



**UNIVERSIDAD ANDINA**

**NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ**

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL**

**INTERCULTURAL BILINGUE**



**DIFICULTAD DE LA ENSEÑANZA VIRTUAL DE LA  
ESCRITURA EN NIÑOS DE INICIAL DE LA  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL  
QUEQUEÑA, AREQUIPA – 2021**

**TESIS PRESENTADA POR:**

**CONSUELO BETTY CUSI VELASCO**

**PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE:  
LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL INTERCULTURAL  
BILINGUE**

**JULIACA – PERÚ**

**2024**



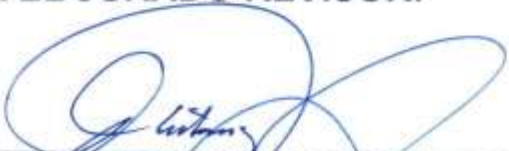

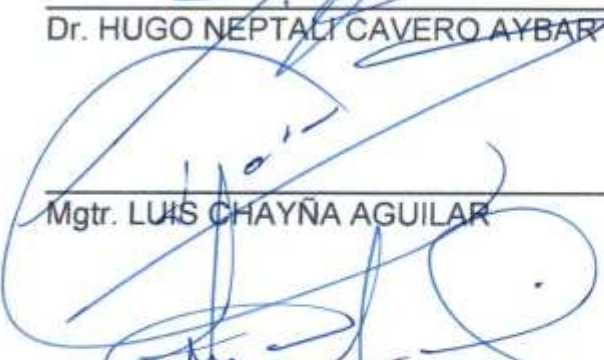

**UNIVERSIDAD ANDINA**  
**NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL**  
**INTERCULTURAL BILINGÜE**  
**DIFICULTAD DE LA ENSEÑANZA VIRTUAL DE LA**  
**ESCRITURA EN NIÑOS DE INICIAL DE LA**  
**INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL**  
**QUEQUEÑA, AREQUIPA - 2021**

TESIS PRESENTADA POR:

**CONSUELO BETTY CUSI VELASCO**

PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE:  
LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL INTERCULTURAL  
BILINGUE

APROBADA POR EL JURADO REVISOR:

<b>PRESIDENTE</b>	:	 Dr. FELIX CRISTOBAL OCHATOMA PARAVICINO
<b>PRIMER MIEMBRO</b>	:	 Dr. HUGO NEPTALI CAVERO AYBAR
<b>SEGUNDO MIEMBRO</b>	:	 Mgr. LUIS CHAYÑA AGUILAR
<b>ASESOR DE TESIS</b>	:	 Dr. FREDY TORIBIO CHALCO VARGAS
<b>LINEA DE INVESTIGACIÓN</b>	:	DIDÁCTICA INTERCULTURAL - P03



#### RESOLUCIÓN DECANAL N° 082-2024-D-CF-FACE-UANCV

Julaca, 01 de octubre de 2024.

#### VISTOS:

El Expediente N° 014101-2024 presentado por el (la) Bachiller: **CONSUELO BETTY CUSI VELASCO** quien solicita, fecha y hora de Sustentación de tesis titulada: **DIFICULTAD DE LA ENSEÑANZA VIRTUAL DE LA ESCRITURA EN NIÑOS DE INICIAL DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL QUEQUEÑA, AREQUIPA**; Para optar el Título Profesional de Licenciada en Educación Inicial Intercultural Bilingüe.

#### CONSIDERANDO:

Que, el jurado dictaminador de la Tesis titulada: **DIFICULTAD DE LA ENSEÑANZA VIRTUAL DE LA ESCRITURA EN NIÑOS DE INICIAL DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL QUEQUEÑA, AREQUIPA - 2021**; ha emitido su dictamen favorable para su sustentación.

Que, La Unidad de Investigación y la Comisión de Grados y Títulos de la Facultad de Ciencias de Educación ha sorteado la fecha y hora de sustentación.

Que, es necesario dar cumplimiento a la ley N°30220, al Estatuto Universitario y al Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad y de la Facultad de Ciencias de la Educación.

En uso de las atribuciones que conferidas a la Facultad de Ciencias de la Educación y, estando el dictamen de aprobación de los Jurados, asesor, Dictamen de la Oficina de Investigación, y el Informe del Presidente de la Comisión de Grados y Títulos de la Facultad:

#### SE RESUELVE:

**PRIMERO:** RATIFICAR al jurado dictaminador de la tesis titulada **DIFICULTAD DE LA ENSEÑANZA VIRTUAL DE LA ESCRITURA EN NIÑOS DE INICIAL DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL QUEQUEÑA, AREQUIPA - 2021**; presentado por el (la) Bachiller: **CONSUELO BETTY CUSI VELASCO** para la sustentación de la Tesis, el mismo que está conformada por los siguientes docentes:

PRESIDENTE :	Dr. Felix Cristobal Ochatoma Paravicino
1ER. MIEMBRO :	Dr. Hugo Neptali Cavero Aybar
2DO. Miembro :	Mgtr. Luis Chayña Aguilar

**SEGUNDO:** Fijar fecha y hora para la sustentación de la Tesis, para el lunes 28 de octubre a horas 11:00 am. en el Auditorio de la Facultad de Ciencias de la Educación.

**TERCERO:** Ratificar y reconocer como asesor (A) de la Tesis al docente principal **Dr. Fredy Toribio Chalco Vargas.**

**CUARTO:** El Decano, Secretaria académica, Unidad de Investigación, Presidente de Grados y Títulos, de la Facultad de Ciencias de la Educación y demás dependencias académicas quedan encargadas de dar cumplimiento a la presente resolución

REGÍSTRESE, COMUNÍQUESE Y CUMPLASE.



UNIVERSIDAD ANDINA  
NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ  
DECANATO  
Dr. Felix Cristobal Paravicino  
USUARIO:  
INFORME DE COMISIÓN DE LA BRANCA

#### DISTRIBUCIÓN

Jurados (3)  
Asesor de tesis (1)  
Interesado (1)  
C.c.  
Arch



## UNIVERSIDAD ANDINA "NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ"

### RESOLUCIÓN DECANAL N° 068-2024-D-UI-SA-FACE-UANCV

Julaca, 17 de setiembre de 2024

#### **VISTOS:**

El registro de proyecto de investigación según directiva 004-2019-UANCV-VRAD-UI y la opinión técnica sobre la evaluación de los jurados, y el expediente 2024-13251, presentado (a) por el (a) **CONSUELO BETTY CUSI VELASCO**, quien solicita el cambio de asesor y la terna de Jurados para la aprobación de proyecto de tesis: **DIFICULTAD DE LA ENSEÑANZA VIRTUAL DE LA ESCRITURA EN NIÑOS DE INICIAL DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL QUEQUENA, AREQUIPA - 2021**; para optar el título profesional de Licenciado (a) en Educación Inicial Intercultural Bilingüe.

#### **CONSIDERANDO:**

En concordancia y cumplimiento de la Ley Universitaria N° 30220 en el Artículo 45 y en el Estatuto de UANCV Juliaca. La obtención de Grados y Títulos se realiza de acuerdo a las exigencias Académicas que cada Universidad establezca en sus respectivas normas internas. Para la obtención de Título profesional requiere la aprobación de una tesis o trabajo de Suficiencia Profesional. De acuerdo con los procedimientos establecidos en la Directiva 004-2019-UANCV-VRAD-UI. Asimismo, en cumplimiento de requisitos exigidos en el reglamento de Grados y Títulos. Estando conferido las facultades al señor (a) Decano y en caso de atribuciones que le asigna la ley universitaria y el estatuto universitario de UANCV.

#### **SE RESUELVE:**

1. **APROBAR** el cambio de asesor y la terna de Jurados para la aprobación del Proyecto de Tesis denominado: **DIFICULTAD DE LA ENSEÑANZA VIRTUAL DE LA ESCRITURA EN NIÑOS DE INICIAL DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL QUEQUENA, AREQUIPA - 2021**, presentado (a) por el (a) bachiller **CONSUELO BETTY CUSI VELASCO** para optar el título profesional de Licenciado (a) en Educación Inicial Intercultural Bilingüe.
2. **Ratificar** al asesor y los Jurados nombrados por la Dirección de Unidad de Investigación.

<b>PRESIDENTE</b>	Dr. Felix Cristóbal Cuchalpa Paravicino
<b>PRIMER MIEMBRO</b>	Dr. Di. Hugo Neptalí Cervero Aybar
<b>SEGUNDO MIEMBRO</b>	Mgr. Luis Chavira Aguirre
<b>ASESOR</b>	Dr. Friedy Tonzo Chako Vargas

3. **DISPONER**, el tiempo de ejecución y presentación de Borrados de Tesis de acuerdo al reglamento de Grados y Títulos de la Facultad de Ciencias de la Educación.
4. **ENCARGAR**, a la Dirección de Unidad de Investigación, Comisión de Grados y Títulos, Secretaria Académica y Secretaria Administrativa, de dar cumplimiento de la presente resolución.

REGÍSTRESE, COMUNIQUESE Y CÚMPLASE



REGISTRACIÓN  
SUSTITUCE  
INTERESADO (A)



### RESOLUCIÓN DECANAL N° 022-2023-D-CF-FACE-UANCV

Juliaca, 09 de mayo de 2023.

#### VISTOS:

El expediente N° 02312-2023 presentado por el (la) Bachiller: CONSUELO BETTY CUSI VELÁSICO, quien solicita la rectificación de la resolución N° 034-2022-D-FACE-UANCV, 02 de setiembre del dos mil veintidós, por cambio de denominación del Proyecto de Tesis: para optar el Título Profesional de Licenciada en Educación Inicial Intercultural Bilingüe

#### CONSIDERANDO:

Que, al haberse cumplido con los requisitos exigidos por la Unidad de Investigación y el reglamento de Grados y Títulos de la Facultad de Ciencias de la Educación, se accede a la petición de la Bachiller por haberse consignado abreviaturas en el título del Proyecto de Tesis: observación realizada por la Oficina del Vicerrectorado de Investigación; y

Estando el informe favorable de los jurados, en concordancia con el reglamento de Grados y Títulos de la Facultad de Ciencias de la Educación - Programa de Complementación Académica (PROCAN) y en uso de las facultades de las atribuciones que le confiere la ley Universitaria 30220, ley de creación de la UANCV Nro. 23738 y modificatoria Nro. 24661, resolución de institucionalización Nro. 1287-92-ANR, que le confiere facultades al Decano de la Facultad de Ciencias de la Educación,

#### SE RESUELVE:

**PRIMERO:** RECTIFICAR la resolución N° 066-2022-D-FUI-FACE-UANCV, de fecha 12 de octubre del 2022, en lo referente al Trabajo de Investigación titulado: DIFICULTAD DE LA ENSEÑANZA VIRTUAL DE LA ESCRITURA EN NIÑOS DE INICIAL DE LA I.E.I. QUEQUEÑA, AREQUIPA -2021 Presentado por el (la) Bachiller: CONSUELO BETTY CUSI VELÁSICO

**SEGUNDO:** APROBAR, la nueva denominación del Proyecto de Tesis titulado: DIFICULTAD DE LA ENSEÑANZA VIRTUAL DE LA ESCRITURA EN NIÑOS DE INICIAL DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL QUEQUEÑA, AREQUIPA -2021 presentado por el (la) Bachiller: CONSUELO BETTY CUSI VELÁSICO, para optar el Título Profesional de Licenciada en Educación Inicial Intercultural Bilingüe.

**TERCERO:** La Facultad de Ciencias de la Educación, la Comisión de Grados y Títulos y secretaría académica quedan encargadas de dar cumplimiento de la presente resolución.

REGÍSTRESE, COMUNÍQUESE Y CÚMPLASE.

DISTRIBUCIÓN:  
DUI-FACE  
INTERESADO  
A/C  
A.P.A., C.M., P.R. y P.C.



UNIVERSIDAD ANDINA  
NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ  
Dr. Rodolfo Frutos Arpaqui Churi  
SECRETARÍA ACADÉMICA



#### RESOLUCIÓN DECANAL N° 034-2022-D-CF-FACE-UANCV

Juliaca, 02 de setiembre de 2022.

#### VISTOS:

El Dictamen de Perfil de Tesis de fecha y el expediente N° CU-16151-2021 presentado por el (la) egresado (a): CUSI VELASCO, Consuelo Betty, quien solicita la aprobación de su Proyecto de Tesis Titulado: DIFICULTAD DE LA ENSEÑANZA VIRTUAL DE LA ESCRITURA EN NIÑOS DE INICIAL DE LA I.E.I. QUEQUEÑA, AREQUIPA - 2021 para optar el Título Profesional de Licenciado En Educación Inicial Intercultural Bilingüe

#### CONSIDERANDO:

Que, al haberse cumplido con los requisitos exigidos por el reglamento de Grados y Títulos de la Facultad de Ciencias de la Educación, la Comisión de Grados y Títulos ha designado el Jurado pertinente, el mismo que está integrado por:

Presidente :	Dra. DANYA CASTILLO MONROY
1er. Miembro:	Dr. TEÓFILO CONDORI TIPULA
2do. Miembro:	Mg. BERTHA BEJAR PARRA

Que, el Jurado designado ha emitido el Dictamen favorable para que dicho Proyecto pueda ser aprobado por resolución.

Que, es requisito indispensable contar con un Docente Ordinario de la Facultad quien oficiara de Asesor de Tesis.

Estando el informe favorable de la comisión de Grados y Títulos, en concordancia con el reglamento de Grados y Títulos de la Facultad de Ciencias de la Educación y en uso de las facultades de las atribuciones que le confiere la ley Universitaria 30220, ley de creación de la UANCV Nro. 23738 y modificatoria Nro. 24661, resolución de institucionalización Nro. 1287-92-ANR, que le confiere facultades al Decano de la Facultad de Ciencias de la Educación.

#### SE RESUELVE:

PRIMERO: APROBAR el Proyecto de Tesis titulado: DIFICULTAD DE LA ENSEÑANZA VIRTUAL DE LA ESCRITURA EN NIÑOS DE INICIAL DE LA I.E.I. QUEQUEÑA, AREQUIPA - 2021 Presentado por: CUSI VELASCO, Consuelo Betty, de conformidad con el reglamento de Grados y Títulos de la Facultad de Ciencias de la Educación, se dispone su EJECUCIÓN.

SEGUNDO: RECONOCER, como ASESOR (A) DE TESIS a la docente: Dra. ARELMI BELTRAME TITO.

TERCERO: La Facultad de Ciencias de la Educación, la Comisión de Grados y Títulos y secretaría académica quedan encargadas de dar cumplimiento de la presente resolución

REGÍSTRESE, COMUNIQUESE Y CÚMPLASE.



UNIVERSIDAD ANDINA  
"NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ"  
Dr. Leopoldo Gonzales Cori  
DECANO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

DISTRIBUCIÓN:  
JURADOS  
CST-FACE  
INTERESADO  
Arch  
UANC/mysc



## DIFICULTAD DE LA ENSEÑANZA VIRTUAL DE LA ESCRITURA EN NIÑOS DE INICIAL DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL QUEQUEÑA, AREQUIPA - 2021

### INFORME DE ORIGINALIDAD

19%

INDICE DE SIMILITUD

18%

FUENTES DE INTERNET

6%

PUBLICACIONES

9%

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE


### FUENTES PRIMARIAS

1	Submitted to Universidad Andina Nestor Caceres Velasquez Trabajo del estudiante	2%
2	repositorio.uancv.edu.pe Fuente de Internet	1%
3	repository.ucc.edu.co Fuente de Internet	1%
4	vsip.info Fuente de Internet	1%
5	issuu.com Fuente de Internet	1%
6	www.coursehero.com Fuente de Internet	1%
7	espacio-digital.upel.edu.ve Fuente de Internet	<1%
8	es.slideshare.net Fuente de Internet	<1%



## METADATOS COMPLEMENTARIOS

TÍTULO DE LA TESIS	
DIFICULTAD DE LA ENSEÑANZA VIRTUAL DE LA ESCRITURA EN NIÑOS DE INICIAL DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL QUEQUEÑA, AREQUIPA – 2021	
<b>Datos de autor</b>	
Nombres y apellidos	CONSUELO BETTY CUSI VELASCO
Tipo de documento de identidad	DNI
Número de documento de identidad	29633548
URL de ORCID	<a href="https://orcid.org/0009-0003-3921-8664">https://orcid.org/0009-0003-3921-8664</a>
<b>Datos de asesor</b>	
Nombres y apellidos	FREDY TORIBIO CHALCO VARGAS
Tipo de documento de identidad	DNI
Número de documento de identidad	01233951
URL de ORCID	<a href="https://orcid.org/0000-0001-9639-3926">https://orcid.org/0000-0001-9639-3926</a>
<b>Datos del jurado</b>	
<b>Presidente del jurado</b>	
Nombres y apellidos	FELIX CRISTOBAL OCHATOMA PARAVICINO
Tipo de documento	DNI
Número de documento de identidad	02436114
<b>Miembro del jurado 1</b>	
Nombres y apellidos	HUGO NEPTALI CAVERO AYBAR
Tipo de documento	DNI
Número de documento de identidad	01332589
<b>Miembro del jurado 2</b>	
Nombres y apellidos	LUIS CHAYÑA AGUILAR
Tipo de documento	DNI
Número de documento de identidad	02363034

<b>Datos de investigación</b>	
Línea de investigación	DIDÁCTICA INTERCULTURAL – P03
Grupo de investigación	No aplica.
Agencia de financiamiento	Sin financiamiento
Ubicación geográfica de la investigación	<p><b>Ubicación: INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL QUEQUEÑA, AREQUIPA</b> <b>País: Perú</b> <b>Departamento: Puno</b> <b>Provincia: San Román</b> <b>Distrito: Juliaca</b></p> <p><b>Coordenadas GMS</b> <b>Longitud: -16.55722469436215</b> <b>Latitud: -71.45138006517088</b></p> <p><b>URL maps</b> <a href="https://maps.app.goo.gl/sz9v33vnRVF8N3nG9">https://maps.app.goo.gl/sz9v33vnRVF8N3nG9</a></p> 
Año o rango de años en que se realizó la investigación	Setiembre del 2022 – Octubre del 2024
URL de disciplinas OCDE <a href="https://concytec-pe.github.io/Peru-CRIS/vocabularios/ocde_ford.html">https://concytec-pe.github.io/Peru-CRIS/vocabularios/ocde_ford.html</a> - Librería	<p><b>Ciencias de la Educación</b> <a href="https://purl.org/pe-repo/ocde/ford#5.00.00">https://purl.org/pe-repo/ocde/ford#5.00.00</a></p> <p><b>Educación general</b> <a href="https://purl.org/pe-repo/ocde/ford#5.03.01">https://purl.org/pe-repo/ocde/ford#5.03.01</a></p>



*Claudio Vargas*  
DIRECTOR  
UNIDAD DE INVESTIGACIÓN  
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN



DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD Y RESPONSABILIDAD

Yo Consuelo Betty Cusi Velasco, identificado con DNI Nro. 29633548 en mi condición de egresado de:

- Escuela Profesional
- Programa de Segunda Especialidad,
- Programa de Maestría o Doctorado

Educación Inicial Intercultural Bilingüe

informo que he elaborado el/la  Tesis o  Trabajo de Investigación,  Trabajo Académico denominada:

DIFICULTAD DE LA ENSEÑANZA VIRTUAL DE LA ESCRITURA EN NIÑOS DE INICIAL DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL QUEQUEÑA, AREQUIPA - 2021

Asesorado por: Dr. Fredy Toribio Chalco Vargas

Es un tema original.

Declaro que el presente trabajo de tesis es elaborado por mi persona y **no existe plagio/copia** de ninguna naturaleza, en especial de otro documento de investigación (tesis, revista, texto, congreso, o similar) presentado por persona natural o jurídica alguna ante instituciones académicas, profesionales, de investigación o similares, en el país o en el extranjero.

Dejo constancia que las citas de otros autores han sido debidamente identificadas en el trabajo de investigación, por lo que no asumiré como tuyas las opiniones vertidas por terceros, ya sea de fuentes encontradas en medios escritos, digitales o Internet.

Asimismo, ratifico que soy plenamente consciente de todo el contenido de la tesis y asumo la responsabilidad de cualquier error u omisión en el documento, así como de las connotaciones éticas y legales involucradas.

El incumplimiento de lo declarado da lugar a responsabilidad del declarante, en consecuencia; a través del presente documento asumo frente a terceros, la Universidad Andina Néstor Cáceres Velásquez y/o la Administración Pública toda responsabilidad que pueda derivarse por el trabajo final presentado. Lo señalado incluye responsabilidad pecuniaria incluido el pago de multas u otros por los daños y perjuicios que se ocasionen.

Juliaca 04 de Diciembre del 2024

  
FIRMA DEL ASESOR (obligatoria)

  
FIRMA (obligatoria)



Huella



## DEDICATORIA

Dedico este informe de Tesis a mi Padre, por ser motivo de inspiración, brindándome siempre todo su apoyo, permitiéndome saber que, en medio de tantas pruebas, todo se puede lograr.

A Dios por darme la dicha de vivir y gozar de salud, así como de iluminarme y guiarme para dar este significativo paso en mi vida

A todas aquellas personas que estuvieron apoyándome incondicionalmente en todo momento y a cada paso que daba.

**CONSUELO BETTY CUSI VELASCO**



## **AGRADECIMIENTO**

Agradezco antes que nada a Dios nuestro señor, por darme la fortaleza para no dejarme vencer ante las diferentes pruebas que la vida me ha presentado, demostrándome que siempre está a mi lado y darme sabiduría para seguir alcanzando mis metas.

A mi familia por su gran apoyo incondicional, para lograr de mí ser una profesional de éxito con muchos sueños y anhelos.

**CONSUELO BETTY CUSI VELASCO**



## ÍNDICE

DEDICATORIA .....	iii
AGRADECIMIENTO .....	iv
ÍNDICE .....	v
ÍNDICE DE TABLAS .....	viii
ÍNDICE DE FIGURAS .....	viii
RESUMEN .....	x
ASBTRACT .....	xi
INTRODUCCIÓN .....	xii

### CAPITULO I

#### PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA .....	1
1.2. FORMULACIÓN DEL PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA .....	2
1.2.1 Problema general .....	2
1.2.2 Problemas específicos .....	2
1.3. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN .....	3
1.3.1 Objetivo general .....	3
1.3.2 Objetivos específicos .....	3
1.4 JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN .....	4
1.5 HIPÓTESIS DE LA INVESTIGACIÓN .....	4
1.5.1 Hipótesis general .....	4
1.5.2 Hipótesis específicas .....	5
1.6. VARIABLES .....	5
1.6.1 OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES .....	6

### CAPITULO II

#### MARCO TEÓRICO REFERENCIAL

2.1. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN .....	7
2.1.1. A nivel internacional .....	7
2.1.2. A nivel nacional .....	8
2.2. MARCO TEÓRICO .....	9
2.2.1. Trastornos Específicos de Aprendizaje (TEA) .....	9
2.2.2. Dislexia .....	10
2.2.3. Disgrafía .....	10



2.2.4. Disortografía .....	11
2.2.5. Teorías implícitas.....	13
2.2.6. Educación inicial y aprendizaje .....	16
2.2.7. Problema de aprendizaje .....	18
2.2.8. La tecnología y los materiales.....	20
2.2.9. Leer y escribir: prácticas socioculturales.....	21
2.2.10. La adquisición del sistema de escritura .....	23
2.2.11. Parámetros que intervienen en el procesamiento cognitivo de la lectura y la escritura. ....	25
2.2.12. La escritura .....	27
2.2.13. Preparación para el aprendizaje de la escritura métodos de enseñanza .....	28
2.2.14. Tendencias pedagógicas de los procesos iniciales de lectoescritura.....	30
2.2.15. Dificultades en el aprendizaje de la escritura (DAE) .....	33
2.2.16. Causas de las DAE. ....	33
2.2.17. Estrategia, didáctica y aprendizaje.....	35
2.2.18. Las TIC en educación inicial .....	38
2.2.19. Métodos pedagógicos en el proceso inicial de escritura .....	40
2.2.20. Fundamentación Pedagógica .....	43

### CAPÍTULO III

#### METODOLOGIA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1. DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN.....	44
3.2. MÉTODOS APLICADOS A LA INVESTIGACIÓN.....	44
3.3. AMBITO DE LA INVESTIGACIÓN .....	44
3.3.1. Ámbito geográfico .....	44
3.3.2. Ámbito cronológico .....	44
3.4. TÉCNICAS, FUENTES E INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN.....	45
3.4.1. Técnicas .....	45
3.4.2. Fuentes.....	45
3.4.3. Instrumentos .....	45
3.5. POBLACIÓN Y MUESTRA .....	45
3.5.1. Universo.....	45
3.5.2. Población .....	45
3.6. ESTILO DE REDACCIÓN DE LA INVESTIGACIÓN.....	45



**CAPÍTULO IV**

**RESULTADOS Y DISCUSIÓN**

4.1. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.....46

4.2. PROCESAMIENTO DE DATOS .....48

4.2.1. Sistematización de validación de datos .....49

4.2.2. Designación de codificación.....49

4.2.3. Interpretación de resultados obtenidos .....49

4.2.4. Desconocimiento del entorno virtual .....50

4.2.5. Falta de tiempo para acompañar al estudiante .....58

4.2.6. Desconocimiento de vocales y consonantes.....68

4.2.7. Desconocimiento de didáctica y pedagogía .....74

4.2.8. Distracción y descanso .....86

4.3. DISCUSIÓN DE RESULTADOS .....90

**CONCLUSIONES**

**RECOMENDACIONES**

**REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS**

**ANEXOS**



## ÍNDICE DE TABLAS

<b>Tabla 1</b> Dominio del manejo de la computadora.....	50
<b>Tabla 2</b> Dominio del servicio de video conferencia google .....	52
<b>Tabla 3</b> Dominio del servicio de video conferencia cisco webex .....	54
<b>Tabla 4</b> Dominio de la plataforma moodle .....	56
<b>Tabla 5</b> Acompañamiento al estudiante en actividades pedagógicas.....	58
<b>Tabla 6</b> Motivo por el cual el acompañamiento es poco o nada .....	60
<b>Tabla 7</b> Motivo por el cual el acompañamiento es permanente.....	62
<b>Tabla 8</b> Afirmación o negación sobre tenencia de personas que estan a cargo de la madre fuera de los hijos .....	64
<b>Tabla 9</b> Tenencia de personas que estan a cargo de la madre fuera de los hijos .....	66
<b>Tabla 10</b> Clases de vocales.....	68
<b>Tabla 11</b> Tipología antigua de las consonantes.....	70
<b>Tabla 12</b> Clasificación moderna de las consonantes .....	72
<b>Tabla 13</b> Conocimiento del concepto de didáctica.....	74
<b>Tabla 14</b> Conocimiento del concepto de pedagogía .....	76
<b>Tabla 15</b> Conocimiento del concepto de enseñanza – aprendizaje de la escritura.....	78
<b>Tabla 16</b> Apoyo al niño en el proceso de enseñanza aprendizaje de la escritura.....	80
<b>Tabla 17</b> Apoyo al niño en el proceso de enseñanza aprendizaje de los trazos.....	82
<b>Tabla 18</b> Estrategias utilizadas en el proceso de enseñanza aprendizaje de los trazos .....	84
<b>Tabla 19</b> Distracción con televisor .....	86
<b>Tabla 20</b> Descanso de la madre .....	88



## ÍNDICE DE FIGURAS

<b>Figura 1</b> Dominio del manejo de la computadora .....	51
<b>Figura 2</b> Dominio del servicio de video conferencia google.....	53
<b>Figura 3</b> Dominio del servicio de video conferencia cisco webex.....	55
<b>Figura 4</b> Dominio de la plataforma moodle.....	57
<b>Figura 5</b> Acompañamiento al estudiante en actividades pedagógicas .....	59
<b>Figura 6</b> Motivo por el cual el acompañamiento es poco o nada.....	61
<b>Figura 7</b> Motivo por el cual el acompañamiento es permanente .....	63
<b>Figura 8</b> Afirmación o negación sobre tenencia de personas que estan a cargo de la madre fuera de los hijos.....	65
<b>Figura 9</b> Tenencia de personas que estan a cargo de la madre fuera de los hijos.....	67
<b>Figura 10</b> Clases de vocales .....	69
<b>Figura 11</b> Tipología antigua de las consonantes .....	71
<b>Figura 12</b> Clasificación moderna de las consonantes .....	73
<b>Figura 13</b> Conocimiento del concepto de didáctica .....	75
<b>Figura 14</b> Conocimiento del concepto de pedagogía .....	77
<b>Figura 15</b> Conocimiento del concepto de enseñanza – aprendizaje de la escritura ....	79
<b>Figura 16</b> Apoyo al niño en el proceso de enseñanza aprendizaje de la escritura .....	81
<b>Figura 17</b> Apoyo al niño en el proceso de enseñanza aprendizaje de los trazos .....	83
<b>Figura 18</b> Estrategias utilizadas en el proceso de enseñanza aprendizaje de los trazos .....	85
<b>Figura 19</b> Distracción con televisor .....	87
<b>Figura 20</b> Descanso de la madre .....	89



## RESUMEN

La presente investigación que titula: Dificultad de la Enseñanza Virtual de la Escritura en Niños de Inicial de la Institución Educativa Inicial Quequeña, Arequipa – 2021, de estos aspectos negativos hemos formulado la siguiente interrogante ¿Cuál es la dificultad de la enseñanza virtual de la escritura en niños de 05 años de la Institución Educativa Inicial Quequeña de Arequipa en el año 2021?, tiene como objetivo principal: Analizar y describir la dificultad de la enseñanza virtual de la escritura en niños de 05 años de la Institución Educativa Inicial Quequeña de Arequipa en el año 2021. La investigación tiene un método inductivo, presenta un diseño no experimental, la población y muestra esta constituida por 25 niños y niñas, cuenta con la técnica de encuesta y los instrumentos utilizados son los cuestionarios, llegando a la conclusión de que existe un bajo nivel de conocimiento sobre el uso de la computadora por parte de las madres de familia, de esto es preocupante que el 16 % de las entrevistadas afirman no conocer nada, por lo que se concluye que el acompañamiento que realizan en el aprendizaje virtual no es el más óptimo, por otro lado, el conocimiento y uso de plataformas virtuales como el Moodle o Cisco webex es ínfimo, reforzando la primera afirmación, hecho que se transforma en una gran dificultad.

**Palabras clave:** Dislexia, Disgrafía, Disortografía, Enseñanza, Escritura.



## ASBTRACT

The present investigation entitled: Difficulty of the Virtual Teaching of Writing in Initial Children of the Quequeña Initial Educational Institution, Arequipa - 2021, from these negative aspects we have formulated the following question: What is the difficulty of the virtual teaching of writing in children of 05 years of the Quequeña Initial Educational Institution of Arequipa in the year 2021? The main objective of the research is to analyze and describe the difficulty of virtual teaching of writing in children of 05 years of age at the Quequeña de Arequipa Initial Educational Institution in the year 2021. The research has an inductive method, presents a non-experimental design, the population and sample is constituted by 25 children, has the survey technique and the instruments used are questionnaires, reaching the conclusion that there is a low level of knowledge about the use of the computer by mothers, It is worrying that 16% of the interviewees say they do not know anything, so it is concluded that the support they provide in virtual learning is not the most optimal, on the other hand, the knowledge and use of virtual platforms such as Moodle or Cisco webex is negligible, reinforcing the first statement, a fact that becomes a great difficulty.

**Key words:** Dyslexia, Dysgraphia, Dysorthography, Teaching, Writing.



## INTRODUCCIÓN

Hasta hace algunos años, en un contexto normal, la educación inicial tenía como objetivo a entrenar a los estudiantes a fin de que adquirieran conocimientos que le permitan adquirir destrezas de lectura y escritura, lo cual se desarrollaba en jornadas diarias en un espacio acondicionado como es el aula en donde la docente hacia lo posible en enseñar de acuerdo a las individualices de cada estudiante, el proceso era reforzado por otras disciplinas como la psicología educativa es así como se inicia el proceso de enseñanza - aprendizaje de la escritura y lectura en los niños del nivel inicial.

En ese periodo de tiempo, es decir, antes de la pandemia provocada por el virus del COVID – 19 las madres de familia apoyaban a la docente, pero en aspectos poco relevantes, dicho apoyo se centraba en aspectos de logística o de adaptabilidad del estudiante en el centro educativo, sin embargo, desde el año 2020 los roles en la educación han cambiado, esto porque desde el gobierno se han establecido políticas de adaptación a fin de no propagar el virus por ello el sistema educativo peruano ha tenido que replantear estrategias a fin de que los estudiantes de todos los niveles puedan lograr las competencias planteadas en el currículo nacional. Una de las competencias planteadas, es la adquisición de la capacidad de escritura lo que conlleva a la exploración de materiales variados, analizar y determinar la diferencia de imágenes comunes textos sencillos, sin embargo, el problema central del estudio fue el siguiente: ¿Cuál es la dificultad de la enseñanza virtual de la escritura en niños de 05 años de la Institución Educativa Inicial Quequeña de Arequipa en el año 2021?. Considerando el acompañamiento de madres de familia en el aprendizaje



utilizando las plataformas virtuales.

Para poder encontrar una respuesta científica a la problemática planteada se utilizó el método científico a fin de analizar el rol del docente y el nuevo rol de la madre de familia esto tomando en cuenta que el proceso educativo se desarrolla en casa, por otro lado, los resultados de la investigación van a girar en tres dimensiones muy importantes, las cuales son: conocimiento del entorno virtual, del alfabeto, rol de la madre y conocimiento técnico pedagógico de la madre.

El informe se ha dividido en cuatro partes específicas las cuales tienen las siguientes características: en el primer capítulo se describe el problema de investigación, se plantea el problema, la justificación, se plantea la hipótesis y las variables de la investigación.

En el segundo capítulo se describe el marco teórico, se observa los antecedentes, tanto internacionales como nacionales, así como el marco teórico. Las variables, el proceso metodológico y la metodología y el equipo de investigación se describen detalladamente en el tercer capítulo, que analiza la vertiente metodológica del estudio.

En el cuarto capítulo, denominado resultados y discusión resaltan las siguientes conclusiones: Existe un bajo nivel de conocimiento sobre el uso de la computadora por parte de las madres de familia, de esto es preocupante que el 16 % de las entrevistadas afirman no conocer nada, por lo que se concluye que el acompañamiento que realizan en el aprendizaje virtual no es el más óptimo.



La madre tiene un rol de acompañante o tutora en el proceso de enseñanza virtual. El acompañamiento en el aprendizaje de vocales y consonantes en los estudiantes del nivel inicial es pobre, esto por el limitado conocimiento por parte de las madres de familia de aspectos lingüísticos relacionados con las vocales y consonantes.



## CAPITULO I

### PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

#### 1.1 DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

El Perú y el mundo ha ingresado desde el año 2020 a un contexto muy complejo producido por el SARS-COV2-19 por ello el sistema educativo peruano ha tenido que replantear estrategias a fin de que los estudiantes de todos los niveles puedan lograr las competencias planteadas en el currículo nacional.

Una de las competencias planteadas, es la adquisición de la capacidad de escritura lo que conlleva a la exploración de materiales variados, analizar y determinar la diferencia de imágenes comunes textos sencillos, sin embargo, el problema central radica en dar respuesta a la siguiente interrogante: ¿Cuál es la dificultad de la enseñanza virtual de la escritura en niños de 05 años de la Institución Educativa Inicial Quequeña de Arequipa en el año 2021? Considerando el acompañamiento de madres de familia en el aprendizaje utilizando las plataformas virtuales.

En este caso, para dar respuesta a la problemática planteada se va analizar el rol del docente, así como las estrategias que utiliza además del rol de la madre



o padre de familia, tomando en cuenta que el estudiante se encuentra en su casa, por otro lado, los resultados de la investigación van a girar en tres dimensiones muy importantes, las cuales son: conocimiento del alfabeto, reflexión del alfabeto y conocimiento de entornos virtuales.

## 1.2. FORMULACIÓN DEL PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

### 1.2.1 Problema general

- ¿Cuál es la dificultad de la enseñanza virtual de la escritura en niños de 05 años de la Institución Educativa Inicial Quequeña de Arequipa en el año 2021? Considerando el acompañamiento de madres de familia en el aprendizaje utilizando las plataformas virtuales.

### 1.2.2 Problemas específicos

- ¿Cuál es el nivel de conocimiento de entornos virtuales y de informática de las madres de familia de los estudiantes de 05 años de la Institución Educativa Inicial Quequeña de Arequipa?
- ¿Cuáles son los aspectos que dificultan el aprendizaje de los estudiantes de 05 años de la Institución Educativa Inicial Quequeña de Arequipa?
- ¿Cuál es el rol de la madre o padre de familia de los niños de 05 años en el proceso de enseñanza aprendizaje de la escritura en un entorno virtuales de la Institución Educativa Inicial Quequeña de Arequipa?
- ¿Cuál es nivel de conocimiento de tipos de vocales y consonantes del alfabeto de las madres de los niños de 05 años de la Institución Educativa Inicial Quequeña de Arequipa?



- ¿Cuál es el nivel de conocimiento de Institución Educativa Inicial Quequeña de Arequipa?

### 1.3. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

#### 1.3.1 Objetivo general

- Analizar y describir la dificultad de la enseñanza virtual de la escritura en niños de 05 años de la Institución Educativa Inicial Quequeña de Arequipa en el año 2021 Considerando el acompañamiento de madres de familia en el aprendizaje y el conocimiento de plataformas virtuales.

#### 1.3.2 Objetivos específicos

- Determinar el nivel de conocimiento de entornos virtuales y de informática de las madres de familia de los estudiantes de 05 años de la Institución Educativa Inicial Quequeña de Arequipa
- Determinar aspectos que dificultan el aprendizaje de los estudiantes de 05 años de la Institución Educativa Inicial Quequeña de Arequipa
- Describir el rol de la madre o padre de familia de los niños de 05 años en el proceso de enseñanza aprendizaje de la escritura en un entorno virtuales de la Institución Educativa Inicial Quequeña de Arequipa
- Determinar el nivel de conocimiento de tipos de vocales y consonantes del alfabeto de las madres de los niños de 05 años de la Institución Educativa Inicial Quequeña de Arequipa.



- Determinar el nivel de conocimiento de aspectos técnico – pedagógicos de las madres de los niños de 05 años de la Institución Educativa Inicial Quequeña de Arequipa.

## 1.4 JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

Para justificar sistemáticamente el trabajo de investigación se han tenido en cuenta los siguientes aspectos:

La importancia de este estudio desde una perspectiva científica descansa en la suposición de que conducirá al descubrimiento de nuevos retos inherentes al proceso de instrucción y adquisición de la escritura. Considerando el acompañamiento y conocimiento de las plataformas virtuales de las madres de familia en el aprendizaje.

Las conclusiones obtenidas, luego de ser analizadas, permitirán a las autoridades mejorar las estrategias de enseñanza – aprendizaje a fin de mejorar la calidad del servicio educativo en el nivel inicial.

## 1.5 HIPÓTESIS DE LA INVESTIGACIÓN

### 1.5.1 Hipótesis general

- Es evidente que el proceso de enseñanza aprendizaje ha cambiado en este contexto de pandemia, ahora bien, tomando en cuenta que son los padres que de alguna manera suplen al docente y que estos últimos en muchos casos tiene pocas competencias en manejos de entornos virtuales y falta de conocimientos didácticos entonces las dificultades en el proceso de enseñanza – aprendizaje de la escritura van a ser graves.



## 1.5.2 Hipótesis específicas

- Tomando en cuenta el entorno virtual en el que no se puede monitorear el rol del docente será solo de mediador y facilitador de material.
- Tomando en cuenta las carencias de competencias digitales de los padres de familia y el hecho de que necesariamente tienen que acompañar a los niños, entonces el rol de los padres es mucho más activo en el proceso de enseñanza aprendizaje de la escritura, situándose en el nivel de un docente o acompañador educativo.
- Tomando en cuenta que las condiciones en casa no son las mismas que una escuela entonces el nivel de conocimiento del alfabeto de las madres es elemental.
- Los aspectos que dificultan el aprendizaje de los estudiantes de 05 años de la Institución Educativa Inicial Quequeña de Arequipa se relacionan al tiempo y ocupación de la madre de familia.
- El rol de la madre es de acompañador o tutor de los niños de 05 años en el proceso de enseñanza aprendizaje de la escritura en un entorno virtuales de la Institución Educativa Inicial Quequeña de Arequipa, esto tomando en cuenta el contexto en que nos encontramos en la actualidad
- El nivel de conocimiento es elemental con relación a aspectos técnico – pedagógicos, en las madres de los niños de 05 años de la Institución Educativa Inicial Quequeña de Arequipa.

## 1.6. VARIABLES



Se trata de una variable independiente la cual es la siguiente: Dificultad de la enseñanza virtual de la escritura en niños de 05 años.

### 1.6.1 OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES

Tomando en cuenta que las variables se vuelven operativas a través de los indicadores se tienen los siguientes:

- ❖ Desconocimiento de entorno virtual
- ❖ Falta de tiempo para acompañar al estudiante
- ❖ Desconocimiento de vocales y consonantes
- ❖ Desconocimiento de didáctica y pedagogía
- ❖ Distracción y descanso



## CAPITULO II

### MARCO TEÓRICO REFERENCIAL

#### 2.1. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN

##### 2.1.1. A nivel internacional

Antolínez y Arce (2019) Dificultades de aprendizaje de la lectura y la escritura: una mirada desde las pautas de crianza de las familias de primer grado de dos escuelas primarias de Bogotá fue el tema de un estudio realizado por investigadores de la Universidad Cooperativa de Colombia, quienes extrajeron la siguiente conclusión clave de sus hallazgos. Los niños que tienen problemas para escribir suelen omitir, sustituir o añadir letras o vocales que no pertenecen a la palabra que intentan escribir.

Cartagena y Muñetón (2016) de la Universidad de Costa Rica realizaron la investigación denominada: Escritura en niños con dificultades y la principal Según las conclusiones del estudio, los niños de la muestra presentan elaboraciones hipotéticas en torno a la idea de la escritura y su enseñanza, que se centran más en el uso de las letras, sin hacer referencias sustanciales a la escritura como método



de comunicación y herramienta social. En la primera infancia, la familiaridad con el alfabeto español es un fuerte indicador del éxito futuro en la lectura y la escritura. A pesar del bajo nivel socioeconómico del estudio, los niños demuestran que creen que la finalidad de la escritura está ligada al éxito académico y al aprendizaje. Sin embargo, hay pocos indicios que sugieran que hayan desarrollado hipótesis sobre las posibilidades de comunicación que la escritura podría ofrecerles, Los niños demuestran estar expuestos de diversas formas al acto de escribir; son conscientes de la escritura en entornos académicos, pero una proporción considerable de ellos también afirma escribir en casa, donde es menos probable que estén expuestos a cosas escritas o textuales.

### **2.1.2. A nivel nacional**

Zeballos (2018) de la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle realizó la investigación de nominada: Aplicación de las TIC en niños de Educación Inicial y la principal Los resultados indicaron que existen varios recursos que, dependiendo de su naturaleza, pueden influir en las prácticas docentes y mejorarlas de forma que promuevan el aprendizaje. En lugar de considerar las TIC como una moda pasajera, los educadores deberían aprovechar las ventajas que aportan al aula. Es cierto que el ordenador es la opción más popular y conocida, pero sigue siendo importante buscar tecnologías alternativas que puedan fomentar el contacto entre el adulto y el niño. He demostrado que a los niños les interesa aprender y que se les puede animar a participar en clase mediante el uso de la tecnología, y que



este interés puede canalizarse en cambios beneficiosos en el comportamiento de los alumnos bajo la dirección de un profesor eficaz.

Los niños pequeños se benefician de la exposición temprana a la tecnología porque son curiosos por naturaleza; los educadores pueden aprovechar este rasgo proporcionando un espacio dedicado donde los alumnos puedan acudir cuando lo necesiten. He visto a niños que siempre están de un lado para otro sentarse pacientemente y esperar su turno cuando llegaba su momento de usar la tableta, lo cual es una gran ayuda para mantener la disciplina.

## **2.2. MARCO TEÓRICO**

### **2.2.1. Trastornos Específicos de Aprendizaje (TEA)**

Las deficiencias en la comprensión auditiva, el habla, la lectura, la escritura, la ortografía o el cálculo pueden ser síntomas de una enfermedad en uno o varios de los procesos psicológicos fundamentales que intervienen en la interpretación o el uso del lenguaje, hablado o escrito. Abarca una amplia gama de trastornos, desde la dislexia y la afasia en desarrollo hasta las discapacidades perceptivas y las lesiones cerebrales.

Entre las afecciones que causan dificultades en el aula, pero no están incluidas en la frase figuran las que afectan a la audición, la visión, la motricidad o el retraso mental del alumno; los problemas de comportamiento; o las desventajas socioeconómicas.



## 2.2.2. Dislexia

Dificultades de lectura y escritura causadas por un trastorno caracterizado por la incapacidad para reconocer y recordar letras individuales o combinaciones de letras, la falta de ritmo en la disposición de las letras y la escasa comprensión de la estructura de las frases.

La dislexia, un problema de lectura, es distinta de un retraso típico del aprendizaje. Algunos de los procesos cerebrales que enumeramos a continuación son necesarios para un desarrollo típico de la lectura:

Los factores hereditarios aumentan el riesgo de que una persona desarrolle este trastorno, aunque puede tener muchas otras causas, entre las que se incluyen: complicaciones durante el embarazo o el parto; traumas cerebrales; problemas emocionales; deficiencias espacio-temporales; y dificultad para adaptarse a la escuela.

Los síntomas disléxicos cambian a medida que el niño se desarrolla: Algunos niños tienen problemas para desarrollar el habla entre los tres y los cinco años, mientras que otros tienen problemas para pronunciar correctamente las palabras. Tienen problemas para vestirse solos, seguir rutinas, aprender los números, las letras, los días de la semana, las canciones o los colores, y recordar en qué orden hay que hacer las cosas (abotonarse o subirse la cremallera).

## 2.2.3. Disgrafía

Es un tipo de trastorno del aprendizaje centrado en el significado, y es funcional.



Los jóvenes afectados tienen una inteligencia media, están expuestos a entornos estimulantes y no presentan anomalías neurológicas, sensoriales, motoras o emocionales importantes.

Los trastornos de la escritura tienen paralelismos con las dificultades de lectura, como hemos demostrado. En realidad, la escritura no es más que una representación gráfica de las reglas de una lengua. Aunque la escritura imita el proceso de codificación (elaboración) de la lectura, es vulnerable a los mismos tipos de distracciones que dificultan el proceso de descodificación (análisis) de la lectura.

En el contexto de una enseñanza individualizada que tenga en cuenta la fusión de los dos enfoques (analítico y sintético) y la estimulación del lenguaje en todo el mundo, la terapia también se basará en estrategias aplicadas específicamente a la escritura.

#### **2.2.4. Disortografía**

Los problemas en el aprendizaje de las formas ortográficas afectan más a la palabra en sí que a su presentación.

Se manifiesta como una incapacidad para recordar o comprender conceptos gramaticales básicos como artículos y preposiciones.

En sus versiones más leves, se manifiesta como incapacidad para recordar o comprender principios gramaticales básicos, dificultad para recordar y utilizar artículos y otras palabras cortas y frecuentes, y desconcierto general.

Sus manifestaciones más graves incluyen desviaciones de la relación normal



entre sonido y letra (omisiones, adiciones, sustituciones y desplazamientos de sílabas, letras)

A nivel ortográfico, se utilizan dos operaciones en la escritura:

Las palabras se descomponen en los sonidos que las componen, o fonemas, y esos sonidos se representan simbólicamente. Esto requiere un sentido del oído bien desarrollado para funcionar. Una capacidad desarrollada de percepción auditiva, visual y espaciotemporal es importante para la interpretación simbólica de las señales visuales.

Trastornos perceptivos: Alteraciones de la percepción y la memoria (visual, auditiva y espacio-temporal).

Déficit intelectual/Inmadurez Los errores de transcripción sólo pueden evitarse mediante la aplicación de procedimientos intelectuales lógicos sólidos, como la comprensión de un código de correspondencia fonema-grafema y la familiaridad con los múltiples aspectos del lenguaje (sílabas, palabras, frases).

El rotacismo y el ceceo son dos de los trastornos del habla más frecuentes que se engloban dentro del tipo lingüístico.

Maquillaje emocional: No demasiado dirigido. Aunque la persona entienda la ortografía correcta, puede cometer errores si le falta el esfuerzo para realizar el trabajo.

Tipo de Educación: Pedagogía ineficaz. (Vásquez, 2006)



### 2.2.5. Teorías implícitas

La comprensión lectora es el centro de la teoría psicolingüística, que postula que es el resultado de dos tipos distintos de procesos mentales: en primer lugar, los que nos permiten reconocer y acceder al significado de las palabras escritas y, en segundo lugar, las operaciones o acciones mentales implicadas en la interpretación del texto. Algunos escritores sostienen que los alumnos no aprenderán a pensar críticamente sin un profesor que les guíe paso a paso. Para el reconocimiento de palabras es importante transformar las letras en fonemas. De ahí que el proceso de reconocimiento de palabras requiera algún tipo de mediación del habla.

La lectura, como cualquier otra habilidad, se adquiere mediante la exposición a diversos aspectos del entorno, razón por la cual los conductistas sostienen que todo comportamiento se aprende a través de la experiencia personal.

Dentro del conductismo se proponen dos modelos de aprendizaje, el condicionamiento clásico o pavloviano y el condicionamiento operante. Las bases de esta teoría las sientan autores como Pavlov, Thorndike, Watson y Skinner, entre otros, y presenta dos modelos diferentes para entender la conducta. El condicionamiento clásico o pavloviano es el que ganó popularidad a principios de siglo. Este concepto propone que el aprendizaje es el resultado de la proximidad de estímulos y respuestas; en concreto, que un estímulo puede provocar una respuesta a otro estímulo que, en teoría, es neutro. Otra teoría, denominada condicionamiento operante, apoya la importancia del refuerzo para garantizar que el comportamiento se repita en el futuro. Una técnica para fomentar la producción futura del habla consiste



en felicitar al niño por "lo bien que lo ha hecho" después de una sesión de lectura en voz alta. Skinner también defiende el uso del castigo, la extinción y el refuerzo negativo. De este modo, cada uno de ellos aumenta o disminuye la probabilidad de que la persona reaccione.

Según la investigación en psicología social, nuestro "yo" y nuestro "mí" tienen su origen en las conversaciones con otras personas. Sus trabajos sobre el interaccionismo simbólico muestran cómo las suposiciones de los adultos sobre las capacidades de aprendizaje de los niños pueden tener un impacto significativo en su desarrollo. En este contexto, ideas como ciudadanía y comunidad cobran importancia en los procesos psicológicos de aprendizaje, en los que cada encuentro ayuda o dificulta la adquisición de conocimientos. En consecuencia, desde la perspectiva de esta teoría, el apoyo social es importante en la enseñanza de la lectura.

Teniendo en cuenta las aportaciones de los alumnos, Flórez Ochoa (1994) identifica cuatro rasgos definitorios del enfoque pedagógico de un profesor: Partiendo de los marcos de referencia existentes de los alumnos, anticipa el cambio conceptual y su impacto en el marco mental de los alumnos a través de su propia construcción activa del nuevo concepto, desafía las suposiciones existentes de los alumnos sobre el tema en cuestión, proporciona ejemplos concretos de cómo se puede utilizar el nuevo concepto y establece conexiones entre el concepto y otras ideas. Todas estas cosas tienen alguna relación con lo que estamos investigando. Nuestro enfoque, y podemos llegar a él a partir de estas cuatro premisas sobre la enseñanza de la lectura, en la que el alumno construye su propio conocimiento y el instructor actúa como



facilitador proporcionando acceso a los materiales adecuados.

Que los niños pueden comprender el lenguaje escrito a una edad temprana es un principio central de la teoría innatista, que postula que los seres humanos nacen con la capacidad cognitiva para hacerlo en las condiciones adecuadas (como el tamaño de las letras, la distancia de visión, la preparación del profesor, el juego motivacional y el interés intrínseco por la materia).

Algunos estudios, como el de Brzeinski (citado por Cohen, 1989), descubrieron que los preescolares que participaban en programas de enseñanza de la lectura superaban a sus compañeros que asistían a escuelas tradicionales en las pruebas de lectura, comprensión y vocabulario. Esto era así incluso después de tener en cuenta las diferencias en los antecedentes y la preparación académica. También se plantea la cuestión de si el cerebro de un niño debe estar completamente desarrollado para que pueda aprender a leer. Para responder a esto, las ideas maduracionistas postulan que el ritmo de aprendizaje de cada persona viene determinado por su propio reloj biológico. Según la teoría del desarrollo cognitivo de Piaget (1952), los niños pasan por cuatro fases distintas durante las cuales sus habilidades se vuelven más sofisticadas: las fases sensoriomotora, preoperacional, concreta y formal. Esto nos lleva a preguntarnos si los más pequeños no necesitan nada en su entorno más que tiempo para crecer antes de poder aprender eficazmente. Incluso podemos plantearnos si, según estas fases, los pequeños menores de seis años son competentes para realizar tareas más sofisticadas (Suárez y Jiménez, 1999).



### 2.2.6. Educación inicial y aprendizaje

El hogar es el principal entorno de aprendizaje del niño desde su nacimiento. Formarán su identidad dentro de este marco de amor, confinamiento, estímulo, apoyo y acompañamiento, donde aprenderán, valorarán y se comportarán de formas esenciales para su crecimiento integral. Para facilitar su desarrollo, los niños necesitan ser tratados con respeto y comprensión, al tiempo que se les proporciona una atmósfera de amor y motivación positiva. Dada la importancia de la educación temprana para el futuro éxito académico del niño, es esencial que los niños comiencen pronto su educación formal. Todos los niños deben tener acceso a una educación infantil de calidad que se centre en enseñarles los fundamentos de una variedad de materias y les ayude a crecer y desarrollar sus sentidos, así como las habilidades y talentos que necesitarán para triunfar en la vida.

El futuro de los niños en su plena formación como sujetos de su propio aprendizaje, en el que a través de su inmersión en el mundo educativo podrán desarrollar y perfeccionar sus destrezas y habilidades, está en manos de quienes trabajan en la educación infantil, por lo que es importante recordar que se trata de algo más que una etapa más del proceso educativo. Crecerán como personas a medida que se relacionen con el mundo educativo y con el mundo que les rodea.

Varias publicaciones internacionales utilizan indistintamente los términos educación de la primera infancia y educación preescolar para referirse a la educación impartida a los niños durante los seis primeros años de su vida. Sin embargo, la primera se ocupa del crecimiento, mientras que la segunda



se ocupa de la educación.

La importancia de la educación preescolar radica en sus efectos a largo plazo, ya que permite sembrar tempranamente las semillas del éxito en muchos ámbitos de la vida a través de la educación formal y no formal.

La mejor manera de fomentar el crecimiento cognitivo y emocional de los niños es empezar la escuela pronto. El instructor sirve de modelo para el alumno, ayudándole a comprender su potencial y la importancia de sus cualidades en su vida cotidiana.

Los niños se benefician de la formación cuando ésta es más eficaz para ellos, como lo demuestra su mayor éxito en la resolución de problemas de complejidad creciente a medida que avanzan en la escuela primaria y secundaria.

Se admite que todas las actividades de un profesor, incluidas las sensoriales y lúdicas, los juegos con reglas, las rondas, los concursos y métodos como rasgar, recortar y pintar, forman parte de la instrucción en la educación infantil.

Así pues, los años formativos de la escolarización son cruciales para el desarrollo de cada individuo; todo lo que se aprende de forma significativa en esta época queda grabado en la memoria a largo plazo. Por eso es tan importante fomentar un aprendizaje eficaz utilizando diversos métodos que favorezcan el crecimiento de los talentos, las habilidades y el potencial de estos niños. (Lema. 2019)



### 2.2.7. Problema de aprendizaje

Para hablar de las dificultades de aprendizaje, es importante definir qué es el aprendizaje: el aprendizaje es un proceso que dura toda la vida y que implica la interacción de múltiples aspectos de un individuo (cognitivos, físicos, psicológicos, sociales, etc.) que son moldeados por su entorno para producir conocimientos que se demuestran mediante acciones. Los procesos neurológicos, como el buen funcionamiento del sistema nervioso, que recoge todos los datos sobre el mundo exterior a través de los sentidos, son esenciales para que se produzca el aprendizaje.

Identificar las dificultades de aprendizaje y diferenciarlas de otros problemas es ahora crucial. Sin embargo, existe un componente biológico en las dificultades de aprendizaje que puede repercutir negativamente en la capacidad de una persona para leer, escribir y/o hacer cálculos matemáticos. De esto se deduce que abordar un problema de aprendizaje es en sí mismo una intervención biológica que puede tener un impacto negativo en la capacidad de una persona para leer, escribir y/o hacer cuentas. Esto sugiere que es necesario un enfoque multidisciplinar para abordar los retos a los que se enfrenta esta población, ya que así se garantizará la mejor atención posible para el conjunto de circunstancias únicas de cada individuo.

Ciertos trastornos del aprendizaje son clasificados por el Manual Diagnóstico y Estadístico de los Trastornos Mentales (2014) como caracterizados por: Lectura imprecisa o lenta de palabras a pesar de realizar un intento.



- ❖ Incapacidad para comprender lo leído.
- ❖ Retos planteados por la topografía.
- ❖ Retos a la hora de plasmar los pensamientos en papel.
- ❖ Falta de facilidad con los números.
- ❖ Le cuesta razonar matemáticamente.

Estos problemas pueden surgir en cualquier momento del curso académico. La mayoría de estos problemas tienen su origen en causas externas (o extrínsecas), como las normas y prácticas sociales y pedagógicas. Hay factores sociales o ambientales (extrínsecos) que afectan al rendimiento académico de los alumnos, como la familia (en forma de prácticas de crianza poco útiles), el contexto social y el contexto académico (en forma de prácticas institucionales que no favorecen el estilo de aprendizaje del alumno), así como las ausencias frecuentes de la escuela y las situaciones desmotivadoras.

Tanto si viene de dentro como de fuera, las personas se sienten motivadas para actuar cuando sienten que se satisfacen sus necesidades. La motivación intrínseca, que se origina en el interior del alumno y está bajo su control, se autorrefuerza en el sentido de que hace que el alumno experimente emociones positivas hacia la actividad que se le ofrece; la motivación extrínseca, que procede de fuentes externas, no se autorrefuerza. También se habla de la motivación extrínseca, que se define como aquella que procede



del exterior y lleva al alumno a realizar una actividad propuesta. En muchos casos, esta motivación puede estar vinculada a la metodología implementada por el profesor, al tipo de actividad realizada o a la hora del día; es decir, el alumno se siente atraído a realizar la actividad propuesta.

Teniendo en cuenta lo anterior, es vital que se anime al alumno a aprender esta habilidad crucial mediante un modelo positivo y el uso de actividades y premios que el niño encuentre gratificantes, tanto en el aula como en casa. (Antolínez y Arce, 2019)

### **2.2.8. La tecnología y los materiales**

Es difícil mantener una conversación sobre lo que impulsa a la gente a leer, lo que les gusta leer y el grado de pasión por la lectura que tienen los individuos sin mencionar el papel que desempeña la tecnología en la configuración de esos temas. Los niños en edad preescolar pueden parecer demasiado pequeños para educar a los adultos en informática, pero en muchos casos son las generaciones mayores las que pueden aprender de las más jóvenes. Desde este punto de vista, es crucial que los niños tengan acceso a la tecnología en el aula, haciendo hincapié en un uso responsable, utilizando las herramientas pedagógicas a su alcance y teniendo en cuenta las especificidades del entorno y la etapa de desarrollo de cada niño. la edad que tienen, así como el entorno en el que crecen. Utilizar un ordenador como herramienta pedagógica tiene el mismo efecto positivo en el desarrollo lingüístico de los niños que cualquier otro tipo de escuela, pero sólo si se utiliza de forma responsable, reflexiva, con la preparación adecuada y suficiente para que los alumnos no se desvíen del arte pedagógico que



proporciona.

El uso de herramientas pedagógicas no está completo sin la incorporación de materiales didácticos; estos recursos fomentan la participación del niño en las actividades del aula y el desarrollo de sus conocimientos a través de ellas. Disponer de una amplia gama de objetivos puede hacer muchas cosas, como inspirar originalidad y motivación. Todos los materiales, ya sean comprados, encontrados en la naturaleza o sacados de casa, llevan consigo una serie de nociones y valores preconcebidos. Ofrecer a los niños recursos que beneficien y potencien su desarrollo cognitivo, que permitan resolver problemas, que estimulen la memorización, la agilidad mental, etc., es importante. Algunos de estos materiales, como paquetes, cajas o botellas de plástico, cartón, semillas, piedras, hojas, palos, etc., fomentan la creatividad y favorecen herramientas pedagógicas que ayudan a los profesores a buscar nuevas opciones para mejorar el aprendizaje. Hemos visto que no es necesario gastar mucho dinero en tecnología punta o materiales importados para proporcionar un entorno estimulante para el aprendizaje del niño, sino que basta con reimaginar el espacio de forma que el niño se sienta intrínsecamente motivado para hacer uso de todas las herramientas y materiales disponibles. (Cortés y García, 2017)

### **2.2.9. Leer y escribir: prácticas socioculturales**

La lectura y la escritura pueden ayudar a moldear estos comportamientos sociales al exponer a los alumnos a ellos desde un punto de vista social, al tiempo que los mantienen firmemente arraigados en el contexto del individuo. El periódico es obviamente importante en este contexto. Para que los niños,



desde muy pequeños, tomen conciencia de la utilidad, las ventajas y la amplitud de pertenecer a una comunidad alfabetizada, es crucial comprender el valor de la lectura y la escritura desde una edad temprana. Necesitamos que los niños comprendan que la alfabetización es una necesidad social y cultural, no sólo académica.

La educación para la ciudadanía puede tener un mayor impacto en la configuración del futuro de nuestra sociedad y garantizar que todos tengan las mismas oportunidades de contribuir a ella si se hacen esfuerzos para fomentar la alfabetización temprana y el desarrollo del lenguaje. Al ser una nación desgarrada por el conflicto, Colombia debe hacer frente a esto como una de sus muchas dificultades.

La naturaleza política de los hábitos de lectura y escritura, por lo tanto, es obvia y debe tenerse en cuenta a la hora de debatir y comprometerse con estas actividades. Porque lo que está en riesgo es el acceso a la información y, por extensión, los comportamientos que se derivan de su manejo y aplicación, esta es una vía para el cambio social que tanto necesita la nación. La capacidad de leer y escribir es un requisito previo para participar en cualquier cantidad de entornos sociales, políticos, culturales, históricos o de otro tipo. Cassany sugiere sustituir "actividad", "destreza" y "habilidad" por "práctica" en este contexto. Para destacar la naturaleza social de la lectura y comprender cómo se entrelaza con otras formas de práctica social, como la vida cotidiana, la obtención de información, el trabajo y la realización de trámites administrativos, se defiende la palabra práctica en lugar de actividad, aptitud o talento.



La lectura y la escritura, desde la conversación casual hasta el debate académico, necesitan de los muchos atributos arraigados en el lenguaje, la entonación, la acentuación, las señales lingüísticas y las habilidades procedentes de la interacción social, el sentido y el significado de las palabras. Este último punto es especialmente importante en los años preescolares, cuando el aprendizaje tiene lugar fundamentalmente por medios orales, tanto dentro del hogar como en la comunidad en general, a través de la institución educativa que proporciona el entorno inicial de formación y aplicación. El periódico proporciona un espacio seguro para que los niños cuestionen y den sentido al mundo que les rodea, permitiéndoles poner a prueba los límites de sus conocimientos, aprender de sus errores y beneficiarse de la orientación de sus profesores a medida que se convierten en miembros productivos de la sociedad. (Colorado y Guerrero, 2017)

### **2.2.10. La adquisición del sistema de escritura**

Los jóvenes lectores saben distinguir entre una imagen y una palabra escrita. Para descubrir regularidades compositivas en la escritura, diferencian lo que creen que debe leerse y hacen conjeturas fundamentadas sobre las combinaciones y distribuciones de las letras en las palabras. Hacia los cuatro años, según Teberosky (2000), El primer paso para comprender la "función simbólica" de la escritura es reconocer el objetivo del texto de transmitir un significado. Más adelante, a medida que maduren, los niños podrán considerar el valor del texto para nombrar objetos. El autor afirma que, a diferencia de una imagen, las letras sustituyen al nombre del objeto (lo que se conoce como "hipótesis del nombre"). Es importante porque demuestra



que el niño puede responder a la pregunta "¿Qué pone aquí?" cuando ve el nombre de un objeto escrito.

Más adelante, los niños aprenden a escribir no sólo nombres, sino también verbos. Más adelante también aprenden a reconocer estas partes de la oración. En las primeras etapas del aprendizaje de la escritura, muchos niños pasan por un proceso llamado "fonetización", en el que intentan emparejar los sonidos con las letras. El autor concluye afirmando que los niños que pasan a una fase de comprensión de la escritura necesitan comprender para aprender; en concreto, necesitan captar el sistema alfabético, el vínculo entre el lenguaje hablado y el lenguaje escrito, y las unidades precisas de la escritura. El acto de escribir implica el desarrollo de un conjunto de conocimientos a través del compromiso con el texto, con otros lectores o autores y con el contexto en el que tiene lugar el aprendizaje. Cuando se utiliza un sistema de escritura alfabético, tanto la escritura como la descodificación necesitan la traducción de fonemas en grafemas y de grafemas en fonemas. La capacidad de reconocer letras individuales y de asociar el nombre de una letra a su sonido correspondiente es esencial para las primeras etapas de la escritura incipiente. Según los autores, otra opción es inventarse una grafía y fingir que escribe, como podría hacer un niño pequeño cuando intenta que un adulto lea lo que ha escrito. Aunque aún no sepa escribir, esto demuestra que el joven comprende el significado de lo que está viendo en la página. (Caballeros y Gálvez, 2014)



### 2.2.11. Parámetros que intervienen en el procesamiento cognitivo de la lectura y la escritura.

Para dar cuenta del comportamiento de algunos parámetros que intervienen en el procesamiento cognitivo de la lectura y la escritura, se han recogido datos empíricos de investigaciones realizadas en el área de la escritura desde un punto de vista psicolingüístico. La longitud, la regularidad ortográfica y la estructura silábica son algunos de estos criterios aplicables a la presente investigación.

La longitud de una palabra es la suma de su número de grafemas y sílabas. En teoría, la longitud de una palabra no debería importar si se deletrea mediante el método léxico, ya que significa que la grafía sale directamente de la memoria a corto plazo. Una vez recuperada, la palabra se envía al almacenamiento grafémico, donde puede o no comprobarse su exactitud ortográfica. Mientras se teclea una palabra, su ortografía se guarda brevemente en este depósito, que funciona como un sistema de memoria a corto plazo. Durante este lapso de tiempo, una persona puede reconocer los grafemas individuales de una palabra, pero olvidar la disposición específica de esos grafemas.

Las palabras se clasifican como coherentes o incoherentes según los criterios de coherencia ortográfica. Palabras como "patata" (/ˈpatata/), que tienen una relación de uno a uno entre sus fonemas y sus grafemas, son ejemplos de palabras coherentes. Las palabras que utilizan muchos grafemas para representar un solo fonema son ejemplos de palabras no coherentes; la pronunciación es correcta, pero la ortografía es incorrecta. Por ejemplo,



/xema/ puede escribirse con "g" o con "j" y la pronunciación sigue siendo la misma; sin embargo, sólo hay una grafía correcta de la palabra, que es gema. Las investigaciones sugieren que tanto los hombres como las mujeres cometen menos errores cuando utilizan términos coherentes, frente a los que no lo son.

Las sílabas consonante-vocal (CV) y consonante-consonante-vocal (CCV) son dos ejemplos de estructuras silábicas (CCV).

Debido a la forma en que se comportan los parámetros psicolingüísticos, podemos aprender más sobre los patrones de error de los niños y los tipos específicos de errores que cometen cuando se les presentan estímulos auditivos y visuales, que deberían estar libres de errores.

El objetivo de esta investigación es estudiar las posibles conexiones entre la lectura y la escritura. Cuando se les proporciona la misma cantidad de datos auditivos y visuales, se predice que el grupo CDL obtendrá peores resultados que el grupo SDL en lo que respecta a la escritura. Para lograr este objetivo, se controlarán muchas métricas psicolingüísticas, incluidas las latencias de reacción, el tiempo dedicado a escribir palabras y los tipos de error. (Cartagena y Muñeton, 2016). Los niños tienen un deseo innato de aprender a leer y escribir; lo único que quieren son dos cosas: un objetivo para su aprendizaje que sea evidente y pertinente para sus necesidades más acuciantes en ese momento, y una técnica de alfabetización que fomente tanto el proceso de lectura como el de escritura centrado en la comprensión de los procesos de desarrollo de la lectura y la escritura, además de los contextos sociales y culturales en los que viven los niños. Sin un fuerte sentido



del propósito y de la audiencia en la función comunicativa, los niños no perciben el valor de la escritura cuando ésta se centra en la transcripción. Según los resultados de una investigación realizada en Chile, el desarrollo lingüístico de los niños se ve frenado porque los adultos no les animan a decir lo que piensan. Si este es el caso, entonces se puede concluir que tanto los instructores de jardín de infancia como los maestros de primaria ignoran las hipótesis y creencias de los niños, lo que está teniendo un impacto negativo en la capacidad de los niños para aprender a escribir. (Díaz y Price, 2012)

### **2.2.12. La escritura**

Tanto la lectura como la escritura son esenciales en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Aprender a leer y escribir es el primer paso para dominar la fonética de cualquier lengua. Aprender a leer textos escritos del sistema literal, cuyos elementos son signos llamados letras, requiere un mínimo de agudeza en la percepción y una capacidad de memoria suficiente que permita fijar en las estas formas con sus diferencias que pueden ser tenues, así como la capacidad de captar y retener el mecanismo de asociación de letras, añadiendo que no todas las letras corresponden al mismo sonido (ce - co, ge - go), y combinatio (ch). Muchos niños de entre 6 y 7 años tienen pocos problemas para superar estos retos de escritura, pero también los hay que no los superan nunca o sólo lo consiguen después de dedicarles mucho tiempo y esfuerzo.

Tanto la fluidez como la legibilidad de la letra dependen de la práctica sistemática y gradual con la que uno se familiariza con la mecánica de la escritura, una habilidad psicomotriz a través de la cual se aprende a escribir



palabras y frases. Consideremos la escritura como un proceso irreflexivo y pasivo de aprendizaje y adaptación a un formato estándar.

Normalmente, un escritor utiliza los dedos, la mano, la muñeca y el brazo para dirigir el bolígrafo o el lápiz.

La disgrafía, un problema de escritura en el que la persona que lo padece tiene problemas para formar las letras correctamente o para escribir dentro de un espacio determinado, es la principal causa de las dificultades de escritura. (Caballero, 2014)

### **2.2.13. Preparación para el aprendizaje de la escritura métodos de enseñanza**

El objetivo de la fase de enseñanza previa es despertar la curiosidad del niño y prepararle para aprender a escribir. El sistema motor del alumno, tan intrínsecamente ligado al proceso de escritura, debe alimentarse junto con su mente en desarrollo.

Ver, tocar y aprender a escribir a máquina son habilidades fundamentales que deben enseñarse. Si aún no hemos creado un conjunto de ejercicios, no debemos apresurarnos a ampliar su enseñanza. De este modo, podremos estar seguros de que nuestros esfuerzos no serán en vano y de que los resultados serán de nuestro agrado. Los siguientes son ejemplos de actividades que pueden ayudar a los alumnos a prepararse para aprender técnicas de escritura:

- ❖ Ejercicios de discriminación visual o auditiva.



- ❖ Manualizaciones.
- ❖ Dibujo o pintura.
- ❖ Ejercicios de lenguaje.
- ❖ Ejercicios físicos.

Existe una gran variedad de enfoques para la enseñanza de la escritura, pero todos ellos pueden clasificarse en dos grandes categorías.

La primera categoría incluye los enfoques sintéticos, que enseñan a los alumnos a escribir letras sueltas, sílabas, palabras y frases enteras partiendo de una base de formación de letras.

El segundo grupo de enfoques adopta el planteamiento opuesto, trabajando hacia atrás desde las unidades completas hasta las letras individuales y sus peculiaridades.

Hasta hace poco, los profesores se basaban en enfoques sintéticos para enseñar a los alumnos a escribir. Desde este punto de vista, la educación suele dividirse en tres fases distintas: la primera consiste en enseñar el alfabeto; la segunda, en enseñar al niño a escribirlo; y la tercera, en enseñarle a leer. Para evitar cualquier interrupción en la educación de los alumnos, los autores sugieren categorizar las letras de varias maneras. Los signos que son comparables en algún aspecto del trazo se agrupan, y los demás signos se aprenden a partir de estos pocos patrones generativos. Los que quedan se pueden enseñar. La tercera y última fase consiste en la escritura propiamente



dicha de palabras y frases, una vez dominado el alfabeto.

fase III. Hoy se requiere un trabajo más duro. El joven tiene que imitar a los adultos lo más fielmente posible todo el tiempo. Las reglas de estas copias deben describir la altura de cada letra, la anchura de cada trazo y la colocación precisa de todos los elementos. etc. (Perea, 2014)

#### **2.2.14. Tendencias pedagógicas de los procesos iniciales de lectoescritura**

El enfoque Montessori de la educación defiende principios como la libertad, la actividad y la autonomía; prima la autoeducación y el papel del profesor como guía del proceso de enseñanza y aprendizaje; y aboga por el uso de material didáctico autocorrectivo que ayude a lograr una "educación sensorial completa y graduada" (los materiales educan los sentidos del niño, ya que éstos son la "base del juicio y el razonamiento").

Al hablar de lo que denomina "el método de enseñanza de la escritura", Montessori subraya la importancia de preparar indirectamente la motricidad del sujeto mediante actividades como dibujar el contorno y rellenar figuras geométricas, tocar repetidamente las letras del abecedario en papel de lija con los dedos índice y corazón de la mano derecha mientras el profesor pronuncia su sonido, y componer palabras con un alfabeto móvil. Con estas actividades de preparación, el niño también se inicia en la lectura. Dada la conexión fonema/grafema en español, este autor sostiene que basta con pronunciar las distintas partes de una palabra para comprender su significado . Por ejemplo, "m-a-n-o", para que el joven, con su oído entrenado, pueda descodificar la palabra en sus sonidos individuales. A continuación, compone



la palabra colocando adyacentes los signos que representan sus sonidos individuales, tras consultar el alfabeto móvil para determinar sus signos correspondientes.

Aunque este enfoque ha sido útil en el contexto nacional porque anima a los estudiantes a asumir un papel activo en su educación, carece de una base epistemológica sólida debido a sus supuestos, influidos por el empirismo, de que "la experiencia sensorial es la fuente del conocimiento y todo conocimiento se basa en la experiencia", que son incompatibles con visiones más tradicionales del conocimiento.

Debido a estas discrepancias en la comprensión, los alumnos pueden estar expuestos a demasiadas experiencias y "estímulos" que no se adaptan a sus necesidades individuales, estilos de aprendizaje o marcos de conocimiento existentes.

Este punto de vista sostiene que una persona aprende sobre el mundo que le rodea observándolo y participando en experiencias similares una y otra vez.

La "escuela activa" atiende a las necesidades únicas de cada alumno, fomenta la curiosidad y la exploración, construye disposiciones positivas para el aprendizaje a través de la exploración y la experimentación con materiales tridimensionales, fomenta un clima de libertad y autonomía, y sitúa al educador en el papel de facilitador o guía.

El enfoque de Decroly sobre la enseñanza de la lectura y la escritura surgió en esta época. Decroly veía la lectura como un acto "global" e "ideovisual" en el que el paso más importante es tener un sentido amplio de lo que se está



leyendo antes de descomponerlo en las piezas que lo componen. Este enfoque se desarrolla en respuesta al enfoque sintético (fonético), que Decroly consideraba mecanicista ya que, en su opinión, la dificultad de lo que se aprende auditivamente es irrelevante dado que la lectura es, en última instancia, un esfuerzo visual. (Chávez, 1999).

El lenguaje oral y escrito constituye un proceso complejo y elaborado, resultado de múltiples factores e imprescindible para alcanzar los niveles de desarrollo general del ser humano en las sociedades avanzadas del tercer milenio, basado en la importancia de la lectura y la escritura como formas privilegiadas de comunicación y entendimiento con los demás en nuestra sociedad.

Dado que es el medio principal a través del cual los estudiantes aprenden y comunican el material tratado en los numerosos cursos que realizan, también es una necesidad en el ámbito de la educación. En otras palabras, sirven como medio a través del cual los estudiantes pueden aprender sobre el mundo. Por lo tanto, es de la mayor importancia maximizar el aprendizaje de las lenguas escritas y habladas, y abordar cualquier problema que pueda surgir de la naturaleza social, formal, organizada, ardua e intencionada de este tipo de educación.

Estos retos tienen efectos de gran alcance en el crecimiento emocional de los alumnos, empezando por su rendimiento académico y extendiéndose hasta su futuro profesional, así como a la integración familiar y social del niño, y a veces incluso llevan a la decisión del niño de abandonar la escuela por completo.



De ahí que uno de los objetivos primordiales de una escuela que se precie de ser "de calidad" deba ser dotar a "todos" sus alumnos de la capacidad de comprender y expresarse oralmente y por escrito, así como de razonar y resolver problemas. El aprendizaje de estas competencias fundacionales tiene lugar a lo largo de la trayectoria académica de un alumno, y a lo largo de ese recorrido se encontrará con diversos y variados retos que repercutirán en el pleno desarrollo del resto de sus competencias. Dentro del espectro de estos trastornos o retos se incluyen la dislexia, la disortografía y la disgrafía, todos ellos identificados a menudo en niños pequeños que, al incorporarse a la educación formal, tienen un reto fuera de lo común para dominar las destrezas de lectoescritura. (Fernández, 2011).

### **2.2.15. Dificultades en el aprendizaje de la escritura (DAE)**

Los problemas de escritura, en los que se suele diferenciar entre disortografía y disgrafía, tienen muchas de las características de la lectura/dislexia.

Con o sin disgrafía, una falta significativa de conciencia de las convenciones ortográficas podría surgir como disortografía, que se caracteriza por dificultades para aprender a escribir al dictado.

La incapacidad para trazar letras de forma legible, que impide la comunicación escrita, es un síntoma de disgrafía, una deficiencia funcional de la escritura que afecta a la forma y al significado de la letra.

### **2.2.16. Causas de las DAE.**

Las alteraciones perceptivo-motoras, las deficiencias psicomotoras, los problemas de lateralización, las dificultades con el lenguaje hablado (dislalia,



disartria) y una educación inadecuada son sólo algunas de las muchas razones posibles de la disortografía.

La falta de coordinación ojo-mano y/o la desorientación espacial son las causas fundamentales de la disgrafía, que a su vez impide que el niño aprenda a escribir.

Por lo tanto, es importante separar lo que es y lo que no es un desfibrilador externo automático. Es poco probable que un DEA secundario debido a una deficiencia psicomotriz justifique un tratamiento, ya que no es un DEA en sí mismo. En este caso se trata de una debilidad psicomotriz que debe remediarse. (Pérez, 2019)

Como hemos visto, el acto de escribir requiere una amplia gama de actividades motoras y una combinación de procesos cognitivos básicos y sofisticados. Además, estas operaciones tienen lugar en tiempo real (durante la escritura), lo que obliga al escritor a coordinar y activar simultáneamente varios subprocesos mentales y motores. A algunos niños les cuesta iniciarse en los procedimientos implicados en el aprendizaje de la escritura, y ésta es una causa frecuente de su dificultad.

A la hora de describir los problemas de aprendizaje (en términos generales) se utilizan los criterios de diferencia y exclusión. Cuando se trata de la escritura, por ejemplo, el criterio de discrepancia sugiere que el alumno tiene problemas para aprender puesto que los resultados de su enseñanza de la escritura difieren de lo que cabría esperar dada su capacidad. Sin embargo, la ausencia de causas alternativas para estas dificultades de escritura queda



demostrada por los criterios de exclusión (retraso mental, discapacidad sensorial, discapacidad motriz, falta de escolarización, falta de estimulación, etc.).

Por lo tanto, las alteraciones en uno o varios procesos implicados en el acto de escribir que no pueden explicarse por otras cuestiones constituyen los retos en el aprendizaje de la escritura. Sin embargo, la situación se complica si se tienen en cuenta varios puntos de vista o si se utilizan varios criterios.

Junto con el trastorno de la lectura, el trastorno matemático y el trastorno del aprendizaje no especificado, el trastorno de la escritura se incluye en la clasificación DSM-IV (APA, 1995) de los trastornos del aprendizaje.

Existen pruebas de que las dificultades verbales, perceptivas y motoras están relacionadas con el trastorno de la expresión escrita, así como con otros trastornos del aprendizaje (como las deficiencias lectoras o numéricas). El diagnóstico no debe hacerse hasta el segundo grado, ya que la enseñanza de la escritura no suele formarse adecuadamente hasta el primer grado. (Castejón y Navas, 2016).

### **2.2.17. Estrategia, didáctica y aprendizaje**

La idea de un planteamiento estratégico es bastante antigua. Tanto en las campañas militares como en la defensa de las ciudades, los generales griegos estaban al mando de sus tropas. Se necesitaban varias estrategias de asignación de recursos para diversos objetivos. La estrategia de un ejército puede concebirse como el conjunto de medidas que adopta para contrarrestar la amenaza que representa el adversario. Los generales tenían que hacer



algo más que pensar con los pies. Por ello, ya en la época de la Antigua Grecia, la idea de estrategia combinaba la planificación con la noción de toma de decisiones o actos, y ambas concepciones constituían el fundamento de la estrategia. "Cita" era el significado original del término "strategos" (del general al mando de un ejército). En años posteriores, pasó a denotar "el arte en general", refiriéndose a las "dotes psicológicas y el carácter" del actor mientras interpretaba el papel. Hacia el 450 a.C., época de Pericles, el término había pasado a significar competencia en tareas administrativas (administración, liderazgo, oratoria) (gestión, autoridad, oratoria, influencia). La palabra ya se utilizaba para describir la capacidad de utilizar la fuerza, vencer al adversario y establecer un sistema unificado de gobierno mundial en tiempos de Alejandro de Macedonia (330 a.C.). Una estrategia es un plan de acción que se debe llevar a cabo para alcanzar unos objetivos. Este modelo detalla la secuencia de tareas que, realizadas en conjunto, ayudarán a una organización a alcanzar su propósito declarado. Las tareas se exponen en forma de planes concretos con objetivos claramente articulados.

Se puede pensar en la didáctica como el estudio de la educación en general ". Nos informa de lo que trata y lo que pretende, sin palabrería innecesaria: pretende influir en los juicios normativos que facilitan el aprendizaje mediante el uso de estrategias pedagógicas. Por lo tanto, a la luz de lo anterior, está claro que la Didáctica es la disciplina educativa que investiga e interviene en el proceso de enseñanza-aprendizaje para formar la mente del alumno. Parece que la Didáctica necesita abordar actividades dentro de un marco pedagógico o institucional.



En este contexto, "aprender" se refiere a la acción de obtener, agarrar o apoderarse de algo. En otras palabras, se trata de interiorizar la información presentada en el proceso de instrucción. El resultado de un proceso de instrucción satisfactorio es la acción del alumno que corresponde a ese proceso. El aprendizaje es el proceso por el que se forman nuevos comportamientos o se alteran los existentes y por el que se adquiere nueva información. Aunque es cierto que, en su nivel más básico, la finalidad del aprendizaje es ayudarnos a mejorar con el tiempo, también es posible adquirir algunos malos hábitos por el camino. En pocas palabras, la didáctica es la ciencia y la práctica de facilitar la educación. Contribuir al aprendizaje de los alumnos es el objetivo último de cualquier planificación didáctica, ya se trate de materiales curriculares, ayudas pedagógicas o los propios programas de instrucción. Por lo tanto, es fundamental tener una comprensión básica de este principio. Ahora mismo es mucho más crucial que la instrucción en el aula. No importa cuánto enseñe un profesor si el alumno no asimila lo que se le enseña. Ya no basta con impartir conocimientos a los niños; los educadores también deben fomentar un entorno propicio para el aprendizaje. ¿Y a qué nos referimos exactamente cuando decimos "aprendemos"? Aprender es someterse a un proceso en el que el propio comportamiento se altera de un modo que resulta duradero, beneficioso para el organismo y fruto de la interacción con un factor ajeno al propio aprendiz. Incluso si lo único que quieres es aumentar tu información, aprender sigue siendo un proceso de alteración del comportamiento. (Díaz, 2019).



### 2.2.18. Las TIC en educación inicial

Los niños de hoy consideran muy natural crecer en un mundo en el que la tecnología está omnipresente; conviven alegremente con ella y quieren que sus modelos adultos hagan lo mismo.

La televisión, los teléfonos móviles, los videojuegos, la música e Internet han impregnado e incluso definido la infancia actual.

Muchos creen que, si los alumnos pudieran utilizar la tecnología de forma más natural, cambiaría su perspectiva de la escuela y se animarían a estudiar más en la escuela, y se implican más en el aprendizaje cuando las TIC se incorporan al plan de estudios.

Se responsabiliza a la tecnología de la erosión de la distinción social entre niños y adultos que ha existido desde que los papeles de los niños en la sociedad adquirieron significado propio. La razón es que los jóvenes tienen ahora acceso a información que antes estaba fuera de su alcance gracias a los avances tecnológicos. Buckingham (2008) sostiene que este cambio en las interacciones de poder y autoridad entre adultos y niños es el resultado de la marginación que sienten los adultos en la cultura digital de los niños.

El comportamiento, la percepción, el conocimiento y los procesos de pensamiento de los niños se han visto influidos por las TIC. A los que están familiarizados con la tecnología desde una edad temprana se les denomina "nativos digitales", mientras que a los que la conocieron más tarde se les llama "inmigrantes digitales".

Los profesores del siglo XXI, que deben satisfacer las necesidades de



alumnos a los que a veces se denomina "nativos digitales", tienen que adaptarse a estas nuevas realidades. Ha llegado el momento de cambiar hacia un enfoque más colaborativo, constructivista y activo de la educación, en el que los alumnos se comprometan activamente con varias fuentes de conocimiento para fomentar el pensamiento creativo e innovador mientras trabajan juntos.

El uso de la tecnología para facilitar la enseñanza y el aprendizaje permite la creación de actividades novedosas, que no deben improvisarse en el aula para capitalizar el final de una materia o llenar un espacio de tiempo. actividades, que no deben improvisarse en el aula para capitalizar el final de una materia o llenar un espacio de tiempo.

Las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) son herramientas que pueden utilizarse para comunicarse, buscar información, registrar una experiencia o participar en un proyecto personal o grupal de interés, todo lo cual puede derivar en posibilidades de aprendizaje para los niños, como señala el MINEDU (2017).

Para incorporar con éxito las TIC en la enseñanza en el aula, los educadores deben determinar primero qué entornos virtuales son seguros y apropiados para la edad de los estudiantes. Para ello, es necesario comprender bien las competencias que esperamos que los alumnos adquieran como resultado de su exposición a estos medios, así como los criterios que deben cumplirse para garantizar que estos medios se utilicen con fines educativos y no como una fuente pasiva de entretenimiento.



Los niños de hoy en día están constantemente intentando aprender algo nuevo. Sin embargo, debemos recordar que no sustituyen a nadie, sino que sirven de herramienta para ayudar tanto al educador como al alumno a adquirir información.

Los jóvenes son por naturaleza usuarios de ordenador seguros de sí mismos y deseosos de emprender nuevas tareas.

Integrar las TIC en el aula ha demostrado tener efectos positivos en el aprendizaje y es un medio eficaz de ayudar a los alumnos a progresar hacia objetivos predeterminados que se adaptan a sus necesidades individuales y áreas de interés. (Zevallos, 2018).

### **2.2.19. Métodos pedagógicos en el proceso inicial de escritura**

Es evidente que se está produciendo un retroceso en la educación, por lo que, a medida que aprendemos más sobre el tema de la enseñanza y el aprendizaje de idiomas, nos vemos obligados a reflexionar sobre el método con el que realmente aprendemos. Aceptar propuestas didácticas sin reflexionar sobre sus postulados teóricos es un error común que se comete cuando se desconocen la naturaleza y las características de los modelos educativos eficaces. Esto puede conducir a esfuerzos infructuosos y resultados mediocres al seguir ciegamente criterios inciertos cuyo origen se ignora o malinterpreta.

Aunque la psicología de la educación es una disciplina joven, reconocida como tal a principios del siglo XX, estas importantes figuras aparecen en las décadas de 1920 y 1930, anunciando lo que serán los grandes avances en



este campo del conocimiento. Existen cinco modelos o enfoques educativos: conductista, cognitivo, socio-histórico, psicológico social y constructivista.

Olvídate de intentar ver algo tan intangible como los pensamientos de alguien, argumenta el modelo conductista de la psicología; en su lugar, céntrate en lo que se puede observar: el comportamiento.

El modelo cognitivo se centra principalmente en investigar cómo formamos las representaciones mentales del mundo (atención, memoria, recuerdo, percepción, inteligencia, pensamiento, ideas, conceptos, planes, lenguaje, etc.). Este campo de estudio pretende describir y explicar el comportamiento humano y aportar luz sobre el proceso por el que evoluciona.

Según los teóricos cognitivos, la actividad de un niño -sus propias percepciones y actos- está mediada por las representaciones que el joven ha elaborado o producido.

La psicología cognitiva es el estudio de los procesos mentales mediante los cuales los seres humanos dan sentido al mundo que les rodea; cada persona elabora de forma única e independiente representaciones y entidades internas (ideas, conceptos, planes, etc.), y son estas representaciones las que determinan las pautas de conducta del sujeto.

El modelo de la psicología social analiza ciertos procesos psicosociales que se considera que constituyen el aprendizaje social del sujeto, y así proporciona cierta comprensión de los fundamentos psicológicos de la conducta social de niños y adolescentes. Examina los factores que contribuyen al éxito del trabajo cooperativo en el aula, así como el papel del



profesor y sus expectativas durante los procesos de enseñanza y aprendizaje. También presta atención al alumno, examinando su conducta social y su rendimiento académico en relación con alumnos de diferentes entornos socioeconómicos y orígenes raciales y étnicos, así como su sexo.

La personalidad y los rasgos de carácter de una persona están moldeados en gran parte por el contexto social y cultural en el que se ha criado. Existen dos formas de mediación social:

Cuando el entorno social y cultural tiene un papel significativo (los otros, las prácticas organizadas socioculturalmente).

Los significantes culturales a los que recurre el sujeto al interactuar con la cosa en cuestión.

El paradigma constructivista se centra en la participación activa del alumno en el desarrollo de su propia comprensión. La persona que conoce se considera un agente del proceso de aprendizaje. Un alumno participa en el aprendizaje cuando investiga activamente un tema, ya sea contar, leer o superar un obstáculo, formulando preguntas, haciendo observaciones y reflexionando hasta formarse una representación personal. Cuando pide consejo a un experto, cuando cuestiona sus propias suposiciones sobre una situación, cuando solicita las perspectivas de los demás, cuando considera detenidamente el tema en cuestión y cuando saca conclusiones sobre la corrección o incorrección de sus reflexiones, está inmerso en un proceso activo. (Suarez, 2018)



## 2.2.20. Fundamentación Pedagógica

El ritmo del cambio global es cada vez mayor. No podemos depender de las "soluciones" del pasado; más bien debemos confiar en los "procesos" que producen los nuevos retos, si queremos afrontar con eficacia el desafío de los inquietantes avances de la ciencia, la tecnología, las comunicaciones y las interacciones sociales. La velocidad a la que cambian las cosas hace que no tardemos en aprender una respuesta, un enfoque o una pericia que ya ha quedado obsoleta.

Cambiar el enfoque y los métodos de enseñanza es esencial en este caso. El propósito de la educación en la sociedad en la que vivimos hoy en día debería ser formar personas adaptables que puedan abordar eficazmente los numerosos retos a los que nos enfrentamos a diario. Como parte de un proceso social, la calidad de su construcción moral está inextricablemente ligada a la calidad de sus experiencias educativas. (Criollo, 2012).



## CAPÍTULO III

### METODOLOGIA DE LA INVESTIGACIÓN

#### 3.1. DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

Al no manipular las variables, se trata de un diseño no experimental.

#### 3.2. MÉTODOS APLICADOS A LA INVESTIGACIÓN

Tomando en cuenta a Bernal (2006) se trata del método inductivo, por cuanto la investigación se iniciará con un estudio individual de los hechos y que al final se formularán conclusiones.

#### 3.3. AMBITO DE LA INVESTIGACIÓN

##### 3.3.1. Ámbito geográfico

La investigación se realizará en el distrito de Quequeña, provincia y región de Arequipa.

##### 3.3.2. Ámbito cronológico

La investigación se realizará entre los meses de abril a agosto del año 2021.



## **3.4. TÉCNICAS, FUENTES E INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN**

### **3.4.1. Técnicas**

Para la presente investigación, específicamente en la recolección de datos se utilizará la técnica de entrevista.

### **3.4.2. Fuentes**

Primaria

### **3.4.3. Instrumentos**

Se utilizará un test de conocimientos y un cuestionario de preguntas

## **3.5. POBLACIÓN Y MUESTRA**

### **3.5.1. Universo**

Total, de niños matriculados en el nivel inicial veinticinco

### **3.5.2. Población**

Tomando en cuenta las estadísticas en el cual se analiza el número de niños matriculados, se trabajará con el total de estudiantes matriculados, es decir veinticinco niños.

## **3.6. ESTILO DE REDACCIÓN DE LA INVESTIGACIÓN**

Se utilizará la última versión de las normas para redacción de la American Psychological Association (APA).



## CAPÍTULO IV

### RESULTADOS Y DISCUSIÓN

#### 4.1. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

En cuanto al primer objetivo se tiene que el 56 % de madres de familia entrevistadas conocen lo necesario sobre el uso de la computadora, frente al 16 % que afirman que no conocen nada, en cuanto al conocimiento del servicio de video conferencia de Google se ha determinado que el 52 % de madres de familia entrevistadas conocen lo básico de la plataforma, frente al 24 % que afirman que no conocen nada de dicha plataforma, ninguna entrevistada conoce mucho sobre la plataforma. En cuanto al conocimiento del CISCO WEBEX pues resulta muy utilizado por algunas instituciones educativas, se tiene que el 92 % de madres de familia entrevistadas no conocen nada sobre el servicio de video conferencia CISCO WEBEX, frente al 8 % de entrevistadas que conoce lo básico.

En cuanto a la plataforma Moodle se tiene que el 88 % de madres de familia entrevistadas no conocen nada sobre la plataforma Moodle, frente al 12 % de entrevistadas que conoce lo básico.

En cuanto al segundo objetivo, la investigación dio como resultado que otros



miembros de la familia estarían a cargo de la madre, se tiene que el 64 % de madres de familia entrevistadas afirma que no tiene a cargo a otras personas, frente al 36 % de las entrevistadas afirma que tiene a su cargo no solo a sus hijos sino a otras personas también, lo que resulta penoso para la madre de familia que tiene que lidiar su día a día con otras personas que dependen de ella, esto tomando en cuenta que nos encontramos en una situación de aislamiento social, se ha determinado que un buen porcentaje de madres de familia tienen a cargo a otras personas, lo que resulta penoso para ellas, pues en el contexto de pandemia en que nos encontramos existe aislamiento social que obliga a todos los miembros del hogar a no abandonar la casa, del porcentaje de madres que si tienen a cargo a otras personas se tiene que el 8 % tienen a su cargo a sus padres ancianos el otro 8 % a familiares enfermos y el 20 % a hijos más pequeños.

En cuanto al tercer objetivo se tiene que en el contexto de pandemia en que nos encontramos se ha determinado que la madre de familia se ha convertido en una acompañante del proceso educativo así tenemos que el 20 % de madres de familia entrevistadas afirma que siempre acompaña a su hijo, frente al 16 % que afirma que nunca lo acompaña, por otro lado, el 36.5 afirma que casi siempre lo acompaña, y el 28% afirma que acompaña poco.

En cuanto al cuarto objetivo se ha determinado que el 64 % de madres de familia entrevistadas contestó de manera correcta lo que nos hace concluir que poseen el conocimiento necesario sobre las vocales, por otro lado, preocupa el hecho de que el 24 % considera que las vocales a-e-i-o-u son clases de vocales presentando



una confusión, finalmente el 12 % responde manera muy incorrecta, lo que es algo preocupante, en cuanto a las consonantes, se ha determinado que el 44 % de madres de familia entrevistadas contestó de manera correcta lo que nos hace concluir que poseen el conocimiento necesario sobre las consonantes, por otro lado, preocupa el hecho de que el 56 % no tiene conocimiento sobre la tipología de consonantes.

En cuanto al quinto objetivo se ha determinado que el 20 % de madres de familia entrevistadas contestó que no tienen conocimiento sobre pedagogía frente al 80 % de madres que posee conocimientos básicos o necesarios sobre la misma lo que en definitiva ayuda al proceso de enseñanza y por otro lado el 80 % de madres de familia entrevistadas contestó que tienen conocimientos básicos sobre el proceso de enseñanza – aprendizaje de la escritura, frente al 20 % que tiene conocimientos necesarios.

## 4.2. PROCESAMIENTO DE DATOS

Antes de procesar los datos se procedió a elaborar el instrumento de recolección de datos, el mismo que consistió en un cuestionario, tomando en cuenta los siguientes indicadores:

- Desconocimiento del entorno virtual
- Falta de tiempo para acompañar al estudiante
- Desconocimiento de vocales y consonantes
- Desconocimiento de didáctica y pedagogía
- Distracción y descanso

Posteriormente se empezó a llenar los datos a una hoja de cálculo Excel.



#### **4.2.1. Sistematización de validación de datos**

Para sistematizar de manera correcta los datos obtenidos se procedió a analizar el instrumento de recolección de datos y vaciar los resultados en una matriz de tabulación. El mismo que fue creado en una hoja de Excel.

Se procedió a sumar los resultados de acuerdo a las respuestas obtenidas para luego analizarlos estadísticamente y poder determinar la frecuencia y porcentajes, así como la elaboración de tablas y figuras tomando en cuenta el formato APA, versión 2017.

#### **4.2.2. Designación de codificación**

La codificación de los cuadros y figuras se realizó tomando en cuenta las normas internacionales de la American Psychological Association (APA)

#### **4.2.3. Interpretación de resultados obtenidos**

Para poder realizar una óptima interpretación, se ha elaborado tablas y figuras, las mismas que guardan relación a las interrogantes del instrumento de recolección de datos.

#### 4.2.4. Desconocimiento del entorno virtual

**Tabla 1**

*Dominio del manejo de la computadora*

Respuestas	f	%
Demasiado, a nivel experto	0	0
Mucho	0	0
Lo necesario	7	28
Lo básico	14	56
Nada	4	16
Total	25	100

*Fuente: Cuestionario*

*Elaboración: Propio*

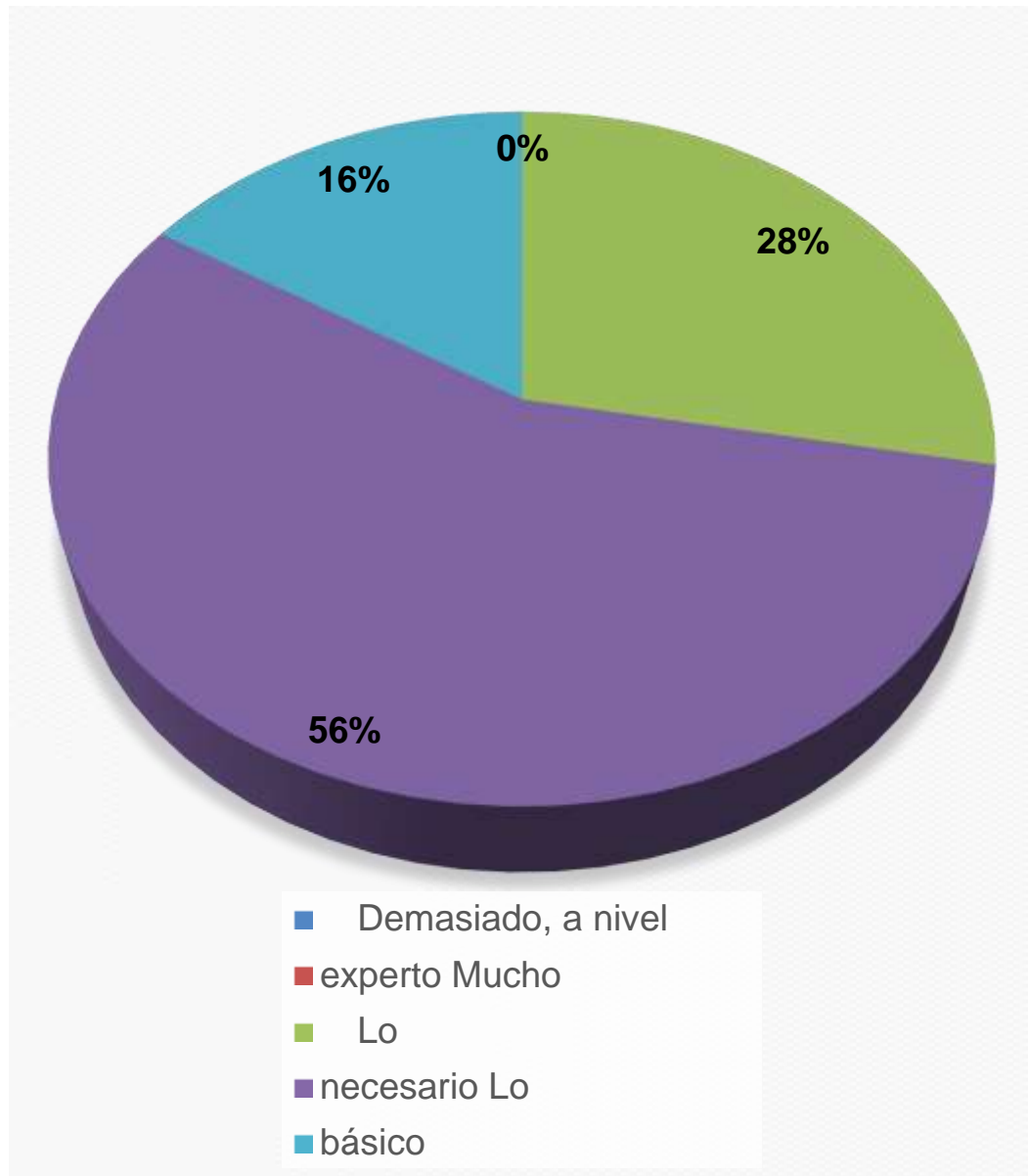
#### **INTERPRETACIÓN:**

En el contexto de pandemia en que nos encontramos, producido por el virus COVID – 19, la computadora se ha vuelto una herramienta esencial para, sobre todo, poder realizar el proceso de enseñanza – aprendizaje de una manera óptima, esto debido a que el proceso se realiza en casa, en esta línea afirmamos que quien toma un rol muy importante es la madre de familia por ello resulta imprescindible el conocimiento que tenga del manejo de una computadora.

En el presente cuadro podemos determinar que el 56 % de madres de familia entrevistadas conocen lo necesario sobre el uso de la computadora, frente al 16 % que afirman que no conocen nada.

**Figura 1**

*Dominio del manejo de la computadora*



**Fuente:** Cuestionario  
**Elaboración:** Propio

**Tabla 2***Dominio del servicio de video conferencia google*

Respuestas	f	%
Demasiado, a nivel experto	0	0
Mucho	0	0
Lo necesario	6	24
Lo básico	13	52
Nada	6	24
Total	25	100

*Fuente: Cuestionario**Elaboración: Propio***INTERPRETACIÓN:**

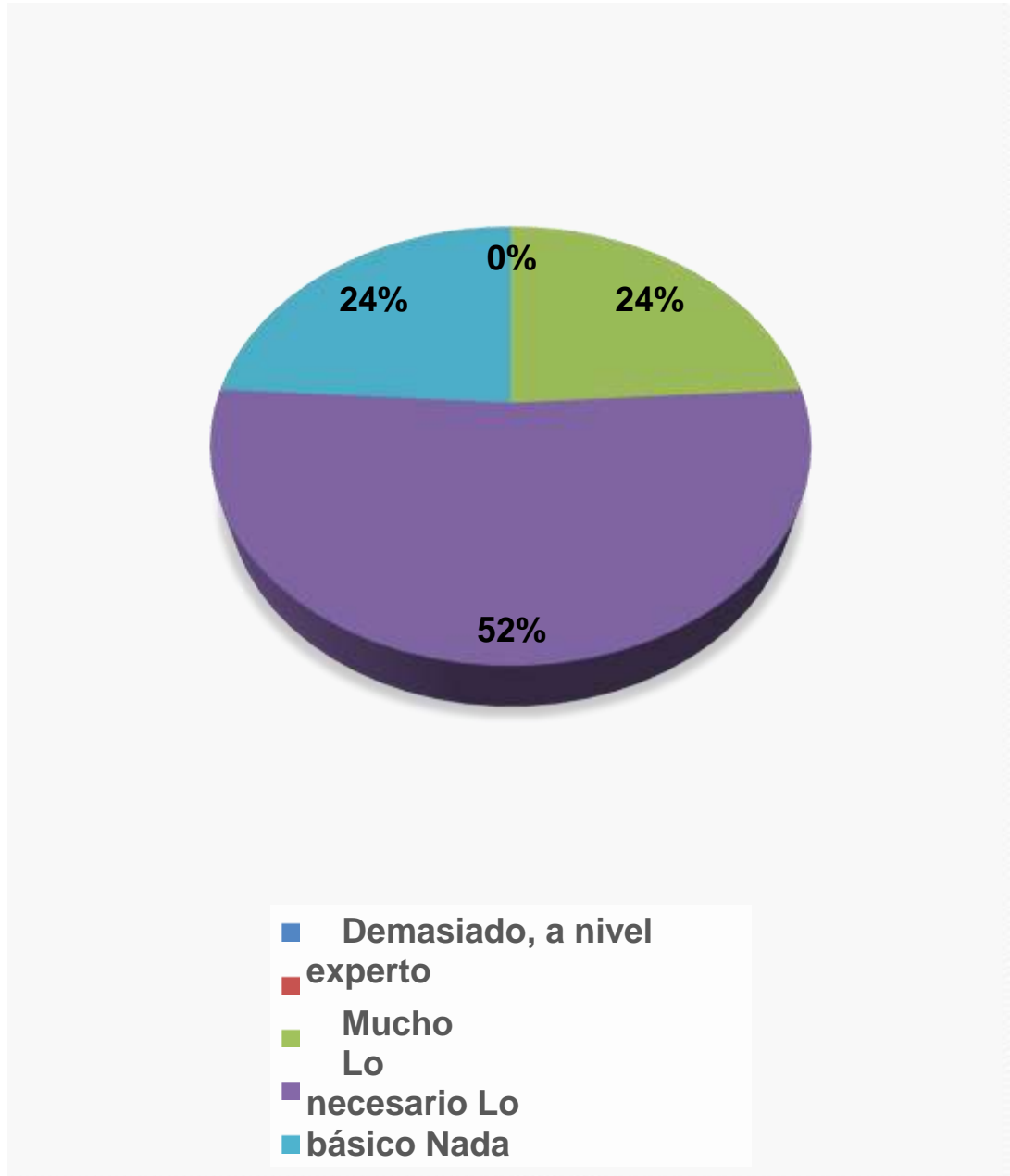
En el contexto de pandemia en que nos encontramos, producido por el virus COVID – 19, no solo la computadora se ha vuelto una herramienta esencial sino también los programas educativos pues el proceso de enseñanza se realiza de manera virtual, por ello resulta esencial que la madre domine el servicio de video conferencia de Google.

En el presente cuadro podemos determinar que el 52 % de madres de familia entrevistadas conocen lo básico de la plataforma, frente al 24 % que afirman que no conocen n

ada de dicha plataforma, ninguna entrevistada conoce mucho sobre la plataforma.

**Figura 2**

*Dominio del servicio de video conferencia google*



**Fuente:** Cuestionario  
**Elaboración:** Propio

**Tabla 3***Dominio del servicio de video conferencia cisco webex*

Respuestas	F	%
Demasiado, a nivel experto	0	0
Mucho	0	0
Lo necesario	0	0
Lo básico	2	8
Nada	23	92
Total	25	100

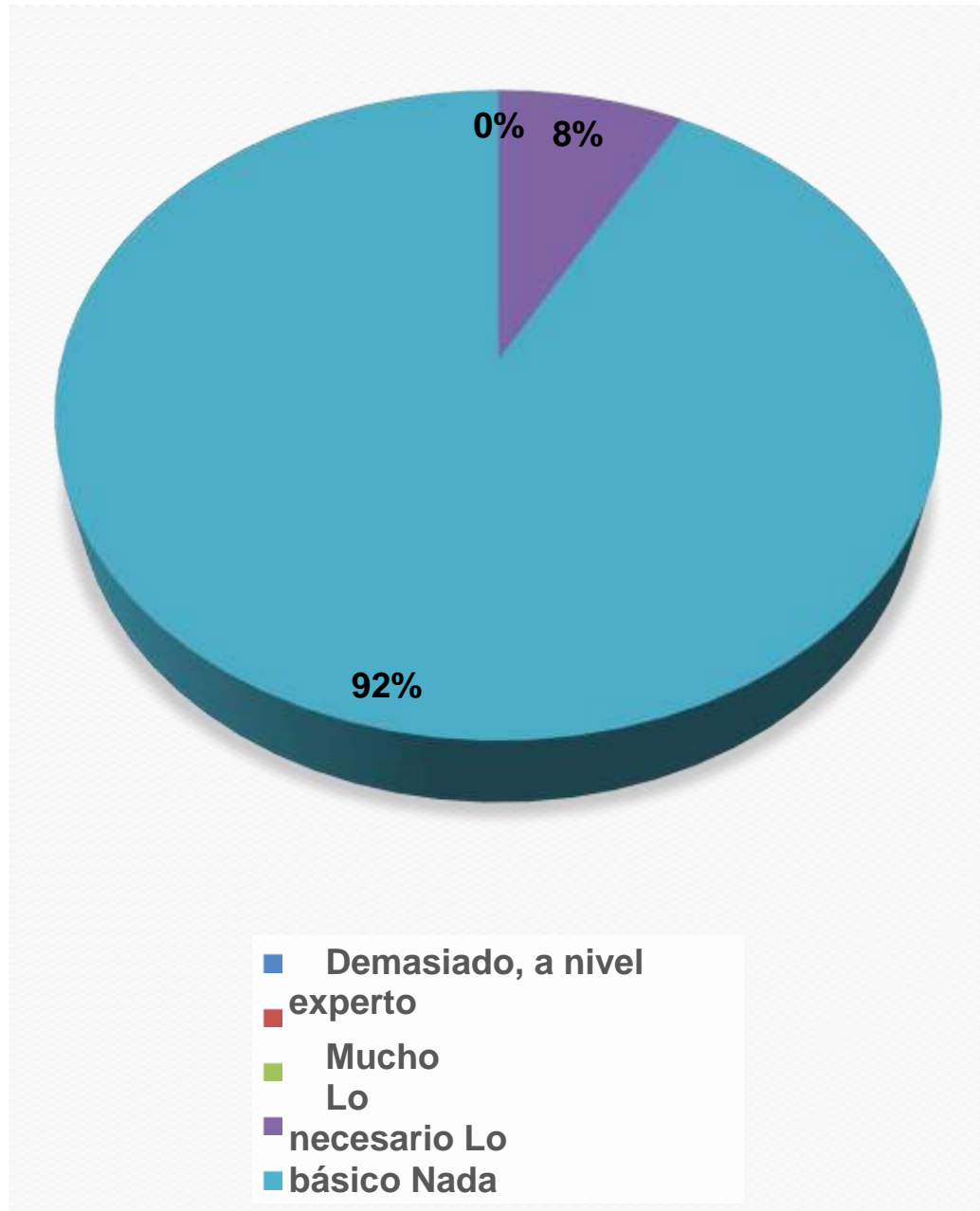
*Fuente: Cuestionario**Elaboración: Propio***INTERPRETACIÓN:**

En el contexto de pandemia en que nos encontramos, producido por el virus COVID – 19, no solo la computadora se ha vuelto una herramienta esencial sino también los programas educativos pues el proceso de enseñanza se realiza de manera virtual, una herramienta importante es el CISCO WEBEX pues resulta muy utilizado por algunas instituciones educativas.

En el presente cuadro podemos determinar que el 92 % de madres de familia entrevistadas no conocen nada sobre el servicio de video conferencia CISCO WEBEX, frente al 8 % de entrevistadas que conoce lo básico.

**Figura 3**

*Dominio del servicio de video conferencia cisco webex*



**Fuente:** Cuestionario  
**Elaboración:** Propio

**Tabla 4***Dominio de la plataforma moodle*

Respuestas	F	%
Demasiado, a nivel experto	0	0
Mucho	0	0
Lo necesario	0	0
Lo básico	3	12
Nada	22	88
Total	25	100

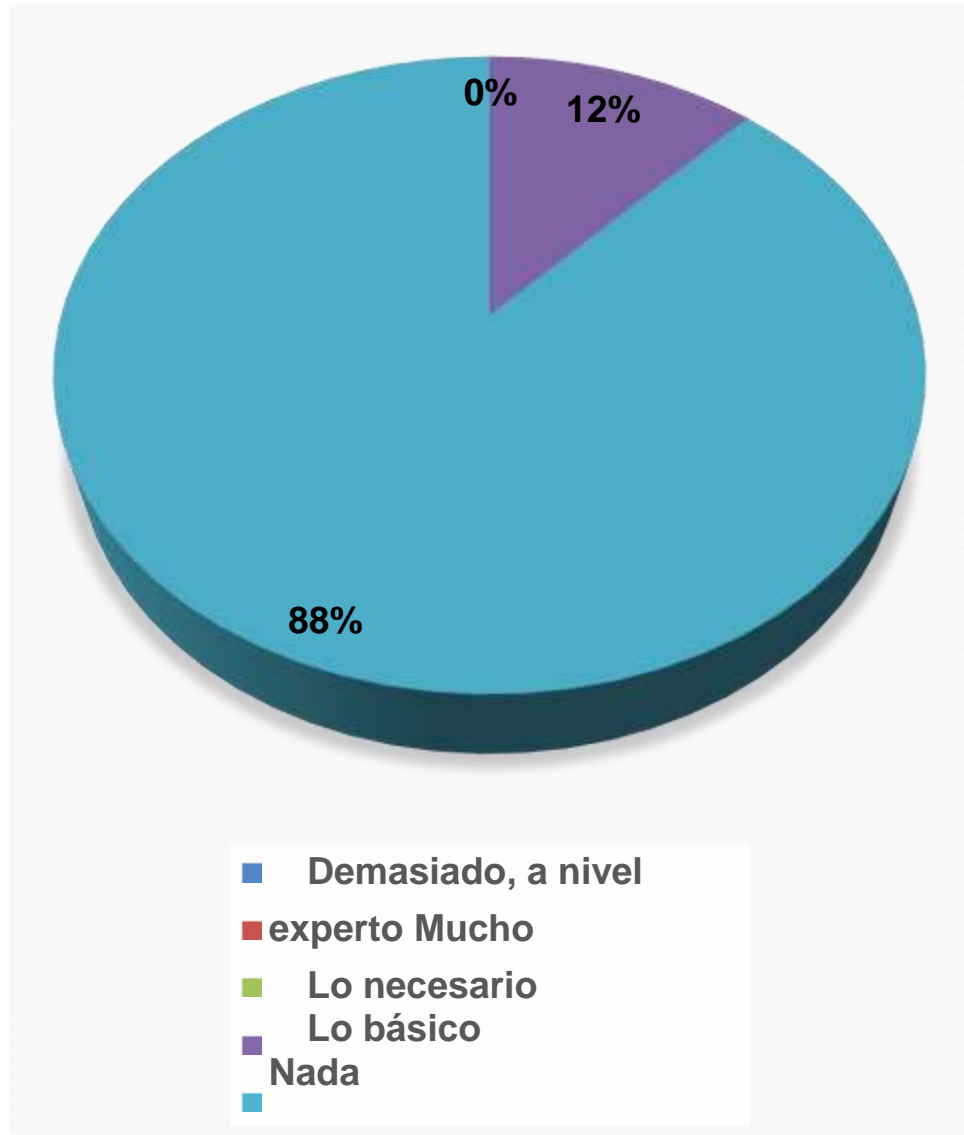
*Fuente: Cuestionario**Elaboración: Propio***INTERPRETACIÓN:**

En el contexto de pandemia en que nos encontramos, producido por el virus COVID – 19, no solo la computadora se ha vuelto una herramienta esencial sino también los programas educativos pues el proceso de enseñanza se realiza de manera virtual, otra herramienta importante es la plataforma Moodle pues resulta muy utilizado por algunas instituciones educativas.

En el presente cuadro podemos determinar que el 88 % de madres de familia entrevistadas no conocen nada sobre la plataforma Moodle, frente al 12 % de entrevistadas que conoce lo básico.

**Figura 4**

*Dominio de la plataforma moodle*



**Fuente:** Cuestionario  
**Elaboración:** Propio

#### 4.2.5. Falta de tiempo para acompañar al estudiante

**Tabla 5**

*Acompañamiento al estudiante en actividades pedagógicas*

Respuestas	F	%
Siempre	5	20
Casi siempre	9	36
Poco	7	28
Nunca acompaño	4	16
Total	25	100

*Fuente:* Cuestionario

*Elaboración:* Propio

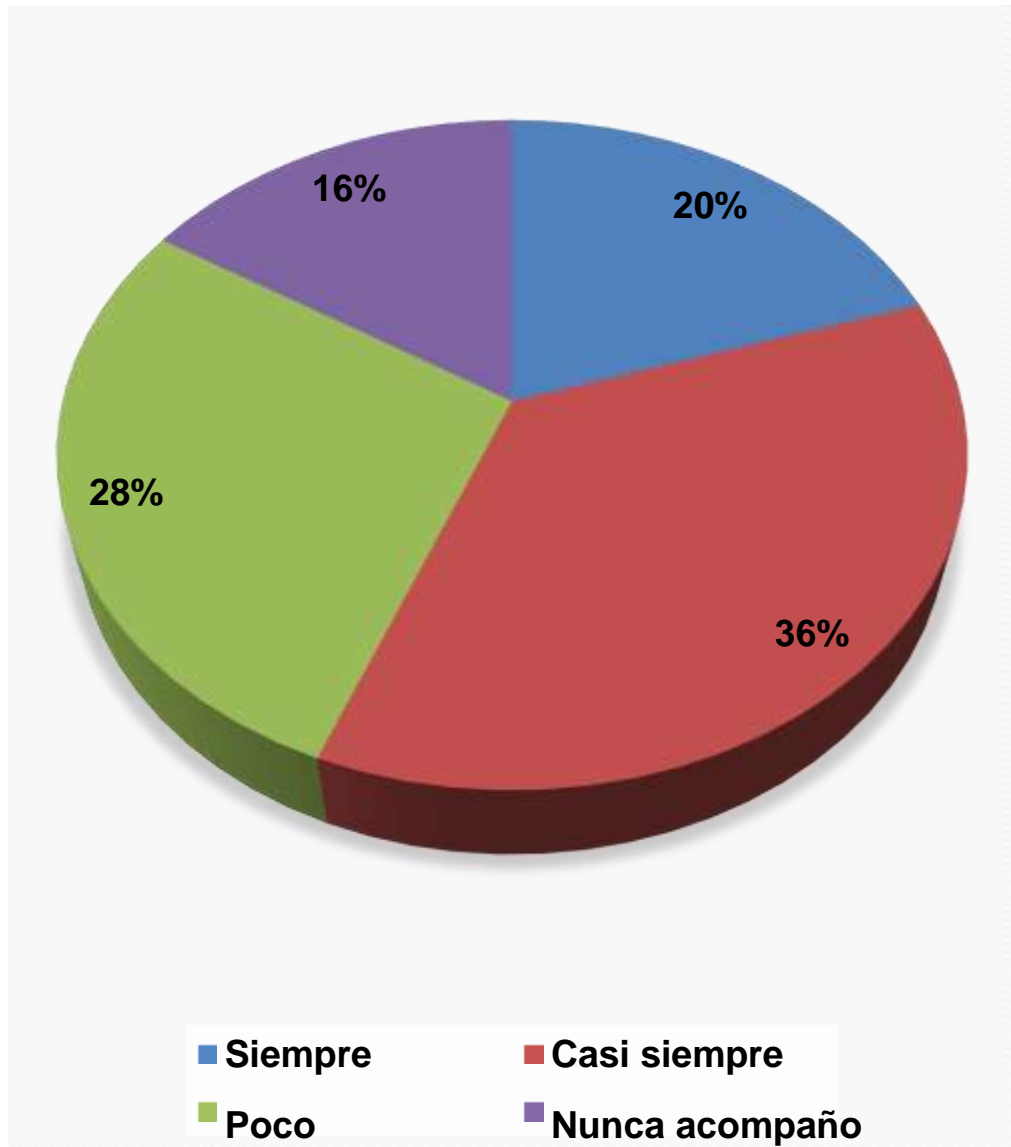
#### **INTERPRETACIÓN:**

En el contexto de pandemia en que nos encontramos, ya se ha analizado la importancia del acompañamiento de la madre de familia a los niños del nivel inicial pues estos últimos por sus características psicológicas necesariamente necesitan de un acompañante, en un sistema presencial es la maestra quien lo realiza, pero en un sistema virtual, ese papel lo asume la madre.

En el presente cuadro podemos determinar que el 20 % de madres de familia entrevistadas afirma que siempre acompaña a su hijo, frente al 16 % que afirma que nunca lo acompaña, por otro lado, el 36 5 afirma que casi siempre lo acompaña, y el 28% afirma que acompaña poco.

**Figura 5**

*Acompañamiento al estudiante en actividades pedagógicas*



**Fuente:** Cuestionario  
**Elaboración:** Propio

**Tabla 6***Motivo por el cual el acompañamiento es poco o nada*

Respuestas	f	%
Trabajo de manera independiente	6	24
Trabajo de manera dependiente en el sector privado	0	0
Soy comerciante	5	20
Soy ama de casa	0	0
Siempre - casi siempre	14	56
Total	25	100

*Fuente: Cuestionario**Elaboración: Propio***INTERPRETACIÓN:**

En el contexto de pandemia en que nos encontramos, ya se ha analizado la importancia del acompañamiento de la madre de familia a los niños del nivel inicial pues estos últimos por sus características psicológicas necesariamente necesitan de un acompañante, el presente cuadro pretende explicar el motivo por el que la madre no acompaña a su hijo o el acompañamiento es nulo.

En el presente cuadro podemos determinar que el 24 % de madres de familia entrevistadas afirma que acompaña poco pues posee un trabajo independiente, es decir, depende de si misma, por otro lado, el otro 20 % afirma que se dedica al comercio y por ello no tiene tiempo para realizar un buen acompañamiento.

**Figura 6**

*Motivo por el cual el acompañamiento es poco o nada*



**Fuente:** Cuestionario

**Elaboración:** Propio

**Tabla 7***Motivo por el cual el acompañamiento es permanente*

Respuestas	f	%
Pedí licencia por la pandemia	0	0
Perdí mi trabajo	0	0
Tengo tiempo, pues me organizo bien	0	0
Soy ama de casa	14	56
Poco o nada	11	44
Total	25	100

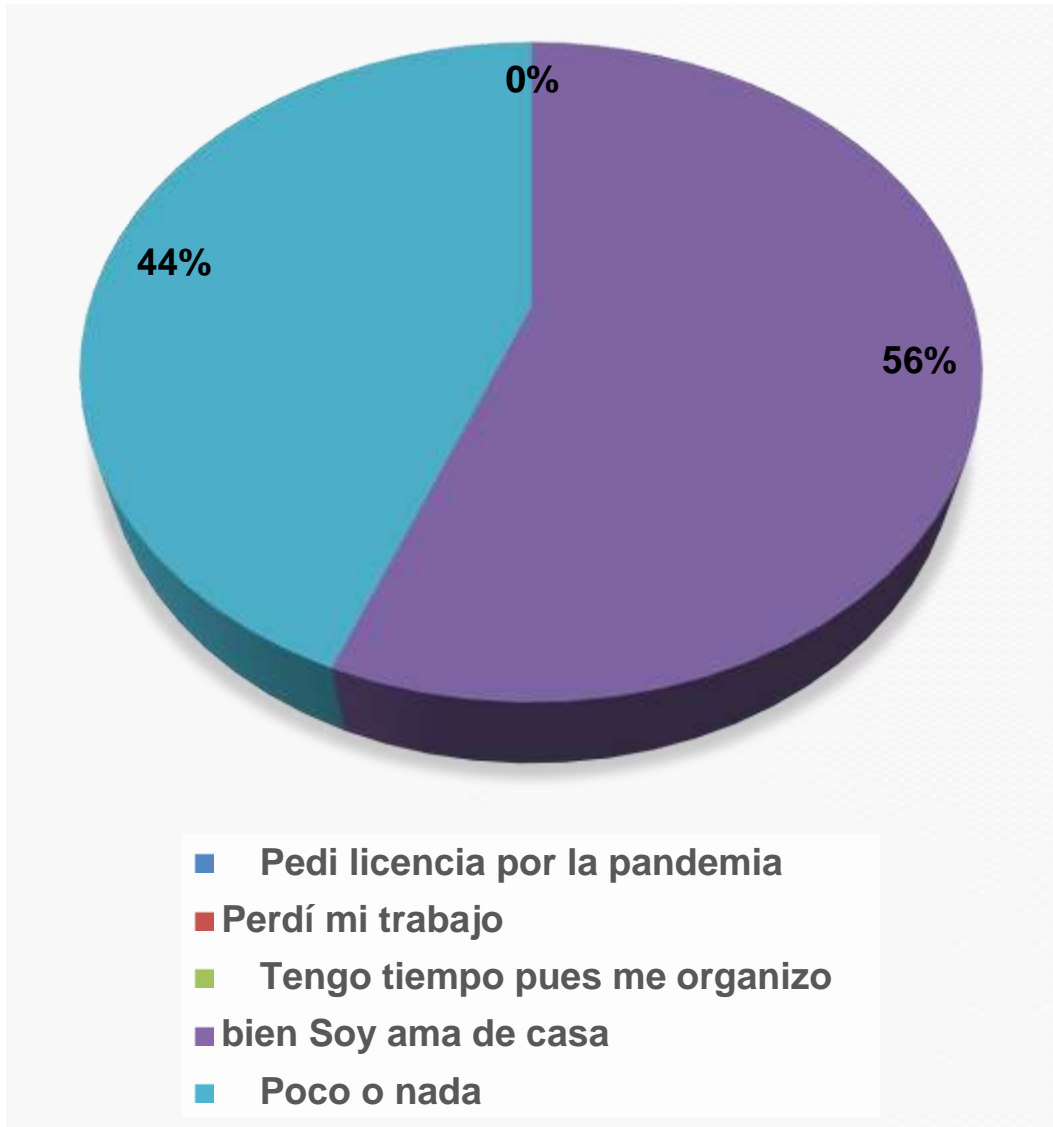
**Fuente:** Cuestionario**Elaboración:** Propio**INTERPRETACIÓN:**

En el contexto de pandemia en que nos encontramos, ya se ha analizado la importancia del acompañamiento de la madre de familia a los niños del nivel inicial pues estos últimos por sus características psicológicas necesariamente necesitan de un acompañante, el presente cuadro pretende explicar el motivo por el que la madre acompaña permanentemente a su hijo en el proceso de aprendizaje.

En el presente cuadro podemos determinar que el 44 % de madres de familia entrevistadas afirma que acompaña poco o nada, por otro lado, el 56 % de las entrevistadas afirma que posee tiempo para acompañar por ser amas de casa, lo que resulta beneficioso para los estudiantes.

**Figura 7**

*Motivo por el cual el acompañamiento es permanente*



**Fuente:** Cuestionario  
**Elaboración:** Propio

**Tabla 8**

*Afirmación o negación sobre tenencia de personas que estan a cargo de la madre fuera de los hijos*

Respuestas	f	%
Si	9	36
No	16	64
Total	25	100

*Fuente: Cuestionario*

*Elaboración: Propio*

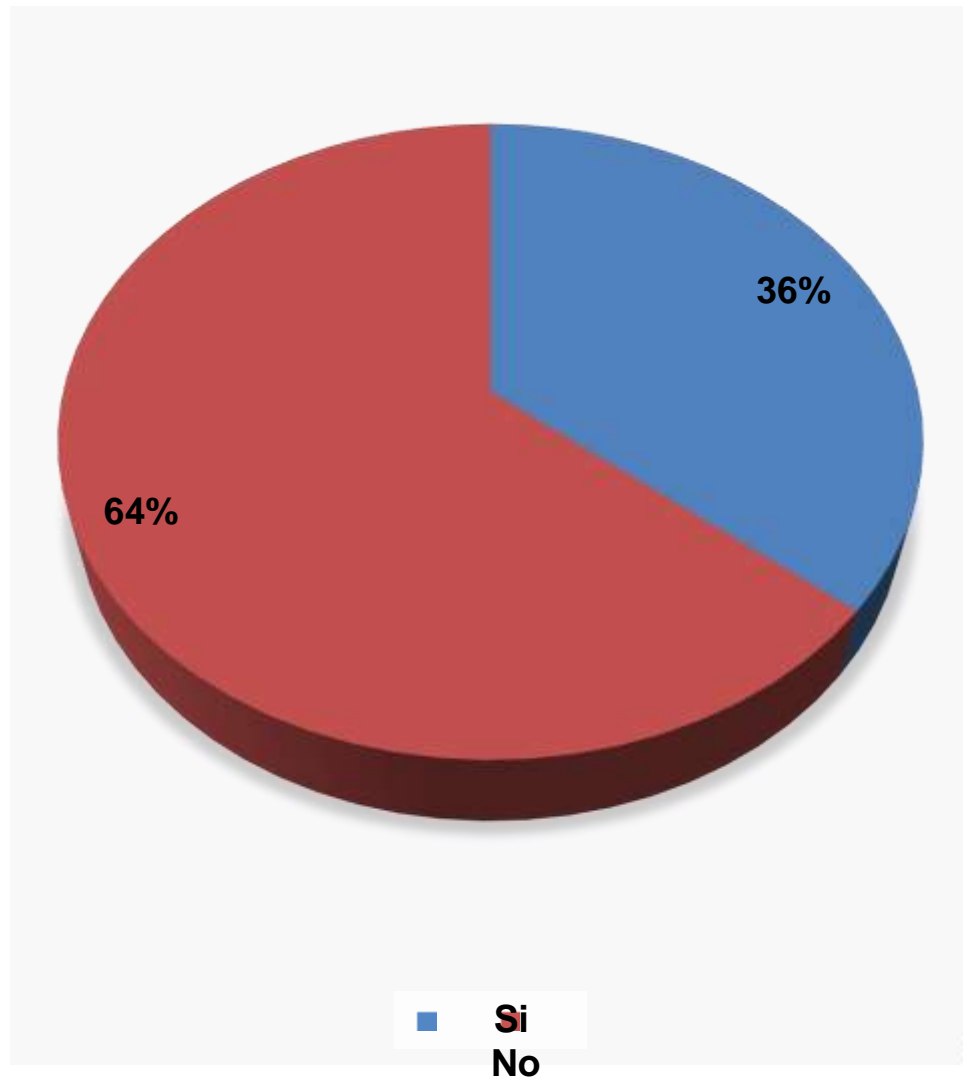
### INTERPRETACIÓN:

En el contexto de pandemia en que nos encontramos, ya se ha analizado la importancia del acompañamiento de la madre de familia a los niños del nivel inicial pues estos últimos por sus características psicológicas necesariamente necesitan de un acompañante, ahora bien, muchas de las madres de familia entrevistadas tienen a su cargo no solo a sus hijos sino también a otras personas o familiares.

En el presente cuadro podemos determinar que el 64 % de madres de familia entrevistadas afirma que no tiene a cargo a otras personas, frente al 36 % de las entrevistadas afirma que tiene a su cargo no solo a sus hijos sino a otras personas también, lo que resulta penoso para la madre de familia que tiene que lidiar su día a día con otras personas que dependen de ella, esto tomando en cuenta que nos encontramos en una situación de aislamiento social.

### Figura 8

*Afirmación o negación sobre tenencia de personas que estan a cargo de la madre fuera de los hijos*



**Fuente:** Cuestionario  
**Elaboración:** Propio

**Tabla 9***Tenencia de personas que estan a cargo de la madre fuera de los hijos*

Respuestas	f	%
Padres ancianos	2	8
Yernos ancianos	0	0
Familiares enfermos	2	8
Hijos más pequeños	5	20
No hay tenencia de otros niños	16	64
Total	25	100

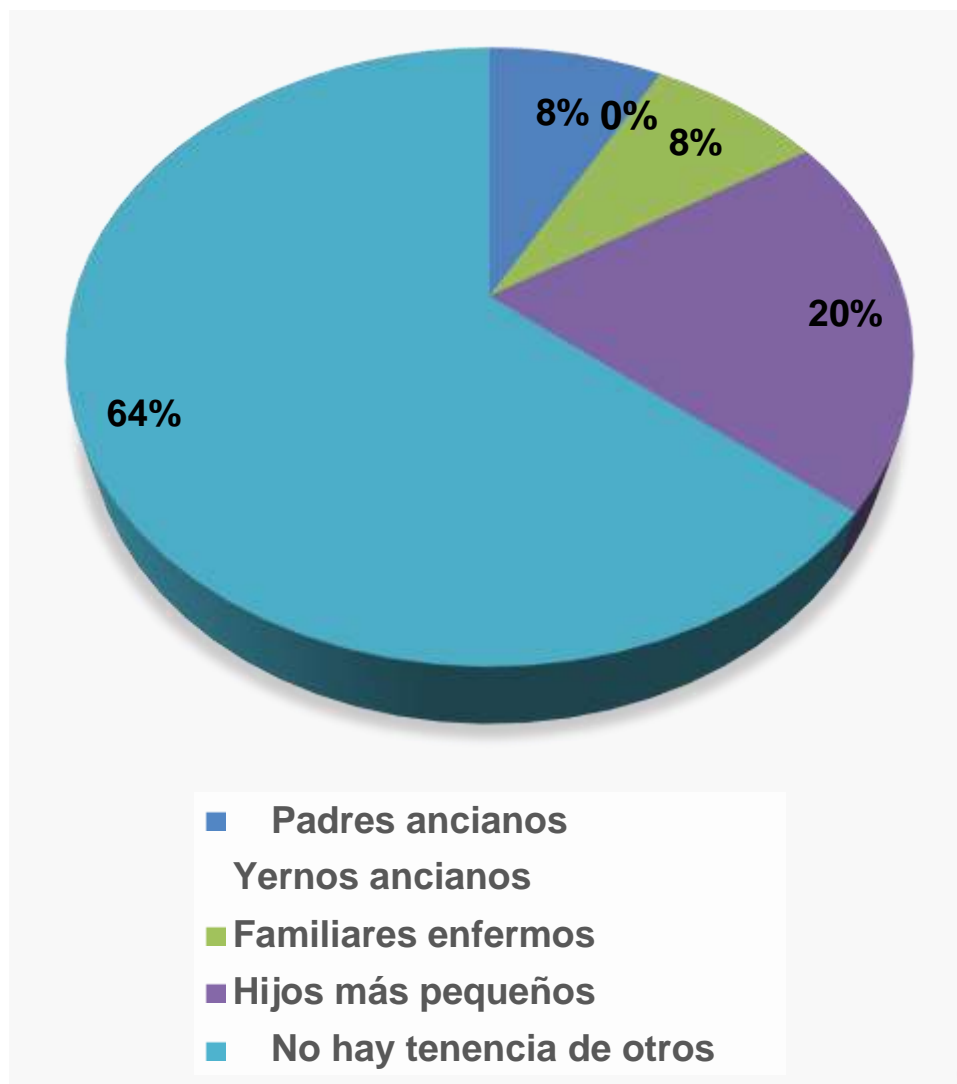
*Fuente:* Cuestionario*Elaboración:* Propio**INTERPRETACIÓN:**

En el cuadro anterior se ha determinado que un buen porcentaje de madres de familia tienen a cargo a otras personas, lo que resulta penoso para ellas, pues en el contexto de pandemia en que nos encontramos existe aislamiento social que obliga a todos los miembros del hogar a no abandonar la casa.

En el presente cuadro podemos determinar que el 64 % de madres de familia entrevistadas afirma que no tiene a cargo a otras personas, ahora bien, del porcentaje de madres que si tienen a cargo a otras personas e tiene que el 8 % tienen a su cargo a sus padres ancianos el otro 8 % a familiares enfermos y el 20 % a hijos más pequeños.

**Figura 9**

*Tenencia de personas que estan a cargo de la madre fuera de los hijos*



**Fuente:** Cuestionario

**Elaboración:** Propio

#### 4.2.6. Desconocimiento de vocales y consonantes

**Tabla 10**

*Clases de vocales*

Respuestas	f	%
A-E-I-O-U	6	24
Abiertas - conocidas	2	8
Cerradas - labiales	1	4
Abiertas - cerradas	16	64
Otros	0	0
Total	25	100

**Fuente:** Cuestionario

**Elaboración:** Propio

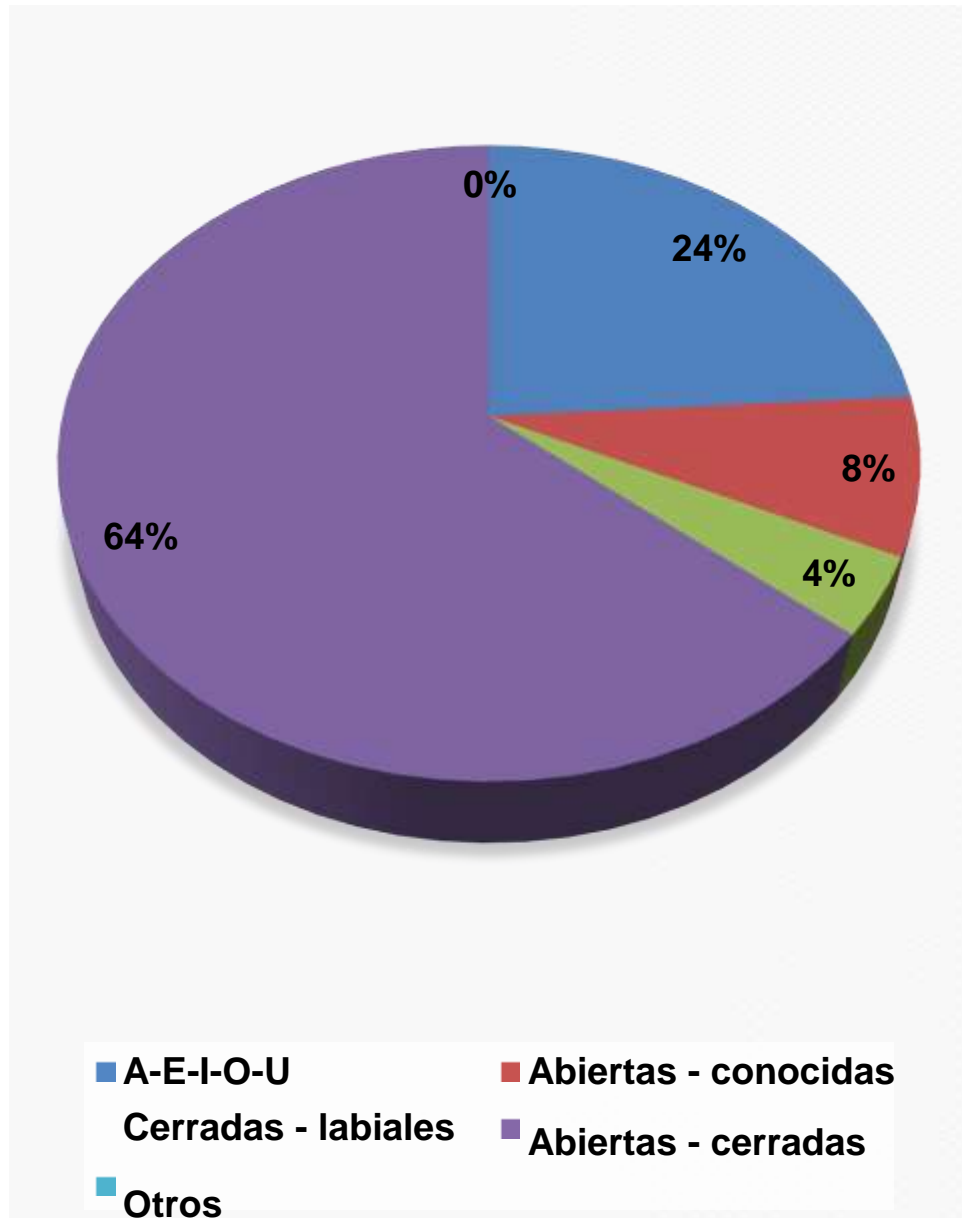
#### **INTERPRETACIÓN:**

A partir del presente cuadro tenemos el análisis sobre el conocimiento de la madre de familia sobre las vocales, el instrumento que da origen al presente cuadro nos presenta una pregunta sobre las clases de vocales, la respuesta correcta a esta interrogante es que son las vocales abiertas y cerradas las clases que existe.

En el presente cuadro podemos determinar que el 64 % de madres de familia entrevistadas contestó de manera correcta lo que nos hace concluir que poseen el conocimiento necesario sobre las vocales, por otro lado, preocupa el hecho de que el 24 % considera que las vocales a-e-i-o-u son clases de vocales presentando una confusión, finalmente el 12 % responde manera muy incorrecta, lo que es algo preocupante.

**Figura 10**

*Clases de vocales*



*Fuente:* Cuestionario

*Elaboración:* Propio

**Tabla 11***Tipología antigua de las consonantes*

Respuestas	f	%
Labiales – dentales – abiertas	4	16
Linguales – guturales - cerradas	4	16
Labiales – linguales - guturales	11	44
Guturales – africadas – nasales	3	12
Africadas - fricativas	3	12
Total	25	100

*Fuente: Cuestionario**Elaboración: Propio***INTERPRETACIÓN:**

A partir del presente cuadro tenemos el análisis sobre el conocimiento de la madre de familia sobre las consonantes, el instrumento que da origen al presente cuadro nos presenta una pregunta sobre las clases de consonantes, la respuesta correcta a esta interrogante es que son las consonantes labiales, linguales y guturales las clases que existe.

En el presente cuadro podemos determinar que el 44 % de madres de familia entrevistadas contestó de manera correcta lo que nos hace concluir que poseen el conocimiento necesario sobre las consonantes, por otro lado, preocupa el hecho

de que el 56 % no tiene conocimiento sobre la tipología de consonantes.

**Figura 11**

*Tipología antigua de las consonantes*



**Fuente:** Cuestionario  
**Elaboración:** Propio

**Tabla 12***Clasificación moderna de las consonantes*

Respuestas	f	%
Oclusivas – líquidas – fricativas - africadas	11	44
Oclusivas – líquidas – fricativas - labiales	4	16
Guturales – líquidas – fricativas - africadas	5	20
Labiales – líquidas – fricativas - africadas	3	12
Oclusivas – dentales – fricativas - africadas	2	8
Total	25	100

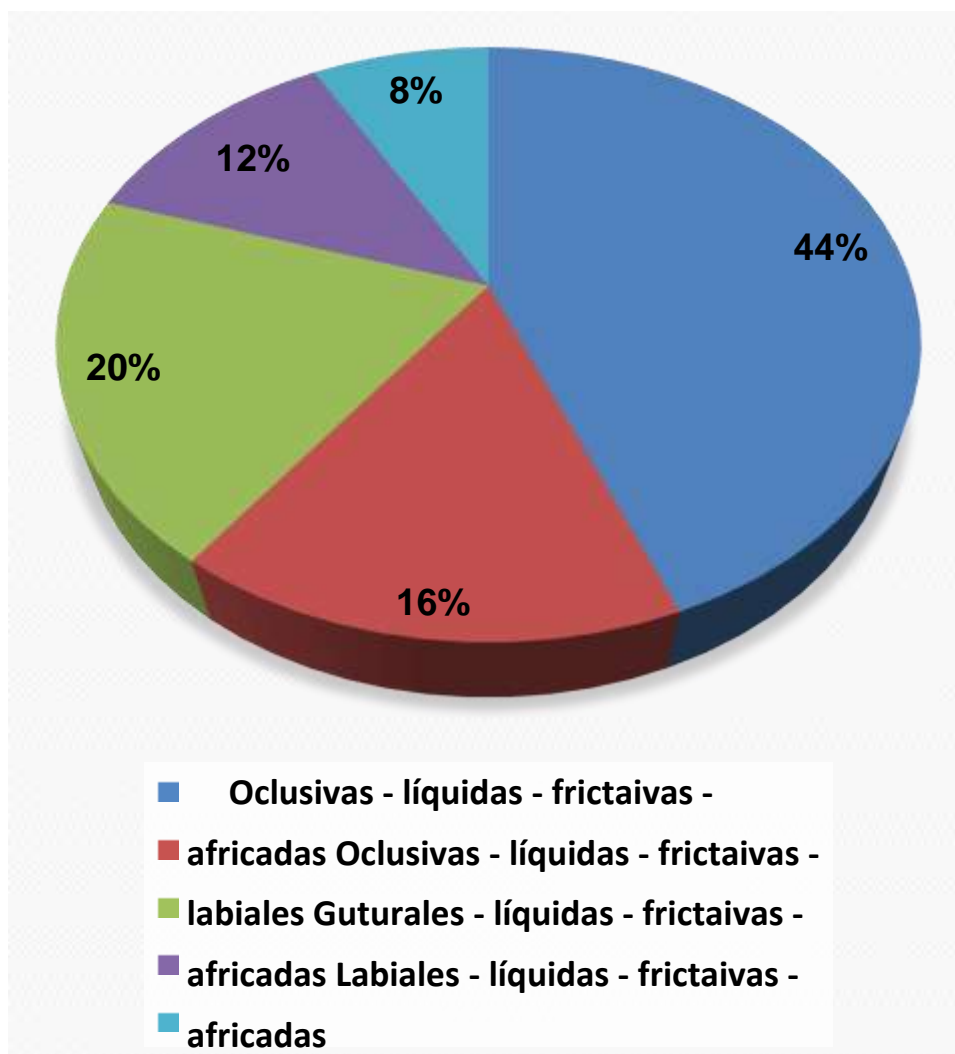
*Fuente: Cuestionario**Elaboración: Propio***INTERPRETACIÓN:**

A partir del presente cuadro tenemos el análisis sobre el conocimiento de la madre de familia sobre la clasificación moderna de las consonantes, el instrumento que da origen al presente cuadro nos presenta una pregunta sobre las clases de consonantes, la respuesta correcta a esta interrogante es que son las consonantes oclusivas, líquidas, fricativas y africadas, son las clases que existe, pero desde una perspectiva moderna.

En el presente cuadro podemos determinar que el 44 % de madres de familia entrevistadas contestó de manera correcta frente al 56 % que no tiene conocimiento.

**Figura 12**

*Clasificación moderna de las consonantes*



**Fuente:** Cuestionario

**Elaboración:** Propio

#### 4.2.7. Desconocimiento de didáctica y pedagogía

**Tabla 13**

*Conocimiento del concepto de didáctica*

Respuestas	f	%
Demasiado, a nivel experto	0	0
Mucho	0	0
Lo necesario	9	36
Lo básico	11	44
Nada	5	20
Total	25	100

**Fuente:** Cuestionario

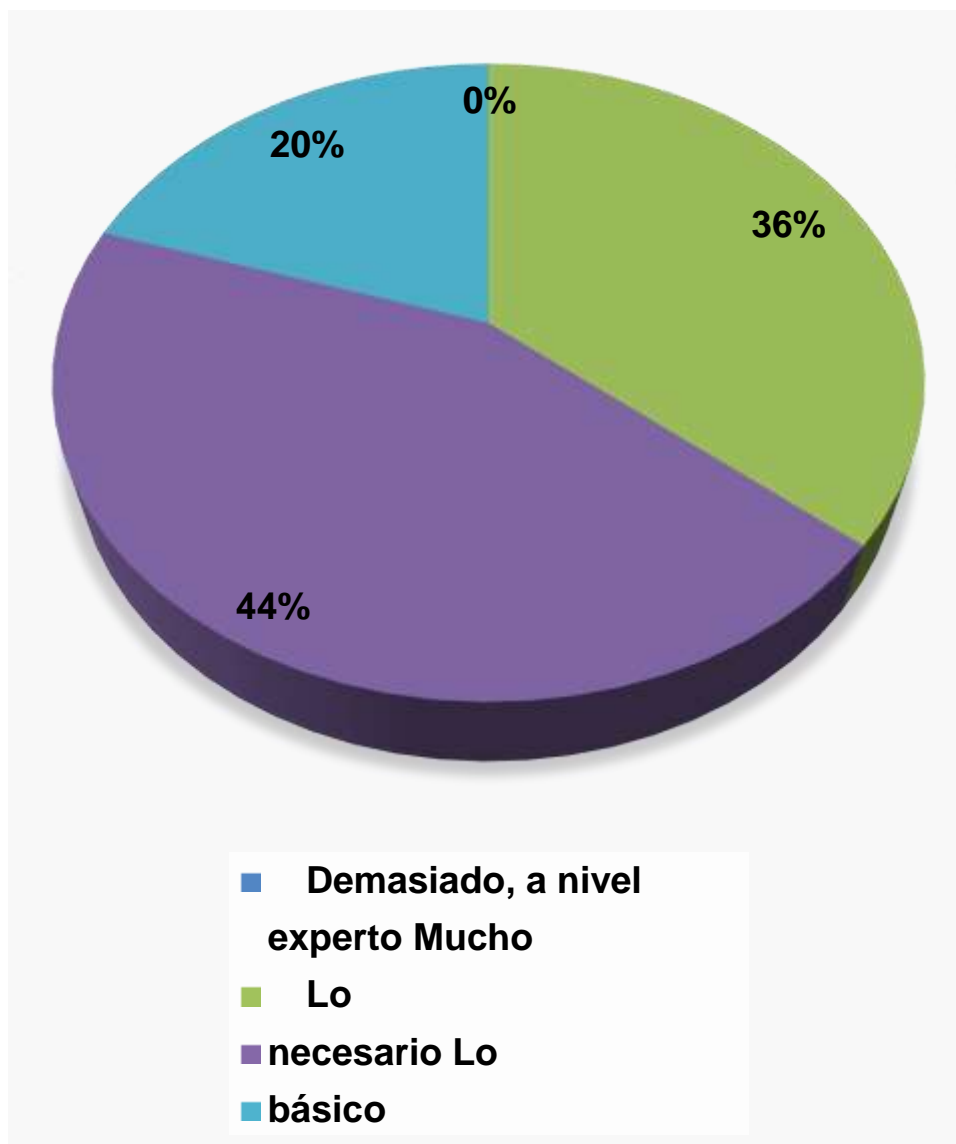
**Elaboración:** Propio

#### INTERPRETACIÓN:

La didáctica, desde el punto de vista etimológico es el arte de enseñar, por ello pertenece o se encuentra dentro de la pedagogía, y ambas se encuentran dentro de la educación como ciencia, que se encarga del estudio y la intervención en el proceso enseñanza-aprendizaje con la finalidad de optimizar los métodos, técnicas y herramientas que están involucrados en él. En el presente cuadro podemos determinar que el 20 % de madres de familia entrevistadas contestó que no tienen conocimiento de didáctica frente al 80 % de madres que posee conocimientos básicos o necesarios sobre la didáctica lo que en definitiva ayuda al proceso de enseñanza.

**Figura 13**

*Conocimiento del concepto de didáctica*



*Fuente: Cuestionario  
Elaboración: Propio*

**Tabla 14***Conocimiento del concepto de pedagogía*

Respuestas	f	%
Demasiado, a nivel experto	0	0
Mucho	0	0
Lo necesario	6	24
Lo básico	14	56
Nada	5	20
Total	25	100

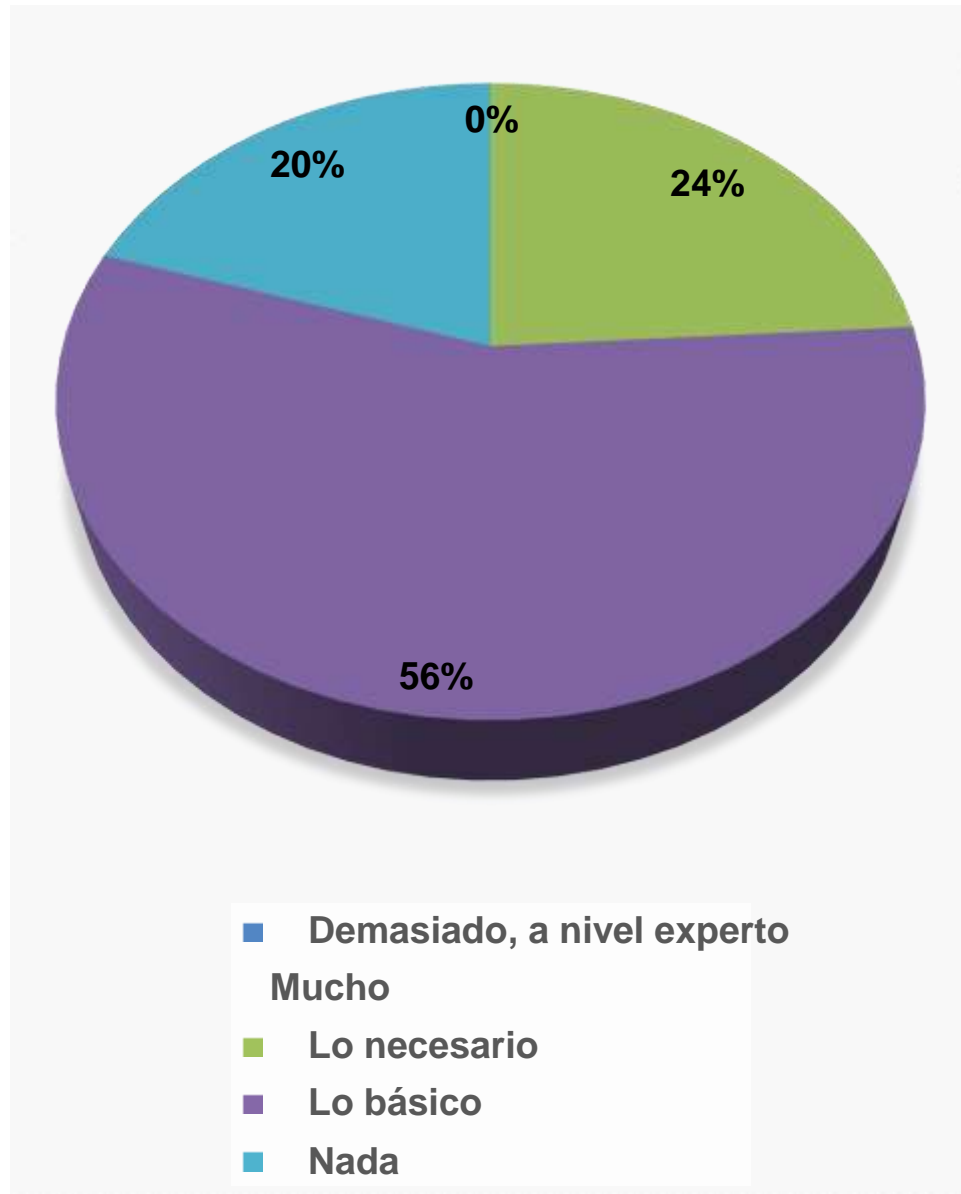
*Fuente: Cuestionario**Elaboración: Propio***INTERPRETACIÓN:**

Los términos didáctica y pedagogía, necesariamente se asocian con la ciencia de la educación, sin embargo, ambas tienen dos líneas distintas de acción así tenemos que la pedagogía es mucho más amplia pues estudia a la educación desde un fenómeno sociocultural por lo que la pedagogía necesariamente necesita de otras ciencias o disciplinas para lograr su objeto de estudio, como la psicología o la historia.

En el presente cuadro podemos determinar que el 20 % de madres de familia entrevistadas contestó que no tienen conocimiento sobre pedagogía frente al 80 % de madres que posee conocimientos básicos o necesarios sobre la misma lo que en definitiva ayuda al proceso de enseñanza.

**Figura 14**

*Conocimiento del concepto de pedagogía*



**Fuente:** Cuestionario  
**Elaboración:** Propio

**Tabla 15***Conocimiento del concepto de enseñanza – aprendizaje de la escritura*

Respuestas	f	%
Demasiado, a nivel experto	0	0
Mucho	0	0
Lo necesario	8	32
Lo básico	17	68
Nada	0	0
Total	25	100

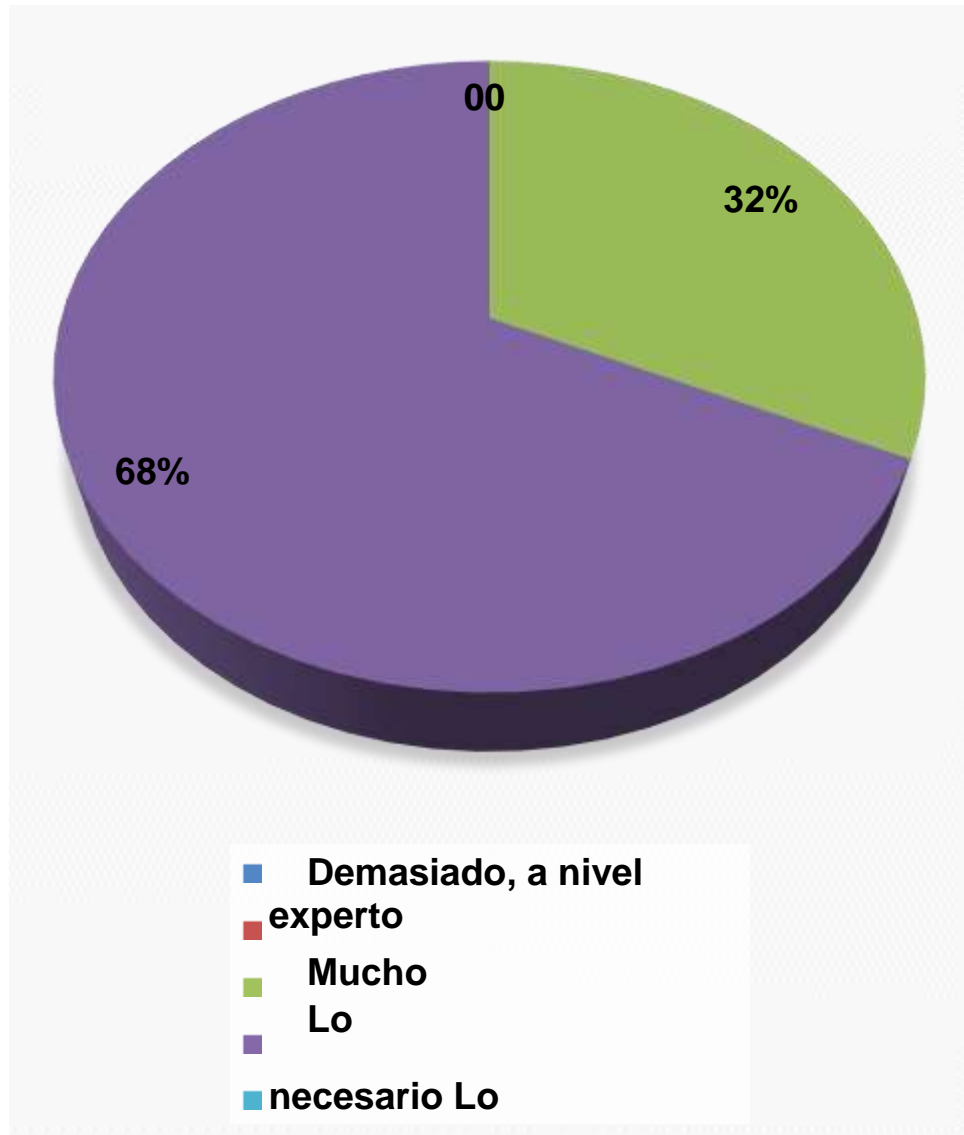
*Fuente: Cuestionario**Elaboración: Propio***INTERPRETACIÓN:**

Cuando hablamos sobre conocimiento de enseñanza aprendizaje sobre escritura pretendemos conocer si las madres de familia conocen estrategias para poder enseñar o monitorear el aprendizaje de la escritura, es decir, los trazos que finalmente se convertirán en letras sean vocales o consonantes.

En el presente cuadro podemos determinar que el 68 % de madres de familia entrevistadas contestó que tienen conocimientos básicos sobre la enseñanza – aprendizaje de la escritura, sobre todo en lo que se refiere a vocales y consonantes. Por otro lado, el 32 % de entrevistados manifiesta que tienen conocimientos necesarios para poder monitorear a sus hijos.

**Figura 15**

*Conocimiento del concepto de enseñanza – aprendizaje de la escritura*



*Fuente: Cuestionario  
Elaboración: Propio*

**Tabla 16***Apoyo al niño en el proceso de enseñanza aprendizaje de la escritura*

Respuestas	f	%
Demasiado, a nivel experto	0	0
Mucho	0	0
Lo necesario	5	20
Lo básico	20	80
Nada	0	0
Total	25	100

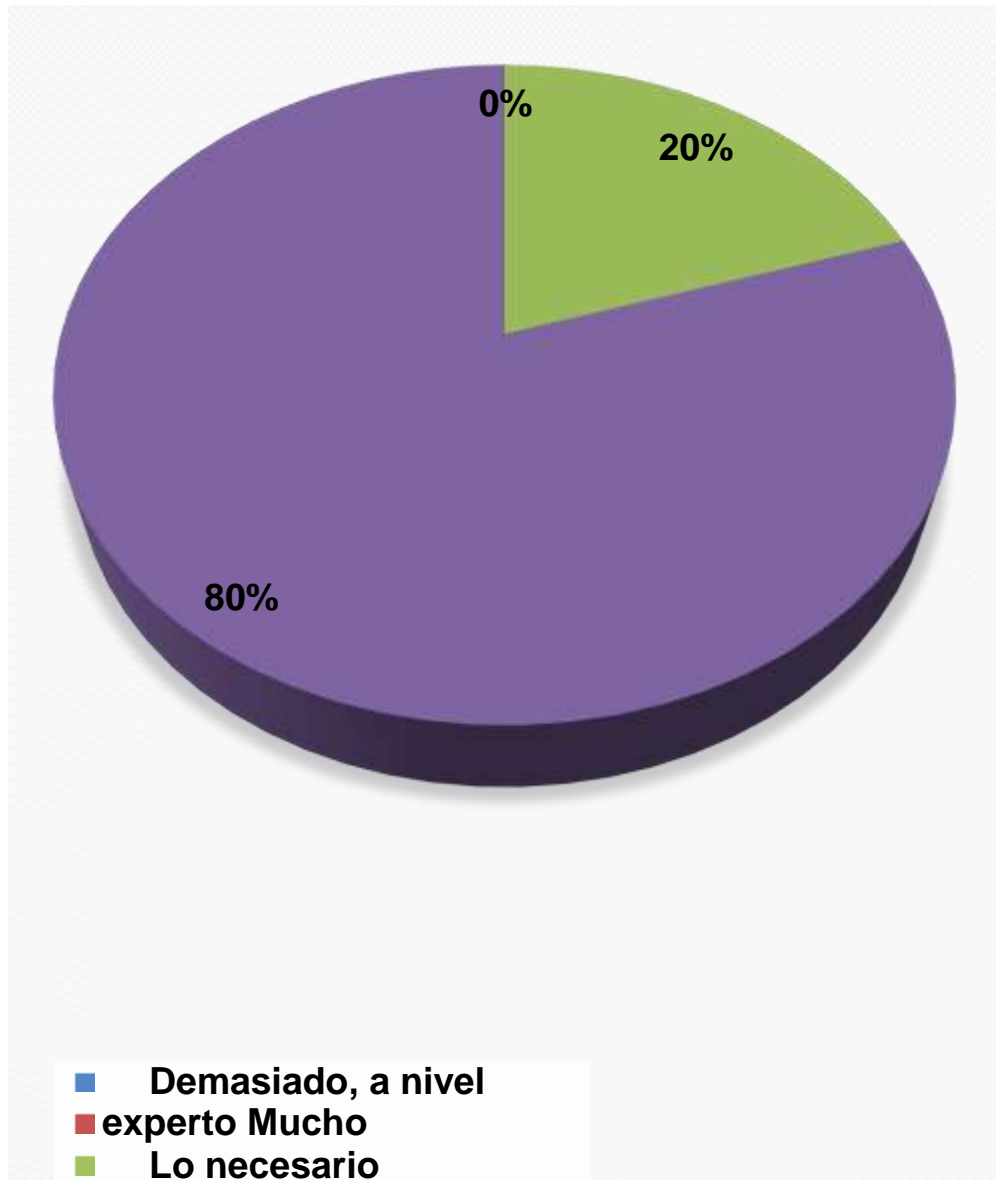
*Fuente: Cuestionario**Elaboración: Propio***INTERPRETACIÓN:**

Es determinante el apoyo de las madres de familia para el aprendizaje de la escritura de los estudiantes del nivel inicial por ello en el instrumento que da origen al presente cuadro buscamos saber en qué nivel las madres de familia acompañan a sus hijos para que estos últimos adquieran conocimientos, primero de trazos y posteriormente de vocales y consonantes a fin de elaborar palabras.

En el presente cuadro podemos determinar que el 80 % de madres de familia entrevistadas contestó que tienen conocimientos básicos sobre el proceso de enseñanza – aprendizaje de la escritura, frente al 20 % que tiene conocimientos necesarios.

**Figura 16**

*Apoyo al niño en el proceso de enseñanza aprendizaje de la escritura*



*Fuente: Cuestionario  
Elaboración: Propio*

**Tabla 17***Apoyo al niño en el proceso de enseñanza aprendizaje de los trazos*

Respuestas	f	%
Demasiado, a nivel experto	0	0
Mucho	0	0
Lo necesario	7	28
Lo básico	18	72
Nada	0	0
Total	25	100

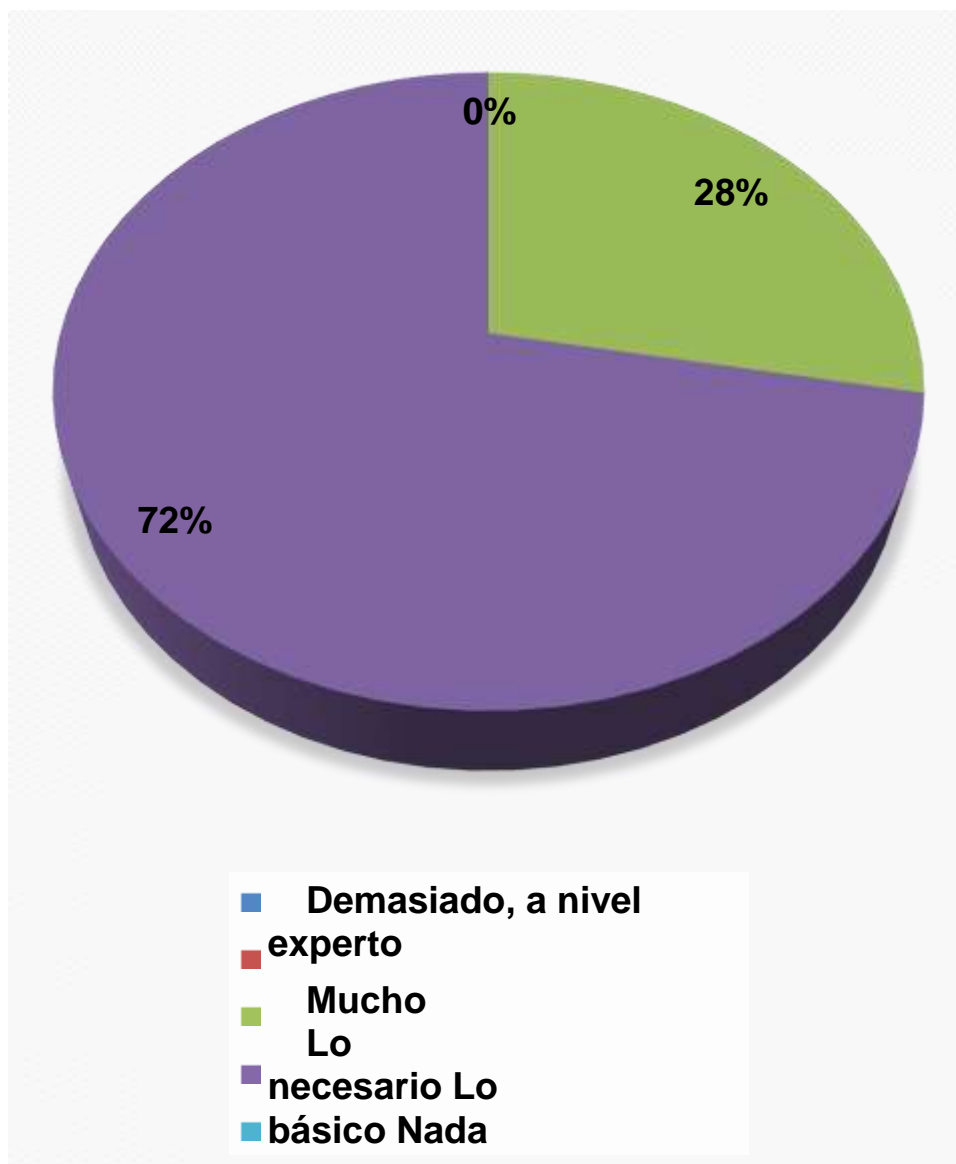
*Fuente:* Cuestionario*Elaboración:* Propio**INTERPRETACIÓN:**

Es determinante el apoyo de las madres de familia para el aprendizaje de la escritura de los estudiantes del nivel inicial por ello en el instrumento que da origen al presente cuadro buscamos saber en qué nivel las madres de familia acompañan a sus hijos para que estos últimos adquieran conocimientos sobre trazos como un primer acercamiento a las palabras.

En el presente cuadro podemos determinar que el 72 % de madres de familia entrevistadas contestó que tienen conocimientos básicos sobre el proceso de enseñanza – aprendizaje de los trazos de la escritura, frente al 28 % que tiene conocimientos necesarios.

**Figura 17**

*Apoyo al niño en el proceso de enseñanza aprendizaje de los trazos*



*Fuente: Cuestionario  
Elaboración: Propio*

**Tabla 18***Estrategias utilizadas en el proceso de enseñanza aprendizaje de los trazos*

Respuestas	f	%
Manipular plastilina, apretándola y estirándola.	7	28
Formar letras, números y figuras con plastilina.	0	0
Pintar con los dedos.	7	28
Colorear con pedazos pequeños de crayón	6	24
Rasgar papel	5	20
Total	25	100

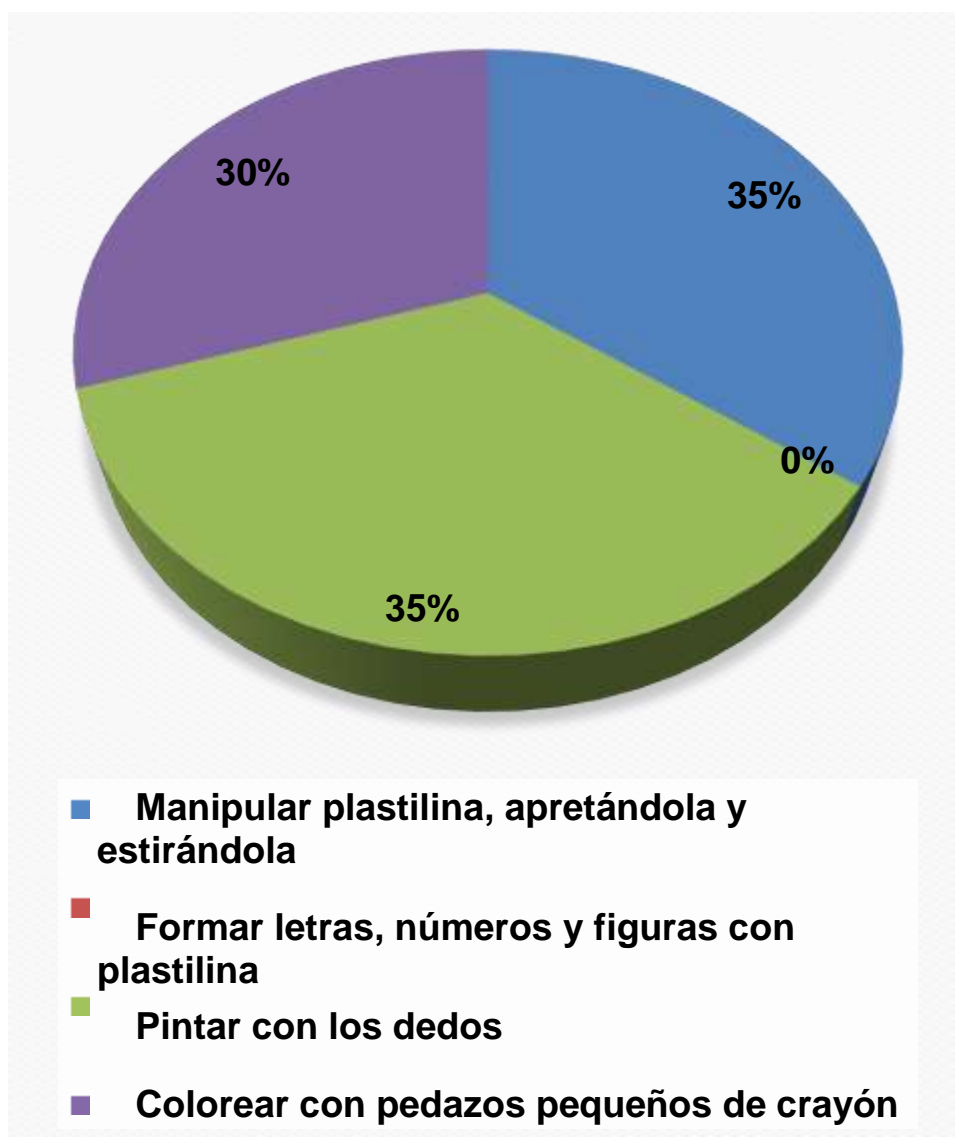
*Fuente: Cuestionario**Elaboración: Propio***INTERPRETACIÓN:**

Es determinante el apoyo de las madres de familia para el aprendizaje de la escritura de los estudiantes del nivel inicial por ello en el instrumento que da origen al presente cuadro buscamos saber en qué nivel las madres de familia poseen conocimientos de estrategias o técnicas de enseñanza de los trazos a fin de optimizar el aprendizaje en sus hijos.

En el presente cuadro podemos determinar que el 28 % de madres de familia conocen la estrategia de pintado con los dedos de igual manera el 28 % conoce la técnica de la plastilina, el 24 % conoce la técnica del trazo con crayones y el 20 % el rasgado con papel.

**Figura 18**

*Estrategias utilizadas en el proceso de enseñanza aprendizaje de los trazos*



*Fuente: Cuestionario*  
*Elaboración: Propio*

#### 4.2.8. Distracción y descanso

**Tabla 19**

*Distracción con televisor*

Respuestas	f	%
Demasiado	0	0
Mucho	1	4
Lo necesario	5	20
Básico	19	76
Nada	0	0
Total	25	100

*Fuente:* Cuestionario

*Elaboración:* Propio

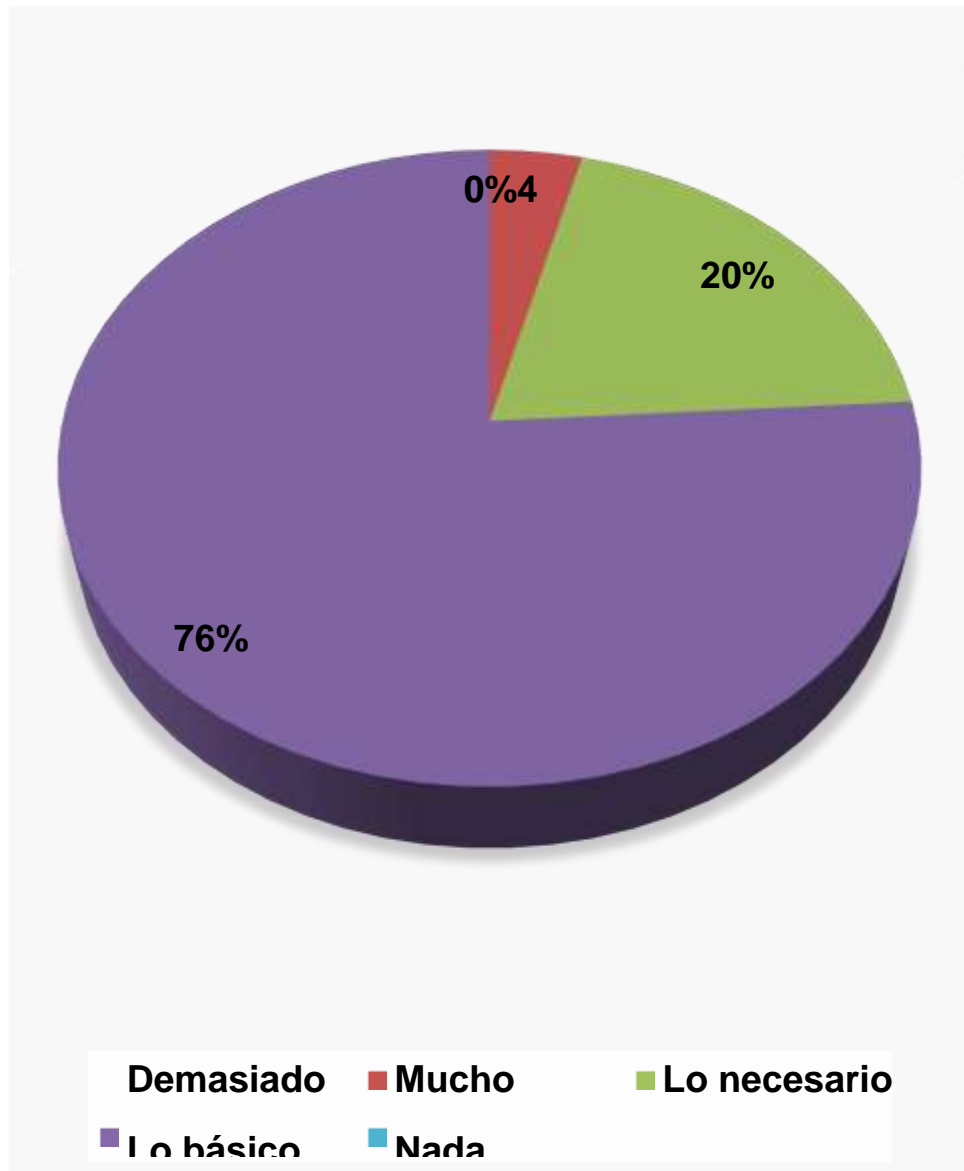
#### INTERPRETACIÓN:

Ya se ha determinado que el proceso de enseñanza – aprendizaje se realiza en casa, sin embargo, algunas debilidades o aspectos negativos que encontramos en este nuevo escenario son los distractores, el instrumento que da origen al presente cuadro trata de determinar si el televisor es un distractor potencia en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes.

En el presente cuadro podemos determinar que el 76 % de madres de familia afirma que el televisor es un distractor básico de sus hijos, por otro lado, el 20 % que el televisor es un distractor necesario en el contexto de pandemia en que nos encontramos.

**Figura 19**

*Distracción con televisor*



*Fuente: Cuestionario*  
*Elaboración: Propio*

**Tabla 20***Descanso de la madre*

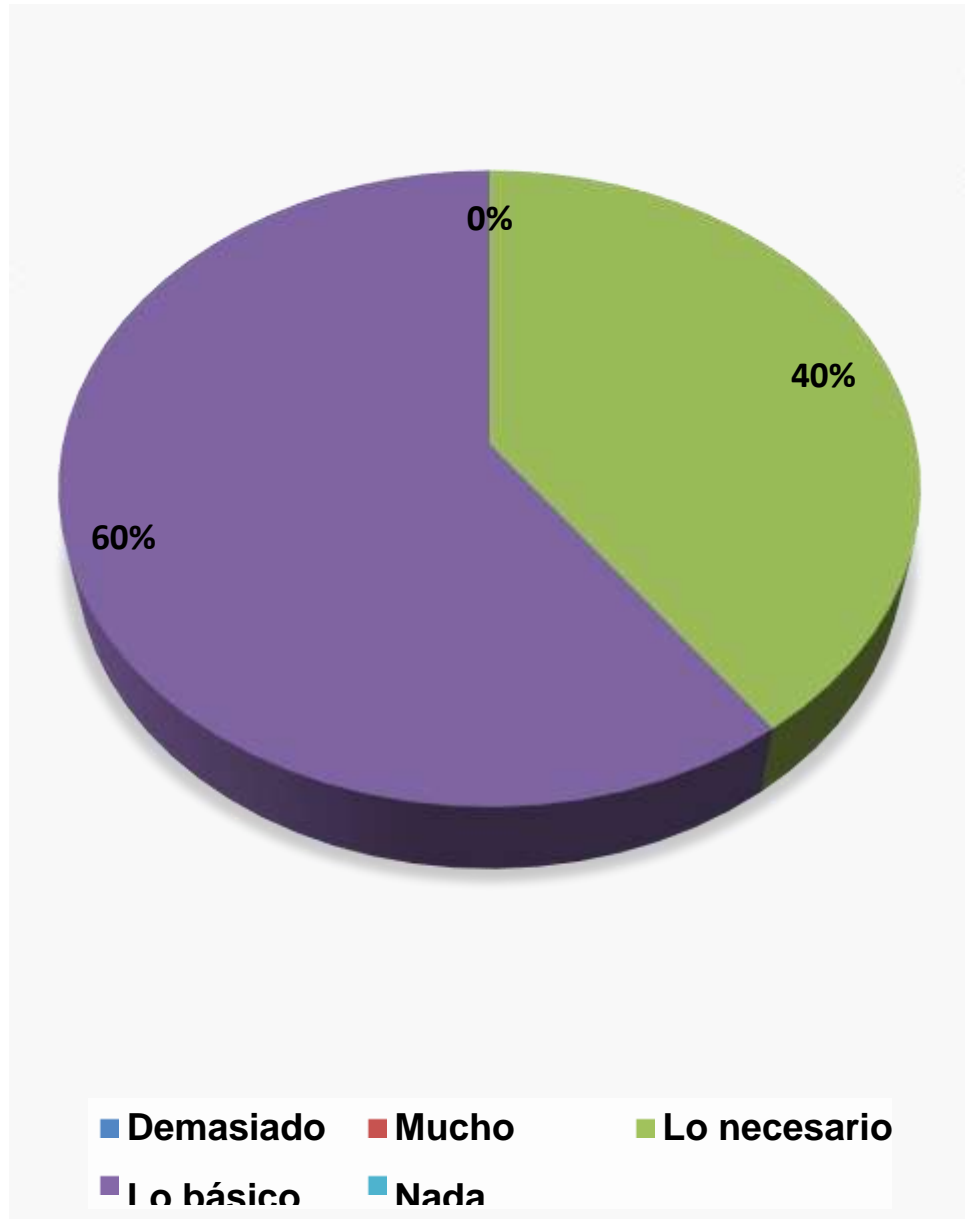
Respuestas	f	%
Demasiado	0	0
Mucho	0	0
Lo necesario	10	40
Lo básico	15	60
Nada	0	0
Total	25	100

*Fuente:* Cuestionario*Elaboración:* Propio**INTERPRETACIÓN:**

Ya se ha determinado que el proceso de enseñanza – aprendizaje se realiza en casa, sin embargo, algunas debilidades o aspectos negativos que encontramos en este nuevo escenario son, además de los distractores, el agotamiento de las madres de familia por ello, el instrumento que da origen al presente cuadro trata de determinar si la madre descansa o no lo necesario. En el presente cuadro podemos determinar que el 60 % de madres de familia afirma que descansa lo básico, lo elemental, por otro lado, el 40 % de las madres afirma que descansa lo necesario y que generalmente es exclusivamente en horas de la noche, no descansando durante el día.

**Figura 20**

*Descanso de la madre*



*Fuente: Cuestionario*  
*Elaboración: Propio*



### 4.3. DISCUSIÓN DE RESULTADOS

Flores y Martín (2006) Están de acuerdo en que es responsabilidad del profesor informar a los padres de que a su hijo se le está enseñando a leer en preescolar, y en que el profesor debe ser creativo a la hora de desarrollar recursos para este fin.

La principal responsabilidad del profesor es motivar al alumno mostrándole los beneficios sociales de la lectura y la escritura, como la alegría de poder relajarse con un buen libro, la facilidad con la que puede encontrar información para utilizarla en sus actividades de ocio, académicas y profesionales, y la capacidad de organizar mejor sus pensamientos y retenerlos en la memoria mediante el uso de la escritura.

Imaginemos las consecuencias para un joven al que se le enseña que leer consiste en descodificar con precisión una serie de sonidos que no expresan nada, sin sentido, o al que se le enseña a escribir sin ningún propósito.

Por ello, un consejo que se puede dar al educador es que organice o sistematice los ejercicios dirigidos a descubrir las funciones sociales de la escritura.

Los centros de preescolar que incluyen la enseñanza de la lectura y la escritura en su plan de estudios probablemente producirán alumnos más felices y seguros de sí mismos. No se trata de dejar el deber totalmente a un nivel u otro si los adultos ayudan a los niños pequeños a aprender a leer y escribir. Por el contrario, las escuelas primarias obtendrían ventajas a largo plazo si adaptaran sus planes de estudios a las necesidades individuales de cada alumno. Lo que se aprende en preescolar debe aprovecharse y utilizarse en años posteriores.



En el pasado, las autoridades solían fijar las edades de lectura y escritura en función del grado de madurez que se consideraba necesario para empezar a leer a los 6 años. Aunque la madurez es importante, no sería válido sugerir una edad fija a la que todos los niños alcanzarían ese nivel.

Ríos y Cardona (2016) confirman que la condición de prematuridad no tiene ningún efecto sobre la calidad del rendimiento en las tareas de dictado, que están relacionadas con la escritura silábica basada en la integración fonema-morfema más que con la sintaxis completa del habla; esto es independiente de las palabras, frases cortas, oraciones o párrafos, ya que esta tarea se ve favorecida a lo largo de los años dentro de la condición de prematuridad.

El rendimiento de los niños y niñas nacidos prematuramente es comparable al de los nacidos a término en lo que se refiere a la segmentación fonológica de palabras de distinta longitud y a la identificación del número de sílabas que contienen. Esto es así independientemente de que la palabra contenga una, dos, tres o cuatro sílabas. Esto apoya el desarrollo y el fortalecimiento de la identificación fonológica de las sílabas en palabras con al menos dos unidades silábicas a lo largo del tiempo, independientemente del número de sílabas que incluya la palabra (una, dos, tres o cuatro), pero no se aplica a las palabras monosilábicas.

La lectura y la comprensión son las que más sufren como consecuencia de las peores capacidades de discriminación fonológica y comprensión del niño prematuro, lo que le obliga a confiar más en la memorización de las estructuras del habla. Los niños prematuros no están en desventaja en cuanto a su capacidad para escribir, dictar o registrar información de otro modo, pero sí



tienen problemas para realizar operaciones matemáticas que incluyan relaciones espaciales entre variables cuando se hacen sobre papel y no mentalmente.

Sin embargo, es importante señalar que el número de semanas de gestación no es un factor determinante en relación con las dificultades en los distintos elementos del aprendizaje, y que la edad cronológica del niño prematuro es un factor más importante, siendo mejor la evolución positiva en las dificultades presentadas, cuanto mayor es el niño.

En este sentido, y de forma más general, se debe pensar en los procesos de aprendizaje como aquellas actividades fundamentales y esenciales que sientan las bases para el desarrollo académico y la interacción social del niño, como la lectura, la escritura y el cálculo, que integran la discriminación fonológica, la coherencia espacial, procedimental, ortográfica y de pronunciación.



## CONCLUSIONES

**PRIMERA:** Se ha concluido que existe un bajo nivel de conocimiento sobre el uso de la computadora por parte de las madres de familia, de esto es preocupante que el 16 % de las entrevistadas afirman no conocer nada, por lo que se concluye que el acompañamiento que realizan en el aprendizaje virtual no es el más óptimo, por otro lado, el conocimiento y uso de plataformas virtuales como el Moodle o Cisco webex es ínfimo, reforzando la primera afirmación, hecho que se transforma en una gran dificultad.

**SEGUNDA:** En cuanto a otros aspectos que dificultan el aprendizaje de los estudiantes del nivel inicial se concluye que los estudiantes no son los únicos que dependen de la madre sino también los padres ancianos y otros hijos de menor edad, este hecho se suma a la primera conclusión como un aspecto que dificulta el aprendizaje.

**TERCERA:** Se concluye que la madre tiene un rol de acompañante o tutora en el proceso de enseñanza virtual por lo cual se debería de capacitar a las madres de familia en las diferentes plataformas virtuales.

**CUARTA:** Se concluye que el acompañamiento en el aprendizaje de vocales y consonantes en los estudiantes del nivel inicial es pobre, esto por el limitado conocimiento por parte de las madres de familia de aspectos lingüísticos relacionados con las vocales y consonantes.



**QUINTA:** El escaso conocimiento de la didáctica y pedagogía de las madres  
dificulta el aprendizaje de los niños del nivel inicial.



## RECOMENDACIONES

**PRIMERA:** Se debe derivar los resultados del presente trabajo de investigación a las autoridades de la Gerencia Regional de Educación de Arequipa a fin de que partiendo de la experiencia de la institución se pueda elaborar cursos o capacitaciones dirigidos, exclusivamente a padres de familia, sobre uso de la computadora, entorno virtuales y TICs.

**SEGUNDA:** La Dirección de las Instituciones educativas deben de convocar a la asociación de padres de familia a fin de tener en la institución un docente experto en entornos virtuales a fin de que actúe como soporte informático, exclusivamente para los padres de familia, además en dicha reunión los padres deben de exponer sus carencias y necesidades en cuanto a educación virtual se refiere.

**TERCERA:** La Dirección de la Institución Educativa debe convocar una reunión donde todos los docentes reciban charlas de capacitación sobre estrategias de comprensión lectora e intercambio de experiencias para poder optimizar el proceso de la comprensión lectora en todos los niveles.

**CUARTA:** La Dirección de la Institución Educativa debe convocar una reunión con las madres de familia para que reciban capacitación sobre el uso de plataformas virtuales.

**QUINTA:** Las madres y padres de familia deben de tener mas iniciativa para conocer los avances tecnológicos para poder orientar a sus menores hijos y no hagan mal uso de esos avances tecnológicos



## REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

Antolinez Gómez Lilia Amanda y Arce Velandia (2019) *Problemas de aprendizaje en la lectura y la escritura: una mirada desde las pautas de crianza de familias de grado primero de primaria de dos colegios de Bogotá, Colombia*. Universidad Cooperativa de Colombia – Bogotá - Colombia

Caballero López Gema Lizette (2014) *Dificultades de aprendizaje en lecto escritura en niños y niñas de 5 a 8 años*. Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo. Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades. Estado de Hidalgo – México

Caballeros Ruiz Marta Zoila y Gálvez Sobral José Andrés (2014) *El aprendizaje de la lectura y escritura en los primeros años de escolaridad*. Revista Interamericana de Psicología/Interamerican Journal of Psychology (IJP) 2014, Vol, 48, No. 2, pp 212-222

Cartagena Vélez Paula Gisela y Muñetón Ayala Mercedes Amparo (2017) *Escritura en niños con dificultades*. Revista Electrónica. Actualidades Investigativas en Educación. Universidad de Costa Rica.

Castejón Juan Luis y Navas Leandro (2016) *Dificultades y trastornos del aprendizaje y del desarrollo en infantil y primaria*. Editorial Club Universitario- Alicante – España

Chaves Salas Ana Lupita (1999) *Los procesos iniciales de lecto escritura en el nivel de educación inicial*. Instituto de Investigación para el Mejoramiento de la Educación Costarricense. Actualidades



Investigativas en Educación.

Colorado Daniel. y Guerrero Saul. (2017). *La formación inicial en lectura y escritura en el preescolar a través del periódico: sistematización de experiencias*. Nodos y Nudos, 5(43), 47-63.

Cortes Alexandra y García Giovanna (2017) *Estrategias pedagógicas que favorecen el aprendizaje de niñas y niños de 0 a 6 años de edad en Villavicencio – Colombia*. Revista Interamericana de Investigación, Educación y Pedagogía

Criollo Tapia Ana Cecilia (2012) *La lecto escritura y su incidencia en el proceso de enseñanza – aprendizaje de los niños de la escuela 10 de agosto. Universidad Técnica de Ambato. Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación. Ambato – Ecuador*.

Diaz Camargo Isidora (2019) *Estrategias didácticas para el aprendizaje de la lectoescritura con niños entre 6 y 7 años, desde el interior de las familias. Corporación universitaria iberoamericana. Facultad de educación. Programa de licenciatura en pedagogía infantil*.

Fernández Batanero José María (2011) *Dificultades de lectura y escritura: percepción del profesorado ante el alumnado con antecedentes de prematuridad*. Revista de Investigación en Educación. ISSN: 1697-5200 / eISSN 2172-3427

Oyarce Carmen Diaz y Price Herrera María Francisca (2012) *Cómo los niños perciben el proceso de la escritura en la etapa inicial*. Estudios



Pedagógicos XXXVIII, N.º 1: 215-233, 2012

Perea Ortega Antonio José (2014) *Desarrollo didáctico de la escritura.*

CAUCE. Revista Internacional de Filología, Comunicación y sus Didácticas, nº 36-37 (2013-2014) - España

Pérez Miguel (2019) Dificultades de aprendizaje y trastornos del desarrollo.

Romero Pérez Juan Francisco (2008) *Dificultades en el aprendizaje Junta de Andalucía.* Consejería de Educación. Dirección General de Participación y Solidaridad Educativa – España

Ruíz Lema, Tenezaca Romero y Aguirre Gallegos (2019). *El aprestamiento a la lectoescritura en la educación preescolar.* Revista Conrado, 15(66), 244-252. Recuperado de <http://conrado.ucf.edu.cu/index.php/> Conrado

Suarez Erika Johanna (2018) *Aspectos esenciales en el proceso inicial de escritura.* Universidad Santo Tomas. Bucaramanga \_ Colombia

Suarez Natalia y Jiménez Juan (1999) *Las teorías sobre la enseñanza de la lectura desde una perspectiva socio – histórica* Revista de Psicología y Educación, 2013, 8(2), 171-186 ISSN:1699-9517-e-ISSN:1989-9874

Vásquez Guardini Ana (2006) *Dificultades de aprendizaje.* Centro de Estudios Sociales y Publicaciones coronel Zegarra 722 – Jesús María, Lima – Perú

Zevallos Saavedra Brenda Carolina (2018) *Aplicación de las TIC en niños de Educación Inicial.* Universidad Nacional de Educación. Enrique Guzmán



y Valle. Lima – Perú

Flores Carmen y Martín María (2006) El aprendizaje de la lectura y escritura en Educación Inicial. Instituto Pedagógico de Miranda José Manuel Siso Martínez. Universidad Nacional Abierta.  
Revista SAPIENS vol.7 no.1 Caracas jun. 2006

Ríos Flórez Juan y Cardona Agudelo Víctor (2016). Procesos de aprendizaje en niños de 6 a 10 años de edad con antecedente de nacimiento prematuro. Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud, 14 (2),  
pp. 1071-1085.



**ANEXOS**



**ANEXO 1: MATRIZ DE CONSISTENCIA**  
**DIFICULTAD DE LA ENSEÑANZA VIRTUAL DE LA ESCRITURA EN NIÑOS DE INICIAL DE LA INSTITUCION**  
**EDUCATIVA INICIAL QUEQUEÑA, AREQUIPA – 2021**

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLE E INDICADORES	METODOLOGÍA
¿Cuál es la dificultad de la enseñanza virtual de la escritura en niños de 05 años de la I.E.I. Quequeña de Arequipa en el año 2021? Considerando el acompañamiento de madres de familia en el aprendizaje y el conocimiento de plataformas virtuales.	<p><b>General</b> Analizar y describir la dificultad de la enseñanza virtual de la escritura en niños de 05 años de la I.E.I. Quequeña de Arequipa en el año 2021</p> <p><b>Específicos</b> Determinar el nivel de conocimiento de entornos virtuales y de informática de las madres de familia de los estudiantes de 05 años de la IEI Quequeña de Arequipa Determinar aspectos que dificultan el aprendizaje de los estudiantes de 05 años de la IEI Quequeña de Arequipa Describir el rol de la madre o padre de familia de los niños de 05 años en el proceso de enseñanza aprendizaje de la escritura en un entorno virtuales de la IEI Quequeña de Arequipa Determinar el nivel de conocimiento de tipos de vocales y consonantes del alfabeto de las madres de los niños de 05 años de la IEI Quequeña de Arequipa Determinar el nivel de conocimiento de aspectos técnico – pedagógicos de las madres de los niños de 05 años de la IEI Quequeña de Arequipa</p>	Es evidente que el proceso de enseñanza aprendizaje ha cambiado en este contexto de pandemia, ahora bien tomando en cuenta que los padres que de alguna manera suplen a los docentes y que estos últimos en muchos casos tiene pocas competencias en manejos de entornos virtuales y falta de conocimientos didácticos entonces las dificultades en el proceso de enseñanza – aprendizaje de la escritura van a ser graves	<p><b>Variable</b> Dificultad de la enseñanza virtual de la escritura en niños de 05 años.</p> <p><b>Indicadores</b></p> <p>Desconocimiento de entorno virtual</p> <p>Falta de tiempo para acompañar al estudiante</p> <p>Desconocimiento de vocales y consonantes</p> <p>Desconocimiento de didáctica y pedagogía</p> <p>Distracción y descanso</p>	<p><b>Método</b> Inductivo</p> <p><b>Enfoque</b> Mixto</p>



## ANEXO 2: CUESTIONARIO

**INSTRUCCIONES:** Señora madre de familia, sírvase leer las interrogantes y luego marcar con una equis (X) la alternativa que crea conveniente.

---

### Desconocimiento del entorno virtual

**1.- ¿Domina usted el manejo de su computadora?**

- a) Demasiado, a nivel experto
- b) Mucho
- c) Lo necesario
- d) Lo básico
- e) Nada

**2.- ¿Domina usted el manejo del servicio de video conferencia Google meet?**

- a) Demasiado, a nivel experto
- b) Mucho
- c) Lo necesario
- d) Lo básico
- e) Nada

**3.- ¿Domina usted el manejo del servicio de video conferencia Cisco Webex Meeting?**

- a) Demasiado, a nivel experto
- b) Mucho
- c) Lo necesario
- d) Lo básico
- e) Nada

**4.- ¿Domina usted el manejo de la plataforma moodle?**

- a) Demasiado, a nivel experto
- b) Mucho
- c) Lo necesario
- d) Lo básico
- e) Nada



## Falta de tiempo para acompañar al estudiante

### 5.- ¿Acompaña a su hijo en sus actividades pedagógicas?

- a) Siempre
- b) Casi siempre
- c) Poco
- d) Nunca acompaño

### 6.- Si su respuesta es poco o nada, ¿cuál es el motivo?

- a) Trabajo de manera independiente
- b) Trabajo de manera dependiente en el sector privado
- c) Soy servidor público
- d) Soy comerciante
- e) Soy ama de casa

### 7.- Si su respuesta es siempre o casi siempre, ¿cuál es el motivo?

- a) Pedí licencia por la pandemia
- b) Perdí mi trabajo
- c) Tengo tiempo, pues me organizo bien
- d) Soy ama de casa
- e) Contratamos personal que ayuda en los quehaceres de la casa

### 8.- ¿A parte de sus hijos, existe otra persona que está a su cargo?

- a) Si
- b) No

### 9.- Si su respuesta es positiva, ¿quién es?

- a) Padres ancianos
- b) Yernos ancianos
- c) Familiares enfermos
- d) Hijos más pequeños
- e) Otros (especifique) \_\_\_\_\_

## Desconocimiento de vocales y consonantes

### 10.- ¿Cuáles son las clases de vocales?

- a) A-E-I-O-U
- b) Abiertas - conocidas
- c) Cerradas - labiales
- d) Abiertas. cerradas
- e) Otro (especifique) \_\_\_\_\_



**11.- ¿Cuáles son los tipos de consonantes (tipología antigua)?**

- a) Labiales – dentales - abiertas
- b) Linguales – guturales - cerradas
- c) Labiales – linguales - guturales
- d) Guturales – africadas. nasales
- e) Africadas – fricativas

**12.- ¿Cuál es la clasificación moderna de las consonantes?**

- a) Oclusivas – líquidas – fricativas - africadas
- b) Oclusivas – líquidas – fricativas - labiales
- c) Guturales – líquidas – fricativas - africadas
- d) Labiales – líquidas – fricativas - africadas
- e) Oclusivas – dentales – fricativas - africadas

**Desconocimiento de didáctica y pedagogía**

**13.- ¿Conoce usted el concepto de didáctica?**

- a) Demasiado, a nivel experto
- b) Mucho
- c) Lo necesario
- d) Lo básico
- e) Nada

**14.- ¿Conoce usted el concepto de pedagogía?**

- a) Demasiado, a nivel experto
- b) Mucho
- c) Lo necesario
- d) Lo básico
- e) Nada

**15.- ¿Conoce usted alguna estrategia de enseñanza – aprendizaje de la escritura?**

- a) Demasiado, a nivel experto
- b) Mucho
- c) Lo necesario
- d) Lo básico
- e) Nada

**16.- ¿Ayuda usted en el proceso de enseñanza aprendizaje de la escritura de su hijo?**

- a) Demasiado, a nivel experto
- b) Mucho
- c) Lo necesario
- d) Lo básico



e) Nada

**17.- ¿Ayuda usted en el proceso de enseñanza aprendizaje de los trazos de su hijo?**

- a) Demasiado, a nivel experto
- b) Mucho
- c) Lo necesario
- d) Lo básico
- e) Nada

**18.- ¿Qué estrategias utiliza más para ayudar a su hijo (a) en el aprendizaje de los trazos?**

- a) Manipular plastilina, apretándola y estirándola.
- b) Formar letras, números y figuras con plastilina.
- c) Pintar con los dedos.
- d) Colorear con pedazos pequeños de crayón.
- e) Rasgar papel

### **Distracción y descanso**

**19.- ¿Mira usted televisión?**

- a) Demasiado
- b) Mucho
- c) Lo necesario
- d) Lo básico
- e) Nada

**20.- ¿Descansa usted?**

- a) Demasiado
- b) Mucho
- c) Lo necesario
- d) Lo básico
- e) Nada



UNIVERSIDAD ANDINA  
NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION

ESPECIALIDAD: EDUCACION INTERCULTURAL BILINGÜE

**VALIDACION DE INSTRUMENTO**

**Título de la investigación:** DIFICULTAD DE LA ENSEÑANZA VIRTUAL DE LA ESCRITURA EN NIÑOS DE INICIAL DE LA INSTITUCION EDUCATIVA INICIAL QUEQUEÑA, AREQUIPA – 2021

**Autor del instrumento:** Consuelo Betty Cusi Velasco

**Validado por:**

FICHA DE VALIDACION DEL INSTRUMENTO DE LA VARIABLE  
OPERACIONALIZACION DE LAS VARIABLES

**Instrumentos de recolección de datos**

Ficha para la evaluación de Didáctica Intercultural

**Centro Educativo:** Inicial Quequeña

**Persona que realiza el cuestionario:** Consuelo Betty Cusi Velasco

"Dificultad de la Enseñanza virtual de la escritura en niños de inicial de la Institución Educativa inicial Quequeña, Arequipa – 2021"

**Nombre y Apellidos:** .....

**Genero:** ..... **Fecha:** .....

INDICADORES	Escala de Valoración				
	A	B	C	D	E
<b>DESCONOCIMIENTO DEL ENTORNO VIRTUAL</b>					
¿Domina usted el manejo de su computadora?					
¿Domina usted el manejo del servicio de video conferencia Google meet?					
¿Domina usted el manejo del servicio de video conferencia Cisco Webex Meeting?					
¿Domina usted el manejo de la plataforma Moodle?					



FALTA DE TIEMPO PARA ACOMPAÑAR AL ESTUDIANTE					
INDICADORES	A	B	C	D	E
¿Acompaña a su hijo en sus actividades pedagógicas?					
Si su respuesta es poco o nada, ¿cuál es el motivo?					
Si su respuesta es siempre o casi siempre, ¿cuál es el motivo?					
¿A parte de sus hijos, existe otra persona que está a su cargo?					
DESCONOCIMIENTO DE VOCALES Y CONSONANTES					
INDICADORES	A	B	C	D	E
¿Cuáles son las clases de vocales?					
¿Cuáles son los tipos de consonantes (tipología antigua)?					
¿Cuál es la clasificación moderna de las consonantes?					
DESCONOCIMIENTO DE DIDÁCTICA Y PEDAGOGÍA					
INDICADORES	A	B	C	D	E
¿Conoce usted el concepto de didáctica?					
¿Conoce usted el concepto de pedagogía?					
¿Conoce usted alguna estrategia de enseñanza – aprendizaje de la escritura?					
¿Ayuda usted en el proceso de enseñanza aprendizaje de la escritura de su hijo?					
¿Ayuda usted en el proceso de enseñanza aprendizaje de los trazos de su hijo?					
¿Qué estrategias utiliza más para ayudar a su hijo (a) en el aprendizaje de los trazos ?					
DISTRACCIÓN Y DESCANSO					
INDICADORES	A	B	C	D	E
¿Mira usted televisión?					
¿Descansa usted?					

Gracias por su apoyo

  
Dr. Ricardo García



Promedio de valoración

Opinión de aplicabilidad:

- a) Demasiado, a nivel experto
- b) Mucho
- c) Lo necesario
- d) Lo básico
- e) Nada

Nombres y apellidos			



UNIVERSIDAD ANDINA  
NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION

ESPECIALIDAD: EDUCACION INTERCULTURAL BILINGÜE

VALIDACION DE INSTRUMENTO

**Título de la investigación:** DIFICULTAD DE LA ENSEÑANZA VIRTUAL DE LA ESCRITURA EN NIÑOS DE INICIAL DE LA INSTITUCION EDUCATIVA INICIAL QUEQUEÑA, AREQUIPA – 2021

**Autor del instrumento:** Consuelo Betty Cusi Velasco

**Validado por:**

FICHA DE VALIDACION DEL INSTRUMENTO DE LA VARIABLE  
OPERACIONALIZACION DE LAS VARIABLES

**Instrumentos de recolección de datos**

Ficha para la evaluación de Didáctica Intercultural

**Centro Educativo:** Inicial Quequeña

**Persona que realiza el cuestionario:** Consuelo Betty Cusi Velasco

"Dificultad de la Enseñanza virtual de la escritura en niños de inicial de la Institución Educativa inicial Quequeña, Arequipa – 2021"

**Nombre y Apellidos:** .....

**Genero:** ..... **Fecha:** .....

INDICADORES	Escala de Valoración				
	A	B	C	D	E
<b>DESCONOCIMIENTO DEL ENTORNO VIRTUAL</b>					
¿Domina usted el manejo de su computadora?					
¿Domina usted el manejo del servicio de video conferencia Google meet?					
¿Domina usted el manejo del servicio de video conferencia Cisco Webex Meeting?					
¿Domina usted el manejo de la plataforma Moodle?					



FALTA DE TIEMPO PARA ACOMPAÑAR AL ESTUDIANTE					
INDICADORES	A	B	C	D	E
¿Acompaña a su hijo en sus actividades pedagógicas?					
Si su respuesta es poco o nada, ¿cuál es el motivo?					
Si su respuesta es siempre o casi siempre, ¿cuál es el motivo?					
¿A parte de sus hijos, existe otra persona que está a su cargo?					
DESCONOCIMIENTO DE VOCALES Y CONSONANTES					
INDICADORES	A	B	C	D	E
¿Cuáles son las clases de vocales?					
¿Cuáles son los tipos de consonantes (tipología antigua)?					
¿Cuál es la clasificación moderna de las consonantes?					
DESCONOCIMIENTO DE DIDÁCTICA Y PEDAGOGÍA					
INDICADORES	A	B	C	D	E
¿Conoce usted el concepto de didáctica?					
¿Conoce usted el concepto de pedagogía?					
¿Conoce usted alguna estrategia de enseñanza – aprendizaje de la escritura?					
¿Ayuda usted en el proceso de enseñanza aprendizaje de la escritura de su hijo?					
¿Ayuda usted en el proceso de enseñanza aprendizaje de los trazos de su hijo?					
¿Qué estrategias utiliza más para ayudar a su hijo (a) en el aprendizaje de los trazos ?					
DISTRACCIÓN Y DESCANSO					
INDICADORES	A	B	C	D	E
¿Mira usted televisión?					
¿Descansa usted?					

Gracias por su apoyo



## Promedio de valoración

### Opinión de aplicabilidad:

- a) Demasiado, a nivel experto
- b) Mucho
- c) Lo necesario
- d) Lo básico
- e) Nada

Nombres y apellidos			



ANEXO 1  
FORMULARIO DE AUTORIZACIÓN

AUTORIZACIÓN PARA LA INCORPORACIÓN DE LOS  
TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN  
EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL UANCV

Formato digital

Fecha de entrega: 04-12-2024

Datos del autor (es):

Nombres y Apellidos: Consuelo Betty Cusi Velasco

Dirección: Calle Camaná N 106 Urb. Porvenir la Apacheta Socabaya

Carné de Extranjería/Pasaporte N°: 29633548

Teléfono: 959369755 email: consulo7636@gmail.com

Nombres y Apellidos:

Dirección:

Carné de Extranjería/Pasaporte N°:

Teléfono: email:

Ciudad y/o Escuela de Posgrado: Ciencias de la Educación

Grado Profesional o Mención: Educación Inicial Intercultural Bilingüe

Titulo o Grado Académico a optar: Licenciada en Educación Inicial Intercultural Bilingüe

Director: Dr. Fredy Toribio Chalco Vargas

La obra se encuentra dentro de las siguientes denominaciones:

Trabajo de Investigación  Tesis  Trabajo de Suficiencia Profesional  Trabajo Académico

Título: Dificultad de la enseñanza virtual de la escritura en niños de inicial de la institución educativa inicial Quequeña, Arequipa 2021

Palabras claves, (3 a 5 términos): Dislexia, disgrafía, disortografía, enseñanza, escritura

¿La obra se desarrolló en la UANCV <sup>1, 2</sup>?

2

Indicar si su producción intelectual ha empleado recursos tales como, instalaciones, laboratorios, insumos, equipos, bases de datos, asesoría técnica por parte del personal de la UANCV, financiamiento, entre otros mencionados.

Si su producción intelectual se desarrolló en la UANCV totalmente o parcialmente, deberá autorizar el depósito en el Repositorio de manera obligatoria.

**2. Referencia de tesis:**

Bachiller  Titulo  2da Especialidad  Maestría  Doctorado

**3. Licencias:****a) Licencia estándar:**

**Bajo los siguientes términos, autorizo el depósito de mi tesis en el Repositorio Digital de la UANCV.**

Con la autorización de depósito de mi producción Intelectual, otorgo a la Universidad Andina "Néstor Cáceres Velásquez" una licencia no exclusiva para reproducir, distribuir, comunicar al público, transformar (únicamente mediante su traducción a otros idiomas) y poner a disposición del público mi producción intelectual (incluido el resumen), en formato físico o digital, en cualquier medio, conocido o por conocerse, a través de los diversos servicios por la Universidad, creados o por crearse, tales como el Repositorio Digital de tesis UANCV, colección de producción intelectual, entre otros, en el Perú y en el extranjero por el tiempo y veces que considere necesarias, y libres de remuneraciones.

En virtud de dicha licencia, la Universidad Andina "Néstor Cáceres Velásquez" podrá reproducir mi producción intelectual en cualquier tipo de soporte y en más de un ejemplar, sin modificar su contenido, solo con propósitos de seguridad, respaldo y preservación.

Declaro que la producción intelectual es una creación de mi autoría y exclusiva titularidad, coautoría con titularidad compartida, y me encuentro facultado a conceder la presente licencia y, asimismo, garantizo que dicha producción intelectual no infringe derechos de autor de terceras personas.

La Universidad Andina "Néstor Cáceres Velásquez" consignará el nombre del y/o los autor(es) de la producción intelectual, y no le hará ninguna modificación más que la permitida en la licencia.

**Autorizo su publicación (marque con una X)**

- Sí, autorizo que se deposite inmediatamente.
- Sí, autorizo que se deposite a partir de la fecha (d/m/a): \_\_\_\_\_
- No autorizo.

**b) Licencia CREATIVE COMMONS 4.0 INTERNACIONAL:**

Si usted concede una licencia CREATIVE COMMONS sobre su producción intelectual, mantiene la titularidad de los derechos de autor de esta y, a la vez, permite que otras personas puedan reproducirla, comunicarla al público y distribuir ejemplares de esta, bajo las condiciones siguientes:

**¿Quiere permitir usos comerciales de su producción intelectual?**

**Sí:** significa que usted permite la reproducción, distribución y comunicación pública de la producción intelectual incluso con fines comerciales.

**No:** significa que usted permite la reproducción, y comunicación pública de la producción intelectual, pero sin fines comerciales.

- Sí autorizo
- No autorizo



**Jurisdicción de su Licencia**

Todas las licencias CREATIVE COMMONS son de ámbito mundial, sin embargo, usted puede elegir entre la opción "internacional" o una adaptada a su jurisdicción, como para el caso peruano.

La opción "internacional" emplea el lenguaje y la terminología de los tratados internacionales; en cambio, la adaptada a su jurisdicción, recoge las particularidades de la legislación peruana.

En consecuencia, **la opción "internacional" goza de una mayor eficacia a nivel mundial, gracias a que tiene jurisdicción neutral.** Mientras que la opción adaptada a la jurisdicción del Perú goza de una mayor eficacia ante los tribunales peruanos.

Internacional

Nacional

Línea de investigación: Didáctica Intercultural - P03

Car. Velasco Castro



02 de diciembre del 2024

Firma de Autor

huella digital

Fecha