



**UNIVERSIDAD ANDINA**  
**NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ**  
**FACULTAD DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS**  
**ESCUELA PROFESIONAL DE ADMINISTRACIÓN EN TURISMO,**  
**HOTELERÍA Y GASTRONOMÍA**



**TURISMO SOSTENIBLE Y DESARROLLO LOCAL EN EL**  
**DISTRITO DE LAMPA, 2024**

TESIS PRESENTADA POR:  
**Bach. EVELYN APAZA APAZA**

PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE  
LICENCIADA EN ADMINISTRACIÓN EN TURISMO, HOTELERÍA Y  
GASTRONOMÍA

JULIACA - PERÚ  
2024



**UNIVERSIDAD ANDINA**

**NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ**

**FACULTAD DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS**

**ESCUELA PROFESIONAL DE ADMINISTRACIÓN EN TURISMO,  
HOTELERÍA Y GASTRONOMÍA**

**TURISMO SOSTENIBLE Y DESARROLLO LOCAL EN EL  
DISTRITO DE LAMPA, 2024**

**TESIS PRESENTADA POR:**

**Bach. EVELYN APAZA APAZA**

**PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADA EN  
ADMINISTRACIÓN EN TURISMO, HOTELERÍA Y GASTRONOMÍA**

**APROBADA POR EL JURADO REVISOR:**

**PRESIDENTE**

:

  
Dr. DAVID JUAN GUTIÉRREZ MAYTA

**PRIMER MIEMBRO**

:

  
Dr. APOLINAR FLOREZ LUCANA

**SEGUNDO MIEMBRO**

:

  
Dr. ENRIQUE GENARO APAZA CHIRINOS

**ASESOR DE TESIS**

:

  
Dra. YENNY ROSARIO ACERO APAZA

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:**

ANTROPOLOGÍA CULTURAL (5101- UNESCO)



## RESOLUCIÓN N.º 1268-2024-D-FCA-UANCV-J

Juliaca, 18 de noviembre de 2024

### VISTOS:

El Expediente N° 2024-013441 de fecha 31-10-2024 de **EVELYN APAZA APAZA**, quien solicita nominación de jurados, fecha y hora de sustentación, para rendir el examen de sustentación y defensa de la tesis titulado: **TURISMO SOSTENIBLE Y DESARROLLO LOCAL EN EL DISTRITO DE LAMPA, 2024**; conducente para optar el Título profesional de Licenciado(a) en **Administración en Turismo, Hotelería y Gastronomía**, que fue revisada por el Director de la Unidad de Investigación y el Decano de la Facultad de Ciencias Administrativas Escuela Profesional de **Administración en Turismo, Hotelería y Gastronomía**.

### CONSIDERANDO:

**Que**, de conformidad con el artículo 8º, numeral b) del Reglamento General de Grados y Títulos de la UANCV vigente, es procedente acceder a la petición del interesado.

**Que**, al haber cumplido con los requisitos exigidos por el Reglamento Interno de Trabajo de Investigación Conducente a Grados y Títulos plasmado en la Resolución N° 0294-2023-UANCV-CU-R.

**Y estando**, la opinión favorable del Director de la Unidad de Investigación y el Decano de la Facultad de Ciencias Administrativas, y las atribuciones que confiere el artículo 28º del Reglamento Interno de Trabajo de Investigación Conducente a Grados y Títulos Resolución N° 0294-2023-UANCV-CU-R.

### SE RESUELVE:

**ARTÍCULO PRIMERO. – DECLARAR APTO** para la sustentación presencial del informe Final de la investigación (borrador de Tesis), del (la) bachiller: **EVELYN APAZA APAZA**, para optar el Título Profesional de Licenciado(a) en **Administración en Turismo, Hotelería y Gastronomía**, en virtud de los considerandos expuestos.

**ARTICULO SEGUNDO. – NOMINAR JURADOS** para la sustentación presencial y defensa de la tesis a los siguientes docentes ordinarios:

- \* PRESIDENTE : Dr. DAVID JUAN GUTIÉRREZ MAYTA
- \* 1er. MIEMBRO : Dr. APOLINAR FLOREZ LUCANA
- \* 2do. MIEMBRO : Dr. ENRIQUE GENARO APAZA CHIRINOS
- \* ASESOR DE TESIS : Dra. YENNY ROSARIO ACERO APAZA

**ARTICULO TERCERO. – PROGRAMAR FECHA Y HORA** de sustentación como se detalla:

- \* Lugar : salón de Grados y Títulos
- \* Fecha : martes 19 de noviembre de 2024
- \* Hora : 09:00 am

**ARTICULO CUARTO. – DISPONER** que la comisión de Grados y Títulos de la Facultad, Secretarías Académicas y Administrativas, quedan encargados del cumplimiento de la presente Resolución.

Regístrese, comuníquese y archívese.



UNIVERSIDAD ANDINA  
“NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ”  
  
Dr. Benigno Callata Quispe  
DECANO  
FACULTAD DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS



## RESOLUCIÓN N° 334-2024-UI-FCA-UANCV-J

Juliaca, 09 de agosto de 2024

### VISTOS:

El Expediente: **2024-CU-9079** de fecha **16 de julio de 2024**, del **Bach. EVELYN APAZA APAZA**, quien solicita Revisión del Informe Final de la Investigación (borrador de Tesis) y el **Anexo (04 o 05) "Ficha de Opinión del Informe Final de la Investigación (borrador de Tesis)"** que fue revisada por el Comité de Investigación de la Facultad de Ciencias Administrativas, Escuela Profesional de Administración en Turismo, Hotelería y Gastronomía.

### CONSIDERANDO:

**Que**, las Unidades de Investigación son unidades académicas que agrupan a docentes y estudiantes de diversas disciplinas, en razón del desarrollo de investigación científica, tecnológica y humanista de acuerdo al Estatuto Universitario Modificado 2020 de nuestra primera Casa Superior de Estudios.

**Que**, el (la) **Bach. EVELYN APAZA APAZA**, quien solicita la revisión del Informe Final de la Investigación (borrador de Tesis) del tema titulado: **TURISMO SOSTENIBLE Y DESARROLLO LOCAL EN EL DISTRITO DE LAMPA, 2024**; conducente para optar el Título Profesional de Licenciado(a) en Administración en Turismo, Hotelería y Gastronomía.

**Que**, al haberse cumplido con los requisitos exigidos por el Reglamento Interno de Trabajo de Investigación Conducente a Grados y Títulos plasmado en la Resolución N° 0294-2023-UANCV-CU-R.

**Que**, el Comité de Investigación emitió su opinión favorable al Informe Final de la Investigación (borrador de Tesis).

**Que**, el Director de la Unidad de Investigación de la Facultad de Ciencias Administrativas, Escuela Profesional de Administración en Turismo, Hotelería y Gastronomía, corroboró el asesoramiento en el Informe Final de la Investigación (borrador de Tesis) del ASESOR Dra. **YENNY ROSARIO ACERO APAZA**.

**Estando**, la opinión favorable del comité de Investigación, en concordancia con el Reglamento Interno de Trabajo de Investigación Conducente a Grados y Títulos Resolución N° 0294-2023-UANCV-CU-R, de conformidad a lo que establece la Ley Universitaria N° 30220, Ley de Creación de la UANCV N° 23738 y Modificatoria N° 24661 y el Estatuto de la UANCV, que confiere facultades a la Unidad de Investigación de la Facultad de Ciencias Administrativas.

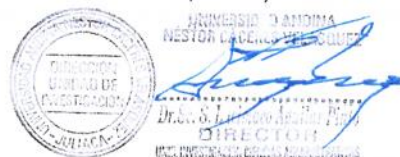
### SE RESUELVE:

**ARTÍCULO PRIMERO. - APROBAR Y AUTORIZAR EL INFORME FINAL DE LA INVESTIGACIÓN (BORRADOR DE TESIS)**, para la **REVISIÓN DE SIMILITUD TURNITIN**, del tema titulado: **TURISMO SOSTENIBLE Y DESARROLLO LOCAL EN EL DISTRITO DE LAMPA, 2024**; presentado por el (la) **Bach. EVELYN APAZA APAZA**, para optar el Título Profesional de Licenciado(a) en Administración en Turismo, Hotelería y Gastronomía, en virtud de los considerandos expuestos.

**ARTÍCULO SEGUNDO. - RATIFICAR**, como ASESOR a la Dra. **YENNY ROSARIO ACERO APAZA**.

**ARTÍCULO TERCERO.- DISPONER**, que la facultad, secretarías académicas y administrativas, quedan encargados del cumplimiento de la presente Resolución.

Regístrese, Comuníquese y Archívese.



DISTRIBUCIÓN:  
- Decanatura  
- Interesado (1)  
- Archivo FCA (1)



## RESOLUCIÓN N° 232-2024-UI-FCA-UANCV-J

Juliaca, 20 de junio 2024

### **VISTOS:**

El Expediente: **2024-CU-6995** de fecha 10 de junio de 2024, el cual solicita Revisión de propuesta de Investigación y el **Anexo (02 o 03) "Ficha de Opinión de la Propuesta de Investigación"** que fue revisada por el Comité de Investigación de la Facultad de Ciencias Administrativas, Escuela Profesional de Administración en Turismo, Hotelería y Gastronomía.

### **CONSIDERANDO:**

**Que**, las Unidades de Investigación son unidades académicas que agrupan a docentes y estudiantes de diversas disciplinas, en razón del desarrollo de investigación científica, tecnológica y humanista de acuerdo al Estatuto Universitario Modificado 2020 de nuestra primera Casa Superior de Estudios.

**Que**, el (la) **Bach. EVELYN APAZA APAZA**, quien solicita la revisión y aprobación de la Propuesta de Investigación de Título: **TURISMO SOSTENIBLE Y DESARROLLO LOCAL EN EL DISTRITO DE LAMPA, 2024**; conducente para optar el Título profesional de Licenciado(a) en **Administración en Turismo, Hotelería y Gastronomía**.

**Que**, al haberse cumplido con los requisitos exigidos por el Reglamento Interno de Trabajo de Investigación Conducente a Grados y Títulos plasmado en la Resolución N° 0294-2023-UANCV-CU-R.

**Que**, el Comité de Investigación emitió su opinión favorable a la Propuesta de Investigación.

**Que**, el Director de la Unidad de Investigación de la Facultad de Ciencias Administrativas, Escuela Profesional de Administración en Turismo, Hotelería y Gastronomía, corroboró la propuesta del ASESOR **Dra. YENNY ROSARIO ACERO APAZA**, quien debe ser acreditado y facultado para orientar y ayudar al asesorado en el proceso de elaboración del trabajo de investigación (Tesis).

**Estando**, la opinión favorable del comité de Investigación, en concordancia con el Reglamento Interno de Trabajo de Investigación Conducente a Grados y Títulos Resolución N° 0294-2023-UANCV-CU-R, de conformidad a lo que establece la Ley Universitaria N° 30220, Ley de Creación de la UANCV N° 23738 y Modificatoria N° 24661 y el Estatuto de la UANCV, que confiere facultades a la Unidad de Investigación de la Facultad de Ciencias Administrativas.

### **SE RESUELVE:**

**ARTÍCULO PRIMERO.- APROBAR Y AUTORIZAR LA EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN**, titulado: **TURISMO SOSTENIBLE Y DESARROLLO LOCAL EN EL DISTRITO DE LAMPA, 2024**; presentado por el (la) **Bach EVELYN APAZA APAZA**, en virtud de los considerandos expuestos.

**ARTÍCULO SEGUNDO.- RECONOCER**, como ASESOR a la **Dra. YENNY ROSARIO ACERO APAZA**.

**ARTÍCULO TERCERO.- DISPONER** que la facultad, secretarías académicas y administrativas, quedan encargados del cumplimiento de la presente Resolución.

Regístrese, Comuníquese y Archívese.





### INFORME DE ORIGINALIDAD

25%

INDICE DE SIMILITUD

20%

FUENTES DE INTERNET

7%

PUBLICACIONES

17%

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

### FUENTES PRIMARIAS

1	Submitted to Universidad Andina Nestor Caceres Velasquez Trabajo del estudiante	12%
2	hdl.handle.net Fuente de Internet	1%
3	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	1%
4	www.coursehero.com Fuente de Internet	1%
5	tesis.unap.edu.pe Fuente de Internet	1%
6	repositorio.unap.edu.pe Fuente de Internet	<1%
7	repositorio.uncp.edu.pe Fuente de Internet	<1%
8	sistemas.sectur.gob.mx Fuente de Internet	<1%



<b>TITULO TESIS</b>	
<b>Datos de autor</b>	
Nombres y apellidos	Evelyn Apaza Apaza
Tipo de documento de identidad	DNI
Número de documento de identidad	70344302
URL de ORCID	<a href="https://orcid.org/0009-0001-9141-6663">https://orcid.org/0009-0001-9141-6663</a>
<b>Datos de asesor</b>	
Nombres y apellidos	Dra. Yenny Rosario Acero Apaza
Tipo de documento de identidad	DNI
Número de documento de identidad	01324434
URL de ORCID	<a href="https://orcid.org/0000-0002-9783-7733">https://orcid.org/0000-0002-9783-7733</a>
<b>Datos del jurado</b>	
<b>Presidente del jurado</b>	
Nombres y apellidos	Dr. David Juan Gutiérrez Mayta
Tipo de documento	DNI
Número de documento de identidad	02409816
<b>Miembro del jurado 1</b>	
Nombres y apellidos	Dr. Apolinar Flores Lucana
Tipo de documento	DNI
Número de documento de identidad	23901593
<b>Miembro del jurado 2</b>	
Nombres y apellidos	Dr. Enrique Genaro Apaza Chirinos
Tipo de documento	DNI
Número de documento de identidad	02413103
<b>Datos de investigación</b>	
Línea de investigación	Antropología cultural (5101-unesco)



Grupo de investigación	No aplica
Agencia de financiamiento	Sin financiamiento.
Ubicación geográfica de la investigación	País: Perú Departamento: Puno Provincia: Lampa Distrito: Lampa Coordenadas Longitud: 70.6217° W Latitud: 15.4659° S <a href="https://maps.app.goo.gl/8sHtEpZLjAJiKS4V7">https://maps.app.goo.gl/8sHtEpZLjAJiKS4V7</a>
Año o rango de años en que se realizó la investigación	Setiembre 2023 – abril 2024
URL de disciplinas OCDE <a href="https://concytec-pe.github.io/Peru-CRIS/vocabularios/ocde_ford.html">https://concytec-pe.github.io/Peru-CRIS/vocabularios/ocde_ford.html</a> - Librería	<b>Sociología</b> <a href="https://purl.org/pe-repo/ocde/ford#5.04.03">https://purl.org/pe-repo/ocde/ford#5.04.03</a> <b>Antropología</b> <a href="https://purl.org/pe-repo/ocde/ford#5.04.00">https://purl.org/pe-repo/ocde/ford#5.04.00</a>



UNIVERSIDAD ANDINA  
"NESTOR CACERES VELASQUEZ"  
*Roberto Pajé Colayehuaranca*  
Dr. Roberto Pajé Colayehuaranca  
DIRECTOR  
OFICINA DE INVESTIGACIÓN CIENCIAS ADMINISTRATIVAS



### DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD Y RESPONSABILIDAD

Yo Evelyn Apaza Apaza identificado con DNI Nro. 70344303  
en mi condición de egresado de:

- Escuela Profesional
- Programa de Segunda Especialidad,
- Programa de Maestría o Doctorado

Administración en turismo, Hotelería y Gastronomía  
informo que he elaborado el/la  Tesis o  Trabajo de Investigación,  Trabajo Académico  
denominada:

turismo sostenible y Desarrollo Local en el Distrito de  
Lampa, 2024

Asesorado por: Dra: Jenny Rosario Acero Apaza

Es un tema original.

Declaro que el presente trabajo de tesis es elaborado por mi persona y **no existe plagio/copia** de ninguna naturaleza, en especial de otro documento de investigación (tesis, revista, texto, congreso, o similar) presentado por persona natural o jurídica alguna ante instituciones académicas, profesionales, de investigación o similares, en el país o en el extranjero.

Dejo constancia que las citas de otros autores han sido debidamente identificadas en el trabajo de investigación, por lo que no asumiré como tuyas las opiniones vertidas por terceros, ya sea de fuentes encontradas en medios escritos, digitales o Internet.

Asimismo, ratifico que soy plenamente consciente de todo el contenido de la tesis y asumo la responsabilidad de cualquier error u omisión en el documento, así como de las connotaciones éticas y legales involucradas.

El incumplimiento de lo declarado da lugar a responsabilidad del declarante, en consecuencia; a través del presente documento asumo frente a terceros, la Universidad Andina Néstor Cáceres Velásquez y/o la Administración Pública toda responsabilidad que pueda derivarse por el trabajo final presentado. Lo señalado incluye responsabilidad pecuniaria incluido el pago de multas u otros por los daños y perjuicios que se ocasionen.

Juliaca 18 de Marzo del 2025

  
FIRMA ASESOR

  
FIRMA TESISTA



Huella



## DEDICATORIA

El presente trabajo va dedicado a mis padres, el Sr. Elmer Apaza Mamani y la Sra. Aurelia Apaza Mamani, todo esto es posible gracias a ellos ya que con su esfuerzo y dedicación no dejaron de apoyarme y también a mi hermana que aunque es menor es mucho más inteligente que yo.



### **AGRADECIMIENTO**

Agradezco a Dios y a mis padres por tanto esfuerzo, agradezco por su confianza, su paciencia, su dedicación y por apoyarme aun cuando quise rendirme gracias, agradezco a la Doctora Yeny Rosario Acero Apaza por todas sus enseñanzas, por guiarme y tenerme paciencia.



## ÍNDICE GENERAL

DEDICATORIA .....	iii
AGRADECIMIENTO .....	iv
ÍNDICE DE TABLAS .....	viii
ÍNDICE DE FIGURAS .....	ix
RESUMEN .....	x
ABSTRACT.....	xi
INTRODUCCIÓN .....	xii

### CAPÍTULO I

#### EL PROBLEMA

1.1. Planteamiento del problema.....	13
1.2. Delimitación de la investigación.....	14
1.2.1. Delimitación espacial.....	14
1.2.2. Delimitación social .....	14
1.2.3. Delimitación temporal .....	15
1.3. Formulación del problema .....	15
1.4. Justificación del estudio.....	15

### CAPÍTULO II

#### OBJETIVOS

2.1. Objetivo general.....	17
2.2. Objetivos específicos .....	17



**CAPÍTULO III**

**MARCO TEÓRICO REFERENCIA**

3.1. Antecedentes de la investigación ..... 18

3.2. Bases teóricas ..... 25

3.3. Marco conceptual ..... 54

**CAPÍTULO IV**

**HIPÓTESIS**

4.1. Hipótesis general ..... 57

4.2. Hipótesis específicas ..... 57

4.3. Variables ..... 57

4.4. Operacionalización de variables ..... 58

**CAPÍTULO V**

**PROCEDIMIENTO METODOLÓGICO DE LA INVESTIGACIÓN**

5.1. Enfoque de la investigación ..... 59

5.2. Método aplicado a la investigación ..... 59

5.3. Tipo de investigación ..... 59

5.4. Nivel de investigación ..... 60

5.5. Diseño de investigación ..... 60

5.6. Población y muestra ..... 61

    5.6.1. Población ..... 61

    5.6.2. Muestra ..... 61

5.7. Técnicas e instrumento ..... 61



5.7.1. Técnica ..... 61

5.7.2. Instrumento ..... 61

5.8. Confiabilidad y validez del instrumento ..... 62

5.8.1. Confiabilidad..... 62

5.8.2. Validez ..... 62

5.9. Procedimiento de tratamiento de datos ..... 62

5.10. Contrastación de hipótesis ..... 62

**CAPÍTULO VI**

**RESULTADOS Y DISCUSIÓN**

6.1. Presentación de resultados ..... 67

6.2. Discusión de resultados..... 74

CONCLUSIONES ..... 76

RECOMENDACIONES..... 77

REFERENCIAS..... 78

ANEXOS ..... 84

Matriz de consistencia..... 85

Matriz de datos..... 87

Instrumento ..... 89

Validez del instrumento ..... 91

Evidencias de recojo de datos ..... 92



## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Operacionalización de las variables de investigación.....	58
Tabla 2. Confiabilidad del instrumento desarrollado.....	62
Tabla 3. Contrastación de la HG.....	63
Tabla 4. Contrastación de la HE1 .....	64
Tabla 5. Contrastación de la HE2 .....	65
Tabla 6. Contrastación de la HE3 .....	66
Tabla 7. Análisis de la prueba de normalidad.....	67
Tabla 8. Interpretación de las correlaciones .....	68
Tabla 9. Correlación entre el turismo sostenible y el desarrollo local.....	68
Tabla 10. Correlación entre las prácticas culturales y el desarrollo local.....	70
Tabla 11. Correlación entre la conservación ambiental y el desarrollo local .....	71
Tabla 12. Correlación entre los atractivos turísticos y el desarrollo local.....	73



## ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Diagrama de dispersión entre el turismo sostenible y el desarrollo local.....	69
Figura 2. Diagrama de dispersión entre las prácticas culturales y el desarrollo local.....	70
Figura 3. Diagrama de dispersión entre la conservación ambiental y el desarrollo local .....	72
Figura 4. Diagrama de dispersión entre los atractivos turísticos y el desarrollo local.....	73



## RESUMEN

Esta tesis titulada: Turismo sostenible y desarrollo local en el Distrito de Lampa, 2024. Tuvo como objetivo general determinar la relación entre el turismo sostenible y el desarrollo local en el Distrito de Lampa, 2024. El enfoque de investigación fue cuantitativo, el nivel fue correlacional y de diseño experimental. La población estuvo compuesta por 11,641 ciudadanos, y la muestra fue de 117 ciudadanos, el instrumento fue el cuestionario y la técnica fue la encuesta, el coeficiente de Alfa de Cronbach adquirido fue de 0,705, este hallazgo sugirió una confiabilidad aceptable del instrumento. Los resultados de la prueba de normalidad indicaron los datos no seguían el supuesto de normalidad, por ende, se utilizó la estadística de Rho de Spearman, el resultado obtenido de este coeficiente fue de 0,353, esto estableció que el turismo sostenible se relaciona de una forma débil con el desarrollo local. Este hallazgo sugiere que, si se incrementa el desarrollo del turismo sostenible el desarrollo local aumentará, además es relevante mencionar que la significancia de tau b de Kendall fue del 0,000, este valor es inferior al alfa de 0,05, por ende, se concluyó que el turismo sostenible se relaciona significativamente con el desarrollo local en el Distrito de Lampa, 2024.

*Palabras clave:* Turismo sostenible, desarrollo local



## ABSTRACT

This thesis entitled: Sustainable tourism and local development in the District of Lampa, 2024. Its general objective was to determine the relationship between sustainable tourism and local development in the District of Lampa, 2024. The research approach was quantitative, the level was correlational and experimental design. The population was composed of 11,641 citizens, and the sample was 117 citizens, the instrument was the questionnaire and the technique was the survey, the Cronbach's Alpha coefficient acquired was 0.705, this finding suggested an acceptable reliability of the instrument. The results of the normality test indicated that the data did not follow the normality assumption, therefore, the Spearman's Rho statistic was used, the result obtained from this coefficient was 0.353, this established that sustainable tourism is weakly related to local development. This finding suggests that, if the development of sustainable tourism increases, local development will increase. It is also relevant to mention that the significance of Kendall's tau b was 0.000, this value is lower than the alpha of 0.05, therefore, it was concluded that sustainable tourism is significantly related to local development in the District of Lampa, 2024.

*Key words:* Sustainable tourism, local development



## INTRODUCCIÓN

El turismo sostenible se ha establecido como una estrategia esencial para impulsar el desarrollo sociocultural, económico y ambiental en diversas comunidades alrededor del mundo. Esta tipología de turismo tiene en cuenta de forma exhaustiva las consecuencias económicas, sociales y medioambientales, tanto actuales y venideras, con el propósito de complacer los requerimientos de los turistas, el ambiente y a los anfitriones. Esta estrategia promueve la gestión responsable de los activos turísticos, garantizando su preservación y sostenibilidad en el futuro. En el ámbito del desarrollo local, el turismo sostenible desempeña un papel crucial al contribuir al bienestar sociocultural, económico y ambiental de las comunidades.

Esta tesis se distribuye en los siguientes capítulos:

En el capítulo I, se presenta el problema abordando su planteamiento, delimitación espacial, social y temporal, así como la formulación y justificación del estudio. En el capítulo II, se detallan los propósitos de la investigación. El marco teórico referencial en el capítulo III se fundamenta los antecedentes, bases teóricas y un marco conceptual que sustenta el análisis. El capítulo IV expone las hipótesis generales y específicas, acompañado con su operacionalización. La metodología es detallada en el capítulo V, describe el enfoque, método, tipo, nivel y diseño investigativo de la tesis, así como la población y muestra seleccionadas, técnicas e instrumentos utilizados, y la validación del instrumento. Finalmente, el capítulo VI presenta los resultados obtenidos y su discusión, culminando con las conclusiones y recomendaciones pertinentes.



## CAPÍTULO I

### EL PROBLEMA

#### 1.1. Planteamiento del problema

El turismo sostenible ha sido identificado en América Latina como una estrategia fundamental para reducir los impactos negativos del turismo tradicional y promover un desarrollo integral en las comunidades locales. Organizaciones internacionales como la Organización Mundial del Turismo (OMT) y las Naciones Unidas han enfatizado la necesidad de adoptar prácticas turísticas sostenibles que permitan atesorar los activos naturales y culturales, hacer mejor las condiciones de vida de los residentes locales y ofrecer experiencias auténticas y enriquecedoras para los turistas. Pero, la incorporación efectiva del turismo sostenido enfrenta una serie de retos significativos. Entre ellos, destaca la ausencia de políticas integradas que aborden de manera holística los diversos aspectos del turismo sostenible (Quilcaña, 2021).

En Perú, el turismo es parte de una de las primordiales medios de ingresos y empleo, desempeñando un papel crucial en la economía, especialmente en regiones que poseen una rica herencia cultural y natural. Sin embargo, el rápido crecimiento del sector turístico ha generado una serie de desafíos significativos. Entre los problemas más destacados se encuentran la degradación ambiental, la sobreexplotación de los activos naturales y la marginación de las comunidades anfitrionas que, a menudo, no se benefician equitativamente del desarrollo turístico. Consciente de estos problemas, el gobierno peruano, en colaboración con organizaciones no gubernamentales y actores privados, ha implementado una serie de



iniciativas para fomentar el turismo sostenible. Pese a los esfuerzos realizados, la implementación efectiva de prácticas sostenidas en el turismo peruano aún enfrenta numerosos obstáculos. La falta de infraestructura adecuada impide que muchas regiones puedan gestionar de manera eficiente el flujo turístico y minimizar su impacto negativo (Guix y Pi, 2012).

En el Distrito de Lampa, la promoción del turismo sostenible se presenta como una oportunidad crucial para acrecentar el desarrollo local y hacer mejor las condiciones de vida de sus residentes. Este distrito, con su rico patrimonio cultural y natural, tiene un gran facultad para traer a visitantes interesados en experiencias auténticas y sostenibles. Sin embargo, el desarrollo del turismo en Lampa enfrenta varios desafíos significativos que deben ser abordados para aprovechar plenamente este potencial. Uno de los retos más cruciales es la falta de infraestructura turística apropiada. Las carreteras, los servicios de alojamiento y las instalaciones recreativas a menudo no cumplen con los estándares necesarios para atraer y satisfacer a los turistas que buscan experiencias sostenibles. Mejorar esta infraestructura es esencial para hacer del turismo una actividad viable y beneficiosa para la comunidad local. Además, la capacitación y educación en prácticas sostenibles para los residentes y operadores turísticos es limitada.

## **1.2. Delimitación de la investigación**

### ***1.2.1. Delimitación espacial***

La tesis se llevó a cabo en el Distrito de Lampa, ubicado en la región de Puno, Perú. Lampa es conocida por su rica historia, patrimonio cultural y atractivo turístico, lo que la convirtió en un escenario ideal para realizar este estudio.

### ***1.2.2. Delimitación social***

El estudio se enfocó en la población residente del Distrito de Lampa. Se buscó comprender cómo el turismo sostenible impacta en la calidad de vida de los residentes, la economía local y la conservación del patrimonio cultural y natural.



### ***1.2.3. Delimitación temporal***

La investigación se realizó desde el tercer trimestre del 2023 hasta el primer trimestre del 2024. Se adoptó un estudio transversal, lo que implicó la recolección de datos en un único punto en el tiempo.

## **1.3. Formulación del problema**

### ***1.3.1. Problema general***

¿Cuál es la relación entre el turismo sostenible y el desarrollo local en el Distrito de Lampa, 2024?

### ***1.3.2. Problemas específicos***

- ¿De qué modo se relacionan las prácticas culturales con el desarrollo local en el Distrito de Lampa, 2024?
- ¿De qué forma se relaciona la conservación ambiental con el desarrollo local en el Distrito de Lampa, 2024?
- ¿De qué modo se relacionan los atractivos turísticos con el desarrollo local en el Distrito de Lampa, 2024?

## **1.4. Justificación del estudio**

Teórica:

El estudio de la conexión entre turismo sostenible y desarrollo local es vital en el ámbito académico porque proporciona una comprensión profunda de cómo las prácticas turísticas responsables pueden influir en la prosperidad de las comunidades anfitrionas. La literatura actual reconoce la importancia del turismo sostenible, pero a menudo carece de análisis detallados que vinculen estas prácticas con resultados específicos de desarrollo local, esta investigación aportará nuevos conocimientos sobre los mecanismos a través de los cuales el turismo sostenible puede mejorar aspectos económicos, sociales y ambientales, enriqueciendo así el corpus teórico existente con evidencia empírica localizada.



## Práctica:

Este estudio tiene como objetivo ofrecer soluciones prácticas que beneficien directamente a la comunidad de Lampa. Al identificar las prácticas de turismo sostenible que tienen un efecto beneficioso en el progreso local, la investigación proporcionará herramientas y recomendaciones específicas para los responsables de políticas y actores locales. Esto permitirá la implementación de estrategias efectivas que no solo atraerán a turistas de manera responsable, sino que también preservarán el patrimonio cultural y natural, y fomentarán una economía local más robusta y resiliente.

## Metodológica:

La investigación adoptó un enfoque metodológico cuantitativo, utilizando un diseño correlacional. Se emplearon encuestas estructuradas para recopilar datos de una muestra representativa de los residentes del distrito, seleccionada mediante muestreo aleatorio simple. Las variables de interés incluyeron percepciones sobre el turismo sostenible, impacto económico, preservación cultural y participación comunitaria. Los datos obtenidos fueron analizados mediante técnicas estadísticas avanzadas para determinar la fuerza y dirección de las correlaciones entre estas variables. Este enfoque metodológico permitió obtener resultados precisos y aplicables que informaron tanto la teoría como la práctica del turismo sostenible en contextos similares.



## CAPÍTULO II

### OBJETIVOS

#### 2.1. Objetivo general

Determinar la relación entre el turismo sostenible y el desarrollo local en el Distrito de Lampa, 2024.

#### 2.2. Objetivos específicos

- Establecer la relación entre las prácticas culturales y el desarrollo local en el Distrito de Lampa, 2024.
- Identificar la relación entre la conservación ambiental y el desarrollo local en el Distrito de Lampa, 2024.
- Establecer la relación entre los atractivos turísticos y el desarrollo local en el Distrito de Lampa, 2024.



## CAPÍTULO III

### MARCO TEÓRICO REFERENCIAL

#### 3.1. Antecedentes de la investigación

##### 3.1.1. A nivel internacional

Moreno et al., (2019) en su estudio “Turismo Sostenible: percepciones, bienestar ciudadano y desarrollo local”. El objetivo general de la investigación es examinar el discernir del bienestar ciudadano y el progreso local desde el punto de vista local y de los visitantes en el municipio de Usiacurí. La investigación se presenta bajo un enfoque mixto. Se hicieron uso de encuestas. El análisis reveló que la complacencia de los locales en referencia de las actividades turísticas está influenciada por factores como la seguridad percibida, el sentido de pertenencia, la mejora de infraestructuras y servicios públicos, internet gratis en el lugar turístico. Un 87% de los residentes se sienten felices, alegres y satisfechos con la actividad turística, considerando que el turismo ha sido beneficioso para ellos y su comunidad. La investigación concluyó la existencia de una conexión positiva. Esto demuestra que los residentes se sienten satisfechos con las actividades turísticas en Usiacurí.

Según Santiago (2019) en su tesis “Turismo sostenible y desarrollo: análisis del desarrollo turístico sostenible colombiano mediante el estudio de la efectividad de los programas de asistencia al desarrollo como modelos de ayuda a la sostenibilidad local”. El objetivo general del estudio fue identificar y analizar las estrategias y prácticas que contribuyen al desarrollo turístico sostenible en diversas regiones de Colombia. La metodología empleada en el estudio es de carácter cualitativo y descriptivo, se tomó en consideración un muestreo de 145 participantes. Se utilizaron técnicas de análisis de contenido. Los hallazgos del estudio



muestran que las estrategias de desarrollo turístico sostenible han incrementado significativamente en el involucramiento de la comunidad local, se observó una mejora del 40% en la conservación ambiental y un incremento del 30% en los activos económicos de las comunidades locales derivado del turismo. La conclusión del estudio es que el turismo sostenido es una estrategia valiosa, efectiva para el avance local y el cuidado de los activos ambientales.

Franco y Baque (2019) en su tesis “El turismo sostenible y su aporte al desarrollo local del cantón jipijapa”. El objetivo general de la investigación fue determinar de qué manera el turismo sostenible aporta al desarrollo local del cantón Jipijapa. La metodología empleada en la investigación fue mixta. Se utilizó técnicas como encuestas y entrevistas. La población fue 71.083 habitantes y el muestreo 382 participantes. El análisis reveló que el 49% de los encuestados indicó que el empleo generado por el turismo acata las temporadas, el 32% mencionó que es empleo parcial, el 17% que es empleo fijo, y el 2% indicó que no genera ningún tipo de empleo. Aporte al desarrollo socioeconómico: El 77% de los participantes afirmó que promover y hacer uso útil de los sitios rurales turísticos contribuirá al progreso sostenido y efectivo en el Cantón, mientras que el 23% expresó lo contrario debido a la falta de apoyo institucional. El estudio concluyó que el turismo sostenible tenía una incidencia sustancial en el desarrollo local del cantón Jipijapa.

Garaicoa et al., (2023) en su estudio “Agroturismo: Una alternativa sostenible para el desarrollo local en San Francisco de Milagro, Guayas, Ecuador”. El principal objetivo fue establecer la conexión entre el agroturismo y el progreso local, con la intención de plantear un plan estratégico de trabajo que fomente una opción sostenida. Se optó por una metodología cualitativa, basada en investigación documental y categorización bibliográfica, sin una especificación de población o muestra dado que se centró en la revisión de la literatura existente. Se exploraron diversos modelos de gestión turística que podrían aplicarse para



promover el agroturismo y el progreso local en San Francisco de Milagro. Los hallazgos indicaron una estrecha correlación entre el agroturismo y el desarrollo local, lo que respaldó la formulación de un plan de acción estratégico dentro del ámbito del turismo sostenible.

De acuerdo con Sabando et al., (2022) en su estudio “Turismo y desarrollo local en el litoral ecuatoriano. Potencialidad y límites: Crucita, Ecuador”. El objetivo principal fue identificar las principales características turísticas de la playa de Crucita, así como sus limitaciones y potencialidades. Para ello, se hizo una íntegra revisión bibliográfica y documental. Los resultados revelaron que la cabecera parroquial de Crucita cuenta con una significativa de capacidades de hospedaje y un potencial de generación de empleo a nivel local. Además, se observó un notable incremento en el flujo de visitantes, lo que, junto con las adecuadas actividades funcionarias, podría convertir al turismo en un motor esencial para el desarrollo de la zona. En conclusión, el turismo ha desempeñado un rol decisivo para recuperar la región de Manabí, fundamentalmente en lugares como Crucita, que han ido consolidándose con el tiempo.

### ***3.1.1. A nivel nacional***

Según Monteagudo y Muñoz (2022) en su estudio “Turismo sostenible y desarrollo local de la ciudad de Matucana Provincia de Huarochirí 2022”. El objetivo principal fue identificar el impacto del turismo sostenible en el desarrollo local durante el mencionado periodo y lugar. Para desarrollar este estudio, se adoptó un enfoque cuantitativo, de tipo aplicada, con un diseño descriptivo correlacional. La muestra incluyó a 188 individuos. Se usó el cuestionario como técnica de acopio de información. Los hallazgos de la investigación revelaron que la variable de Turismo Sostenible obtuvo un coeficiente de 0,752. Esto denota una conexión fuerte, demostrando que el turismo sostenible influye significativamente en el desarrollo local.



De acuerdo con Meza (2019) en su estudio “Turismo sostenible y desarrollo local en Matucana. Huarochirí - Lima, 2019”. El objetivo primordial fue establecer la conexión entre el turismo sostenible y el desarrollo local en la ciudad de Matucana, Huarochirí - Lima, durante el año 2019. Para desarrollar esta investigación se adoptó un enfoque cuantitativo. El cuestionario fue el instrumento utilizado para recolectar los datos. Los resultados mostraron una relación positiva y favorable entre las variables estudiadas. Específicamente, la correlación fue de 0.976 y 1.000, respectivamente. Desglosando por dimensiones. La investigación concluyó que existía una interrelación efectiva entre los aspectos estudiados en Matucana. Se recomendó realizar una mejor delimitación del área de estudio para planificar proyectos turísticos más eficaces y se sugirió a la población local seguir participando activamente en las actividades turísticas.

De acuerdo con Altamirano y Melgarejo (2021) en su tesis “Turismo sostenible y desarrollo local del distrito de Santa Cruz de Cocachacra en Huarochirí, 2021”. El objetivo de este trabajo de investigación fue analizar correlación entre el turismo sostenido y el progreso local en Cocachacra. El enfoque fue cuantitativo. La población del estudio estuvo conformada por 2477 habitantes del distrito y un muestreo de 131. Se utilizó la técnica de la encuesta. Los hallazgos mostraron que existe una relación, con un valor de correlación Rho de 0.399, lo que asevera una interrelación efectiva. En conclusión, la pesquisa decretó que había una conexión positiva entre el turismo sostenido y el progreso local en el Distrito de Santa Cruz de Cocachacra, 2021.

Según Coronel y Pino (2020) en su tesis “El turismo sostenible como estrategia de desarrollo local: análisis de las secuelas del plan Sembrando el turismo rural, sostenible y ecoeficiente en el valle de los volcanes, Arequipa”. El objetivo central de la investigación fue analizar los resultados de la implementación de los diferentes componentes del proyecto para contribuir al desarrollo local de las comunidades del Valle Los Volcanes. La información se



obtuvo mediante entrevistas cerradas y a través de un taller interactivo. En unanimidad todos admitieron que el Valle Los Volcanes es un activo con grandes oportunidades para desarrollar el turismo, lo que a su vez lo hace atractivo para cualquier tipo de turista, destacando la necesidad de compartir las costumbres locales, la riqueza geológica y los paisajes. Contribución del turismo rural sostenible al desarrollo local. La investigación concluyó que el proyecto "Promoviendo el Turismo Rural, Sostenible y Ecoeficiente del Valle Los Volcanes" logró resultados significativos en términos de desarrollo local.

De acuerdo con Aparicio (2021) en su estudio "Turismo y Desarrollo Local: un Estudio de Caso en el Distrito de Pisac – Cusco". El propósito de esta investigación fue instituir la conexión entre la promoción turística y el desarrollo local en el distrito de Pisac, Cusco, Perú. La investigación se desarrolló con un enfoque cuantitativo, correlacional y transeccional. Se utilizaron encuestas, aplicadas a los artesanos de la localidad previamente seleccionados. La muestra incluyó a 145 participantes. Los resultados revelaron una correlación positiva, con un coeficiente de correlación de  $r$  de 0.473 y un  $p$  de 0.000. Esto confirma que una mejor promoción turística contribuye significativamente al desarrollo local. Adicionalmente, el 48.3% de los artesanos calificaron la promoción turística como regular, mientras que el 44.1% la consideraron mala. El estudio concluyó que existía una conexión sustancial entre la promoción turística y el desarrollo local en el distrito de Pisac.

### ***3.1.2. A nivel local***

Según Trujillo (2023) en su tesis "La gestión del gobierno local y el turismo sostenible en el distrito de Capachica – Puno". El objetivo primordial fue establecer la conexión entre la gestión del gobierno local y el turismo sostenible en el distrito de Capachica. Se utilizó un método cuantitativo con un enfoque correlacional. Para recopilar datos, se aplicó la técnica de la encuesta. Según la tabla de valoración de Pearson, se encontró una correlación positiva con un valor de  $R = 0.902$  y una sig mayor a 0.05. Esto significa que no hay una correlación



sustancial, indicando que la administración del gobierno local y el turismo sostenido operan de manera independiente. En conclusión, el turismo sostenido es independiente y que el distrito maneja sus propios activos turísticos.

Según Chambilla (2019) en su estudio “Análisis de la gestión turística municipal y su influencia en el desarrollo del turismo sostenible en la ciudad de Puno – 2019”. El objetivo principal fue examinar la incidencia de la gestión turística municipal para desarrollar el turismo sostenido. Se esgrimió un método deductivo e inductivo. El 27.8% de los empleados municipales aseveraron conocer la Ley de Promoción del desarrollo sostenible de servicios turísticos en bienes inmuebles. El 46.7% expresaron que existen propósitos de realizar un plan estratégico turístico, considerándolo una herramienta sustancial para la administración turística. El 27.8% destacó la importancia de ser competentes dentro de la subgerencia de turismo. La investigación concluyó que existe un reconocimiento general de la necesidad de implementar planes estratégicos y gestionar adecuadamente los recursos turísticos para fomentar el desarrollo sostenible.

De acuerdo a Vizcarra (2021) en su tesis “Factores sostenibles del desarrollo turístico y percepción del poblador sobre los beneficios del turismo en la ciudad de Puno”. El propósito de esta investigación fue examinar los aspectos sostenidos del desarrollo turístico y evaluar cómo los residentes perciben las bondades del turismo en la ciudad de Puno. El estudio empleó un enfoque cuantitativo, la muestra incluyó a 383 ciudadanos. El análisis reveló que el 30.81% de los calificó al turismo en aspectos económicos como regular. Un 22.98% lo creyó bastante importante, pero que un 7.93% lo vio como muy poco importante. En cuanto a la mejora de la calidad de vida de los residentes de Puno, un 30.55% señaló que el turismo mejora regularmente la calidad de vida. El 22.55% de los encuestados afirmó que el turismo aporta poca educación. Por otro lado, un 23.24% consideró que el turismo contribuye significativamente a la educación. El estudio concluyó que la percepción de los residentes sobre



los beneficios del turismo se evaluó en función de los factores del desarrollo turístico de la ciudad de Puno.

Según Villa (2023) en u investigación “El desarrollo local de un distrito en la región de Puno a través del turismo rural”. El propósito fundamental de este estudio fue indagar sobre la interacción entre el desarrollo local y la gestión del turismo rural en el distrito de Capachica. Para lograr este objetivo, se usó un método cuantitativo y correlacional. La recopilación de datos se llevó a cabo mediante la aplicación de cuestionarios probabilísticos a una muestra representativa de 304 residentes del distrito. Los hallazgos obtenidos revelaron una correlación directa, aunque de magnitud moderada (0.340). Este resultado sugiere que el avance en el ámbito del turismo rural tiene un efecto sustancial en el desarrollo socioeconómico de la localidad.

Según Aragón (2019) en su tesis “Percepciones de gestión del turismo sostenible: estudio comparativo en dos comunidades aledañas a reservas nacionales (Tambopata y Titicaca), Perú”. El propósito de este estudio es determinar la percepción local sobre la gestión del turismo sostenible en las Comunidades de Infierno en Madre de Dios y Llachón en Puno. El enfoque fue cuantitativo. Se empleó una consulta para implicar a la localidad en la investigación y conocer sus percepciones. Los resultados indicaron que ambas formas de turismo sostenido son valoradas positivamente por los residentes locales, quienes observan que estas actividades contribuyen al mantenimiento del medio ambiente, la conservación de la cultura local y al impulso de la economía comunitaria. Sin embargo, se identificó un riesgo potencial de sobrevalorar el impacto positivo del turismo sostenible, dado que se observaron incertidumbres en aspectos ambientales, económicos y sociales.



## 3.2. Bases teóricas

### 3.2.1. Turismo sostenible

El turismo sostenible es una modalidad de turismo que pone énfasis en evaluar y gestionar los efectos económicos, sociales y ambientales del turismo presentes y futuras. Este enfoque integral busca complacer los requerimientos de los turistas, la industria turística, el medio ambiente y las comunidades anfitrionas que los reciben. A diferencia del turismo convencional, que puede tener impactos adversos significativos, el turismo sostenible pretende minimizar estos efectos negativos, promoviendo prácticas que beneficien a las comunidades locales y preserven el entorno natural. Este tipo de turismo implica una planificación cuidadosa y la implementación de estrategias que logren cuidar los recursos ambientales y la cultura, fomenten el respeto y la integración cultural, y contribuyan al bienestar económico de las poblaciones anfitrionas (Ostelea, 2020).

De acuerdo a Ostelea (2020) los objetivos del turismo sostenible comprenden:

- **Preservación del patrimonio cultural:**

El turismo sostenible busca respetar y preservar el patrimonio cultural, las tradiciones y las costumbres de las comunidades locales. Esto implica valorar y proteger los sitios históricos, las prácticas culturales Y las formas que tienen las comunidades de expresar su tradición. Las actividades turísticas deben diseñarse para evitar la alteración o destrucción de estos elementos culturales, promoviendo en cambio su valorización y mantenimiento. Esto se puede lograr mediante la creación de rutas turísticas que incluyan visitas a sitios de importancia cultural, la promoción de festivales y eventos tradicionales, y el apoyo a artesanos y productores locales.

- **Uso eficiente de los recursos:**

El turismo sostenible promueve el uso eficaz y comprometido de los recursos naturales. Esto incluye la gestión adecuada del agua, la energía y las materias primas, asegurando que



estos recursos se utilicen de manera sostenible y no se agoten debido a la actividad turística. La implementación de tecnologías verdes y prácticas de gestión sostenible son esenciales para alcanzar este objetivo. Las instalaciones turísticas pueden adoptar acciones para disminuir la dilapidación de agua mediante el uso de tecnologías de bajo consumo y la reutilización del agua. En términos de energía, se pueden implementar sistemas de energía solar o eólica, y se pueden promover prácticas de construcción sostenible que minimicen el impacto ambiental.

- Reducción de la contaminación:

Disminuir la contaminación del aire, el agua y el suelo es un objetivo clave del turismo sostenible. Las actividades turísticas pueden generar contaminación de diversas formas, desde emisiones de gases de efecto invernadero hasta vertidos de residuos en cuerpos de agua. El turismo sostenible busca implementar prácticas que reduzcan al mínimo estos impactos negativos, promoviendo el reciclaje, el uso de energías renovadas y la gestión adecuada de los desechos. Las empresas turísticas pueden adoptar políticas de cero residuos y fomentar el uso de productos biodegradables. Además, se pueden implementar sistemas de gestión de residuos que incluyan la separación y el reciclaje, así como la reducción del uso de plásticos de un solo uso.

- Educación y concienciación

La formación y las concienciaciones sobre el turismo sostenible son cruciales. Esto incluye informar y educar a los turistas, empresas y comunidades locales sobre las prácticas sostenibles y sus beneficios. Programas de capacitación y campañas de sensibilización son herramientas efectivas para fomentar un comportamiento responsable y sostenible en todos los actores involucrados en el turismo. Las campañas educativas pueden incluir información sobre lo esencial de la preservación ambiental, la preservación cultural y el desarrollo económico inclusivo.

- Fomento del turismo responsable:



El turismo sostenible promueve prácticas de turismo responsable entre los turistas. Esto implica alentarlos a respetar el ambiente y las culturas, adoptando comportamientos que no dañen los recursos naturales ni perjudiquen las comunidades anfitrionas. Las campañas de información y los códigos de conducta para turistas son estrategias importantes para lograr este objetivo. Los turistas pueden ser incentivados a participar en actividades que respeten el entorno natural y cultural, como el senderismo, el ecoturismo y la participación en eventos culturales locales.

- **Involucramiento comunitario:**

Este aspecto es esencial para la concertación del turismo sostenible. Asegurar que los requerimientos y objetivos comunales sean consideradas y respetadas en el desarrollo turístico fortalece la sostenibilidad de las iniciativas. Esto se logra mediante procesos participativos y colaborativos que empoderen a las comunidades y les permitan ser protagonistas en la administración del turismo en sus territorios. Las comunidades locales pueden participar en la definición de políticas y estrategias turísticas, asegurando que sus intereses y necesidades sean considerados. Además, se pueden establecer comités de gestión turística que incluyan a representantes de la comunidad, lo que facilita la comunicación y colaboración entre todos los actores involucrados.

Es esencial señalar que Ostelea (2020) los beneficios más evidentes de este tipo de turismo son:

- **Planificación de proyectos de conservación y uso consciente de los recursos naturales:**

El turismo sostenible fomenta la planificación de proyectos de conservación orientados a la protección y protección de los recursos naturales. Esto implica una gestión cuidadosa y consciente para asegurar la disponibilidad de estos recursos a largo plazo. Además, es crucial el uso consciente de recursos como el agua y la energía, promoviendo tecnologías y prácticas que reduzcan el consumo y minimicen el impacto ambiental. La colaboración con



organizaciones ambientales y la participación de la comunidad local son esenciales para el éxito de estos proyectos.

- Creación de medios de empleo:

El turismo sostenible es un motor clave para la creación de empleo, tanto directo como indirecto. Los empleos directos incluyen posiciones en hoteles, restaurantes, guías turísticos y operadores de actividades recreativas. Los empleos indirectos abarcan proveedores de bienes y servicios que apoyan a la industria turística, como la agricultura, la pesca, la artesanía y la construcción. Además, el turismo sostenible fomenta el emprendimiento local, permitiendo a los residentes desarrollar negocios propios que ofrezcan productos y servicios únicos a los visitantes.

- Beneficios económicos para las localidades y generación de ingresos para el sector:

El turismo sostenible tiene un impacto económico positivo significativo en las localidades donde se implementa. Genera ingresos tanto para las empresas locales como para el sector público a través de impuestos y tarifas. Los ingresos generados pueden reinvertirse en infraestructuras y servicios públicos, haciendo mejor la vida de los residentes. Además, el turismo sostenible puede atraer inversiones extranjeras, promoviendo el desarrollo económico regional. Las comunidades locales se benefician directamente del aumento de visitantes, ya que estos consumen productos y servicios locales, fortaleciendo así la economía del área.

- Potenciación del progreso de comunidades y reducción de la desigualdad y la pobreza:

El turismo sostenible potencia el desarrollo de pequeñas comunidades al proporcionar oportunidades económicas y fomentar la inclusión social. Estas comunidades, que a menudo tienen acceso limitado a oportunidades de desarrollo, pueden beneficiarse enormemente del turismo. La creación de empleos y el apoyo a negocios locales ayudan a reducir la desigualdad y la pobreza, proporcionando a los residentes fuentes de ingresos estables. Programas de capacitación y educación en turismo sostenible pueden empoderar a las comunidades,



mejorando sus capacidades y conocimientos para gestionar y aprovechar las oportunidades turísticas de manera efectiva.

- Mantenimiento y conservación de infraestructuras y entornos naturales:

El turismo sostenible impulsa el sostenimiento y la preservación de la infraestructura y los entornos ambientales. Los activos que se generan por medio del turismo podrían ser utilizados para la restauración y conservación de sitios históricos, monumentos y otras infraestructuras importantes. Además, los fondos pueden destinarse a la protección de parques naturales, reservas y otros espacios verdes, asegurando que estos entornos se mantengan en buen estado y continúen siendo atractivos para los turistas. Actividades como el turismo responsable ayuda a menguar el impacto negativo en estas áreas, promoviendo su sostenibilidad a largo plazo.

- Preservación de la cultura para la identidad nacional:

El turismo sostenible permite dar a conocer la cultura local, contribuyendo a conservar la identidad nacional. Al atraer visitantes que estén interesados en experiencias únicas, se impulsa el orgullo y el valorar de las prácticas culturales locales. Festivales, eventos culturales y actividades tradicionales pueden ser promovidos y mantenidos gracias al apoyo del turismo. Esto no solo ayuda a preservar la cultura y las tradiciones, sino que también educa a los turistas sobre la diversidad y riqueza cultural del área, promoviendo el respeto y la comprensión intercultural.

- Estímulo del turismo rural y revitalización de zonas con potencial turístico:

El turismo sostenible estimula el turismo rural, revitalizando zonas con gran potencial y atractivo turístico que a menudo son pasadas por alto. Estas áreas pueden brindar vivencias únicas y auténticas que no se encuentran en destinos turísticos más convencionales. El desarrollo del turismo rural puede incluir actividades como el agroturismo, el ecoturismo y el turismo de aventura, proporcionando a los visitantes una vivencia más real con la naturaleza y



la cultura local. La promoción de estas áreas no solo diversifica la oferta turística, sino que también distribuye los beneficios económicos de manera más equitativa, ayudando a reducir la presión sobre destinos turísticos más concurridos y promoviendo un desarrollo más equilibrado y sostenible.

Desde otra perspectiva:

El turismo sostenible se caracteriza por instituir equilibrio entre los aspectos del desarrollo. Este enfoque no solo busca reducir la incidencia perjudicial en el ambiente y originar la subsistencia de la biodiversidad, sino que también se centra en generar beneficios económicos equitativos. Al equilibrar estos tres pilares, el turismo sostenible asegura que las actividades turísticas contribuyan positivamente al bienestar económico de las regiones (Bello, 2022).

De acuerdo con Bello (2022) los tipos de turismo sostenible comprenden:

- Ecoturismo

El ecoturismo representa una de las maneras más reconocidas de turismo sostenible, focalizándose en la visita a áreas naturales y protegidas. Este tipo de turismo promueve la conservación ambiental y aporta beneficios económicos a las comunidades locales, generando ingresos que pueden ser reinvertidos en proyectos de preservación y desarrollo comunitario. Entre los ejemplos de ecoturismo se incluyen visitas a parques nacionales, reservas naturales y sitios de biodiversidad.

- Turismo comunitario:

El turismo comunitario se caracteriza por ser gestionado y operado por las comunidades locales, asegurando que los ingresos generados se reinviertan en la mejora del bienestar comunitario, promoviendo la preservación de las culturas locales y el desarrollo socioeconómico. Este enfoque permite a las comunidades tener control sobre el desarrollo turístico, asegurando que las iniciativas turísticas se alineen con sus valores y necesidades.



- Agroturismo:

El agroturismo se efectúa en áreas rurales y ofrece a los visitantes la chance de involucrarse en actividades agrícolas y ganaderas. Este tipo de turismo promueve el avance rural y la sostenibilidad de las prácticas agrícolas tradicionales. Además, brinda a los turistas una experiencia educativa sobre la vida rural, permitiéndoles conocer de cerca las técnicas agrícolas y ganaderas y entender lo importante de la agricultura sostenible para la economía y el medio ambiente. Los visitantes pueden involucrarse en actividades como la cosecha de cultivos, el cuidado de animales y la producción de alimentos locales, obteniendo una comprensión más profunda de la vida rural y la importancia de las prácticas agrícolas responsables.

- Turismo de aventura:

Incluye actividades como el senderismo, el rafting, la escalada y otras prácticas de aventura realizadas de manera que minimicen el impacto ambiental y apoyen a las comunidades. Esto permite el disfrute de la naturaleza de manera responsable, asegurando que las actividades se realicen de forma segura y sostenible. Los turistas que participan en este tipo de turismo buscan vivencias emotivas y retadoras, mientras contribuyen al mantenimiento del entorno natural y al desarrollo económico. Las empresas de turismo de aventura pueden implementar prácticas sostenibles, como el uso de equipos ecológicos y la educación de los turistas sobre la importancia de respetar y proteger el medio ambiente.

- Turismo cultural:

El turismo cultural se centra en la visita a sitios históricos, culturales y arqueológicos. Este tipo de turismo busca preservar el patrimonio cultural y promover el entendimiento y respeto por las culturas locales, incluyendo visitas a museos, monumentos y festivales culturales. El turismo cultural brinda a los turistas la oportunidad de conocer y apreciar la historia, el arte, la arquitectura y las tradiciones de diferentes culturas, fomentando el respeto



y la valorización del patrimonio cultural. Los programas de turismo cultural pueden envolver a los pueblos locales en la interpretación y presentación de su patrimonio, asegurando que las historias y tradiciones sean contadas de manera auténtica y respetuosa.

### **3.2.2. Prácticas culturales**

Las prácticas culturales abarcan la promoción y conservación de las tradiciones, costumbres y expresiones culturales propias de una comunidad anfitriona. Estas prácticas incluyen una variedad de actividades que reflejan el patrimonio y la identidad cultural de la comunidad. Entre ellas se encuentran los festivales, que celebran eventos históricos o religiosos; los rituales, que pueden estar ligados a creencias y ceremonias tradicionales; y la elaboración de artesanías, que representa técnicas y diseños transmitidos de generación en generación. Además, las prácticas culturales comprenden la gastronomía local, que no solo ofrece sabores distintivos sino también una forma de transmitir conocimientos y prácticas culinarias ancestrales. Otras manifestaciones culturales pueden incluir música, danza, vestimenta tradicional (Pérez y Gardey, 2021).

Los eventos culturales desempeñan un papel crucial tanto para las comunidades anfitrionas como para los asistentes, ya que no solo celebran y preservan las tradiciones y costumbres locales. Estos eventos son vitales para mantener viva la herencia cultural, permitiendo que las generaciones más jóvenes se conecten con su historia y tradiciones. Además, actúan como un puente que une a personas de diversos orígenes, fomentando un sentido de unidad y cohesión social. A través de la participación en festivales, ferias y celebraciones culturales, se genera un intercambio enriquecedor de conocimientos y experiencias, lo que contribuye a una mayor apreciación y valoración de la diversidad cultural (Peñaclara, 2021).

Siguiendo la perspectiva de Peñaclara (2021) los eventos culturales son de gran relevancia porque:



- Enriquecimiento cultural y preservación de tradiciones

Para las comunidades anfitrionas, los eventos culturales juegan un papel crucial en la preservación y vitalidad de sus tradiciones y costumbres. Al presentar sus prácticas culturales a una audiencia más amplia, estas comunidades garantizan la continuidad de sus tradiciones a lo largo del tiempo. Además, tales eventos sirven como una plataforma educativa y de orgullo para las generaciones más jóvenes, quienes se familiarizan con su herencia cultural y desarrollan un sentido de pertenencia y orgullo. Mediante la celebración de festivales, exposiciones y otras actividades culturales, las comunidades pueden destacar y preservar su identidad cultural, asegurando la transferencia intergeneracional de conocimientos y prácticas.

- Fomento de la diversidad y la inclusión:

Para los participantes, los eventos culturales proporcionan una experiencia inmersiva en diversos mundos culturales. En un contexto globalizado, donde la apreciación y el respeto por la diversidad son esenciales, estos eventos permiten a los asistentes experimentar directamente las tradiciones, músicas, danzas y gastronomías de diferentes culturas. Esta interacción fomenta una mayor comprensión y respeto por las diferencias culturales, promoviendo la inclusión y el entendimiento entre distintas comunidades. La exposición a esta diversidad cultural no solo enriquece a los individuos, sino que también contribuye a la creación de sociedades más inclusivas y cohesionadas.

Es esencial señalar que según Acetún (2024) algunas prácticas más comunes comprenden:

- Festividades y celebraciones:

Las festividades y celebraciones son eventos significativos que abarcan fiestas nacionales, festivales religiosos, celebraciones comunitarias y eventos estacionales. Ejemplos notables incluyen el Carnaval, la Navidad, el Año Nuevo y el Día de los Muertos. Estos eventos no solo brindan entretenimiento y alegría, asimismo hacen fuerte la identidad cultural y la



conexión social. A través de estas celebraciones, las comunidades se unen para honrar sus tradiciones, costumbres y valores, asegurando que estas prácticas sean transmitidas a las generaciones más jóvenes.

- **Rituales y ceremonias:**

Los rituales y ceremonias son prácticas con un profundo significado simbólico que se llevan a cabo en momentos cruciales de la vida, como nacimientos, matrimonios, funerales y ritos de paso. Estas actividades reflejan las creencias, valores y tradiciones de una comunidad, marcando las transiciones importantes en la vida de los individuos. Participar en estos rituales refuerza el sentido de pertenencia a la comunidad y el compromiso con las tradiciones y creencias culturales.

- **Gastronomía y cocina tradicional:**

La gastronomía y la cocina tradicional son expresiones culturales que involucran la preparación y consumo de alimentos típicos de una cultura. Esto abarca recetas, técnicas culinarias y costumbres alimentarias transmitidas de generación en generación. La gastronomía no solo proporciona nutrición, sino que también es una forma de preservar y compartir la identidad cultural. Los platos tradicionales y las festividades culinarias reúnen a las personas, fortaleciendo el sentido de comunidad y pertenencia.

- **Artes y artesanías:**

Las artes y artesanías son creaciones de objetos y obras de arte que reflejan la cultura de una comunidad, incluyendo disciplinas como la pintura, escultura, tejido y cerámica. Estas artesanías no solo son valoradas por su estética, sino también por sus técnicas y simbolismo cultural. La producción y el intercambio de estas obras permiten a las comunidades mantener vivas sus habilidades y conocimientos tradicionales, asegurando su transmisión a futuras generaciones.

- **Danza y música tradicional**



La danza y la música tradicional son formas de expresión artística que caracterizan a una cultura, incluyendo bailes folclóricos, música regional y el uso de instrumentos musicales tradicionales. Estas prácticas no solo proporcionan entretenimiento, sino que también narran historias, expresan emociones y transmiten valores culturales. Las presentaciones de danza y música tradicionales en festivales y celebraciones ayudan a preservar estas formas de arte y a mantenerlas relevantes en la vida contemporánea.

- **Vestimenta y moda tradicional:**

La vestimenta y la moda tradicional consisten en prendas de vestir y estilos distintivos de una cultura, como los trajes típicos usados en festividades y ceremonias. Estas vestimentas, imbuidas de significados históricos y simbólicos, son una forma visible de identidad cultural y varían entre regiones y grupos étnicos. Al usar y exhibir estos trajes, las comunidades celebran y preservan su patrimonio cultural.

- **Literatura y narrativa oral:**

La literatura y la narrativa oral comprenden historias, leyendas, mitos y literatura que forman parte del patrimonio cultural de una comunidad. Esto incluye cuentos populares, poesía y obras literarias transmitidas a través de generaciones. Estas narraciones no solo entretienen, sino que también educan y transmiten valores, creencias y conocimientos. La preservación y promoción de la literatura y la narrativa oral son esenciales para mantener viva la memoria cultural y la identidad de una comunidad.

- **Juegos y deportes tradicionales:**

Los juegos y deportes tradicionales son actividades recreativas y deportivas propias de una cultura, como juegos de mesa, deportes locales y competiciones tradicionales. Participar en juegos y deportes tradicionales ayuda a conservar viva la herencia cultural y a fortalecer los lazos comunitarios.

- **Prácticas religiosas y espirituales:**



Las prácticas religiosas y espirituales son actividades relacionadas con la fe y la espiritualidad de una comunidad, incluyendo la oración, la meditación, los rituales religiosos y las peregrinaciones. Estas prácticas reflejan las creencias y valores espirituales de una comunidad, proporcionando una base moral y ética. Participar en estas actividades fortalece el sentido de identidad y pertenencia, y mantiene vivas las tradiciones religiosas de la cultura.

- Lengua y Dialectos:

El uso de lenguas y dialectos propios de una cultura es fundamental para la identidad cultural, incluyendo el idioma hablado, expresiones idiomáticas, proverbios y dichos que enriquecen la comunicación. La preservación y promoción de lenguas y dialectos son cruciales para mantener viva la diversidad cultural y asegurar que las futuras generaciones puedan acceder y apreciar su patrimonio lingüístico.

### ***3.2.3. Conservación ambiental***

La conservación ambiental en el contexto del turismo sostenido implica la aceptación de prácticas y estrategias destinadas a menguar los efectos adversos del turismo en el ambiente. Este enfoque incluye la protección y preservación de la biodiversidad, asegurando que las especies y sus hábitats no se vean amenazados por la actividad turística. Además, la gestión adecuada de los recursos naturales es fundamental. Estas prácticas buscan avalar que los activos naturales sean utilizados de forma sostenible, evitando su agotamiento y degradación (González, 2019).

La sustancial de salvaguardar el ambiente radica en su valor intrínseco, ya que constituye el entorno en el que todos los seres vivos habitamos. Para garantizar nuestra propia supervivencia y bienestar, así como el de otras especies, es fundamental preocuparnos por su cuidado y protección. Su conservación es crucial para mantener la biodiversidad (González, 2019).



De acuerdo con Gonzáles (2019) las medidas más esenciales para el cuidado del medio ambiente son:

- Ahorro energético:

El ahorro energético es esencial para reducir el consumo de recursos y disminuir nuestro impacto ambiental. Mantener una actitud responsable al utilizar aparatos y electrodomésticos.

- Ahorro de Agua

El agua es un recurso vital y su conservación es crucial. Adoptar hábitos responsables, esto puede tener un gran impacto. Cada gota cuenta, y pequeños cambios en nuestras rutinas diarias pueden resultar en un ahorro considerable de agua.

- Aprovechamiento de los Recursos

El aprovechamiento de los recursos implica utilizar de manera eficiente todos los materiales de los que disponemos, es común adquirir productos que no necesitamos realmente. Ser conscientes de nuestras compras y optar por la reutilización y el aprovechamiento máximo de los recursos disponibles puede reducir significativamente el desperdicio. Esto no solo es provechoso para el medio ambiente, asimismo impulsa una economía más sostenida.

- Reciclaje

El reciclaje es una práctica crucial que está estrechamente relacionada con el aprovechamiento de los recursos. Reciclar garantiza el aprovechamiento de materiales que, de otro modo, terminarían en vertederos. Además, el reciclaje promueve la sostenibilidad y la responsabilidad ambiental en nuestra comunidad.

### 3.2.4. Atractivos turísticos

Son lugares, objetos o eventos que captan el interés de los visitantes y les motivan a viajar a ciertos destinos. Estos pueden incluir maravillas naturales, sitios históricos, monumentos culturales, festivales, y cualquier otra característica única que haga que un lugar sea atractivo para los turistas. En el contexto del turismo sostenible, la gestión de estos atractivos debe enfocarse en su preservación y mejora a largo plazo. Esto implica implementar prácticas que aseguren que los atractivos no sean degradados por el exceso de turismo o el manejo inadecuado (Pérez y Merino, 2021).

De acuerdo con Navarro (2015) los atractivos turísticos se dividen en:

- Atractivos naturales

**Paisajes naturales:** Los paisajes naturales abarcan una amplia gama de formaciones geográficas como montañas, valles, desiertos, ríos, lagos y playas.

**Áreas naturales protegidas:** Las áreas naturales que se protegen son parques nacionales y reservas naturales que conservan la biodiversidad y los ecosistemas. Ejemplos destacados son el Parque Nacional del Manu, reconocido por su biodiversidad excepcional, y la Reserva Nacional de Paracas, famosa por sus aves marinas y paisajes costeros impresionantes.

- Atractivos culturales

**Sitios arqueológicos:** Estos sitios son de gran relevancia histórica y cultural, evidenciando la historia antigua y las civilizaciones de la región. Ejemplos prominentes son Machu Picchu, una maravilla mundial del imperio Inca; las Líneas de Nazca, misteriosos geoglifos que siguen fascinando a los investigadores; y la Ciudad Sagrada de Caral, una de las civilizaciones más antiguas del continente americano.

**Patrimonio edificado:** El patrimonio edificado comprende edificios históricos y arquitectónicos que representan la herencia cultural y arquitectónica. Ejemplos notables son la



Catedral de Lima, un majestuoso edificio colonial, y el Convento de San Francisco, famoso por sus catacumbas y su arquitectura barroca.

Museos y centros culturales: Estos espacios están dedicados a la conservación y exhibición de arte y cultura.

- Atractivos folclóricos

Festividades y celebraciones: Eventos tradicionales que son expresiones vivas de la cultura local.

Danzas y música tradicional: Manifestaciones artísticas que reflejan la cultura y tradiciones locales. Ejemplos incluyen la marinera norteña, una danza elegante que simboliza el cortejo, y el huayno, una danza y música tradicional andina que expresa la vida cotidiana y la cosmovisión de los pueblos andinos.

- Acontecimientos programados

Eventos y festivales: Incluyen ferias, festivales de música y otros eventos culturales y deportivos que atraen a turistas. Ejemplos notables son el Rally Dakar, un evento de automovilismo de resistencia que se realizó en Perú, y el Festival Gastronómico Mistura en Lima, que celebra la diversidad culinaria del país.

- Realizaciones técnicas, científicas o artísticas contemporáneas

Obras modernas: Infraestructuras y obras contemporáneas que son de interés turístico por su relevancia técnica, científica o artística. Estos incluyen edificios modernos, puentes, centros de investigación y museos de arte contemporáneo que destacan por su diseño innovador y su contribución al desarrollo cultural y científico.

### 3.2.5. Desarrollo local

Es el proceso integral y sostenible de mejora de las condiciones de vida de una comunidad o región en específico. Este enfoque pone énfasis en la participación activa de los actores locales, como gobiernos municipales, organizaciones comunitarias y empresarios, en la identificación de necesidades, la formulación de estrategias y la implementación de acciones orientadas a promover el crecimiento económico, la equidad social, la protección del medio ambiente y la valoración de la identidad cultural. El desarrollo local busca potenciar los recursos endógenos de una localidad, fomentar la diversificación económica, fortalecer la cohesión social y garantizar la sostenibilidad a largo plazo (Selva, 2021).

Según Selva (2021) hay diversos métodos de aplicación de estrategias de desarrollo, los dos más conocidos son:

#### **Modelo exógeno**

Se distingue por atraer de inversores y entes desde lugares externos.

A continuación, se detallan sus características, ventajas e inconvenientes.

#### **Ventajas**

- **Dinamismo Inicial:**

Este modelo mantiene un importante dinamismo inicial, lo que significa que la economía local puede experimentar un rápido crecimiento y desarrollo en sus etapas iniciales. La llegada de nuevas empresas y capital puede activar diversos sectores económicos, impulsando la actividad comercial y generando nuevas oportunidades de negocio. Este dinamismo contribuye a la modernización de la infraestructura local y a la mejora de servicios básicos, creando un entorno más favorable para el desarrollo económico.

- **Alto nivel tecnológico:**

Las empresas e inversiones atraídas suelen tener un alto nivel tecnológico, lo que puede mejorar la productividad y eficiencia en la región. La introducción de tecnologías avanzadas



puede aumentar la competitividad de la economía local y fomentar la transferencia de conocimientos y habilidades técnicas a la población local.

- Capacidad rápida para crear empleo:

La atracción de nuevas empresas e inversiones puede generar empleos rápidamente, lo que es beneficioso para reducir el desempleo local. Además, la mejora en las oportunidades de empleo puede aumentar el ingreso disponible de los hogares.

- Acceso a mercados financieros:

Las empresas externas suelen tener acceso fácil a los mercados, lo que puede facilitar la obtención de capital para nuevos proyectos. Este acceso a financiamiento puede ser crucial para el desarrollo de grandes proyectos de infraestructura y para la expansión de la capacidad productiva de la región. La disponibilidad de capital puede también fomentar la inversión en investigación y desarrollo, impulsando la innovación y la diversificación económica.

- Acceso a la formación:

Las inversiones y empresas externas suelen ofrecer mejores y más fáciles accesos a la formación y capacitación para la población local. La capacitación proporcionada por estas empresas puede mejorar las habilidades y competencias de los trabajadores locales, aumentando su empleabilidad y productividad. La formación continua y el desarrollo profesional pueden contribuir a la creación de una fuerza laboral más calificada y adaptable a los cambios en el mercado laboral.

#### Inconvenientes

- Poca comunicación con las comunidades locales

Esto suele tener un compromiso con el territorio junto con la comunidad local, lo que puede generar una falta de arraigo y pertenencia. Las empresas externas pueden priorizar sus intereses estratégicos sobre el bienestar de la comunidad, lo que puede resultar en decisiones empresariales que no consideren las necesidades y aspiraciones locales.



- Poca consideración en las repercusiones medioambientales:

Las inversiones externas pueden tener poca consideración en las repercusiones medioambientales, lo que puede generar problemas ecológicos y de sostenibilidad. El explotar de forma intensiva los activos naturales y la carencia de políticas de protección ambiental pueden provocar daños irreversibles al ecosistema local.

- Elevada dependencia de los intereses inversores:

Existe una elevada dependencia de diversos intereses de los que invierten y de las compañías lo que puede hacer que la economía local sea vulnerable a cambios en las prioridades y estrategias empresariales. Esta dependencia puede limitar la capacidad de la región para desarrollar una economía diversificada y resiliente. Además, las decisiones de desinversión o reubicación de las empresas externas pueden tener un impacto significativo en el empleo y la actividad económica local.

### **Modelo endógeno**

El modelo de desarrollo endógeno se enfoca en cuidar el territorio y a sus habitantes por medio del enriquecimiento de los recursos internos, además de promoverlo. A continuación, se detallan sus características, ventajas e inconvenientes.

#### Ventajas

- Flexibilidad y adaptabilidad:

Este modelo permite un mayor desenvolvimiento al entorno laboral. Al basarse en recursos y capacidades endógenas, las estrategias de desarrollo pueden ser más sensibles a las particularidades y necesidades de la comunidad. La flexibilidad permite ajustar las iniciativas de desarrollo a medida que cambian las circunstancias, facilitando una respuesta más efectiva a los desafíos económicos y sociales.

- Uso de recursos locales:



Fomenta un mayor uso de recursos locales, lo que impulsa el comercio local y, por tanto, el empleo. La valorización de recursos endógenos, como la agricultura, la artesanía y el turismo, puede crear nuevas oportunidades de negocio y fortalecer la economía local.

- Menor coste ecológico:

Este modelo suele estar asociado a un menor coste ecológico, ya que promueve prácticas sostenibles y la conservación del medio ambiente. Al priorizar el desarrollo local y sostenible. Las iniciativas de desarrollo endógeno pueden incluir la implementación de tecnologías limpias y la promoción de prácticas agrícolas.

- Compromiso con la comunidad:

El desarrollo endógeno suele estar más comprometido con la comunidad local, promoviendo la participación y el empoderamiento de la población. La involucración de la comunidad en el proceso de desarrollo puede fortalecer el tejido social y acrecentar el sentido de identidad y compromiso colectiva. Este compromiso puede facilitar la implementación de iniciativas que reflejen los valores y anhelos de las comunidades.

### **Inconvenientes**

- Limitaciones de recursos y capital:

La dependencia de recursos locales puede limitar la disponibilidad de capital y recursos financieros necesarios para proyectos de gran envergadura. Las comunidades pueden enfrentar desafíos para atraer inversiones significativas que impulsen el crecimiento económico sostenido. Además, la falta de acceso a mercados financieros puede restringir la capacidad de financiar proyectos de infraestructura y desarrollo a largo plazo.

- Escalabilidad:

Las iniciativas de desarrollo endógeno pueden tener dificultades para escalarse y replicarse en otras regiones. La adaptación de estrategias de desarrollo a contextos específicos



puede hacer que las soluciones exitosas sean difíciles de transferir a otras áreas con diferentes características y necesidades.

- Riesgo de aislamiento económico:

El enfoque en recursos y capacidades locales puede llevar a un cierto grado de aislamiento económico. La dependencia excesiva de la economía local puede hacer que las comunidades sean vulnerables. La falta de diversificación económica puede aumentar el riesgo de choques económicos y limitar las oportunidades de crecimiento a largo plazo.

Desde otro enfoque:

El desarrollo local se entiende como un proceso integral y multidimensional que tiene como propósito hacer mejor las circunstancias de vida de una comunidad o región mediante un enfoque que es tanto sostenible como participativo. Este marco teórico contemporáneo se sustenta en varios conceptos y enfoques que denotan lo esencial del involucramiento activo de los actores locales, promoviendo el uso eficaz y sostenido de los activos endógenos disponibles en la comunidad. Además, se busca un equilibrio armónico entre el crecimiento económico, la equidad social y la sostenibilidad ambiental, reconociendo que el desarrollo real y duradero solo puede lograrse cuando estos tres pilares se fortalecen de manera simultánea (Coraggio, 2002).

De acuerdo con Coraggio (2002) algunas estrategias de desarrollo local comprenden:

- Planificación participativa

Se basa en la inclusión de todos los actores locales en el proceso para identificar lo que se necesita y formar actividades de desarrollo. Este enfoque busca asegurar que las decisiones tomadas reflejen las prioridades y perspectivas de toda la comunidad, promoviendo así la inclusión y la cohesión social. Además, fomenta la colaboración y el sentido de identidad.

- Desarrollo de capacidades:



Implica invertir en la educación y formación de los ciudadanos para mejorar sus habilidades y competencias, facilitando así su contribución activa al desarrollo local y mejorando su empleabilidad. Este enfoque aumenta la capacidad de los individuos para participar activamente en la economía local, mejora la productividad mediante habilidades y conocimientos avanzados, y reduce las brechas socioeconómicas proporcionando acceso a educación y formación de calidad. Ejemplos de programas de desarrollo de capacidades incluyen programas de capacitación técnica, que ofrecen cursos y talleres sobre habilidades técnicas específicas, como tecnología, agricultura moderna, o gestión empresarial, y oportunidades de educación continua para adultos, incluyendo programas de alfabetización y educación secundaria.

- Fomento del emprendimiento local:

Se centra en apoyar a los emprendedores y pequeñas empresas mediante acceso a financiamiento, capacitación y redes de apoyo. Esta estrategia es fundamental para la creación de empleo y la diversificación económica, ya que las pequeñas y medianas empresas (PYMEs) son un medio importante de empleo local y los emprendedores introducen nuevas ideas y tecnologías que pueden dinamizar la economía local. Además, las empresas locales reinvierten en la comunidad, contribuyendo a un crecimiento económico medido y sostenible.

- Mantenimiento y uso sostenido de recursos naturales:

Implica realizar actividades de gestión ambiental que aseguren la preservación de los recursos naturales y la biodiversidad. Este enfoque promueve un punto medio entre el progreso económico y la sostenibilidad ambiental, protegiendo los ecosistemas y la biodiversidad para las futuras generaciones. Ejemplos prácticos de esta estrategia incluyen la agricultura sostenible, que adopta prácticas agrícolas que conservan el suelo y el agua, como la rotación de cultivos y la agroforestería, y programas de control de residuos, que promueven el reciclaje y la reducción de residuos para minimizar el impacto ambiental.

- Desarrollo de Infraestructuras

Se enfoca en mejorar las infraestructuras locales, como carreteras, telecomunicaciones, servicios de salud y educación, para dar soporte al progreso económico y hacer mejor la vida en general. Infraestructuras adecuadas facilitan el acceso a servicios básicos como educación, salud y transporte, reducen los costos de transporte y mejoran la conectividad, impulsando el comercio y la industria. Además, mejoran el bienestar general de la población mediante el acceso a servicios de calidad y una mejor conectividad. Ejemplos prácticos de esta estrategia incluyen la construcción de carreteras, que mejoran las vías de acceso para facilitar el transporte de bienes y personas, y el desarrollo de telecomunicaciones, que expande la red de internet y telecomunicaciones para conectar áreas rurales y urbanas.

### **3.2.6. Desarrollo económico**

Se refiere al proceso de mejora en las circunstancias económicas de una sociedad. Este proceso implica el incremento de la producción de bienes y servicios, la generación de empleo, la distribución equitativa de la riqueza, la estabilidad macroeconómica y la integración en los mercados globales. Esto busca optimizar la eficiencia de los recursos productivos, fomentar la innovación y el emprendimiento, y crear un entorno propicio para la inversión y el comercio (Márquez et al., 2020).

De acuerdo con Márquez et al. (2020) algunas ventajas que podría dar el desarrollo económico son:

- Mejora del nivel de vida:

El desarrollo económico tiene un impacto directo en la mejora del nivel de vida de la población. Con mayores ingresos, los individuos pueden satisfacer mejor sus necesidades primordiales. Además, de concretar el acceso a más bienes y servicios, como atención médica de calidad, transporte eficiente y oportunidades de ocio, contribuye a un mayor bienestar general. La mejora del nivel de vida también se refleja en indicadores de salud y educación,



con una población más saludable y mejor formada, lo que a su vez puede impulsar aún más el crecimiento económico.

- Generación de empleo:

Una de las ventajas más notables es la creación de empleos. La expansión de la economía crea nuevas oportunidades de trabajo, lo que ayuda a reducir el desempleo y a proporcionar ingresos a más personas. La creación de empleo no solo beneficia a los individuos. Con más personas empleadas, aumenta el poder adquisitivo y se estimula el consumo, lo que puede generar un efecto multiplicador en la economía. Además, la creación de empleos de calidad mejora la estabilidad laboral y ofrece a las personas la oportunidad de desarrollar sus habilidades y carreras profesionales.

- Distribución de la riqueza:

Promueve una distribución más justa de los recursos. Al implementar políticas inclusivas y fomentar la participación comunitaria. Esto puede incluir medidas como programas de asistencia social, educación y capacitación para grupos vulnerables, y apoyo a las MYPES. Una distribución más equitativa de la riqueza ayuda a reducir las desigualdades económicas y sociales, lo que contribuye a una mayor cohesión social y estabilidad política.

- Integración en mercados globales:

El desarrollo económico facilita la integración de una nación o región en los mercados globales, lo que puede traer numerosos beneficios. Al mejorar la infraestructura, aumentar la capacidad productiva y fomentar la innovación, los países pueden participar más eficazmente en el comercio internacional. La integración en los mercados globales abre nuevas oportunidades para las exportaciones de bienes y servicios, lo que puede impulsar el crecimiento económico. Además, la participación en el comercio internacional permite la transferencia de tecnología y conocimientos, lo que puede mejorar la competitividad de la economía local.



Sim embargo, Márquez et al. (2020) también menciona que existen ciertos desafíos:

- Desigualdades económicas:

Uno de los desafíos más significativos del desarrollo económico es abordar las discrepancias en la repartición de la riqueza y el ingreso. A medida que las economías crecen, las disparidades económicas pueden ampliarse, beneficiando desproporcionadamente a ciertos grupos mientras otros quedan rezagados. Para enfrentar este desafío, es crucial implementar políticas que establezcan un aprovechamiento más equitativo de los activos como programas de asistencia social, educación y capacitación para los sectores más sensibles, y medidas fiscales progresivas que redistribuyan la riqueza de manera más justa.

- Sostenibilidad ambiental:

Otro desafío crítico es asegurar que el crecimiento económico no comprometa los recursos naturales y el medio ambiente. El desarrollo económico a menudo conlleva un mayor uso de recursos naturales. Para garantizar la sostenibilidad, es fundamental adoptar prácticas de desarrollo que minimicen el impacto ambiental, como la promoción de energías renovables, la incorporación de políticas de cuidado y el fomento de tecnologías limpias.

- Capacidad institucional:

El fortalecimiento de la capacidad institucional es esencial para controlar de manera efectiva las políticas de desarrollo. Las instituciones gubernamentales y públicas deben ser capaces de diseñar, implementar y supervisar políticas y programas de desarrollo de forma eficaz y clara. Sin embargo, en muchos casos, las instituciones pueden enfrentar limitaciones en términos de recursos, personal capacitado y marcos regulatorios adecuados. Para superar este desafío, es necesario invertir en la capacitación del personal, mejorar la infraestructura institucional y promover la gobernanza efectiva y la rendición de cuentas.

- Adaptación al cambio tecnológico



La rápida evolución tecnológica representa un desafío significativo para el desarrollo económico, ya que puede transformar industrias y mercados laborales de manera drástica. La automatización y la digitalización, por ejemplo, pueden mejorar la eficiencia y la productividad, pero también tienen efectos como la pérdida de trabajos y la obsolescencia de habilidades. Para adecuarse a estos cambios, es esencial invertir en educación y formación continua, preparando a la fuerza laboral para los empleos del futuro y fomentando la innovación y el emprendimiento.

- Inestabilidad política y social:

La estabilidad política y social es un requisito fundamental para el desarrollo económico, ya que un entorno inestable puede disuadir la inversión, interrumpir las actividades económicas y generar incertidumbre. La inestabilidad política y social puede surgir de diversas fuentes, como conflictos internos, corrupción, desigualdades económicas y falta de gobernanza efectiva. Para garantizar un entorno favorable para el desarrollo económico, es necesario impulsar la efectiva gobernanza, la transparencia y la rendición de cuentas, así como abordar las causas subyacentes de la inestabilidad, como las desigualdades económicas y sociales. El involucramiento de la ciudadanía y fortalecer el estado de derecho también son cruciales para construir una sociedad inclusiva y resiliente.

### ***3.2.7. Desarrollo social***

Es el proceso de mejora en las condiciones de bienestar, igualdad y justicia social de una sociedad. Este enfoque aborda aspectos como la educación, la salud, la vivienda, la seguridad alimentaria, la igualdad de género, el acceso a servicios básicos y la protección social. El desarrollo social busca que todas las personas cuenten con la oportunidad de desarrollar su potencia, involucrarse activamente en la vida pública y disfrutar de una vida digna y plena (Mallarino, 2004).



El desarrollo social, como proceso integral para mejorar las condiciones de bienestar, igualdad y justicia social, se caracteriza por varios principios clave:

- **Inclusividad:**

El principio de inclusividad en el desarrollo social se enfoca en asegurar que todos los miembros de la sociedad se beneficien del progreso económico y social, sin que nadie quede excluido. Este principio presta especial atención a grupos vulnerables y marginados, como mujeres, niños, personas con discapacidad y minorías étnicas. La inclusividad implica la incorporación de políticas y transmisiones específicos que aborden las necesidades particulares de estos grupos.

- **Equidad:**

La equidad es un principio que se centra en la repartición justa de recursos y oportunidades, con el propósito de menguar las diferencias sociales y económicas. En el contexto del desarrollo social, la equidad significa asegurar que todos los individuos tengan acceso a servicios básicos esenciales, como educación, salud y vivienda, sin importar de su origen. Esto puede implicar la implementación de políticas redistributivas y programas de asistencia social que apoyen a los más necesitados.

- **Participación comunitaria:**

La participación comunitaria es un principio que impulsa la colaboración activa de los ciudadanos en la toma de decisiones que afectan sus vidas. Este enfoque participativo permite la democracia y la cohesión social. La participación comunitaria puede incluir mecanismos como consultas públicas, foros comunitarios y la inclusión de representantes de la comunidad. Al involucrar a los ciudadanos, se fomenta un sentido de pertenencia y responsabilidad compartida, lo que puede mejorar la efectividad y sostenibilidad de las iniciativas de desarrollo.

- **Enfoque integral:**



El desarrollo social adopta un enfoque integral que aborda múltiples dimensiones del bienestar humano. Este enfoque asegura que todos los aspectos esenciales para una vida digna y plena sean considerados y mejorados. Al abordar de manera holística las diferentes necesidades de las personas, se pueden desarrollar soluciones más efectivas y sostenibles. Un enfoque integral también reconoce la interconexión entre diferentes áreas de la vida y cómo la mejora en una dimensión, como la educación, puede tener un impacto positivo en otras, como la salud y el empleo.

- Empoderamiento:

El empoderamiento es un principio fundamental del desarrollo social que busca proporcionar a los individuos y comunidades las herramientas y capacidades necesarias para mejorar sus condiciones de vida y participar activamente en la sociedad. Esto incluye la educación, el acceso a la información, la formación en habilidades y la creación de oportunidades económicas. El empoderamiento permite a las personas ejercer sus derechos y asumir sus responsabilidades, contribuyendo así al desarrollo de una sociedad más equitativa y participativa. Además, el empoderamiento fortalece la resiliencia de las comunidades, permitiéndoles enfrentar mejor los desafíos y aprovechar las oportunidades de desarrollo.

Desde otra perspectiva:

Un desarrollo social exitoso se define por la promoción de la inclusión integral de todas las personas, lo que resulta en la creación de sociedades cohesivas y resilientes. Este enfoque asegura que cada individuo tenga acceso a servicios esenciales, permitiéndoles ejercer plenamente sus derechos humanos. Además, un verdadero éxito en el desarrollo social se refleja en la transparencia y responsabilidad de las instituciones, lo cual fomenta la confianza y la participación activa de los ciudadanos. Al integrar estos principios, se construyen comunidades fuertes y equitativas, capaces de enfrentar desafíos y aprovechar oportunidades de manera sostenible (Edeso, 2021).



De acuerdo a Edeso (2021) hay distintas formas de medir este tipo de desarrollo:

Uno de los principales indicadores del desarrollo humano es el Índice de Desarrollo Humano (IDH), que evalúa los niveles de salud, educación y riqueza en los países. Este índice proporciona una perspectiva amplia y multifacética del desarrollo humano.

Otro indicador relevante es el coeficiente de Gini, que mide las desigualdades económicas dentro de un país. Este coeficiente varía entre 0 y 1, donde 0 representa una perfecta igualdad y 1 denota una perfecta desigualdad. Un coeficiente de Gini elevado sugiere una alta desigualdad económica, lo cual puede reflejar problemas sociales importantes, mientras que un coeficiente de Gini bajo indica una distribución más equitativa de la riqueza, lo que se asocia con una mayor cohesión social y estabilidad económica.

La Agenda 2030 de las Naciones Unidas, a través de sus 17 Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), también ofrece una serie de indicadores para medir el progreso hacia la erradicación de la pobreza y el avance hacia una prosperidad global compartida y sostenible.

### **3.2.8. Desarrollo cultural**

El desarrollo cultural se refiere al proceso de fortalecimiento y valoración de la identidad, la diversidad y la creatividad cultural de una sociedad. Este enfoque reconoce la importancia de las expresiones culturales, las tradiciones, las creencias y los conocimientos ancestrales como elementos fundamentales para el desarrollo humano integral. El desarrollo cultural promueve el respeto, la tolerancia y el diálogo intercultural. Además, fomenta la participación activa de la comunidad en la creación y difusión de la cultura, y contribuye al fortalecimiento de la cohesión social y la identidad colectiva (Salazar, 2019).

El desarrollo cultural no puede concebirse al margen de la cultura viva y cotidiana de los pueblos, ya que se encuentra intrínsecamente ligado a cada acto realizado por los seres humanos. Este desarrollo se manifiesta en las formas de comportamiento, tradiciones, usos y costumbres, así como en la organización social específica de cada comunidad. Además, se



refleja en su contribución al avance tecnológico, en los estilos de vida adoptados y en la rica historia que comparten. El hombre, como creador y producto de la cultura, desempeña un papel central en este proceso, siendo un reflejo y un resultado de la cultura que él mismo ha construido. Así, la cultura se convierte en una fuerza dinámica, continuamente moldeada por las acciones y la evolución de las sociedades humanas, influenciando y siendo influenciada por cada aspecto de la vida diaria (Hernández K. , 2011).

El desarrollo cultural puede concebirse como el medio por el cual la cultura influye y contribuye al crecimiento y bienestar económico y social. Este proceso abarca la manera en que las prácticas culturales, creencias y valores moldean el comportamiento de los individuos, la participación política y las actividades económicas de una comunidad. A través del desarrollo cultural, se fomenta el aprendizaje cultural mutuo y la comprensión de contextos históricos y sociales específicos, lo cual es esencial para diseñar estrategias efectivas de desarrollo. La integración de estos elementos culturales en los planes de desarrollo permite crear soluciones más adaptadas y sostenibles, que reflejan y respetan las particularidades de cada sociedad (Sen, 2004).



### 3.3. Marco conceptual

#### 3.3.1. *Administración*

Constituye un medio integral que abarca la planificación, organización, dirección y control de los recursos y actividades de un ente, con el fin de alcanzar objetivos específicos de forma ideal. Este proceso envuelve la coordinación de esfuerzos tanto humanos como materiales, así como tomar decisiones importantes e implementar labores que permiten a una organización alcanzar sus metas de manera óptima. Las funciones gerenciales que engloba la administración aseguran el funcionamiento ordenado y productivo de la entidad, promoviendo un uso adecuado de los recursos disponibles (Certus, 2023).

#### 3.3.2. *Demanda turística*

La demanda turística hace referencia a la cantidad de bienes y servicios turísticos que los turistas están dispuestos a obtener. Este concepto es fundamental para entender el comportamiento de los turistas y las tendencias del mercado, ya que influye directamente en la planificación y gestión de los destinos turísticos. La demanda turística puede fluctuar debido a factores como la estacionalidad, las preferencias de los viajeros, las condiciones económicas y las políticas de promoción turística, afectando así las estrategias de oferta en los destinos (Mamani, 2016).

#### 3.3.3. *Emprendimiento*

El emprendimiento se define como el proceso de crear, desarrollar y gestionar un nuevo negocio o proyecto, asumiendo riesgos financieros y administrativos con el objetivo de obtener beneficios. Los emprendedores son aquellos que identifican oportunidades, innovan y aplican su visión para establecer empresas que satisfacen las necesidades del mercado. El emprendimiento es esencial para el crecimiento económico, ya que impulsa la creación de empleo, la innovación y fomenta la competencia en el mercado, contribuyendo al dinamismo económico de la sociedad (Cardenas, 2023).



### **3.3.4. Gastronomía**

La gastronomía comprende el conjunto de conocimientos, prácticas y costumbres vinculadas con la preparación, presentación y consumo de alimentos y bebidas características de una región o cultura. Este ámbito abarca aspectos culinarios, históricos, sociales y artísticos, reflejando la identidad y el patrimonio cultural de una comunidad. La gastronomía no solo se centra en la elaboración de platos, sino también en ofrecer una experiencia sensorial y cultural a los comensales, destacando la riqueza y diversidad de las tradiciones culinarias (Mones, 2023),

### **3.3.5. Oferta turística**

La oferta turística engloba el conjunto de servicios, productos y recursos disponibles en un destino, ofrecidos a los turistas para satisfacer sus necesidades y expectativas durante su visita. Esta oferta incluye alojamiento, transporte, actividades recreativas, gastronomía, guías turísticos y otros servicios que configuran la experiencia turística. La calidad y diversidad de la oferta turística son determinantes clave para atraer y retener visitantes, y son fundamentales para el desarrollo sostenible del destino, contribuyendo a su competitividad y atractivo (Nuñez, 2018).

### **3.3.6. Patrimonio inmaterial**

El patrimonio inmaterial se refiere al conjunto de prácticas, representaciones, expresiones, conocimientos y técnicas transmitidos, que constituyen parte de la identidad cultural de una comunidad. Ejemplos de este tipo de patrimonio incluyen el folklore, las tradiciones orales, las festividades, la música, las danzas y los rituales. La preservación del patrimonio inmaterial es crucial para la conservación de la diversidad cultural y para fortalecer el sentido de pertenencia y la cohesión social dentro de una comunidad, asegurando la transmisión de conocimientos y tradiciones (Panadero, 2021).



### **3.3.7. Patrimonio material**

El patrimonio material comprende los bienes tangibles, como monumentos, edificios, sitios arqueológicos y objetos, que poseen valor histórico, artístico, científico o cultural y forman parte de la herencia cultural de una comunidad. Este patrimonio se preserva y protege debido a su significancia y valor para las generaciones presentes y futuras. El cuidado del patrimonio material es vital para conservar la identidad cultural y la memoria histórica de una sociedad, asegurando que estos elementos tangibles puedan ser apreciados y comprendidos por las generaciones futuras (Panadero, 2021).

### **3.3.8. Sistema turístico**

Es el conjunto de compendios interrelacionados que conforman la actividad turística, incluyendo los recursos naturales y culturales, la infraestructura, las empresas turísticas, la demanda y la oferta, así como las políticas y regulaciones. Este sistema opera como una red integrada donde cada componente interactúa para crear la experiencia turística. La gestión eficaz del sistema turístico requiere una planificación estratégica y una coordinación entre todos los actores involucrados, asegurando que se maximicen los beneficios y se minimicen los impactos negativos (Nuñez, 2018).

### **3.3.9. Turismo**

El turismo es la actividad que trata del desplazamiento de individuos fuera de su entorno tradicional por un período limitado de tiempo, con fines de ocio, negocio, cultura o aventura, y que conlleva el consumo de servicios y productos turísticos. Esta actividad genera ingresos significativos y empleo en los destinos turísticos, y puede tener impactos económicos, sociales y ambientales tanto positivos como negativos. El turismo sostenible busca maximizar los beneficios y minimizar los efectos adversos (Morillo, 2011).



## CAPÍTULO IV

### HIPÓTESIS

#### 4.1. Hipótesis general

El turismo sostenible se relaciona significativamente con el desarrollo local en el Distrito de Lampa, 2024.

#### 4.2. Hipótesis específicas

- Las prácticas culturales se relacionan directamente con el desarrollo local en el Distrito de Lampa, 2024.
- La conservación ambiental se relaciona positivamente con el desarrollo local en el Distrito de Lampa, 2024.
- Los atractivos turísticos se relacionan directamente con el desarrollo local en el Distrito de Lampa, 2024.

#### 4.3. Variables

V1. Turismo sostenible

V2. Desarrollo local



#### 4.4. Operacionalización de variables

**Tabla 1**

*Operacionalización de las variables de investigación*

VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	ESCALA DE VALORACIÓN
V1: Turismo sostenible	Prácticas culturales	<ul style="list-style-type: none"> <li>Organización de eventos culturales.</li> <li>Participación de la comunidad en iniciativas de preservación cultural.</li> <li>Fondos asignados a la preservación cultural.</li> </ul>	Ordinal
	Conservación ambiental	<ul style="list-style-type: none"> <li>Proyectos de conservación.</li> <li>Gestión de residuos.</li> <li>Áreas protegidas.</li> </ul>	
	Atractivos turísticos	<ul style="list-style-type: none"> <li>Visitantes.</li> <li>Calidad de infraestructura.</li> <li>Actividades turísticas.</li> </ul>	
	Desarrollo económico	<ul style="list-style-type: none"> <li>Empleo turístico.</li> <li>Ingresos turísticos.</li> <li>Inversión en infraestructura.</li> </ul>	
V2: Desarrollo local	Desarrollo social	<ul style="list-style-type: none"> <li>Acceso a servicios básicos.</li> <li>Participación comunitaria.</li> <li>Calidad de vida.</li> </ul>	
	Desarrollo cultural	<ul style="list-style-type: none"> <li>Número de festivales y eventos culturales realizados.</li> <li>Participación en talleres y actividades culturales.</li> <li>Producción de productos culturales.</li> </ul>	

*Nota.* Elaborado por la tesista.



## CAPÍTULO V

### PROCEDIMIENTO METODOLÓGICO DE LA INVESTIGACIÓN

Los métodos desarrollados en este estudio son los siguientes:

#### 5.1. Enfoque de la investigación

El enfoque utilizado en la investigación fue el cuantitativo este se centra en la recopilación y el análisis de datos numéricos. Este enfoque se emplea para identificar patrones, probar hipótesis y realizar predicciones sobre fenómenos específicos. Al utilizar datos cuantitativos, es posible realizar análisis estadísticos que proporcionan una comprensión clara de las tendencias y relaciones dentro de los datos recopilados. Además, este método es útil para generalizar los resultados a una población más amplia, siempre y cuando la muestra sea representativa (Pimienta y De La Orden, 2017).

#### 5.2. Método aplicado a la investigación

El método aplicado fue el deductivo, es un método de razonamiento que parte de teorías o principios generales para llegar a conclusiones específicas. Este enfoque utiliza la lógica para verificar la validez de las hipótesis planteadas, partiendo de premisas conocidas o asumidas y deduciendo consecuencias lógicas. El razonamiento deductivo es esencial en la investigación científica para probar teorías y validar modelos teóricos, asegurando que las conclusiones obtenidas sean coherentes con los principios establecidos (Muños, 2011).

#### 5.3. Tipo de investigación

El tipo de investigación manejado en la investigación fue básico, es un tipo de investigación que busca generar conocimiento y teorías fundamentales sin considerar su



aplicabilidad. Su objetivo principal es profundizar la el conocimiento, aportando nuevas perspectivas y teorías que puedan servir de base para nuevas investigaciones. Este tipo de investigación es esencial para el desarrollo de conocimiento teórico, que eventualmente puede tener aplicaciones prácticas indirectas en diversos campos (Rodríguez, 2020).

#### **5.4. Nivel de investigación**

El nivel a manejar fue el correlacional, es una metodología de investigación que examina la conexión entre dos o más variables para establecer la existencia de una asociación o vínculo estadístico entre ellas. Es importante destacar que, aunque se puede identificar una relación entre variables, el diseño correlacional no permite inferir causalidad. Esto significa que, aunque se observe una relación entre dos variables, no se puede concluir que una variable cause cambios en la otra (Rus, 2020).

#### **5.5. Diseño de investigación**

El diseño de investigación manejado fue el no experimental, es un diseño donde el tesista no maneja las variables independientes, sino que observa y analiza las variables tal como ocurren naturalmente. Este tipo de investigación es valioso para estudiar fenómenos en contextos naturales y para identificar relaciones y patrones sin intervención experimental. Aunque no permite establecer causalidad, proporciona información valiosa sobre cómo se relacionan las variables en un entorno real (Behar, 2008).



## 5.6. Población y muestra

### 5.6.1. Población

La población sujeta a estudio estuvo conformada por los habitantes del distrito de Lampa, cuya cantidad alcanzó los 11,641 individuos según los registros del Instituto Nacional de Estadística e Informática (INEI, 2017).

### 5.6.2. Muestra

La muestra se caracteriza por tomar una parte de la población, en este estudio se determinó el muestro mediante la siguiente estadística:

Donde:

$$n = \frac{N \cdot Z^2 \cdot p \cdot q}{e^2 \cdot (N - 1) + Z^2 \cdot p \cdot q}$$

- n = es el tamaño de la muestra.
- N = 11,641
- Z = nivel de confianza deseado (1.96 para un 95% de confianza).
- q = es 0.5
- p = es 0.5
- e = es el margen de error.

$$n = \frac{11641 \cdot 1.96^2 \cdot 0.5 \cdot 0.5}{0.09^2 \cdot (11641 - 1) + 1.96^2 \cdot 0.5 \cdot 0.5}$$

n= 117 habitantes.

## 5.7. Técnicas e instrumento

### 5.7.1. Técnica

La técnica desarrollada fue la encuesta.

### 5.7.2. Instrumento

El instrumento a que se recurrió fue el cuestionario.

## 5.8. Confiabilidad y validez del instrumento

### 5.8.1. Confiabilidad

Este aspecto fue evaluado por medio de la siguiente estadística:

**Tabla 2**

*Confiabilidad del instrumento desarrollado*

Alfa de Cronbach	N de elementos
,705	18

*Nota.* Elaborado por la tesista.

Interpretación:

En la tabla 2 se llega a observar que el coeficiente obtenido es de 0,705, esto denota que el instrumento cuenta con una confiabilidad aceptable.

### 5.8.2. Validez

La validez fue desarrollada por medio del juicio de expertos, el cual puede ser apreciado en los anexos de esta tesis.

## 5.9. Procedimiento de tratamiento de datos

Este proceso fue efectuado mediante el SPSS V25.

## 5.10. Contrastación de hipótesis

Las hipótesis fueron contrastadas delimitando el alfa de 0,05. Si los hallazgos obtenidos superan el alfa se aceptará la hipótesis nula (H0), caso contrario se aceptará la hipótesis alterna (H1).

- Planteamiento de la hipótesis general

H0: El turismo sostenible no se relaciona significativamente con el desarrollo local en el Distrito de Lampa, 2024.

H1: El turismo sostenible se relaciona significativamente con el desarrollo local en el Distrito de Lampa, 2024.

- Alfa  
0.05.
- Estadística

### Tabla 3

*Contrastación de la HG*

		Valor	Error estándar asintótica	T aproximado	Significación aproximada
Ordinal por ordinal	Tau-b de Kendall	,298	,064	4,599	,000
N de casos válidos		117			

*Nota.* Elaborado por la tesista.

- Decisión

Se puede apreciar que en la tabla 3 que el valor aproximado de la significancia es de 0.000, esto lleva a aceptar la hipótesis alterna (H1), por ende, se establece que el turismo sostenible se relaciona significativamente con el desarrollo local en el Distrito de Lampa, 2024.



- Planteamiento de la hipótesis específica 1

H0: Las prácticas culturales no se relacionan directamente con el desarrollo local en el Distrito de Lampa, 2024.

H1: Las prácticas culturales se relacionan directamente con el desarrollo local en el Distrito de Lampa, 2024.

- Alfa  
0.05.
- Estadística

**Tabla 4**

*Contrastación de la HE1*

		Valor	Error estándar asintótica	T aproximado	Significación aproximada
Ordinal por ordinal	Tau-b de Kendall	,263	,073	3,573	,000
N de casos válidos		117			

*Nota.* Elaborado por la tesista.

- Decisión

La tabla 4 exhibe una significancia aproximada de 0,000, esto permite aceptar la H1, la cual menciona que las prácticas culturales se relacionan directamente con el desarrollo local en el Distrito de Lampa, 2024.

- Planteamiento de la hipótesis específica 2

H0: La conservación ambiental no se relaciona positivamente con el desarrollo local en el Distrito de Lampa, 2024.

H1: La conservación ambiental se relaciona positivamente con el desarrollo local en el Distrito de Lampa, 2024.

- Alfa  
0.05.
- Estadística

### Tabla 5

*Contrastación de la HE2*

		Valor	Error estándar asintótica	T aproximado	Significación aproximada
Ordinal por ordinal	Tau-b de Kendall	,238	,069	3,440	,001
N de casos válidos		117			

*Nota.* Elaborado por la tesista.

- Decisión

Ya que la tabla 5 muestra que la significancia adquirida es de 0,001, se puede aceptar la H1, por lo tanto, se puede establecer que la conservación ambiental se relaciona positivamente con el desarrollo local en el Distrito de Lampa, 2024.

- Planteamiento de la hipótesis específica 3

H0: Los atractivos turísticos no se relacionan directamente con el desarrollo local en el Distrito de Lampa, 2024.

H1: Los atractivos turísticos se relacionan directamente con el desarrollo local en el Distrito de Lampa, 2024.

- Alfa  
0.05.
- Estadística

### Tabla 6

*Contrastación de la HE3*

		Valor	Error estándar asintótica	T aproximado	Significación aproximada
Ordinal por ordinal	Tau-b de Kendall	,168	,072	2,345	,019
N de casos válidos		117			

*Nota.* Elaborado por la tesista.

- Decisión

Los hallazgos adquiridos en la tabla 6 demuestran una significancia aproximada de 0,019, esto permite aceptar la H1, en consecuencia, se puede admitir que los atractivos turísticos se relacionan directamente con el desarrollo local en el Distrito de Lampa, 2024.



## CAPÍTULO VI

### RESULTADOS Y DISCUSIÓN

#### 6.1. Presentación de resultados

Esta sección demuestra los hallazgos estadísticos por medio de tablas y figuras, para posteriormente ser interpretados, gracias a esto se pudo llegar a concretar los objetivos establecidos en esta tesis.

**Tabla 7**

*Análisis de la prueba de normalidad*

Kolmogórov-Smirnov			
	Estadístico	gl	Sig.
Turismo sostenible	,099	117	,007
Desarrollo local	,088	117	,026

*Nota.* Elaborado por la tesista.

Interpretación:

Se puede apreciar en la tabla 7 que se recurrió al coeficiente de Kolmogórov debido a que la muestra de este estudio fue superior a los 50 elementos, por otro lado, las variables estudiadas exhiben tanto en la primera como en la segunda que la sig es inferior al 0,05, debido a estos valores se llegó a elegir la prueba de Rho de Spearman, ya que los datos demostraron que no siguen una distribución normal, por ello a elección de Rho, además es esencial destacar que esta es una prueba no paramétrica.



**Tabla 8**

*Interpretación de las correlaciones*

-1.00	Correlación negativa perfecta.
-0.90	Correlación negativa muy fuerte.
-0.75	Correlación negativa considerable.
-0.50	Correlación negativa media.
-0.25	Correlación negativa débil.
-0.10	Correlación negativa muy débil.
0.00	No existe correlación alguna entre las variables.
+0.10	Correlación positiva muy débil.
+0.25	Correlación positiva débil.
+0.50	Correlación positiva media.
+0.75	Correlación positiva considerable.
+0.90	Correlación positiva muy fuerte.
+1.00	Correlación positiva perfecta.

*Nota.* Datos de Hernández et al. (2014).

**Tabla 9**

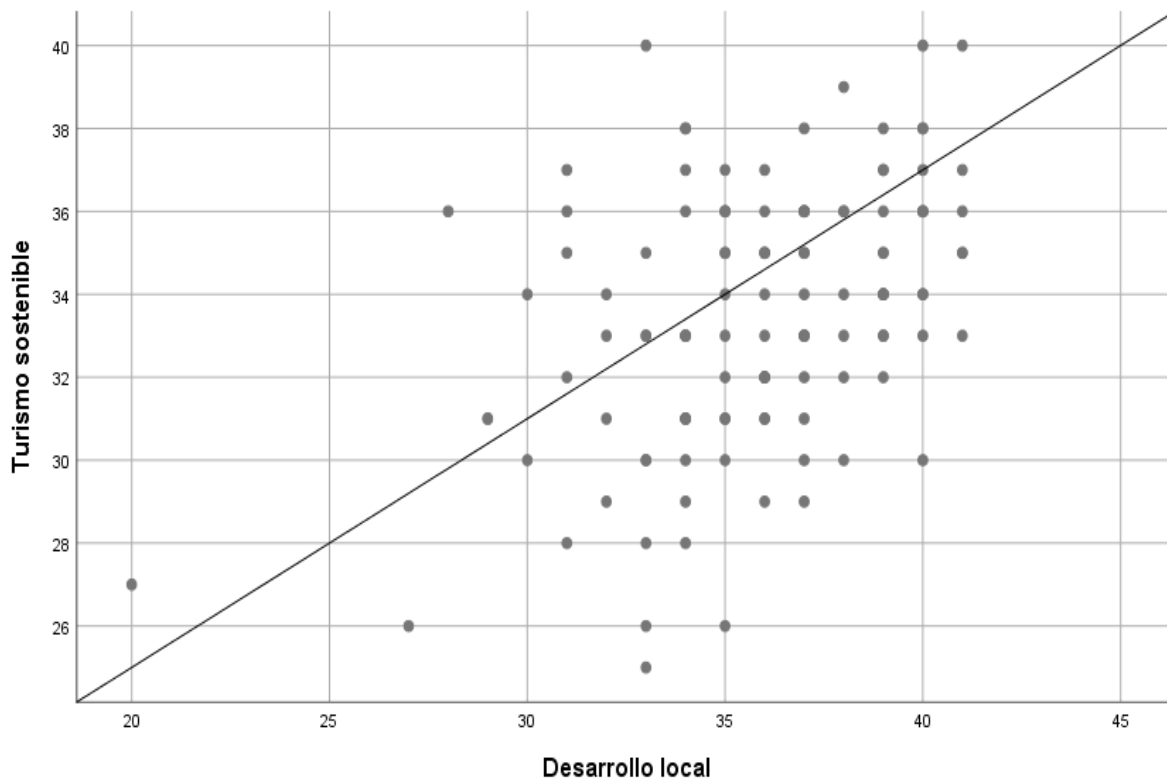
*Correlación entre el turismo sostenible y el desarrollo local*

		Turismo sostenible	Desarrollo local
	Correlación	1,000	,353**
Rho de Spearman	Turismo sostenible	.	,000
	Sig.		
	N	117	117

*Nota.* Elaborado por la tesista.

**Figura 1**

*Diagrama de dispersión entre el turismo sostenible y el desarrollo local*



*Nota.* Elaborado por la tesista.

Interpretación:

El resultado de la tabla 9 es claro, se muestra un coeficiente de 0,353, esto establece que el turismo sostenible se relaciona de una forma débil con el desarrollo local. Este hallazgo sugiere que, si se incrementa el desarrollo del turismo sostenible el desarrollo local aumentara, aunque dicho efecto no es lo suficientemente fuerte por ahora. Por lo tanto, es imperativo que las autoridades locales intensifiquen sus esfuerzos para potenciar el desarrollo a través del turismo sostenible. Esto podría incluir la implementación de políticas más efectivas, programas de capacitación para la comunidad, mejora de la infraestructura turística y promoción de prácticas sostenibles.

**Tabla 10**

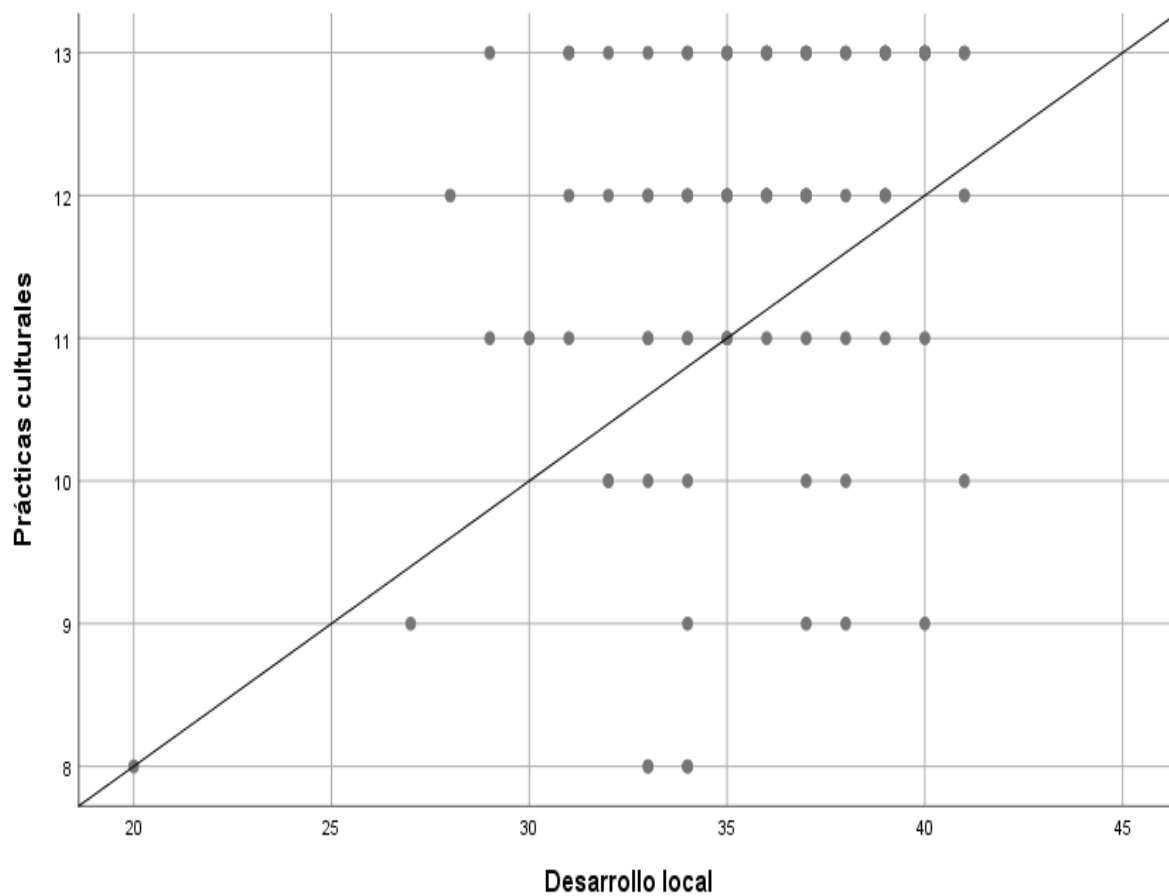
*Correlación entre las prácticas culturales y el desarrollo local*

		Prácticas culturales	Desarrollo local
Rho de Spearman	Prácticas culturales	1,000	,325**
	Sig.	.	,000
	N	117	117

*Nota.* Elaborado por la tesista.

**Figura 2**

*Diagrama de dispersión entre las prácticas culturales y el desarrollo local*



*Nota.* Elaborado por la tesista.



Interpretación:

La Tabla 10 pone en evidencia que el coeficiente de 0,325 indica que las prácticas culturales se relacionan de una manera débil con el desarrollo local. Este hallazgo sugiere que, aunque las prácticas culturales tienen algún impacto en el desarrollo local, su influencia no es lo suficientemente fuerte en el contexto actual. Esto subraya la necesidad de reforzar y promover las prácticas culturales dentro de la comunidad, incrementando la participación y el apoyo tanto de los residentes locales como de los visitantes. Al fortalecer las iniciativas culturales, se podría lograr una mayor integración y valorización de estas prácticas en el desarrollo local, contribuyendo así a una comunidad más cohesiva y económicamente viable.

**Tabla 11**

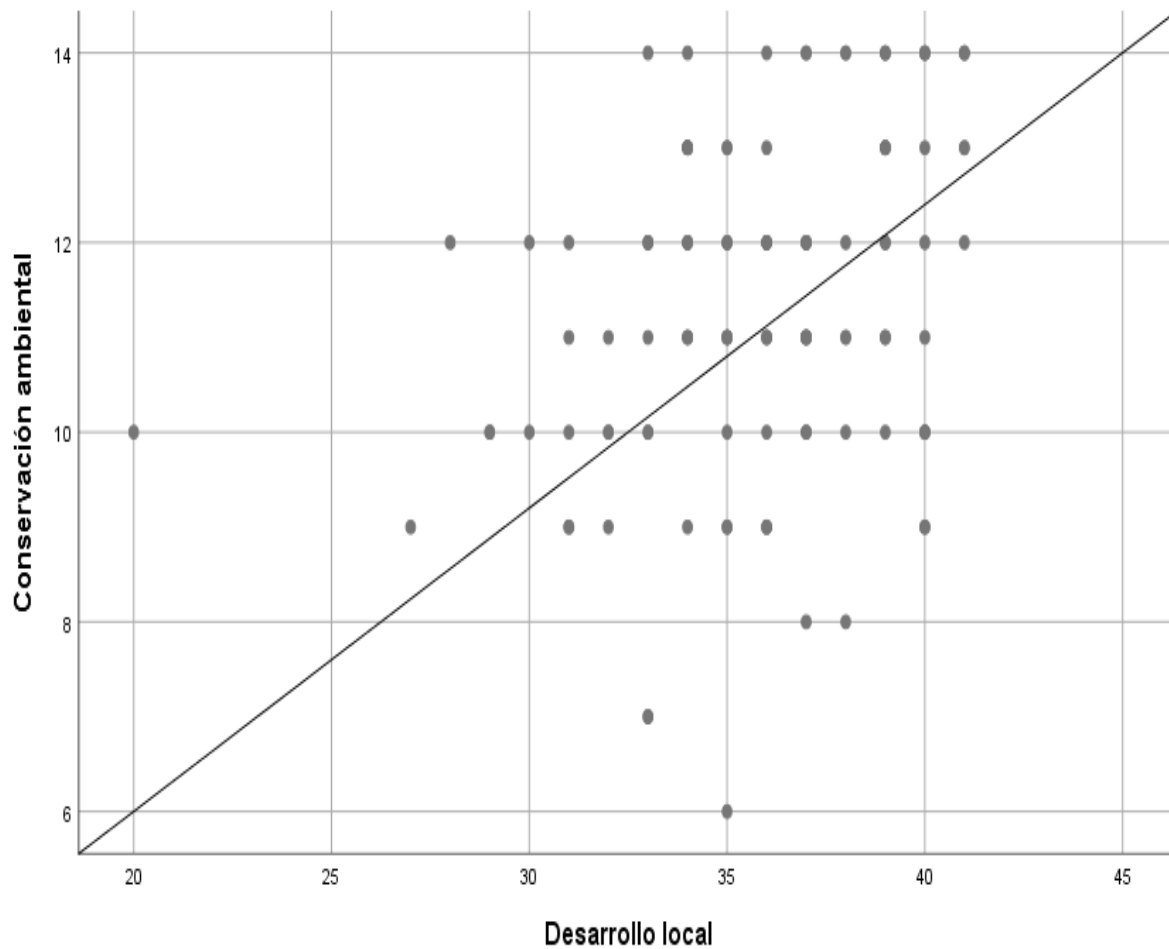
*Correlación entre la conservación ambiental y el desarrollo local*

			Conservación ambiental	Desarrollo local
		Correlación	1,000	,318**
Rho de Spearman	Conservación ambiental	Sig.	.	,000
		N	117	117

*Nota.* Elaborado por la tesista.

**Figura 3**

*Diagrama de dispersión entre la conservación ambiental y el desarrollo local*



*Nota.* Elaborado por la tesista.

Interpretación:

La Tabla 11 demuestra que el coeficiente de 0,318 indica que la conservación ambiental se relaciona de una forma débil con el desarrollo local. Este resultado sugiere que, aunque la conservación ambiental tiene un impacto en el desarrollo local, dicha influencia no es lo suficientemente significativa en la actualidad. Esto resalta la necesidad de implementar estrategias más robustas y efectivas para promover la conservación ambiental, integrándola de manera más profunda en las políticas de desarrollo local. Al hacerlo, no solo se mejorará el entorno natural, sino que también se fomentará un desarrollo más sostenible y equilibrado, que beneficie a largo plazo tanto a la comunidad como al medio ambiente del distrito de Lampa.

**Tabla 12**

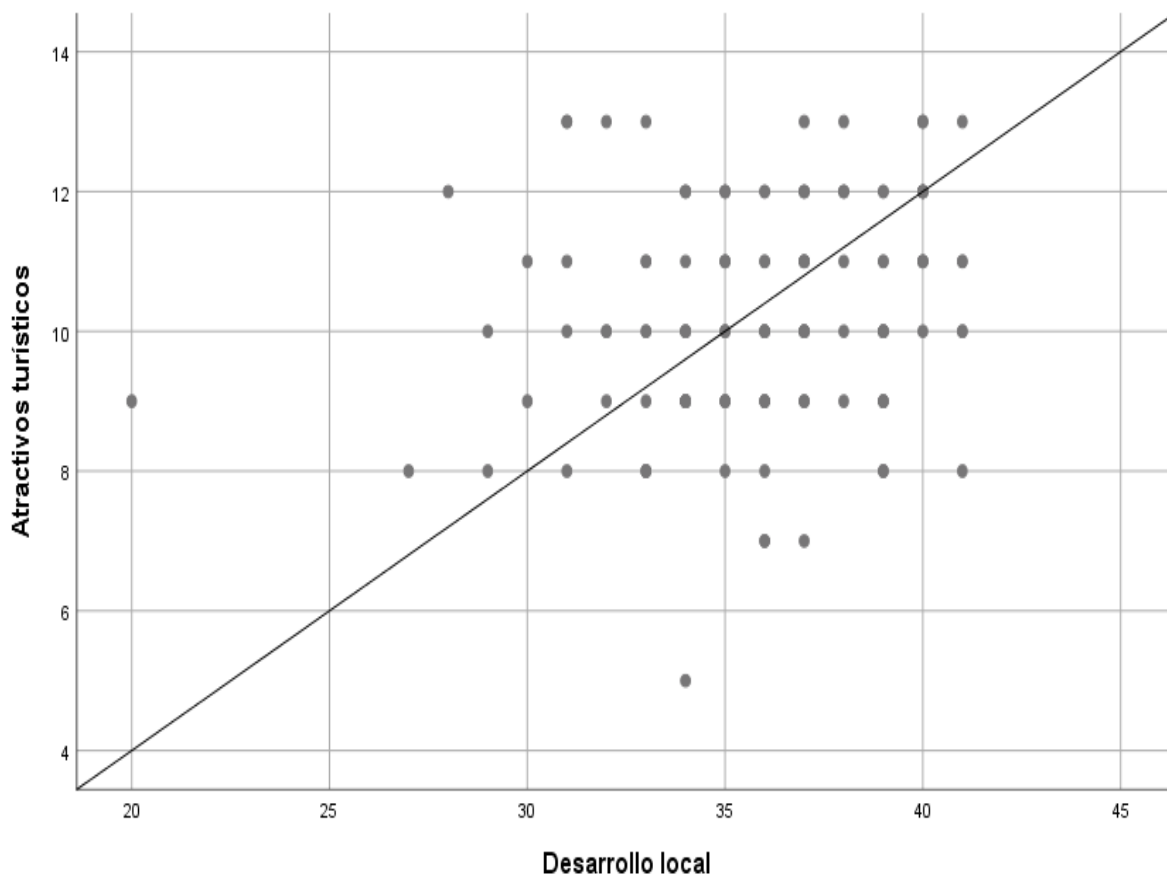
*Correlación entre los atractivos turísticos y el desarrollo local*

		Atractivos turísticos	Desarrollo local
	Correlación	1,000	,217*
Rho de Spearman	Atractivos turísticos	.	,019
	N	117	117

*Nota.* Elaborado por la tesista.

**Figura 4**

*Diagrama de dispersión entre los atractivos turísticos y el desarrollo local*



*Nota.* Elaborado por la tesista.



## Interpretación:

El hallazgo obtenido en la Tabla 12 demuestra que el coeficiente de 0,217 revela que los atractivos turísticos se relacionan de una forma muy débil con el desarrollo local. Este resultado indica que, aunque los atractivos turísticos tienen algún grado de influencia en el desarrollo local, dicha influencia es mínima en el contexto actual. Esto pone de manifiesto la necesidad de mejorar la promoción y gestión de los atractivos turísticos para maximizar su potencial de contribuir al desarrollo local. Las autoridades y la comunidad deben trabajar conjuntamente en la creación de estrategias más efectivas para resaltar y valorizar los atractivos turísticos.

## 6.2. Discusión de resultados

Los hallazgos de este estudio revelaron una que el turismo sostenible tenía una relación directa con el desarrollo local en el Distrito de Lampa, 2024. Este resultado es similar a otros:

Franco y Baque (2019) concluyeron que el turismo sostenible tiene un efecto sustancial en el desarrollo local del cantón Jipijapa, con un 77% de los ciudadanos afirmando que el turismo contribuye al desarrollo socioeconómico. Sin embargo, este estudio encontró una relación muy débil (coeficiente de 0,217) entre los atractivos turísticos y el desarrollo local. Esta discrepancia puede ser atribuida a la falta de apoyo institucional y a la temporalidad del empleo generado por el turismo en Lampa, lo que sugiere la necesidad de una planificación más sostenida y un mayor apoyo gubernamental para mejorar el impacto del turismo en la región.

Monteagudo y Muñoz (2022) identificaron una relación positiva y fuerte (coeficiente de 0,752) entre el turismo sostenible y el desarrollo local en Matucana, Perú. En comparación, esta investigación en Lampa revela una relación más débil. Esta diferencia puede estar influenciada por el nivel de desarrollo de las estrategias turísticas sostenibles en Matucana, que parecen ser más efectivas y mejor implementadas que en Lampa.



Finalmente, Altamirano y Melgarejo (2021) encontraron una correlación positiva (Rho de 0,399) entre turismo sostenible y desarrollo local en Santa Cruz de Cocachacra, Huarochirí. Esta correlación, aunque positiva, es aún moderada y comparable a los hallazgos de Lampa. Ambos estudios sugieren que si bien hay un reconocimiento del valor del turismo sostenible, la implementación efectiva y la maximización de su efecto en el desarrollo local todavía enfrentan desafíos significativos.

Los hallazgos de este estudio reflejan que, aunque el turismo sostenible tiene una relación con el desarrollo local en el Distrito de Lampa, esta relación es débil en comparación con otros contextos y estudios. Las discrepancias pueden ser atribuibles a la variabilidad en la implementación de políticas, el nivel de participación comunitaria, la infraestructura disponible, y el apoyo institucional. Para mejorar esta relación, es fundamental aprender de los estudios exitosos en otras regiones y adaptar estrategias efectivas a las condiciones locales, fortaleciendo así la capacidad de Lampa para beneficiarse plenamente del turismo sostenible.



## CONCLUSIONES

**PRIMERA.** En esta tesis se determinó la relación entre el turismo sostenible y el desarrollo local. El resultado estadístico encontrado reveló un valor de 0,353, esto establece que el turismo sostenible se relaciona de una forma débil con el desarrollo local. Este hallazgo sugiere que, si se incrementa el desarrollo del turismo sostenible el desarrollo local aumentará, además es relevante mencionar que la significancia estadística fue del 0,000, este valor es inferior al alfa de 0,05, por ende, se concluyó que el turismo sostenible se relaciona significativamente con el desarrollo local en el Distrito de Lampa, 2024.

**SEGUNDA.** En esta tesis se estableció la relación entre las prácticas culturales y el desarrollo local. El resultado estadístico reveló un coeficiente de 0,325, esto establece una correlación positiva débil entre los aspectos estudiados. Además, el valor de la significancia estadística fue de 0,000, este valor es inferior al 0,05, en consecuencia, se concluyó que las prácticas culturales se relacionan directamente con el desarrollo local en el Distrito de Lampa, 2024.

**TERCERA.** En este estudio se identificó la relación entre la conservación ambiental y el desarrollo local. El coeficiente estadístico adquirido fue de 0,318 esto indica una correlación positiva débil entre los aspectos estudiados. Por otro lado, la significancia estadística fue de 0,000, este valor al ser menor que 0,05 permitió concluir que la conservación ambiental se relaciona positivamente con el desarrollo local en el Distrito de Lampa, 2024.

**CUARTA.** En este estudio se estableció la relación entre los atractivos turísticos y el desarrollo local. El coeficiente estadístico obtenido fue de 0,217, esto indica una correlación positiva muy débil entre los aspectos estudiados. Además, la significancia estadística fue de 0,019, esto es inferior al 0,05, en consecuencia, se concluyó que los atractivos turísticos se relacionan directamente con el desarrollo local en el Distrito de Lampa, 2024.



## RECOMENDACIONES

PRIMERA. Se recomienda al Ing. Carlos Eduardo Torres de la Torre Jefe de la División de Turismo y Promoción Empresarial (MP-LAMPA), desarrollar e implementar programas educativos y de concienciación dirigidos tanto a la comunidad local como a los turistas, con el objetivo de resaltar la importancia del turismo sostenible y su efecto positivo en el medio ambiente y la economía local. Estos programas deberían incluir talleres, charlas y campañas informativas que promuevan prácticas responsables y respetuosas con el entorno. Además, es esencial que se formulen y apliquen políticas públicas que apoyen y fomenten activamente el turismo sostenible, proporcionando marcos normativos claros y efectivos.

SEGUNDA. Se sugiere al Ing. Carlos Eduardo Torres de la Torre Jefe de la División de Turismo y Promoción Empresarial (MP-LAMPA), implementar estrategias para fomentar y preservar las prácticas culturales del distrito mediante la organización de eventos y festivales que celebren la rica herencia cultural de la región. Estos eventos no solo deben enfocarse en destacar las tradiciones locales, sino también en integrarlas de manera efectiva en la oferta turística. Al hacerlo, se garantizará que tanto los residentes como los visitantes tengan la oportunidad de experimentar y apreciar la cultura local de manera auténtica.

TERCERA. Se recomienda al Ing. Carlos Eduardo Torres de la Torre Jefe de la División de Turismo y Promoción Empresarial (MP-LAMPA), desarrollar y ejecutar estrategias de conservación ambiental que involucren de manera activa tanto a la comunidad local como a los turistas. Estas estrategias podrían incluir la implementación de programas de voluntariado dedicados a la preservación del entorno natural, permitiendo a los participantes contribuir directamente a la conservación del medio ambiente.

CUARTA. Se recomienda al Ing. Carlos Eduardo Torres de la Torre Jefe de la División de Turismo y Promoción Empresarial (MP-LAMPA), mejorar la infraestructura y los servicios alrededor de los atractivos turísticos para asegurar una experiencia cómoda y agradable para los visitantes. Esto incluye la mejora de caminos, la instalación de señalización adecuada, la creación de áreas de descanso y la provisión de servicios básicos. Además, es crucial desarrollar campañas de marketing efectivas que destaquen la singularidad y los beneficios de visitar estos lugares, utilizando medios digitales y tradicionales.



## REFERENCIAS

- Acetún. (2024). *Prácticas culturales*. Obtenido de <https://tomi.digital/es/300712/practicasculturales>
- Altamirano, K., & Melgarejo, L. (2021). *Turismo sostenible y desarrollo local del distrito de Santa Cruz de Cocachacra en Huarochirí, 2021*. (Tesis de licenciatura, Universidad César Vallejo). Repositorio institucional. Obtenido de <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/85725>
- Aparicio, V. (2021). Turismo y Desarrollo Local: un Estudio de Caso en el Distrito de Pisac - Cusco. *Comuni@cción*, 12(4), 296-309. Obtenido de <http://dx.doi.org/10.33595/2226-1478.12.4.587>
- Aragón, R. (2019). *Percepciones de gestión del turismo sostenible: estudio comparativo en dos comunidades aledañas a reservas nacionales* (Tambopata y Titicaca), Perú. (Tesis de maestría, Universidad Nacional Agraria). Repositorio institucional. Obtenido de <https://repositorio.lamolina.edu.pe/handle/20.500.12996/3504>
- Behar, D. (2008). *Metodología de la investigación*. Shalom.
- Bello, E. (2022). *Turismo sostenible: Qué es y mejores ejemplos*. Obtenido de <https://www.iebschool.com/blog/turismo-sostenible-que-es-marketing-digital/>
- Cardenas, F. (2023). *Qué es un emprendimiento, características y ejemplos exitosos*. Obtenido de <https://blog.hubspot.es/sales/guia-emprendimiento>
- Certus. (2023). *¿Cuál es la importancia de la administración en las empresas?* Obtenido de <https://www.certus.edu.pe/blog/cual-es-la-importancia-de-la-administracion-en-las-empresas/>



- Chambilla, H. (2019). *Análisis de la gestión turística municipal y su influencia en el desarrollo del turismo sostenible en la ciudad de Puno - 2018*. (Tesis de licenciatura, Universidad Nacional del Altiplano). Repositorio institucional. Obtenido de <https://repositorioslatinoamericanos.uchile.cl/handle/2250/3279436>
- Coraggio, J. (2002). *Portal de desarrollo humano local sostenible*. Obtenido de [https://dhls.hegoa.ehu.eus/uploads/resources/5152/resource\\_files/procesos\\_desarrollo\\_local.pdf](https://dhls.hegoa.ehu.eus/uploads/resources/5152/resource_files/procesos_desarrollo_local.pdf)
- Coronel , R., & Pino , C. (2020). *El turismo sostenible como estrategia de desarrollo local: análisis de los resultados del proyecto "Promoviendo el turismo rural, sostenible y ecoeficiente en el valle de los volcanes, Arequipa"*. Repositorio institucional. Obtenido de <https://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/handle/20.500.12404/15650>
- Edeso, M. (2021). *¿Qué es el Desarrollo Social y cómo se mide?* Obtenido de <https://www.anesvad.org/estapasando/como-se-mide-desarrollo-social/>
- Franco, J., & Baque, L. (2019). *El turismo sostenible y su aporte al desarrollo local d el cantón jipijapa*. (Tesis de licenciatura, Universidad Estatal del Sur de Manabí). Repositorio institucional. Obtenido de <https://repositorio.unesum.edu.ec/handle/53000/1497>
- Garaicoa , F., Montero , R., & Rodríguez , S. (2023). Agroturismo: Una alternativa sostenible para el desarrollo local en San Francisco de Milagro, Guayas, Ecuador. *Ciencia Latina Internacional*, 7(2), 4768-4789. Obtenido de <https://ciencialatina.org/index.php/cienciala/article/view/5685>
- González, B. (2019). *Conservación y protección del medio ambiente: importancia y medidas*. Obtenido de <https://www.ecologiaverde.com/conservacion-y-proteccion-del-medio-ambiente-importancia-y-medidas-1804.html>



- Guix, M., & Pi, M. (2012). *Turismo y desarrollo: caso práctico en Perú*. Obtenido de [https://recercat.cat/bitstream/handle/2072/376002/Guix\\_PTSTI\\_Turi.pdf?sequence=1](https://recercat.cat/bitstream/handle/2072/376002/Guix_PTSTI_Turi.pdf?sequence=1)
- Hernández, K. (2011). *Valoraciones conceptuales al desarrollo cultural*. Obtenido de <https://www.eumed.net/rev/cccss/11/kshm2.htm>
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, M. (2014). *Mcgraw-Hill / Interamericana editores, S.A. de C.V.* Obtenido de Metodología de la investigación quinta edición: <https://www.uca.ac.cr/wp-content/uploads/2017/10/Investigacion.pdf>
- Instituto Nacional de Estadística e Informática [INEI]. (2022). *Consultar datos en el Sistema de Información Distrital del INEI*. Obtenido de <https://www.gob.pe/27392-consultar-datos-en-el-sistema-de-informacion-distrital-del-inei>
- Mamani, W. (2016). *Turismo*. Obtenido de <https://asesoresenturismoperu.wordpress.com/2016/11/24/demanda-turistica/>
- Meza, E. (2019). *Turismo sostenible y desarrollo local en Matucana. Huarochirí - Lima, 2019. (Tesis de licenciatura, Universidad César Vallejo)*. Repositorio institucional. Obtenido de <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/46887>
- Mones, M. (2023). *¿Qué es la gastronomía? Definición e historia*. Obtenido de <https://www.cursosgastronomia.com.mx/blog/gastronomia/que-es-la-gastronomia/>
- Monteagudo, M., & Muñoz, Y. (2022). *Turismo sostenible y desarrollo local de la ciudad de Matucana Provincia de Huarochirí 2022. (Tesis de licenciatura, Universidad César Vallejo)*. Repositorio institucional. Obtenido de <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/112687>
- Moreno, Z., Ziritt, G., & Silva, H. (2019). Turismo Sostenible: percepciones, bienestar ciudadano y desarrollo local. *Revista venezolana de gerencia*, 2. Obtenido de <https://www.redalyc.org/journal/290/29063446006/>



- Morillo, M. (2011). Turismo y producto turístico. Evolución, conceptos, componentes y clasificación. *Visión Gerencial*(1), 135-158.
- Muños, C. (2011). *Cómo se elabora y asesora una investigación de tesis*. México: Pearson educación.
- Mallarino, C. (2004). Desarrollo Social Y Bienestar. *Universitas Humanística*, 31(58).  
<https://www.redalyc.org/pdf/791/79105802.pdf>
- Márquez, L., Cuétara, L., Cartay, R., & Labarca, Nelson. (2020). Desarrollo y crecimiento económico: Análisis teórico desde un enfoque cuantitativo. *Revista de Ciencias Sociales*. <https://doi.org/10.31876/rcs.v26i1.31322>
- Navarro, D. (2015). Recursos turísticos y atractivos turísticos: conceptualización, clasificación y valoración. *Cuadernos de Turismo*, 35, 335-357. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/398/39838701014.pdf>
- Núñez, A. (2018). *Sistemas turísticos*. (Trabajo de suficiencia profesional, Universidad Nacional del Altiplano Peruana). Repositorio institucional. Obtenido de <https://repositorio.unapiquitos.edu.pe/handle/20.500.12737/6425>
- Ostelea. (2020). *Turismo sostenible: definición y ejemplos*. Obtenido de <https://www.ostelea.com/actualidad/blog-turismo/tendencias-en-turismo/turismo-sostenible-definicion-y-ejemplos>
- Panadero, S. (2021). *Patrimonio material e inmaterial: definición, diferencias y ejemplos*. Obtenido de <https://igeca.net/blog/389-patrimonio-material-e-inmaterial-definicion-diferencias-y-ejemplos#:~:text=Volviendo%20a%20las%20definiciones%2C%20el,determinado%20lugar%20o%20grupo%20social>.



- Peñaclara. (2021). *Actividades culturales en familia: por qué son importantes*. Obtenido de <https://penaclar.es/actividades-culturales-en-familia-por-que-son-importantes/>
- Pérez, J., & Gardey, A. (2021). *Definición de prácticas culturales*. Obtenido de <https://definicion.de/practicas-culturales/>
- Pérez, J., & Merino, M. (2021). *Definición de atractivos turísticos*. Obtenido de <https://definicion.de/atractivo-turistico/>
- Pimienta, J., & De La Orden, A. (2017). *Metodología de la investigación*. Mexico: Pearson educación.
- Quilcaña, E. (2021). *Hacia una recuperación sostenible del empleo en el sector del turismo en América Latina y el Caribe*. Obtenido de <https://wp.ccs.org.co/wp-content/uploads/2021/07/OIT-Hacia-una-recuperacion-sostenible-en-el-sector-turismo.pdf>
- Rodríguez, D. (2020). *Investigación básica: características, definición, ejemplos*. Obtenido de <https://www.lifeder.com/investigacion-basica/>
- Rus, E. (2020). *Investigación correlacional*. Obtenido de <https://economipedia.com/definiciones/investigacion-correlacional.html>
- Santiago, D. (2019). *Turismo sostenible y desarrollo: análisis del desarrollo turístico sostenible colombiano mediante el estudio de la efectividad de los programas de asistencia al desarrollo como modelos de ayuda a la sostenibilidad local. (Tesis doctoral, Universidad de Girona)*. Repositorio institucional. Obtenido de <https://www.tesisred.net/handle/10803/667297#page=1>
- Selva, V. (2021). *Desarrollo local: concepto y modelos*. Obtenido de <https://culturapedia.com/2021/07/25/desarrollo-local/>



- Sen, A. (2004). *¿Cómo importa la cultura en el desarrollo?* Obtenido de <https://letraslibres.com/revista/como-importa-la-cultura-en-el-desarrollo/>
- Sabando, E., Amat, X., & Ruiz, A. (2022). Turismo y desarrollo local en el litoral ecuatoriano. Potencialidad y límites: Crucita, Ecuador. *ECA Sinergia*, 13(3). <https://doi.org/10.33936/ecasinergia.v13i3.4480>
- Salazar, Y. (2019). El desarrollo cultural, complicidad necesaria. *Revista Estudios del Desarrollo Social: Cuba y América Latina*, 7(1). [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2308-01322019000100088](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2308-01322019000100088)
- Trujillo, J. (2023). *La gestión del gobierno local y el turismo sostenible en el distrito de Capachica - Puno*. (Tesis de licenciatura, Universidad Nacional del Altiplano). Repositorio institucional. Obtenido de <http://tesis.unap.edu.pe/handle/20.500.14082/19753>
- Vizcarra, Y. (2021). *Factores sostenibles del desarrollo turístico y percepción del poblador sobre los beneficios del turismo en la ciudad de Puno*. (Tesis de licenciatura, Universidad Nacional del Altiplano). Repositorio institucional. Obtenido de <http://repositorio.unap.edu.pe/handle/20.500.14082/17121>
- Villa, B. (2023). El desarrollo local de un distrito en la región de Puno a través del turismo rural. *Gestionar: Revista de Empresa y Gobierno*, 3(4). <https://doi.org/10.35622/j.rg.2023.04.002>



# ANEXOS



Matriz de consistencia

TÍTULO: TURISMO SOSTENIBLE Y DESARROLLO LOCAL EN EL DISTRITO DE LAMPA, 2024

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES, DIMENSIONES E INDICADORES	METODOLOGÍA
<b>PROBLEMA GENERAL:</b>  ¿Cuál es la relación entre el turismo sostenible y el desarrollo local en el Distrito de Lampa, 2024?	<b>OBJETIVO GENERAL:</b>  Determinar la relación entre el turismo sostenible y el desarrollo local en el Distrito de Lampa, 2024.	<b>HIPÓTESIS GENERAL:</b>  El turismo sostenible se relaciona significativamente con el desarrollo local en el Distrito de Lampa, 2024.	<b>A. VARIABLE 1: Turismo sostenible</b>  DIMENSIÓN: Prácticas culturales INDICADORES: <ul style="list-style-type: none"><li>Organización de eventos culturales.</li><li>Participación de la comunidad en iniciativas de preservación cultural.</li><li>Fondos asignados a la preservación cultural.</li></ul>	<b>Enfoque de investigación:</b>  Cuantitativo.  <b>Método:</b>  Deductivo.  <b>Tipo de investigación:</b>  Básico.
<b>PROBLEMAS ESPECÍFICOS</b>  ¿De qué modo se relaciona las prácticas culturales con el desarrollo local en el Distrito de Lampa, 2024?	<b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS:</b>  Establecer la relación entre las prácticas culturales y el desarrollo local en el Distrito de Lampa, 2024.	<b>HIPÓTESIS ESPECÍFICAS:</b>  Las prácticas culturales se relacionan directamente con el desarrollo local en el Distrito de Lampa, 2024.	DIMENSIÓN: Conservación ambiental INDICADORES: <ul style="list-style-type: none"><li>Proyectos de conservación.</li><li>Gestión de residuos.</li><li>Áreas protegidas.</li></ul> DIMENSIÓN: Atractivos turísticos INDICADORES: <ul style="list-style-type: none"><li>Visitantes.</li><li>Calidad de infraestructura.</li><li>Actividades turísticas.</li></ul>	<b>Nivel de investigación:</b>  Correlacional.  <b>Diseño de investigación:</b>  No experimental-transversal.



<p>¿De qué forma se relaciona la conservación ambiental con el desarrollo local en el Distrito de Lampa, 2024?</p>	<p>Identificar la relación entre la conservación ambiental y el desarrollo local en el Distrito de Lampa, 2024.</p>	<p>La conservación ambiental se relaciona positivamente con el desarrollo local en el Distrito de Lampa, 2024.</p>	<p><b>B. VARIABLE 2: Desarrollo local</b></p> <p><b>DIMENSIÓN:</b> Desarrollo económico</p> <p><b>INDICADORES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Empleo turístico.</li> <li>• Ingresos turísticos.</li> <li>• Inversión en infraestructura.</li> </ul> <p><b>DIMENSIÓN:</b> Desarrollo social</p> <p><b>INDICADORES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acceso a servicios básicos.</li> <li>• Participación comunitaria.</li> <li>• Calidad de vida.</li> </ul> <p><b>DIMENSIÓN:</b> Desarrollo cultural</p> <p><b>INDICADORES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Número de festivales y eventos culturales realizados.</li> <li>• Participación en talleres y actividades culturales.</li> <li>• Producción de productos culturales.</li> </ul>	<p><b>Población:</b> 11,641 habitantes</p> <p><b>Muestra:</b> 117 habitantes</p> <p><b>Técnica:</b> Encuesta</p> <p><b>Instrumento:</b> Cuestionario.</p>
<p>¿De qué modo se relacionan los atractivos turísticos con el desarrollo local en el Distrito de Lampa, 2024?</p>	<p>Establecer la relación entre los atractivos turísticos y el desarrollo local en el Distrito de Lampa, 2024.</p>	<p>Los atractivos turísticos se relacionan directamente con el desarrollo local en el Distrito de Lampa, 2024.</p>		

*Nota.* Elaborado por la tesista.



### Matriz de datos

Nombre	Tipo	Anchura	Decimales	Etiqueta	Valores	Perdidos	Columnas	Alineación	Medida	Rol
VAR0001	Númerico	8	0	¿Se organizan eventos culturales locales regularmente?	{1, Totalmente en desacuerdo}...	Ninguno	8	Derecha	Ordinal	Entrada
VAR0002	Númerico	8	0	¿La comunidad participa activamente en iniciativas de culturales?	{1, Totalmente en desacuerdo}...	Ninguno	8	Derecha	Ordinal	Entrada
VAR0003	Númerico	8	0	¿Se asignan suficientes fondos a la preservación de las prácticas culturales?	{1, Totalmente en desacuerdo}...	Ninguno	8	Derecha	Ordinal	Entrada
VAR0004	Númerico	8	0	¿Existen proyectos de conservación ambiental en la comunidad?	{1, Totalmente en desacuerdo}...	Ninguno	8	Derecha	Ordinal	Entrada
VAR0005	Númerico	8	0	¿La gestión de residuos en la comunidad es adecuada?	{1, Totalmente en desacuerdo}...	Ninguno	8	Derecha	Ordinal	Entrada
VAR0006	Númerico	8	0	¿Las áreas naturales están bien mantenidas?	{1, Totalmente en desacuerdo}...	Ninguno	8	Derecha	Ordinal	Entrada
VAR0007	Númerico	8	0	¿El número de visitantes anuales a los atractivos turísticos ha aumentado?	{1, Totalmente en desacuerdo}...	Ninguno	8	Derecha	Ordinal	Entrada
VAR0008	Númerico	8	0	¿La infraestructura turística en Lampa es de alta calidad?	{1, Totalmente en desacuerdo}...	Ninguno	8	Derecha	Ordinal	Entrada
VAR0009	Númerico	8	0	¿Hay una buena variedad de actividades turísticas disponibles?	{1, Totalmente en desacuerdo}...	Ninguno	8	Derecha	Ordinal	Entrada
VAR0010	Númerico	8	0	¿El turismo ha aumentado las oportunidades de empleo local?	{1, Totalmente en desacuerdo}...	Ninguno	8	Derecha	Ordinal	Entrada
VAR0011	Númerico	8	0	¿Los ingresos generados por el turismo han beneficiado a la comunidad?	{1, Totalmente en desacuerdo}...	Ninguno	8	Derecha	Ordinal	Entrada
VAR0012	Númerico	8	0	¿Se han realizado inversiones significativas en infraestructura turística?	{1, Totalmente en desacuerdo}...	Ninguno	8	Derecha	Ordinal	Entrada
VAR0013	Númerico	8	0	¿El acceso a servicios básicos ha mejorado gracias al turismo?	{1, Totalmente en desacuerdo}...	Ninguno	8	Derecha	Ordinal	Entrada
VAR0014	Númerico	8	0	¿La comunidad participa en decisiones relacionadas con el turismo?	{1, Totalmente en desacuerdo}...	Ninguno	8	Derecha	Ordinal	Entrada
VAR0015	Númerico	8	0	¿La calidad de vida de los residentes ha mejorado con el turismo?	{1, Totalmente en desacuerdo}...	Ninguno	8	Derecha	Ordinal	Entrada
VAR0016	Númerico	8	0	¿Se han implementado iniciativas para preservar el patrimonio cultural?	{1, Totalmente en desacuerdo}...	Ninguno	8	Derecha	Ordinal	Entrada
VAR0017	Númerico	8	0	¿Los jóvenes participan activamente en actividades culturales?	{1, Totalmente en desacuerdo}...	Ninguno	8	Derecha	Ordinal	Entrada
VAR0018	Númerico	8	0	¿Los artesanos locales reciben apoyo suficiente?	{1, Totalmente en desacuerdo}...	Ninguno	8	Derecha	Ordinal	Entrada
V1	Númerico	8	0	Turismo sostenible	Ninguno	Ninguno	10	Derecha	Escala	Entrada
V2	Númerico	8	0	Desarrollo local	Ninguno	Ninguno	10	Derecha	Escala	Entrada
D1	Númerico	8	0	Prácticas culturales	Ninguno	Ninguno	10	Derecha	Escala	Entrada
D2	Númerico	8	0	Conservación ambiental	Ninguno	Ninguno	10	Derecha	Escala	Entrada
D3	Númerico	8	0	Atractivos turísticos	Ninguno	Ninguno	10	Derecha	Escala	Entrada
D4	Númerico	8	0	Desarrollo económico	Ninguno	Ninguno	10	Derecha	Escala	Entrada
D5	Númerico	8	0	Desarrollo social	Ninguno	Ninguno	10	Derecha	Escala	Entrada
D6	Númerico	8	0	Desarrollo cultural	Ninguno	Ninguno	10	Derecha	Escala	Entrada
27										

	VAR0001	VAR0002	VAR0003	VAR0004	VAR0005	VAR0006	VAR0007	VAR0008	VAR0009	VAR0010	VAR0011	VAR0012	VAR0013	VAR0014	VAR0015	VAR0016	VAR0017	VAR0018	V1	V2	D1	D2
1	4	4	3	3	5	4	3	4	3	5	4	4	3	5	4	3	4	5	33	37	11	
2	4	4	5	4	5	5	4	3	4	5	4	5	4	5	4	4	4	5	38	40	13	
3	4	4	3	4	3	4	3	4	4	5	4	4	4	4	4	2	4	33	35	11		
4	4	4	4	4	5	3	3	4	4	5	4	3	4	3	4	4	2	4	35	33	12	
5	4	4	2	1	3	3	2	3	3	4	4	3	4	4	3	4	2	5	25	33	10	
6	4	4	5	1	3	5	1	5	4	5	4	5	2	2	4	5	4	5	32	36	13	
7	4	4	2	4	3	3	4	5	4	5	3	4	2	2	4	4	4	4	33	32	10	
8	4	4	4	1	3	3	2	4	3	5	3	3	4	5	2	4	4	3	28	33	12	
9	4	4	4	4	4	3	4	3	2	4	4	3	4	5	2	5	4	4	32	35	12	
10	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	4	4	4	5	2	4	4	5	36	37	12	
11	4	4	5	4	4	1	3	5	4	5	4	5	4	4	4	5	4	5	34	40	13	
12	4	4	5	4	3	4	4	4	4	5	3	3	4	5	4	4	4	5	36	37	13	
13	4	4	5	4	4	3	4	4	4	4	5	3	4	4	5	4	4	4	36	37	13	
14	4	4	4	4	3	3	3	2	3	3	3	3	3	5	4	4	3	5	30	33	12	
15	4	4	5	4	3	3	2	4	4	4	4	5	4	5	4	5	4	5	33	40	13	
16	4	4	5	4	3	5	3	4	4	5	3	4	3	3	3	5	4	5	36	35	13	
17	4	4	5	4	4	3	2	2	3	4	3	4	4	4	4	4	4	5	31	36	13	
18	4	4	5	4	3	4	4	5	4	3	4	4	3	3	4	3	4	3	37	31	13	
19	4	4	4	4	5	5	4	4	4	5	4	3	4	4	4	4	4	2	38	34	12	
20	4	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	5	4	3	4	4	4	2	37	34	12	
21	4	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	5	2	3	4	5	4	5	37	36	12	
22	4	4	5	4	5	4	4	3	3	5	4	3	2	3	4	5	4	5	36	35	13	
23	4	4	5	3	5	4	1	5	4	5	2	4	4	4	4	5	4	5	35	37	13	
24	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	3	3	2	3	4	4	4	35	31	12	
25	4	4	5	4	5	5	2	4	4	4	4	4	4	5	4	5	4	5	37	39	13	
26	3	4	3	1	4	4	2	3	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	28	34	10	
27	4	4	3	1	4	1	2	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	26	35	11	
28	3	3	4	1	4	5	4	4	4	4	4	4	4	5	4	5	4	4	32	38	10	
29	4	4	5	4	5	3	2	4	4	5	4	5	3	5	4	4	4	5	35	39	13	
30	4	4	4	3	4	4	3	4	4	4	4	5	4	4	4	5	4	5	34	39	12	
31	4	4	3	4	4	4	4	2	4	4	5	2	3	4	3	4	4	4	33	33	11	
32	4	4	4	3	3	3	3	4	2	5	4	4	4	4	4	3	4	3	30	35	12	
33	4	4	4	3	5	3	3	4	2	4	4	4	4	3	4	5	4	4	32	36	12	
34	3	2	3	4	4	3	3	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	2	30	33	8	
35	4	4	5	4	3	3	2	2	4	3	3	3	4	4	3	4	3	2	31	29	13	
36	4	4	5	3	5	3	2	4	4	2	3	5	4	4	4	2	4	4	34	32	13	



	VAR0001	VAR0002	VAR0003	VAR0004	VAR0005	VAR0006	VAR0007	VAR0008	VAR0009	VAR0010	VAR0011	VAR0012	VAR0013	VAR0014	VAR0015	VAR0016	VAR0017	VAR0018	V1	V2	D1	
82	3	4	5	4	3	3	1	4	4	5	4	5	4	3	4	4	3	4	31	36	12	
83	4	4	4	4	5	4	2	5	4	4	4	5	4	4	4	4	4	2	36	36	12	
84	4	3	5	4	5	2	1	5	4	4	4	5	3	3	4	5	4	4	33	36	12	
85	4	4	5	4	4	5	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	38	34	13	
86	4	4	4	4	3	4	2	4	4	5	4	4	4	4	4	5	4	4	33	38	12	
87	4	4	5	4	5	5	4	5	4	4	4	5	4	5	4	5	4	5	40	40	13	
88	3	4	5	2	4	5	4	5	4	5	3	4	4	5	4	3	4	5	36	37	12	
89	4	4	5	3	5	3	2	5	4	5	4	5	4	4	4	5	4	4	36	39	13	
90	4	4	4	2	4	3	2	4	4	4	3	3	4	3	3	4	4	4	31	32	12	
91	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	3	4	3	3	2	3	36	28	12	
92	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	36	37	12	
93	4	4	4	4	4	5	2	3	4	5	3	5	4	4	4	5	4	5	34	39	12	
94	4	4	5	4	4	4	1	5	4	5	4	4	4	5	4	5	2	3	35	36	13	
95	4	4	5	4	2	4	2	2	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	31	36	13	
96	2	4	2	2	3	5	4	3	2	2	4	2	2	2	2	2	2	2	27	20	8	
97	4	4	5	4	2	5	3	5	4	4	4	5	4	5	4	5	4	5	36	40	13	
98	4	4	5	4	4	4	3	5	4	4	4	5	4	5	4	5	4	5	37	40	13	
99	4	4	5	4	5	5	2	5	4	4	4	5	4	5	4	5	4	5	38	40	13	
100	4	4	5	3	4	3	4	5	4	4	4	4	3	3	3	4	2	4	36	31	13	
101	4	4	5	2	4	3	4	4	2	2	3	4	4	4	4	4	2	4	32	31	13	
102	4	4	4	2	2	4	3	4	4	4	4	5	4	5	4	5	2	4	31	37	12	
103	4	4	4	2	3	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	31	36	12	
104	4	4	5	4	5	5	4	5	4	5	4	3	4	5	3	5	2	2	40	33	13	
105	4	4	5	4	2	4	1	5	3	5	4	5	4	5	4	4	4	4	32	39	13	
106	3	3	4	4	4	3	2	3	4	5	4	5	4	5	4	2	4	4	30	37	10	
107	4	4	5	4	2	3	4	4	4	5	3	5	4	5	4	5	4	5	34	40	13	
108	4	4	5	4	5	5	1	5	4	5	4	4	4	5	4	4	4	4	37	39	13	
109	4	4	4	2	5	5	4	4	4	5	4	5	4	4	4	4	4	5	36	39	12	
110	4	4	4	4	5	5	4	4	4	5	4	5	4	4	4	4	4	5	38	39	12	
111	4	4	5	3	5	5	1	2	2	4	3	4	4	3	4	4	4	4	31	34	13	
112	4	4	5	4	5	1	4	5	4	5	4	4	4	5	4	5	4	5	36	40	13	
113	4	4	2	2	5	5	2	5	4	5	4	5	4	5	4	5	4	5	33	41	10	
114	4	4	2	3	4	3	2	3	4	4	4	4	3	3	3	4	3	4	29	32	10	
115	4	3	2	4	2	3	2	2	4	2	2	3	3	3	4	3	3	4	26	27	9	
116	4	3	4	2	5	1	4	3	4	5	4	4	4	5	4	4	4	4	30	38	11	
117	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	35	35	11	



### Instrumento

### Cuestionario

Escala de valoración.

Totalmente en desacuerdo	En desacuerdo	Neutro	De acuerdo	Totalmente de acuerdo
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)

ÍTEMS		Escala de valoración				
		1	2	3	4	5
Vr. 1. Turismo sostenible	<b>Dimensión 1. Prácticas culturales</b>					
	1. ¿Se organizan eventos culturales locales regularmente?					
	2. ¿La comunidad participa activamente en iniciativas de culturales?					
	3. ¿Se asignan suficientes fondos a la preservación de las prácticas culturales?					
	<b>Dimensión 2. Conservación ambiental</b>					
	4. ¿Existen proyectos de conservación ambiental en la comunidad?					
	5. ¿La gestión de residuos en la comunidad es adecuada?					
	6. ¿Las áreas naturales están bien mantenidas?					
	<b>Dimensión 3. Atractivos turísticos</b>					
	7. ¿El número de visitantes anuales a los atractivos turísticos ha aumentado?					
8. ¿La infraestructura turística en Lampa es de alta calidad?						
9. ¿Hay una buena variedad de actividades turísticas disponibles?						



<b>Vr. 2. Desarrollo local</b>	<b>Dimensión 1. Desarrollo económico</b>					
	10. ¿El turismo ha aumentado las oportunidades de empleo local?					
	11. ¿Los ingresos generados por el turismo han beneficiado a la comunidad?					
	12. ¿Se han realizado inversiones significativas en infraestructura turística?					
	<b>Dimensión 2. Desarrollo social</b>					
	13. ¿El acceso a servicios básicos ha mejorado gracias al turismo?					
	14. ¿La comunidad participa en decisiones relacionadas con el turismo?					
	15. ¿La calidad de vida de los residentes ha mejorado con el turismo?					
	<b>Dimensión 3. Desarrollo cultural</b>					
	16. ¿Se han implementado iniciativas para preservar el patrimonio cultural?					
	17. ¿Los jóvenes participan activamente en actividades culturales?					
	18. ¿Los artesanos locales reciben apoyo suficiente?					



### Validez del instrumento

UNIVERSIDAD ANDINA NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ

FACULTAD DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS

ESCUELA PROFESIONAL DE ADMINISTRACIÓN EN TURISMO, HOTELERÍA Y

GASTRONOMÍA

TÍTULO DE TESIS: *Turismo Sostenible y Desarrollo Local en el Distrito de Lampa.*

#### I. REFERENCIAS

- EXPERTO NOMBRES Y APELLIDOS: *Licimaco Aguilar Pinto*
- PROFESIÓN : *Licenciado en Administración*
- CARGO ACTUAL: *Director de la unidad de Investigación*
- GRADO ACADÉMICO: *Doctor en Administración*

#### II. ASPECTO DE VALIDACIÓN

INDICADORES	CRITERIOS	DEFICIENTE	REGULAR	BUENA	MUY BUENA	EXCELENTE
1. CLARIDAD	Está redactado con lenguaje apropiado	1	2	3	<input checked="" type="checkbox"/>	5
2. CREATIVIDAD	Está expresado en capacidades observables	1	2	3	<input checked="" type="checkbox"/>	5
3. ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia	1	2	3	4	<input checked="" type="checkbox"/>
4. ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica de los ítems con las variables	1	2	3	4	5
5. SUFICIENCIA	Valora las dimensiones en cantidad y calidad suficientes.	1	2	3	<input checked="" type="checkbox"/>	5
6. INTENCIONALIDAD	Adecuado para cumplir los objetivos de la investigación.	1	2	3	4	<input checked="" type="checkbox"/>
7. CONSISTENCIA	Está basado en aspectos teóricos y científicos	1	2	<input checked="" type="checkbox"/>	4	5
8. COHERENCIA	Entre las dimensiones, indicadores, ítems e índices.	1	2	3	<input checked="" type="checkbox"/>	5
9. METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito de la investigación.	1	2	3	4	<input checked="" type="checkbox"/>
10. PERTENENCIA	El instrumento es útil y adecuado para la investigación.	1	2	3	4	<input checked="" type="checkbox"/>

Fuente: *Diseño Propio*

#### III. OBSERVACIÓN Y RECOMENDACIÓN

#### IV. RESOLUCIÓN

- a. Aprobado (C ≥ 75% = 0.75)
- b. Desaprobado (C < 75% = 0.75)

Lugar y fecha: *11 de Julio de 2024*

  
 Firma del experto  
 DNI N° *02291895*  
 N° celular: *955553683*

Evidencias de recojo de datos





ANEXO 1
FORMULARIO DE AUTORIZACIÓN

AUTORIZACIÓN PARA LA INCORPORACIÓN DE LOS TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL UANCV

Formato digital [ ]

Fecha de entrega: 18-03-2025

1. Datos del autor (es):

Nombres y Apellidos: Evelyn Apaza Apaza

Dirección: Jr. Lambayegue s/n Urb: Torre 2000 H2. U Lte. 03

DNI/Carné de Extranjería/Pasaporte N°: 70344302

Teléfono: 978661101 email: evelynapaza98@gmail.com

Nombres y Apellidos:

Dirección:

DNI/Carné de Extranjería/Pasaporte N°:

Teléfono: email:

Facultad y/o Escuela de Posgrado: Facultad de Ciencias Administrativas

Escuela Profesional o Mención: Administración en Turismo, Hotelería y Gastronomía

Título o Grado Académico a optar: Licenciada en Administración en Turismo, Hotelería y Gastronomía

Asesor: Dra. Yenny Rosario Acero Apaza

Esta obra se encuentra dentro de las siguientes denominaciones:

Trabajo de Investigación [ ] Tesis [x] Trabajo de Suficiencia Profesional [ ] Trabajo Académico [ ]

Título: turismo sostenible y Desarrollo Local en el Distrito de Lampa, 2024

Palabras claves, (3 a 5 términos): turismo sostenible, Desarrollo Local

¿Esta obra se desarrolló en la UANCV 1,2?

1 Indicar si su producción intelectual ha empleado recursos tales como, instalaciones, laboratorios, insumos, equipos, bases de datos, asesoría técnica por parte del personal de la UANCV, financiamiento, entré otros relacionados.

2 Si su producción intelectual se desarrolló en la UANCV totalmente o parcialmente, deberá autorizar el depósito en el Repositorio de manera obligatoria.



2. Referencia de tesis:

Bachiller  Título  2da Especialidad  Maestría  Doctorado

3. Licencias:

a) Licencia estándar:

**Bajo los siguientes términos, autorizo el depósito de mi tesis en el Repositorio Digital de la UANCV.**

Con la autorización de depósito de mi producción Intelectual, otorgo a la Universidad Andina "Néstor Cáceres Velásquez" una licencia no exclusiva para reproducir, distribuir, comunicar al público, transformar (únicamente mediante su traducción a otros idiomas) y poner a disposición del público mi producción intelectual (incluido el resumen), en formato físico o digital, en cualquier medio, conocido o por conocerse, a través de los diversos servicios por la Universidad, creados o por crearse, tales como el Repositorio Digital de tesis UANCV, colección de producción intelectual, entre otros, en el Perú y en el extranjero por el tiempo y veces que considere necesarias, y libres de remuneraciones.

En virtud de dicha licencia, la Universidad Andina "Néstor Cáceres Velásquez" podrá reproducir mi producción intelectual en cualquier tipo de soporte y en más de un ejemplar, sin modificar su contenido, solo con propósitos de seguridad, respaldo y preservación.

Declaro que la producción intelectual es una creación de mi autoría y exclusiva titularidad, coautoría con titularidad compartida, y me encuentro facultado a conceder la presente licencia y, asimismo, garantizo que dicha producción intelectual no infringe derechos de autor de terceras personas.

La Universidad Andina "Néstor Cáceres Velásquez" consignará el nombre del y/o los autor(es) de la producción intelectual, y no le hará ninguna modificación más que la permitida en la licencia.

**Autorizo su publicación (marque con una X)**

Sí, autorizo que se deposite inmediatamente.  
 Sí, autorizo que se deposite a partir de la fecha (d/m/a): \_\_\_\_\_  
 No autorizo.

b) Licencia CREATIVE COMMONS 4.0 INTERNACIONAL:

Si usted concede una licencia CREATIVE COMMONS sobre su producción intelectual, mantiene la titularidad de los derechos de autor de esta y, a la vez, permite que otras personas puedan reproducirla, comunicarla al público y distribuir ejemplares de esta, bajo las condiciones siguientes:

**¿Quiere permitir usos comerciales de su producción intelectual?**

**Sí:** significa que usted permite la reproducción, distribución y comunicación pública de la producción intelectual incluso con fines comerciales.

**No:** significa que usted permite la reproducción, y comunicación pública de la producción intelectual, pero sin fines comerciales.

Sí autorizo  
 No autorizo



### Jurisdicción de su Licencia

Todas las licencias CREATIVE COMMONS son de ámbito mundial, sin embargo, usted puede elegir entre la opción “internacional” o una adaptada a su jurisdicción, como para el caso peruano.

La opción “internacional” emplea el lenguaje y la terminología de los tratados internacionales; en cambio, la adaptada a su jurisdicción, recoge las particularidades de la legislación peruana.

En consecuencia, **la opción “internacional” goza de una mayor eficacia a nivel mundial, gracias a que tiene jurisdicción neutral.** Mientras que la opción adaptada a la jurisdicción del Perú goza de una mayor eficacia ante los tribunales peruanos.

Internacional

Nacional

Línea de investigación: Antropología Cultural (5101 - UNESCO)

Firma de Autor



huella digital

18-03-2025

Fecha