



UNIVERSIDAD ANDINA
NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ
ESCUELA DE POSGRADO
PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD PROFESIONAL



TRABAJO ACADÉMICO
INFLUENCIA DE LOS JUEGOS EDUCATIVOS EN EL
PROCESO DE SOCIALIZACIÓN EN LOS INFANTES
DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N°
583 “CASA BLANCA”, JUNIN 2019

PRESENTADO POR
SONIA CAPCHA MACHACUAY

PARA OPTAR EL TÍTULO DE SEGUNDA ESPECIALIDAD PROFESIONAL EN
EDUCACIÓN INICIAL

JULIACA – PERÚ
2019



UNIVERSIDAD ANDINA
NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ
ESCUELA DE POSGRADO
PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD PROFESIONAL

TRABAJO ACADÉMICO

**INFLUENCIA DE LOS JUEGOS EDUCATIVOS EN EL
PROCESO DE SOCIALIZACIÓN EN LOS INFANTES
DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N°
583 "CASA BLANCA", JUNIN 2019**

PRESENTADO POR
SONIA CAPCHA MACHACUAY

**PARA OPTAR EL TÍTULO DE SEGUNDA ESPECIALIDAD PROFESIONAL EN
EDUCACIÓN INICIAL**

APROBADO POR:

PRESIDENTE

: 
Mgtr. DIONISIO CONDORI CRUZ

PRIMER MIEMBRO

: 
Mgtr. RODOLFO HUARILLOCLLA COYLA

SEGUNDO MIEMBRO

: 
Mgtr. JAVIER ALFREDO CONDORI AMANQUI

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

: TEORÍA Y MÉTODOS EDUCATIVOS - SEG18



RESOLUCIÓN DIRECTORAL N° 166-2019-D-EPG/UANCY

Juliaca, 2019, Diciembre 29.

VISTO:

Los Expedientes de, SEP. Educación Inicial N° 01871, 01868, 01865, 01866, 01867, 01859, 01860, 01863, 01864, Comunicación y Psicología Educativa N° 01861, 01870, 01869, 01857, Computación y Docencia en Aula de Innovación Pedagógica N° 01858, Educación Bilingüe Intercultural N° 01862, Educación Básica Alternativa y Tutoría N° 01910, 01909, de diferentes Sedes, de la Escuela de Posgrado de la Universidad Andina "Néstor Cáceres Velásquez" de Juliaca.

CONSIDERANDO:

Que, los egresados de los Programas de Segunda Especialidad Profesional en: Educación Inicial, Comunicación y Psicología Educativa, Computación y Docencia en Aula de Innovación Pedagógica, Educación Bilingüe Intercultural, Educación Básica Alternativa y Tutoría, de diferentes Sedes, de la Escuela de Posgrado de la Universidad Andina "Néstor Cáceres Velásquez" de Juliaca; solicitan el sorteo de Jurados y Fijación de fecha para la Sustentación de Trabajo Académico, requisitos para optar el Título de Segunda Especialidad Profesional;

Que, el inciso b) del Artículo N° 5 del Reglamento Específico de Titulación del Programa de Segunda Especialidad Profesional, establece la modalidad de Examen de Suficiencia y Sustentación de Trabajo Académico para optar el Título;

Que, los Artículos N° 12 al N° 25 del Reglamento Específico de Titulación del Programa de Segunda Especialidad Profesional, establecen los procedimientos para el referido Examen de Suficiencia y Sustentación de Trabajo Académico; y

En uso de las atribuciones conferidas a la Dirección en el inciso "J" del artículo 17 del Reglamento General de la Escuela de Posgrado, y el Art. 64 del Estatuto Universitario;

SE RESUELVE:

PRIMERO.- NOMBRAR a los miembros de Jurado que calificarán la Sustentación de Trabajo Académico a los egresados del Programa de Segunda Especialidad Profesional en: Educación Inicial, Comunicación y Psicología Educativa, Computación y Docencia en Aula de Innovación Pedagógica, Educación Bilingüe Intercultural, Educación Básica Alternativa y Tutoría, de diferentes Sedes, de la Escuela de Posgrado de la Universidad Andina "Néstor Cáceres Velásquez" de Juliaca; como se detalla en el artículo Segundo de la presente Resolución, siendo los Jurados los siguientes Docentes:

Presidente : Mgtr. Dionisio CONDORI CRUZ
Primer Miembro : Mgtr. Rodolfo HUARILLOCLA COYLA
Segundo Miembro : Mgtr. Javier Alfredo CONDORI AMANQUI

SEGUNDO.- DETERMINAR que LA SUSTENTACION DE TRABAJO ACADÉMICO se llevará de acuerdo al siguiente detalle:

Lugar : Sede JULIACA
Fecha : Sábado 30 de Diciembre del 2019
Hora : 9:00 a.m.
Recurrentes :

PROGRAMA Educación Inicial -Trabajo Académico

Nº	EXP.	DNI	APELLIDOS Y NOMBRES	SEDE
01	01871	20893431	VICENTE ARTICA NORMA	JULIACA
02	01868	40741373	VICENTE VALERIO JEDY PERCY	JULIACA
03	01865	20884217	ZEVALLS MAXIMILIANO MARIA NILSA	JULIACA

C.C/ Arcv. EPG-2019 (02)
CARGO (01)
OCM/mvv



UNIVERSIDAD ANDINA
"NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ"
ESCUELA DE POSGRADO



RESOLUCIÓN DIRECTORAL Nº 166-2019-D-EPG/UANCV

Juliaca, 2019, Diciembre 29.

04	01866	40459629	CAPCHA MACHACUAY SONIA	JULIACA
05	01867	42295961	CARRERA TRUJILLO MARISOL OLINDA	JULIACA
06	01859	45768015	ARELLANO VALERIO YOLY KARINA	JULIACA
07	01860	19919703	ALDERETE VASQUEZ SONIA LIDA	JULIACA
08	01863	1810100682	PACHECO BASTIDAS MILA ROSA	JULIACA
09	01864	20904090	HIDALGO MAYORCA LILIANA VILMA	JULIACA

PROGRAMA Comunicación y Psicología Educativa -Trabajo Académico

Nº	EXP.	DNI	APELLIDOS Y NOMBRES	SEDE
01	01861	41407259	MALQUI ASTUCURI NORMA ESTELA	JULIACA
02	01870	20040444	MEDRANO ZEVALLOS ELISEO JAIME	JULIACA
03	01869	20023465	SAENZ CHUMBES DORIS BETTY	JULIACA
04	01857	43403167	PEÑA DAVILA GISELA CIRILA	CERRO DE PASCO

PROGRAMA Computación y Docencia en Aula de Innovación Pedagógica -Trabajo Académico

Nº	EXP.	DNI	APELLIDOS Y NOMBRES	SEDE
01	01858	20884176	ZEVALLOS LUNA FRANCISCO ROLANDO	JULIACA

PROGRAMA Educación Bilingüe Intercultural -Trabajo Académico

Nº	EXP.	DNI	APELLIDOS Y NOMBRES	SEDE
01	01862	04008305	PEREZ PAJUELO NISA AURORA	HUANCAYO

PROGRAMA Educación Básica Alternativa y Tutoría -Trabajo Académico

Nº	EXP.	DNI	APELLIDOS Y NOMBRES	SEDE
01	01910	02417779	TITO MAMANI LUCY ESMERALDA	JULIACA
02	01909	02416988	BARREDA CHIPANA ANCELMA	JULIACA

TERCERO.- AUTORIZAR la difusión de la presente Resolución a la Coordinación General del Programa de Segunda Especialidad Profesional e interesados.

Regístrese, comuníquese y archívese.



UNIVERSIDAD ANDINA NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ
ESCUELA DE POSGRADO
DIRECCIÓN
Dr. EPGC Obdulio Collantes Menis
DIRECTOR



UNIVERSIDAD ANDINA NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ
SECRETARÍA GENERAL
Dr. Javier Rómulo Quispe Zapana
SECRETARIO GENERAL



INFLUENCIA DE LOS JUEGOS EDUCATIVOS EN EL PROCESO DE SOCIALIZACIÓN EN LOS INFANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 583 "CASA BLANCA", JUNIN 2019

ORIGINALITY REPORT

30%
SIMILARITY INDEX

25%
INTERNET SOURCES

1%
PUBLICATIONS

20%
STUDENT PAPERS

PRIMARY SOURCES

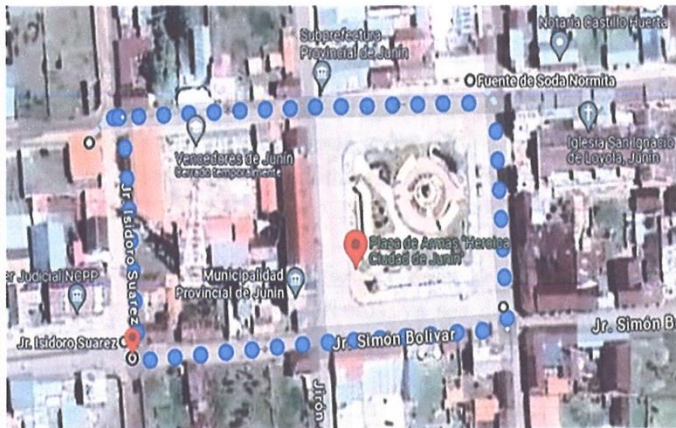
1	repositorio.uncp.edu.pe Internet Source	5%
2	Submitted to Universidad Nacional del Centro del Peru Student Paper	5%
3	Submitted to Universidad Andina Nestor Caceres Velasquez Student Paper	3%
4	dspace.unl.edu.ec Internet Source	2%
5	docplayer.es Internet Source	2%
6	repositorio.ulead.edu.ec Internet Source	1%
7	repositorio.unicartagena.edu.co Internet Source	1%
8	villasdelprogreso.edu.co Internet Source	1%



Metadatos complementarios - UANCV

TRABAJO ACADÉMICO	
INFLUENCIA DE LOS JUEGOS EDUCATIVOS EN EL PROCESO DE SOCIALIZACIÓN EN LOS INFANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 583 "CASA BLANCA", JUNIN 2019	
Datos de autor	
Nombres y apellidos	SONIA CAPCHA MACHACUAY
Tipo de documento de identidad	DNI
Número de documento de identidad	40459629
URL de ORCID	https://orcid.org/0009-0007-9178-8778
Datos del jurado	
Presidente del jurado	
Nombres y apellidos	DIONISIO CONDORI CRUZ
Tipo de documento	DNI
Número de documento de identidad	01205356
URL de ORCID	https://orcid.org/0000-0002-8648-7432
Miembro del jurado 1	
Nombres y apellidos	RODOLFO HUARILLOCLA COYLA
Tipo de documento	DNI
Número de documento de identidad	02145758
URL de ORCID	https://orcid.org/0000-0001-6628-3021
Miembro del jurado 2	
Nombres y apellidos	JAVIER ALFREDO CONDORI AMANQUI
Tipo de documento	DNI
Número de documento de identidad	02443751
URL de ORCID	https://orcid.org/0009-0002-8127-7548



Línea de investigación	TEORÍA Y MÉTODOS EDUCATIVOS - SEG18
Grupo de investigación	No aplica.
Agencia de financiamiento	Sin financiamiento
Ubicación geográfica de la investigación	<p>País: Perú</p> <p>Departamento: Junín</p> <p>Provincia: Junín</p> <p>Distrito: Junín</p> <p>Coordenadas:</p> <p>Latitud: -11.1612988</p> <p>Longitud: -75.9980542</p> <p>https://maps.app.goo.gl/UK6qBsPq8WZrwA9bA</p> 
Año o rango de años en que se realizó la investigación	Marzo 2018 – Diciembre 2018
URL de disciplinas OCDE	<p>Ciencias de la educación</p> <p>https://purl.org/pe-repo/ocde/ford#5.03.00</p> <p>Educación general (incluye capacitación, pedadogía)</p> <p>https://purl.org/pe-repo/ocde/ford#5.03.01</p>



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CAJAMARCA
ESCUELA DE POSTGRADO

Dr. *Regina Ortiz Cansaya*
DIRECTOR
DE INVESTIGACIÓN - EPG



DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD Y RESPONSABILIDAD

Yo Sonia Capcha Machacvay, identificado con DNI Nro. 40459629 en mi condición de egresado de:

- Escuela Profesional
 Programa de Segunda Especialidad,
 Programa de Maestría o Doctorado

Educación inicial

informo que he elaborado el/la Tesis o Trabajo de Investigación, Trabajo Académico denominada:

"Influencia de los juegos educativos en el proceso de socialización en los infantes de la institución educativa inicial N° 583 "Casa Blanca", Junín 2019"

Asesorado por:

Es un tema original.

Declaro que el presente trabajo de tesis es elaborado por mi persona y no existe plagio/copia de ninguna naturaleza, en especial de otro documento de investigación (tesis, revista, texto, congreso, o similar) presentado por persona natural o jurídica alguna ante instituciones académicas, profesionales, de investigación o similares, en el país o en el extranjero.

Dejo constancia que las citas de otros autores han sido debidamente identificadas en el trabajo de investigación, por lo que no asumiré como tuyas las opiniones vertidas por terceros, ya sea de fuentes encontradas en medios escritos, digitales o Internet.

Asimismo, ratifico que soy plenamente consciente de todo el contenido de la tesis y asumo la responsabilidad de cualquier error u omisión en el documento, así como de las connotaciones éticas y legales involucradas.

El incumplimiento de lo declarado da lugar a responsabilidad del declarante, en consecuencia; a través del presente documento asumo frente a terceros, la Universidad Andina Néstor Cáceres Velásquez y/o la Administración Pública toda responsabilidad que pueda derivarse por el trabajo final presentado. Lo señalado incluye responsabilidad pecuniaria incluido el pago de multas u otros por los daños y perjuicios que se ocasionen.

Juliaca 27 de marzo del 2024

FIRMA DEL ASESOR (obligatoria)

FIRMA (obligatoria)



Huella



DEDICATORIA

En reconocimiento al esfuerzo de nuestra familia. Nuestra eterna gratitud por el apoyo brindado durante nuestra formación profesional.



ÍNDICE

DEDICATORIA..... iii

ÍNDICE iv

INTRODUCCIÓN vi

CAPÍTULO I

ASPECTOS GENERALES DEL TRABAJO ACADÉMICO

1.1. INFORMACIÓN GENERAL..... 1

 1.1.1. Título del trabajo académico..... 1

 1.1.2. Institución educativa donde se ejecuta 1

 1.1.3. Duración 1

 1.1.4. Responsable..... 1

1.2. DESCRIPCION DEL PROBLEMA 2

1.3. JUSTIFICACION DEL TRABAJO DE INVESTIGACION..... 2

1.4. OBJETIVOS 3

 1.4.1. Objetivo general 3

 1.4.2. Objetivos específicos..... 3

CAPÍTULO II

FUNDAMENTACION TEÓRICA

2.1. BASES TEÓRICAS 4

 2.1.1. La socialización 4

 2.1.2. Teorías del proceso de socialización..... 5

 2.1.3. Etapas de la socialización 6

 2.1.4. Fases de la socialización en el niño 8

 2.1.5. Agentes de socialización 10



2.1.6. Importancia de la socialización 13

2.1.7. Los juegos y el niño 13

2.1.8. Importancia del juego en la evolución del niño 14

2.1.9. Teorías del juego 16

2.1.10. Importancia del juego 19

2.1.11. Características del juego 20

2.2. DEFINICIÓN DE TÉRMINOS BÁSICOS 20

2.1.1. Educación 20

2.1.2. Aprendizaje 20

2.1.3. Competencia 21

2.1.4. Socialización 21

2.1.5. Juego Infantil 21

2.1.6. Programa 21

2.1.7. Cuestionario 22

2.1.8. Zona de desarrollo próximo 22

CAPÍTULO III

PLANIFICACIÓN, EJECUCIÓN Y RESULTADOS DE LAS ACTIVIDADES

PEDAGÓGICAS

3.1. PLANIFICACION Y EJECUCIÓN DE ACTIIVIDADES 23

CONCLUSIONES 27

SUGERENCIAS 29

BIBLIOGRAFÍA 30

ANEXOS 32



INTRODUCCIÓN

El presente trabajo académico titulado: Influencia de los juegos educativos en el proceso de socialización en los infantes de la Institución Educativa Inicial N° 583 Casa Blanca, de Junín, se ha elaborado optar el título de Segunda Especialidad Profesional Educación Inicial.

El trabajo en mención es producto de un conjunto de experiencias que han permitido consolidar la formación profesional a los autores; así como buscar y explorar los espacios educativos que favorecieron el logro de los objetivos propuestos por los investigadores del presente estudio.

Conocedor del contenido y valor del presente trabajo es con el propósito de mejorar el proceso de socialización de los niños y niñas del mencionado centro educativo; fue planteado el objetivo: utilizar el juego como estrategia para incidir en el proceso de socialización durante las clases de los niños y niñas. Así mismo la hipótesis "La práctica de los juegos educativos" como estrategia metodológica, influencia positivamente en el proceso de socialización de infantes del Jardín de la I.E N° 583 "Casa Blanca"; teniendo importancia los juegos como estrategia para el afianzamiento del proceso de socialización.

El trabajo en mención contiene en el primer capítulo los Aspectos generales del trabajo académico.

En el segundo capítulo tenemos las Bases teóricas que sustentan el trabajo académico.



En el Tercer capítulo desarrollamos la parte aplicativa de la actividad
Concluimos no las Conclusiones, recomendaciones, bibliografía y Anexos.



CAPÍTULO I

ASPECTOS GENERALES DEL TRABAJO ACADÉMICO

1.1. INFORMACIÓN GENERAL

1.1.1. Título del trabajo académico

Influencia de los juegos educativos en el proceso de socialización en los infantes de la I.E. N° 583 Casa Blanca - Nivel Inicial Junín - 2019.

1.1.2. Institución educativa donde se ejecuta

Institución Educativa Inicial N° 583 Casa Blanca, Junin

1.1.3. Duración

Inicio : 22 de mayo del 2019

Termina : 05 de junio del 2019

1.1.4. Responsable

Sonia Capcha Machacuay



1.2. DESCRIPCION DEL PROBLEMA

El proceso de socialización ocurre en acción simultánea con otros procesos que entrelazados en el complejo tejido social se interrelacionan y vinculan estrechamente. La socialización es llevada a cabo en la familia, en la comunidad y en la misma escuela, a partir del papel activo de los sujetos, en este caso niños, adolescentes y jóvenes les hace partícipe de la vida en estos ámbitos. Pero esto comprende no solo aspectos externos de la actividad y relaciones y comunicación en ellos, sino los aspectos internos que lo conforman. Ahí radica precisamente el principal papel del formador.

En el Jardín de la I.E N° 583 "Casa Blanca" Junín" de la Provincia de Junín, la mayoría de estudiantes 5 años de edad muestran dificultades para integrarse al grupo, diagnosticándose la existencia de infantes cohibidos, solitarios, niños que no quieren conversar ni participar a nivel del aula; sin embargo durante el receso (recreo) se observa que los infantes comparten sus relaciones mediante el juego; fenómeno que tiene que ver con el desarrollo biopsicosocial de su propia edad.

1.3. JUSTIFICACION DEL TRABAJO DE INVESTIGACION

La problemática referida anteriormente permitió plantear con un análisis somero sobre la socialización de los infantes, del como ellos se pueden integrar, ser sujeto de cambio ante cualquier circunstancia, sin llegar a la timidez, rechazo o discriminación entre ellos porque a inicio de su vida ellos deben de tener una buena convivencia, una buena socialización para un mejor desarrollo emocional.



1.4. OBJETIVOS

1.4.1. Objetivo general

Validar el juego como estrategia del proceso de socialización de los niños y niñas del Jardín de la I.E N° 583 "Casa Blanca" Junín".

1.4.2. Objetivos específicos

Seleccionar y practicar juegos para socializar a los infantes de la Institución Educativa Inicial N° 583 "Casa Blanca" de Junín.

Determinar si los juegos empleados en clase coadyuvan al desarrollo socio emocional, intelectual y sicomotor de los infantes de la institución Educativa Inicial N° 583 "Casa Blanca" de Junín.

Validar a los juegos que influyen educativamente en el proceso de socialización de los infantes de la institución educativa inicial N° 583 "Casa Blanca" de Junín.



CAPÍTULO II

FUNDAMENTACION TEÓRICA

2.1. BASES TEÓRICAS

2.1.1. La socialización

Se denomina socialización al proceso por el cual la persona se convierte en miembro de la socialización como consecuencias de su aceptación de las pautas de comportamiento social de su adaptación dentro del grupo.

El proceso de socialización es la continua asimilación de costumbres hábitos, ideas, es decir cultura creado por el grupo social; dicha asimilación se inicia con el nacimiento y dura toda la existencia del hombre.

“Socialización es el proceso mediante el cual el sujeto aprende los modos de una sociedad grupo social dado en tal forma que se puede funcionar en ellos”¹

¹ ELKIN, Frederick. “El Niño y la Sociedad” Buenos Aires- Argentina. Ed. Paidós 1964, p.28.



El proceso de socialización del ser humano es espontáneo, es un arte difícil de aprender y sólo se adquiere gracias a la oportunidad de seleccionarse con los distintos tipos de individuos, especialmente durante los años de la niñez, cuanto antes se le dé estas oportunidades más fácil adquirirá formas de conducta que lo destrona al grupo sobre toda si los padres le ofrecen ejemplos de participar socialmente y el ambiente lo permita.

2.1.2. Teorías del proceso de socialización

De acuerdo a Frederick Elkin analiza tres importantes enfoques que a continuación se detallan:

a) Teoría del rol social

Esta teoría busca explicar el proceso mediante el cual el niño llega a ser un miembro que funciona en el grupo. Cada persona con sus ciencias, experiencia distinta, llega a jugar sus roles de modo único.

A medida que el niño se socializa la organización de su conducta llega a ser más compleja, debiendo entregar cambios en el desarrollo físico, mental y emocional.

La conducta socializada tiende a aprenderse de modo intencional e informal en interacción con otras personas, sirviendo estos de modelo para el desarrollo de conductas y actitudes en el niño.

Para funcionar en la sociedad, el niño debe saber cuál es la conducta que se espera de él.



b) Teoría del psicoanálisis

"El Psicoanálisis es una técnica y un método de investigación" 2

Esta teoría también es conocida como teoría de la conducta humana, dentro de la cual es posible visualizar la socialización. Este enfoque plantea dos conceptos psicoanalíticos importantes: La identificación y el súper yo, que el niño desarrolla a través de las siguientes fases: fase oral, anal, fálica y el más importante periodo de latencia ya que es aquí donde el niño logra su identificación plena.

El súper yo, el yo se organiza imponiendo principios morales que hacen posible la adquisición de la cultura, el desarrollo de amistades, valores y roles sociales.

c) Teoría del aprendizaje

El aprendizaje es un término amplio que se aplica en la incorporación de actitudes, valores, habilidades y destrezas como consecuencias de nuevas experiencias.

La socialización se limita al aprendizaje de formas de conducta social entre seres humanos.

2.1.3. Etapas de la socialización

Según Gil Duran, se da paralelamente con el desarrollo físico, intelectual y socioemocional del niño de la siguiente manera:

² DURAN VIDAL, Gil "Sociología de la Educación". p. 39



- El niño desde los primeros meses de vida manifiesta formas de conducta que pueden ser de agrado o desagrado mediante el cual el niño conocerá más de cerca de sus padres, así como a otras personas que lo trataron constantemente.
- Los primeros años de vida el niño comienza a hablar creando así un desarrollo más acelerado en su proceso de socialización sirviendo de base para acercarse a otros niños.
- A los tres años manifiesta cooperación y se puede tratar con él, usa palabras expresa sus sentimientos, deseos y aún sus problemas, pero es incipiente la noción de su "yo" personal y de otros, proyecta su propio estado mental y emocional sobre los demás.
- El niño de cuatro años muestra una interesante combinación de independencia y sociabilidad, requiere menos cuidado en su vida hogareña, forma grupos de dos a tres niños y le gusta los juegos de tipo solidario; el niño a esta edad es hablador, saturándose con el pronombre de primera persona, realiza mayor número de contactos y pasa más tiempo en una relación social con el grupo de juego.
- A los cinco años goza de una independencia y facultad de bastarse así mismo, ya está lo bastante maduro para adaptarse a un tipo simple de cultura. En casa es obediente y se puede confiar en él, es más independiente para dormir, ir al baño, vestirse, se muestra protector con los compañeros de juego y hermanos menores que él; en situaciones menos complicadas de claras muestras de actitudes emocionales llamativas como seriedad, determinación y



- paciencia, tenacidad, manifiesta amistad, orgullo en el triunfo, orgullo del jardín de niños y satisfacción en la producción artística.
- También tiene cierta capacidad para la amistad, juega en grupos, durante las comidas se muestra sociable y hablador en su lenguaje va adquiriendo tacto y cordialidad, prefiere los juegos asociativos y no de tipo solidario.
 - Emocionalmente es estable y posee una adaptación del modo que en el proceso emocional e intelectual manifiesta las características de la conducta sociable como la amistad, cooperación y competencia.
 - Tiene seguridad en sí mismo, confía en los demás multiplica sus contactos sociales; de ahí la importancia de socialización a esta edad.

2.1.4. Fases de la socialización en el niño

a) Fase de memoria

Se da desde el nacimiento hasta los dos años y medio. La vida comienza con la concepción y cada uno de nosotros hereda un conjunto de genes que en alguna medida afecta a la socialización.

En la vida prenatal el individuo va a tener influencia de la madre, pero la verdadera socialización propiamente tiene contacto con la madre dándose las siguientes manifestaciones:

b) La sonrisa y la socialización

La primera manifestación del niño es la sonrisa, esto ocurre aproximadamente cuando tiene un mes de nacido y en unas



semanas más él niño ya puede sonreír; siendo esta manifestación el principio de la comunicación.

c) El desarrollo del lenguaje

Los primeros llantos del niño son involuntarios, pero aprende pronto a emplear el llanto para conseguir lo que desea.

El llanto siendo el primer lenguaje del niño le sirve para que pueda expresar abiertamente sus sentimientos.

El progreso en el lenguaje se efectúa en un ambiente social en el cual aquellos que lo rodean le ayudan a relacionar los objetos con determinadas palabras.

d) Fase pre – escolar

Se refiere al desarrollo del niño desde los tres años hasta los cinco años. El niño comienza a formar que se identifica con sus padres.

El desarrollo social del niño se observa más claramente a través de los juegos de representación dramática.

El juego para el niño en edad PRE - escolar evoluciona al punto en que él juega paralelo cede para dar lugar a los juegos en grupos en las que abundan las escenas de tipo familiar. A medida que el círculo social aumenta, actúa como cualquier persona que ha tenido algún significado en su vida. A medida que se incrementa el proceso de socialización los niños se imitan entre sí, cuando los juegos del grupo forman parte de su vida ya se ha desarrollado en él la capacidad de sentir los problemas de los demás.

e) Fase escolar



Los juegos en los niños de cinco años implican un alto grado de competencia, lo cual es muy relativo, pues depende del tipo de cultura en que se desarrolla el niño.

Los juegos de los niños suelen ser más exclusivos, unidos y complejos que el de las niñas, la protección de los adultos hacia los niños fomentan estas características; considerando que el desarrollo de las habilidades del infante es fundamental para que sea aceptado en el grupo.

2.1.5. Agentes de socialización

Para Luis Rodríguez, los agentes socializadores son medios primordiales para que el individuo se desarrolle socialmente. No es concebir la socialización al margen de los agentes, puesto que la sociedad no se da en abstracto, sino por el contrario en forma de organización y entidades reales.

a) Los ambientes sociales del niño

A medida que el niño va creciendo, sus intereses evolucionan notablemente haciéndose más independiente y más sujeto a las influencias externas.

"Medio es todo lo que influye en el individuo y lo hace variar, la influencia que ejerce al medio ambiente sobre el individuo puede ser positivo o negativo según las circunstancias. El ambiente positivo estimula favorablemente el desenvolvimiento de las



fuerzas físicas intelectuales y morales del individuo, en cambio el ambiente negativo perturba ese normal desenvolvimiento”³

El individuo en si es producto de la influencia de su medio que le rodea, si éste es adecuado y favorable, el niño se desarrollará e integrará de acuerdo las normas sociales; por lo contrario si el ambiente fuese inadecuado el niño se desarrollará como un inadaptado, se inhibirá, será poco sociable y su comportamiento irá en contra de las normas sociales.

b) La familia

Es el primer y más importante agente de socialización, en ella se inicia el aprendizaje social de todo individuo, bajo su influencia predominante sigue desarrollándose durante la infancia y la adolescencia.

"La familia es un grupo primario ofrece al individuo su primera y más completa experiencia de la unidad social. Sus vínculos emocionales son íntimos cálidos e intensos y por medio de ellos puede el niño aprender las características culturales de la sociedad"

4

La familia es la primera fuerza modeladora del niño solo después de algunos años de vida empieza a actuar con el medio externo.

El hombre es un ser social por naturaleza comenzando en el hogar, el papel de la familia es pues tan importante para el desarrollo

³ PEREZ, Rosa, "Pedagogía General", Lima 1 967 Imp. M. Educ. p. 61

⁴ CASTILLO RIOS, Carlos. "Los Niños del Perú, clases sociales, ideología política" Edit. Realidad 1 975 p. 17



personal en estos primeros años de vida del niño. Los representantes de ellos deberán concientizarse de esta verdad, actuar en conciencia ya que la conducta de los padres repercutirá en el proceso de identificación del niño, por esta razón los padres proporcionarán al niño un ambiente equilibrado para su desarrollo y aceptación a la sociedad.

c) La escuela para el niño

- Para muchos niños es su primera o segunda participación en grupos sociales amplios; en la escuela por consiguiente en él recae la posibilidad de reforzar la enseñanza que la familia, imparte, aunque en algunos casos su acción puede imponerse a la del otro agente, además que la escuela trasmite conocimiento y desarrolla habilidades, capacitando así al individuo para el adecuado cumplimiento de sus roles.

"En esta entidad el niño por primera vez recibirá enseñanza programada por una persona o personas desconocidas para él, que es la muestra brindándole un conjunto de criterios y conocimientos múltiples que son patrimonio de la investigación social" ⁵

Cuando el niño está en el nivel inicial se da el paso de integración y socialización de un grupo a otro, pero depende mucho de la muestra para que su proceso de socialización se dé en buenas condiciones.

⁵ ROJAS CARRANZA, Hugo. "Psicología Educativa", Ed. Signo 1 993 Lima Perú, p. 34



A través de la observación oportuna la muestra debe prestar más atención a los juegos libres y colectivos, debe también insistir en las actividades que fomenta, la expansión y el acercamiento a otros niños.

2.1.6. Importancia de la socialización

El proceso de socialización es muy importante para el ser humano, porque le permite integrarse y adaptarse a los demás seres que viven y que ejercen una influencia directa o indirecta, positiva o negativa.

El hombre necesita la influencia de las demás personas para la formación de su "yo" personal. Por lo tanto, el hombre no puede vivir apartado de sus semejantes que conforman la sociedad.

A medida que el niño va creciendo va adquiriendo autonomía en sus actividades, por lo que los padres deben ayudarnos facilitando su adaptación. El desarrollo de la socialización significa también el contacto y la progresiva asimilación de los bienes culturales, manifestando nuevas exigencias y frente a ellos el hombre, cualquiera sea su edad tiene que adaptarse y aprender nuevas cosas para su desarrollo como ser social.

2.1.7. Los juegos y el niño

El juego es uno de los medios principales más importantes, vigoroso y poderoso de que pueda disponer la educación para la formación de la personalidad de los niños, disciplina, el carácter, desarrollo del espíritu de sociabilidad, cultiva sentimientos y practica valores morales como la ayuda mutua, solidaridad y compañerismo.



Encontramos por lo común en los juegos de los niños una forma de vida humana.

Gracias a la actividad lúdica el niño puede exteriorizar sin límite sus emociones, su curiosidad y satisfacer la necesidad que siente de averiguar y descubrir todo ello, al mismo tiempo le significa una fuente de placer, le ayuda a ganar confianza en sí mismo y en los demás.

A través del juego los niños aprenden a integrarse con los demás niños, ellos aprenden a establecer relaciones sociales y a resolver problemas que causan dicha relación, así mismo mediante el juego también desarrollan rasgos convenientes a favor del niño, primero en el medio familiar que es el primer lugar donde el niño juega y después su contacto con los miembros del grupo coetáneo, en los juegos los niños tienen un buen espíritu y a mostrarse agradable para otras personas.

Así como el trabajo es algo esencial para la vida del adulto, el niño en el momento del juego pone en manifiesto sus más agotadores energías, se concentra en todo ser y adquiere satisfacciones emocionales que no puede obtener de otras actividades, lo cual es profundamente absorbente y esencial para el crecimiento mental.

2.1.8. Importancia del juego en la evolución del niño

a) El juego funcional



Se da en el primer año de vida del niño, consiste en ejercicios sensoriales como son los movimientos, acciones y percepciones.

De acuerdo a Garvey, viene a ser un modelo del exterior el cual es percibido y analizado en el comportamiento del niño, ese modelo exterior puede ser mamá, el médico u otra persona de su entorno; por lo que afirma:

*"Corresponde a un estudio de evolución mayor... la imitación supone existencia de un modelo exterior"*⁶

b) El juego de ficción o simbólico

Se desarrolla predominantemente de 3 a 5 años, interviniendo el pensamiento individual, su función es satisfacer el "yo", mediante la transformación de lo real en función de los deseos del infante, muchas veces fantasiosas; por lo que se produce una asimilación deformada sujeto al pensamiento de los niños.

c) El juego con reglas

Comienza alrededor de los 4 a 5 años, su inicio depende de una estimulación y modelos que tenga el niño en el medio que lo rodea; cuyas características son:

- En estos juegos es necesario aprender a respetar determinadas normas y acciones.
- El juego con reglas implica la posibilidad de establecer relaciones de reciprocidad y cooperación con los otros respetando su punto de vista.

⁶ BOJORWEZ, D.M. "Compendio Manual Educ. Inicial" Perú 1987 Edic. Pedagogía p. 92



- En el juego con reglas se observa una evolución, va desde los juegos con reglas causales en aceptación mayoritaria hasta los juegos con reglas convencionales institucionalizados socialmente, dándose mediante un trato o aceptación por mayoría del grupo desde los 5 a 6 años de edad.

d) El juego de construcción

Este tipo de juego se da en todas las fases desde el primer año de vida del individuo. En el juego de construcción, se combina el placer de la manipulación del objeto con el propósito de realizar alguna actividad que conduce a la elaboración o construcción de lo que cree o le fascina acerca de la realidad en la que vive.

2.1.9. Teorías del juego

a) Teoría del crecimiento

"Casui, considera al juego como una resultante fatal de crecimiento... el juego es considerado como un fenómeno estrictamente físico... finalmente asevera que el hombre es una estructura compleja por tanto juega más" ⁷

Casui nos dice que las bases de instinto y tendencias orgánicas explican las diferencias del juego según el sexo, teniendo una dirección en el crecimiento de los niños con la virtud de adoptar una actitud integradora sobre el juego.

b) Teoría del ejercicio preparatorio

⁷Op. Cit. p. 22



"Gross define como agente empleado para desarrollar potencialidades congénitas y preparadas para su ejercicio en la vida" ⁸

Esta teoría destaca la tendencia a la repetición y al impulso intensivo de imitación como medio de aprendizaje, resultando el juego como una función que logre que los instintos se motiven y se perfeccionen desde pequeños, en las ocupaciones que realizarán cuando sean mayores.

c) Teoría catártica

Planteado por Carr, define el juego como un acicate que sirve al organismo para impulsar un crecimiento y desalojar las propensiones antisociales con que el individuo llega al mundo y que todo el estado actual de la civilización resulta altamente dañino.

El juego sirve como alto purificador de los instintos nocivos, sí podríamos afirmar que el guerrero se descarga con el juego de peleas.

d) Teoría del descanso al recreo

Su principal representante Stheinthal sostiene que el cambio de actividad u ocupación profesional la posibilidad de recrear las partes fatigadas del sistema nervioso mientras otras partes entran en actividad. Este criterio hizo establecer los recreos en la escuela.

e) Teoría del placer funcional

⁸Op. Cit. p. 23



Según esta afirmación el placer en el juego se debe que la imaginación podía desenvolverse libremente sin trabas ni restricciones de la realidad, destacando la independencia de la mente, con respecto a la realidad su interiorización y productividad.

A través del juego el individuo anticipa actividades del futuro lo cual sirve como anticipo, es decir la preparación para la vida.

f) Teoría de la ficción

De acuerdo a CLARA PAREDES, el juego es la libre percepción de fines ficticios, el niño al darse cuenta que no puede gobernar su realidad, desea escapar de su realidad para crearse un mundo de ficción.

g) El juego social

En el desarrollo del niño frente al juego, que en un proceso social, se da en tres momentos o estados.

Estado de rechazo.- Demostrada por la existencia del yo del niño, manifestando su egocentrismo en su mundo, frente a su grupo.

Estado de aceptación v utilización de otros.- El niño trata de utilizar a sus ocasionales amigos, como sujetos que puedan complacer sus caprichos e intereses, en su contexto

Estado de cooperación.- Cuando aparece la necesidad de realizar una actividad en grupo, sucede entre los 5, 7, 8 años, en forma progresiva.



Debemos considerar que en los juegos sociales hay dos elementos importantes, en los cuales el juego no podría darse socialmente. La cooperación y la existencia reunirían de una regla (normas de convivencia).

2.1.10. Importancia del juego

Federico Froebel, fue uno de los más grandes educadores en reconocer la importancia del juego, por considerar lo siguiente:

- El juego es testimonio de inteligencia, porque el niño a través de ello vive su fantasía, creando su propio mundo.
- Brinda oportunidad al niño para que experimente y ponga en práctica sus habilidades.
- Favorece el desarrollo de la inteligencia del niño.
- Propicia y fomenta la entrega total y plena de la creatividad.
- Ayuda a comprender y controlar el mundo en que vive el niño.
- Es uno de los medios más importantes en la formación moral del niño.
- Posibilita el desarrollo de la expresión oral y gestual del niño.
- Respeta vivencias otorgados por ellos mismos y por el grupo.
- Despeja la timidez, la vergüenza para relacionarse fácilmente con sus compañeros, profesores o su mundo circundante.
- En infante asimila el mundo externo a través de la experiencia, desenvolviéndose libremente, explorando, manipulando y conociendo tal como es.
- Contribuye en gran parte a la evaluación total de la personalidad.



2.1.11. Características del juego

- a) **Es Cognitivo.-** Porque todo ser humano desde su nacimiento lo expresa en todas sus actividades.
- b) **Es espontánea.-** Porque el juego es inherente al niño y se manifiesta en forma natural y peculiar.
- c) **Es voluntario.-** Porque es elegido por el propio niño.
- d) **Placentero.-** Porque el niño goza y disfruta al jugar.
- e) **Propicia la actividad.-** Debido a que el juego es un medio idóneo y excelente para el desarrollo de la creatividad.

2.2. DEFINICIÓN DE TÉRMINOS BÁSICOS

2.1.1. Educación

Proceso social que aspira a garantizar la continuidad de la cultura, a orientar la formación espiritual de los hombres y a plasmar una firme personalidad ética de los alumnos, así como contribuir a la construcción de una nueva sociedad justa y solidaria.

2.1.2. Aprendizaje

Actividad que tiene por finalidad la adquisición de hábitos en el campo motor y creación de automatismos y a la adquisición de conocimientos. Tiene procedimientos sujetos al fin que se desea alcanzar. Se acude a la atención percepción, imaginación y a las emociones.



2.1.3. Competencia

Son las habilidades complejas que tienen toda persona, integra manejo de conceptos, manejos de procedimientos y actitudes. Es un saber hacer reflexivo, ético y eficiente. Es una capacidad de acción e interacción eficaz sobre diversas situaciones problemáticas reales en los distintos ámbitos de la vida cotidiana.

2.1.4. Socialización

Proceso de toda la vida del hombre, en virtud del cual un individuo adquiere creencias, actitudes, costumbres, valores, roles y expectativas propias de una cultura o grupo social.

2.1.5. Juego Infantil

Actividad que realiza el niño y que satisface muchas necesidades en la vida de un infante: la necesidad de ser estimulado y de divertirse, de expresar su exuberancia natural, de ensayar el cambio por el valor intrínseco de éste, de satisfacer su curiosidad, de explorar y de experimentar en condiciones exentas de riesgo.

2.1.6. Programa

Documento orientador, contenido acciones o actividades seleccionadas para su ejecución, así como los materiales a utilizar y cronograma.



2.1.7. Cuestionario

Preguntas elaboradas para obtener información sobre asuntos requeridos por el investigador, sirve para sustentar o evidenciar supuestos planteados en un determinado plan de estudios.

2.1.8. Zona de desarrollo próximo

Concepto de Vigosky relativo a la capacidad del niño para desarrollarse por medio de la participación en actividades un poco superiores a su capacidad con ayuda de los adultos.



CAPÍTULO III

PLANIFICACIÓN, EJECUCIÓN Y RESULTADOS DE LAS ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS

3.1. PLANIFICACION Y EJECUCIÓN DE ACTIIVIDADES

La aplicación de los juegos estuvo en base a las competencias y a las actividades significativas de las áreas requeridas en el trabajo de investigación.

3.1.1. Diseño y descripción de los juegos

EL JUEGO DE “EL POBRE GATITO”

A través de este juego se desarrolló la actividad significativa de animación y socialización en el área de comunicación Integral, teniendo como competencia la utilización del lenguaje oral como medio de comunicación de sentimientos, deseos e ideas ajustándose a los diferentes contextos, situaciones comunicación e interlocutores; evaluándose la participación de los niños y niñas en el nivel de desarrollo de la socialización.



EL JUEGO DE “LA CANASTA REVUELTA”

Este juego se utilizó en el área de personal social y comunicación, tuvo como actividad significativa socialización y reconocimiento de la izquierda y de la derecha; la competencia fue desarrollar la socialización y practicar ejercicios de psicomotricidad; en cuanto a capacidad se consideró la participación en los juegos de psicomotricidad.

EL JUEGO DE “EL CALZADO DE SILLAS”

Mediante este juego se desarrolló la actividad significativa: para mejorar el proceso de socialización a través del juego, en el área de personal Social y Lógico matemático, teniendo como competencia el reconocimiento y aceptación de sus características personales y los cambios que se experimenta en su desarrollo, así como los de sus compañeros, cuya evaluación fue a través del juego donde los niños utilizaron el sentido del tacto reconociendo los números mediante la socialización.

3.1.2. Análisis e interpretación

PRUEBA DE ENTRADA

(GRUPO EXPERIMENTAL)

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	CATEGORÍAS		
		A	B	C
01	ARIASROJAS, DarelisSarai	X		
02	ARIAS VENTURA, Jhiyo Branco Jhuniór	X		
03	BALDEON MORALES, Jheyson Alfredo		X	
04	CAJACHAGUA LUIS, Alesandro Piero			X
05	CHUCO JANAMPA, Nicol Graciela	X		
06	ESPIÑOZA CONDOR, kheyra Yesenia	X		
07	FLORES COLLAZOS, Rosaura	X		

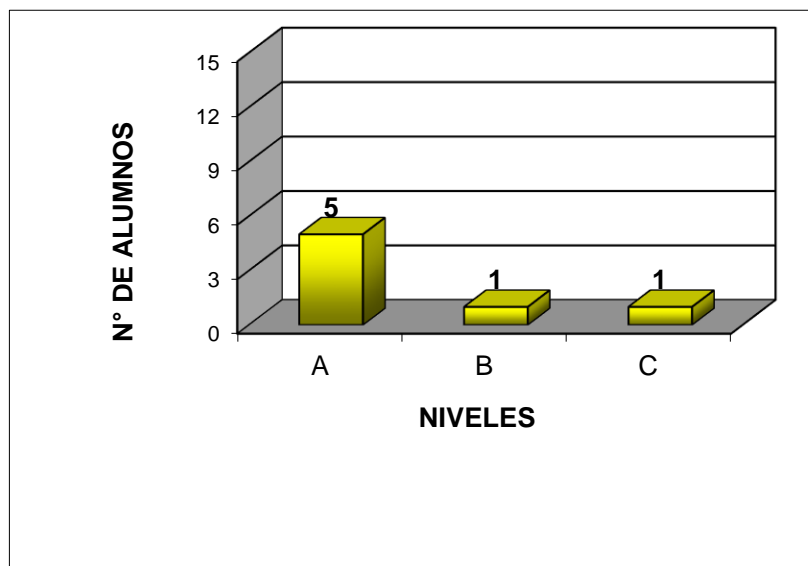
CUADRO N° 1

NIVELES DE SOCIALIZACIÓN DE LOS NIÑOS Y NIÑAS (GRUPO EXPERIMENTAL INICIO)

NIVELES	CATEGORÍAS	N° DE ALUMNOS	%
POCO SOCIABLE	A	5	71.4
SOCIABLE	B	1	14.3
MÁS SOCIABLE	C	1	14.3
TOTAL		7	100

GRÁFICO N° 1

NIVELES DE SOCIALIZACIÓN DE LOS NIÑOS Y NIÑAS (GRUPO EXPERIMENTAL INICIO)



3.2. RESULTADOS DE LAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS

INTERPRETACIÓN

Observando el cuadro y gráfico los resultados de la prueba de entrada del gráfico experimental se visualiza que los niños dan como resultado la poca socialización según las estadísticas obtenidas en el cuadro respectivo de entrada.



PRUEBA DE SALIDA (GRUPO EXPERIMENTAL)

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	CATEGORÍAS		
		A	B	C
01	ARIASROJAS, Darelis Sarai		X	
02	ARIAS VENTURA, Jhiyo Branco Jhuniór			X
03	BALDEON MORALES, Jheyson Alfredo			X
04	CAJACHAGUA LUIS, Alesandro Piero			X
05	CHUCO JANAMPA, Nicol Graciela		X	
06	ESPIÑOZA CONDOR, kheyra Yesenia			X
07	FLORES COLLAZOS, Rosaura	X		

CUADRO N° 2

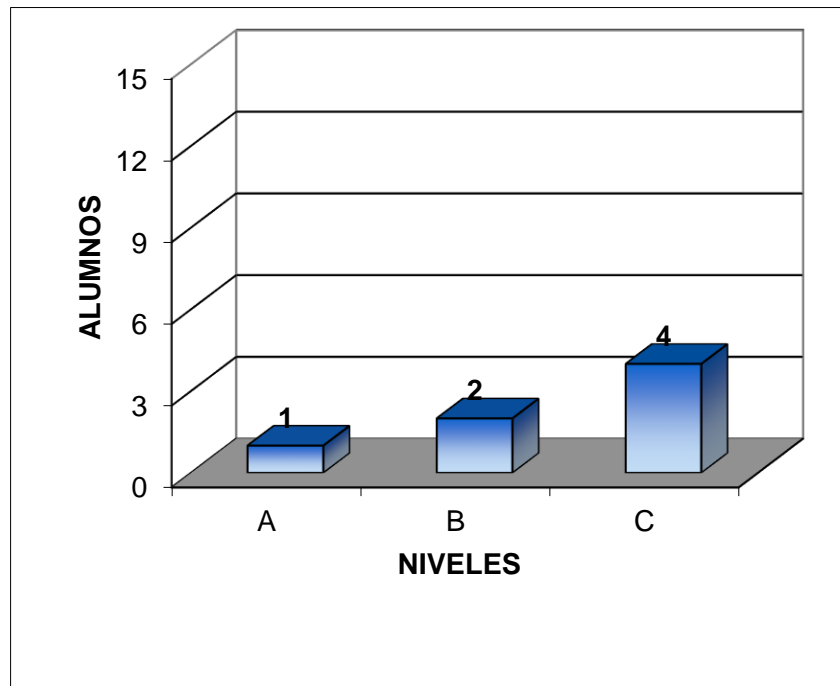
**NIVELES DE SOCIALIZACIÓN DE LOS NIÑOS Y NIÑAS
(GRUPO EXPERIMENTAL SALIDA)**

NIVELES	CATEGORÍAS	N° DE ALUMNOS	%
POCO SOCIABLE	A	1	14.3
SOCIABLE	B	2	28.6
MÁS SOCIABLE	C	4	57.1
TOTAL		7	100

GRÁFICO N° 2

NIVELES DE SOCIALIZACIÓN DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

(GRUPO EXPERIMENTAL SALIDA)



INTERPRETACIÓN

Observando el cuadro y el gráfico de la prueba de salida corresponde al grupo experimental que se aprecia con objetividad cuantos niños han logrado significativamente ser más sociables en razón a la participación de los juegos dirigidos.

CONCLUSIONES

PRIMERA. - Los juegos educativos influyen positivamente en el proceso de socialización de los niños y niñas de 5 años de edad pertenecientes al jardín de niños del I.E. N° 583 "Casa Blanca" de – Junín



SEGUNDA. -La aplicación de los juegos educativos dirigidos contribuye con experiencias significativas para el desarrollo biopsicosocial de los niños y niñas del mencionado centro educativo.

TERCERA. -Los juegos educativos seleccionados refuerzan el proceso de socialización de los niños y niñas por lo cual modificaron paulatinamente su conducta durante la ejecución de los juegos seleccionados los niños y niñas incrementaron su comunicación, mejorando el trabajo en equipo.



SUGERENCIAS

PRIMERA.- Los profesores deben saber seleccionar y utilizar los juegos educativos como estrategia metodológica, no solo para el área personal social sino también para las demás áreas curriculares.

SEGUNDA.- En la ejecución de los juegos educativos con alumnos el docente debe ser partícipe, es decir debe ser uno más del grupo.

TERCERA.- Los maestros de Educación Inicial deben crear nuevos juegos infantiles de acuerdo a la realidad cultural y social de los educandos.



BIBLIOGRAFÍA

- ANDER EGG, Ezequiel (1989) **Técnicas de Investigación** Edit.
Homomia, Bueno Aires, Edic. 20
Argentina
- BOJORWEZ, D. M. (1987) **Compendio Manual** Educ. Inicial Edic.
Pedagogía Perú
- Calero Pérez, Mavilo (1998) **Educar jugando**, San marcos, Lima-
Perú
- CASTILLO RIOS, Carlos (1975) **Los Niños del Perú, clases sociales,
ideología política** Edit. Realidad
- Córdova Baldeón I. (1997) **Estadística**, Edit. Coveñas Lima-Perú
- D. EDGREN, Henry y otro **Los Juegos escolares para primaria**
J. GRUBER, Joseph (1981) Edit. Pax México Edic. 2da.
- DURAN VIDAL, Gil (1991) **Sociología de la Educación**
Ediciones ISPP "Leoncio Prado"-Hyo
- ELKIN, Frederick (1964) **EL NIÑO Y LA SOCIEDAD**
Edit.Paidos Buenos Aires- Argentina
- GARVEY C. (1983) **El juego infantil** Edic. 2da. Edit.
Morata, Madrid
- Grace J. Gaig y otros (1986) **Manual de Psicología y desarrollo
educativoT1** Prentice-Hall
Hispanoamericano, s.a. México



- GRUPO OCÉANO (1981) **Enciclopedia de la Pedagogía** Edit.
Carlos GispeatEdic, 2da. Barcelona
España
- MERANI L. Alberto (1979) **Diccionario de Psicología**, Edic.
Grijalbo S.A. Edit. Grijalbo S.A.
Barcelona España
- OLMO DE LA PAZ, Teresa y otros (1998) **El Desarrollo del Niño** Edic. Océano
S.A. Tomo I. España, Edit. Grafos S.A.
- PEREZ, Rosa (1967) **Pedagogía General** Imp. M. Educac.
Lima
- Piaget, Jean (1986) **Actividad Lúdica del Párvulo**, Edit.
Morata, Madrid- España
- ROJAS CARRANZA, Hugo (1993) **Psicología Educativa** Ed. Signo
- SANCHEZ CARLESI, Hugo (1989) **Metodología y diseños en la
investigación** INIDE, Lima – Perú
- TORRES BARDALES, C. (1990) **Metodología de la Investigación
Científica**, San Marcos Lima – Perú



ANEXOS

Juego el elefante



Juego mi pobre gatito



Juego calzado de sillas





NÓMINA DE MATRÍCULA - 2019

El reporte de matrícula se genera basándose en los datos de la Nómina de Matrícula del sistema informático SIGUE (Sistema de Información de Gestión de la Gestión de la Institución Educativa), disponible en http://sigue.uancv.edu.pe. Este reporte es de responsabilidad del Director de la I.E. 7° TERCER CARÁCTER OFICIAL.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN

Table with columns: Datos de la Institución Educativa o Programa Educativo, Datos de la Institución Educativa o Programa Educativo, Apellidos y Nombres (Orden Alfabético), Fecha de Nacimiento, Sexo HM, Situación de Matrícula(10), País(11), Padre vive SI / NO, Madre vive SI / NO, Lengua Matemática(12), Segundo Lenguaje(12), Trabaja el Estudiante SI / NO, Horas semanales que labora, Escolaridad de la Madre(13), Nacimiento Registrado SI/NO, Tipo de Discapacidad(14), Ubicación Geográfica, Institución Educativa de procedencia(15)

- (1) Nivel / Ciclo : Para el caso EBR/EBE (NI) Nivel (P) Programa (PE) Sección...
(2) Modalidad : Para el caso EBR/EBE (NI) Nivel (P) Programa (PE) Sección...
(3) Grado/Edad : Para el caso EBR/EBE (NI) Nivel (P) Programa (PE) Sección...
(4) Características : Características de la Institución Educativa...



ANEXO 1
FORMULARIO DE AUTORIZACIÓN

AUTORIZACIÓN PARA LA INCORPORACIÓN DE LOS TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL UANCV

Formato digital [X]

Fecha de entrega: 27-03-24

1. Datos del autor (es):

Formulario with fields for author information: Nombres y Apellidos, Dirección, DNI/Carné de Extranjería/Pasaporte N°, Teléfono, email, Facultad y/o Escuela de Posgrado, Escuela Profesional o Mención, Título o Grado Académico a optar, Asesor, and a section for work type and title.



2. Referencia de tesis:

Bachiller Título 2da Especialidad Maestría Doctorado

3. Licencias:

a) Licencia estándar:

Bajo los siguientes términos, autorizo el depósito de mi tesis en el Repositorio Digital de la UANCV.

Con la autorización de depósito de mi producción Intelectual, otorgo a la Universidad Andina "Néstor Cáceres Velásquez" una licencia no exclusiva para reproducir, distribuir, comunicar al público, transformar (únicamente mediante su traducción a otros idiomas) y poner a disposición del público mi producción intelectual (incluido el resumen), en formato físico o digital, en cualquier medio, conocido o por conocerse, a través de los diversos servicios por la Universidad, creados o por crearse, tales como el Repositorio Digital de tesis UANCV, colección de producción intelectual, entre otros, en el Perú y en el extranjero por el tiempo y veces que considere necesarias, y libres de remuneraciones.

En virtud de dicha licencia, la Universidad Andina "Néstor Cáceres Velásquez" podrá reproducir mi producción intelectual en cualquier tipo de soporte y en más de un ejemplar, sin modificar su contenido, solo con propósitos de seguridad, respaldo y preservación.

Declaro que la producción intelectual es una creación de mi autoría y exclusiva titularidad, coautoría con titularidad compartida, y me encuentro facultado a conceder la presente licencia y, asimismo, garantizo que dicha producción intelectual no infringe derechos de autor de terceras personas.

La Universidad Andina "Néstor Cáceres Velásquez" consignará el nombre del y/o los autor(es) de la producción intelectual, y no le hará ninguna modificación más que la permitida en la licencia.

Autorizo su publicación (marque con una X)

Sí, autorizo que se deposite inmediatamente.
 Sí, autorizo que se deposite a partir de la fecha (d/m/a): _____
 No autorizo.

b) Licencia CREATIVE COMMONS 4.0 INTERNACIONAL:

Si usted concede una licencia CREATIVE COMMONS sobre su producción intelectual, mantiene la titularidad de los derechos de autor de esta y, a la vez, permite que otras personas puedan reproducirla, comunicarla al público y distribuir ejemplares de esta, bajo las condiciones siguientes:

¿Quiere permitir usos comerciales de su producción intelectual?

Sí: significa que usted permite la reproducción, distribución y comunicación pública de la producción intelectual incluso con fines comerciales.

No: significa que usted permite la reproducción, y comunicación pública de la producción intelectual, pero sin fines comerciales.

Sí autorizo
 No autorizo



Jurisdicción de su Licencia

Todas las licencias CREATIVE COMMONS son de ámbito mundial, sin embargo, usted puede elegir entre la opción "internacional" o una adaptada a su jurisdicción, como para el caso peruano.

La opción "internacional" emplea el lenguaje y la terminología de los tratados internacionales; en cambio, la adaptada a su jurisdicción, recoge las particularidades de la legislación peruana.

En consecuencia, **la opción "internacional" goza de una mayor eficacia a nivel mundial, gracias a que tiene jurisdicción neutral.** Mientras que la opción adaptada a la jurisdicción del Perú goza de una mayor eficacia ante los tribunales peruanos.

Internacional

Nacional

Línea de investigación: Teoría y métodos educativos SE4 18

Firma de Autor



huella digital

27 de marzo 2024

Fecha