



UNIVERSIDAD ANDINA

NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ

ESCUELA DE POSGRADO

PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD PROFESIONAL



TRABAJO ACADÉMICO

**USO DE LOS MATERIALES DIDACTICOS Y EL LOGRO DE APRENDIZAJES
SIGNIFICATIVOS EN EL AREA DE COMUNICACIÓN DE LOS NIÑOS DE
3, 4 Y 5 AÑOS DE LA INSTITUCION EDUCATIVA INICIAL N°331
- CASUARINAS - SACRAMENTO - PALPA**

PRESENTADO POR:

MARY LUZ DIAZ CARDENAS

**PARA OPTAR EL TÍTULO DE SEGUNDA ESPECIALIDAD
PROFESIONAL EN EDUCACIÓN INICIAL**

JULIACA – PERÚ

2019



UNIVERSIDAD ANDINA

NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ

ESCUELA DE POSGRADO

PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD PROFESIONAL

TRABAJO ACADÉMICO

**USO DE LOS MATERIALES DIDÁCTICOS Y EL LOGRO DE APRENDIZAJES
SIGNIFICATIVOS EN EL ÁREA DE COMUNICACIÓN DE LOS NIÑOS DE
3, 4 Y 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N°331
- CASUARINAS - SACRAMENTO - PALPA**

PRESENTADO POR:

MARY LUZ DIAZ CARDENAS

**PARA OPTAR EL TÍTULO DE SEGUNDA ESPECIALIDAD
PROFESIONAL EN EDUCACIÓN INICIAL**

APROBADO POR:

PRESIDENTE DEL JURADO


: _____
Mgtr. Dionisio Condori Cruz

MIEMBRO DEL JURADO


: _____
Mgtr. David Quispe Tapia

MIEMBRO DEL JURADO


: _____
Lic. Jose Mamerto Fernandez Condori

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN: GESTIÓN DE LA EDUCACIÓN – SEG18



RESOLUCIÓN DIRECTORAL N° 001-2019-D-EPG/UANCV

Juliaca, 23 de Enero del 2019.

VISTO:

Los Expedientes de, SEP, Educación Inicial (EI) N° 26817, 1082, 490, 1352, 491, 1074, 28694, 1098, 28693, 492, 26591, 493, 494, 20706, 28695, 1073, 524, 26818, 17923, 525, 26848, 1078, 1079, 1080, 495, Enseñanza del Inglés como Lengua Extranjera (EILE) N° 526, 525, 1077, 1081, 1083; Tecnología, Computación e Informática Educativa (TCIE) N° 28697, Auxiliares de Educación (AE) N° 28696, de la Sede ICA de la Escuela de Posgrado de la Universidad Andina "Néstor Cáceres Velásquez" de Juliaca.

CONSIDERANDO:

Que, los egresados del Programa de Segunda Especialidad Profesional en: Educación Inicial, Enseñanza del Inglés como Lengua Extranjera, Tecnología, Computación e Informática Educativa, Auxiliares de Educación de la Sede ICA, de la Escuela de Posgrado de la Universidad Andina "Néstor Cáceres Velásquez" de Juliaca; solicitan el sorteo de Jurados y Fijación de fecha para el Examen de Suficiencia y Sustentación de Trabajo Académico, requisitos para optar el Título de Segunda Especialidad Profesional;

Que, el inciso b) del Artículo N° 5 del Reglamento Específico de Titulación del Programa de Segunda Especialidad Profesional, establece la modalidad de Examen de Suficiencia para optar el Título;

Que, los Artículos N° 12 al N° 25 del Reglamento Específico de Titulación del Programa de Segunda Especialidad Profesional, establecen los procedimientos para el referido examen de suficiencia; y

En uso de las atribuciones conferidas a la Dirección en el inciso "J" del artículo 17 del Reglamento General de la Escuela de Posgrado, y el Art. 72 del Estatuto Universitario;

SE RESUELVE:

PRIMERO.- NOMBRAR a los miembros de Jurado que calificarán el Examen de Suficiencia y Sustentación de Trabajo Académico a los Egresados del Programa de Segunda Especialidad Profesional en Educación Inicial, Enseñanza del Inglés como Lengua Extranjera, Tecnología, Computación e Informática Educativa, Auxiliares de Educación, de la Sede ICA de la Escuela de Posgrado de la Universidad Andina "Néstor Cáceres Velásquez" de Juliaca; como se detalla en el artículo Segundo de la presente Resolución, siendo los Jurados los siguientes Docentes:

- Presidente : Mgtr. Dionisio CONDORI CRUZ
- Primer Miembro : Mgtr. David QUISPE TAPIA
- Segundo Miembro : Lic. José Mamerto FERNANDEZ CONDORI

SEGUNDO.- DETERMINAR que el EXAMEN DE SUFICIENCIA Y SUSTENTACION DE TRABAJO ACADÉMICO se llevará de acuerdo al siguiente detalle:

- Lugar : Sede ICA
- Fecha : Sábado 26 de Enero del 2019
- Hora : 9:00 a.m.

Recurrentes

PROGRAMA SEP "Educación Inicial" (EI) Examen de Suficiencia

Nº	EXP.	CÓDIGO	APELLIDOS Y NOMBRES	SEP	SEDE	PROMOCIÓN
01	26817	131108103	ANTACAYO MEDINA LUZ MARINA	EI	ICA	2013-I al 2014-I
02	1082	14133204039	ALEJOS CHAVEZ LISBET ANALI	EI	ICA	2014-I al 2015-I
03	490	221C33037	CAPCHA CUPE MARIA FELICITA	EI	ICA	2012-I al 2013-I
04	1352	131108142	CORILLA HUAYTA ERLINDA	EI	ICA	2013-I al 2016-I
05	491	14133204048	ESCALANTE CONISLLA ROSARIO ENRIQUETA	EI	ICA	2014-I al 2015-I
06	1074	131108121	FLORES GARCIA HEIDY GRISELDA	EI	ICA	2013-I al 2015-I
07	28694	131108122	GARCIA HUAYLLA SILVIA	EI	ICA	2013-I al 2014-I
08	1098	14133204050	HUARDTO CONISLLA LILIANA JESUSA	EI	ICA	2014-I al 2015-I
09	28693	3328108012	JURADO CONDORI ROSARIO DEL PILAR	EI	ICA	2008-I al 2008-II





10	492	131108154	PACHAS FLORES MARIELA MARIBEL	EI	ICA	2013-I al 2014-I
11	26591	3328108017	PUMA DAMIANO PAULA ABELINA	EI	ICA	2008-I al 2008-II
12	493	221C33060	QUISPE ARIAS DAYSI MILAGROS	EI	ICA	2012-I al 2013-I
13	494	131108162	SANCHEZ ESPINOZA ESTHER	EI	ICA	2013-I al 2014-I
14	20706	14133204035	SOTO CASTILLO LIZETTE DAYSI	EI	ICA	2014-I al 2015-I

PROGRAMA SEP "Educación Inicial" (EI) *Sustentación de Trabajo Académico*

Nº	EXP.	CÓDIGO	APELLIDOS Y NOMBRES	SEP	SEDE	PROMOCIÓN
01	28695	1713300006	ARONI ARONES SULMA	EI	ICA	2017-I al 2017-II
02	1073	1523300049	CALDERON ESPINOZA SONIA CRISTEL	EI	ICA	2015-II al 2016-II
03	524	1613300091	DIAZ GARDENAS MARY LUZ	EI	ICA	2016-I al 2017-I
04	26818	1513300092	FLORES MORALES ARSENIA ELIZABETH	EI	ICA	2015-I al 2016-I
05	17925	1523300037	MENDOZA YAÑEZ ZANDRA	EI	ICA	2015-II al 2016-II
06	523	1623300010	MUÑANTE CAHUA NIDIA PATRICIA	EI	ICA	2016-II al 2017-II
07	26848	1513300061	MUÑOZ RAMOS LILIANA LISETTE	EI	ICA	2015-I al 2016-I
08	1078	1713300022	PEVES MORENO ROCIO FLOR	EI	ICA	2017-I al 2017-II
09	1079	1623300009	QUISPE DIAZ YILMA ADELA	EI	ICA	2016-II al 2017-II
10	1080	1623300002	QUISPE DIAZ SEFERINA BLANCA	EI	ICA	2016-II al 2017-II
11	495	1513300022	YANA CANCHA LUCRECIA ROSA	EI	ICA	2015-I al 2016-I

PROGRAMA SEP "Enseñanza del Inglés como Lengua Extranjera" (EILE) *Sustentación de Trabajo Académico*

Nº	EXP.	CÓDIGO	APELLIDOS Y NOMBRES	SEP	SEDE	PROMOCIÓN
01	526	1713300011	BURGOS MARCA DLGA SARA	EILE	ICA	2017-I al 2017-II
02	525	1713300053	MOTTA AGUILAR GUIOVANA OLINDA	EILE	ICA	2017-I al 2017-II
03	1077	1713300056	MATTOS DLANO ORIELI EMMA	EILE	ICA	2017-I al 2017-II
04	1081	1713300046	REYES TORO DE CONTRERAS NATALIA LUZ	EILE	ICA	2017-I al 2017-II
05	1083	1713300042	USCATA RAMIREZ MARIA	EILE	ICA	2017-I al 2017-II

PROGRAMA SEP "Tecnología Computación e Informática Educativa" (TCIE) *Examen de Suficiencia*

Nº	EXP.	CÓDIGO	APELLIDOS Y NOMBRES	SEP	SEDE	PROMOCIÓN
01	28697	3328113010	CRUQUIHUACCHA SOLDEVILLA OMAR TEOBALDO	TCIE	ICA	2008-I al 2008-II

PROGRAMA SEP "Auxiliares de Educación" (AE) *Examen de Suficiencia*

Nº	EXP.	CÓDIGO	APELLIDOS Y NOMBRES	SEP	SEDE	PROMOCIÓN
01	28696	21133L029	HUACCACHI LLERENA HERLINDA ELENA	AE	ICA	2010-I al 2011-I

TERCERO.- AUTORIZAR la difusión de la presente Resolución a la Coordinación General del Programa de Segunda Especialidad Profesional e interesados.

Regístrese, comuníquese y archívese.



Dr. Aldo
C. Muro
DIRECCIÓN: COORDINACIÓN GENERAL SEP - INTERESADOS ARCHIVO



Mg. Luis Chayña Aguilar
SECRETARIO ACADÉMICO

UNIVERSIDAD ANDINA
NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ
ESCUELA DE POSGRADO
PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD PROFESIONAL



TRABAJO ACADÉMICO
USO DE LOS MATERIALES DIDACTICOS Y EL LOGRO DE APRENDIZAJES
SIGNIFICATIVOS EN EL AREA DE COMUNICACIÓN DE LOS NIÑOS DE
3, 4 Y 5 AÑOS DE LA INSTITUCION EDUCATIVA INICIAL N°331
- CASUARINAS - SACRAMENTO - PALPA

PRESENTADO POR:
MARY LUZ DIAZ CARDENAS

PARA OPTAR EL TÍTULO DE SEGUNDA ESPECIALIDAD
PROFESIONAL EN EDUCACIÓN INICIAL

Navigation icons: Home, Back, Forward, Check, Edit, Grid, Settings

Resumen de coincidencias		
25 %		
1	Entregado a Universida... Trabajo del estudiante	10 %
2	Entregado a Universida... Trabajo del estudiante	6 %
3	bvirtual.proeibandes.org Fuente de Internet	2 %
4	repositorio.uladech.ed... Fuente de Internet	1 %
5	repositorio.uncp.edu.pe Fuente de Internet	1 %



Metadatos complementarios - UANCV

TITULO	
USO DE LOS MATERIALES DIDACTICOS Y EL LOGRO DE APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS EN EL AREA DE COMUNICACIÓN DE LOS NIÑOS DE 3, 4 Y 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N°331 - CASUARINAS - SACRAMENTO - PALPA	
Datos de autor	
Nombres y Apellidos	MARY LUZ DIAZ CARDENAS
Tipo de documento de identidad	DNI
Número de documento de identidad	22184557
URL de ORCID	https://orcid.org/0009-0007-6693-3611
Datos de asesor	
Nombres y apellidos	NO APLICO
Tipo de documento de identidad	DNI
Número de documento de identidad	NO APLICO
URL de ORCID	NO APLICO
Datos del jurado	
Presidente del jurado	
Nombres Y Apellidos	DIONISIO CONDORI CRUZ
Tipo de documento	DNI
Número de documento de identidad	02142836
URL de ORCID	https://orcid.org/0000-0002-8648-7432
Miembro del jurado 1	
Nombres Y Apellidos	DAVID QUISPE TAPIA
Tipo de documento	DNI
Número de documento de identidad	41414676
URL de ORCID	https://orcid.org/0000-0003-4473-4391



Miembro del jurado 2	
Nombres Y Apellidos	JOSE MAMERTO FERNANDEZ CONDORI
Tipo de documento	DNI
Número de documento de identidad	21433107
URL de ORCID	https://orcid.org/0009-0003-3928-2041
Datos de investigación	
Línea de investigación	GESTION DE LA EDUCACIÓN – SEG18
Grupo de investigación	No aplica.
Agencia de financiamiento	Sin financiamiento.
Ubicación geográfica de la investigación	<p>Dirección: INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N°331 - CASUARINAS – SACRAMENTO – PALPA País: PERÚ Departamento: ICA Provincia: PALPA Distrito: PALPA -14.53302, -75.20462 https://maps.app.goo.gl/qHapPm9yXk9AipJ1A</p> 
Año o rango de años en que se realizó la investigación	2018 - 2019
URL de disciplinas OCDE - Librería	Ciencias de la educación https://purl.org/pe-repo/ocde/ford#5.03.00 Educación general (incluye capacitación, pedagogía) https://purl.org/pe-repo/ocde/ford#5.03.01



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL CUZCO
 ESCUELA DE POSTGRADO
 Dr. Jesús Mamani Mamani
 DIRECTOR DE INVESTIGACIÓN



DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD Y RESPONSABILIDAD

Yo MARY LUZ DIAZ CARDENAS, identificado con DNI

Nro. 22184557 en mi condición de egresado de:

- Escuela Profesional
Programa de Segunda Especialidad,
Programa de Maestría o Doctorado

EDUCACIÓN INICIAL

informo que he elaborado el/la Tesis o Trabajo de Investigación, Trabajo Académico denominada:

USO DE LOS MATERIALES DIDACTICOS Y EL LOGRO DE APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS EN EL AREA DE

COMUNICACIÓN DE LOS NIÑOS DE 3, 4 Y 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL

N°331 - CASUARINAS - SACRAMENTO - PALPA

Asesorado por:

Es un tema original.

Declaro que el presente trabajo de tesis es elaborado por mi persona y no existe plagio/copia de ninguna naturaleza, en especial de otro documento de investigación (tesis, revista, texto, congreso, o similar) presentado por persona natural o jurídica alguna ante instituciones académicas, profesionales, de investigación o similares, en el país o en el extranjero.

Dejo constancia que las citas de otros autores han sido debidamente identificadas en el trabajo de investigación, por lo que no asumiré como tuyas las opiniones vertidas por terceros, ya sea de fuentes encontradas en medios escritos, digitales o Internet.

Asimismo, ratifico que soy plenamente consciente de todo el contenido de la tesis y asumo la responsabilidad de cualquier error u omisión en el documento, así como de las connotaciones éticas y legales involucradas.

El incumplimiento de lo declarado da lugar a responsabilidad del declarante, en consecuencia; a través del presente documento asumo frente a terceros, la Universidad Andina Néstor Cáceres Velásquez y/o la Administración Pública toda responsabilidad que pueda derivarse por el trabajo final presentado. Lo señalado incluye responsabilidad pecuniaria incluido el pago de multas u otros por los daños y perjuicios que se ocasionen.

Juliaca 06 de Noviembre del 2025

Firma manuscrita y etiqueta FIRMA (obligatoria)



Huella



Dedico este trabajo de investigación con todo cariño y respeto a mis padres y a mi querida familia, que me apoyaron moral y económicamente para lograr mi sueño de culminar mi carrera profesional.



ÍNDICE

PORTADA

DEDICATORIA

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO I

ASPECTOS GENERALES DEL TRABAJO ACADEMICO

1.1. Información General	08
1.1.1. Título de informe del trabajo académico	08
1.1.2. Institución educativa donde se ejecuta	08
1.1.3. Duración	08
1.2. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA	08
1.3. OBJETIVOS	10
1.3.1. Objetivo General	10
1.3.2. Objetivo Específicos	10

CAPÍTULO II

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.

2.1. BASES TEÓRICAS	11
2.1.1. Fundamentación Teórica	11
2.1.2. CULTURA, LENGUA Y EDUCACION	12
2.1.2.1. Cultura e Interculturalidad	12
2.1.3. EDUCACION Y SOCIALIZACION DEL NIÑO	15
2.2. LA PROBLEMÁTICA DE LA EDUCACION INICIAL	19
2.3. GENERALIDADES DE LOS MATERIALES DIDACTICOS	20
2.3.1. CONCEPTO DE MATERIALES DIDACTICOS	21
2.3.2. FUNDAMENTACION DEL USO DEL MATERIAL DIDACTICO	23
2.3.3. IMPORTANCIA DE LOS MATERIALES DIDACTICOS	24



2.3.4. FUNCIONES DEL MATERIAL DIDACTICO	27
2.3.5. OBJETIVOS QUE PERSIGUEN LOS MATERIALES DIDACTICOS	30
2.3.6. CLASIFICACION DE LOS MATERIALES DIDACTICOS	32
2.3.7. LA IMPORTANCIA DE LOS MATERIALES DIDACTICOS EN EL LOGRO DE APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS	36

CAPÍTULO III

PLANIFICACIÓN, EJECUCIÓN Y RESULTADOS DE LAS ACTIVIDADES

PEDAGÓGICAS

3.1 SECUENCIA DE ACTIVIDADES EJECUTADAS	41
3.1.1. Iniciales	41
3.1.2. Intermedias	41
3.1.3. Finales	42
3.2. METODOLOGIA APLICADA	43
3.2.1. TIPO Y DISEÑO DE INVESTIGACION	43
3.2.2. UNIVERSO	43
3.3. RESULTADOS DE LAS ACTIVIDADES EJECUTADAS	44

CONCLUSIONES

SUGERENCIAS

BIBLIOGRAFÍA

ANEXOS



INTRODUCCIÓN

El presente trabajo académico titulado: **“EL USO DE LOS MATERIALES DIDACTICOS Y EL LOGRO DE APRENDIZAJES EN EL AREA DE COMUNICACION DE LOS NIÑOS DE 3, 4 Y 5 AÑOS DE LA INSTITUCION EDUCATIVA INICIAL N°331 – CASURINAS – SACRAMENTO - PALPA”** Se ha realizado según las normas y requisitos vigentes para obtener el Título de Segunda Especialidad Profesional en Educación Inicial.

Como bien sabemos actualmente nos encontramos que existen problemas en alcanzar aprendizajes en los niveles de educación inicial primaria y secundaria a nivel nacional donde se dan diversas teorías sobre los motivos de este problema, dentro de los cuales tenemos: la mala alimentación de los pequeños que origina la desnutrición, la falta de orientación educativa de los padres, problemas familiares, económicos y entre las principales está el hecho que los profesores no manejen de manera eficaz sus funciones docentes, lo cual se debe a que no están capacitados o actualizados de manera adecuada, no se sienten comprometidos con sus alumnos, no aplican eficazmente estrategias ni materiales pertinentes en sus clases, en muchos de los casos por desconocimiento. Por lo tanto, se empieza culpando a los niveles antecesores por el bajo nivel académico que presentan los alumnos antecesores por el bajo nivel académico que presentan los alumnos al pasar a un grado o nivel nuevo, teniendo dificultados para trabajar los temas planteados en la Programación Curricular. Por lo manifestado es necesario incorporar dentro de las actividades educativas, el uso de los materiales didácticos para alcanzar los aprendizajes esperados de los educandos en este caso en la materia de comunicación, pues



su aplicación hará que los alumnos mantengan el interés y el entusiasmo durante toda la clase.

El presente informe académico ha sido diseñado de manera práctica y sencilla para comenzar a conocer un poco más sobre la importancia del uso de los materiales didácticos durante las sesiones de clase.

Este trabajo académico se encuentra esquematizado de acuerdo al modelo adquirido por la universidad, el que se encontrará organizado de la siguiente manera:

El Primer Capítulo titulado: **INFORMACION GENERAL**, en la que se conoce el título del trabajo académico, el centro educativo, las fechas tanto de inicio como de término y el responsable; **DESCRIPCION DEL PROGRAMA Y SUS OBJETIVOS**: aquí se presentan los objetivos, específicos y generales.

En el Segundo Capítulo presenta: el **MARCO TEORICO**, en el que se encuentra la sustentación del contenido informático, siendo la base teórica del trabajo académico.

En último y Tercer Capítulo contienen las: **SECUENCIAS DE ACTIVIDADES EJECUTADAS**, como las iniciales y finales, **METODOLOGIA APLICADA Y RESULTADOS DE LAS ACTIVIDADES EJECUTADAS**.

Para culminar expongo las **CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS** que he logrado percibir en el transcurso de la elaboración del trabajo, como también, la **BIBLIOGRAFIA Y ANEXOS**, en las que adjunto las sesiones de aprendizaje.

La Investigadora



CAPÍTULO I

1.1. Información General

1.1.1. Título de informe de trabajo académico

“El uso de los materiales didácticos y el logro de aprendizajes en el área de comunicación de los niños de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N°331 – Casuarinas – Sacramento - Palpa”

1.1.2. Institución educativa donde se ejecuta

INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N°331–SACRAMENTO-PALPA

1.1.3. Duración:

Fecha De Inicio

30 de noviembre del 2017.

Fecha De Término

19 de diciembre del 2017.

Responsable

Profesora: Díaz Cárdenas, Mary Luz

1.2. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

La frase material didáctico, puede significar o entenderse de diversas formas, lo que conlleva en ocasiones a confundirnos. Entre las



expresiones más comunes tenemos: medios didácticos; medios auxiliares; recursos didácticos; recursos audiovisuales; recursos perceptuales del aprendizaje, materiales educativos, materiales didácticos, etc...

En el presente trabajo lo denomino materiales didácticos, considerando que son los recursos y medios que ayudan al proceso de enseñanza – aprendizaje, y que conllevan a obtener aprendizajes significativos en los alumnos, en un contexto sistemático y educativo global, que promueven la función de los sentidos para tener más accesibilidad a la información, destrezas, adquisición de habilidades y a la formación de valores y actitudes.

Según lo antes mencionado, tanto en el documento en el cual se registran los contenidos del mensaje como sus instrumentos usados para remitirlo son considerados materiales didácticos. En el transcurrir del tiempo y de la historia, Los docentes que lo han usado para la creación de actividades interactivas, han sido muchos, en los que se trabajan aspectos procedimentales como diversas materias de la malla, a partir de educación inicial hasta la secundaria, por ello dentro de la elaboración y aplicación del trabajo pedagógico en la materia de comunicación, en el desarrollo del tema de aprendizaje como es el aprender el alfabeto, las vocales y los colores se ha planteado y ejecutado actividades con el empleo de materiales educativos, cuyas intenciones son permitir que los estudiantes, cuyas intenciones son permitir que los alumnos de 3 años de Inicial obtengan aprendizajes significativos sobre el reconocimiento y la escritura del alfabeto, las



vocales y los colores formando consigo competencias, capacidades, habilidades y actitudes con el desarrollo de las diversas actividades a trabajar, incluyendo las funciones y herramientas de los materiales educativos, de una manera más interactiva y entretenida, logrando consigo un aprendizaje significativo completo y lograr una formación íntegra.

1.3. OBJETIVOS.

1.3.1. Objetivo General

Evaluar el uso de los Materiales Didácticos como ayuda a los procesos de educación de la materia de Comunicación de los alumnos de 3,4 y 5 años de la Institución Educativa N°331.

1.3.2. Objetivo Específicos

- Explicar la eficacia del uso de material didáctico que son utilizados dentro de procesos educativos y de aprendizaje en el área de Comunicación Integral de los niños de 3, 4 y 5 años de la I.E.I. N°331.
- Identificar la influencia del uso de materiales didácticos para alcanzar los aprendizajes significativos en los procesos de enseñanza y aprendizaje en la materia de Comunicación Integral de los alumnos de 3,4 y 5 años de la I.E.I. N°331 Casuarinas – Sacramento – Palpa.



CAPÍTULO II

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.1. BASES TEÓRICAS

2.1.1. Fundamentación Teórica

Como se puede observar dentro del contenido bibliográfico, en el Perú no se cuenta con muchas investigaciones o trabajos relacionados al material didáctico empleado para los procesos educativos en las escuelas, en específico, dentro de la etapa preescolar con la modalidad de Educación Bilingüe Intercultural (EBI).

Sin embargo, se reconoció una serie de pasos para lograr producir los materiales didácticos, dicha guía de pasos fue elaborada por el MINEDU DINEP – DINEBI (2001) para Centros Educativos Iniciales (CEIs) y Programas No Escolarizados de Educación Inicial (PRONOEIs) de la modalidad EBI. Dentro del mismo punto, se nota la existencia de otro texto acerca de la creación de material educativo con los mismos recursos del lugar donde se llevará a cabo y la exposición de diferentes materiales no impresos con sus respectivas especificación acerca de su uso, teniendo en cuenta la edad del estudiante y el área de la estructura curricular básica (Flores 2001).



En lo que se refiere a materiales didácticos del nivel educativo primaria de EBI o EIB, hay diversos documentos que han sido publicados en los países de Ecuador, Perú, entre otros, en los que se detallan las actividades que fueron ejecutadas como proyecto de material educativo, tales como: asesoramiento en la elaboración de material educativo, capacitación sobre el tema en cuestión, coordinación interinstitucional, las evaluaciones permanentes, integración comunitaria. Asimismo, se reconoció otro texto que habla acerca de la validación de material educativo del proyecto antes mencionado, la cual relata una experiencia dada en Perú, Ecuador y Bolivia. De la misma forma, notamos la existencia de otro documento acerca de lo complejo del material educativo en el salón, ya sea al crearlo o al utilizarlo en el proyecto. Usamos esta compilación de material para la argumentación, reflexión y complementación de los datos mencionados en la investigación.

2.1.2. CULTURA, LENGUA Y EDUCACION

Estos son temas de los que será imprescindible su deslinde al comienzo de este apartado, según la esencia o base de la educación bilingüe intercultural (o educación intercultural bilingüe). Desde ese punto de vista, pararemos a reflexionar respecto a los temas descritos tomando en cuenta los comentarios y aportes de los estudiosos sobre el tema, como también de las experiencias rescatadas en la inclusión del nuevo modelo educativo EBI.



2.1.2.1. Cultura e interculturalidad.

En nuestro país, a partir de la pasada década se está abordando con gran intensidad acerca de la interculturalidad de diversas instancias y espacios.

A pesar de ello, en ciertas reflexiones se logra reconocer vacíos de la argumentación teórica. Sobre el tema, Vallescar Palanca está de acuerdo al indicar que la revisión bibliográfica y los diferentes simposios demuestran que el concepto que se tiene de la interculturalidad no se encuentra esclarecida del todo: no es frecuente especificar una fundamentación filosófica para la misma y, frecuentemente, se brindan un conjunto de variaciones empíricas acerca del punto a tratar con escasa profundidad.

De acuerdo con Rosaldo, la persona humana es un ser particular y especial que ni una sola herramienta podrá medir. No hay cultura inferior o superior, además, en la doctrina oficial se confirma que todo comportamiento humano se mide por la cultura; no obstante, ningún dominio de vida podría decirse que es menos o más cultural en comparación a otro, ya que “la cultura se encarga de moldear las formas en que las personas comen, hacen política y realiza comer, además da forma a su forma de escribir, actuar, cantar” (Rosaldo 1989 – 181).

Acerca del mismo punto, al estudiar algunas bibliografías confirmamos que diferentes autores (como Barth, Geertz, Pujadas, Heise; Turbino y ardito, Afbo) de cierta forma se



encuentran de acuerdo en indicar que la cultura es un grupo de maneras de expresar y pensar conocimientos, formas de percibir el mundo, comunicarse y hablar, comportarse, organizarse socialmente, sentir y valorarse a uno mismo en cuanto individuo y en cuanto a grupo. De manera similar, Harris (2000 – 18) señala que:

La cultura es la forma que se aprendió a nivel social, la cual encontramos en nuestra sociedad, incluyendo el comportamiento y el pensamiento. En lo que respecta a las mezcla de influencias aprendidas o genéticas que conforman los rasgos naturales, no obstante, parece ser que se vuelve incontrovertible que el gran conjunto de rasgos naturales se encuentran conformados por la educación condicionada a nivel social.

Tomando en cuenta los aportes teóricos, podría decirse que el término de cultura se encuentra construido por los modos y formas de vida (la que incluye desde los hábitos hasta diferentes niveles de conocimiento) logrados por la persona humana con el resto del mismo grupo social.

2.1.3. EDUCACION Y SOCIALIZACION DEL NIÑO.

En el tema antes tratado, se señaló que la(s) lengua(s) aprendida(s) o adquirida(s) por la persona humana dentro del proceso socializador en sus primeros años, ya sea dentro de su comunidad, colegio, o algún otro lugar donde interactúe a nivel social. A esto, es de gran importancia



agregar que, por medio de la lengua, un ser humano desarrolla en su infancia determinados conocimientos que le brindaran la oportunidad de tener interacción en su entorno social. Este último punto a cerca de la educación, en el que tiene una posición relevante la socialización del menor. Dentro de este tema, se hará una reflexión acerca de los temas indicador desde los aportes teóricos que se fueron desarrollando desde una perspectiva común que también es llamada occidental, como también de una perspectiva andina.

En lo que respecta a la educación, Durkheim opina que “es importante una generación de adultos tanto como una de jóvenes”, es desde este punto que define lo siguiente: La educación son las acciones realizadas por la generación adultos sobre las que aún no logran un grado de madurez apropiado para la vida social. Posee por finalidad el desarrollar y suscitar en el menor cierto grado de estados intelectuales, físicos y morales que son fundamentales tanto en la sociedad política en su totalidad como el medio ambiente al que se encuentra dirigido.

2.3. GENERALIDADES DE LOS MATERIALES DIDACTICOS

La actual pedagogía ha alcanzado un panorama esclarecido acerca de la importancia de lograr experiencias, y cuenta con resultados concretos de investigación en los campos de la psicología evolutiva. Ahora ya es evidente para los maestros lo importante de rechazar la “enseñanza verbalista” y a cambio, se propone interactuar de forma dinámica entre el niño y el material didáctico como medio auxiliar.



Los estudios realizados por la UNESCO (Resolución Ministerial N° 0796 – 1994), a nivel de América Latina, dan cuenta del éxito alcanzado en las instituciones educativas. Sin embargo, dicho éxito no se ha reflejado en la retención y promoción de los educandos, observándose altos índices de bajo rendimiento, repitencia y observación escolar.

En el Perú, se trasluce la misma realidad de la Educación Básica de los sistemas educativos latinoamericanos.

Hay un déficit científico de nuestra realidad cultural que debemos superar satisfactoriamente, por esta razón elaboramos este trabajo sencillo pero significativo, que lo hemos denominado: “La importancia en el resultado escolar de la materia de Comunicación de los educandos de segundo grado de primaria de la Institución Educativa “Micaela Galindo de Cáceres” N° 22495 de Ica”.

2.3.1. CONCEPTO DE MATERIALES DIDACTICOS.

El termino “material didactico” tiene variadas acepciones, lo que a veces ocasiones ciertas confusiones. Las expresiones más comunes son las siguientes: recursos didacticos, recursos audiovisuales, medios didacticos, medios auxiliares, materiales educativos, materiales suplementarios, materiales multi sensoriales.

Nosotros en este trabajo lo denominamos materiales didácticos y consideramos que son los recursos y medios que ayudan al proceso de enseñanza-aprendizaje, en un marco educativo sistematico y global, que estimulan la funcion de los sentidos para tener acceso



de forma mas facil a la obtencion de destrezas y habilidades, informacion, formacion de valores y actitudes. Según con la concepción, tanto en los aparatos usados para comunicar, como el documento donde de registran los contenidos del mensaje son considerados materiales didácticos.

Es absurdo pensar que con el uso de materiales didácticos los problemas pedagogicos se veran resueltos planteando al profesor, con menos razon podrán sustituirlo en sus enseñanzas.

Con el objetivo de enriquecer y clasificar la defincion dada, revisaremos ciertas definiciones brindadas por distintos autores y así tenemos:

Emilio Barrantes (1990) señala que: "El material didáctico comprende todos los elementos provenientes ya sea de la naturaleza o ya sea de la acción humana, que se usa para promover el desarrollo y el perfeccionamiento del alumno...". También suele utilizar la palabra material educativo. Otros lo llaman materiales auxiliares.

Según Gimeno (1992) dice que: "Se comprende por material educativo, cualquier objeto o instrumento que sirva como recurso para que por medio de su uso, lectura u observacion se brinden oportunidades de aprendizaje, o se alcance el desarrollo de alguna funcion de la enseñanza":



Walabonso Rodríguez argumenta que el material educativo es el grupo de dispositivos por medio del cual se vale el maestro, valiéndose de diferentes conductos sensoriales con la finalidad de relacionar, fijar y esclarecer interpretaciones y conceptos acerca de una determinada área de trabajo.

Jorge Alcántara considera que los materiales educativos pueden usarse con el fin de formar expectativa en los alumnos y de esa manera tener su atención en el desarrollo de las clases que imparte el docente de acuerdo al programa educativo correspondiente.

Los materiales didácticos son muy importantes para el aprendizaje significativo, ya que en la motivación, se mantiene y despierta la atención, las fichas motivacionales, grabaciones, las proyecciones móviles impactan en los estudiantes y promueven su percepción por medio de los diferentes sentidos.

En conclusión, nosotros consideramos materiales didácticos a todo recurso y medio que facilite el proceso educativo y de aprendizaje la formación de los aprendizajes, ya que fomentan la función de los sentidos y encienden los aprendizajes y experiencias previas para tener acceso al desarrollo de destrezas y habilidades, a la información y la construcción de valores y actitudes.

2.3.2. FUNDAMENTACION DEL USO DEL MATERIAL DIDACTICO

La necesidad del uso de material didáctico se da por el carácter instrumental para expresar experiencias.



El aprendizaje humano es de condición fundamental perceptiva, y por ello mientras más experiencias perciba el sujeto, más exactas y ricas serán recepciones.

Los materiales didácticos son necesarios porque ofrecen al estudiante, un conjunto de experiencias auditivas, táctiles y visuales, que faciliten los aprendizajes.

La necesidad del uso del material didáctico se refleja en la opinión de Weber, que sostenía que de 100 elementos, 40 se filtran por medio de la visión, 27 por el tacto y 18 por el olfato y el gusto.

Los materiales didácticos cumplen el rol de apoyo de los objetivos educacionales, ya que no es el único elemento que interviene en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

Los materiales didácticos deben utilizarse por las siguientes ventajas que ofrecen:

- 1° Enriquecen la adquisición sensorial, base del aprendizaje.
- 2° Facilitan la fijación y adquisición del aprendizaje.
- 3° Promueven el aprendizaje.
- 4° Fomentan la capacidad de abstracción y la imaginación del alumno.

2.3.3. IMPORTANCIA DE LOS MATERIALES DIDACTICOS

Estos materiales didácticos, utilizados, inteligentemente por el profesor, despierta y desarrollan el interés del educando y de esta manera motivan el aprendizaje en forma efectiva.



La importancia del material didáctico radica pues, en que el aprendizaje humano es de condición fundamental perceptiva y por ello cuantas más sensaciones reciba el sujeto, más rica y exactas serán sus percepciones.

Los materiales didácticos ofrecen al alumno un verdadero cumulo de sensaciones visuales, auditivas y táctiles, que faciliten su aprendizaje. Al respecto, Yrene Mello Carvallo, señala que los materiales didácticos.

Podemos resumir que la importancia de los materiales didácticos, radica en que hacen posibles la ejercitación del razonamiento y la abstracción para generalizar, favoreciendo la educación de la inteligencia, para la adquisición de conocimientos. También hace que el aprendizaje de conocimientos.

2.3.4. FUNCIONES DEL MATERIAL DIDACTICO.

Los materiales didácticos ocupan un lugar apreciado en los programas curriculares, para el logro de las competencias, por lo que el buen profesor debe utilizarlo, pero n son los únicos elementos que interviene para hacer que el alumno, en lo posible, logre los objetivos de grado en la materia de comunicación del tercer grado de Educación Primaria de menores.

Podemos decir, entonces, que la función de los materiales didácticos es una función de ayuda al logro de las competencias, ya que no es único elemento que interviene en el proceso enseñanza – aprendizaje.



Los materiales didácticos facilitan el acompañamiento y la comunicación de los profesores, ya que mediante ellos se evidencia el propósito del proceso enseñanza aprendizaje y se activan las estrategias, con consignas claras para el uso del material y la acción de los alumnos sobre él, asimismo el mensaje escolar es construido por ellos mismos y lo expresan en su lengua, con su propio repertorio vocabular y sus estrategias de expresión.

En el aprendizaje de la actividad los estudiantes demandan compañía y asesoría, que los profesores deben atender, para ayudarlos a resolver dificultades o valorar sus aciertos. La comunicación también se da permanentemente en los grupos, cuando utilizan los materiales didácticos, porque para desarrollar una tarea en el aula y aprender, definan los acuerdos, se distribuyen responsabilidades, discuten y comprueban sus hipótesis y expresan sus hallazgos, resultados, sentimientos y opiniones.

Los materiales didácticos cumplen de modo general funciones en el proceso de aprendizaje, enseñanza, tanto en la fase de motivación, adquisición y evaluación.

En la etapa inicial de motivación los materiales didácticos contribuyen a generar en los alumnos expectativas sobre lo que van a aprender, que los impulse a trabajar por el logro de los objetivos.



En otras palabras, los materiales didácticos, pueden asumir en mayor o menor medida, funciones específicas que las asigne el profesor, tales como:

a) Fomentar el aprendizaje.

Por ejemplo: cuando:

- Presenta los fines explican o informan sus proyecciones e importancia.
- Desarrollan los temas de manera entendible, interesante y atractiva.

b) Facilitar la adquisición de nuevos conocimientos y destrezas y el desarrollo de actitudes.

Por ejemplo:

- Exponen los nuevos conocimientos por medio de diversos estímulos que atraigan y mantenga la atención del alumno.
- En el progreso de los temas, presentan las informaciones o contenidos correctamente dosificados y organizados.
- Orientar la labor de síntesis y análisis de la información a través de ejemplos, resúmenes, gráficos y cuadros.
- Dan posibilidad para el comportamiento activo de los alumnos y el uso de los aprendizajes mediante problemas, ejercicios, guías de observaciones y de análisis, recomendaciones de actividades y demás procedimientos.

c) Ayudar la evaluación formativa y el reforzamiento de aprendizaje.



Así, con los aciertos alcanzaran el reforzamiento positivo que constituya su aprendizaje y aliente a seguir al estudiante. El material, incluso puede tener informacion extra para los estudiantes que tienen problemas en lograr ciertos objetivos.

2.3.5. OBJETIVOS QUE PERSIGUEN LOS MATERIALES DIDACTICOS

Los materiales didácticos persiguen los siguientes objetivos:

- ❖ Apoyar al profesor a presentar las definiciones del area o sub-área, de manera clara y facil.
- ❖ Alcanzar la proyeccion de los resultados de la educacion de las aplicaciones posteriores por el alumno.
- ❖ Fomentar la participacion de los estudiantes en la creacion de sus aprendizajes propios.

Los objetivos que persiguen los materiales didácticos, para el alcance de aprendizajes significativos son:

- Desarrollar la capacidad de observar y apreciación de todo lo que nos aporta la naturaleza.
- Fomentar y conseguir el interes de los estudiantes.
- Posibilitar la capacidad creadora y la curiosidad de los educandos.
- Apoyar al profesor a mostrar los contenidos educativos en manera clara y sencilla.
- El desarrollo de la capacidad creativa, habilidades y cultivar la observación del educando.



- Alcanzar una mejor comprensión y mayor aplicación de los aprendizajes, haciendo a su vez más duradero aquello que se aprende.
- Ampliar la capacidad de expresión y de relación con las cosas.
- Desarrollar habilidades y destrezas.
- Mejorar la educación en general, al orientarla hacia el desarrollo progresivo de la personalidad integral del educando.
- Alcanzar la proyección de efectos de la enseñanza.

2.3.6. CLASIFICACION DE LOS MATERIALES DIDACTICOS

En cuanto a cómo se clasifican los materiales didácticos podemos decir, que existen muchas formas de clasificarlos. Edgar Dale, realizó una clasificación de los recursos educativos en diferentes niveles, considerando el grado de concreción del mismo, según su edad y la experiencia cercana al estudiante, como experiencias directas incluso las menos directas producidas por símbolos.

En los doce niveles o categorías, Dale refiere a los números para alumnos menores y los números superiores para los mayores; esta clasificación comprende:

- Experiencias directas.
- Experiencias preparadas o artificiales.
- Experiencias dramatizadas.
- Demostraciones.
- Excursiones de campo.
- Exposiciones.



- Televisión educativa.
- Cinematografía.
- Radio y grabación.
- Imágenes fijas.
- Símbolos visuales.
- Símbolos verbales.

Cuando se tenga que incluir un objetivo cognitivo, la regla Edgar Dale es; vaya tan bajo en la escala como pueda lograr un aprendizaje más significativo. Algunos autores, en razón a los objetivos actitudinales afirman que este vínculo; medio y edades, es aplicable, como por ejemplo cuando se trata de un niño y de una habilidad o información intelectual, este aprende de manera más eficaz por las experiencias directas con los objetos; sin embargo cuando el objetivo es actitudinal es más fácil al usar enunciados verbales de personas que el alumno respeta, por ejemplo su profesor, su papá u otro ser importante en su vida.

- ❖ **EXPERIENCIAS DIRECTAS.** Este nivel se puede resumir diciendo, aprender realizando la actividad, esto requiere gran participación de los alumnos, un ejemplo, podría ser aprender a plantar un árbol.
- ❖ **EXPERIENCIAS PREPARADAS O ARTIFICIALES.** Es lógico pensar que al no tener las posibilidades adecuadas para descubrir por ellos mismos la realidad, simulen una realidad y de esa manera la estudien,



en este caso sería la aplicación del material didáctico, como por ejemplo un terráqueo o un sistema planetario solar.

- ❖ **EXPERIENCIAS DRAMATIZADAS.** Este nivel menciona la participación directa del alumno en obras teatrales, en donde el niño se desenvuelve activamente o como espectador y que mediante esto aprende valores, nuevas costumbres y temas específicos.

- ❖ **DEMOSTRACIONES.** En este caso el niño observa como se hacen las cosas, para poder luego realizarlo después. El profesor en este caso enseña la manera correcta como realizar una actividad y el alumno tratara de realizarlo igual.

- ❖ **EXCURSIONES DE CAMPO.** Son viajes de estudio muy provechosos, ya que el educando experimenta de manera directa, conocimientos lugares fuera de la Institución Educativa y esto ayuda a confrontar lo estudiado con lo visto. Se pueden usar en los diferentes niveles de educación.

- ❖ **EXPOSICIONES.** Este suele aplicarse para completar conocimientos, conceptos e informaciones. En las Instituciones Educativas esta estrategia se puede utilizar en los periódicos murales, en las materias de Ciencias, Matemática y Comunicación.



- ❖ **TELEVISION EDUCATIVA.** Este material educativo es utilizado también para transmitir información a los estudiantes, tiene la ventaja que puede ser utilizado para una audiencia mayor. Por ejemplo los programas del Canal 7 del Estado son muy ilustrativos para los niños.

- ❖ **CINEMATOGRAFIA.** Que puede ser utilizado por los estudiantes para ver obras literarias. La ventaja de este nivel es que se pueden reproducir hechos pasados; es muy apropiado para la enseñanza de la historia.

- ❖ **RADIO Y GRABACION.** La radio es muy útil para hacer comentarios y análisis de un acontecimiento importante. Con las grabaciones de noticias podemos incentivar a los educandos para que escuchen opiniones de diversas personalidades y luego hacer un análisis y comentarios.

- ❖ **IMÁGENES FIJAS.** Por el nombre de nivel se puede decir que carecen de movimientos, entre ellos tenemos las filminas, las transparencias, las diapositivas e ilustraciones de libros.

- ❖ **SIMBOLOS VISUALES.** Son representaciones abstractas que nos ayudan a realizar el aprendizaje, como por ejemplo, la presencia de alguna representación en la materia de Ciencias Sociales o de una revista de un hecho histórico.



❖ **SIMBOLOS VERBALES.** Este es el medio más abstracto, ya que solamente se utiliza el verbo para comunicarse sobre un hecho, una situación, o un acontecimiento.

2.3.7. LA IMPORTANCIA DE LOS MATERIALES DIDACTICOS EN EL LOGRO DE APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS.

A. LOS MATERIALES DIDACTIVOS EN EL APRENDIZAJE DE LOS EDUCANDOS

El material didáctico es un mecanismo útil para que los alumnos aprendan. En consecuencia los educandos cuando trabajan con materiales didácticos.

- Protagonizan y disfrutan los aprendizajes mientras comprenden velozmente el sentido de trabajar en el salón de clase.
- Desarrollan la inteligencia porque experimentan, manipulan, observan, establecen vínculos y sacan conclusiones.
- Toman y determinan su aprendizaje, usando todos sus sentidos, al desarrollar tanto su capacidad de abstracción como su imaginación.
- Exponen sus opiniones, expresan las preguntas que tengan, registran lo que aprendieron en su cuaderno, ya sea dibujando o modelando, dramatizando, o cualquier otra actividad.
- Aprenden de forma eficaz con sus amigos y profesores.
- Facilita la socialización porque propicia el trabajo grupal.



B. CRITERIOS PARA SELECCIONAR LOS MATERIALES DIDACTICOS.

Los criterios que debemos tener presente para seleccionar modelos de materiales didácticos son:

- El material didáctico debe convencer, significa que a simple vista se tiene que identificar lo que presenta.
- El material didáctico debe ser funcional, debe verdaderamente representar al original, con todas sus partes.
- El tamaño debe ser el más adecuado, al número de estudiantes que participan. Las dimensiones podrían cambiar.
- Los materiales didácticos tienen que ser resistentes, ya que tendrán que soportar la manipulación por parte del alumno por un tiempo determinado.
- El material didáctico tendrá que ser atractivo en su Los materiales didácticos deben ser atractivos en su participación, por ello se recomienda no dejar de la los colores originales.

C. CRITERIOS PARA ELABORAR LOS MATERIALES DIDACTICOS.

Para diseñar y elaborar materiales didácticos, debe tenerse en consideración determinados criterios básicos, con la finalidad de asegurar su funcionabilidad óptima en lo que dure el proceso enseñanza-aprendizaje. Estos criterios están divididos en 2 grupos: Criterios técnicos y criterios científicos.

➤ **CRITERIO CIENTIFICO.**



Para que un material didáctico tenga criterio científico, debe ser sistematizado y planificado y para ello debe tener en cuenta el aspecto curricular, su adaptabilidad, su eficacia y permitir la investigación.

- **Aspecto curricular.** Los materiales didácticos son así cuando aportan al alcance de los objetivos y fines curriculares establecidos para el grado, modalidad y nivel consiguientemente para las asignaturas.
- **Adaptabilidad.** El material didáctico tiene que ser adaptable para los educandos y a la realidad en las que se encuentran inmersos. Como ejemplo tenemos, que en nuestro país está la necesidad de brindar a nuestros educandos el material educativo que le será útil para promover su aprendizaje autónomo y libre, de acuerdo a su edad mental.
- **Eficacia.** Al momento de elaborar el material didáctico tendrá que cerciorarse de un funcionamiento óptimo, evitar desajustes o fallas que atendería contra la investigación correcta del problema o fenómeno, sino en especial, la comprensión adecuada del conocimiento científico que se acople mejor al educando. Una comprensión vivencial, motivadora, sencilla y principalmente correcta y eficaz del conocimiento científico.
- **Investigación.** Los materiales didácticos tienen que brindar a los educandos diferentes oportunidades para compartir de forma cotidiana con su medio ambiental de forma natural y social, de tal manera que solo deje aprender en la practica la forma como se elaboraron los conocimientos científicos, y además deberá



garantizar el desarrollo de sus capacidades futuras para llegar al perfeccionamiento de los conocimientos “ya elaborados”.

➤ **CRITERIO TECNICO.**

Cuando se diseña o elabora materiales didácticos es necesario tomaren cuenta realidades propias del educando, así como su originalidad, atracción, duración, accesibilidad, etc. Aspecto que tendrá que estar de acuerdo a las condiciones económicas, culturales y sociales de la comunidad en general, entre ellos tenemos:

- * **La presentación.** Un material didáctico adecuado para el medio, podrían ser los materiales motivadores, curiosos y motivadores para educando. Cuando se juntan estos requisitos en toda su presentación, será de interés para el educando y tendrá el deseo de utilizarlos seguido, como también poder agregarle ideas nuevas. Es desde ahí que se puede confirmar que, el material didáctico se encontrará fuera del alcance de promover en el educando, por descuidar su presentación, la apertura espontanea de interesarse en los materiales.
- * **Economía.** En el Perú se presentan limites económicos, es necesario realizar esfuerzos para usar lo más posible los materiales propios de la comunidad, a bajo costo, de preferencia de desecho y así brindar facilidades de construcción y adquisición a los educandos y docentes.
- * **Durabilidad.** El material didáctico debe estar susceptible a manipulación en diferentes condiciones por los educandos, por eso



los recursos utilizados para su creación deben ser, de preferencia, sea resistente a estudios permanentes, ensayos y manipulaciones en situaciones propias de nuestro medio educativo.

- * **Originalidad.** Sin duda que un material didáctico que runa los criterios técnicos y científicos que hemos indicado, conformaran un material original, particular y por ende novedoso por su dosis de sencillez, comprensión, creatividad, manejo y accesibilidad por los educandos y docentes.



CAPÍTULO III

3.1 SECUENCIA DE ACTIVIDADES EJECUTADAS

3.1.1 INICIALES

Las actividades iniciales fueron:

- * Una de las primeras actividades fue visitar y charlar con la Directora del centro educativo Inicial N°331 de Palpa, su aprobación en el proyecto con los alumnos de 3, 4 y 5 años de Inicial.
- * Obteniendo la venia de la Directora para la aplicación del proyecto académico, realizo la invitación a conocer la instalación de la Institución Educativa y al mismo tiempo conocer a la maestra de la materia de Comunicación del salón de los alumnos 3, 4 y 5 años de Inicial, a quien además se le pidió el permiso y se realizaron las coordinaciones respectivas de los días y el tema de aprendiendo las vocales y el alfabeto.
- * Habiendo realizado el comiendo del trabajo de la maestra, se planearon las actividades que se realizarían y se elaboró un cronograma del trabajo para continuar en la aplicación del



proyecto con los alumnos de 3, 4 y 5 años de Educación Inicial de la I.E.I. N°331 – Casuarinas – Sacramento – Palpa.

3.1.2 INTERMEDIAS

En el proceso de actividades intermedias se realizaron según el horario programado, en el que se llevó a cabo la aplicación del proyecto, se tuvo que realizar las actividades siguientes:

- * Realizamos con la programación curricular de la materia de Comunicación de los alumnos de 3, 4 y 5 años de inicial teniendo en cuenta sus intereses educativos, los que se coordinan con la maestra encargada para el planteamiento del tema las vocales, el alfabeto y los colores.
- * Se elaboró y planearon sesiones de aprendizaje del tema a tratar teniendo en cuenta la aplicación del uso de materiales didácticos educativos.
- * De acuerdo a lo planeado se realizaron diferentes actividades educativas usando estrategias y materiales didácticos educativos en el proceso de enseñanza-aprendizaje, con el objetivo de lograr aprendizajes significativos, despertando y motivando el interés de los alumnos de 3, 4 y 5 años de inicial en los temas propuestos en la materia de Comunicación.
- * Según lo planeado en el horario se realizó cada actividad con los alumnos de 3, 4 y 5 años logrando los resultados propuestos en



el logro de aprendizajes significativos, de acuerdo a los resultados en las pruebas ejecutadas.

3.1 FINALES

Al final de nuestro trabajo se procedieron a las actividades siguientes:

- * El avance de la evaluación fue realizada por medio de fichas de observación, las que luego fueron tabuladas las calificaciones respectivas que obtuvieron los niños de 3 años de educación inicial resultados excelentes.
- * Se prestó atención al alcance de aprendizaje significativo y su incremento de interés para el desarrollo de las sesiones de aprendizaje usando las listas de cotejo y por tanto un óptimo rendimiento en las evaluaciones de las actividades realizadas.

3.2. METODOLOGIA APLICADA

3.2.1 TIPO Y DISEÑO DE INVESTIGACION

El tipo de metodología usada en el trabajo académico es el Descriptivo ya que su objetivo es describir que el uso de materiales didácticos como herramienta educativa, permite el alcance de aprendizajes significativo en los alumnos de 3,4 y 5 años en la ejecución de las sesiones de aprendizaje lo que conlleva a una mejor dirección el



avance de los temas y por tanto alcanzar una calificación aún mejor en sus evaluaciones.

3.2.2 UNIVERSO

Este trabajo académico posee como universo a los alumnos de 3, 4 y 5 años de inicial de la I.E.I. N°331 de Palpa.

MUESTRA: BASE, TAMAÑO, ELECCIONES DE LAS UNIDADES DE LA MUESTRA.

La muestra del presente trabajo académico se encuentra conformada por los niños de 3, 4 y 5 años de educación inicial de la I.E.I. N°331 de Palpa. En cuanto a las técnicas de elección de las unidades de la muestra, fue usado el muestreo no probabilístico. Producto de ello, las muestras se eligieron de manera intencional. El criterio a considerar para la selección voluntaria es el logro de aprendizajes significativos en área y tema objeto de estudio.

3.3. RESULTADOS DE LAS ACTIVIDADES EJECUTADAS

Por los motivos expuestos, llego a la conclusión de que la aplicación de los Materiales Didácticos aumenta el nivel de aprendizaje de los alumnos de 3, 4 y 5 años de inicial y permite el logro de aprendizajes significativos en la materia de Comunicación, según lo que se observó en clase y los estudios en el transcurso de la investigación, obteniendo una mayor atención, motivación e interés en los niños. De la misma forma se logró mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje de los temas que fueron



tratados en dicha exposición, logrando un grado cognitivo mayor en el público.

Defiendo por ello el uso de los Materiales Didácticos Educativos de calidad de forma eficiente, ya que desde la perspectiva del resultado alcanzado, se le da un valor agregado y brindan cosas positivas en el proceso de transmitir el conocimiento, la comunicación e información. Invito a continuar experimentando e investigando sobre esta materia intentando ahondar más en el tema del uso adecuado de los Materiales Didácticos para incrementar el rendimiento escolar.



CONCLUSIONES

PRIMERA.- La presencia y ejecución de los Materiales Didácticos en las sesiones de aprendizaje son muy importantes porque son de gran ayuda en las actividades educativas de los docentes en los diferentes Centros Educativos donde se aprecia un cambio importante en el logro de los aprendizajes y por tanto en el rendimiento académico, al ser una alternativa factible para brindar a los alumnos, dentro de un espacio adecuado para la construcción de pilares educativos.

SEGUNDA.- Si consideramos la aplicación continua de los materiales Didácticos en todos los niveles de enseñanza, conllevará a elevar la calidad de la educación, logrando un ambiente sociable con los estudiantes para las exigencias y retos del mundo real.

TERCERA.- El logro de aprendizajes significativos incrementa de forma significativa al aplicar y usar los materiales didácticos como también los niveles de comprensión y atención de los alumnos, por ello, se convierte en un instrumento extraordinario para alcanzar los aprendizajes significativos.



SUGERENCIAS

PRIMERA.- Los maestros de las diversas Instituciones Educativas deben considerar la gran importancia que tiene el conocimiento de las Materiales Didácticos para el logro de aprendizajes significativos en el curso de comunicación en el proceso de enseñanza-aprendizaje, tiene que motivarse su correcto uso y aplicación en las distintas materias escolares.

SEGUNDA.- Recomendar a las UGEL llevar a cabo cursos de capacitación y actualización a la totalidad de maestros de las diferentes materias en el empleo de los diferentes Materiales Didácticos para motivar su realización en el proceso de enseñanza – aprendizaje, para que los estudiantes se vean más interesados y motivados en la adquisición de conocimientos y así alcanzar un logro en los aprendizajes significativos.

TERCERA.- La ejecución de los Materiales Didácticos conlleva al uso de instrumentos educativos como el proyector multimedia, el internet, el laptop, los software educativos, etc. que son de fácil uso y deberían incluirse en las sesiones educativas de las distintas materias, por lo que permite la ejecución de actividades educativas más interesantes e interactivas.



BIBLIOGRAFÍA

1. CHURCHILL GOSDORF; "Diccionario de Pedagogía y Metodología". Ed. Universitaria Lima, 1995.
2. ALCANTARA CHIHUAN, Jorge, "Material Educativo", Ed. INIDE, Perú 1981.
3. CONVENIO ANDRES BELLO, "Materiales Educativos". 1era. Ed. Ministerio de Educación, Perú 1999.
4. LOAYZA GALLEGOS, Juana Rita, "Material Educativo", Modulo N° 3 Lima Editorial INIDE – 1998
5. HIDALGO M, Menigno, "Como desarrollar Habilidades y Competencias". Ed. INADEP, Lima 2000.
6. RODRIGUEZ A, Walabonso; "Dirección del Aprendizaje Didáctica Moderna". Editorial San Marcos. Lima – Perú 1995.

Citas electrónicas

- <http://www.monograifas.com/trabajos31/software-educativo-cuba/software-educativo-cuba.shtml#ixzz2H6r4DCBj>
- <http://www.juntadeandalucia.es/averroes/jclic/>
- www.cete-sonora-gob.mx/r_creativo/.../jclic/.../manual/JClic_manual
- <http://clic.xtec.cat/es/jclic/curs/d73m1/d73m1t5.htm>



"AÑO DEL BUEN SERVICIO AL CIUDADANO"

Ica, 30 de noviembre del 2017

OFICIO MULTIPLE N° 01-2017-I.E.S.P.P. "JORGE BASADRE" /D

SEÑORA: Magister ANA LILIANA ORE SALAZAR
Directora de la I. E. INICIAL N° 331 – Casuarinas – Sacramento - Palpa

ASUNTO: Solicita Apoyo para realizar Practica Profesional con la Finalidad de optar el 2do Título en Educación Inicial.

Tengo el agrado de dirigirme al honorable Despacho de su digno cargo para hacerle de su conocimiento que el Instituto de Educación Superior Pedagógico "Jorge Basadre" tiene convenio con la Universidad Andina "Néstor Cáceres Velásquez" de Juliaca y viene brindando El Programa de Segunda Especialidad Profesional en Educación Inicial, por lo que le solicito se sirva autorizar a la Profesora MARY LUZ DIAZ CARDENAS quien es participante del Programa de la Segunda Especialidad Profesional en Educación Inicial y para poder Titularse requiere dar su Examen de Suficiencia, por lo que debe realizar labores de práctica de observación y desarrollar sesiones de aprendizaje que debe de adjuntar en su respectivo informe Académico de acuerdo al esquema de la Estructura vigente.

Conocedor de la calidad Educativa que brinda su Institución Educativa, me permito solicitar su valioso apoyo, brindándole las facilidades del caso para el cumplimiento de las acciones encomendadas

Es propicia la oportunidad para testimoniarle los sentimientos de mi especial consideración y estima personal.

Atentamente.



[Firma manuscrita]
JOSE FERNANDEZ CORDOM
Director General



"Año del Buen Servicio al Ciudadano"

CONSTANCIA DE PRACTICA DOCENTE

La dirección de la Institución Educativa de educación Inicial N° 132 Casuarinas – Sacramento de la ciudad de Palpa.

HACE CONSTAR

Que la profesora,

Mary Luz Díaz Cárdenas

Ha realizado sus prácticas docentes, habiendo cumplido con las tres observaciones de las actividades de aprendizaje y las tres prácticas de aprendizajes, cumpliendo con presentar previamente sus sesiones de clase, ejecutando dicha práctica con La acciones que corresponden

Se expide la presente constancia para los fines que crea conveniente.

Palpa, 19 de diciembre del 2017.



[Firma]
Directora de la IEI



FICHA DE OBSERVACION DE ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

Práctica de Observación de Actividades de Aprendizaje

Institución Educativa Inicial N ^o 331		Lugar: Casiminas - Sacramento - P	
Distrito: Palpa		UGEL: Palpa	
Provincia: Palpa		DRE: Ica	Región: Ica
Años: 3 años 4 años 5 años	Sección: Única	N° de niños y niñas: 14 niños (as)	
		Matriculados T: 14	V: 10 M: 4
		Asistentes: T: 14	V: 10 M: 4
Tipo de I.E.I. Unitaria (x)		Multigrado ()	Poli docente ()
Zona de ubicación: Urbana ()		Rural (x)	
Nombre de la docente: Ana Liliana Oré Salazar		Área curricular: Ciencia y Ambiente	
N° de visita: 1		Fecha: 28-11-2017	

1. La docente promueve y enriquece los aprendizajes de niños y niñas a partir de sus diversas necesidades saberes y potencialidades.

Ítem	Sí	No	No observado
1. Considera los momentos pedagógicos.	X		
2. Entra en dialogo con los niños y niñas generando interés y logrando conexión con el ítem	X		
3. Explora los saberes previos de niños y niñas.	X		
4. La actividad observada evidencia el proceso de construcción del aprendizaje.	X		
5. La actividad propicia el desarrollo de capacidades.	X		

Fundamente su respuesta

La docente demuestra en todo momento dominio de los procesos pedagógicos y didácticos promoviendo aprendizajes significativos

2. La docente propicia un clima democrático para el aprendizaje, demostrando y promoviendo una cultura dialogante en el aula en su interrelación con y entre niños y niñas.

Ítem	Sí	No	No observado
1. La docente considera las opiniones de los niños y niñas en la toma de decisiones relacionadas a situaciones en el aula.	X		
2. La docente recibe equitativamente las intervenciones de niños y niñas.	X		
3. La docente tiene un trato horizontal con niños y niñas.	X		
4. La docente favorece la autonomía en actividades dentro y fuera del aula.	X		
5. Las reglas en el aula son consensuadas entre el docente y los niños y niñas.	X		

Fundamente su respuesta

Se evidencia el buen clima y el buen desarrollo de la sesión de aprendizaje.



FICHA DE OBSERVACION DE ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

3. Respecto a la organización del espacio en el aula.			
Ítem	Si	No	No observado
1. Los espacios permiten la exposición adecuada de las producciones de los niños y niñas.	X		
2. Los materiales educativos están al alcance de los niños y niñas.	X		
3. La organización del mobiliario está de acuerdo al desarrollo de la actividad de aprendizaje.	X		
4. La ambientación del aula es actualizada y refleja el desarrollo de la unidad didáctica.	X		
5. La organización de los niños y niñas para el aprendizaje (grupos, pares o individual) responde a la actividad desarrollada y/o al ritmo de aprendizaje de los niños.	X		

Fundamente su respuesta

Se observa que el aula esta bien organizada se tiene en cuenta los espacios y el lugar y altura de los materiales a trabajar.

4. La evaluación durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje corresponde a los indicadores previstos.			
Ítem	Si	No	No observado
1. Revisa y realimenta las actividades solicitadas a los niños y niñas (Cuadernos de trabajo, investigaciones, trabajos grupales y otros).	X		
2. Utiliza diversas técnicas e instrumentos de evaluación durante el proceso de aprendizaje enseñanza.	X		
3. Lleva un control de los avances de los niños y niñas (registro auxiliar, oficial y otros).	X		
4. Promueve la autoevaluación, coevaluación y hetero evaluación como proceso de realimentación para el aprendizaje.	X		
5. Brinda apoyo inmediato a los niños y niñas que muestran dificultad en sus aprendizajes.	X		

Fundamente su respuesta

Los indicadores van de acuerdo a lo planificado en la sesión de aprendizaje, utiliza instrumentos de evaluación, emplea la metacognición en sus niños.

COMENTARIOS..... la docente domina muy bien su aula.

M. J. Ori Solazar
 EDUCACIÓN INICIAL

Director (a) de la IEI

Estudiante de la SEPEI



FICHA DE OBSERVACION DE ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

Práctica de Observación de Actividades de Aprendizaje

Institución Educativa Inicial	Nº 331	Lugar:	Casuarinas - Sacramento - P
Distrito:	Palpa	UGEL:	Palpa
Provincia:	Palpa	DRE:	Ica
		Región:	Ica
Años:	3 años 4 años 5 años	Sección:	Única
		Nº de niños y niñas:	
		Matriculados T:	14
		V:	10
		M:	4
		Asistentes T:	14
		V:	10
		M:	4
Tipo de I.E.I	Unitaria (X)	Multigrado ()	Poli docente ()
Zona de ubicación:	Urbana ()	Rural (X)	
Nombre de la docente:	Área curricular:		
Ara Liliana Ore Salazar	Matemática - Sucesiones temporales		
Nº de visita:	2	Fecha:	29-11-2017

1. La docente promueve y enriquece los aprendizajes de niños y niñas a partir de sus diversas necesidades saberes y potencialidades.

Ítem	Si	No	No observado
1. Considera los momentos pedagógicos.	X		
2. Entra en dialogo con los niños y niñas generando interés y logrando conexión con el ítem	X		
3. Explora los saberes previos de niños y niñas.	X		
4. La actividad observada evidencia el proceso de construcción del aprendizaje.	X		
5. La actividad propicia el desarrollo de capacidades.	X		

Fundamente su respuesta

Toma en cuenta los intereses de los niños para lograr aprendizajes. Tiene en cuenta los procesos pedagógico y didácticos.

2. La docente propicia un clima democrático para el aprendizaje, demostrando y promoviendo una cultura dialogante en el aula en su interrelación con y entre niños y niñas.

Ítem	Si	No	No observado
1. La docente considera las opiniones de los niños y niñas en la toma de decisiones relacionadas a situaciones en el aula.	X		
2. La docente recibe equitativamente las intervenciones de niños y niñas.	X		
3. La docente tiene un trato horizontal con niños y niñas.	X		
4. La docente favorece la autonomía en actividades dentro y fuera del aula.	X		
5. Las reglas en el aula son consensuadas entre el docente y los niños y niñas.	X		

Fundamente su respuesta

El clima del aula es adecuado para el aprendizaje, los niños respetan los acuerdos establecidos.



FICHA DE OBSERVACION DE ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

3. Respecto a la organización del espacio en el aula.			
Ítem	Si	No	No observado
1. Los espacios permiten la exposición adecuada de las producciones de los niños y niñas.	X		
2. Los materiales educativos están al alcance de los niños y niñas.	X		
3. La organización del mobiliario está de acuerdo al desarrollo de la actividad de aprendizaje.	X		
4. La ambientación del aula es actualizada y refleja el desarrollo de la unidad didáctica.	X		
5. La organización de los niños y niñas para el aprendizaje (grupos, pares o individual) responde a la actividad desarrollada y/o al ritmo de aprendizaje de los niños.	X		

Fundamente su respuesta

Los materiales están al alcance de los niños, los mobiliarios son adecuados para el trabajo en grupo de acuerdo a su edad.

4. La evaluación durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje corresponde a los indicadores previstos.			
Ítem	Si	No	No observado
1. Revisa y realimenta las actividades solicitadas a los niños y niñas (Cuadernos de trabajo, investigaciones, trabajos grupales y otros).	X		
2. Utiliza diversas técnicas e instrumentos de evaluación durante el proceso de aprendizaje enseñanza.	X		
3. Lleva un control de los avances de los niños y niñas (registro auxiliar, oficial y otros).	X		
4. Promueve la autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación como proceso de realimentación para el aprendizaje.	X		
5. Brinda apoyo inmediato a los niños y niñas que muestran dificultad en sus aprendizajes.	X		

Fundamente su respuesta

Apoya constantemente a los niños quienes necesitan para el logro de lo previsto en su lista de cotejo.

COMENTARIOS: Emplea diversas estrategias para el logro de la competencia que trabaja.


 Profesora de aula
 Mag. Ana Lilliana Oré Salazar
 EDUCACIÓN INICIAL


 Director (a) de la IEI

.....
 Estudiante de la SEPEI



FICHA DE OBSERVACION DE ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

Práctica de Observación de Actividades de Aprendizaje

Institución Educativa Inicial	No. 331	Lugar:	Casvarinas - Sacramento - P
Distrito:	Palpa	UGEL:	Palpa
Provincia:	Palpa	DRE:	Ica
Años:	3 años	Sección:	Única
	4 años	N° de niños y niñas:	
	5 años	Matriculados T:	14
		V:	10
		M:	4
		Asistentes: T:	14
		V:	10
		M:	4
Tipo de I.E.I	Unitaria (X)	Multigrado	()
		Poli docente	()
Zona de ubicación:	Urbana ()	Rural	(X)
Nombre de la docente:	Área curricular:		
	Matemática - ¿cuántos hojitos hay?		
N° de visita:	3	Fecha:	30-11-2017

1. La docente promueve y enriquece los aprendizajes de niños y niñas a partir de sus diversas necesidades saberes y potencialidades.

Ítem	Si	No	No observado
1. Considera los momentos pedagógicos.	X		
2. Entra en diálogo con los niños y niñas generando interés y logrando conexión con el ítem	X		
3. Explora los saberes previos de niños y niñas.	X		
4. La actividad observada evidencia el proceso de construcción del aprendizaje.	X		
5. La actividad propicia el desarrollo de capacidades.	X		

Fundamente su respuesta

La docente realiza actividades que generen interés en los niños generando así en ellos destrezas y habilidades.

2. La docente propicia un clima democrático para el aprendizaje, demostrando y promoviendo una cultura dialogante en el aula en su interrelación con y entre niños y niñas.

Ítem	Si	No	No observado
1. La docente considera las opiniones de los niños y niñas en la toma de decisiones relacionadas a situaciones en el aula.	X		
2. La docente recibe equitativamente las intervenciones de niños y niñas.	X		
3. La docente tiene un trato horizontal con niños y niñas.	X		
4. La docente favorece la autonomía en actividades dentro y fuera del aula.	X		
5. Las reglas en el aula son consensuadas entre el docente y los niños y niñas.	X		

Fundamente su respuesta

Promueve el buen trato entre niños, les brinda confianza al recibir opiniones para tomar decisiones del aula.



FICHA DE OBSERVACION DE ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

3. Respecto a la organización del espacio en el aula.			
Ítem	Si	No	No observado
1. Los espacios permiten la exposición adecuada de las producciones de los niños y niñas.	X		
2. Los materiales educativos están al alcance de los niños y niñas.	X		
3. La organización del mobiliario está de acuerdo al desarrollo de la actividad de aprendizaje.	X		
4. La ambientación del aula es actualizada y refleja el desarrollo de la unidad didáctica.	X		
5. La organización de los niños y niñas para el aprendizaje (grupos, pares o individual) responde a la actividad desarrollada y/o al ritmo de aprendizaje de los niños.	X		

Fundamente su respuesta

Toma en cuenta los fechas cívicas y comunales para ambientar su aula.

4. La evaluación durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje corresponde a los indicadores previstos.			
Ítem	Si	No	No observado
1. Revisa y realimenta las actividades solicitadas a los niños y niñas (Cuadernos de trabajo, investigaciones, trabajos grupales y otros).	X		
2. Utiliza diversas técnicas e instrumentos de evaluación durante el proceso de aprendizaje enseñanza.	X		
3. Lleva un control de los avances de los niños y niñas (registro auxiliar, oficial y otros).	X		
4. Promueve la autoevaluación, coevaluación y hetero evaluación como proceso de realimentación para el aprendizaje.	X		
5. Brinda apoyo inmediato a los niños y niñas que muestran dificultad en sus aprendizajes.	X		

Fundamente su respuesta

Maneja instrumentos de evaluación para ver los avances de sus estudiantes. A si mismo lleva un cuaderno anecdótico para anotar vivencias cotidianas que se suscitan.

COMENTARIOS: Se muestra empática y tolerante con sus niños(as) en todo momento.


 Profesora de aula
Prof. Ana Liliana Oré Salazar
 EDUCACIÓN INICIAL


 DIRECTORIO EDUC. INICIAL N.º 111
 DISTRICCIÓN DE LAS CABUAS
 Director (a) de la IEI

Estudiante de la SEPEI



Ficha de Practica Pre Profesional N°

Prácticas de Sesiones de Aprendizajes

I.DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1 I.E.I. No 331 Casuarinas - Sacramento - Palpa
- 1.2 Edad y Sección: 3, 4 y 5 años - Único
- 1.3 Número de Niños: 14 niños
- 1.4 Profesora de Aula: Ana Lilibiana Ojeda Salazar
- 1.5 Estudiante: Mary Luz Díaz Corderas
- 1.6 Lugar y Fecha: Casuarinas 04 de diciembre del 2017

II.LOGROS DE APRENDIZAJE Y CAPACIDADES:

- 2.1 Nombre de la actividad de aprendizaje y / o U.D: Partes de una planta / Revaloramos nuestras costumbres
- 2.2 Área: Comunicación
- 2.3 Capacidades y conocimientos: Se expresa oralmente
Expresa con claridad sus ideas
- 2.4 Actitudes: Demuestra predisposición al momento de hablar
y escuchar a sus compañeros
- 2.5 Integración: Se entoga las áreas de comunicación con el
área de matemática
- 2.6 Indicadores: Pronuncia con claridad de tal manera que
el oyente entienda.

III APRECIACION AL ESTUDIANTE:

3.1 Cualidades personales:

Indicadores	Escala				
	E.	M.B	B.	R.	D.
1. Presentación Personal (Uniforme y otros)			X		
2. Lenguaje Oral (Modulación de voz, expresión)			X		
3. Solución de situaciones imprevistas.			X		
4. Creatividad, innovación, iniciativa y dinamismo			X		
5. Responsabilidad			X		
6. Puntualidad		X			
7. Relaciones humanas con el personal de la I.E.I		X			



FICHA DE OBSERVACION DE ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

Práctica de Observación de Actividades de Aprendizaje

Institución Educativa Inicial	No. 331	Lugar:	Casvarinas - Sacramento - P
Distrito:	Palpa	UGEL:	Palpa
Provincia:	Palpa	DRE:	Ica
		Región:	Ica
Años:	3 años	Sección:	Única
	4 años	N° de niños y niñas:	
	5 años	Matriculados T:	14
		V:	10
		M:	4
		Asistentes: T:	14
		V:	10
		M:	4
Tipo de I.E.I	Unitaria (X)	Multigrado	()
		Poli docente	()
Zona de ubicación:	Urbana ()	Rural	(X)
Nombre de la docente:	Área curricular:		
	Matemática - ¿cuántos hojitos hay?		
N° de visita:	3	Fecha:	30-11-2017

1. La docente promueve y enriquece los aprendizajes de niños y niñas a partir de sus diversas necesidades saberes y potencialidades.

Ítem	Si	No	No observado
1. Considera los momentos pedagógicos.	X		
2. Entra en diálogo con los niños y niñas generando interés y logrando conexión con el ítem	X		
3. Explora los saberes previos de niños y niñas.	X		
4. La actividad observada evidencia el proceso de construcción del aprendizaje.	X		
5. La actividad propicia el desarrollo de capacidades.	X		

Fundamente su respuesta

La docente realiza actividades que generen interés en los niños generando así en ellos destrezas y habilidades.

2. La docente propicia un clima democrático para el aprendizaje, demostrando y promoviendo una cultura dialogante en el aula en su interrelación con y entre niños y niñas.

Ítem	Si	No	No observado
1. La docente considera las opiniones de los niños y niñas en la toma de decisiones relacionadas a situaciones en el aula.	X		
2. La docente recibe equitativamente las intervenciones de niños y niñas.	X		
3. La docente tiene un trato horizontal con niños y niñas.	X		
4. La docente favorece la autonomía en actividades dentro y fuera del aula.	X		
5. Las reglas en el aula son consensuadas entre el docente y los niños y niñas.	X		

Fundamente su respuesta

Promueve el buen trato entre niños, les brinda confianza al recibir opiniones para tomar decisiones del aula.



FICHA DE OBSERVACION DE ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

3. Respecto a la organización del espacio en el aula.			
Ítem	Si	No	No observado
1. Los espacios permiten la exposición adecuada de las producciones de los niños y niñas.	X		
2. Los materiales educativos están al alcance de los niños y niñas.	X		
3. La organización del mobiliario está de acuerdo al desarrollo de la actividad de aprendizaje.	X		
4. La ambientación del aula es actualizada y refleja el desarrollo de la unidad didáctica.	X		
5. La organización de los niños y niñas para el aprendizaje (grupos, pares o individual) responde a la actividad desarrollada y/o al ritmo de aprendizaje de los niños.	X		

Fundamente su respuesta

Toma en cuenta los fechas cívicas y comunales para ambientar su aula.

4. La evaluación durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje corresponde a los indicadores previstos.			
Ítem	Si	No	No observado
1. Revisa y realimenta las actividades solicitadas a los niños y niñas (Cuadernos de trabajo, investigaciones, trabajos grupales y otros).	X		
2. Utiliza diversas técnicas e instrumentos de evaluación durante el proceso de aprendizaje enseñanza.	X		
3. Lleva un control de los avances de los niños y niñas (registro auxiliar, oficial y otros).	X		
4. Promueve la autoevaluación, coevaluación y hetero evaluación como proceso de realimentación para el aprendizaje.	X		
5. Brinda apoyo inmediato a los niños y niñas que muestran dificultad en sus aprendizajes.	X		

Fundamente su respuesta

Maneja instrumentos de evaluación para ver los avances de sus estudiantes. A si mismo lleva un cuaderno anecdótico para anotar vivencias cotidianas que se suscitan.

COMENTARIOS: Se muestra empática y tolerante con sus niños(as) en todo momento.


 Profesora de aula
Prof. Ana Liliana Oré Salazar
 EDUCACIÓN INICIAL



 Director (a) de la IEI

Estudiante de la SEPEI



Ficha de Practica Pre Profesional N°

Prácticas de Sesiones de Aprendizajes

I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1 I.E.I. No 331 Casuarinas - Sacramento - Palpa
- 1.2 Edad y Sección: 3, 4 y 5 años - Único
- 1.3 Número de Niños: 14 niños
- 1.4 Profesora de Aula: Ana Lilibiana Orellana Salazar
- 1.5 Estudiante: Mary Luz Díaz Corderas
- 1.6 Lugar y Fecha: Casuarinas 04 de diciembre del 2017

II. LOGROS DE APRENDIZAJE Y CAPACIDADES:

- 2.1 Nombre de la actividad de aprendizaje y / o U.D: Partes de una planta / Revaloramos nuestras costumbres
- 2.2 Área: Comunicación
- 2.3 Capacidades y conocimientos: Se expresa oralmente
Expresa con claridad sus ideas
- 2.4 Actitudes: Demuestra predisposición al momento de hablar
y escuchar a sus compañeros
- 2.5 Integración: Se entoga las áreas de comunicación con el
área de matemática
- 2.6 Indicadores: Pronuncia con claridad de tal manera que
el oyente entienda.

III APRECIACION AL ESTUDIANTE:

3.1 Cualidades personales:

Indicadores	Escala				
	E.	M.B	B.	R.	D.
1. Presentación Personal (Uniforme y otros)			X		
2. Lenguaje Oral (Modulación de voz, expresión)			X		
3. Solución de situaciones imprevistas.			X		
4. Creatividad, innovación, iniciativa y dinamismo			X		
5. Responsabilidad			X		
6. Puntualidad		X			
7. Relaciones humanas con el personal de la I.E.I		X			



Ficha de Practica Pre Profesional N°

3.2 PROCESO DE APRENDIZAJE

Indicadores	Escala				
	E.	M.B	B.	R.	D.
1.Programacion: Unidad didáctica y/o actividad de aprendizaje			X		
2.desarrollo de momentos pedagógicos			X		
3. Organización del espacio.			X		
4. Recuperación de saberes previos.		X			
5.Propicia la resolución de problemas, comparación síntesis y otros			X		
6. Ejercicio del nuevo aprendizaje.			X		
7. Trabajo grupal e individual.		X			
8. Material educativo motivador.			X		
9. Dosificación del tiempo.			X		
10. Aplicación de estrategias para el proceso de construcción del aprendizaje.			X		
11. Dominio del contenido como medio para el logro de la capacidad.			X		
12. Propicia la práctica de valores.			X		
13. Estimula la participación del niño y niña.			X		

3.3 EVALUACION

Indicadores	Escala				
	E.	M.B	B.	R.	D.
1.Estimula el logro de capacidades			X		
2. Autoevaluación y/ o coevaluación			X		
3. Utiliza instrumentos de evaluación			X		

Escala: E = 18, MB = 16, B = 14, R = 12, D = 10

IV.APRECIACION GENERAL

- 4.1 Logros *La participación activo de los estudiantes*
- 4.2 Debilidades *Maximizas el tiempo en actividades pedagogicas*
- 4.3 Sugerencias *Emplear mas estrategias de motivación.*
- 4.4 Compromiso del estudiante *Mejorar en la maximización del tiempo en actividades pedagogicas para el logro de la capacidad prevista.*

[Signature]
 Profesora de aula
 Mag. Ana Liliana Ore Salazar
 EDUCACION INICIAL

[Signature]
 Director (a) de la IEI

[Signature]
 Estudiante de la E.P.E.I

SEGUNDA ESPECIALIDAD PROFESIONAL EN EDUCACION INICIAL

JORNADA PEDAGÓGICA

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: PARTES DE UNA PLANTA

FECHA: 4 DE DICIEMBRE 2017

1- HORA DE JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES

- Planificar** : Los niños elige el sector en el que desea jugar.
- Organizar** : Niños y niñas se organizan en grupos para jugar.
- Desarrollo** : comparten los materiales y respetan las normas de juego.
- Ordenar** : Ordenan cuando la maestra canta a guardar.....
- Socializar** : Si así lo desean comentan a que jugaron en el sector.
- Representación Gráfica:** Dibujan lo que más les agradó.

2.- RUTINAS:

- Recepción de los niños y niñas.
- Saludo, Oración, canto, uso de carteles (noticias, calendario, estado del tiempo, palabras mágicas, normas de convivencia, asistencia (conteo), responsabilidades) uso de los servicios higiénicos, lavado de manos, loncheras, lectura de rótulos, actividades libres, salida.

3.-DESARROLLO DE LA SESIÓN:

PARTES DE LA PLANTA



ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADORES	PROPOSITO	INST. DE EVALUACIÓN.
COMUNICACIÓN	SE EXPRESA ORALMENTE.	EXPRESA CON CLARIDAD SUS IDEAS.	Pronuncia con claridad de tal manera que el oyente lo entiende.	Responde con sus propias lo que piensa y siente.	La Observación,
MATEMÁTICA	ACTUA Y PIENSA MATEMATICAMENTE EN SITUACIONES DE CANTIDAD.	COMUNICA Y REPRESENTA IDEAS MATEMATICAS	Expresa la comparación de cantidades de objetos mediante las siguientes expresiones muchos-pocos-ninguno	Realiza comparaciones.	

ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS	MEDIOS Y MATERIALES
INICIO	<p>Iniciamos invitando a los niños a entonar una canción "La planta"</p> <p style="text-align: center;">Hola yo soy la hoja , Y yo soy la bella flor , hola yo soy el tallo ya hora dime que eres tú, yo soy la cochinilla y nombre es la raíz y todas juntas formamos la plantita que está aquí.</p> <p>Luego de terminar la canción dialogamos con los niños con las siguientes preguntas: ¿Les agradó la canción? ¿cuál es el titulo de la canción? ¿De que trata la canción? ¿Quién creo las plantas?, se escribe las respuestas de los niños en la pizarra se le sigue motivando con preguntas ¿Qué pasaría si no existiera las plantas? ¿Saben ustedes como se alimentan las plantas? ¿Saben ustedes cuantas partes tienen una planta? La docente les comenta a los niños que el día hoy vamos a conocer las partes de una planta.</p>	<p>Lápiz</p> <p>Colores</p> <p>Cuaderno del MED</p> <p>Hoja bon</p> <p>Tijera</p>
DESARROLLO	La docente invita a los niños a salir a visitar un jardín donde hay plantas y con apoyo	Plumones

CIERRE	<p>de las plantas reales se les explicara las partes de las plantas y función cumplen cada una de ellas.</p> <p>Al regresar al aula realizamos una dinámica del elefante formando grupo de tres niños, repartimos piezas de un rompecabezas de una planta y se le dará las siguientes consignas a cada grupo "Une las piezas y descubre la figura del rompecabezas" arma la figura preguntando ¿que figura formaron? ¿Qué color tienen? ¿Cuántas partes tienen? ¿Qué partes de la planta podemos comer? A través de un mapa visual la docente la docente consolida las partes de una planta.</p> <p>Los niños(as) exponen su trabajo y respetan su trabajo de sus compañeros ¿Qué hemos aprendido hoy? ¿Cómo se sintieron? ¿Quienes trabajaron? ¿Qué material utilizaron? ¿Les gusto lo que trabajaron? Etc.</p>	
---------------	--	--

4.- HORA DE JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES

- Planificar** : Los niños elige el sector en el que desea jugar.
- Organizar** : Niños y niñas se organizan en grupos para jugar.
- Desarrollo** : comparten los materiales y respetan las normas de juego.
- Ordenar** : Ordenan cuando la maestra canta a guardar.....
- Socializar** : Si así lo desean comentan a que jugaron en el sector.
- Representación Gráfica:** Dibujan lo que más les agradó.

ACTIVIDADES DE ASEO Y RFRIGERIO

- ⬇ Nos lavamos las manos, agradecemos a Dios, comemos con la boca cerrada, limpiamos la mesa y recogemos los desperdicios.
- ⬇ Recreo

ACTIVIDAD MUSICAL

CAPACIDAD	MATERIALES
ACTIVIDAD MUSICAL	ACTIVIDAD MUSICAL
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Disfruta al escuchar la música y expresar su mundo interior. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Lápiz y colores ✓ Instrumentos musicales u objetos que producen sonidos. ✓ Goma y tijeras.

ASAMBLEA: Reunidos en círculos conversamos con los niños acerca de las diferentes clases de músicas que existe.

EXPLORACIÓN: Nos sentamos en círculo con los niños sobre un petate o manta y les pedimos que cierren los ojos para escuchar la música grabada una vez que han terminado de escuchar la música los invitamos a conversar sobre las cosas que pensaron e imaginaron mientras oían la música les preguntamos que música más les gusto las músicas movidas o lentas.

EXPRESIVIDAD MUSICAL: Les entregamos a los niños las palicintas y los invitamos a moverse, a jugar libremente con la música, a experimentar diversos movimientos y desplazamientos, una vez jugado con la música y su cuerpo los reunimos para preguntarle lo que más le gusto de jugar con la música ¿Qué sintieron? ¿Todos estaban alegre? ¿En que lugares danzas y con quiénes? Etc.

CIERRE: Les entregamos a los niños una ficha del cuaderno de trabajo N°1 y lo invitamos a utilizar el material que está sobre la mesa, eligen el lugar libremente para dibujar o pintar a esa persona o situación que pensaron cuando escuchaba la música. y al terminar cada niño comparte con sus compañeros lo que ha realizado

FICHA DE COTEJO

N°	NOMBRES	Se expresa con claridad al reconocer las partes de una planta.	Menciona que la planta crece de la semilla y lo expresa a través de dibujos.
	3 años		
1	Jimmi Mauro	-	✓
2	Yazmín Xiomara	-	-
3	Silvana Janneth	-	✓
4	Jaenpool	-	✓
5	Lucas Eddy	✓	✓
	4 años		
1	Joseph Guillermo	✓	✓
2	Benjamín Jarby	-	✓
3	Kiara Kahory	✓	✓
4	Cesar Alexander	-	✓
5	Yomar Fabricio	✓	✓
6	Jose Alejandro	✓	✓
	5 años		
1	Astrid Tamar	✗	✗
2	Giovanny Leonel	✓ ✓	✓
3	Dans Yeferson	✗	✓

✓ Logrado

✗ No logrado



[Signature]
Mag. Lilitano Ore Salazar
DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN

¿Cómo nacen y crecen las plantas?

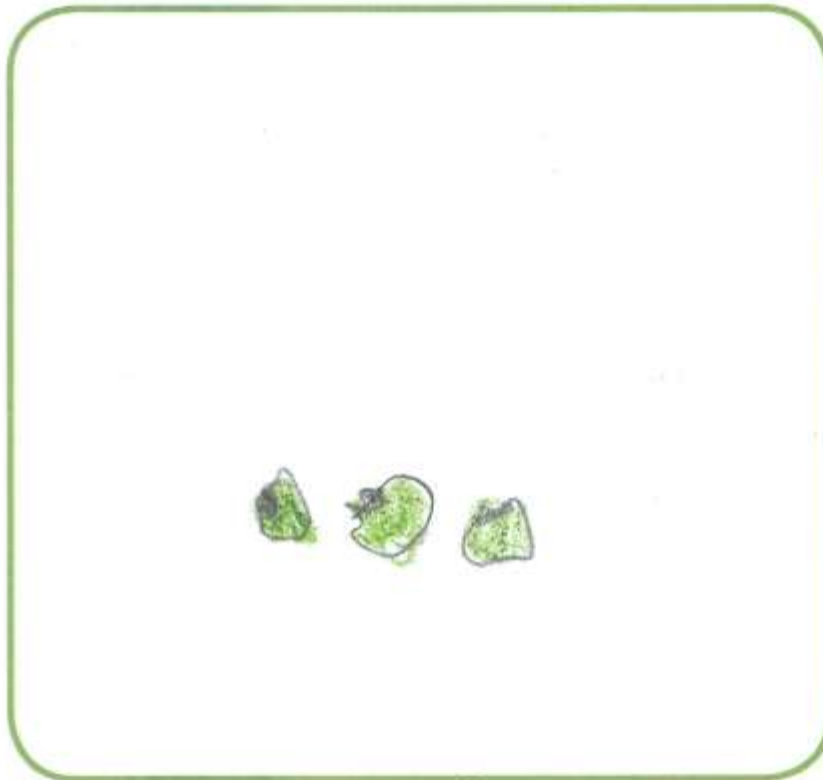


¿Cómo se llama mi planta?

Hombro Qu

Así es la semilla de mi planta.

A mi planta



semilla

Mi nombre es Giovanny

las plantas?



Escribir



Dibujar



Colorear

Cómo se llama mi planta?

mi planta se llama *araña*

A mi planta ya le salió la raíz y el tallo.



Handwritten signature



Ficha de Practica Pre Profesional N°

Prácticas de Sesiones de Aprendizajes

I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1 I.E.I. No 331 Casusiminas - Sacramento - Palpa
- 1.2 Edad y Sección: 3, 4 y 5 años - Única
- 1.3 Número de Niños: 14 niños
- 1.4 Profesora de Aula: Ana Leliana Oros Salazar
- 1.5 Estudiante: Mary Luz Díaz Córdova
- 1.6 Lugar y Fecha: Casusiminas, 05 de diciembre del 2017.

II. LOGROS DE APRENDIZAJE Y CAPACIDADES:

- 2.1 Nombre de la actividad de aprendizaje y / o U.D: Tenemos un juguete favorito
- 2.2 Área: Matemática
- 2.3 Capacidades y conocimientos: Actúa y piensa Matemáticamente en situaciones de cantidad
Autoregula sus emociones
- 2.4 Actitudes: Se muestra participativo en la actividad que se realiza.
- 2.5 Integración: Se integra las áreas de matemática y personal social
- 2.6 Indicadores: ✓ Agrupa sus juguetes de acuerdo a sus características
✓ Identifica muchos pocos juguetes.

III APRECIACION AL ESTUDIANTE:

3.1 Cualidades personales:

Indicadores	Escala				
	E.	M.B	B.	R.	D.
1. Presentación Personal (Uniforme y otros)			X		
2. Lenguaje Oral (Modulación de voz, expresión)			X		
3. Solución de situaciones imprevistas.			X		
4. Creatividad, innovación, iniciativa y dinamismo			X		
5. Responsabilidad		X			
6. Puntualidad		X			
7. Relaciones humanas con el personal de la I.E.I		X			

SEGUNDA ESPECIALIDAD PROFESIONAL EN EDUCACION INICIAL

Ficha de Practica Pre Profesional N°

3.2 PROCESO DE APRENDIZAJE

Indicadores	Escala				
	E.	M.B	B.	R.	D.
1.Programacion: Unidad didáctica y/o actividad de aprendizaje		X			
2.desarrollo de momentos pedagógicos			X		
3. Organización del espacio.			X		
4. Recuperación de saberes previos.		X			
5.Propicia la resolución de problemas, comparación síntesis y otros			X		
6. Ejercicio del nuevo aprendizaje.			X		
7. Trabajo grupal e individual.		X			
8. Material educativo motivador.			X		
9. Dosificación del tiempo.			X		
10. Aplicación de estrategias para el proceso de construcción del aprendizaje.		X			
11. Dominio del contenido como medio para el logro de la capacidad.		X			
12. Propicia la práctica de valores.		X			
13. Estimula la participación del niño y niña.		X			

3.3 EVALUACION

Indicadores	Escala				
	E.	M.B	B.	R.	D.
1.Estimula el logro de capacidades		X			
2. Autoevaluación y/ o coevaluación			X		
3. Utiliza instrumentos de evaluación		X			

Escala: E = 18, MB = 16, B = 14, R = 12, D = 10

IV.APRECIACION GENERAL

- 4.1 Logros. *Involucra a la mayoría de los estudiantes en el proceso de aprendizaje.*
- 4.2 Debilidades. *Que los niños respeten las reglas del juego durante la actividad realizada.*
- 4.3 Sugerencias. *Mantenerlos motivados y ser más dinámicos en las lianaciones en las diversas actividades*
- 4.4 Compromiso del estudiante. *Mejorar y propiciar más el respeto entre los niños*


Profesora de aula
Mag. Ana Liliana Oré Salazar
EDUCACION INICIAL



Director (a) de la IEI

Estudiante de la E.P.E.I

SEGUNDA ESPECIALIDAD PROFESIONAL EN EDUCACION INICIAL

JORNADA PEDAGÓGICA

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: TENEMOS UN JUGUETE FAVORITO

FECHA: 05 DE DICIEMBRE DEL 2015

1.- RUTINAS:

- Recepción de los niños y niñas.
- Saludo, Oración, canto, uso de carteles (noticias, calendario, estado del tiempo, palabras mágicas, normas de convivencia, asistencia (conteo), responsabilidades) uso de los servicios higiénicos, lavado de manos, loncheras, lectura de rótulos, actividades físicas, salida.



2.-DESARROLLO DE LA SESIÓN:

AREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADORES	PROPOSITO	INST. DE EVALUACION.
PERSONAL SOCIAL	Afirma su identidad	Autorregula sus emociones	Expresa sus emociones en las diferentes situaciones que vive.	Expresa sus emociones lo que le gusta y lo que no le gusta.	La Observación.
MATEMATICA	ACTUA Y PIENSA MATEMATICAMENTE EN SITUACIONES DE CANTIDAD	Comunica y representa ideas matemáticas. Agrupa objetos con un solo criterio y expresa la acción realizada.	Expresa la comparación de cantidades de objetos mediante las expresiones "muchos-Pocos"	Expresa la cantidad de muchos – pocos utilizando material concreto.	

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	MEDIOS Y MATERIALES
INICIO	En asamblea se le invita a los niños que desean presentar y contar sobre sus juguetes que llevo. Realizamos preguntas ¿Por qué es tu juguete favorito? ¿tienen un nombre? ¿Cómo juegas con el? ¿Quién te lo regalo? ¿Cómo lo cuidas? ¿Lo compartes con otro? Etc. Se les invita a salir al patio y realizamos una dinámica del rey manda; cuando la profesora dice el rey manda que todos los niños se agrupen todos los niños se agrupan y luego cuentan cuantos niños hay y cuantas niñas hay y se pregunta ¿En qué grupo hay muchos y que grupos hay pocos? La docente dialoga y les pregunta ¿De que otra manera podemos observar donde hay muchos y pocos? Los niños responden las preguntas y anotamos en un papelote y les decimos que el día de hoy vamos a realizar la actividad de muchos y pocos.	HOJA BON LAPIZ PAPEL DE COLORES GOMA
DESARROLLO	Invitamos a los niños a que juegan libremente con sus juguetes favorito y puedan conservar con sus compañeros sobre las características de lo mismo, encontrando semejanzas y diferencias entre los juegos. Luego les pedimos por mesas que se agrupen sus juguetes por los criterios que ellos deseen, y realizamos preguntas ¿Serán todos los juguetes iguales? ¿Qué podemos hacer para agruparlos? Escuchamos sus respuestas les ayudamos a	Siluetas de caras de emociones

CIERRE	<p>establecer características entre los juguetes así puedan establecer criterios de agrupación ya sea por su forma, tamaño, utilidad o el material que está fabricado, por color etc. Luego un representante de cada grupo expone su trabajo realizado y el criterio que utilizo para agruparlo.</p> <p>Los invitamos a que comparen las agrupaciones de acuerdo a la cantidad y nos indique don hay muchos juguetes y donde hay pocos juguetes y que verbalizan los cuantificadores según corresponda.</p> <p>Entregamos la ficha n° 7 pág. 119 con autoadhesivos que está dividida. En la primera ficha les pedimos que dibujen su juguete favorito y luego en los dos espacios de la siguiente ficha que agrupen con figuras de autoadhesivos muchos juguetes en un lado y en los otros pocos juguetes.</p> <p>Los niños(as) exponen su trabajo y respetan su trabajo de sus compañeros ¿Qué hemos aprendido hoy? ¿Cómo se sintieron? ¿Quienes trabajaron? ¿Qué material utilizaron? ¿Les gusto lo que trabajaron? Etc.</p>
--------	--

ACTIVIDAD PSICOMOTRIZ

ACTIVIDAD PSICOMOTRIZ	CAPACIDAD	MATERIALES
	<input checked="" type="checkbox"/> Expresa movimientos de sus piernas llevando hacia arriba – abajo utilizando una pelota.	<input checked="" type="checkbox"/> Tambor <input checked="" type="checkbox"/> Cajitas chinas <input checked="" type="checkbox"/> Palitos de madera

ASAMBLEA: Nos ponemos de acuerdo sobre las normas que debemos de tener en cuenta para jugar.

EXPRESIVIDAD MOTRIZ: Invitamos a los niños(as) a moverse libremente por diferentes espacios: La profesora indica a los niños(as) a costarse en círculo y coloca las pelotas en el centro y explica el ejercicio que van a realizar; cada niño tendrá una pelota entre sus piernas y lo sujetan para levantarla hacia arriba a la indicación de la profesora

RELAJACIÓN: invitamos a los niños que se recuesten en un lugar para descansar y le pedimos que respiren profundo, que cierren los ojos y recuerden lo que jugaron. Y le damos unos minutos de relajación y terminamos pidiéndoles que se estiren

REPRESENTACIÓN GRÁFICA: la maestra les brinda hojas individuales para que los niños dibujen lo que más les gusto de la actividad realizada.

3- HORA DE JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES

- Planificar** : Los niños elige el sector en el que desea jugar.
 - Organizar** : Niños y niñas se organizan en grupos para jugar.
 - Desarrollo** : comparten los materiales y respetan las normas de juego.
 - Ordenar** : Ordenan cuando la maestra canta a guardar.....
 - Socializar** : Si así lo desean comentan a que jugaron en el sector.
- Representación Gráfica:** Dibujan lo que más les agradó.

4.-SALIDA





FICHA DE COTEJO

N°	NOMBRES	Agrupar sus juguetes de acuerdo a sus características como: Tamaño, forma, color	Identifica donde hay muchos y pocos juguetes.
3 años			
1	Jimmi Mauro	✓	✓
2	Yazmín Xiomara	✓	✓
3	Silvana Janneth	-	✓
4	Jaenpool	-	✓
5	Lucas Eddy	✓	-
4 años			
1	Joseph Guillermo	✓	✓
2	Benjamín Jarby	✓	✓
3	Kiara Kahory	-	✓
4	Cesar Alexander	✓	✓
5	Yomar Fabricio	✓	-
6	Jose Alejandro	-	✓
5 años			
1	Astrid Tamar	✗	✗
2	Giovanny Leonel	✓	✓
3	Dans Yeferson	✗	✗

✓ Logrado

✗ No logrado



[Handwritten Signature]
Mag. Ana Lilliana Ore Salazar
EDUCADORA INICIAL



¿Cuántas cosas tenemos?



Mi nombre es zamat

¿enemos?

Observar Pegar Escribir

MUCHOS

POCOS

119
FICHA - 7

Ficha de Practica Pre Profesional N°

Prácticas de Sesiones de Aprendizajes

I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1 I.E.I. No 237 Lamasinas - Sacramento - Palpa
- 1.2 Edad y Sección: 3, 4 y 5 años - Unica
- 1.3 Número de Niños: 74 niños
- 1.4 Profesora de Aula: Ana Liliano Océ Salazar
- 1.5 Estudiante: Mary Luz Díaz Córdova
- 1.6 Lugar y Fecha: Lamasinas 06 de diciembre del 2017

II. LOGROS DE APRENDIZAJE Y CAPACIDADES:

- 2.1 Nombre de la actividad de aprendizaje y / o U.D.: ¿ Cuántas Hojas hay? / Revaloramos nuestros costumbres
- 2.2 Área: Matemática
- 2.3 Capacidades y conocimientos: Actúa y piensa matemáticamente en situaciones de cantidad
Comunica y representa ideas Matemáticas
- 2.4 Actitudes:
- 2.5 Integración: Se integra las ideas de matemática y ciencia y ambiente
- 2.6 Indicadores: Elabora representaciones de cantidades de hasta 20 objetos, concreta, pictórica, gráfica y simbólica

III APRECIACION AL ESTUDIANTE:

3.1 Cualidades personales:

Indicadores	Escala				
	E.	M.B	B.	R.	D.
1. Presentación Personal (Uniforme y otros)			X		
2. Lenguaje Oral (Modulación de voz, expresión)		X			
3. Solución de situaciones imprevistas.		X			
4. Creatividad, Innovación, iniciativa y dinamismo		X			
5. Responsabilidad		X			
6. Puntualidad		X			
7. Relaciones humanas con el personal de la I.E.I		X			

SEGUNDA ESPECIALIDAD PROFESIONAL EN EDUCACION INICIAL

Ficha de Practica Pre Profesional N°

3.2 PROCESO DE APRENDIZAJE

Indicadores	Escala				
	E.	M.B	B.	R.	D.
1.Programacion: Unidad didáctica y/o actividad de aprendizaje			X		
2.desarrollo de momentos pedagógicos		X			
3. Organización del espacio.		X			
4. Recuperación de saberes previos.		X			
5.Propicia la resolución de problemas, comparación síntesis y otros			X		
6. Ejercicio del nuevo aprendizaje.			X		
7. Trabajo grupal e individual.		X			
8. Material educativo motivador.			X		
9. Dosificación del tiempo.			X		
10. Aplicación de estrategias para el proceso de construcción del aprendizaje.		X			
11. Dominio del contenido como medio para el logro de la capacidad.		X			
12. Propicia la práctica de valores.		X			
13. Estimula la participación del niño y niña.		X			

3.3 EVALUACION

Indicadores	Escala				
	E.	M.B	B.	R.	D.
1.Estimula el logro de capacidades		X			
2. Autoevaluación y/ o coevaluación		X			
3. Utiliza instrumentos de evaluación		X			

Escala: E = 18, MB = 16, B = 14, R = 12, D = 10

IV.APRECIACION GENERAL

- 4.1 Logros *Despertar el interes de los niños con estrategias adecuada*
- 4.2 Debilidades *Dosificación del tiempo en cada uno de los momentos de la sesión de aprendizaje.*
- 4.3 Sugerencias *las transiciones deben ser más fluidas para tener involucrado a todo los niños*
- 4.4 Compromiso del estudiante *Trabaja más en la dosificación del tiempo con estrategias novedosas.*

[Firma]
Mag. *[Nombre]*
EDUCADOR INICIAL



[Firma]
Director (a) de la IEI

[Firma]
Estudiante de la E.P.E.I

SEGUNDA ESPECIALIDAD PROFESIONAL EN EDUCACION INICIAL

JORNADA PEDAGÓGICA

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: ¿CUANTAS HOJAS HAY?

FECHA: 06 DE DICIEMBRE DEL 2017

1.- RUTINAS:

- Recepción de los niños y niñas.
- Saludo, Oración, canto, uso de carteles (noticias, calendario, estado del tiempo, palabras prologadas, normas de convivencia, asistencia (conteo), responsabilidades) uso de los servicios (higiene, lavada de manos, loncheras, lectura de rótulos, actividades libres, salida.



2.-DESARROLLO DE LA SESIÓN:

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	PERFORMANCE	PROPÓSITO	INDICADOR DE EVALUACIÓN
MATEMÁTICA	Actúa y piensa matemáticamente en situaciones de cantidad,	Comunica y representa ideas matemáticas.	Elabora representaciones de cantidades de hasta 5 objetos, de forma vivencial, concreta, pictórica, gráfica y simbólica	REPRESENTA Y ESCRIBE EL NUMERO 5	La observación Lista de cotejo.

ACTIVIDADES	CONTENIDOS	MATERIALES
INICIO	Se les motiva a los niños a salir al patio y realizar la dinámica del "tren de los amigos", entonando una canción. Formamos dos grupos y cada tren está formado por niñas y niños. Observa los grupos, luego de terminar la dinámica los niños responden a la pregunta que realiza la profesora: ¿Cuántas niñas y cuántos niños hay en el grupo Los Amigostos? ¿Cuántas niñas y cuántos niños hay en el grupo Los Alegres? ¿Cuántos estudiantes tiene el grupo de Los Amigostos? ¿Cuántos estudiantes tiene el grupo Los Alegres? Después de las respuestas de los niños se le comunica el propósito de la sesión: "Hoy reforzarán el conteo y representarán colecciones de hasta cinco objetos utilizando diversos materiales. Acuerda con los niños algunas normas de convivencia que facilitarán el trabajo en grupo y los ayudará a aprender mejor. ← Respetar la opinión de los demás. ← Mantener el orden y la limpieza ← Levantar la mano para intervenir. Propicia la búsqueda de estrategias a través de estas interrogantes: ¿Qué les pide el problema? ¿Cómo averiguamos la cantidad de niñas que hay en cada grupo? ¿Cómo pueden hallar la cantidad exacta de los niños que están en el grupo de Los Alegres? ¿Qué materiales los ayudaría?, etc.	Crayolas Colores Hoja blanca Pelotas Lápiz Tapas
DESARROLLO	Se le invita a los niños y niñas a jugar "En un tren me fui a pasear". Ayúdalos a simular la agrupación de las imágenes, se le pide que se agrupen de acuerdo a uno de los grupos del problema, Salen al patio y entonan la canción: En un tren me fui a pasear, por la ventana miré y, ¿saben a quién me encontré? y, ¿saben a quién me encontré? A María encontré (levantan la mano para saludarla) En un tren me fui a pasear, por la ventana miré y ¿saben a quién me encontré? ¿Y saben a quién me encontré? Al director encontré (levantan la mano para saludarlo) Varía los nombres de acuerdo a la persona que encuentres en el momento y, si no conocen a nadie, pueden decir: "a un amigo me encontré" De retorno al aula puedes preguntarles lo siguiente: ¿Cómo se agruparon? ¿Pueden levantar la mano las niñas que participaron? ¿Cuántas niñas hay en el grupo? ¿Pueden levantar la mano los niños que participaron? ¿Cuántos niños hay? ¿Cuántos niños y niñas participaron en el juego? Pide a los niños que socialicen sus respuestas y realiza las	Papelote Plumones

CIERRE	<p>siguientes preguntas: ¿puedes ubicar a los niños o las tapas de otra forma? ¿cambiará el total de estudiantes en el grupo? ¿Por qué? Escucha sus respuestas, invita a algunos voluntarios a explicar cómo resolvieron el problema y cómo hallaron la solución, qué estrategias aplicaron, así como los resultados que obtuvieron. Acompáñalos a realizar el conteo: "¡uno!, ¡dos!, ¡tres!, ¡cuatro!, ¡cinco!". Pregunta de qué otra forma se puede contar. Por ejemplo: "Si ya contaste cuatro niños y al final está la niña, ¿cuántos estudiantes hay en total?". Algunos niños necesitan volver a contar la colección desde el inicio, a ellos ayúdalos a realizar otra estrategia de conteo, por ejemplo: "Ya hay cuatro niños, entonces, sigo contando y agrego a la niña que está al final de la fila ¡cuatro y sigue el cinco!". Luego se le entrega la ficha del cuaderno de trabajo para que realicen el conteo.</p> <p>Los niños(as) exponen su trabajo y respetan su trabajo de sus compañeros ¿Qué hemos aprendido hoy? ¿Cómo se sintieron? ¿Quiénes trabajaron? ¿Qué material utilizaron? ¿Les gusto lo que trabajaron? Etc.</p>	
---------------	---	--

ACTIVIDADES DE ASEO Y RFRIGERIO

- ↓ Nos lavamos las manos, agradecemos a Dios, comemos con la boca cerrada, limpiamos la mesa y recogemos los desperdicios.
- ↓ Recreo

3- HORA DE JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES

- Planificar** : Los niños elige el sector en el que desea jugar.
- Organizar** : Niños y niñas se organizan en grupos para jugar.
- Desarrollo** : comparten los materiales y respetan las normas de juego.
- Ordenar** : Ordenan cuando la maestra canta a guardar.....
- Socializar** : Si así lo desean comentan a que jugaron en el sector.
- Representación Gráfica:** Dibujan lo que más les agradó.

ACTIVIDAD GRÁFICO PLÁSTICO

ACTIVIDAD GRÁFICO PLÁSTICO.	CONTENIDOS	MATERIALES
	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Distingue y utiliza la línea y la forma como elementos básicos para mejorar sus expresiones. ✓ Cuida los materiales que utiliza y respeta las normas acordadas para su ejecución. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Hoja de colores ✓ Goma ✓ Papel carrujado

ASAMBLEA O INICIO: Jugamos a movernos e imitando a diversos animales, nos desplazamos como conejos saltarines, como tortugas que van oliendo flores etc. Les pedimos a los niños que siguieran otros animales a imitar, terminamos imitando a las culebras y así regresamos al lugar donde vamos a trabajar.

EXPLORACIÓN DEL MATERIAL: Les presentamos una caja conteniendo hojas de revistas u otros tipos de papeles como crepe, seda y hojas de colores les permitimos a manipularlas y conversen sobre las diferencias que hay entre ellas.

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD: Presentamos una ficha a los niños y les preguntamos qué es lo que ven en la hoja, cuando todos hallan descubierto a la culebra, delineamos todo su cuerpo con el dedo índice desde la cabeza hacia la cola luego desde la cola hacia la cabeza. Con el material que hemos ofrecido a los niños realizan la decoración de la culebra ya sea cortando el papel con los dedos o la tijera teniendo cuidado de no cubrir las líneas negras, de terminar de decorar los niños recortan por las líneas negras, luego les pedimos que piensen en un nombre y que crean una historia y juegan libremente con su culebra.

VERBALIZACIÓN: Nos reunimos en círculo y los niños presentan a su culebra indicando el nombre que lo pusieron. La llevan a casa.





FICHA DE COTEJO






N°	NOMBRES	Representa con material concreto objetos.	Realiza el conteo de una colección de objetos verbalizando.
3 años			
1	Jimmi Mauro	✓	✓
2	Yazmín Xiomara	-	✓
3	Silvana Janneth	✓	✓
4	Jaenpool	✓	✗
5	Lucas Eddy	✓	✓
4 años			
		Representa con material concreto hasta 5 objetos.	Realiza el conteo de una colección de objetos graficando.
1	Joseph Guillermo	✓	✓
2	Benjamín Jarby	✓	✓
3	Kiara Kahory	-	-
4	Cesar Alexander	✓	✓
5	Yomar Fabricio	✓	✓
6	Jose Alejandro	✓	✓
5 años			
		Representa con material concreto hasta 11 objetos	Realiza el conteo de una colección de objetos algorítmica.
1	Astrid Tamar	✗	✗
2	Giovanny Leonel	✓	✓
3	Dans Yeferson	✓	✓

✓ Logrado

✗ No logrado



Mag. Ana Liliana Oré Salazar
EDUCACIÓN INICIAL

1	
2	
3	
4	
5	

nombre es Yamara





Foto de la Portada de la I.E.I N° 331 con los niños de 5 años.



La profesora repartiendo los materiales concretos para que las niñas manipulen y así construyan su aprendizaje.



Los niños dibujando en el piso del patio la cantidad de amiguitos que tiene.



Los niños trabajando en pares al representar la cantidad de objeto contando.



Persuadiendo a un niño que no quiere participando dibujando.



Ayudando a los niños para que realicen lo que se les pide.



Los niños sentados en círculo escuchando la explicación de lo que se va a realizar y para que se van a realizar la actividad.



Los niños identificando donde hay muchos pocos jugando.



N° Orden	D.N.I. o Código del Estudiante ⁽¹⁾	Apellidos y Nombres (Orden Alfabético)	Fecha de Nacimiento			Sexo H / M	Situación de Matrícula (10)	País (11)	Padre vive SI / NO	Madre vive SI / NO	Lengua Materna (12)	Segunda Lengua (12)	Trabaja el Estudiante SI / NO	Horas semanales que labora	Escribiente de la Madre (13)	Nacimiento Registrado SI / NO	Tipo de Discapacidad (14)	Institución Educativa de procedencia ⁽¹⁵⁾	Código Modular	Número y/o Nombre	
			Día	Mes	Año																
22																					
23																					
24																					
25																					
26																					
27																					
28																					
29																					
30																					
31																					
32																					
33																					
34																					
35																					
36																					
37																					
38																					
39																					
40																					
41																					
42																					
43																					
44																					
45																					
46																					
47																					
48																					
49																					
50																					

Resumen	
Hombres	3
Mujeres	2
Total	5

Aprobación de la Nómina		
R.D. Institucional	Día	Mes Año
001-2017	28	02 2017

Ana Liliana Salazar
ORE SALAZAR, ANA LILIANA
 Responsable de la matrícula
 Firma - Post Firma y Sello



Ana Liliana Salazar
ORE SALAZAR, ANA LILIANA
 Responsable de la matrícula
 Firma - Post Firma





ANEXO 1
FORMULARIO DE AUTORIZACIÓN

AUTORIZACIÓN PARA LA INCORPORACIÓN DE LOS
TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN
EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL UANCV

Formato digital

Fecha de entrega: 06/11/2025

1. Datos del autor (es):

Nombres y Apellidos: MARY LUZ DIAZ CARDENAS
Dirección: CALLE FRANCISCO PICONE B/N SACRAMENTO
DNI/Carné de Extranjería/Pasaporte N°: 22184557
Teléfono: 994644340 email: mis_mary_diaz.ok@hotmail.com

Nombres y Apellidos: _____
Dirección: _____
DNI/Carné de Extranjería/Pasaporte N°: _____
Teléfono: _____ email: _____

Facultad y/o Escuela de Posgrado: PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD PROFESIONAL
Escuela Profesional o Mención: SEGUNDA ESPECIALIDAD PROFESIONAL EN EDUCACIÓN INICIAL
Título o Grado Académico a optar: EDUCACIÓN INICIAL
Asesor: _____

Esta obra se encuentra dentro de las siguientes denominaciones:

Trabajo de Investigación Tesis Trabajo de Suficiencia Profesional Trabajo Académico

Título: USO DE LOS MATERIALES DIDACTICOS Y EL LOGRO DE APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS EN EL AREA DE COMUNICACIÓN DE LOS NIÑOS DE 3, 4 Y 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N°331 - CASUARINAS - SACRAMENTO - PALPA

Palabras claves, (3 a 5 términos): LOGRO DE APRENDIZAJES, MATERIALES DIDACTICOS, EDUCACION INFANTIL.

¿Esta obra se desarrolló en la UANCV ^{1,2}?

1,2

¹ Indicar si su producción intelectual ha empleado recursos tales como, instalaciones, laboratorios, insumos, equipos, bases de datos, asesoría técnica por parte del personal de la UANCV, financiamiento, entré otros relacionados.

² Si su producción intelectual se desarrolló en la UANCV totalmente o parcialmente, deberá autorizar el depósito en el Repositorio de manera obligatoria.



2. Referencia de tesis:

Bachiller Título 2da Especialidad Maestría Doctorado

3. Licencias:

a) Licencia estándar:

Bajo los siguientes términos, autorizo el depósito de mi tesis en el Repositorio Digital de la UANCV.

Con la autorización de depósito de mi producción Intelectual, otorgo a la Universidad Andina “Néstor Cáceres Velásquez” una licencia no exclusiva para reproducir, distribuir, comunicar al público, transformar (únicamente mediante su traducción a otros idiomas) y poner a disposición del público mi producción intelectual (incluido el resumen), en formato físico o digital, en cualquier medio, conocido o por conocerse, a través de los diversos servicios por la Universidad, creados o por crearse, tales como el Repositorio Digital de tesis UANCV, colección de producción intelectual, entre otros, en el Perú y en el extranjero por el tiempo y veces que considere necesarias, y libres de remuneraciones.

En virtud de dicha licencia, la Universidad Andina “Néstor Cáceres Velásquez” podrá reproducir mi producción intelectual en cualquier tipo de soporte y en más de un ejemplar, sin modificar su contenido, solo con propósitos de seguridad, respaldo y preservación.

Declaro que la producción intelectual es una creación de mi autoría y exclusiva titularidad, coautoría con titularidad compartida, y me encuentro facultado a conceder la presente licencia y, asimismo, garantizo que dicha producción intelectual no infringe derechos de autor de terceras personas.

La Universidad Andina “Néstor Cáceres Velásquez” consignará el nombre del y/o los autor(es) de la producción intelectual, y no le hará ninguna modificación más que la permitida en la licencia.

Autorizo su publicación (marque con una X)

Sí, autorizo que se deposite inmediatamente.
 Sí, autorizo que se deposite a partir de la fecha (d/m/a): _____
 No autorizo.

b) Licencia CREATIVE COMMONS 4.0 INTERNACIONAL:

Si usted concede una licencia CREATIVE COMMONS sobre su producción intelectual, mantiene la titularidad de los derechos de autor de esta y, a la vez, permite que otras personas puedan reproducirla, comunicarla al público y distribuir ejemplares de esta, bajo las condiciones siguientes:

¿Quiere permitir usos comerciales de su producción intelectual?

Sí: significa que usted permite la reproducción, distribución y comunicación pública de la producción intelectual incluso con fines comerciales.

No: significa que usted permite la reproducción, y comunicación pública de la producción intelectual, pero sin fines comerciales.

Sí autorizo
 No autorizo



Jurisdicción de su Licencia

Todas las licencias CREATIVE COMMONS son de ámbito mundial, sin embargo, usted puede elegir entre la opción "internacional" o una adaptada a su jurisdicción, como para el caso peruano.

La opción "internacional" emplea el lenguaje y la terminología de los tratados internacionales; en cambio, la adaptada a su jurisdicción, recoge las particularidades de la legislación peruana.

En consecuencia, **la opción "internacional" goza de una mayor eficacia a nivel mundial, gracias a que tiene jurisdicción neutral.** Mientras que la opción adaptada a la jurisdicción del Perú goza de una mayor eficacia ante los tribunales peruanos.

- Internacional
- Nacional

Línea de investigación: GESTION DE EDUCACIÓN - SEG18

Firma de Autor



huella digital

06-11-2025

Fecha