



UNIVERSIDAD ANDINA
NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ
ESCUELA DE POSGRADO
PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD PROFESIONAL



TRABAJO ACADÉMICO

NIVELES DE COMPRENSIÓN LECTORA DE ESTUDIANTES
DEL CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA ALTERNATIVA
GRAN UNIDAD ESCOLAR SAN
CARLOS PUNO 2024

PRESENTADO POR:

RICARDO MELO QUISPE

PARA OPTAR EL TÍTULO DE SEGUNDA ESPECIALIDAD PROFESIONAL EN
EDUCACIÓN BÁSICA ALTERNATIVA Y TUTORÍA

JULIACA – PERÚ

2024



UNIVERSIDAD ANDINA
NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ
ESCUELA DE POSGRADO

PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD PROFESIONAL

TRABAJO ACADÉMICO

NIVELES DE COMPRENSIÓN LECTORA DE ESTUDIANTES
DEL CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA ALTERNATIVA
GRAN UNIDAD ESCOLAR SAN
CARLOS PUNO 2024

PRESENTADO POR:

RICARDO MELO QUISPE

PARA OPTAR EL TÍTULO DE SEGUNDA ESPECIALIDAD PROFESIONAL EN

EDUCACIÓN BÁSICA ALTERNATIVA Y TUTORÍA

APROBADA POR:

PRESIDENTE

: 

Dr. EDUARDO MIRANDA QUISBER

PRIMER MIEMBRO

: 

Dr. ALFREDO SAMUEL MACHACA CALDERÓN

SEGUNDO MIEMBRO

: 

Dra. YENNY ROSARIO ACERO APAZA

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

: GESTIÓN DE LA EDUCACIÓN SEG21



UNIVERSIDAD ANDINA
"Néstor Cáceres Velásquez"
ESCUELA DE POSTGRADO



RESOLUCIÓN DIRECTORAL N°356-2024-SEP-EPG/UANCV

Juliaca, 24 de setiembre del 2024

VISTO:

El Expediente N°2024-010059 de la Egresado (a): **MELO QUISPE RICARDO** con DNI N°01319299 y Código N°1710200398 del Programa de Segunda Especialidad Profesional en: **EDUCACIÓN BÁSICA ALTERNATIVA Y TUTORÍA** Sub Sede PUNO de la Escuela de Posgrado de la Universidad Andina "Néstor Cáceres Velásquez" de Juliaca.

CONSIDERANDO:

Que, el egresado (a) del Programa de Segunda Especialidad Profesional en: **EDUCACIÓN BÁSICA ALTERNATIVA Y TUTORÍA** Sub Sede PUNO de la Escuela de Posgrado de la Universidad Andina "Néstor Cáceres Velásquez" de Juliaca; Solicita sorteo de Jurados y fecha para la Sustentación de Trabajo Académico, habiendo cumplido con los requisitos para optar el Título de Segunda Especialidad Profesional; Que, el inciso b) del Artículo N° 5 del Reglamento Específico de Titulación del Programa de Segunda Especialidad Profesional, establece la modalidad de Examen de Suficiencia y Sustentación de Trabajo Académico para optar el Título;

Que, los Artículos N° 12 al N° 21 del Reglamento Específico de Titulación del Programa de Segunda Especialidad Profesional, establecen los procedimientos para el referido Examen de Suficiencia y Sustentación de Trabajo Académico; y

En uso de las atribuciones conferidas a la Dirección en el inciso "j" del artículo 17 del Reglamento General de la Escuela de Posgrado, y el Art. 64 del Estatuto Universitario;

SE RESUELVE:

PRIMERO.- NOMBRAR a los miembros de Jurado que calificarán la Sustentación de Trabajo Académico de la egresado (a): **MELO QUISPE RICARDO**, del Programa de Segunda Especialidad Profesional en: **EDUCACIÓN BÁSICA ALTERNATIVA Y TUTORÍA** en la Sede Juliaca de la Escuela de Posgrado de la Universidad Andina "Néstor Cáceres Velásquez" de Juliaca; como se detalla en el Artículo Segundo de la presente Resolución, siendo Jurados los siguientes Docentes:

| | | |
|------------------------|---|--|
| Presidente | : | Dr. EDUARDO MIRANDA QUISBER |
| Primer Miembro | : | Dr. ALFREDO SAMUEL MACHACA CALDERON |
| Segundo Miembro | : | Dra. YENNY ROSARIO ACERO APAZA |

SEGUNDO. - DETERMINAR que LA SUSTENTACION DE TRABAJO ACADÉMICO se llevará de acuerdo al siguiente detalle:

| | | |
|--------------|---|--|
| Fecha | : | Jueves 26 de setiembre del 2024 |
| Hora | : | 08:00 am |
| Lugar | : | Aula N° 207 - EPG - UANCV - JULIACA |

TERCERO. - AUTORIZAR la difusión de la presente Resolución a la Coordinación General del Programa de Segunda Especialidad Profesional e interesados.

Regístrese, comuníquese y archívese.



UNIVERSIDAD ANDINA "NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ"
ESCUELA DE POSTGRADO
.....
Dr. Leopoldo Wenceslao Condon Carr
DIRECCIÓN (e)

C.c/ Arcv. EPG-2024 (02)
CARGO (01)
LWCC/mha



NIVELES DE COMPRENSIÓN LECTORA DE ESTUDIANTES DEL CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA ALTERNATIVA GRAN UNIDAD ESCOLAR SAN CARLOS PUNO 2024

INFORME DE ORIGINALIDAD

26%

INDICE DE SIMILITUD

24%

FUENTES DE INTERNET

11%

PUBLICACIONES

15%

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

| | | |
|---|--|----|
| 1 | hdl.handle.net Fuente de Internet | 5% |
| 2 | Submitted to Universidad Andina Nestor Caceres Velasquez Trabajo del estudiante | 3% |
| 3 | repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet | 2% |
| 4 | repositorio.unap.edu.pe Fuente de Internet | 2% |
| 5 | Submitted to Universidad San Ignacio de Loyola Trabajo del estudiante | 1% |
| 6 | Submitted to Universidad Cesar Vallejo Trabajo del estudiante | 1% |
| 7 | Submitted to unsaac Trabajo del estudiante | 1% |


8 tarea.org.pe



METADATOS COMPLEMENTARIOS – UANCV

| TITULO DEL TRABAJO ACADÉMICO | |
|--|---|
| NIVELES DE COMPRENSIÓN LECTORA DE ESTUDIANTES DEL CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA ALTERNATIVA GRAN UNIDAD ESCOLAR SAN CARLOS PUNO 2024 | |
| Datos de autor | |
| Nombres y apellidos | RICARDO MELO QUISPE |
| Tipo de documento de identidad | DNI |
| Número de documento de identidad | 01319299 |
| URL de ORCID | https://orcid.org/0009-0004-7893-9912 |
| Datos de asesor | |
| Nombres y apellidos | NO APLICA |
| Tipo de documento de identidad | NO APLICA |
| Numero de documento de identidad | NO APLICA |
| Datos del jurado | |
| Presidente del jurado | |
| Nombres y apellidos | Dr. EDUARDO MIRANDA QUISBER |
| Tipo de documento | DNI |
| Numero de documento de identidad | 02142836 |
| URL de ORCID | https://orcid.org/0000-0002-5096-0662 |
| Miembro Del Jurado 1 | |
| Nombres y apellidos | Dr. ALFREDO SAMUEL MACHACA CALDERÓN |
| Tipo de documento | DNI |
| Numero de documento de identidad | 29433035 |
| URL de ORCID | https://orcid.org/0000-0002-5849-7764 |



| Miembro Del Jurado 2 | |
|--|---|
| Nombres y apellidos | Dra. YENNY ROSARIO ACERO APAZA |
| Tipo de documento | DNI |
| Numero de documento de identidad | 01324434 |
| URL de ORCID | https://orcid.org/0000-0001-9639-3926 |
| Datos de investigación | |
| Línea de investigación | GESTIÓN DE LA EDUCACIÓN - SEG21 |
| Grupo de investigación | No aplica |
| Agencia de financiamiento | Sin Financiamiento |
| Ubicación geográfica de la investigación | <p>País: Perú Departamento: Puno Provincia: Puno Distrito: Puno</p> <p>Coordenadas Latitud: 15°50'25.3"S Longitud: 70°01'27.5"W</p> <p>URL maps: https://tinyurl.com/27c9crva</p>  |
| Año o rango de años en que se realizó la investigación | 20 mayo 2024 – 26 setiembre 2024 |
| URL de disciplinas OCDE https://concytec-pe.github.io/Peru-CRIS/vocabularios/ocde_ford.html#3.02.00 | <p>Ciencias de la educación https://purl.org/pe-repo/ocde/ford#5.03.00</p> <p>Educación general (incluye capacitación, pedagogía) https://purl.org/pe-repo/ocde/ford#5.03.01</p> |



UNIVERSIDAD NACIONAL "MESTRADOR PÉREZ VELÁSQUEZ"
 ESCUELA DE POSTGRADO

Dr. Segundo Ortiz Cansaya
 DIRECTOR
 DE INVESTIGACIÓN - EPG



DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD Y RESPONSABILIDAD

Yo Ricardo Melo Quispe, identificado con DNI Nro. 01319299 en mi condición de egresado de:

- Escuela Profesional
- Programa de Segunda Especialidad,
- Programa de Maestría o Doctorado

Educación Básica Alternativa y Tutoría

informo que he elaborado el/la Tesis o Trabajo de Investigación, Trabajo Académico denominada:

"Niveles de comprensión lectora de estudiantes del centro de educación básica alternativa Gran Unidad Escolar San Carlos Puno 2024"

Asesorado por: _____

Es un tema original.

Declaro que el presente trabajo de tesis es elaborado por mi persona y **no existe plagio/copia** de ninguna naturaleza, en especial de otro documento de investigación (tesis, revista, texto, congreso, o similar) presentado por persona natural o jurídica alguna ante instituciones académicas, profesionales, de investigación o similares, en el país o en el extranjero.

Dejo constancia que las citas de otros autores han sido debidamente identificadas en el trabajo de investigación, por lo que no asumiré como tuyas las opiniones vertidas por terceros, ya sea de fuentes encontradas en medios escritos, digitales o Internet.

Asimismo, ratifico que soy plenamente consciente de todo el contenido de la tesis y asumo la responsabilidad de cualquier error u omisión en el documento, así como de las connotaciones éticas y legales involucradas.

El incumplimiento de lo declarado da lugar a responsabilidad del declarante, en consecuencia; a través del presente documento asumo frente a terceros, la Universidad Andina Néstor Cáceres Velásquez y/o la Administración Pública toda responsabilidad que pueda derivarse por el trabajo final presentado. Lo señalado incluye responsabilidad pecuniaria incluido el pago de multas u otros por los daños y perjuicios que se ocasionen.

Juliaca 18 de noviembre del 2024

FIRMA DEL ASESOR



FIRMA (obligatoria)



Huella



DEDICATORIA

A mi familia, quienes me inspiran a seguir
esforzándome para mejorar como profesional.

.



AGRADECIMIENTO

Agradezco de forma especial a mis docentes de la segunda especialidad de la UANCV por su apoyo.



ÍNDICE

| | |
|-------------------------|------|
| DEDICATORIA | iii |
| AGRADECIMIENTO | iv |
| ÍNDICE | v |
| ÍNDICE DE TABLAS..... | vii |
| ÍNDICE DE FIGURAS | viii |
| RESUMEN | ix |
| ABSTRACT..... | x |
| INTRODUCCIÓN | xi |

CAPÍTULO I

ASPECTOS GENERALES DEL TRABAJO ACADÉMICO

| | |
|---|----|
| 1.1. Título..... | 13 |
| 1.2. Descripción del problema..... | 13 |
| 1.3. Justificación del trabajo académico..... | 15 |

CAPÍTULO II

OBJETIVOS

| | |
|---------------------------------|----|
| 2.1. Objetivo general | 16 |
| 2.2. Objetivos específicos..... | 16 |

CAPÍTULO III

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

| | |
|-----------------------------|----|
| 3.1. Marco teórico..... | 17 |
| 3.2. Marco referencial..... | 10 |



3.3. Marco conceptual 24

CAPÍTULO IV

PLANIFICACIÓN, EJECUCIÓN Y RESULTADO

4.1. METODOLOGÍA 27

4.2. PROCEDIMIENTO DEL EXPERIMENTO 28

4.3 PLAN DE ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS 28

CONCLUSIONES 37

RECOMENDACIONES 38

REFERENCIAS..... 39

ANEXOS 43



ÍNDICE DE TABLAS

| | | |
|----------------|---|----|
| TABLA 1 | Distribución demográfica de la población según género (N=13) | 29 |
| TABLA 2 | Distribución demográfica de participantes según edades (n=13).... | 30 |
| TABLA 3 | Resultados acerca de los niveles de logro en comprensión lectora | 31 |
| TABLA 4 | Resultados de los niveles de logro de comprensión literal..... | 32 |
| TABLA 5 | Resultados de los niveles de logro de comprensión inferencial | 33 |
| TABLA 6 | Resultados de los niveles de logro de comprensión criterial..... | 34 |
| TABLA 7 | Resultados de los niveles de logro de comprensión lectora..... | 35 |



ÍNDICE DE FIGURAS

| | |
|--|----|
| FIGURA 1 Población de estudio según genero..... | 29 |
| FIGURA 2 Población de estudio según edad..... | 30 |
| FIGURA 3 Nivel de Comprensión lectora..... | 31 |
| FIGURA 4 Nivel de comprensión literal..... | 32 |
| FIGURA 5 Nivel de comprensión inferencial..... | 35 |
| FIGURA 6 Nivel de comprensión criterial..... | 34 |
| FIGURA 7 Nivel de comprensión por genero..... | 35 |



RESUMEN

El presente trabajo académico titulado NIVELES DE COMPRENSIÓN LECTORA DE ESTUDIANTES DEL CEBA GUE SAN CARLOS PUNO 2024, tuvo como objetivo, determinar los niveles de comprensión lectora en estudiantes. La metodología consideró la aplicación de una prueba escrita de comprensión lectora, previamente validada, la cual fue aplicada a todos los estudiantes. El diseño fue el descriptivo. La población y muestra estuvo conformada por todos los estudiantes. La técnica fue el examen, su instrumento de recolección de datos fue la prueba escrita. La conclusión a la que se arribó fue con respecto al nivel de comprensión lectora, 4 estudiantes (30.77%) presentaron un nivel bajo. Asimismo, 7 estudiantes (53.85%) tuvieron un nivel medio y 2 estudiantes (15.38%) presentaron un nivel alto de Comprensión Lectora. Esto en relación al objetivo general de lograr determinar el nivel de comprensión lectora que presentan los alumnos de la Institución Educativa CEBA Gran Unidad Escolar San Carlos Puno.

Palabras clave: Lectura, comprensión, nivel literal, nivel inferencial, nivel crítico o reflexivo.



ABSTRACT

The present academic work entitled LEVELS OF READING COMPREHENSION OF STUDENTS AT CEBA GUE SAN CARLOS PUNO 2024, had the objective of determining the levels of reading comprehension in students. The methodology considered the application of a written test of reading comprehension, previously validated, which was applied to all students. The design was descriptive. The population and sample consisted of all students. The technique was the examination, its data collection instrument was the written test. The conclusion reached was regarding the level of reading comprehension, 4 students (30.77%) presented a low level. Likewise, 7 students (53.85%) had a medium level and 2 students (15.38%) presented a high level of Reading Comprehension. This is in relation to the general objective of determining the level of reading comprehension presented by the students of the CEBA Gran Unidad Escolar San Carlos Puno Educational Institution.

Keywords: Reading, comprehension, literal level, inferential level, critical or reflective level.



INTRODUCCIÓN

La comprensión lectora es una habilidad esencial para el crecimiento tanto académico como personal, ya que sirve como piedra angular para adquirir conocimientos y potenciar las habilidades comunicativas. En el ámbito de la educación, comprender un texto va más allá de la mera lectura de palabras y frases; abarca una interpretación exhaustiva, una evaluación crítica y una consideración reflexiva de su significado. En este sentido, la comprensión lectora es crucial no sólo para el rendimiento académico, sino que también sirve como un instrumento importante para una participación significativa en la sociedad y el desarrollo de una ciudadanía activa.

El CEBA GUE San Carlos, ubicado en la región de Puno, se erige como un actor relevante en la promoción de la educación de calidad en un contexto que afronta desafíos significativos en términos de acceso y calidad educativa. En este sentido, es imperativo comprender el estado de la comprensión lectora entre los estudiantes de esta institución, ya que esto no solo afecta su proceso de aprendizaje, sino que también influye en su capacidad para desenvolverse en un mundo cada vez más complejo y demandante.

El trabajo, se ubica en el análisis de los niveles de comprensión lectora en los estudiantes del CEBA GUE San Carlos Puno, con el objetivo de identificar las fortalezas y debilidades en esta competencia clave. A través de la recopilación y análisis de datos, se busca proporcionar una visión comprensiva de la situación actual de la comprensión lectora en esta población estudiantil, lo cual servirá como base para la formulación de estrategias pedagógicas orientadas a mejorar este aspecto fundamental de su formación.



En última instancia, este estudio busca arrojar luz sobre un aspecto crucial de la educación en esta región, con la esperanza de que sus hallazgos inspiren acciones significativas para fortalecer las habilidades de comprensión lectora de los estudiantes y, en consecuencia, contribuyan al desarrollo integral de la comunidad educativa y la sociedad en su conjunto.



CAPÍTULO I

ASPECTOS GENERALES DEL TRABAJO ACADÉMICO

1.1. Título

Niveles de comprensión lectora de estudiantes del CEBA Gran Unidad Escolar San Carlos Puno 2024.

1.2. Descripción del problema

El problema es claramente observable en las naciones latinoamericanas. Cieza (2023) pronostica que el 80% de los estudiantes de sexto grado en América Latina y el Caribe (ALC) no logran alcanzar el estándar básico de comprensión lectora. (p. 1)

De manera similar, un informe del Instituto de Estadística de la UNESCO (2017) destaca que muchos niños y adolescentes en América Latina tienen dificultades con la comprensión lectora cuando completan su educación. En la región, el 36% de los niños y adolescentes leen por debajo de niveles competentes. La situación mejora ligeramente cuando se centra únicamente en los niños en edad de asistir a la escuela primaria: el 26% no alcanza los estándares de competencia. Silvia Montoya, directora del Instituto de Estadística de la UNESCO, afirma que los niños de hoy carecen de las habilidades fundamentales necesarias para extraer información de párrafos sencillos. Esto



representa una nueva interpretación del analfabetismo que impacta varios aspectos del aprendizaje. De manera similar, afirma que una persona que no puede comprender lo que lee puede ser considerada inadecuada para la participación social. Así como todo ciudadano responsable debe ser consciente de sus derechos y obligaciones, también debe poder ejercer su derecho de voto, lo que requiere la capacidad de leer y comprender las propuestas de los candidatos. (Montoya, 2017).

Una importante investigación realizada por la Oficina de Medición de la Calidad del Aprendizaje del MINEDU, referenciada en Céspedes (2021), analizó la competencia lectora de los estudiantes. La investigación indicó que la mayoría de los estudiantes tienen dificultades con tareas que requieren la contemplación de la estructura del texto. Estas actividades requieren identificar un recurso o un elemento específico y considerar el propósito que tiene al proporcionar significado al texto y transmitir la intención del autor. De manera similar, puede resultar desafiante hacer comparaciones (similitudes y diferencias) entre la información encontrada en uno o más textos (lectura intertextual). Los niveles de comprensión lectora de los estudiantes, son preocupantes debido a dificultades en el nivel de pensamiento crítico.

En la región Puno específicamente en la UGEL Puno aun no existen estudios realizados para poder determinar el nivel de comprensión lectora, tanto en el nivel literal, inferencial y criterial o reflexivo, por lo que existe la necesidad de plantear una investigación que cumpla tal propósito. Sin embargo, se sabe que a nivel de estudiantes de la modalidad de EBR existen resultados de la evaluación censal de estudiantes (ECE) los mismos que develan que los



estudiantes tienen serias dificultades en los niveles inferencial y crítico o reflexivo.

1.3. Justificación del trabajo académico

El principal objetivo de la educación en el Perú es que los estudiantes adquieran habilidades, es por ello que, la Ley General de Educación ha establecido la EBA como una forma de transformar estructuralmente el sistema educativo nacional. Esta fase de Educación Básica, que coincide con la EBR en términos de calidad y éxito académico, se enfoca en preparar a los estudiantes para el mundo laboral y cultivar sus habilidades empresariales. El DCN para la EBA (2009) enfatiza la importancia de avanzar en los niveles de comprensión lectora en el ciclo avanzado, particularmente dentro del Área de Comunicación Integral. La capacidad de comprender y crear textos abarca la capacidad de captar el mensaje general de las obras literarias y no literarias, conectándolas con experiencias y conocimientos personales y formándose opiniones sobre su contenido. Produce textos literarios y no literarios creativos y coherentes que reflejan sus intereses y necesidades, con el objetivo de desarrollar habilidades de escritura y expresarse eficazmente. Como podemos ver la competencia de comprensión y producción de textos es una de las competencias que va permitir una mayor comunicación del estudiante con su entorno, de manera tal que se hace necesario conocer cuáles son los niveles de comprensión lectora del CEBA GUE San Carlos a fin de que el mismo sirva como insumo a investigadores en trabajos de mayor envergadura, por lo que la importancia del presente académico tiene el propósito de llenar ese vacío teórico conceptual que hace falta en el campo científico.



CAPÍTULO II

OBJETIVOS

2.1. Objetivo general

OG. Determinar los niveles de comprensión lectora en estudiantes del CEBA GUE San Carlos Puno 2024.

2.2. Objetivos específicos

OE1. Determinar el nivel de comprensión literal en estudiantes del CEBA GUE San Carlos Puno 2024.

OE2. Determinar el nivel de comprensión inferencial en estudiantes del CEBA GUE San Carlos Puno 2024.

OE3. Determinar el nivel de comprensión reflexivo crítico en estudiantes del CEBA GUE San Carlos Puno 2024.



CAPÍTULO III

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

3.1. Marco teórico

3.1.1. La lectura

Como señala el Ministerio de Educación del Perú (MINEDU, 2017), la comprensión de diversas formas textuales en la lengua materna de una persona surge de la intrincada interacción entre el lector, el texto en sí y el contexto sociocultural que rodea la experiencia de lectura. Para que los estudiantes participen activamente en la construcción de significado, deben ir más allá de simplemente decodificar y comprender la información explícita presentada en los textos. También abarca la habilidad de analizar textos y desarrollar perspectivas propias sobre ellos.

Cuando los estudiantes emplean esta habilidad, recurren a una amplia gama de conocimientos y recursos obtenidos de su lectura y entorno. Esto implica comprender las diversas motivaciones detrás de la lectura, sus aplicaciones en diferentes esferas de la vida, la influencia de la literatura en la formación de lectores y las relaciones entre los diversos textos. Esto es crucial en el mundo actual, donde los avances en la tecnología y los diversos formatos han transformado la forma en que leemos.



Para comprender el significado de los textos que leemos, es esencial ver la lectura como un esfuerzo social que ocurre dentro de diversos grupos o comunidades socioculturales. Participar en la lectura no solo fomenta el desarrollo individual de los estudiantes, sino que también contribuye positivamente a su comunidad. Además, los expone a una variedad de entornos socioculturales.

Según Kintsch (2014), la comprensión lectora implica un conjunto único de habilidades que permiten al lector integrar y sintetizar información para una comprensión más profunda del texto. Examinar el texto completo, contemplar su contenido y evaluar sus diversos componentes de manera crítica. Esto ocurre en una comunidad donde los textos escritos actúan como intermediarios, influenciados por los hábitos de alfabetización colectivos de sus miembros (Barton y Hamilton, 2004). La lectura implica una combinación de planificación reflexiva y participación. Requiere que el lector tome decisiones con respecto a la interpretación del texto según su intención de lectura. Además, el lector genera constantemente hipótesis y conclusiones al integrar la información presentada en el texto con su conocimiento existente, lo que a su vez fomenta la creación de nuevos conceptos.

3.1.2. Niveles de comprensión lectora

El nivel de comprensión lectora es una medida de la capacidad de un lector para comprender, analizar y utilizar información de un texto. Esto requiere que el lector evalúe la información a su manera, utilizando un pensamiento independiente y creativo. Cervantes & Colbs (2017).

A medida que mejoran las habilidades de lectura del estudiante, también aumenta su capacidad para comprender lo que leen. El Programa Curricular de



Educación Básica Alternativa establece que la competencia lectora incluye el avance de tres capacidades para la comprensión del material escrito: 1. Recoge información del texto que se escribe. 2. Analizar y comprender información del texto y 3. Reflexionar y evaluar la estructura, sustancia y circunstancias del texto. En este trabajo, discutiremos un aspecto de importancia crítica.

Ahora bien, en relación a los niveles de comprensión lectora recurrimos a MINEDU. (2021) el mismo que plantea lo siguiente:

1. **Nivel literal.** El estudiante extrae información específica de textos escritos para un propósito particular.
2. **Nivel inferencial.** El estudiante deduce y comprende información del texto escrito, formando así el significado previsto del texto. Para lograr esto, forma conexiones entre la información que se indica directamente para inferir nueva información o completar detalles faltantes en el texto. El estudiante utiliza estas deducciones para comprender cómo la información implícita y explícita, junto con los recursos textuales, están conectadas para crear el significado general del texto. También analizan el texto para explicar su propósito, el uso artístico del lenguaje y las intenciones del autor. La relación del autor con el contexto sociocultural del lector y del texto es un factor importante a considerar.
3. **Nivel criterial.** Analizar la estructura, sustancia y entorno del texto escrito implica tanto reflexión como evaluación. Estos procesos requieren que el estudiante se desvincule de los textos que se ubican en diversos períodos y lugares, y que se presentan en diversos medios y estilos. Para lograrlo, analiza y diferencia los elementos formales y de contenido del texto a través de las experiencias personales del lector, su educación formal y



diversas fuentes de información. Igualmente, ofrece una opinión personal sobre los aspectos visuales, artísticos y temáticos de los textos, considerando su influencia, sus relaciones con otros textos y el entorno social y cultural tanto del texto como del lector.

Los niveles de comprensión lectora entonces son las capacidades que los estudiantes van a ir desarrollando a lo largo de su escolaridad. En el nivel primaria por ejemplo el estudiante de acuerdo a su desarrollo cognitivo desarrollará en mayor medida el nivel literal, in dejar de lado los demás niveles, en la que va tener que identificar datos de manera explícita en los textos. En el nivel secundaria el estudiante continuará desarrollando la competencia lectora en sus tres niveles de comprensión. En la modalidad de Educación Básica Alternativa, del mismo modo, el estudiante con sus particularidades deberá desarrollar los tres niveles de comprensión lectora. Es decir, asumimos lo expuesto por el Ministerio de Educación en los párrafos anteriores.

3.1.3. Tipos de textos

Considerando al (MINEDU. (2021) existen varios métodos para estructurar la gama de materiales escritos y categorizar diversas obras escritas. Los textos, al ser el resultado del uso del lenguaje, son muy variados y pueden resultar difíciles de entender. Sin embargo, se pueden categorizar y agrupar en función de características específicas que los distinguen y separan.

3.1.3.1. Textos narrativos

Comparten eventos, historias y experiencias que requieren una secuencia cronológica. Para comprender la situación actual, es fundamental tener



conocimiento de los acontecimientos pasados y sus conexiones. Por lo general, responden a consultas sobre tiempos o secuencias.

3.1.3.2. Textos expositivos.

Son ellos quienes interpretan la realidad analizando conexiones causa-efecto, concomitancias y factores similares. La mayoría de los libros de texto entran en esta categoría, donde brindan explicaciones sobre "cómo" funcionan las cosas. Esto incluye noticias, enciclopedias y artículos científicos, textos de historia y otro tipo de materiales educativos.

3.1.3.3. Textos argumentativos

Usamos estos textos para persuadir o justificar nuestra postura ante argumentos opuestos. Algunos de ellos expusieron un razonamiento científico. Por lo general, brindan una explicación a la pregunta "por qué". Un ejemplo sería el editorial de un periódico.

3.1.3.4. Textos discontinuos (infografías)

Escritos visualmente estructurados que típicamente condensan o aclaran un tema; utilizar diferentes formas de imágenes y símbolos no verbales (como pictogramas, ideogramas y logogramas) para crear explicaciones, exposiciones, argumentos, narrativas e interpretaciones.

3.2. Marco referencial

Según Cassany (2014) las definiciones de tener una comprensión reflexiva y perspicaz. El acto de leer es esencial para una vida plena. En conclusión, como descubrió Cassany, la comprensión crítica implica reconocer que el discurso no representa imparcialmente la realidad, sino que presenta una



perspectiva específica y situada de la misma. La información que ofrece no es absoluta y fija, sino que representa una perspectiva específica y limitada. Leer implica analizar la información desde la propia perspectiva del lector y evaluarla. Necesitamos evaluar la conversación desde nuestra perspectiva como lectores, aceptando lo que nos resuena, descartando lo que no y sugiriendo ideas diferentes. La información transmitida en la conversación y la comprensión obtenida por el lector están influenciadas por los antecedentes culturales tanto del autor como del lector. No somos dueños completos de las ideas que hemos adquirido de nuestro entorno. La práctica de la crítica varía según la perspectiva. Cada lector forma su propia comprensión de un texto basándose en su perspectiva y su comunidad. Tener una comprensión profunda implica reconocer las diversas interpretaciones que las personas tienen de un mismo texto. Cuando leemos, utilizamos suposiciones prácticas, anticipatorias e imaginativas que consumen tiempo y energía mental. El aporte de Cassany es crucial para este estudio ya que proporciona un punto de referencia para comprender un aspecto clave de nuestra comprensión variable, crítica o reflexiva, y sus implicaciones.

Andino (2015) la investigación procuró determinar como la comprensión lectora impacta en el aprendizaje significativo de los estudiantes del 6to año de primaria de la IEP Brethren. Los métodos de enseñanza actuales se basan en principios constructivistas, particularmente la teoría del aprendizaje significativo de Ausubel (2002). El objetivo aquí es alejarse del enfoque convencional de la educación, que se basaba en la memorización de memoria como método principal de enseñanza. Si bien la lectura tenía importancia en el enfoque educativo tradicional, la atención no se centraba en la comprensión del material, lo que dio lugar al desarrollo de hábitos de lectura mecánicos que no mejoraban



eficazmente el aprendizaje. La investigación planificada tiene como objetivo establecer el alcance de la comprensión lectora de los estudiantes y su conexión con su progreso académico. Este trabajo realizado en un contexto de un país latinoamericano como es Ecuador, si bien es cierto, aborda la comprensión lectora en estudiantes del nivel primaria nos interesa conocer los estudios con relación a su primera variable de estudio, la cual es motivo de nuestra investigación, es decir, los niveles de comprensión lectora, de modo tal que aporta y sirve de marco referencial en nuestra investigación.

Corahua (2019) el estudio se centró en los diferentes niveles de comprensión lectora. Realizamos nuestro estudio con un grupo de 103 estudiantes, de los cuales 55 eran mujeres y 48 hombres. Las evaluaciones mostraron que el nivel general de competencia es normal, pero las modalidades específicas de reorganización, inferencia y juicio crítico se encontraron en un nivel bajo o muy bajo. Se encontró que los niveles de comprensión lectora de la muestra del estudio estaban por debajo del promedio. Este descubrimiento nos lleva a recomendar mejoras en las áreas subdesarrolladas de la población de estudio. Si bien es un hecho que este estudio no incluye a estudiantes del programa de Educación Básica Alternativa en su muestra, aún proporciona una base valiosa para nuestra investigación.

Pari (2017) el nivel de comprensión lectora de los estudiantes del IES "Mariano Santos Mateos" de Puno. Este estudio responde a la pregunta de qué tan bien se desempeñan los estudiantes de la institución educativa en comprensión lectora en tres niveles diferentes. Además, el análisis de los factores que contribuyen a este proceso mejora nuestra comprensión de los resultados. Se han delineado los siguientes objetivos: evaluar la competencia de



los estudiantes en comprensión lectora; evaluar su capacidad para comprender niveles de lectura literal, inferencial y de criterio. La metodología utilizada es una combinación de diferentes enfoques. 71 estudiantes de los 108 matriculados, que asistieron regularmente, fueron los destinatarios de esta solicitud. El diseño se adapta específicamente al tipo descriptivo-transversal, lo que requiere que los estudiantes posean la capacidad de analizar y sintetizar información en su proceso lector. Este proceso permite alcanzar los resultados necesarios para una planificación más eficaz de las sesiones de aula.

Choque (2019) la capacidad de los estudiantes de segundo grado de la IE Privada San Bartolomé de Puerto Maldonado para comprender lo que leen. El presente estudio tiene un valor significativo ya que tiene como objetivo evaluar el nivel de comprensión lectora de estudiantes de segundo grado del colegio privado San Bartolomé de Puerto Maldonado. El objetivo principal de esta investigación es establecer la capacidad de comprensión lectora de estos estudiantes. La investigación realizada fue no experimental y utilizó un diseño de investigación de diagnóstico descriptivo, enfocándose en niños de segundo grado como población muestra. El método de examen se utilizó en individuos mediante la Prueba de Comprensión Lectora Escrita, que contiene 23 ítems a evaluar. Posteriormente, los hallazgos fueron tabulados y explicados. La investigación concluyó que la mayoría (69,2%) de los niños de segundo grado tienen un nivel regular de comprensión lectora, según los hallazgos.

3.3. Marco Conceptual

3.3.1. Texto

Van Dijk (1977) cree que el texto es un concepto abstracto que toma diferentes formas a través de diversos discursos y debe estudiarse utilizando un enfoque



interdisciplinario que incluya la lingüística, la sociolingüística, la psicolingüística y la teoría de la comunicación.

3.3.2. Localizar información

Este proceso implica localizar datos, información o texto precisos en función de la intención del lector. En la vida diaria, las personas utilizan con frecuencia textos para encontrar información específica que les interesa o exploran Internet para encontrar textos con cualidades específicas.

3.3.3. Comprender

En la evaluación PISA (2018) el acto de comprensión implica (1) formar el significado real de un texto y (2) combinar información objetiva del texto con el conocimiento existente para sacar conclusiones.

3.3.4. Evaluar y reflexionar

Este proceso requiere mirar más allá del significado explícito o implícito del texto. En la evaluación PISA (2018) se agregaron dos nuevas habilidades a la capacidad tradicional de analizar el contenido y la estructura del texto: evaluar la confiabilidad y credibilidad de la información, e identificar y abordar conflictos.

3.3.5. Lectura

Según Isabel Solé refiere: "Leer es mucho más que descifrar: Leer es comprender el texto". En este contexto, según Isabel Solé (1992) enfatiza que el acto de leer no es sólo interpretar palabras, sino que implica la construcción de significado a partir del texto que estamos tratando de comprender. Cassany (2006) explica además que el enfoque más reciente y avanzado de la lectura es la creencia de que la lectura se trata, en última instancia, de comprensión. Para comprenderlo es importante nutrir diversas habilidades mentales o funciones cognitivas. Predecir el contenido de un texto, utilizar nuestro conocimiento



existente, formular y probar hipótesis, sacar conclusiones para interpretar información implícita y crear comprensión. Este conjunto de habilidades se conoce como alfabetización funcional, que implica la capacidad de comprender el significado del texto escrito. Alguien que no puede comprender un texto escrito, pero es capaz de verbalizarlo se denomina analfabeto funcional.

Sin duda, esta es una idea verdaderamente exquisita ya que enfatiza la inclusión y la igualdad de la lectura para todos. Porque el acto de leer implica el crecimiento de funciones cognitivas, que tienen sus raíces en la biología y son aplicables a todas las personas. Todos abordamos la lectura de manera similar y tenemos la capacidad de desarrollar las mismas técnicas de lectura. Sólo requiere aprender y dominar estas habilidades cognitivas. Participar en la lectura nivelaría el campo de juego para todos. Qué espectáculo digno de contemplar. Sin embargo, la verdad es mucho más compleja.



CAPÍTULO IV

PLANIFICACIÓN, EJECUCIÓN Y RESULTADO

4.1. METODOLOGÍA

4.1.1. Métodos aplicados a la investigación

El lugar de estudio fue el CEBA GUE San Carlos Puno, en la que se consideró la aplicación de una prueba escrita de comprensión lectora, previamente validada, la cual fue aplicada a todos los estudiantes.

4.1.2. Diseño de la investigación

Diseño fue descriptivo.

4.1.3. Población

La población estuvo conformada por todos los estudiantes que participaron de manera presencial, los mismos que fueron en un número de 13 estudiantes, considerando que existen estudiantes que participan de manera virtual del CEBA GUE San Carlos Puno.

4.1.4. Muestreo

La muestra de investigación estará conformada por todos los estudiantes del CEBA Gran Unidad Escolar San Carlos Puno que participan de manera presencial.



4.1.5. Técnicas, instrumentos y fuentes de recolección de datos

El instrumento de recolección de datos fue la prueba escrita, validado previamente.

4.1.6. Técnicas de procesamiento y análisis de datos.

- 1. Estadísticas Descriptivas:** Estas técnicas incluyen medidas como la media, la mediana, la moda y la desviación estándar
- 2. Tabulación y gráficos:** Organiza datos en tablas y utiliza gráficos como gráficos de barras, para visualizar patrones y tendencias en los datos.
- 3. Frecuencias y porcentajes:** A fin de calcular frecuencias absolutas y relativas para categorías o grupos relevantes en los datos. Útil para analizar la distribución de datos categóricos.

RESULTADO

4.2. PROCEDIMIENTO DEL EXPERIMENTO

Para la recolección de datos en primer lugar se solicitó apoyo y permiso al Sr. director del CEBA GUE San Carlos.

En segundo lugar, se aplicó el instrumento de recolección de datos a todos los estudiantes presentes, la misma que nos permitió obtener los datos referidos a los niveles de Comprensión Lectora de los estudiantes.

4.3. PLAN DE ANÁLISIS E INTERPERETACIÓN DE DATOS

En este capítulo, describiremos los hallazgos de nuestra investigación, organizados de acuerdo con los objetivos generales y específicos. Para empezar, detallaremos los niveles de comprensión lectora de los estudiantes desde el 1° al 4° del CEBA Gran Unidad Escolar San Carlos.

El instrumento que se aplicó fue la prueba escrita de comprensión lectora para estudiantes de 1°, 2°, 3° y 4° del CEBA Gran Unidad Escolar San Carlos.

La población estuvo constituida por la totalidad de estudiantes de la institución educativa, los mismos que a continuación detallamos:

Tabla 1

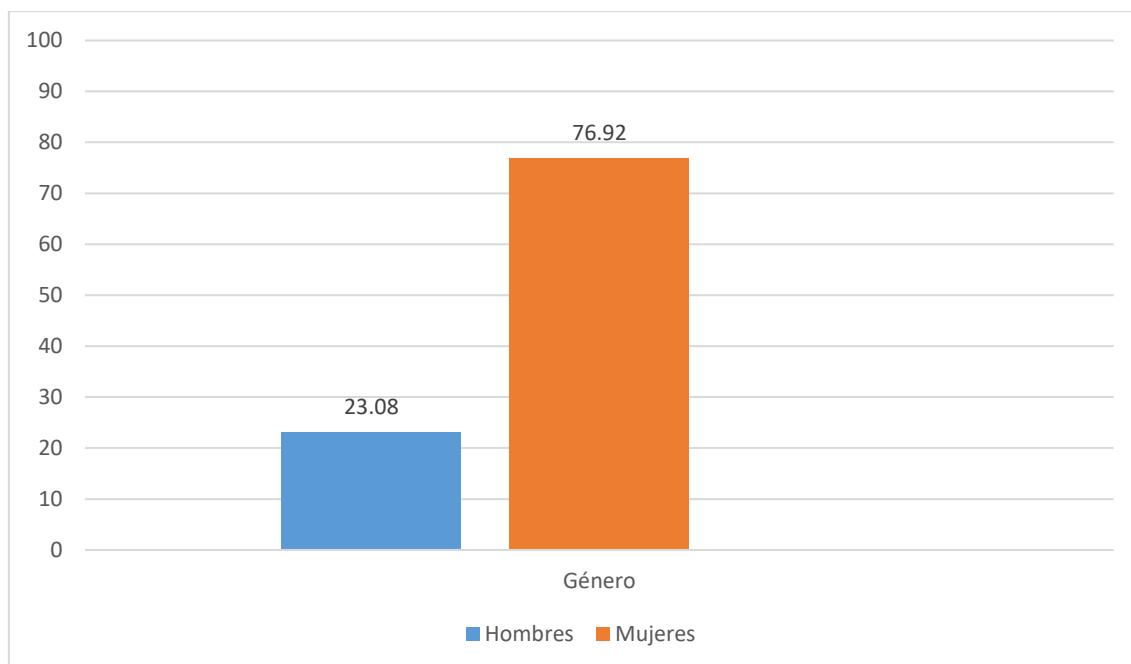
Distribución demográfica, según género

| Género | N | % |
|---------|----|-------|
| Hombres | 3 | 23.08 |
| Mujeres | 10 | 76.92 |
| Total | 13 | 100 |

Nota: Pruebas escritas aplicadas a los estudiantes.

Figura 1

Población según género



Nota: Pruebas escritas.

INTERPRETACIÓN

En la tabla 1 figura 1 se puede apreciar que el 23.08% son varones y el 76.92% son mujeres. Por consiguiente, se observa una mayor presencia de estudiantes mujeres.

Tabla 2

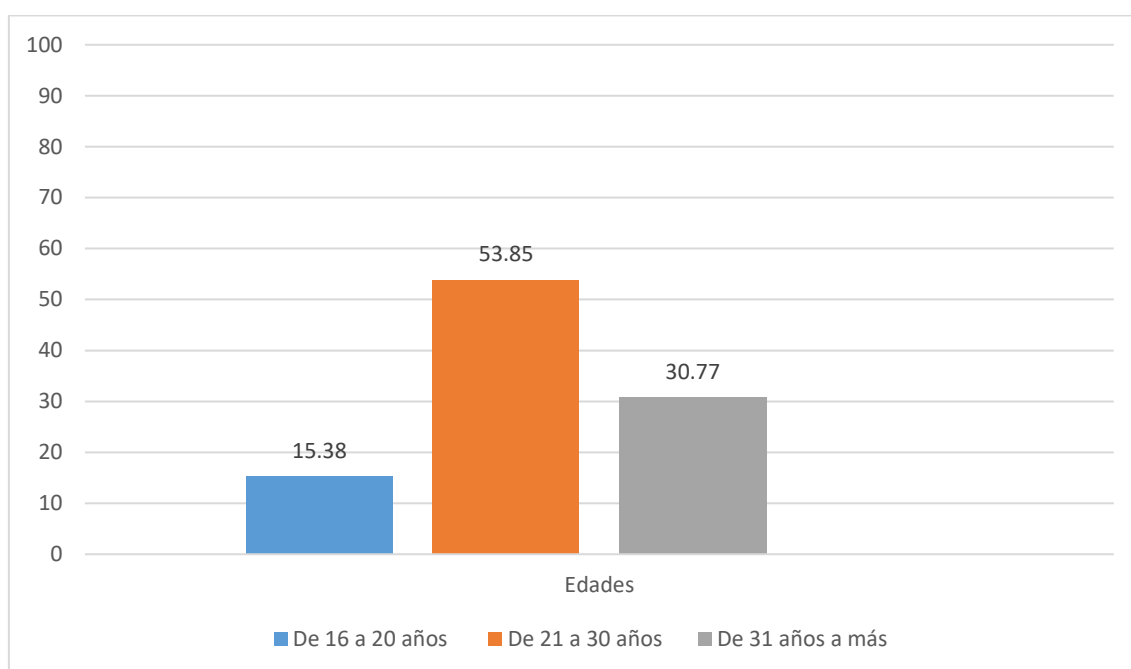
Distribución según edades

| Edades | N | % |
|-------------------------|----|-------|
| De 16 a 20 años de edad | 2 | 15.38 |
| De 21 a 30 años de edad | 7 | 53.85 |
| De 31 años a más | 4 | 30.77 |
| Total | 13 | 100 |

Nota: Pruebas escritas

Figura 2

Población, según edad



Nota: Pruebas escritas

INTERPRETACIÓN

En la tabla 2 y figura 2 podemos apreciar una mayor presencia de estudiantes de 21 a 30 años de edad con un 53.85%. El 30.77% de estudiantes que tienen de 31 años a más y el mínimo porcentaje (15.38%) de 16 a 20 años de edad.

4.3.1. DESCRIPCIÓN, NIVEL DE COMPRENSIÓN LECTORA

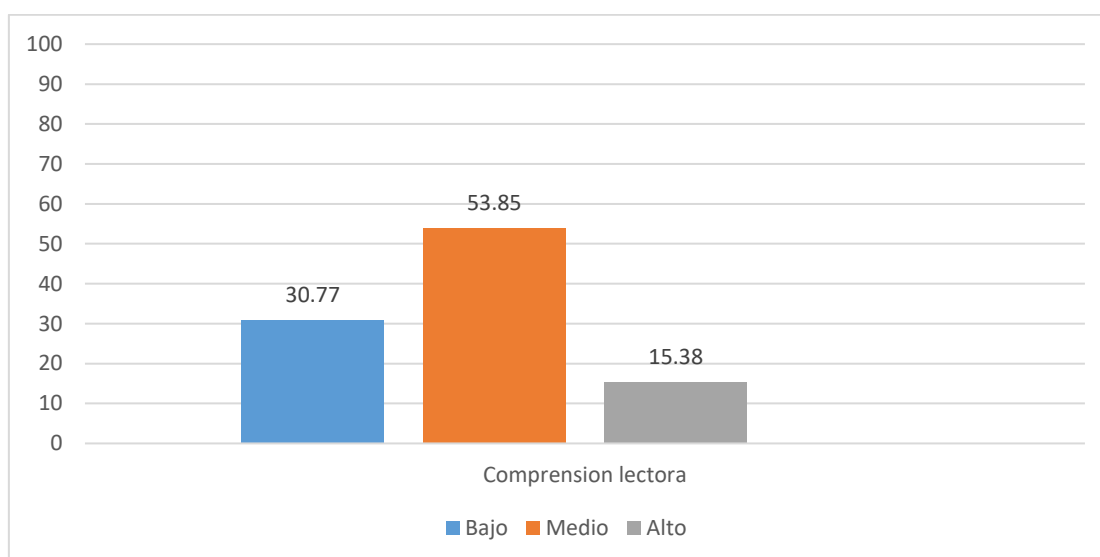
Tabla 3

Resultados acerca de los niveles de logro en comprensión lectora

| Niveles de Comprensión lectora | n | % |
|--------------------------------|-----------|------------|
| Bajo | 4 | 30.77 |
| Medio | 7 | 53.85 |
| Alto | 2 | 15.38 |
| Total | 13 | 100 |

Nota: Pruebas escritas aplicadas a los estudiantes

Figura 3 *Comprensión lectora*



Nota: Pruebas escritas

INTERPRETACIÓN

En la tabla 3 y figura 3 se observa que 4 estudiantes (30.77%) presentan un nivel bajo con respecto a la Comprensión Lectora. Asimismo, 7 estudiantes (53.85%) tienen un nivel medio y 2 estudiantes (15.38%) presentan un nivel alto de Comprensión Lectora. De esta manera, se cumple con el objetivo general de lograr determinar el nivel de comprensión lectora que presentan los alumnos de la IE CEBA GUE San Carlos Puno.

Tabla 4

Resultados de los niveles de logro de comprensión literal

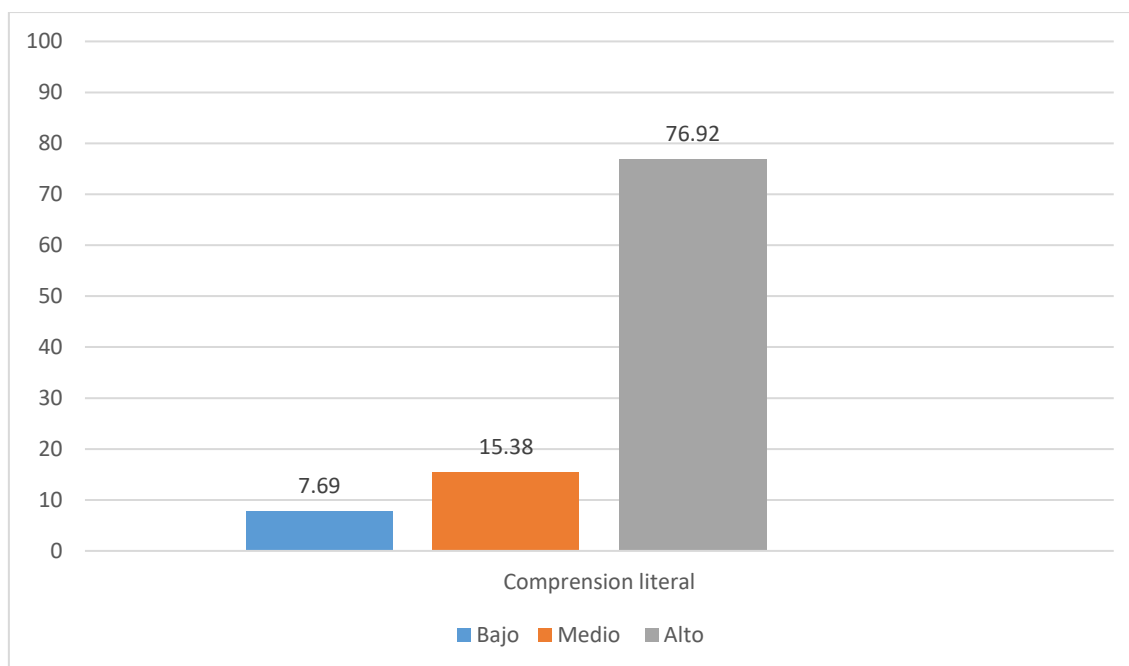
| Niveles de Comprensión literal | n | % |
|--------------------------------|----|-------|
| Bajo | 1 | 7.69 |
| Medio | 2 | 15.38 |
| Alto | 10 | 76.92 |
| Total | 13 | 100 |

Nota N=13

Nota: Pruebas escritas

Figura 4

Nivel de comprensión literal



Nota: Pruebas escritas

INTERPRETACIÓN

En la tabla 4 y figura 4 se observa que 1 estudiante (7.69%) presentan un nivel bajo con respecto a la comprensión literal, 2 estudiantes (15.38%) tienen un nivel medio y 10 estudiantes (76.92%) presentan un nivel alto con respecto a la comprensión literal de los textos. De esta manera, se cumple con el primer objetivo específico de lograr identificar el nivel de Comprensión Lectora Literal

que presentan los alumnos de la IE CEBA GUE San Carlos Puno, es decir que la mayoría de los estudiantes no identifican ideas principales, no reconocen sinónimos, no siguen instrucciones ni pueden hacer comparaciones.

Tabla 5

Resultados de los niveles de logro de comprensión inferencial

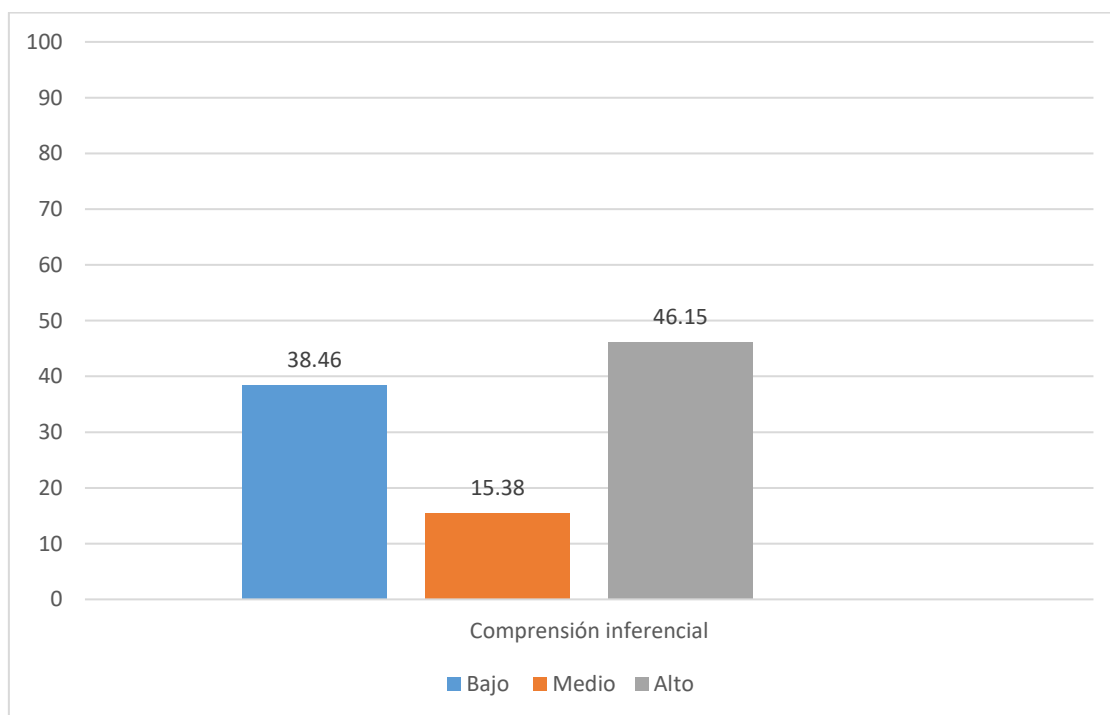
| Niveles de Comprensión inferencial | n | % |
|------------------------------------|----|-------|
| Bajo | 5 | 38.46 |
| Medio | 2 | 15.38 |
| Alto | 6 | 46.15 |
| Total | 13 | 100 |

Nota N=13

Nota: Pruebas escritas

Figura 5

Niveles de la dimensión comprensión inferencial



Nota: N=13

Nota: Pruebas escritas

INTERPRETACIÓN

En la tabla 5 y figura 5 se observa que 5 estudiantes (38.46%) presentan un nivel bajo con respecto a la comprensión inferencial, 2 estudiantes (15.38%) tienen un nivel medio y 6 estudiantes (46.15%) presentan un nivel alto con respecto a la comprensión inferencial de los textos. De esta manera, se cumple con el primer objetivo específico. Es decir, que la mayoría de los estudiantes presentan un nivel alto de comprensión inferencial.

Tabla 6

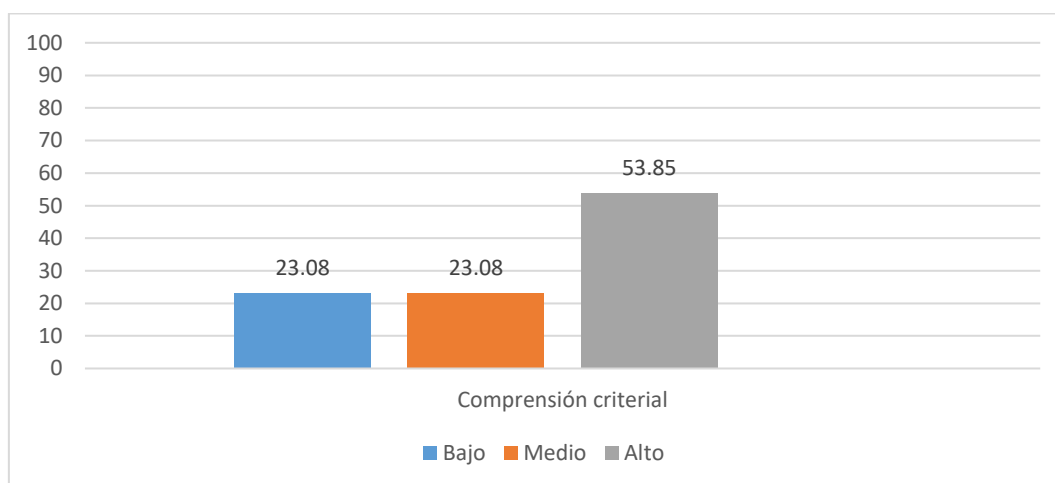
Niveles de logro de comprensión criterial

| Niveles de Comprensión criterial | n | % |
|----------------------------------|----|-------|
| Bajo | 3 | 23.08 |
| Medio | 3 | 23.08 |
| Alto | 7 | 53.85 |
| Total | 13 | 100 |

Nota: Pruebas escritas

Figura 6

Nivel de comprensión criterial



Nota: Pruebas escritas

INTERPRETACIÓN

En la tabla 6 y figura 6 se observa que 3 estudiantes (23.08%) presentan un nivel bajo con respecto a la comprensión crítica, 3 estudiantes (23.08%) tienen un nivel medio y 7 estudiantes (53.85%) presentan un nivel alto con respecto a la comprensión inferencial de los textos. De esta manera, se cumple con el tercer objetivo específico de lograr identificar el nivel de Comprensión Lectora crítico que presentan los alumnos de la IE CEBA GUE San Carlos Puno, es decir que la mayoría de los estudiantes presentan un nivel alto de comprensión crítica.

Tabla 7

Resultados de los niveles de logro de comprensión lectora según género.

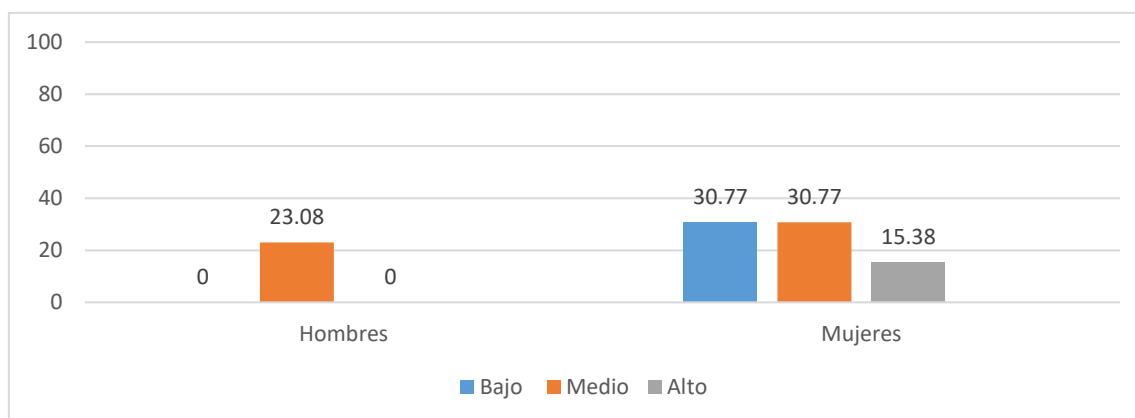
| Niveles | Mujeres | | Hombres | |
|--------------|---------|-------|---------|-------|
| | N | % | N | % |
| Bajo | 4 | 30.77 | 0 | 0 |
| Medio | 4 | 30.77 | 3 | 23.08 |
| Alto | 2 | 15.38 | 0 | 0 |
| Total | 10 | 76.92 | 3 | 23.08 |

Nota N=13

Nota: Pruebas escritas

Figura 7

Nivel de comprensión por género



Nota N=13

Nota: Pruebas escritas.



INTERPRETACIÓN: En la tabla 7 y figura 7 en relación a la comprensión lectora según género, el 23.08% de varones se encuentran en un nivel medio, frente al 0% de nivel bajo y el 0% en un nivel alto. Por otro lado, el 30.77% de mujeres se encuentran en el nivel bajo, el 30.77% en el nivel medio y el 15.38 se encuentran en el nivel alto.



CONCLUSIONES

PRIMERA: Con respecto al nivel de comprensión lectora, 4 estudiantes (30.77%) presentan un nivel bajo con respecto a la Comprensión Lectora. Asimismo, 7 estudiantes (53.85%) tienen un nivel medio y 2 estudiantes (15.38%) presentan un nivel alto de Comprensión Lectora. Esto pertenece al objetivo general de evaluar las habilidades de comprensión lectora de los estudiantes.

SEGUNDA: En relación al objetivo específico 1 se logró determinar que en el nivel de comprensión lectora literal se observa que 1 estudiante (7.69%) presentan un nivel bajo con respecto a la comprensión literal, 2 estudiantes (15.38%) tienen un nivel medio y 10 estudiantes (76.92%) presentan un nivel alto con respecto a la comprensión literal de los textos.

TERCERA: En cuanto al objetivo específico 2, es decir, determinar el nivel de comprensión lectora inferencial se logró determinar que 5 estudiantes (38.46%) presentan un nivel bajo con respecto a la comprensión inferencial, 2 estudiantes (15.38%) tienen un nivel medio y 6 estudiantes (46.15%) presentan un nivel alto con respecto a la comprensión inferencial de los textos. Así cumplimos con el objetivo específico 2

CUARTA: En cuanto al objetivo específico 3, es decir determinar el nivel de comprensión lectora criterial se observa que 3 estudiantes (23.08%) presentan un nivel bajo con respecto a la comprensión crítica, 3 estudiantes (23.08%) tienen un nivel medio y 7 estudiantes (53.85%) presentan un nivel alto con respecto a la comprensión criterial de los textos. De esta manera, se cumple con el tercer objetivo específico de lograr identificar el nivel de Comprensión Lectora crítico que presentan los alumnos de la IE CEBA Gran Unidad Escolar San Carlos Puno.



RECOMENDACIONES

PRIMERA: A los directores de la modalidad de Educación Básica Alternativa impulsar jornadas de fortalecimiento en las que se aborden estrategias para el desarrollo de la comprensión lectora en sus tres niveles de comprensión, literal, inferencial y criterial.

SEGUNDA: A los docentes de los niveles de educación superior, impulsar metodologías y estrategias activas pertinentes para así lograr el desarrollo de competencias comunicativas, de manera especial, las que se refieren a las de comprensión lectora.

TERCERA: A todos los docentes de todos los niveles y todas las modalidades planificar la lectura teniendo en cuenta los procesos didácticos para la comprensión de textos escritos: antes de la lectura, durante la lectura y después de la lectura, teniendo en cuenta los propósitos de aprendizaje y considerando, además, los procesos pedagógicos.

CUARTA: Se sugiere a los investigadores realizar trabajos experimentales que permitan develar estrategias pertinentes para el desarrollo de la competencia lectora en estudiantes de la Modalidad de Educación Básica Alternativa de manera especial en tipos de textos: descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos y narrativos.



REFERENCIAS

Ausubel, D. (2002) Adquisición y retención del conocimiento. Una perspectiva cognitiva. Paidós.

https://books.google.com.pe/books?id=VufcU8hc5sYC&printsec=frontcover&dq=ausubel+2002&hl=es-419&newbks=1&newbks_redir=0&sa=X&redir_esc=y#v=onepage&q=ausubel%202002&f=false

Andino (2015) Estudio de comprensión lectora y su influencia en el aprendizaje significativo de los alumnos de 6to año paralelo "A" de educación básica de la Unidad Educativa Brethren" Pontificia Universidad Católica del Ecuador.

Barton & Hamilton (2004). La literacidad entendida como práctica social.

Escritura y sociedad nuevas perspectivas teóricas y etnográficas. Lima: Red para el Desarrollo de las Ciencias Sociales en el Perú.

Cassany, D. (2015 julio). Literacidad crítica: leer y escribir la ideología.

University Pompeu Fabra.

file:///C:/Users/rimeq/Downloads/Literacidad_critica_leer_y_escribir_la_ideologia.pdf

Cassany, D. (2006) Tras las líneas. Sobre la lectura contemporánea.

Barcelona: Anagrama. <https://media.utp.edu.co/referencias->



bibliograficas/uploads/referencias/libro/295-tras-las-lneaspdf-WB5V4-
articulo.pdf

Cépeda, N. (2021, marzo). Qué hacen estudiantes de Educación Básica

Alternativa para comprender un texto escrito. TAREA.

<https://tarea.org.pe/wp-content/uploads/2021/07/Que-hacen-los-estudiantes-EBA.pdf>

Cervantes & Colbs. (2017), Niveles de Comprensión Lectora Sistema

CONALEP: Caso específico del Plantel N° 172, Ciudad de Victoria,
Tamaulipas, en alumnos del quinto semestre. SOCIOTAM.

<https://www.redalyc.org/journal/654/65456039005/html/>

Cieza, W. (2023, octubre). Análisis de la Comprensión lectora en la educación.

Horizontes. 7.

<https://portal.amelica.org/ameli/journal/466/4664717038/4664717038.pdf>

Corahua. (2019) Niveles de comprensión lectora en estudiantes del cuarto

grado de primaria de una institución educativa del distrito de Ventanilla –

Callo. Universidad San Ignacio de Loyola

Chino (2020) *Desempeño Docente y Logros de Aprendizaje de los Estudiantes*

IES Glorioso Colegio Nacional de San Carlos. Puno Perú.

Kintsch, Walter (2004), “The Construction-Integration Model of Text

Comprehension and its Implications for Instruction”, en Robert Ruddell y



Norman Unrau (coords.), *Theoretical Models and Processes of Reading*, Newark, International Reading Association, pp. 1270-1328.

MINEDU (2014) *Marco del Buen Desempeño Docente*. Lima: Corporación Gráfica Navarrete.

MINEDU (2015) *Módulo de Actualización sobre Condiciones para aprender*. Puno Perú.

MINEDU (2017) *Currículo Nacional de Educación Básica Alternativa Ciclo Avanzado*. Lima Perú

MINEDU (2017) *Programa Curricular de Educación Básica Alternativa Ciclo Intermedio*. Lima Perú.

MINEDU (2017) *Programa Curricular de Educación Básica Alternativa Ciclo Inicial*. Lima Perú.

MINEDU (2019). *Programa Curricular de Educación Básica Alternativa Ciclo Avanzado* Lima Perú.

MINEDU (2023) *Instructivo para el Comité de Evaluación*. Lima: www.minedu.gob.pe/evaluaciondocente.

Montoya, S. (29 de septiembre de 2017). La mayoría de latinoamericanos culminan la secundaria sin saber leer bien. *Semana*. [https://www.semana.com/educacion/articulo /unesco-niveles-de-lectura-en-america-latina/541971/](https://www.semana.com/educacion/articulo/unesco-niveles-de-lectura-en-america-latina/541971/)



Pari. (2017) Nivel de Comprensión lectora en los alumnos de la IES Privada

Militarizada "Mariano Santos Mateos" de la ciudad de Puno – 2017.

Universidad Nacional del Altiplano Puno.

Salazar (2018) *Clima laboral y desempeño de los docentes de una institución*

preuniversitaria. Lima Perú.

Sepúlveda (2014) *Sistema de Evaluación del Desempeño Profesional Docente:*

Una mirada desde la Gestión de Recursos Humanos. Chile.

Solé, I (1992) *Estrategias de lectura*. Barcelona: Grao

Van Dijk, T. A. (1977). *Texto y contexto. Semántica y pragmática del*

discurso. Madrid: Cátedra, 1980.



ANEXOS



ANEXO 1

**PRUEBA ESCRITA DE COMPRENSIÓN LECTORA PARA PRIMER GRADO
CICLO AVANZADO**

Apellidos y nombres.....

Grado.....**Sección**:.....**Edad**:.....

CONSEJOS PARA LA EFICIENCIA ENERGÉTICA EN EL HOGAR

La utilización inteligente de los recursos energéticos ayudará a detener el cambio climático y a preservar una forma de vida sostenible que sea respetuosa con el medio ambiente.

Estas pequeñas acciones te ayudarán a consumir de forma responsable.

- Aprovecha la luz del sol, utiliza bombillas de bajo consumo y recuerda apagar las luces cuando no estén en uso.
- Maximice el uso de su lavavajillas y lavadora haciéndolos funcionar a plena capacidad para conservar agua y energía.
- Asegúrate de apagar completamente los aparatos eléctricos que no estén en uso, ya que incluso en modo de espera siguen consumiendo casi la misma cantidad de energía que cuando están encendidos.
- Un aislamiento eficaz en paredes y ventanas puede reducir la dependencia de los sistemas de aire acondicionado.
- La energía solar térmica, junto con otros sistemas de energía renovable, ofrece una opción interesante como sustituto de los sistemas de calefacción tradicionales.

Fuente: <https://www.significados.com/ejemplos-de-textos-expositivos/>

1. ¿Cuál es el objetivo principal de un uso eficiente de los recursos energéticos según el texto?
 - a) Incrementar el consumo de energía.
 - b) Mantener una calidad de vida insostenible.
 - c) Frenar el cambio climático y mantener una calidad de vida.
 - d) Reducir la calidad de vida.

2. ¿Qué se sugiere hacer para aprovechar al máximo la luz natural?



- a) Dejar las luces encendidas durante el día.
 - b) Utilizar bombillas de alto consumo.
 - c) Apagar la luz cuando no se necesite.
 - d) Usar exclusivamente luz artificial.
3. ¿Cuál es el tema del texto?
- a) Los sistemas de energía renovable.
 - b) Importancia del uso eficiente de los recursos energéticos.
 - c) Importancia de la luz natural al máximo.
 - d) Los sistemas de calefacción y su importancia.
4. ¿Cuál es el propósito principal del texto?
- a) Promover el consumo excesivo de recursos energéticos.
 - b) Fomentar la contaminación ambiental en el mundo.
 - c) Concienciar sobre la importancia de un consumo energético responsable y sostenible.
 - d) Destacar la necesidad de utilizar energía nuclear en el mundo.
5. En el segundo párrafo del texto, se ha usado la palabra “**gestos**” de la siguiente manera:
(...) Estos pequeños **gestos** harán de tu consumo un acto responsable:
- ¿Cuál de las siguientes palabras tiene el mismo sentido que “**gestos**” en el fragmento anterior?
- a) Actos
 - b) Muecas
 - c) Consumos
 - d) Ejemplos



BIOGRAFÍA DE SIMÓN BOLÍVAR

Simón Bolívar vino al mundo en Caracas, Venezuela el 24 de julio de 1783. Su madre y su padre se llamaron Doña Concepción Palacios Blanco y Don Juan Vicente Bolívar y Ponte. Nació en una familia adinerada y fue enviado a España para recibir educación a una edad temprana. Se casó con María Teresa Toro, pero a su regreso a Venezuela, su fallecimiento impacta profundamente a Bolívar.

Después de un tiempo, regresó a Europa y se familiarizó con los conceptos de la Ilustración, lo que lo impulsó a concebir una estrategia para liberar a América del control español. En 1806 regresó a Venezuela y se comprometió de lleno con la lucha por la independencia.

Bolívar jugó un papel decisivo en los movimientos de liberación de varios otros países americanos, no solo de Venezuela, incluidos Colombia, Ecuador, Panamá, Perú y Bolivia. Estableció y sirvió como líder de la Gran Colombia. Aspiraba a crear un país vasto que reuniera a todo el continente, desde México hasta Argentina, pero los acontecimientos políticos le impidieron hacer realidad esta visión.

Simón Bolívar, el Libertador, murió en Santa Marta, Colombia, en 1830.

Fuente: <https://www.ejemplos.co/texto-narrativo/#ixzz8DdBZ8ffv>

6. ¿Cuál de las siguientes no fue una de las naciones donde Bolívar desempeñó un papel clave en las campañas de independencia?
 - a) Colombia.
 - b) Ecuador.
 - c) Argentina.
 - d) Perú.
7. ¿Qué posición ocupó Bolívar en la Gran Colombia?
 - a) Fundador y presidente.
 - b) Vicepresidente.
 - c) General del ejército.



- d) Secretario de Estado.
8. ¿Cuál es el tema central del texto?
- a) La vida y muerte de Bolívar.
 - b) La influencia de la ilustración en Bolívar.
 - c) La fundación de la Gran Colombia.
 - d) La lucha de Bolívar por la independencia de América.
9. ¿Cuál es el propósito principal del texto?
- a) Relatar la vida personal de Simón Bolívar.
 - b) Destacar la importancia de la independencia de Venezuela.
 - c) Informar sobre la fundación de la Gran Colombia.
 - d) Resaltar el sueño de Bolívar de unificar América Latina.
10. En el segundo párrafo del texto, se ha usado la palabra “**gestar**” de la siguiente manera:

(...) Después de un tiempo, regresó a Europa y se familiarizó con los principios de la Ilustración, que lo inspiraron a formular una estrategia para liberar a América del dominio español. En 1806 regresó a Venezuela y se comprometió de todo corazón en la batalla por la independencia. (...).

¿Cuál de las siguientes palabras tiene el mismo sentido que “**gestar**” en el fragmento anterior?

- a) Liberar
- b) Concebir
- c) Consumir
- d) Dominar



ANEXO 2

PRUEBA ESCRITA DE COMPRENSION LECTORA PARA SEGUNDO GRADO CICLO AVANZADO

Apellidos **y**
nombres:.....
Grado:.....**Sección:**.....**Edad:**.....
.....

EL LAGO ROSADO DE AUSTRALIA

El lago Hillier está situado en Middle Island en Australia. El lago es muy singular debido a sus aguas de color rosa, lo que ha atraído una gran cantidad de investigaciones científicas, así como numerosos rumores y teorías. Tiene alrededor de 600 metros de largo y 200 metros de ancho y está rodeado por densos bosques de eucaliptos y malecucas. La isla está situada en una zona completamente deshabitada, rodeada de una densa jungla, por lo que solo se puede acceder a ella en helicóptero para verla.

El lago Hillier se encontró por primera vez en 1802 durante una expedición dirigida por Findlers. La expedición duró más de 40 años y confirmó que el lago contenía una alta concentración de sal, con 340 gramos de sal por litro de agua, que es más de una cuarta parte del volumen del agua (similar al contenido de sal del Mar Muerto). El ambiente es tan salado que la mayoría de los animales no pueden sobrevivir en él. Algunas bacterias han evolucionado para sobrevivir en ambientes de alta salinidad. Las bacterias en cuestión incluyen dunaliella salina y halobacterias.

Para empezar, la bacteria dunaliella salina tiene una alta concentración de betacarotenos, similares a los que se encuentran en las zanahorias, las calabazas y los tomates. Estos betacarotenos sirven como protección contra las fuertes radiaciones solares. Esta sustancia química se utiliza en cosméticos por su capacidad para actuar como antioxidante. También se utiliza en la industria alimentaria por su tono rojo como colorante. El color vibrante del lago Hillier se debe en gran medida a la presencia de bacterias ricas en betacaroteno.



Por el contrario, existen las halobacterias, un tipo de organismo extremófilo que puede prosperar en ambientes extremos con alta salinidad y radiación solar. Las halobacterias contienen una proteína roja llamada bacterioruberina, que absorbe la luz solar y facilita el proceso de fotosíntesis.

Varias personas creen que este lago se asemeja a la textura suave y cremosa de un batido de fresa. El color se vuelve más claro a medida que te acercas al agua, pero cuando se ve desde arriba, el color rosa parece más intenso. Si bien el color del agua puede ser poco común, no es dañino beberla.

En resumen, el lago Hillier contiene dos tipos de organismos (bacteria *Dunaliella* salina y halobacterias) que crean el tono rosado distintivo del lago; aunque el agua es muy salada, es segura para la salud humana.

Germán Portillo, ¿Por qué es rosado el lago Hillier?

1. ¿Dónde se encuentra el lago Hillier?
 - a) En Nueva Zelanda.
 - b) En Australia.
 - c) En Canadá.
 - d) En Estados Unidos.

2. ¿Es tóxico el agua del lago Hillier si se ingiere?
 - a) Sí, es tóxico.
 - b) No es tóxico.
 - c) Depende de la cantidad ingerida
 - d) Sólo es tóxico para algunos animales.

3. ¿Cuál es el objetivo del autor al mencionar que el agua del lago Hillier no es tóxica si se ingiere?
 - a) Disuadir a los lectores de beber el agua del lago.
 - b) Destacar la seguridad de nadar en el lago Hillier.
 - c) Informar a los lectores sobre la calidad del agua del lago.



- d) Promover el consumo de agua del lago como una experiencia humana.
4. ¿Cuál es el tema central del texto?
- a) La historia de la expedición Findlers.
 - b) Las propiedades del beta caroteno.
 - c) El lago Hillier y sus características únicas.
 - d) La vida en ambientes extremadamente salinos.
5. En el primer párrafo del texto, se ha usado la palabra “**deshabitada**” de la siguiente manera:

“(…) La isla en la que se encuentra está totalmente **deshabitada** y rodeada de selva por lo que la única forma de poder verlo es sobrevolando la zona en un helicóptero. (…)

¿Cuál de las siguientes palabras tiene el mismo sentido que “**deshabitada**” en el fragmento anterior?

- a) Desubicada.
- b) Despoblada.
- c) Desportillada.
- d) Devastada.



CUESTIÓN DE FÉ

Dijeron que un escalador, deseoso de dominar el Aconcagua (casi 7.000 metros de altura y en gran parte cubierto de nieve), comenzó su expedición después de una extensa preparación durante varios años. Sin embargo, deseaba reconocimiento y decidió embarcarse solo en la aventura para alcanzar la gloria.

Comenzó a ascender, y conforme pasó el tiempo, fue creciendo progresivamente más adelante. En lugar de prepararse para acampar, persistió en escalar con determinación para llegar a la cumbre.

La noche cayó rápidamente. A medida que la noche descendía sobre la cima de la montaña, la visibilidad se volvió inexistente. Estaba completamente oscuro sin visibilidad, ya que no había luna y las estrellas estaban ocultas por las nubes.

Mientras ascendía por un acantilado, a sólo cien metros de la cima, perdió el equilibrio y cayó al abismo. Cayó en picado a un ritmo rápido, rodeado por nada más que veloces y oscuros borrones en la oscuridad, abrumado por la sensación de ser atraído por la fuerza de la gravedad.

Mientras seguía tropezando, todos los momentos de su vida, tanto buenos como malos, pasaban por su mente, provocando momentos de angustia. Creyó que estaba a punto de encontrar su fin, pero entonces, de repente, experimentó una fuerza poderosa que casi lo destrozó.

De acuerdo Al igual que todos los escaladores experimentados, había asegurado anclajes de seguridad con candados a una larga cuerda que estaba atada alrededor de su cintura. Durante esos momentos de tranquilidad, cuando el tiempo se detenía, lo único que podía hacer era pedir ayuda, suplicar a Dios.

De la nada, el imprevisto. Le respondió una voz solemne y resonante desde arriba.

- ¿Qué quieres que haga hijo mío?
- ¡Sálvame, Dios mío!



- ¿Realmente crees que te pueda salvar?
- Por supuesto, señor...
- Entonces, corta la cuerda que te sostiene.

Hubo una pausa de silencio y calma. El hombre agarró con fuerza la cuerda y reflexionó.

Al día siguiente, el equipo de búsqueda se sorprendió al descubrirlo suspendido, sin vida y congelado, con las manos agarradas firmemente a una cuerda. sólo un par de metros sobre el suelo.

¿Y tú que tan aferrado estás a tu cuerda?, ¿te soltarías?

Dice el refrán: "Quien no arriesga, no gana"

...y la mayoría de veces, lamentablemente nos aferramos tanto a las cosas que actuamos en contra nuestra.

No dudes nunca de Dios, ni de ti mismo, tú puedes lograr lo que te propones y toma en cuenta los buenos consejos de quien venga.

6. ¿Cuál era el objetivo del alpinista al emprender la travesía hacia Aconcagua?
 - a) Llegar a la cima con sus compañeros.
 - b) Alcanzar la cima solo.
 - c) Prepararse para acampar en la montaña.
 - d) Evitar cualquier riesgo en la expedición.

7. ¿Qué salvó al alpinista de una caída fatal después de resbalar y desplomarse hacia el vacío?
 - a) Su habilidad para detener la caída.
 - b) La presencia de compañeros de escalada.
 - c) Una cuerda de seguridad con estacas y candados.
 - d) La intervención de un equipo de rescate.

8. ¿Qué representa la cuerda de seguridad en la historia del alpinista?
 - a) Un objeto inútil en situaciones extremas.



- b) La única esperanza de sobrevivir.
 - c) Un obstáculo para el alpinista.
 - d) Una herramienta de escalada.
9. ¿Cuál es la idea principal que el autor intenta transmitir a través de la historia del alpinista?
- a) Que el alpinismo en el Aconcagua es una actividad peligrosa.
 - b) Que la fe en Dios es la única manera de sobrevivir en la montaña.
 - c) Que es importante soltar lo que nos aferra para avanzar en la vida.
 - d) Que nunca se deben tomar riesgos en situaciones extremas.
10. En el cuarto párrafo del texto, se ha usado la palabra “**vertiginosa**” de la siguiente manera:

“(…) Caía a una velocidad **vertiginosa**, lo único que podía ver eran veloces manchas más oscuras que pasaban en la misma oscuridad, y todo lo que podía sentir era la terrible sensación de ser succionado por la gravedad.

(…)

¿Cuál de las siguientes palabras tiene el mismo sentido que “**vertiginosa**” en el fragmento anterior?

- a) Abundante
- b) Impresionante.
- c) Lenta
- d) Fuertemente



ANEXO 3

**PRUEBA ESCRITA DE COMPRENSIÓN LECTORA PARA TERCER GRADO
CICLO AVANZADO**

Apellidos **y**
nombres:.....
Grado:.....**Sección:**.....**Edad:**.....
.....

HISTORIA DE LA COCA

Durante siglos, los campesinos andinos del Perú han cultivado tradicionalmente la coca como parte de sus costumbres y tradiciones. La coca se utiliza para masticar, para producir efectos estimulantes, en uso médico y como parte de ceremonias religiosas. Se cree que estos usos y aplicaciones existen desde aproximadamente 6.500 años antes de la invasión española del Perú. Los descendientes de las culturas ancestrales del Perú tienen reconocido un conjunto de usos tradicionales lícitos de la coca, denominados "uso tradicional lícito". 35 centímetros Dos de los artículos de la Convención de las Naciones Unidas contra el Tráfico Ilícito de Estupefacientes de 1988.

El uso consuetudinario de la hoja de coca ha tenido un impacto significativo en diversos aspectos de las reuniones sociales, sirviendo como elemento central en importantes eventos colectivos como bautizos, bodas, funerales y otras celebraciones. La naturaleza sagrada percibida de la planta ha llevado a su adoración y reverencia, dándole un significado significativo. La hoja, venerada como "hoja sagrada", no sólo fortaleció los vínculos sociales, sino que también permitió la comunicación con los dioses durante los rituales.

Al mismo tiempo, une a las personas fomentando la unidad interna y la cohesión grupal, al mismo tiempo que las conecta con fuerzas protectoras que apoyan activamente a su sociedad y el entorno circundante. La hoja de coca sirve como un poderoso símbolo de identidad étnica al conectar a los individuos con su familia, comunidad, cultura y medio ambiente.



Debido a su significado sagrado, la hoja de coca ha servido como símbolo de riqueza y ha sido comercializada, regalada y utilizada como forma de intercambio en varias culturas. En el contexto de la cultura indígena, la coca se considera el principal artículo comercial y tiene el mayor nivel de liquidez y circulación. Sirve como cuasimoneda, ya que históricamente se ha utilizado para el trueque de una amplia gama de bienes en la economía campesina andina.

De manera similar, la coca siempre ha sido un componente crítico del proceso de producción en su forma tradicional. Durante el trabajo de campo, el foco estuvo en la construcción de infraestructura, pastoreo, transporte y almacenamiento de semillas, tanto antes de iniciar el trabajo, durante los descansos y al finalizar el trabajo. Este ritual tiene un mayor significado y simbolismo cuando se aplica a los deberes colectivos.

Otro elemento importante en el uso tradicional de la coca es su importancia en la mitología andina tradicional, así como en la predicción del futuro y la invocación de fuerzas sobrenaturales. El agricultor nativo es consciente de las diversas propiedades curativas de las plantas que pueden usarse para tratar una variedad de dolencias. La coca se ha utilizado a menudo como herramienta de diagnóstico e información para los planes de tratamiento. (...)

Fuente:

<https://www4.congreso.gob.pe/comisiones/2001/integracion/informes/hitoricoca.htm#:~:text=Es%20por%20ello%20que%20en,en%20la%20econom%C3%ADa%20campesina%20de>

1. Según el texto, al conjunto de usos aplicados a la coca por los descendientes de las culturas ancestrales del Perú se le conoce como:
 - a) Uso en el comercio y trueque.
 - b) Uso tradicional lícito.
 - c) Uso tradicional ilícito.
 - d) Tráfico ilícito de estupefacientes.

2. ¿Cuánto tiempo se estima que se han utilizado las hojas de coca en el Perú antes de la conquista española?



- a) 100 años.
 - b) 1,000 años.
 - c) 6,500 años.
 - d) 10,000 años.
3. ¿Cuál es la **idea principal** del cuarto párrafo?
- a) La coca era un objeto de regalo en las comunidades.
 - b) La coca se utilizaba como medicina.
 - c) La coca funcionaba como un elemento en la economía.
 - d) La coca era un alimento de fuente primaria.
4. ¿Para qué se ha escrito **principalmente** este texto?
- a. Para ejemplificar el uso tradicional de la coca.
 - b. Para exponer sobre la historia de la coca.
 - c. Para detallar el mecanismo de diagnóstico de la coca.
 - d. Para demostrar el carácter sagrado de la coca.
5. ¿A cuál de los siguientes estudiantes le sería **más** útil este texto?
- a) A Roberto, quien quiere conocer sobre las propiedades de la coca.
 - b) A Margarita, quien desea conocer sobre la tradición de la coca.
 - c) A Pedro, quien desea conocer sobre los usos medicinales de la coca.
 - d) A Juan, quien indaga sobre la coca como medio de trueque.



USO DE CELULARES EN EL AULA

Los teléfonos móviles no sólo son cruciales para la comunicación diaria, sino que también son esenciales para la interacción directa entre personas de todas las edades. Por otro lado, los estudiantes han ido integrando los teléfonos celulares en su entorno escolar diario, lo que genera varios inconvenientes para el aprendizaje. Por tanto, debemos plantearnos si se debería prohibir el uso del teléfono móvil en las aulas. Es importante que los estudiantes comprendan que el uso excesivo y sin supervisión del teléfono celular puede disminuir su nivel de atención durante la clase. Adquirir conocimientos en diferentes áreas de estudio. Creo que los teléfonos móviles no deberían permitirse en las escuelas porque no sirven para nada en este entorno y, de hecho, interrumpen el proceso de aprendizaje de los estudiantes.

Un problema importante con los teléfonos móviles es que se utilizan principalmente para entretenimiento y recreación, lo que puede ser un inconveniente importante. Los adolescentes suelen estar preocupados en clase y participan en actividades como tomar fotografías, escuchar música o conversar con sus compañeros. Los individuos prestan atención mientras el instructor brinda explicaciones. También se puede utilizar para crear vídeos educativos para profesores o gastar bromas inofensivas.

Sin embargo, la mayoría de los jóvenes estudiantes utilizan los teléfonos móviles para socializar durante el horario escolar, a pesar de que está prohibido. No los usan responsablemente porque los teléfonos tienen diversas funciones como reproductores de música, cámaras de video y juegos que los distraen de sus estudios. Varios estudiantes creen que llevar un teléfono celular a la escuela es esencial para comunicarse en caso de emergencia, pero vale la pena señalar que las escuelas también tienen teléfonos fijos para informar de emergencias.

En Argentina, un caso destacable se produjo cuando se realizó un estudio interno que llevó a la decisión de permitir a los estudiantes traer sus teléfonos celulares a la escuela, siempre que estuvieran guardados en los casilleros hasta el recreo. Esto resultó en una mejora notable en el enfoque y la atención de los estudiantes durante la clase.



Somos conscientes de que los teléfonos móviles sirven como herramienta para que las personas se comuniquen entre sí. Tienen el potencial de ser tanto beneficiosos como perjudiciales, ya que pueden provocar accidentes y otras consecuencias negativas. Sucede que a los escolares de los alrededores también les roban sus teléfonos móviles. En la actualidad, no se permite el uso de teléfonos móviles en las aulas de las escuelas primarias y secundarias, pero muchas personas todavía ignoran esta regla, lo que genera numerosos conflictos entre estudiantes y profesores. Un estudio del INEI encontró que el 75% de los estudiantes que llevaban su teléfono celular a clase lo usaban para redes sociales y ocio, mientras que el 25% lo usaba únicamente para emergencias. Además, de cada 10 estudiantes con teléfono celular, 5 fueron víctimas de robo fuera de la escuela.

En resumen, creo que si bien los teléfonos móviles son beneficiosos en muchas situaciones, no tienen cabida en las escuelas y deberían prohibirse, ya que no sirven para nada en ese entorno. Se debe permitir su uso en instalaciones educativas siempre que sea recomendado por el docente y tenga un propósito educativo. Sin embargo, si la herramienta se utiliza de manera inapropiada sin el permiso del maestro, debería haber consecuencias por las acciones del estudiante.

Fuente: <https://es.scribd.com/document/397738490/Uso-de-celulares>

6. Según el texto: ¿qué porcentaje de alumnos usaban sus celulares en clase para acceder a redes sociales y por ocio, según el estudio del INEI.
 - a) 25%
 - b) 50%
 - c) 75%
 - d) 10%

7. ¿Cuál es la recomendación sobre el uso de celulares en clase, si el profesor lo sugiere y es para una función educativa?



- a) No está permitido.
 - b) Debe ser limitado.
 - c) Debe estar prohibido.
 - d) Debería estar permitido.
8. ¿Cuál es el propósito principal del texto?
- a) Enumerar las desventajas del uso del celular en la escuela.
 - b) Resaltar la necesidad de prohibir el uso de celulares en la escuela.
 - c) Describir cómo en Argentina se prohibió el uso del celular.
 - d) Explicar cómo los celulares son utilizados como instrumento de ocio.
9. ¿Cuál fue la decisión respecto al uso de celulares en Argentina según el texto?
- a) Prohibición en todo momento.
 - b) Uso libre en clases.
 - c) Uso en horas de recreo.
 - d) Uso con supervisión.
10. ¿Qué consecuencia puede tener el mal uso del celular en clase?
- a) Mejora del rendimiento académico.
 - b) Falta de supervisión.
 - c) Pérdida del celular.
 - d) Sanciones por parte de la escuela.



ANEXO 4

**PRUEBA ESCRITA DE COMPRENSIÓN LECTORA PARA CUARTO GRADO
CICLO AVANZADO**

Apellidos **y**
nombres:.....
Grado:.....**Sección:**.....**Edad:**.....

CONSEJOS PARA CUIDAR EL AGUA

El agua es la fuente de toda vida. La ausencia del mismo significaría falta de futuro y de las diversas formas de vida que lo habitan. Es crucial que tanto individuos como grupos trabajen juntos para cuidar el agua. Fundación Aquae te anima a considerar las diversas formas en las que puedes contribuir personalmente a la conservación del agua en tus actividades diarias.

El agua es un elemento crucial para sostener la vida y preservar el bienestar de nuestro planeta y su diverso ecosistema. Las Naciones Unidas enfatizan que si bien el agua es vital para la vida, las acciones humanas que contribuyen al cambio climático están agotando las reservas de agua, en particular el agua potable esencial que ya escasea. Por este motivo, nuestro principal objetivo debe ser la protección del agua.

Si bien la intervención gubernamental es necesaria para abordar la escasez de agua, los esfuerzos individuales también pueden desempeñar un papel importante para mitigar el problema y maximizar el uso del agua potable. Ofrecemos algunas orientaciones para su mantenimiento.

Opte por una ducha en lugar de una bañera. Tomar una ducha de 5 minutos consume 50 litros de agua, mientras que llenar una bañera utiliza un mínimo de 200 litros de agua. Es importante conservar el agua, por lo que es necesario preferir ducharse antes que bañarse.

No olvides cerrar el grifo cuando te cepilles los dientes. Nos cepillamos los dientes varias veces a lo largo del día. Para evitar el uso excesivo de agua, es fundamental utilizar un vaso de enjuague. Al hacer esto, puede conservar hasta el 90% del agua que normalmente se utiliza para la higiene personal. Sustituir estos comportamientos inconscientes es una forma sencilla de conservar agua y puede generar ahorros significativos de agua sin mucho esfuerzo.



También nos lavamos las manos varias veces al día. Es importante recordar conservar agua cerrando el grifo mientras se enjabona para reducir el desperdicio de agua. Debes asegurarte de que el grifo esté abierto cuando vayas a enjuagar.

Conservar el agua, gestionar su uso y reciclarla son esenciales para garantizar la preservación de los recursos hídricos. Sin embargo, es fundamental evitar también la contaminación del agua. Por ello, te presentamos algunas recomendaciones para prevenir la contaminación del agua y en consecuencia mejorar la calidad de este recurso esencial para la vida en la Tierra.

- Evite el uso excesivo de lejía, ya que altera el equilibrio de las bacterias en los purificadores y hace que funcionen con menos eficacia.
- No deseches productos peligrosos ni toallitas no biodegradables en agua, ya que pueden provocar obstrucciones en las tuberías y dañar el medio ambiente.
- Por favor, absténgase de tirar el aceite en el inodoro o el lavabo. Este elemento se encuentra entre los principales contribuyentes a la contaminación del agua.

Cuidar el agua es crucial para salvaguardar uno de los recursos naturales más preciados y en peligro del planeta. El agua es crucial para mantener un clima estable y es un recurso necesario para importantes procesos biológicos. Antes de comenzar con el proyecto, analicemos el plan para asegurarnos de que todos estemos en la misma página.

Fuente: <https://www.fundacionaquae.org/consejos-para-cuidar-del-agua/>

1. Según el texto, con respecto al agua, el objetivo **fundamental** debe ser:
 - a) Aprovechar al máximo el agua.
 - b) El cuidado del agua.
 - c) Ignorar la escasez de agua.
 - d) Incrementar el consumo de agua.
2. Según el texto, ¿cuántos litros de agua consumen en promedio las duchas en 5 minutos?



- a) 10 litros.
- b) 50 litros.
- c) 100 litros.
- d) 200 litros.

3. ¿Cuál es el propósito **principal** de este texto?

- a) Describir el origen y beneficios y cuidado del agua.
- b) Exponer sobre las políticas gubernamentales de cuidado del agua.
- c) Instruir sobre los consejos del cuidado del agua.
- d) Ilustrar sobre las desventajas del cuidado del agua.

4. ¿Cuál es la idea **opuesta** a la posición del autor del texto?

- a) Es recomendable utilizar un vaso al lavarnos los dientes.
- b) Debemos evitar el despilfarro del agua y controlar su consumo.
- c) Es importante mantener el grifo abierto al lavarnos las manos.
- d) Es mejor ducharte en lugar de bañarte para ahorrar agua.

5. En el segundo párrafo del texto, se ha usado la palabra "**mermando**" de la siguiente manera:

"(...) pero el impacto de la actividad humana en el cambio climático está **mermando** las reservas de agua y especialmente de agua potable (...)

¿Cuál de las siguientes palabras tiene el mismo sentido que "**mermando**" en el fragmento anterior?

- a) Aumentando.
- b) Disminuyendo.
- c) Reproduciendo.
- d) Ascendiendo.



LA PENA DE MUERTE

Numerosas personas creen que la pena de muerte es esencial para mantener un sistema de seguridad eficaz en la sociedad. A pesar de algunas desventajas, creo que la pena capital es necesaria para evitar un aumento de los delitos violentos.

La pena de muerte es un tema de mucho debate y desacuerdo. La razón más convincente para oponernos a ello es que no tenemos la autoridad para quitar la vida a otras personas. Todo individuo tiene el derecho fundamental a la vida, y este derecho no puede ser violado, ni siquiera por quienes han cometido actos delictivos. Además, se podría ejecutar injustamente a personas inocentes. Condenar injustamente a personas inocentes no sólo pone fin a sus vidas, sino que también erosiona la confianza pública en el sistema legal y la justicia. Además, en ocasiones, los delincuentes sienten remordimiento por sus acciones. En esta situación, sería beneficioso brindarles una oportunidad de superación personal.

Creo que la pena de muerte es esencial para la sociedad. En primer lugar, sirve como un fuerte disuasivo en caso de delitos graves. Una forma eficaz de disuadir a alguien de cometer un delito es demostrar las posibles repercusiones de su comportamiento. El gobierno de Pakistán ha reducido efectivamente las actividades terroristas al implementar penas de muerte para personas involucradas en organizaciones terroristas como medida disuasoria. Además, los gobiernos asignan una parte importante del presupuesto nacional al mantenimiento de las personas encarceladas. En lugar de utilizar este dinero para otros fines, puede destinarse al avance de la sociedad y la mejora del bienestar de las personas. En resumen, a pesar de sus inconvenientes, creo que la pena capital es el método más eficaz para controlar a los delincuentes, reducir los gastos gubernamentales y disuadir a los posibles delincuentes.

6. ¿Cuál es la opinión del autor sobre la pena de muerte?
 - a) El autor esté en contra de la pena de muerte.
 - b) El autor está a favor de la pena de muerte.
 - c) El autor no tiene una opinión clara sobre la pena de muerte.
 - d) El autor cree que la pena de muerte es ineficaz.



7. ¿Cuál es el argumento principal en contra de la pena de muerte según el texto?
- a) Es una forma eficaz de disuadir a los criminales.
 - b) Nadie tiene el derecho de quitarle la vida a otro ser humano.
 - c) Ayuda a mejorar la sociedad y el bienestar de las personas.
 - d) Aumenta la fe en la ley y la justicia.
8. ¿Por qué el autor menciona el gasto del presupuesto nacional en el mantenimiento de los presos?
- a) Para argumentar en contra de la pena de muerte.
 - b) Para destacar la necesidad de más prisiones.
 - c) Para sugerir que ese dinero debería usarse de manera más eficiente.
 - d) Para demostrar que la pena de muerte es más costosa.
9. ¿Cuál es el propósito principal del texto?
- a) Argumentar en contra de la pena de muerte como medida efectiva de disuasión.
 - b) Exponer los problemas del sistema de justicia penal en Pakistán.
 - c) Reflexionar sobre los derechos humanos y la moralidad de la pena de muerte.
 - d) Promover la idea de que los presos deberían ser liberados.
10. En el tercer párrafo del texto, se ha usado la frase “**pena capital**” de la siguiente manera:

(...) Sin embargo, creo que la **pena capital** es necesaria en la sociedad.

¿Cuál de las siguientes palabras tiene el mismo sentido que “**pena capital**” en el fragmento anterior?

- a) Pena de muerte.
- b) Pena principal.
- c) Castigo fuerte.
- d) Sanción grave.



BASE DE DATOS

| N° | P1 | P2 | P3 | P4 | P5 | P6 | P7 | P8 | P9 | P10 |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| 1 | 2 | 4 | 3 | 1 | 1 | 2 | 3 | 4 | 4 | 2 |
| 2 | 3 | 3 | 3 | 4 | 2 | 1 | 2 | 3 | 4 | 3 |
| 3 | 1 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 1 | 4 | 2 | 1 |
| 4 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 3 | 2 | 3 |
| 5 | 2 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 |
| 6 | 3 | 2 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 2 | 4 |
| 7 | 2 | 3 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 2 |
| 8 | 2 | 1 | 4 | 1 | 2 | 1 | 4 | 3 | 1 | 4 |
| 9 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 |
| 10 | 3 | 4 | 2 | 4 | 4 | 3 | 2 | 2 | 1 | 1 |
| 11 | 4 | 4 | 2 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 1 | 3 |
| 12 | 2 | 1 | 3 | 1 | 2 | 2 | 1 | 3 | 3 | 2 |
| 13 | 1 | 1 | 4 | 4 | 4 | 1 | 3 | 3 | 3 | 4 |

| N° | P1 | P2 | P3 | P4 | P5 | P6 | P7 | P8 | P9 | P10 |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| 1 | 4 | 1 | 4 | 4 | 4 | 2 | 3 | 1 | 3 | 2 |
| 2 | 2 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 4 | 1 | 3 |
| 3 | 2 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 3 |
| 4 | 4 | 1 | 3 | 3 | 3 | 3 | 1 | 1 | 4 | 2 |
| 5 | 1 | 1 | 4 | 2 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 |
| 6 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 1 | 1 | 1 | 3 | 1 |
| 7 | 1 | 1 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 1 | 4 | 3 |
| 8 | 1 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 4 | 3 | 2 | 2 |
| 9 | 3 | 4 | 3 | 4 | 1 | 3 | 2 | 4 | 1 | 3 |
| 10 | 1 | 2 | 2 | 1 | 4 | 1 | 3 | 4 | 1 | 1 |
| 11 | 2 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 3 | 4 | 1 | 4 |
| 12 | 3 | 3 | 2 | 4 | 4 | 3 | 2 | 4 | 3 | 2 |
| 13 | 1 | 1 | 2 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 2 |



| N° | P1 | P2 | P3 | P4 | P5 | P6 | P7 | P8 | P9 | P10 |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| 1 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 1 | 1 | 3 |
| 2 | 1 | 3 | 2 | 1 | 3 | 1 | 2 | 2 | 1 | 3 |
| 3 | 3 | 4 | 3 | 1 | 2 | 4 | 2 | 1 | 1 | 4 |
| 4 | 1 | 4 | 3 | 3 | 2 | 4 | 1 | 1 | 4 | 1 |
| 5 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 4 | 1 |
| 6 | 2 | 1 | 2 | 4 | 4 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 7 | 2 | 4 | 2 | 3 | 2 | 4 | 1 | 2 | 2 | 4 |
| 8 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 1 |
| 9 | 4 | 4 | 1 | 1 | 3 | 3 | 1 | 1 | 4 | 4 |
| 10 | 4 | 2 | 2 | 4 | 1 | 3 | 3 | 1 | 1 | 4 |
| 11 | 2 | 3 | 3 | 1 | 4 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| 12 | 3 | 4 | 3 | 4 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 |
| 13 | 2 | 2 | 4 | 2 | 2 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 |



ANEXO 1
FORMULARIO DE AUTORIZACIÓN

AUTORIZACIÓN PARA LA INCORPORACIÓN DE LOS
TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN
EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL UANCV

Formato digital

Fecha de entrega: 18-11-2024

1. Datos del autor (es):

Nombres y Apellidos: Ricardo Melo Quispe
 Dirección: Jr. Piura N° 415
 DNI/Carné de Extranjería/Pasaporte N°: 01319299
 Teléfono: 969 234681 email: rimequi@gmail.com
 Nombres y Apellidos: _____
 Dirección: _____
 DNI/Carné de Extranjería/Pasaporte N°: _____
 Teléfono: _____ email: _____
 Facultad y/o Escuela de Posgrado: Programa de Segunda Especialidad Profesional
 Escuela Profesional o Mención: _____
 Título o Grado Académico a optar: segunda Especialidad Profesional en Educación Básica Alternativa y Tutoría
 Asesor: _____
 Esta obra se encuentra dentro de las siguientes denominaciones:
 Trabajo de Investigación Tesis Trabajo de Suficiencia Profesional Trabajo Académico
 Título: Niveles de comprensión lectora de estudiantes del centro de educación básica alternativa Gran Unidad Escolar San Carlos Puno 2024
 Palabras claves, (3 a 5 términos): _____
 ¿Esta obra se desarrolló en la UANCV ^{1,2}?
2

¹ Indicar si su producción intelectual ha empleado recursos tales como, instalaciones, laboratorios, insumos, equipos, bases de datos, asesoría técnica por parte del personal de la UANCV, financiamiento, entre otros relacionados.
² Si su producción intelectual se desarrolló en la UANCV totalmente o parcialmente, deberá autorizar el depósito en el Repositorio de manera obligatoria.



2. Referencia de tesis:

Bachiller Titulo 2da Especialidad Maestría Doctorado

3. Licencias:

a) Licencia estándar:

Bajo los siguientes términos, autorizo el depósito de mi tesis en el Repositorio Digital de la UANCV.

Con la autorización de depósito de mi producción Intelectual, otorgo a la Universidad Andina "Néstor Cáceres Velásquez" una licencia no exclusiva para reproducir, distribuir, comunicar al público, transformar (únicamente mediante su traducción a otros idiomas) y poner a disposición del público mi producción intelectual (incluido el resumen), en formato físico o digital, en cualquier medio, conocido o por conocerse, a través de los diversos servicios por la Universidad, creados o por crearse, tales como el Repositorio Digital de tesis UANCV, colección de producción intelectual, entre otros, en el Perú y en el extranjero por el tiempo y veces que considere necesarias, y libres de remuneraciones.

En virtud de dicha licencia, la Universidad Andina "Néstor Cáceres Velásquez" podrá reproducir mi producción intelectual en cualquier tipo de soporte y en más de un ejemplar, sin modificar su contenido, solo con propósitos de seguridad, respaldo y preservación.

Declaro que la producción intelectual es una creación de mi autoría y exclusiva titularidad, coautoría con titularidad compartida, y me encuentro facultado a conceder la presente licencia y, asimismo, garantizo que dicha producción intelectual no infringe derechos de autor de terceras personas.

La Universidad Andina "Néstor Cáceres Velásquez" consignará el nombre del y/o los autor(es) de la producción intelectual, y no le hará ninguna modificación más que la permitida en la licencia.

Autorizo su publicación (marque con una X)

- Sí, autorizo que se deposite inmediatamente.
- Sí, autorizo que se deposite a partir de la fecha (d/m/a): _____
- No autorizo.

b) Licencia CREATIVE COMMONS 4.0 INTERNACIONAL:

Si usted concede una licencia CREATIVE COMMONS sobre su producción intelectual, mantiene la titularidad de los derechos de autor de esta y, a la vez, permite que otras personas puedan reproducirla, comunicarla al público y distribuir ejemplares de esta, bajo las condiciones siguientes:

¿Quiere permitir usos comerciales de su producción intelectual?

Sí: significa que usted permite la reproducción, distribución y comunicación pública de la producción intelectual incluso con fines comerciales.

No: significa que usted permite la reproducción, y comunicación pública de la producción intelectual, pero sin fines comerciales.

- Sí autorizo
- No autorizo



Jurisdicción de su Licencia

Todas las licencias CREATIVE COMMONS son de ámbito mundial, sin embargo, usted puede elegir entre la opción "internacional" o una adaptada a su jurisdicción, como para el caso peruano.

La opción "internacional" emplea el lenguaje y la terminología de los tratados internacionales; en cambio, la adaptada a su jurisdicción, recoge las particularidades de la legislación peruana.

En consecuencia, **la opción "internacional" goza de una mayor eficacia a nivel mundial, gracias a que tiene jurisdicción neutral.** Mientras que la opción adaptada a la jurisdicción del Perú goza de una mayor eficacia ante los tribunales peruanos.

Internacional

Nacional

Línea de investigación: Gestión de la Educación -SEG 21

Firma de Autor



huella digital

18-11-2024

Fecha