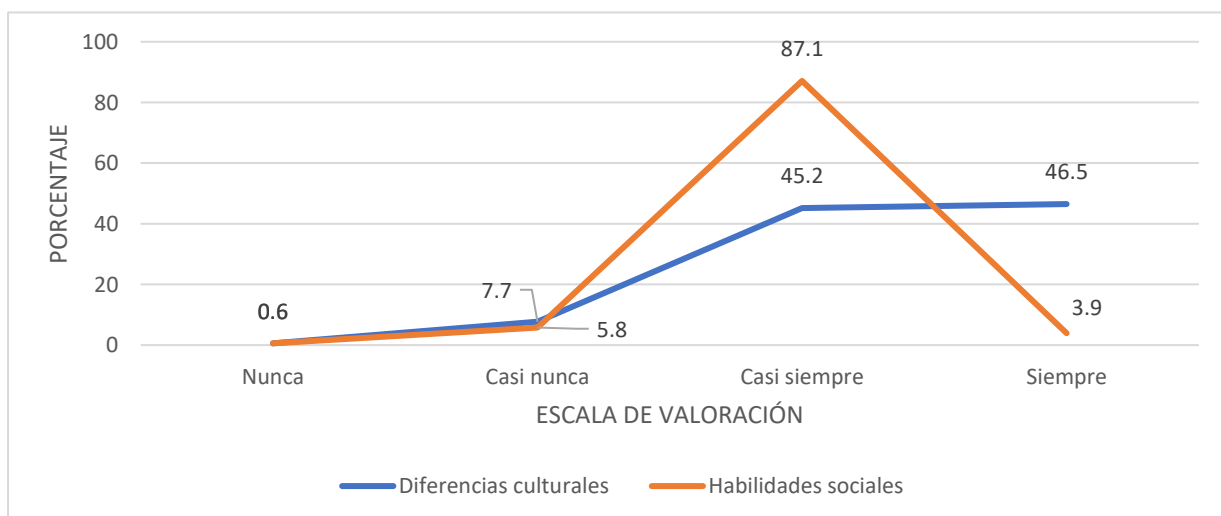
Relación entre la Valoración de las diferencias culturales y las habilidades sociales dados por las encuestas realizadas en la I.E.P. Francis Aston, nivel primario, Juliaca, 2024.

Frecuencia de las Variables				
Escala de valoración	Valoración de las diferencias culturales		Habilidades sociales	
	Frecuencia	Porcentaje %	Frecuencia	Porcentaje %
Nunca	1	0.6	1	0.6
Casi nunca	12	7.7	9	5.8
Casi siempre	70	45.2	135	87.1
Siempre	72	46.5	6	3.9
Total	115	100	155	100

Nota. Resultados de la encuesta

Figura 4

Relación de las variables Práctica de la interculturalidad respecto a la Valoración de las diferencias culturales y Habilidades sociales



Nota. La figura muestra los resultados sobre la Práctica de la interculturalidad respecto a la Valoración de las diferencias culturales y las habilidades sociales. Fuente. Adaptado de Aguilar, 2022, dimensiones e indicadores validados

En la tabla 6 y figura 4 se muestran que 72 alumnos que representan al 46.5% siempre valoran las diferencias culturales; de igual manera 6 estudiantes que representan al 3.9% Siempre demuestran habilidades sociales, además 70 alumnos que representan el 45.2% valoran las diferencias culturales; también 135 alumnos que representan el 87.1% casi siempre muestran habilidades sociales, cabe mencionar que la correlación es de 0,516 lo que indica que existe correlación moderada entre las dimensiones de las variables, podemos concluir que la mayoría de los estudiantes casi siempre comprenden que en el país existen diversas culturas con diferentes elementos culturales, además consideran que los individuos deben relacionarse con otros de otras culturas con respeto sin discriminación además casi siempre demostraran habilidades sociales.

4.2 Prueba de Hipótesis

Para realizar la prueba de hipótesis o también llamada contrastación de hipótesis, se calculan los estadísticos iniciales, los cuales son:

Tabla 9

Estadísticos requeridos

		Práctica intercultural	Reconocimiento de lo propio	Saberes y prácticas sociales	Valoración de las diferencias culturales	Habilidades sociales
N	Válidos	155	155	155	155	155
	Perdidos	0	0	0	0	0
Media		73.1	21.65	19.523	31.254	62.354
Mediana		74.2	21.00	19.00	30.00	71.00
Moda		51	23	20	40	80
Desviación estándar		8.563	2.963	1.875	3.654	8.239
Varianza		89.654	11.542	9.652	18.254	81.652

Fuente. Adaptado de Aguilar, 2022, dimensiones e indicadores validados

4.3 Prueba de normalidad de datos

Tabla 10

Prueba de normalidad de datos

	Klmogorov-Smirnov			Shapiro-Wik		
	Estadístico	Gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
Práctica intercultural	,100	155	,000	,925	155	,000
Habilidades sociales	,081	155	,002	,956	155	,000
Reconocimiento de lo propio	,153	155	,000	,872	155	,000
Saberes y prácticas sociales	,125	155	,000	,893	155	,000
Valoración de las diferencias culturales	,110	155	,000	,913	155	,000

Fuente. Adaptado de Aguilar, 2022, dimensiones e indicadores validados

Dado que la prueba de normalidad es fundamental en función del número de participantes del estudio, se emplea la prueba Kolmogorov-Smirnov para muestras mayores de 155. En este caso, la muestra está constituida por 155 estudiantes. Asimismo, la significación bilateral de la prueba de normalidad se analizará para seleccionar la prueba estadística adecuada en la verificación de hipótesis, siguiendo los criterios establecidos.

Si $p > a 0,05$ los datos proceden de una distribución normal.

Si $p \leq a 0,05$ los datos proceden de una distribución no normal.

Por consiguientes, acorde se aprecia de la prueba de normalidad, que la la significancia bilateral corresponde a 0,002, que es inferior a 0,05. Considerando que los datos se obtienen de una distribución normal, por lo tanto, se decide utilizar la prueba de correlación estadística de Pearson para probar las hipótesis del presente trabajo.

Contrastación de hipótesis general

Planteamiento de la hipótesis

H1: Existe relación entre la práctica intercultural y las habilidades sociales de los alumnos del nivel primario de la I.E.P Francis Aston de Juliaca, 2024.

H0: NO existe relación entre la práctica intercultural y las habilidades sociales de los estudiantes del nivel primario de la I.E.P Francis Aston de Juliaca, 2024.

Nivel de significancia:

0,05 igual a 5% del margen de error estimado.

95% nivel de confiabilidad.

Utilización de la prueba estadística:

Tabla 11

Correlación entre las variables de práctica intercultural y habilidades sociales

	Práctica intercultural	Habilidades sociales
R de Pearson	Coeficiente de correlación	0.682**
	Sig. (bilateral)	0.000
	N	155

** La correlación significativa en el nivel 0.01 (2 colas)

Decisión estadística:

Se encontró que la correlación era moderadamente positiva con un coeficiente de correlación de Pearson igual a 0,682 y un nivel de significancia bilateral de 0,000, que fue menor que la significancia máxima de 0,05 (5%), por lo que se rechazó la hipótesis nula. Se acepta la hipótesis alternativa.

Conclusión estadística:

Se concluye que a mayor práctica intercultural mejor se presenta las habilidades sociales en los estudiantes del nivel primario de la I.E.P Francis Aston de Juliaca, 2024.

Prueba estadística de correlación de Pearson para analizar la relación entre la variable de habilidades sociales y las dimensiones de reconocimiento de lo propio, saberes y prácticas sociales, y valoración de las diferencias culturales en los estudiantes nivel primario de la I.E.P Francis Aston de Juliaca, 2024.

Esta elección se justificó dado que los datos recolectados y los resultados de las pruebas previas mostraron una distribución normal.

Tabla 12

Planteamiento de Hipótesis

Modelo	Hipótesis estadística	Concluyente	Variables	Población
1	H ₀	No existe correlación	Entre el reconocimiento de lo propio y las habilidades sociales	
	H ₁	Existe Correlación	Entre el reconocimiento de lo propio y las habilidades sociales	
2	H ₀	No existe correlación	Entre los saberes y prácticas sociales y las habilidades sociales	Estudiantes del nivel primario de la I.E.P. Francis Aston Juliaca, 2024
	H ₁	Existe Correlación	Entre los saberes y prácticas sociales y las habilidades sociales	
3	H ₀	No existe correlación	Entre la valoración de las diferencias culturales y las habilidades sociales	
	H ₁	Existe Correlación	Entre la valoración de las diferencias culturales y las habilidades sociales	

Fuente. Adaptado de Aguilar, 2022, dimensiones e indicadores validados

Establecer un nivel de significancia

$A=0,05 = 5\%$ margen de error

Estadístico de prueba y toma de decisión

Tabla 13

Valor de "R" calculado y Valor de P

			Reconocimiento de lo propio	Saberes y prácticas sociales	Valoración de las diferencias culturales
R de Pearson	Habilidades Sociales	Coefficiente de correlación	0,579**	0,888**	0,516**
		Sig. (bilateral)	0,000	0,000	0,000
		N	155	155	155

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (2 colas).

Interpretación

Para los valores de la variable habilidades sociales y las dimensiones de la variable práctica de la interculturalidad son: Reconocimiento de lo Propio: $P=0.000$, Saberes y prácticas sociales: $P=0.000$, Valoración de las diferencias culturales: $P=0.000$. Observando estos valores podemos concluir que se acepta la hipótesis alternativa (H_i) que asevera que existe correlación entre las variables habilidades sociales y las dimensiones de la variable práctica de la interculturalidad en los estudiantes del nivel primario de la I.E.P Francis Aston de Juliaca, 2024.



Discusión de resultados

Luego de realizar la presente investigación para determinar el grado de relación entre la práctica intercultural y las habilidades sociales en los estudiantes del nivel primario de la Institución Educativa Particular Francis Aston Juliaca, 2024 los resultados muestran una relación positiva moderada entre estas variables. Esto se evidencia con un coeficiente de correlación de Pearson (r) de 0,682 y un valor de significancia (p) de 0,000, que es menor al nivel de significancia establecido (0,005). Por ello, se acepta la hipótesis alterna y se rechaza la hipótesis nula.

En conclusión, los estudiantes que practican la interculturalidad desarrollan habilidades sociales adecuadas, mostrando respeto hacia sus pares, incluso cuando pertenecen a diferentes contextos culturales. Este resultado sugiere que quienes se relacionan, intercambian experiencias y conocimientos, y participan activamente en la práctica de valores, tradiciones, danzas y aprendizajes adquiridos a lo largo de su vida, tienden a mostrar mejores actitudes y comportamientos sociales. Además, demuestran mayor empatía y compromiso con el respeto mutuo, promoviendo un diálogo continuo que favorece el desarrollo pleno de sus habilidades sociales, incluso en un entorno de diversidad cultural.

El estudio de Fernández (2021) concluye que las danzas folklóricas tienen una correlación significativa con el desarrollo de habilidades sociales. Es decir, los estudiantes que participan en talleres o prácticas de danzas folklóricas tienden a ser más expresivos, lo que establece un vínculo con la investigación actual, ya que la danza es una manifestación cultural que se relaciona con la práctica intercultural. En nuestro trabajo se observa que la práctica intercultural tiene una correlación moderada con la expresión de habilidades sociales en los estudiantes. Esto implica que quienes reconocen y valoran sus saberes locales, así como las diferencias



culturales, logran fortalecer sus relaciones interpersonales. Sin embargo, se advierte que algunas danzas actuales no promueven necesariamente el respeto mutuo y, en ciertos casos, pueden llevar a la denigración de las personas.

Por otro lado, Ponce y Usca (2020) destacan que la educación intercultural influye significativamente en la comprensión lectora. Según su estudio, la interculturalidad debe ser utilizada como herramienta didáctica para fomentar empatía, el conocimiento de la historia, las costumbres y las formas de vida propias de los niños. Asimismo, Flores (2020) establece una relación entre la interculturalidad y la formación inclusiva, concluyendo que estas están correlacionadas con el desarrollo de habilidades sociales. De manera similar, Orellana (2010) sugiere que la interacción entre salud, cultura e interculturalidad es compleja, pero abre espacios para reflexionar sobre la coexistencia de diferentes conocimientos.

En conjunto, estos estudios resaltan la importancia de las tradiciones y los conocimientos ancestrales, que están profundamente arraigados en el concepto del buen vivir y el respeto mutuo hacia otros seres vivos y la naturaleza. Desde una perspectiva andina, las prácticas culturales incluyen una visión inclusiva que reconoce a la naturaleza como un ente vivo, algo que no siempre se encuentra en enfoques culturales occidentales. Esto refuerza la idea de que, al basarnos en nuestras tradiciones ancestrales, podemos promover formas de vida más inclusivas y respetuosas, tanto entre las personas como con el entorno que nos rodea.

CONCLUSIONES

PRIMERA: Existe una relación positiva de nivel moderado entre la práctica de la interculturalidad y el desarrollo de habilidades sociales en los estudiantes del nivel primario de la I.E.P. Francis Aston – Juliaca 2024. Este hallazgo está respaldado por un coeficiente de correlación de Pearson de 0,682 y un valor de $P=0,000$, que es menor al nivel de significancia de 0,05 (5%). Esto permite concluir que una mayor práctica de la interculturalidad se asocia con una expresión más adecuada de habilidades sociales.

SEGUNDA: Existe relación positiva moderada entre el reconocimiento de la propia identidad cultural y las habilidades sociales en los estudiantes de este programa académico, con un coeficiente de correlación de Pearson de 0,579 y un valor de $P=0,000$, lo cual es inferior al nivel de significancia de 0,05 (5%). En este sentido, se puede concluir que a mayor reconocimiento de la propia identidad cultural, los estudiantes tienden a mostrar habilidades sociales de manera adecuada.

TERCERA: Existe relación positiva fuerte entre el conocimiento y la práctica de saberes locales y el desarrollo de habilidades sociales en los estudiantes, reflejado en un coeficiente de correlación de Pearson de 0,888 y un valor de $P=0,000$, que es menor al nivel de significancia de 0,05 (5%). Este resultado indica que un mayor dominio de los saberes y prácticas locales contribuye a la manifestación adecuada de habilidades sociales.

CUARTA: Existe una relación positiva moderada entre la valoración de las diferencias culturales y las habilidades sociales en los estudiantes de Educación Primaria, con un coeficiente de correlación de Pearson de 0,516 y un valor de $P=0,000$, inferior al nivel de significancia de 0,05 (5%). Este resultado sugiere que a mayor valoración de las diferencias culturales, es más probable que los estudiantes demuestren habilidades sociales adecuadas.



RECOMENDACIONES

PRIMERA: El desarrollo de las habilidades sociales, tiene que ser un argumento transversal en el currículo de la educación preescolar, con un énfasis especial, consignando competencias y desempeño a lograrse, con la finalidad de formar y desarrollar la personalidad del estudiante.

SEGUNDA: En las sesiones de clase, se debe incluir estrategias que tiendan al desarrollo de las habilidades sociales, mas no solo considerarlo como una metodología activa. Puesto que debe ser un propósito y/o desempeño de manera específica en un área del currículo de la educación preescolar.

TERCERA: Los padres de familia en sus jornadas de reflexión y actualización, deben recibir formación para poder brindar un apoyo socioemocional, el cual se relaciona con el proceso de enseñanza, el cual beneficia los beneficios de personalidad de los estudiantes.

CUARTA: Los docentes deben recibir capacitación continua en el diseño e implementación de estrategias pedagógicas que fomenten el desarrollo de habilidades sociales en los estudiantes de educación primaria de esta manera inculcar en los ellos el respeto a las diferencias culturales.



REFERENCIAS

- Ahumada, A. (2019). *Entrenamiento de habilidades sociales: una estrategia de intervención para el fortalecimiento de la convivencia escolar. (Tesis de maestría). Universidad de la Costa, Barranquilla, Colombia.*
- Alanya, B. (2012). *Habilidades sociales y actitud emprendedora en estudiantes del 5to año de secundaria. (Tesis de maestría). Universidad San Ignacio de Loyola, Lima, Perú.*
- Almestar, J. S. (2015). *Interculturalidad y grado de adopción del cultivo del cacao en el distrito de Santa María de Nieva, Condorcanqui, Amazonas, Perú. (Tesis de maestría). Universidad Nacional Agraria La Molina, Lima, Perú.*
- Amartya, S. (2000). *Desarrollo y Libertad. Buenos Aires: Editorial Planeta.*
- Angulo, L. M. (2011). *El proceso de diversificación curricular y la interculturalidad a nivel de aula en los programas de E.I.B. - Puno. (Tesis de maestría). Universidad Nacional del Altiplano de Puno, Puno, Perú. Recuperado de https://alicia.concytec.gob.pe/vufind/Record/RNAP_ab15fe84bf3cd7bffcd0d42293d8fa23*
- Ansion, J. (2012). *Universidad e Interculturalidad en el Perú. Desafíos para América Latina. Universidad e Interculturalidad, 87-106.*
- Arispe, E. V. (2016). *La responsabilidad social universitaria y su relación con la interculturalidad en estudiantes universitarios 2016. (Tesis de maestría). Universidad de San Martín de Porres, Lima, Perú.*



- Barreto, S. L. (2017). *Programa escuela de padres en las habilidades sociales de los estudiantes de quinto grado de primaria Virgen de Fátima, Ventanilla – Callao 2016. (Tesis de grado). Universidad César Vallejo, Lima, Perú.*
- Betina, A., y Contini, N. (2011). *Las habilidades sociales en niños y adolescentes. Su importancia en la prevención de trastornos psicopatológicos. Fundamentos en humanidades*, 12(23), 159-182.
- Castillejo, J. L. (1976). *Nuevas Perspectivas en las Ciencias de la Educación. Valencia: Anaya Multimedia.*
- Choquehuanca, S. (2017). *Fortalecimiento de habilidades sociales para el autocontrol de comportamientos agresivos en adolescentes institucionalizados de Aldeas Infantiles SOS El Alto. (Tesis doctoral). Universidad Mayor San Andres, La Paz, Bolivia.*
- Cruz, E. (2015). *La Interculturalidad en la políticas de la Educación. Praxis & Saber*, 6(12), 191-207.
- Cruz, L. M. (2015). *Estudio de la interculturalidad de la comunidad Santa Úrsula-Sitacocha para el diseño de una propuesta pedagógica para la Institución Educativa No 82386, Santa Úrsula-Sitacocha. (Tesis de grado). Universidad Nacional de Cajamarca, Cajamarca, Perú.*
- Dietz, G. (2014). *Universidades Interculturales en México. CPU-e, Revista de Investigación Educativa*, julio-dici(19), 319-326.
- Dongil, E., y Cano, A. (2014). *Habilidades sociales. Recuperado de <https://adopcionpuntodeencuentro.com/web/habilidades-sociales-por-esperanza->*



dongil-collado-y-antonio-cano-vindel/#:~:text=Las habilidades sociales se pueden,o situaciones%2C sin experimentar tensión%2C

Durán, S. (2020). *Habilidades sociales y estilos de aprendizaje en estudiantes de la Escuela Profesional De Educación Inicial, UNA – Puno (Tesis de maestría). Universidad Nacional del Altiplano de Puno, Puno, Perú. Recuperado de <https://repositorioslatinoamericanos.uchile.cl/handle/2250/3280479>*

Enciso, L. (2017). *Habilidades sociales de las enfermeras en dos áreas Hospitalarias del servicio de Neonatología del Hospital Nacional Daniel Alcides Carrión Callao 2017 (Tesis de maestría). Universidad César Vallejo, Lima, Perú.*

Fernández, E. Á. (2021). *Las danzas folklóricas en el desarrollo de habilidades sociales en estudiantes universitarios. (Tesis de grado). Universidad de Ciencias y Humanidades, Los Olivos, Perú.*

Goldstein, A. (1978). *Manual de la lista de chequeo de habilidades sociales. México D.F.: Paidós.*

Goldstein, A. (1989). *Habilidades sociales y autocontrol en la adolescencia un programa de enseñanza. Madrid: Martínez Roca.*

Heise, M. (1990). *Interculturalidad un desafío. Lima: PUCP.*

Hernández, R., Fernández, C., y Baptista, M. (2014). *Metodología de la Investigación. (6ta ed.). México: McGraw-Hill/Interamericana Editores.*

Higuera, É. F., y Castillo, N. (2015). *La interculturalidad como desafío para la educación ecuatoriana. Sophía, (18), 147. <https://doi.org/10.17163/soph.n18.2015.08>*



- Inga, W. L. (2020). *Interculturalidad, Formación Inclusiva y Asimilación en los Educandos del Sexto Grado de la IEP N° 70010 Gue San Carlos De Puno. (Tesis doctoral).* Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle, Lima, Perú.
Recuperado de <http://repositorio.une.edu.pe/handle/20.500.14039/4138>
- Inuca, J. T. (2021). *Educación intercultural bilingüe en el Ecuador y su aporte al desarrollo humano de los pueblos indígenas, período 2009-2020. (Tesis de maestría).* FLACSO, Buenos Aires, Argentina.
- Kraine, A. (1996). *Educación Intercultural Bilingüe. Quito: FLACSO.*
- Larraín, S. (2006). *Identidad y discriminación en adolescentes mapuche. Santiago: UNICEF.*
- López, L. E., y Sichra, I. (2004). *La educación en áreas indígenas de América Latina: balances y perspectivas. En I. Hernaiz (Ed.), Educación en la diversidad. Experiencias y desafíos en la Educación Intercultural. Buenos Aires: IPE.*
- Mamani, R. (2021). *Autoestima y las habilidades sociales en estudiantes del colegio Fernando Tupac Amaru de Tungasuca - 2019. (Tesis de segunda especialidad).* Universidad Nacional del Altiplano de Puno, Puno, Perú. Recuperado de <https://renati.sunedu.gob.pe/handle/sunedu/3220671>
- Merino, J., y Muñoz, A. (1998). *Ejes de debate y propuestas de acción para una pedagogía intercultural. Revista Iberoamericana de Educación, 17(307), 207-247.*
<https://doi.org/10.35362/rie1701107>
- MINEDU. (2018). *Prácticas pedagógicas interculturales: Reflexiones, experiencias y posibilidades desde el aula. Santiago: Centro de Perfeccionamiento, Experimentación e Investigaciones Pedagógicas.*



Ministerio de Cultura. (2016). *Buenas Prácticas Interculturales en la Gestión Pública.*

Experiencias 2014 – 2015. Lima: Ministerio de Cultura.

Miramira, B. (2019). *Habilidades Sociales y Habilidades Comunicativas de los Estudiantes*

de una Universidad Pública, Lima 2018. (Tesis de Maestría). Universidad

Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle, Lima, Perú. Recuperado de

<https://repositorio.une.edu.pe/handle/20.500.14039/4156?show=full>

Orellana, L. (2010). *Interculturalidad y servicios de salud en la Comunidad de Luyanta -*

2009. (Tesis de maestría). Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga,

Huamanga, Perú.

Ortega, P., y Mínguez, R. (2001). *Los valores en la educación. Barcelona: Ariel educación.*

Peiró, G., y Merma, G. (2012). *Interculturality in the Education. Situation and Foundations*

of Intercultural Education Based on Values. BARATARIA Revista Castellano-

Manchegade Ciencias sociales, 13, 127-139.

Pérez, R. D. (2018). *El arte dramático para la mejora de las habilidades sociales en*

estudiantes de tercero de secundaria UGEL No 06, Ate - Vitarte, Lima, 2017.

(Tesis de maestría). Universidad César Vallejo, Lima, Perú.

Pérez, V. P. (2018). *Programa de Estrategias lúdicas para desarrollar las habilidades*

sociales en los estudiantes de cinco años de educación inicial de la Institución

Educativa Rosa María Checa – Chiclayo -2016. (Tesis de maestría). Universidad

Nacional Pedro Ruiz Gallo, Lambayeque, Perú.

Ponce, G. V., y Usca, M. del P. (2020). *Interculturalidad y comprensión lectora en*

estudiantes de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “Calancha”,



Coltacolumbe. (Tesis de maestría). Universidad Nacional de Chimborazo, Riobamba, Ecuador.

Ramirez, M. (2009). *Tradición oral en el aula. San José: CECC/SICA-Editorama, S.A.*
<https://doi.org/10.19053/0120-7105.eyc.2022.26.e12889>

Rehaag, I. (2012). *Reflexiones acerca de la interculturalidad. CPU-e, Revista de Investigación Educativa*, (2), 172-180. <https://doi.org/10.25009/cpue.v0i2.162>

Riedemann, A., y Stefoni, C. (2015). *Sobre el racismo, su negación, y las consecuencias para una educación anti-racista en la enseñanza secundaria chilena. Polis (Santiago)*, 14(42), 191-216. <https://doi.org/10.4067/s0718-65682015000300010>

Tijoux, M. E. (2013). *Las escuelas de la inmigración en la ciudad de Santiago: Elementos para una educación contra el racismo. Polis (Santiago)*, 12(35), 287-307.
<https://doi.org/10.4067/S0718-65682013000200013>

Tijoux, M. E. (2014). *Niños(as) marcados por la inmigración peruana: estigma, sufrimientos, resistencias Children marked by Peruvian immigration: stigma, suffering, resistance. Convergencia. Revista de Ciencias Sociales*, 61, 83-104.

Torpoco, E. Z. (2020). *El clima del aula y las habilidades sociales en una institución educativa pública de Ate, 2019. (Tesis de maestría). Universidad César Vallejo, Lima, Perú.*

UNA Puno. (2021). *Estudio de Demanda Social del programa de estudios de Educación Primaria. Puno. Puno: EL Altiplano S.R.Ltda.*

UNESCO. (2018). *Las industrias culturales y creativas. Periferica*, (18), 88-117.
<https://doi.org/10.25267/periferica.2017.i18.08>



Vessman, J., Stefan, R. I., van Staden, J. F., Danzer, K., Lindner, W., Burns, D. T., ... Müller, H. (2001). *Selectivity in analytical chemistry (IUPAC Recommendations 2001)*. Pure and Applied Chemistry, 73(8), 1381-1386.

Villanueva, J. J. (2018). *Mundo de la vida e interculturalidad. Pluraridad de mundos: el Sumak Kawsay y la crítica al desarrollo. (Tesis doctoral)*. Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima, Perú.

Wägenbaur, T. (2005). *Globalisierung und Interkulturalität. Elektronische zeitschrift für kulturen-künste-literaturen*, (8).

Walsh, C. (2005). *La interculturalidad en la educación*. Lima: Ministerio de Educación - UNICEF.

Zela, J. L. (2021). *Clima social familiar y habilidades sociales en niños con habilidades diferentes del Distrito de Pampas, Huancavelica 2020. (Tesis de maestría)*. Universidad Peruana Unión, Lima, Perú.

Zuñiga, M. (1995). *Educación intercultural para todos los peruanos*. TAREA, Revista de educación y cultura, noviembre(36).

Zuñiga, M. (2008). *La Educación Intercultural Bilingüe: Caso Peruano*. Lima: Ilustrada. Foro Educativo.



ANEXOS

TITULO:
La práctica de la interculturalidad y las habilidades sociales en los estudiantes del nivel Primario de la Institución Educativa Particular Francis Aston-Juliaca, 2024

Problema	Hipótesis	Objetivos Específicos	Variables	Dimensiones	Indicadores	Prueba Estadística
<p>Problema General ¿Cuál es el grado de relación existente entre la práctica de la interculturalidad y las habilidades sociales en los estudiantes del nivel primario de la Institución Educativa Particular Francis Aston-Juliaca, 2024?</p>	<p>Hipótesis General Existe una relación de grado positivo alto entre la práctica intercultural y las habilidades sociales en los estudiantes del nivel primario de la institución educativa particular Francis Aston-Juliaca, 2024</p>	<p>Objetivo General Determinar el grado de relación entre la práctica de la interculturalidad y las habilidades sociales en los estudiantes del nivel primario de la Institución Educativa Particular Francis Aston-Juliaca, 2024</p>	<p>Variable Independiente: Práctica de la Interculturalidad</p>	<p>Reconocimiento cultural de lo propio</p> <p>Saberes y prácticas locales</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Construcción de la identidad • Reconocimiento de elementos culturales • Práctica de conocimientos en la cultura • Valoración de los conocimientos culturales 	<p>Correlación de Pearson</p>
<p>Problemas Específicos 1. ¿Qué grado de relación existe entre el reconocimiento cultural de lo propio y las habilidades sociales en los estudiantes del nivel primario de la Institución Educativa Particular Francis Aston-Juliaca, 2024? 2. ¿Qué grado de relación existe entre los saberes y las prácticas locales y las habilidades sociales en los estudiantes del nivel primario de la institución educativa particular Francis Aston-Juliaca, 2024? 3. ¿Qué grado de relación existe entre la valoración de las diferencias culturales y las habilidades sociales en los estudiantes del nivel primario de la institución educativa particular Francis Aston-Juliaca, 2024?</p>	<p>Hipótesis Específicas 1. La relación que existe entre el nivel de reconocimiento cultural de lo propio y las habilidades sociales en los estudiantes del nivel primario de la Institución Educativa Particular Francis Aston-Juliaca, 2024, es positivo de grado alto. 2. El nivel de los saberes y prácticas locales se relaciona positivamente con las habilidades sociales en los estudiantes del nivel primario de la Institución Educativa Particular Francis Aston-Juliaca, 2024. 3. La relación que existe entre el nivel de la valoración de las diferencias culturales y las habilidades sociales en los estudiantes del nivel primario de la Institución Educativa Particular Francis Aston-Juliaca, 2024, es positivo de grado alto.</p>	<p>Objetivos Específicos 1. Determinar el grado de relación entre el nivel de reconocimiento cultural de lo propio y las habilidades sociales en los estudiantes del nivel primario de la Institución Educativa Particular Francis Aston-Juliaca, 2024. 2. Establecer el grado de relación entre el nivel de los saberes y las prácticas locales y las habilidades sociales en los estudiantes del nivel primario de la Institución Educativa Particular Francis Aston-Juliaca, 2024. 3. Determinar el grado de relación entre el nivel de la valoración de las diferencias culturales y las habilidades sociales en los estudiantes del nivel primario de la Institución Educativa Particular Francis Aston-Juliaca, 2024.</p>	<p>Variable Dependiente: Habilidades Sociales</p>	<p>Valoración de las diferencias culturales</p> <p>Habilidades Básicas</p> <p>Habilidades Avanzadas</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identificación de elementos de otra cultura • Fomento de la interculturalidad • Escuchar • Iniciar una conversación • Mantener una conversación 	
				<p>Habilidades Avanzadas</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Dar instrucciones • Seguir instrucciones • Discutirse 	
				<p>Habilidades Planificadas</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Establece un objetivo • Recoger información • Tomar una decisión eficaz 	

ANEXO 2

CUESTIONARIO SOBRE LA PRÁCTICA INTERCULTURAL
CUESTIONARIO

PRÁCTICA DE LA INTERCULTURALIDAD

Estimado estudiante, responda según corresponda a la escala y con veracidad.

A continuación, marque con un aspa (X)

NUNCA	1
CASI NUNCA	2
CASI SIEMPRE	3
SIEMPRE	4

N°	ITEMS	ESCALA			
		1	2	3	4
RECONOCIMIENTO DE LO PROPIO					
1	Comprendo que el SER se construye desde el interior de la propia cultural				
2	Identifico los elementos de la cultura que distingue a cada SER (persona)				
3	Valoro las múltiples formas de identificación cultural				
4	Comprendo los elementos de la cultura que contribuyen a la(s) autoidentificación(es) y a la construcción de la cultura propia				
5	Exploro los patrones sociales y culturales que constan las varias identidades de mis compañeros.				
6	Comprendo las maneras en que la familia y la comunidad contribuyen a la identidad cultural propia				
7	Muestro una actitud positiva sobre mi identidad personal, familiar y comunal.				
SABERES Y PRÁCTICAS LOCALES					
8	Conozco conceptos, propiedades, funciones, hábitos y prácticas que son parte del entorno social, cultural y natural de donde provengo				
9	Aplico los conocimientos de mi cultura en situaciones de la vida cotidiana				
10	Muestro interés por conocer los conocimientos y prácticas generados en mi cultura tales como costumbres, tradiciones, cosmovisión, entre otros				
11	Valoro los conocimientos y saberes desarrollados en el lugar de donde provengo				
12	Considero que el conocimiento cultural es dinámico y cambiante				
13	Considero que los conocimientos y las prácticas que benefician a la cultura se tienen que apreciar y cuidar				
VALORACIÓN DE LAS DIFERENCIAS CULTURALES					
14	Comprendo que en el país existen diversas culturas con diferenciados elementos culturales: lingüísticos, religiosos, económicos, entre otros.				
15	Puedo identificar y analizar quiénes son los otros (otra cultura) en el contexto regional.				
16	Soy consciente sobre las condiciones que contribuyen a la otredad (otra cultura) dentro del espacio local y regional				
17	Considero que los prejuicios, estereotipos, discriminación y racismo solo sirven para privilegiar a otros grupos culturales				
18	Soy consciente de la presencia de estereotipos y la necesidad de superar prejuicios para fomentar encuentros entre otras culturas				
19	Considero que los individuos y grupos culturales deben relacionarse a pesar de las diferencias				
20	Respeto las diferencias culturales sin ningún tipo de discriminación.				
21	Considero que somos un país diverso y que las distintas culturas contribuyen a formar lo nacional				
22	Considero que la universidad debe ser un espacio para valorar las diversas culturas y promover el diálogo intercultural				
TOTAL					

Estimado estudiante, responda según corresponda a la escala y con veracidad.



A continuación, marque con un aspa (X)

NUNCA	1
CASI NUNCA	2
CASI SIEMPRE	3
SIEMPRE	4

N°	ÍTEMS	ESCALA			
		1	2	3	4
HABILIDADES BÁSICAS					
1	Escucha: presta atención a las personas que te están hablando				
2	Iniciar una conversación: inicia conversaciones con otras personas				
3	Mantener una conversación: habla con otras personas de cosas en común.				
4	Formular una pregunta: determina la información que deseas saber.				
5	Presentarse: conoce persona por propia iniciativa.				
6	Hacer un elogio: dice a los demás lo que les gusta de ellos.				
HABILIDADES AVANZADAS					
7	Pedir ayuda: pide ayuda cuando lo necesitas.				
8	Participar: interviene en la realización de actividades de un grupo.				
9	Dar instrucciones: explica instrucciones de manera precisa a las personas				
10	Seguir instrucciones: presta atención a las instrucciones y luego las sigues				
11	Disculparse: pide disculpa a la persona por haber hecho algo mal.				
12	Convencer a los demás: logra persuadir a las personas con sus ideas.				
HABILIDADES ALTERNATIVAS					
13	Pedir permiso: considera pedir permiso a la persona para hacer algo.				
14	Compartir algo: ofrece compartir sus cosas con los demás				
15	Ayudar a los demás: ayuda a quien lo necesita				
16	Empezar el autocontrol: controla su carácter de modo correcto				
17	Defender los propios derechos: defiende sus derechos dándolos a conocer				
18	Evitar los problemas con los demás: se mantiene alejado de los problemas				
HABILIDADES PLANIFICADAS					
19	Tomar decisiones realistas: toma iniciativa en actividades interesantes				
20	Discernir la causa de un problema: reconoce la causa de un problema				
21	Establecer un objetivo: toma decisiones realistas sobre una tarea.				
22	Recoger información: determina lo que necesita saber y conseguir				
23	Tomar una decisión eficaz: considera las diversas posibilidades al decidir.				
24	Concentrarse en una tarea: se organiza y se prepara en una sola tarea.				

Anexo 5. Resultados de la variable Práctica de la interculturalidad

1. Descripción del problema de investigación	2. Objetivos generales y específicos	3. Justificación	4. Marco teórico	5. Metodología	6. Resultados	7. Conclusiones	8. Recomendaciones	9. Bibliografía	10. Anexos	11. Índice	12. Hojas	13. Valoración	14. Comentarios	15. Observaciones
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6
7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7
8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9
10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11
12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12
13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13
14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14
15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15
16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16
17	17	17	17	17	17	17	17	17	17	17	17	17	17	17
18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18
19	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19
20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20
21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21
22	22	22	22	22	22	22	22	22	22	22	22	22	22	22
23	23	23	23	23	23	23	23	23	23	23	23	23	23	23
24	24	24	24	24	24	24	24	24	24	24	24	24	24	24
25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25
26	26	26	26	26	26	26	26	26	26	26	26	26	26	26
27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27
28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28
29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29
30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31
32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32
33	33	33	33	33	33	33	33	33	33	33	33	33	33	33
34	34	34	34	34	34	34	34	34	34	34	34	34	34	34
35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35
36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36
37	37	37	37	37	37	37	37	37	37	37	37	37	37	37
38	38	38	38	38	38	38	38	38	38	38	38	38	38	38
39	39	39	39	39	39	39	39	39	39	39	39	39	39	39
40	40	40	40	40	40	40	40	40	40	40	40	40	40	40

ANEXO 1
FORMULARIO DE AUTORIZACIÓN

**AUTORIZACIÓN PARA LA INCORPORACIÓN DE LOS
TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN
EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL UANCV**

Formato digital

Fecha de entrega: 5 de Junio 2025.

1. Datos del autor (es):

Nombres y Apellidos: MAXIMILIANA ACCARAPI APAZA

Dirección: AV. MANCO CAPAC MZ-H9 L-9

DNI/Carné de Extranjería/Pasaporte N°: 42957422

Teléfono: 967260950 email: corporaciontauroam.qgmail.com

Nombres y Apellidos: _____

Dirección: _____

DNI/Carné de Extranjería/Pasaporte N°: _____

Teléfono: _____ email: _____

Facultad y/o Escuela de Posgrado: MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

Escuela Profesional o Mención: EDUCACIÓN BILINGÜE INTERCULTURAL Y GERENCIA EDUCATIVA

Título o Grado Académico a optar: MAGISTER EN EDUCACIÓN

Asesor: Dr. EDUARDO MIRANDA QUISBER

Esta obra se encuentra dentro de las siguientes denominaciones:

Trabajo de Investigación Tesis Trabajo de Suficiencia Profesional Trabajo Académico

Título: LA PRÁCTICA DE LA INTERCULTURALIDAD Y LAS HABILIDADES SOCIALES EN LOS ESTUDIANTES DEL NIVEL PRIMARIO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR FRANCIS ASTON-JULIACA 2024

Palabras claves, (3 a 5 términos): HABILIDADES SOCIALES, IDENTIDAD CULTURAL, INTERCULTURALIDAD Y SABERES LOCALES.

¿Esta obra se desarrolló en la UANCV ^{1,2}?

1,2

¹ Indicar si su producción intelectual ha empleado recursos tales como, instalaciones, laboratorios, insumos, equipos, bases de datos, asesoría técnica por parte del personal de la UANCV, financiamiento, entre otros relacionados.

² Si su producción intelectual se desarrolló en la UANCV totalmente o parcialmente, deberá autorizar el depósito en el Repositorio de manera obligatoria.

2. Referencia de tesis:

Bachiller Titulo 2da Especialidad Maestría Doctorado

3. Licencias:

a) Licencia estándar:

Bajo los siguientes términos, autorizo el depósito de mi tesis en el Repositorio Digital de la UANCV.

Con la autorización de depósito de mi producción Intelectual, otorgo a la Universidad Andina "Néstor Cáceres Velásquez" una licencia no exclusiva para reproducir, distribuir, comunicar al público, transformar (únicamente mediante su traducción a otros idiomas) y poner a disposición del público mi producción intelectual (incluido el resumen), en formato físico o digital, en cualquier medio, conocido o por conocerse, a través de los diversos servicios por la Universidad, creados o por crearse, tales como el Repositorio Digital de tesis UANCV, colección de producción intelectual, entre otros, en el Perú y en el extranjero por el tiempo y veces que considere necesarias, y libres de remuneraciones.

En virtud de dicha licencia, la Universidad Andina "Néstor Cáceres Velásquez" podrá reproducir mi producción intelectual en cualquier tipo de soporte y en más de un ejemplar, sin modificar su contenido, solo con propósitos de seguridad, respaldo y preservación.

Declaro que la producción intelectual es una creación de mi autoría y exclusiva titularidad, coautoría con titularidad compartida, y me encuentro facultado a conceder la presente licencia y, asimismo, garantizo que dicha producción intelectual no infringe derechos de autor de terceras personas.

La Universidad Andina "Néstor Cáceres Velásquez" consignará el nombre del y/o autor(es) de la producción intelectual, y no le hará ninguna modificación más que la permitida en la licencia.

Autorizo su publicación (marque con una X)

- Sí, autorizo que se deposite inmediatamente.
- Sí, autorizo que se deposite a partir de la fecha (d/m/a): _____
- No autorizo.

b) Licencia CREATIVE COMMONS 4.0 INTERNACIONAL:

Si usted concede una licencia CREATIVE COMMONS sobre su producción intelectual, mantiene la titularidad de los derechos de autor de esta y, a la vez, permite que otras personas puedan reproducirla, comunicarla al público y distribuir ejemplares de esta, bajo las condiciones siguientes:

¿Quiere permitir usos comerciales de su producción intelectual?

Sí: significa que usted permite la reproducción, distribución y comunicación pública de la producción intelectual incluso con fines comerciales.

No: significa que usted permite la reproducción, y comunicación pública de la producción intelectual, pero sin fines comerciales.

- Sí autorizo
- No autorizo

Jurisdicción de su Licencia

Todas las licencias CREATIVE COMMONS son de ámbito mundial, sin embargo, usted puede elegir entre la opción "internacional" o una adaptada a su jurisdicción, como para el caso peruano.

La opción "internacional" emplea el lenguaje y la terminología de los tratados internacionales; en cambio, la adaptada a su jurisdicción, recoge las particularidades de la legislación peruana.

En consecuencia, **la opción "internacional" goza de una mayor eficacia a nivel mundial, gracias a que tiene jurisdicción neutral.** Mientras que la opción adaptada a la jurisdicción del Perú goza de una mayor eficacia ante los tribunales peruanos.

Internacional

Nacional

Línea de investigación: GESTIÓN DE LA EDUCACIÓN-P34

Firma de Autor



huella digital

05 de Junio 2025.

Fecha