



UNIVERSIDAD ANDINA
NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ
ESCUELA DE POSGRADO
PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD PROFESIONAL



TRABAJO ACADÉMICO
GESTIÓN TUTORIAL PARA LOGRAR HABILIDADES SOCIALES DE
LOS ESTUDIANTES DEL QUINTO GRADO DE LA INSTITUCIÓN
EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO DEL
DISTRITO DE PAUCARTAMBO CUSCO 2022

PRESENTADO POR:
BRAULIO ELIAS YABAR LLANOS
PARA OPTAR EL TÍTULO DE SEGUNDA ESPECIALIDAD
PROFESIONAL EN CIENCIAS SOCIALES

JULIACA – PERÚ

2024



UNIVERSIDAD ANDINA
NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ
ESCUELA DE POSGRADO
PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD PROFESIONAL
TRABAJO ACADÉMICO
GESTIÓN TUTORIAL PARA LOGRAR HABILIDADES SOCIALES DE
LOS ESTUDIANTES DEL QUINTO GRADO DE LA INSTITUCIÓN
EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO DEL
DISTRITO DE PAUCARTAMBO CUSCO 2022

PRESENTADO POR:

BRAULIO ELIAS YABAR LLANOS

PARA OPTAR EL TÍTULO DE SEGUNDA ESPECIALIDAD
PROFESIONAL EN CIENCIAS SOCIALES

APROBADO POR:

PRESIDENTE

: 
Dr. LEOPOLDO WENCESLAO CONDORI CARI

PRIMER MIEMBRO

: 
Mgtr. PERCY GONZALO PUMA PUMA

SEGUNDO MIEMBRO

: 
Mgtr. ARNALDO YANA TORRES

LINEA DE INVESTIGACIÓN

: CIENCIAS SOCIALES – SEG34



**UNIVERSIDAD ANDINA
"NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ"
ESCUELA DE POSGRADO**

RESOLUCIÓN DIRECTORAL N° 078 - 2024-SEP-EPG/UANCV

Juliaca, 09 de abril del 2024

VISTO:

El Expediente N° 2023-012665, de la Egresado (a) **YABAR LLANOS BRAULIO ELIAS**, con DNI N° 25135880 y Código N° 211P08041, del Programa de Segunda Especialidad Profesional en **CIENCIAS SOCIALES**, de la Filial Cusco, de la **Escuela de Posgrado** de la **Universidad Andina "Néstor Cáceres Velásquez"** de Juliaca.

CONSIDERANDO:

Que, el egresado (a) del Programa de Segunda Especialidad Profesional en **CIENCIAS SOCIALES** de la Filial Cusco, de la **Escuela de Posgrado** de la **Universidad Andina "Néstor Cáceres Velásquez"** de Juliaca; Solicita sorteo de Jurados y fecha para la Sustentación de Trabajo Académico, habiendo cumplido con los requisitos para optar el Título de Segunda Especialidad Profesional;

Que, el inciso b) del Artículo N° 5 del Reglamento Específico de Titulación del Programa de Segunda Especialidad Profesional, establece la modalidad de Examen de Suficiencia y Sustentación de Trabajo Académico para optar el Título;

Que, los Artículos N° 12 al N° 21 del Reglamento Específico de Titulación del Programa de Segunda Especialidad Profesional, establecen los procedimientos para el referido Examen de Suficiencia y Sustentación de Trabajo Académico; y

En uso de las atribuciones conferidas a la Dirección en el inciso "J" del artículo 17 del Reglamento General de la Escuela de Posgrado, y el Art. 64 del Estatuto Universitario;

SE RESUELVE:

PRIMERO.- NOMBRAR a los **miembros de Jurado** que calificarán la Sustentación de Trabajo Académico de la egresado (a) **YABAR LLANOS BRAULIO ELIAS**, con DNI N° 25135880 y Código N° 211P08041, del Programa de Segunda Especialidad Profesional en **CIENCIAS SOCIALES**, de la Filial Cusco, de la Escuela de Posgrado de la Universidad Andina "Néstor Cáceres Velásquez" de Juliaca; como se detalla en el Artículo Segundo de la presente Resolución, siendo los Jurados los siguientes Docentes:

Presidente	:	Dr. LEOPOLDO WENCESLAO CONDORI CARI
Primer Miembro	:	Mgtr. PERCY GONZALO PUMA PUMA
Segundo Miembro	:	Mgtr. ARNALDO YANA TORRES

SEGUNDO. - DETERMINAR que **LA SUSTENTACION DE TRABAJO ACADÉMICO** se llevará de acuerdo al siguiente detalle:

Fecha	:	Viernes, 12 de abril del 2024
Hora	:	02:30 p.m
Lugar	:	Aula N° 207 - EPG - UANCV - JULIACA

TERCERO. - AUTORIZAR la difusión de la presente Resolución a la Coordinación General del Programa de Segunda Especialidad Profesional e interesados.

Regístrese, comuníquese y archívese.



UNIVERSIDAD ANDINA "NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ"
ESCUELA DE POSGRADO
[Signature]
Dr. Leopoldo Wenceslao Condori Cari
DIRECTOR (e)

C./ Arcv. EPG-2024 (03)
CARGO (01)
I/M/C/N/M/A



GESTIÓN TUTORIAL PARA LOGRAR HABILIDADES SOCIALES DE LOS ESTUDIANTES DEL QUINTO GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO DEL DISTRITO DE PAUCARTAMBO CUSCO 2022

INFORME DE ORIGINALIDAD

23%

INDICE DE SIMILITUD

7%

FUENTES DE INTERNET

0%

PUBLICACIONES

21%

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS


1	Submitted to Universidad Andina Nestor Caceres Velasquez Trabajo del estudiante	21%
2	repositorio.uladech.edu.pe Fuente de Internet	1%
3	repositorio.uancv.edu.pe Fuente de Internet	<1%
4	www.coursehero.com Fuente de Internet	<1%
5	repo.sibdi.ucr.ac.cr:8080 Fuente de Internet	<1%
6	derecho.ucr.ac.cr Fuente de Internet	<1%
7	www.sciencegate.app Fuente de Internet	<1%



Metadatos complementarios - UANCV

TITULO	
GESTIÓN TUTORIAL PARA LOGRAR HABILIDADES SOCIALES DE LOS ESTUDIANTES DEL QUINTO GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO DEL DISTRITO DE PAUCARTAMBO CUSCO 2022	
Datos de autor	
Nombres y Apellidos	BRAULIO ELIAS YABAR LLANOS
Tipo de documento de identidad	DNI
Número de documento de identidad	25135880
URL de ORCID	https://orcid.org/0009-0004-9504-9989
Datos de asesor	
Nombres y apellidos	No aplica
Tipo de documento de identidad	DNI
Número de documento de identidad	No aplica
URL de ORCID	No aplica
Datos del jurado	
Presidente del jurado	
Nombres Y Apellidos	LEOPOLDO WENCESLAO CONDORI CARI
Tipo de documento	DNI
Número de documento de identidad	02389341
URL de ORCID	https://orcid.org/0000-0003-2372-6720
Miembro del jurado 1	
Nombres Y Apellidos	PERCY GONZALO PUMA PUMA
Tipo de documento	DNI
Número de documento de identidad	02374215
URL de ORCID	https://orcid.org/0000-0003-0631-795X



Miembro del jurado 2	
Nombres Y Apellidos	ARNALDO YANA TORRES
Tipo de documento	DNI
Número de documento de identidad	41414676
URL de ORCID	https://orcid.org/0000-0002-6740-5024
Datos de investigación	
Línea de investigación	CIENCIAS SOCIALES – SEG34
Grupo de investigación	No aplica.
Agencia de financiamiento	Sin financiamiento.
Ubicación geográfica de la investigación	<p>Dirección: INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO DEL DISTRITO DE PAUCARTAMBO</p> <p>País: Perú</p> <p>Departamento: Cusco</p> <p>Provincia: Paucartambo</p> <p>Distrito: Paucartambo</p> <p>-13.31384, -71.59319</p> <p>https://goo.su/WUdlQ6</p> 
Año o rango de años en que se realizó la investigación	2022 - 2024
URL de disciplinas OCDE	<p>Ciencias de la educación</p> <p>https://purl.org/pe-repo/ocde/ford#5.03.00</p> <p>Educación general (incluye capacitación, pedadogía)</p> <p>https://purl.org/pe-repo/ocde/ford#5.03.01</p>
https://concytec-pe.github.io/Peru-CRIS/vocabularios/ocde_ford.html	
- Librería	



UNIVERSIDAD ANDRÉS BÉSTER CÁCERES VELÁSQUEZ
ESCUELA DE POSTGRADO

Dr. Mamiro Amílcar Bolaños Calderón
DIRECTOR
DE INVESTIGACIÓN - EPG



DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD Y RESPONSABILIDAD

Yo BRAULIO ELIAS YABAR LLANOS, identificado con DNI Nro. 25135880 en mi condición de egresado de:

- Escuela Profesional
- Programa de Segunda Especialidad,
- Programa de Maestría o Doctorado

CIENCIAS SOCIALES

informo que he elaborado el/la Tesis o Trabajo de Investigación, Trabajo Académico denominada:

GESTIÓN TUTORIAL PARA LOGRAR HABILIDADES SOCIALES DE LOS ESTUDIANTES DEL QUINTO GRADO

DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO DEL DISTRITO DE

PAUCARTAMBO CUSCO 2022

Es un tema original.

Declaro que el presente trabajo de tesis es elaborado por mi persona y **no existe plagio/copia** de ninguna naturaleza, en especial de otro documento de investigación (tesis, revista, texto, congreso, o similar) presentado por persona natural o jurídica alguna ante instituciones académicas, profesionales, de investigación o similares, en el país o en el extranjero.

Dejo constancia que las citas de otros autores han sido debidamente identificadas en el trabajo de investigación, por lo que no asumiré como tuyas las opiniones vertidas por terceros, ya sea de fuentes encontradas en medios escritos, digitales o Internet.

Asimismo, ratifico que soy plenamente consciente de todo el contenido de la tesis y asumo la responsabilidad de cualquier error u omisión en el documento, así como de las connotaciones éticas y legales involucradas.

El incumplimiento de lo declarado da lugar a responsabilidad del declarante, en consecuencia; a través del presente documento asumo frente a terceros, la Universidad Andina Néstor Cáceres Velásquez y/o la Administración Pública toda responsabilidad que pueda derivarse por el trabajo final presentado. Lo señalado incluye responsabilidad pecuniaria incluido el pago de multas u otros por los daños y perjuicios que se ocasionen.

Juliaca 19 de Marzo del 2025


FIRMA (obligatoria)



Huella



DEDICATORIA

Dedico el trabajo académico a mis padres, por ver en mí el ser profesional, y generar oportunidades de estudio en mis estudiantes, veo reflejado el esfuerzo en ser mejores personas para la sociedad y mejorar las condiciones de vida.



AGRADECIMIENTO

Dedico este trabajo principalmente a los docentes de la escuela de posgrado, por brindarnos los conocimientos y oportunidad de mejorar nuestras habilidades sociales y académicas, que se ve reflejado en la culminación del presente trabajo, donde se ve reflejado los aportes de investigación realizado durante el último año.



INDICE GENERAL

DEDICATORIA.....	i
AGRADECIMIENTO	ii
INDICE GENERAL	iii
RESUMEN	v
ABSTRACT	vi
INTRODUCCIÓN	vii

CAPÍTULO I

ASPECTOS GENERALES DEL TRABAJO ACADÉMICO

1.1. Título del Trabajo Académico	9
1.1.1. Institución Educativa donde se Ejecuta:.....	9
1.1.2. Duración:	9
1.1.3. Responsable:.....	9
1.1.4. Sección y número de alumnos	9
1.2. JUSTIFICACIÓN DEL TRABAJO ACADÉMICO	9
1.3. OBJETIVOS	11
1.3.1. Objetivo General.....	11
1.3.2. Objetivos Específicos	11

CAPÍTULO II

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.1. BASES TEÓRICAS:.....	13
2.1.1. Tutoría.....	13
2.1.8. Orientaciones metodologías para el desarrollo de la Actividad	33



Psicomotriz.....	34
2.2. DEFINICIÓN DE TÉRMINOS BÁSICOS.....	34
CAPÍTULO III	
PLANIFICACIÓN, EJECUCIÓN Y RESULTADOS DE LAS	
ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS	
3.1. PLANIFICACIÓN, EJECUCIÓN Y RESULTADOS DE LAS ACTIVIDADES:.....	37
3.1.1. UNIDAD DE APRENDIZAJE N° 1	38
EVALUACIÓN:	39
3.2. RESULTADOS DE LA ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS.....	47



RESUMEN

El trabajo académico denominado: **GESTIÓN TUTORIAL PARA LOGRAR HABILIDADES SOCIALES DE LOS ESTUDIANTES DEL QUINTO GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO DEL DISTRITO DE PAUCARTAMBOPAUCARTAMBO – CUSCO**. Tiene como **objetivo**, Desarrollar un programa de sesiones de tutoría orientadas a desarrollar las habilidades sociales de los alumnos de quinto grado en la Institución Educativa Secundaria Nuestra Señora del Rosario Paucartambo, Cusco. Metodología, Básica. Resultados, La psicomotricidad es clave en el desarrollo infantil, favoreciendo la expresión, la motricidad y el aprendizaje a través de estrategias didácticas. Se implementaron actividades que integran movimiento y razonamiento, fortaleciendo habilidades como la lectura, escritura y el pensamiento matemático. Además, se promovieron hábitos de higiene y organización para mejorar el rendimiento escolar en la I.E. Nuestra Señora del Rosario de Paucartambo, Cusco. Conclusiones, La implementación de actividades psicomotrices en la I.E. Nuestra Señora del Rosario de Paucartambo fortaleció habilidades sociales, cognitivas y expresivas en los estudiantes, mejorando su razonamiento, hábitos y autoestima para un desarrollo integral. Además, las pruebas aplicadas permitieron evaluar su progreso, optimizando su aprendizaje y socialización dentro del entorno escolar. Los juegos motores también contribuyeron a su confianza y estabilidad emocional, elementos clave para su formación.

Palabras Claves: Gestión Tutorial, habilidades Sociales, psicomotricidad.



ABSTRACT

This academic work is entitled: TUTORIAL MANAGEMENT TO ACHIEVE SOCIAL SKILLS IN FIFTH-GRADE STUDENTS AT OUR LADY OF THE ROSARIO EDUCATIONAL INSTITUTION, PAUCARTAMBO DISTRICT, CUSCO. Its objective is to develop a program of tutoring sessions aimed at developing the social skills of fifth-grade students at Our Lady of the Rosary Secondary School, Paucartambo, Cusco. Methodology: Basic. Results: Psychomotor skills are key to child development, fostering expression, motor skills, and learning through teaching strategies. Activities that integrate movement and reasoning were implemented, strengthening skills such as reading, writing, and mathematical thinking. In addition, hygiene and organization habits were promoted to improve academic performance at Our Lady of the Rosary Secondary School, Paucartambo, Cusco. Conclusions: The implementation of psychomotor activities at Nuestra Señora del Rosario Elementary School in Paucartambo strengthened students' social, cognitive, and expressive skills, improving their reasoning, habits, and self-esteem for their comprehensive development. Furthermore, the tests administered allowed for the evaluation of their progress, optimizing their learning and socialization within the school environment. The motor games also contributed to their confidence and emotional stability, key elements for their development.

Keywords: Tutorial Management, Social Skills, Psychomotor Skills.



INTRODUCCIÓN

El siguiente trabajo académico, titulado: **“GESTIÓN TUTORIAL PARA LOGRAR HABILIDADES SOCIALES”** La gestión tutorial Implica un ejercicio formativo que se desarrolla de manera paralela a otras actividades internas del estudiante, con el fin de contribuir a su desarrollo intelectual, y fortalecer su comprensión personal, tiene como actividad previa El impulso y mejora de la línea de investigación en base al diagnóstico.

Y se establecido como indicaciones el centro del problema de investigación, radicaba en la propuesta de implementación de destrezas y cualidades de los estudiantes del quinto nivel de estudios en el centro educativo Nuestra Señora del Rosario de Paucartambo, perteneciente a la provincia de Paucartambo, Región Cuzco, para formar su paralelismo personal, acompañado de operaciones pensativas, el perfeccionamiento de la libertad y las crónicas personales. Por proporción, es forzoso distribuir laboratorios, trayectorias concernientes a la gestión tutorial estar a la mira de la diversidad de precedencias sociales de los citados estudiantes.

Estas referencias nos permiten terminar el actual Trabajo Académico, el que recubre gran jerarquía internamente de los argumentos formativos, ya que existimos sumergidos en un contiguo de investigaciones generales, que son una intranquilidad oculta de nuestra región.

Esperando que nuestro Trabajo Académico, sirva para lograr las circunstancias apropiadas y reconozca las peculiaridades de la Normativa de títulos de Segunda Especialidad de Ciencias Sociales de la EPG – UANCV - J, espero proporcionar y estar al tanto de ciertas puntualidades, que quedo indudable de ser perfeccionado, para perseguir en la diligencia conveniente.



El Primer Capítulo, reflexiona sobre la Indagación Usual, en la que se cimienta y se manifiesta el noble trabajo académico, la Institución Educativa Secundaria adonde se elabora el trabajo académico, fecha de iniciación, proceso de ejecución, responsable, escritura del problema y objetivos.

La base teórica doctrinal, las bases teóricas y las nociones básicas que se utilizaron en la creación de esta obra académica se presentan en el segundo capítulo.

El tercer capítulo se centra en la programación, aplicación y hallazgos de la actividad pedagógica; las acciones iniciales, intermedias y finales; Las técnicas utilizadas, los efectos observados, las reflexiones finales y las orientaciones sugeridas, bibliografía; y anexos.



CAPÍTULO I

ASPECTOS GENERALES DEL TRABAJO ACADÉMICO

1.1. Título del Trabajo Académico

El propósito de la gestión tutorial es facilitar el desarrollo de habilidades sociales en los alumnos de quinto grado de la Institución Educativa Secundaria Nuestra Señora del Rosario en Paucartambo, Cusco.

1.1.1. Institución Educativa donde se Ejecuta:

Colegio Secundario "Nuestra Señora del Rosario, en Paucartambo, Cusco.

1.1.2. Duración:

Fecha de inicio : 01-03-2023 **Fecha de**

Término: 29-06-2023

1.1.3. Responsable:

Braulio Elías Yábar Llanos

1.1.4. Sección y número de alumnos

Quinto de Secundaria, 11 estudiantes de diferentes edades.

1.2. JUSTIFICACIÓN DEL TRABAJO ACADÉMICO

La familia existente, cruza por una dificultad importante, que se muestra a través de itinerarios que manifiestan los paralelismos de perturbación, quebranto de servicios, acrecentamiento de las investigaciones sociales, sacudida social desbordamiento de intimidación y inquebrantables moderados hacia las comisiones



de personas. Por ende, es forzoso y apremiante prometer y desplegar la Gestión Tutorial, que se alecciona con el compromiso mensurado de los instructivos de cátedra, quienes toman un gran compromiso de instruir la disposición y el cortejo, con correspondencia a las sabidurías, de los alumnos que poseen problemas o viven sumergidos en la inasistencia, no desempeñan con sus trabajos que el instructor de aula encarga, coloca propone y da ejemplos de observancias mediante modelos y estrategias, mediante la responsable participación.

La tutoría en el colegio se ve, como cumplimiento de tareas que una entidad educativa, mediante su mecanismo de tutela, es comprometido, de poner, con correspondencia al compromiso de ser estudiante, en que los alumnos estudian incuestionables conductas que benefician hacia una buena formación y no comprometan formarse protervos procedimientos, o instruir la indecencia, en que el trabajo es colocar unos días a optimizar los amaestramientos de la entidad educativa en la práctica y en que estamos en familia encuadrada en una dificultad sistemática de desatendida de los servicios. Se estima en los argumentos pedagógicos, la escasa distribución y averiguación en capitales concernientes con los disímiles estudios sociales que apalean que ver: con el Pandillaje, la transgresión juvenil, drogadicción, embriaguez, meretricio, embarazos no deseados y otros.

En la Coloquio mundial de los Estados Americanos sobre Habilidades de Estado – (El Cairo 2010). se encontró disímiles dificultades de representación social existiendo uno de ellos los impedimentos no anhelados, Cabe marcar que en este Parlamento los públicos mostrarse conforme la especificidad de las insuficiencias sexuales y de los jóvenes y la incorrección de curiosidad a complacencias necesidades



En nuestro argumento pedagógico, en la escuela Nuestra Señora del Rosario, situada en la provincia de Cusco, en Paucartambo, Región Cusco, coexisten variadas dificultades de representación social, así que: infracción juvenil, terror juvenil, pandillaje, embarazos no ansiados, que no tienen pactos en la Instauración. Crecidamente todavía cuando no se calcula con una demarcación o espacio de cuidado tutorial para ofrecer al alumno, dada la dimensión e insuficiencia de la urbe escolar que instala satisfacción morada de saberes.

No coexiste un beneficio por parte de las jurisdicciones pedagógicas en ejecutar parrafadas, adiestramiento y cubierta todo encargo tutorial la cual crea numerosa falla, por frecuentar de una colectividad educativa de clase media baja, y un costoso porcentaje son jóvenes en tiempo media de 12 años. Por tanto, meditamos significativo la ejecución del actual informe de trabajo académico.

1.3. OBJETIVOS

1.3.1. Objetivo General

Desarrollar un programa de sesiones de tutoría orientadas a desarrollar las habilidades sociales de los alumnos de quinto grado en la Institución Educativa Secundaria Nuestra Señora del Rosario Paucartambo, Cusco.

1.3.2. Objetivos Específicos

OE1. Proponer y Presentar un esquema de Gestión en Tutoría con la meta de orientar mediante destrezas de disposición y tutoría colegial a los alumnos del quinto grado de secundaria.

OE2. Conocer las extensiones, orígenes y guías de la multiplicidad de necesidades sociales, dificultades de índole personal enfocada en los alumnos de la sección de quinto grado de la Institución Educativa Secundaria Nuestra Señora del Rosario, Paucartambo, Cusco.



OE3. Valorar la actividad de la proposición de encargo tutorial para conseguir habilidades sociales en relación con los educandos de quinto grado de la Institución Educativa Secundaria Nuestra Señora del Rosario.Paucartambo Cusco.



CAPÍTULO II

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.1. BASES TEÓRICAS:

2.1.1. Tutoría.

Las operaciones de encargo tutorial distribuidas por encargo del maestro de aula, debe haber total confianza de instruir la operación de interponerse seguidamente con los detalles significativos de soporte, recomendación, seguimiento y verificación a los alumnos de manera individualizada y combinada en la entidad educativa. Hacia lo que es forzoso que los maestros tutores correspondan practicar una búsqueda constante al alumno o conjunto de alumnos adentro de las entidades educativas.

Como dice el experto MANRIQUE F. (2009-87, 89) declara, que la tutela:

“Está suele ser un compromiso tremendamente significativo adonde los papás o valedores ingresan en labor para situar, aconsejar a sus alumnos, actualmente coexiste en representación propia, con la mediación en sus hogares en representación particular y conjunta, por parte del psíquico y hacendoso social”.

La tutela u alineación, brinca una credencial significativa en la instrucción de nuestros alumnos, hacia lo que al comienzo del período se obtiene seguidamente mediante la indivisible familia pedagógica un Procedimiento de tutela cíclica adonde únicos son los alumnos del hogar colegial, corresponden consumir



una ocupación instructora, anticipada, confeccionando labores de encargo familiar se ocupa de una relación instructora a los alumnos.

Se representa y desarrolla las operaciones instructoras, con la inspección al salón, inspección a las residencias para hablar con sus papás de los alumnos que poseen dificultades de amaestramiento colegial.

Para GUDYKUNST, W. (2004, p.159) con relación al texto instituye:

“La Misión tutora valer por correspondencia de al menos más de dos individuos (Tutor y tutorado). Expresamente implica al educador (Tutor) y al estudiante (Tutorizado); pero ordinariamente contiene a los demás en expresión de vínculo: conjunto de estudiantes, componente de mentores, educadores del aula, directores. En la declaración que se inicia, uno y otro asimilan y se inciden alternativamente para causar en los estudiantes, una mejoría particular”.

La tutela desempeña un título predominante internamente del asunto de alineación estudiantil del estudiante, por tal conocimiento es obligatorio instaurar áreas didácticas en el que ellos disfruten que ser intercedidos y afirmados en disímiles áreas particulares, exista laborosa, vocacional y primordialmente el espacio de declaración para existir en una compañía diferente y optimizar los contextos de vida.

Por su aporte, PAREDES A., Víctor (2010, p.161) reflexiona:

“Los ejercicios de tutela existen apuradamente coherentes con la autoestima particular mediadora inmediata hacia los estudiantes que poseen disímiles conveniencias o tipos de mediación y sostén intacto, apropiadamente establecidos, preparatorias, establecidos en instrumentos y antecedentes de los alumnos que requieren disposición indicación particular, para perfeccionar sus conocimientos”.



Para el mencionado experto los ejercicios de tutela tienen considerables aspectos que distinguir con el talante del autoestima del individuo. Por lo frecuente se califica en la compañía de arreglo al procedimiento expuesto contrastándola, con las reglas determinadas durante nuestro asunto de socialización, posteriormente de ser internalizado las políticas y afirmaciones de aquellos que califican. La persona se consiente con esas perspectivas el empleo de que proporción se descamina de lo deseado.

2.1.2. Concepto de Psicomotricidad.

Según Ressel, (2020) sustenta: La instrucción motora se genera a partir de la ejecución de las acciones motoras, las cuales los estudiantes realizan con motivación por su decisión y creatividad, propicia el surgimiento de la conceptualización de motricidad, que son diligencias claramente la destreza de varios pensamientos particulares que los infantes lo crean a cada instante de su existencia cotidiana, estas tendencias apalean a que se debe existir, sistematizados los extremos con el panorama, los auxilios y el panorama, los pies sistematiza con la perspectiva, de igual representación el sujeto de su organismo, asimismo corresponden atender su organismo y no exteriorizar su organismo a algún incidente inconsciente por desidia particular.

Según Molina de Costallat (2019) alude que psicomotricidad, es un dogmatismo humano donde los entes pensantes hacen varios tendencias físicas, esgrimiendo su organismo como intermedio de indagación, al instruir cuando principian a transitar, arrastrarse, trepar, de cuatro cabos, luego ya mantener de dos patas y educarse a marchar, caminar, brincar, situar su organismo delante, atrás en disímiles orientaciones y optimizar los aprietos o dificultades que surgiera en el juicio de marchar, y no estorbar a sus pensamientos físicos, que los jóvenes existen



impacientes por sacudirse en cada momento de la vida cotidiana, y que son necesarios para reunirse y mantenerse erguidos a lo largo de la realización de sus impulsos como pensamientos autónomos y creativos.

Asimismo Picq y Vayer (1969) exteriorizan, que las diligencias psicomotoras son congénitas de los infantes, quienes a partir que salen comprometen de instruirse a enseñar sus tendencias, instruir y atender su organismo, impidiendo incidentes chicos en vivienda, estacionar convenientemente, su lateralidad, estar al tanto y examinar la representación de su organismo, delante, hacia la cola, arriba y debajo, levantada y torcida asimismo estar al tanto perfectamente sus extremidades principales e inferiores, la combinación de manos, pies y ojos, discrepancias esencias, dimensiones, conveniencias, pabellones y otras extensiones del obligación frecuente ya sea en sus moradas o en el huerto de críos.

Intrínsecamente de la motricidad apaleamos en considerar los subsiguientes ecuánimes metas que se puede conseguir durante la existencia de la niñez:

- El discernimiento de su organismo.
- El arreglo de su organismo.
- Enseñar a su organismo en representación conveniente,
- Examinar sus extremidades superiores.
- Identificar sus extremidades menores.
- Conservar una ponderación corpórea.
- Revolver sus extremidades.
- Coherencia fornida.
- Coherencia delicada.
- Ajuste a la existencia histórica.



- Ayudar en el compromiso en unidad.
- Componer a los conjuntos de reflejos.
- Recapacitar sobre sus ejercicios particulares.
- Recapacitar y reflexionar para conducirse.
- Instruirse a existir.
- Instruirse a simpatizar.

Como dice Maget (2019) reflexiona que la psicomotricidad parte del movimiento del niño en que crear para desenvolver, progresar, preparar su movimiento reproduciendo o no perder de vista las diligencias que los mayores o sus papás crean en la existencia diaria, y estápreciado en los subsiguientes compendios a estar al tanto:

A) Fundamentación

Dado que deben adaptarse a su entorno intrauterino a través de las corrientes en sus extremidades y en todo el cuerpo, las personas deben moverse constantemente durante sus primeros años y desde el momento en que se descubren en la alineación intrauterina.

Asti-Vera (1963) demuestran que el progreso de las habilidades motoras en los niños se fomenta de forma natural a partir de su necesidad de moverse en su entorno e interactuar con el mundo que les rodea. En las primeras etapas del desarrollo, la estimulación necesaria es suficiente para motivar el progreso motor en los bebés, dominar sus cuerpos y proporcionarles confianza, independencia y autoconocimiento a través de juegos y autoconocimiento de sus personalidades, así como para fomentar el crecimiento de sus habilidades afectivas y la destreza de escuchar, comunicarse en grupo con otros educandos, leer sílabas, vocabulario y oraciones simples ultimando saber redactar o escribir pequeños contenidos de su

La creatividad innata del niño, examinar sus propias agitaciones y mejorar su conducta

2.1.3. BASES CIENTÍFICAS DE LA EDUCACIÓN PSICOMOTRIZ

a) **Talantes Neurológicos de la Educación Psicomotriz.** En el escenario de los trastornos neurológicos, pueden señalar diversas disposiciones que organizan la vida de individuos singulares, sus idilios (Asti-Vera, 1993).

Y Son:

1. El sistema nervioso cerebro-espinal

Se refiere al gobierno encargado de suministrar y gestionar todos los aspectos del organismo humano.



Fuente: Minedu (2016) capacitación docente.

2. Los sistemas nerviosos simpático y parasimpático.

Proporcionan información sobre cómo se organiza y regula la vida vegetativa, incluyendo el crecimiento, la respiración, la nutrición, la circulación, el desarrollo psicológico de un niño, la madurez física correspondiente en la evolución del cuerpo, etc.

3. El sistema endocrino

Participa en las dos técnicas anteriores y las mejora, que se encargan de preservar un componente del organismo hormonal y exponer ciertos problemas funcionales como: Aunque el mesencéfalo recibe información sensorial y cenestésica (posturas, movimientos, equilibrio y orientación) (ondas), La circulación de información entre las estructuras del mesencéfalo y la corteza no es una base sólida para todo esto, como se muestra en la regulación de los instintos involuntarios o los procesos digestivos, por ejemplo (Asti-Vera, 1993).



Fuente: Minedu (2016) capacitación docente.

Según, **Pavlov (1849-1936)**, **Vygotsky (1934-1984)**,

Con el fin de intensificar su pensamiento egocéntrico, conseguir una autoestima sólida, profundizar en su autoconocimiento y superar la ilusión y la imaginación típicas del pensamiento infantil, revelan las asociaciones en la mente humana y las corrientes que los niños llevan a cabo en sus actividades diarias. Estas corrientes pueden comenzar en el jardín de infancia y también pueden comenzar en sus hogares, dependiendo de la orientación de sus padres para una motivación y un asesoramiento adecuados.



WALLON (1942) Según él, el ejercicio pedagógico que crea utilizando una variedad de movimientos corporales se llama «funciones cinéticas», en las que los sujetos toman la iniciativa a través de la participación, la agitación, la creatividad y la libre expresión. Afirma que estas actividades ayudan al desarrollo psicológico de los niños, así como a su propio sentido de autoestima.

a) Estadio de impulsividad motriz

Son gestos que reflejan unificación y participación, tanto en el plano individual como grupal, con el fin de hacer algo que nos mantenga en movimiento constante corporal, buscando moverse a cada instante, sin permanencia,

(Wallon, 1942).

b) Estadio emocional:

Durante el juego, la comunicación, la integración en una representación alegre, el regocijo, la revelación de pensamientos e ideas, la sensación de felicidad o rechazo, el perjurio a través de acciones u oposición personal, o el pacto con el instante o el espacio que se encuentra, los niños expresan abiertamente estas disposiciones emocionales, (Wallon, 1942).

c) Estadio sensorio-motor

Durante este periodo, los bebés empiezan a comprender las razones que hay detrás de las cosas al ver, sentir y manipular objetos, así como al familiarizarse por primera vez con su organismo y sus extremidades, (Wallon, 1942).

d) Estadio del personalismo

Los niños utilizan esta frase durante la etapa de desarrollo físico, cuando empiezan a formarse un fuerte sentido de quiénes son y cuando su autoestima es alta. Revela



que solo tienen su propia existencia, que todo les pertenece, que son los dueños sin reservas de sus juguetes y que no cooperan con otros niños, (Wallon, 1942).

La evolución personal de los niños, los impulsos del desarrollo físico, las alteraciones fisiológicas y las transformaciones psicológicas y de comportamiento abruptas pueden verse claramente en su desarrollo gradual dentro del proceso de crecimiento humano y sus diversas fases. Según Jean Piaget, de la Escuela de Ginebra, los niños en la fase preescolar se desarrollan teóricamente a través de ejercicios motores regulados, juegos de rol, paseos y otras actividades.

Piaget (1999) afirma que el impulso de las etapas humanas se crea cada vez que un niño se desarrolla, madura y se relaja psicológicamente, junto con sus amigos y compañeros de clase, donde pasan por un proceso completo y establecen su alineación biopsicosocial como bebés, con el apoyo de sus padres o tutores en casa o en la guardería durante los primeros años de vida.

Pavlov (1849-1936) alude que:

Desde muy pequeños, los niños emplearán procesos psicomotores para mejorar sus procedimientos y organizarse, lo que transforma progresivamente la mentalidad humanitaria. Cuando un profesor se involucra con los niños en un tema en particular y aprende los objetivos que se ofrecen en casa, una de las superficies preparadas, se asimila la sabiduría.

e) El Desarrollo Psicomotor en el Niño

Wallon (1942) sostiene que los niños pequeños se desarrollan gradualmente capacidad mental nomotético únicamente a través del desarrollo de actividades lúdicas, en las que aprenden a controlar y cuidar su cuerpo en una variedad de inclinaciones, de su tronco y extremidades, con poderes progresivamente mayores, con un número creciente de ejercicios que desarrollan las habilidades motoras

corporales antes que las habilidades motoras finas, para participar en actividades psicomotoras y para enseñar a leer y escribir.



Fuente: Minedu (2016) capacitación docente.

La psicomotricidad es de suma importancia para los infantes, ya que implica la práctica y el ejercicio de los movimientos motores, la comprensión de su cuerpo, la capacidad de atender accidentes de primer nivel, como cortes y moretones por caídas torpes, sin reorganizar su visión con sus extremidades, el contraste y dominio de su lateralidad, los espacios delante, detrás, arriba y abajo, derecha e izquierda, y nuevos aspectos de cuidar su salud, cuerpo, nutrición y autoestima particular.

Wallon (1942) alude que:

Los bebés poseen habilidades psicomotoras naturales que les permiten explorar su personalidad, aprender a mover el cuerpo y utilizar la inercia de sus extremidades para sostenerlo y aprender a inclinarse en todas las direcciones: hacia delante, hacia atrás, hacia arriba y hacia abajo. También necesitan aprender a cuidar de su cuerpo y a alimentarse solos.

Los bebés crecen y aumentan de peso desde el nacimiento, y muestran una serie de rasgos convenientes. Dependen de sus padres para su crianza porque son



malcriados y quieren hacer las cosas a su manera, y los padres acceden a sus demandas dejando que sus hijos hagan recados, sobre todo relacionados con caramelos y dulces, que piden y solicitan constantemente. Si no se les da lo que quieren, se enfurruñan en el suelo y estropean su ropa, sin importarles lo que pase, siempre y cuando se hagan cargo rápidamente de sus vicios y defectos.

Dado que son ellas las encargadas de criar a sus hijos, la madre tiene una categoría de intrusión de primer orden. A los niños se les enseña la línea de comportamiento de los bebés en el hogar y comienzan siguiendo una serie de procedimientos, ya sean beneficiosos o perjudiciales, empezando por las travesuras y aprendiendo algo nuevo cada día.

El predecesor toma la iniciativa de participar en actividades motivadoras que ayudan a sus hijos a integrar caminar, jugar, correr y darles confianza. Esto mejora la parte emocional del proceso, donde los niños se sienten seguros y confiados en sus acciones. Juegan, ya sean realistas o convencionales, y entran en la parte psicológica con acciones que son malas o compasivas dependiendo de la situación y de si es apropiado, (Ajuriaguerra, 1983).

Los bebés indivisibles aprenden nuevas formas de vida desde el nacimiento y, a medida que pasan los años, crecen, aumentan de peso y aprenden nuevas tareas diarias como levantarse temprano, saber cuándo comer (al amanecer, al mediodía y al atardecer), ver las noticias, hablar sobre educación personal y conectar su cuerpo con lugares, objetos y ropa, con las personas de su entorno social, cultural y familiar, para ponerse manos a la obra, Jugando con sus compañeros, forman grupos heterogéneos en sus actividades, que incluyen hombres, mujeres e individuos de ambos sexos. Se reúnen para aprender a jugar, respetar las convenciones establecidas y adherirse a las reglas conducta. Además, adquieren

la capacidad de iniciar actividades en una etapa temprana para enseñar a leer y escribir. (Fernández, 1994).

2.1.4. La Actividad Psicomotriz y el Desarrollo Cognitivo

Cada individuo tiene un cuerpo que necesita ser alimentado, limpiado, educado y cuidado. A medida que la mente y el cuerpo crecen juntos, también lo hacen las demandas motoras, que están íntimamente ligadas al compromiso social, el desarrollo emocional, las conexiones interpersonales y el crecimiento cognitivo. Cada manifestación conductual exhibe psicomotricidad, que da forma a la dirección de los comportamientos deseados e indeseados en función de las circunstancias o el ámbito en el que interactúan las personas (Fernández, 1994).



Fuente: Minedu (2016) capacitación docente.

Con la excepción de aquellos que tienen genes superdotados o hiperactivos, es fácil pensar que todos los recién nacidos son iguales. Para estos bebés, la puntualidad o las actividades deben ser diseñadas, ya que son simples en mostrar nuevas formas y habilidades de trabajo individual y en grupo que implica un aprendizaje con gran significado (Fernández, 1994).

2.1.5. Desarrollo Motor del Niño de 5 años



En cuanto a los niños que logren el control motor, es necesario llevar a cabo una serie de acciones que favorezcan el desarrollo de las habilidades motoras, y estas son:

- Capacidades personales para comenzar a participar en juegos con su compañero.
- Residir propenso para jugar.
- Formar parte del grupo para jugar.
- Estar a la mira a las conjeturas del instructor.
- Estar instruido sobre los criterios de juego.
- Instruirse a venerar las reglas de juego.
- Participar prontamente en los juegos.
- Ir al patio a realizar juegos.
- Practicar las reglas.
- Convencionar nuevas pautas adicionales.
- Evitar los trances.
- Salirse al patio para participar en juegos.
- Reconocer las ideas de sus compañeros.
- Mente creativa al proponer nuevos juegos.
- Elaborar propuestas de juegos novedosos.
- Glosar sus nuevas planteadas.
- Adquirir las opciones de solución.
- Rumiar sobre sus procedimientos.
- Evaluar los resultados de las actividades motrices realizadas dentro del aula, (Fernández, 1994).

psicomotricidad



Fuente: Minedu (2016) capacitación docente.

2.1.6. Desarrollo del Esquema Corporal.

Los bebés que reciben castigos corporales se asemejan gradualmente entre sí. El proceso comienza con una organización desde el principio y avanza de acuerdo con las leyes del desarrollo y la mejora humana. En una fase, aumentan la posibilidad de mejora, su sabiduría, la maduración de su naturaleza única, el desarrollo de su cuerpo, la expansión de su cuerpo, la estabilidad emocional y el control de sus emociones personales. También aprenden a respetar su cuerpo, a alimentarse, a poseer sus extremidades, a poseer su entidad y a ver el tiempo y el espacio. Por último, desarrollan su propia intuición de quiénes son, su autoestima y su autoevaluación de su persona, lo que les permite integrarse en las actividades que realizan los adultos sin interrupción. Observan sus acciones y adquieren conocimientos mediante la imitación y el descubrimiento de las razones que hay detrás de las cosas, sus orígenes, su aparición y su propósito (Fernández, 1994).

Según Ponty (2015) menciona: Según el tiempo y la posición en que se realice la adquisición, es una tarea irreversible, el contorno corporal lo conceptualiza a medida que mi entidad adquiere una verdadera pertenencia. Actúa como su

especialidad en la vida cotidiana, poseyendo sus partes corporales y su entidad completa (p.98).

Desarrollo del esquema corporal



Fuente: Minedu (2016) capacitación docente.

Según Piaron, (2016) Muestra: El contorno corporal involucra un conjunto de experiencias sensoriales y emociones biológicas específicas que categorizan los movimientos al caminar, correr y gatear según la comunidad en la que se reside (p.54).

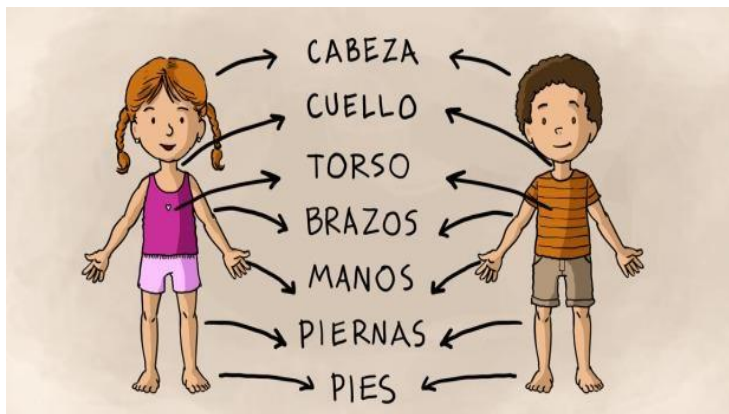
También, Le Boulch (2011) Sostiene que, dado que los bebés son conscientes de su cuerpo, es necesario enseñarles a comer y a cuidarlo, así como a moverse hacia delante, hacia atrás y en varias direcciones. Cuando utilizan su cuerpo de forma adecuada, los niños pueden desarrollar sus tendencias lógicas, empezando por cálculos rigurosos, razonamiento verbal e identificación de las personas de su marco social y cultural.

2.1.7. Estructuración del Esquema Corporal

“Nuestro El esquema corporal está guiado por fundamentos científicos, filosóficos, psicológicos y neurofisiológicos, los cuales no ofrecen una comprensión integral de la maniobra moderadora de los neonatos sobrellevan cambios” (Fernández, 1994).

- a) "El acopio de la investigación acerca de las vivencias que los infantes reciben desde su nacimiento.
- b) Incluir al grupo familiar y social.
- c) Traslada sus pensamientos y enseñanza.
- d) Promueve una comunicación empática y de comprensión social y cultural.
- e) Cooperación en ejercicios recreativos, juegos motrices y otras actividades, con sus compañeros del aula.
- f) Se supe a los montones de trabajo.
- g) Se instruye la interacción entre los accesorias del aula.
- h) Reverencia las normas de avenencia grupal.
- i) Enjuicia su inclinación creativa.
- j) Revela sus carencias y necesidades personales.
- k) Examina y aviva un buen proceder.
- l) Rumia sobre su procedimiento individual.
- m) Ajustan sus gestiones personales.

Desarrollo del esquema corporal en los infantes



Fuente: Minedu (2016) capacitación docente.

a) Espacio

"La edificación del esquema físico de los niños se utiliza para construir el espacio, el cual inicialmente ellos muestran poco o nada. Progresivamente adquieren la

capacidad de poseer el sustituto del espacio a través de entrenamientos y tareas relacionadas con el espacio" (Fernández, 1994).

Refranes adestramientos son:

- a) Encargo grupal.
- b) Trabajo en componentes de cinco integrantes.
- c) Inclinação para calzar muchos puntos espacios.
- d) Apalea imagen del espacio.
- e) Actuar echar de ver los pasos.
- f) Visitar espacios para estar al tanto otros lugares.
- g) Arquear espacios cortos.
- h) Recapacitar sobre los espacios conocidos.
- i) Obtener idea del espacio.
- j) Estar fuerte en los espacios de la Institución Educativa.

b) Tiempo

¿Qué es el tiempo según Platón?

Para Platón, (1995) insinúa que la formación del intervalo está asociada con el firmamento del cosmos desde la perspectiva del asombro. La creación del universo y la creación del intervalo están inextricablemente vinculadas. A medida que el tiempo y el espacio transcurren, se implica internamente en la metafísica que la laguna y el cosmos se crean de manera tranquila.

"A la generalidad para asegurar que los reclutas sean conscientes del tiempo, es imperativo ampliar los métodos de ejecutar la puntualidad, la duración de un juego, el retraso, el tiempo que se tarda en viajar de mi casa a la escuela y el tiempo que se tarda en desayunar. Este período es inevitable y se mide en un reloj con dígitos de minutos y horas, entre otras cosas un reloj" (Gassier, 1983).

Conociendo las medidas del tiempo



Fuente: Minedu (2016) capacitación docente.

“La etapa es trascendental; todas las habilidades se cuantifican por el tiempo cuando estamos practicando deportes, estudiando o trabajando. Si no tuviéramos conocimiento del concepto de tiempo, no podríamos cuantificar el espacio, el viaje, el día y el noche, contar las estrellas, establecer movimientos corporales, el saber correr, caminar, tomar acople velocidad bajo el control del lapso, observar las manecillas de un reloj para determinar la hora, los minutos y los segundos” (Friedman, 1978).

b) El Ritmo

¿Qué es el ritmo autores?

A manera dice Castro (2003) La esencia de la música se encarna en el ritmo, que organiza sonidos, perturbaciones y momentos de silencio. En consecuencia, la percepción de la progresión en la música se atribuye a la cadencia.

Según Platón (1995) sustenta el orden y la duración, al ser parte del comportamiento humano, se hacen evidentes al ejecutar una melodía o un movimiento corporal se emparejan, y se debe añadir un ritmo apropiado para armonizar los movimientos en coordinación durante su ejecución. Este proceso incorpora la vista, las manos, los pies, el La articulación de la actividad motora o la ejecución de ejercicios de canción cinética, que son realizados por bebés, niños,

jóvenes y adultos, está influenciada por el cuerpo y otros factores, como el espacio, el tiempo y la consonancia, para evitar caer en la trampa de desmaña, (Fraisie, 1967).

d) La Motricidad

Según Zapata (1989) menciona: "Que, 'la motricidad, como desemejantes corrientes psicomotoras, se delimita así que la capacidad de producir movimientos, los cuales son beneficio del espasmo el esfuerzo muscular producido por los movimientos y segmentos del cuerpo, junto con la postura o actitud que se ado y la subsistencia del equilibrio" (p.98).



Fuente: Minedu (2016) capacitación docente.

Es más, Le Boulch (1981) "reprocha la noción de que un número significativo de maestros, e incluso un número creciente de padres, no sean conscientes de que desestimar la preparación motora global como una unidad prioritaria en la etapa de Educación Infantil 2 está causando una situación peligrosa para el niño, impidiendo así su desarrollo y progreso académico, a pesar de los argumentos de los autores sobre el tema"

Las habilidades motoras en la supervivencia de los neonatos son de gran importancia porque son inherentes. A medida que ascienden, deben aprender a

gatear, caminar o correr en diversas direcciones, con inclinaciones lentas, ajustadas o rápidas, apoyando así su desarrollo físico y madurez. pensamientos de los neonatos durante el proceso de crecimiento y la consecución de las fases del desarrollo humano en los niños.

e) Lateralidad

“De nosotros en los humanos, la lateralización es el proceso de establecer una orientación adecuada para asegurar que uno sea consciente de la ubicación precisa de los objetos, vicisitudes y otros factores. La orientación junto con el tiempo, el espacio y la ubicación en la que nos encontramos también es inevitable para lograr una posición conveniente. También se trata de comprender nuestra fisiología, identificar nuestros hemisferios derecho e izquierdo, y llevar una vida plena. regularizando y cuidando nuestras extremidades de forma apropiada indeleble” (De Fontaine, 1983).



Fuente: Minedu (2016) capacitación docente.



2.1.8. Orientaciones metodológicas para el desarrollo de la Actividad

Psicomotriz

a) El Niño y el Movimiento

El cuerpo y la mente están en representación común desde el momento en que germinamos, y todos los especímenes vivos son miembros de una unidad de personalidad. De manera similar, la consolidación de sus tendencias, coherencia y extremidades se logra a través del desarrollo psicomotor mediante una variedad de actividades. Todo esto está asociado con la perfección cognitiva en los aspectos sociales y apasionados de los individuos.

Las acciones de la psicomotricidad están sujetas a todas las manifestaciones de la gestión humana, que también despliega una coherencia el funcionamiento neuromuscular al realizar movimientos corporales, mientras nos aseguramos de cuidar nuestro cuerpo y su nutrición.

b) La Actividad Psicomotriz

La instrucción psicomotora se implementa a través de actividades corporales o entrenamiento para el niño, durante el cual desarrollan sus habilidades motoras de manera libre y creativa. Esto incluye juegos con reglas, saltar la cuerda, patear pelotas, recoger tapas de botellas, acumular numerosos objetos para jugar, contar, observar tamaños, comparar con juguetes, convenciones, oposiciones de colores y un conjunto de habilidades a ejecutar habitualmente.

Indivisas Las promptitudes que los niños ejecutan se forjan típicamente en el jardín de infancia. Con el apoyo de sus maestros y los estudiantes participan en dinámicas interpersonales, conversando y colaborando en el aula para cumplir con las tareas grupales, trabajando en equipo, con el apoyo mutuo de todos, bajo la dirección y orientación del docente en el nivel inicial" (Friedman, 1978).



Fuente: Minedu (2016) capacitación docente.

c) Posibilidades Motrices en Niños de 5 años de edad “Durante los 5 años, los niños fortalecen su motricidad, progresan en sus capacidades cognitivas, adquieren una mayor conciencia de su cuerpo y experimentan un desarrollo motor, pasando por la coordinación gruesa” (Friedman, 1978).

d) Orientaciones Metodológicas para una Educación

Psicomotriz

- 1.- Registrar el total de niños que participan.
- 2.- Debe trazar objetivos claros.
- 3.- Usanza de recursos y materiales directos educativos.

2.2. DEFINICIÓN DE TÉRMINOS BÁSICOS

2.2.1. Aprehensión:

Es una forma de coger, asir algo como objetos, cosas y distintos.

2.2.2. Aprendizaje:

“Coexiste una diligencia mental que implica la implementación de nuevos conocimientos a través de ejercicios, como juegos, que comparo con las tareas de contar, correr, saltar y resolver problemas básicos en el jardín de infancia, cerrando así los cabos sueltos de su estructura mental. alcanzando ilustraciones varias” (Hilares & Cornejo, 2004).



2.2.3. Cognición:

“Coexiste Un conjunto de habilidades cognitivas humanas que indican el nivel de aprendizaje alcanzado, que permite almacenar y organizar información para mejorar las circunstancias personales y fomentar un aprendizaje más efectivo, impulsado por la disposición del individuo para hacer cambios positivos. La gnosis se vincula con percepciones tanto básicas como abstractas, como la lógica, la investigación, la reflexión, el desarrollo emocional, el perfeccionamiento de las habilidades mentales y las formas de comunicación empática y social” (Hilares & Cornejo, 2004).

2.2.4. Empatía:

“Es la capacidad personal, en la que el sujeto empatiza con la perspectiva del otro, se caracteriza por la habilidad de comprender, escuchar, valorar, adaptarse a las circunstancias de los demás, respetar las opiniones de sus pares, proponer soluciones alternativas y presentar ideas claras en relación con una tarea corporativo” (Hilares & Cornejo, 2004).

2.2.5. Juego:

“Es una insuficiencia innata de los neonatos, en la que están predispuestos a jugar en todo momento, residir en un movimiento determinado con su cuerpo y sus límites, y educar los movimientos, situándose en función de su lateralidad y dirección erguida, siniestra, delante, atrás, etc.”

(Hilares & Cornejo, 2004).

2.2.6. Motor

Refiere los movimientos de los bebés, que pueden ser voluntarios o forzados, con el cuerpo en actividad y realizando diversos movimientos en varios itinerarios espaciales.



2.2.7. Motricidad:

“Se considera un talento innato en los niños, quienes tienen la predisposición constante para mover sus cuerpos, que se involucran en acciones como jugar, correr, reptar, gatear, hablar con sus compañeros del aula y plantear soluciones a problemas sencillos mediante el juego.” (Hilares & Cornejo, 2004).

2.2.8. Motricidad gruesa:

“Se reflexiona el empleo colectivo para moverse en direcciones inseparables, incorporando las fracciones en entorno de su cuerpo” (Hilares & Cornejo, 2004).

2.2.9. Motricidad fina:

“Esta preciado a la realización de todos los movimientos en representación adecuada utilizando su cuerpo, con la coherencia configurar el panorama con los pies y la perspectiva con las manos, para crear movimiento en todas las trayectorias, pero con un enfoque organizado correcta sin traspies cuidando su cuerpo” (Hilares & Cornejo, 2004).

2.2.10. Motivación:

“Se discurre como una actividad orientada a incentivar en los niños el interés por crear y alcanzar sus objetivos de manera exitosa con los objetivos y metas planteadas de forma adecuada”

(Hilares & Cornejo, 2004).

2.2.11. Psicomotricidad:

¿Qué es psicomotricidad según Piaget?

La hipótesis de Piaget postula que el aspecto apasionado del niño es la verdadera conexión con todas las actividades o corrientes motoras que desarrollan, en todo momento, al examinar sus cuerpos en una analogía con la movimientos de su colectividad en coherencia con sus cumbres y la vista” (Hilares & Cornejo, 2004).



CAPÍTULO III

PLANIFICACIÓN, EJECUCIÓN Y RESULTADOS DE LAS ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS

3.1. PLANIFICACIÓN, EJECUCIÓN Y RESULTADOS DE LAS ACTIVIDADES:

MES	ACTIVIDADES REALIZADAS	TIEMPO
MARZO	INICIALES Programación de actividades con La dirección de la IE Nuestra Señora del Rosario.	30 horas
ABRIL	INTERMEDIAS Realización las unidades y sesiones educativas relacionadas con la psicomotricidad el objetivo de trabajar en el aula para estimular el fortalecimiento de las habilidades motrices finas y gruesas en la infancia.	30 horas
MAYO	FINALES Obtención de las filiaciones transcendentales para normalizar y anunciar sobre las consecuencias obtenidas en el Trabajo Académico.	30 horas

3.1.1. UNIDAD DE APRENDIZAJE N° 1

I. DATOS INFORMATIVOS:

UGEL	PAUCARTAMBO
Institución Educativa	NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO
Grado	5 GRADO
Director(a)	ROCIO YANET ROJAS TURPO
Docente	BRAULIO ELIAS YABAR LLANOS
Ejecución:	15 de marzo del 2023

II. TITULO DE LA UNIDAD DIDACTICA:

“JUGANDO Y SOCIALIZANDO CONOSCO A MIS COMPAÑEROS”

III. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE:

Para completar con éxito la unidad de aprendizaje demostrativa, es imperativo planificar, esbozar y ejecutar eficazmente las tareas necesarias. Esto fomentará un ambiente escolar armonioso, promoverá el buen comportamiento y el desarrollo de habilidades psicomotoras, así como la participación en actividades predeportivas en salón.

PRIMERA SEMANA - PROYECTO: “Conociendo a mis compañeros por sus nombres”				
PERSONAL SOCIAL				
COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
1. Usa en lenguaje corporal para comunicar sus emociones, sentimientos, pensamientos y expresarse con movimientos.	1.1. Anuncia su seudónimo en el aula. 1.2. Se enuncia de manera personal incumbe.	Enuncia en la expresión independiente, las conveniencias del acuerdo se colocan en su lugar y se les llaman por sus sentimientos, emociones y nombres personales, externalizándolos así las amistades.	Participan en actividades motoras en el patio, donde usan sus seudónimos al lado de su maestro.	Fichas de evaluación. Lista de cotejo



SEGUNDA SEMANA - PROYECTO: "Jugando aprendo hablar correctamente"				
PSICOMOTRICIDAD				
COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
2. Participa con autonomía en los juegos motrices junto a sus semejantes y dialogar con sus compañeros.	1.1. Revuelve su cuerpo. 1.2. Se formula sus ideas, con corrientes de juegos emancipadas frente a sus compañeros	Participa en actividades creativas y no estructuradas en el aula, utilizando secuencialmente su cuerpo y extremidades en diversas direcciones, y reorganizando sus ojos, manos y pies.	Se incorporan en actividades lúdicas tanto dentro como fuera del aula, interactuando y colaborando.	- Fichas de trabajo. - Registro de notas.

3RA SEMANA - PROYECTO: "Participo en los juegos libres junto a mis compañeros"

PSICOMOTRICIDAD				
COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
4. Interacciona a través de sus habilidades socio motrices.	4.1. Los ejercicios motrices, incluyendo juegos y otras dinámicas, dentro del aula sustituyen al trabajo individual, favoreciendo la interacción grupal.	Participa con propósito en los juegos motrices realizados. Se une a sus compañeros en actividades grupales o juegos de relación.	- Expresan sus deseos y la motivación de unirse a las actividades recreativas dentro del aula, junto a sus compañeros	Ficha de trabajo individual. Lista de cotejo. Registro auxiliar de evaluación.

EVALUACIÓN:

- a) Inicial.
- b) Procesual.
- c) Final.

Braulio Elías YABAR LLANOS
Docente de aula



ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N° 01

TITULO:	TALLER DE PSICOMOTRICIDAD "Jugando con pelotas"
FECHA:	Lunes 20 de marzo 2023

I. PROPÓSITOS DEL APRENDIZAJE:

PSICOMOTRICIDAD			
COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE
1. Participa con autonomía a través de su motricidad.	<p>1.1. Conecta los movimientos de su cuerpo y extremidades.</p> <p>1.2. Inicia y sostiene sus prácticas de higiene.</p>	Juega el juego maniobrando, lanzando, llevando y entregando pelotas de diferentes tamaños, incluyendo grandes, medianas y pequeñas. En el aula y en el patio de recreo, distinguen y toman decisiones basadas en sus criterios personales de manera organizada. los implementos de trabajo se resguardan en su espacio adecuado al finalizar sección designada	Se desempeña en el juego con pelotas, moviéndose en varias trayectorias con giros e inclinaciones de manera adecuada

II. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE:

INICIO

ASAMBLEA:

<ul style="list-style-type: none"> - En grupos participamos en juegos de jolgorio - Buscamos materiales trabajo como pelotas de diferentes tamaños. 	Niños pelotas
---	---------------

CALENTAMIENTO:

<ul style="list-style-type: none"> - Los infantes conciben inclinaciones con su cuerpo en desiguales direcciones. - Arrojan pelotas y guardan después de utilizarlos en el patio. 	Patio
---	-------

EXPLORACIÓN DEL MATERIAL

<ul style="list-style-type: none"> - Los niños diferencias desemejantes convenciones de pelotas, de trapo, de jebe, de material sintético y otros. 	Pelotas
---	---------

DESARROLLO

EXPRESIVIDAD MOTRIZ

--

<ul style="list-style-type: none"> - Los infantes responden de manera educada a las indicaciones de la profesora para empezar la actividad de hoy. - Exhiben láminas del juego con pelotas y expresan sus opiniones con seguridad. 	<p>Materiales</p>
	

RELAJACIÓN

<ul style="list-style-type: none"> - Finalizan el juego formando un círculo y se relajan mientras descansan. 	
---	--

CIERRE

VERBALIZACIÓN:

<ul style="list-style-type: none"> - Interpretamos nos ha gustado el juego con pelotas. - Usamos pelotas para jugar. Podemos dibujar pelotas. 	
---	--

ACTIVIDAD	TIPO / DURACIÓN
PERMANENTES O RUTINAS	Salida (minutos)

III. ANOTACIONES Y REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE:

1. ¿Qué logros tuvieron nuestros infantes?
2. ¿Qué materiales utilizaron los niños?
3. ¿Cómo podemos jugar mejor en la siguiente sesión?

Evaluación:

Antes, durante y después.

Braulio Elías YABAR LLANOS
Docente de aula

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N° 02

TÍTULO:	JUGANDO NOS COMUNICAMOS y CONTAMOS CUENTOS
FECHA:	Miércoles 03 de abril del 2023.

I. PROPÓSITOS DEL APRENDIZAJE:

COMUNICACIÓN			
COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE
7.-Se identifica y comunica en su lengua originaria.	7.1.-Reconoce conversando el texto, de sus oyentes en el aula.	Discute una variedad de textos, incluyendo obras literarias, historias, leyendas y fábulas, de su asociación, y las relata sin esfuerzo en su lengua materna.	Disertan cuentos temporales sobre el zorro y el cóndor.


II. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE:

INICIO

MOTIVACIÓN:

<ul style="list-style-type: none"> - Ingresan al aula. - Decretan sus materiales. - Dejan sus mochilas. - Los infantes inician la sesión de clases contando temas relacionadas al cuento del cóndor y el zorro. - Asimilamos una bonita canción el condorcito. - Todos entona a una sola voz. 	<p>Papelote Peluche</p>
---	-----------------------------

DESARROLLO

<ul style="list-style-type: none"> - Los infantes participan en la realización de la sesión pertinentemente. - Dialogan y interpretan a manera de juego en el aula. - Presentación del tema principal <p style="text-align: center;">El cóndor y el zorro</p> 	
---	--



CIERRE

VERBALIZACIÓN:

<ul style="list-style-type: none"> - Debaten si la relación del cóndor y el zorro fue de su agrado. - Les resultaron atractivas la fluidez del cuento. - De manera divertida, emula cómo se desplaza el cóndor por el aire. - Mediante el juego, emula la velocidad del zorro. 	Video
--	-------

ACTIVIDAD PERMANENTE (5 minutos)

RECURSOS

DE SALIDA	<ul style="list-style-type: none"> - Mediante el juego, reproduce el vuelo del cóndor. - Formulan hipótesis sobre lo que han asimilado. - Se interrogan: - ¿Que aprendimos? - ¿Cómo lo hicimos? 	<p>Cd.</p> <p>Carteles.</p>
------------------	---	-----------------------------

III. ANOTACIONES Y REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE:

1. ¿Nos ha gustado el relato del cuento del cóndor y el zorro?
2.- ¿Qué logramos hoy?
3. ¿Dibujan y pintan al cóndor y al zorro en sus cuadernos de trabajo?
4.- Presentan sus trabajos del día hoy ante su profesora del aula.

EVALUACIÓN:

- a) De inicio.
- b) De proceso.
- c) De salida.

Braulio Elías YABAR LLANOS
Docente de aula



ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N° 03

TITULO:	Jugando aprendemos a contar números
FECHA:	Viernes 5 de mayo del 2020.

I. PROPÓSITOS DEL APRENDIZAJE:

MATEMÁTICA			
COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE
23. Resuelve problemas de cantidad de números naturales.	<ul style="list-style-type: none"> - 1.1. Cursa La comprensión de los números y sumas del 0 al 10 en el espacio educativo - 1.2. Hace uso de estimaciones y cálculos con cifras naturales 	<p>Experimenta con objetos en clase y practica el conteo del 1 al 10</p> <p>Dictamina recursos del aula identificando sus variaciones en color, tamaño y forma</p> <p>Comunica el concepto numérico relatando la secuencia del 1 al 10 con materiales multibase.</p>	<p>Agrupan a los estudiantes para realizar el conteo secuencial de objetos del 1 al 10 dentro del aula.</p> <p>Analizan y explican principios relacionados con los números naturales.</p> <p>Colocan y alteran la disposición de objetos según los números naturales del 1 al 10 en forma ascendente y descendente.</p>

II. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE:

INICIO

ASAMBLEA:

<ul style="list-style-type: none"> - Se instruye la sesión con la motivación jugando a los números del 1 al 10 de niños. - Les enseñamos que deben ingresar al aula en forma ordenada, ubicando sus sitios. - Están atentos a las indicaciones de la profesora. - Auscultan la lista diariamente. 	
---	--

DESARROLLO

EXPRESIVIDAD DE LAS CANTIDADES DEL 1 AL 10

- La profesora comienza la clase con la canción que enseña los números del 1 al 10
- Conjeturan la idea del número de objetos en el aula.
- Presenta el tema principal.

Lámina.

Los números naturales



Fuente: Minedu (2016) capacitación docente.



Fuente: Minedu (2016) capacitación docente.

CIERRE

VERBALIZACIÓN:

- Cierre dinámico juego de roles en el que los niños personifican las cantidades del 1 al 10.
- En la reunión, analizan los objetos que.
- Mencionan las cantidades de objetos que contaron en el aula.
- Dibujan y colorean objetos del 1 al 10.

Hoja y colores

ACTIVIDAD DE SALIDA

TIPO / DURACIÓN
Salida (5 minutos)

III. ANOTACIONES Y REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE:

1. ¿Qué aprendieron los infantes?

2. ¿Qué materiales usaron los educandos?



3. ¿Debemos mejorar nuestros aprendizajes?

EVALUACIÓN:

Inicial.

Procesual

Final.

Braulio Elías YABAR LLANOS
Docente de aula



3.2. RESULTADOS DE LA ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS

Finalizando La psicomotricidad se prioriza en todos los ejercicios pedagógicos del aula. El objetivo es fomentar que los niños mejoren sus habilidades expresivas mediante el examen progresivo de la entidad y su interacción con el mundo. Esto se logró mediante la realización de las estrategias didácticas previstas en la formación sobre quiromancia, aplicadas en el entorno educativo y con la ayuda de niños en edad escolar que actúan como intérpretes.

El compromiso se implementaron las siguientes medidas: la organización de la información, el desarrollo de hábitos de higiene el desarrollo de habilidades motoras gruesas y finas que facilitarán la iniciación en la lectura y la escritura se ve favorecido por el cultivo de hábitos personales de orden y decoro, así como por la mejora de las habilidades de comunicación, el razonamiento matemático, las habilidades de dibujo y el coloreado sin salirse de las líneas.

a través de la implementación de las actividades de la psicomotricidad, incluyendo la integración del movimiento corporal y los apéndices con el razonamiento verbal y abstracto, los ejercicios paliativos y las actividades lúdicas de secundaria nuestra señora del rosario de Paucartambo región cusco.



CONCLUSIONES

PRIMERA: Conseguimos contribuir a través de la implementación de las actividades de la psicomotricidad, incluyendo el uso del cuerpo y los apéndices, el razonamiento verbal, el razonamiento, ejercicios paliativos y actividades lúdicas, un matemático, en el aula, en el atrio desde la institución educativa Nuestra Señora del Rosario de Paucartambo con el objetivo de conseguir habilidades sociales y cognitivas

SEGUNDA: Se tendió prestezas actividades o pruebas diseñadas para medir y evaluar el progreso el objetivo es optimizar las destrezas expresivas de los estudiantes de quinto grado mediante la realización de pruebas de razonamiento verbal y matemático, rutinas de higiene, orden y saneamiento, así como la organización y socialización referente a la institución educativa Nuestra Señora del Rosario Paucartambo

TERCERA: Se valoró los juegos motores, mediante la socialización, autoestima y la indoctrinacion poco sofisticada en cuanto a los estudiantes de quinto grado y su relación con la institución educativa Nuestra Señora del Rosario *Paucartambo* dependen de la preservación de su estado emocional y autoconfianza



RECOMENDACIONES

- Primera:** A los instructores de la especialidad de Educación Secundaria, se les recomienda que participen en psicomotricidad, actividades motoras y una variedad de ejercicios para promover su desarrollo personal, crecimiento y propensión al trabajo en grupo en el aula. Esto resultará en resultados significativos durante las sesiones de enseñanza-aprendizaje.
- Segunda:** Para facilitar la investigación y el enriquecimiento de las técnicas didácticas aplicadas por los colaboradores del Programa de Segunda Especialidad en Ciencias Sociales, los administradores de la educación secundaria deben establecer una biblioteca virtual fundamental que promueva el uso de herramientas digitales e internet en el aula.
- Tercera:** A los dirigentes con el fin de fomentar el compromiso con los alumnos, la Dirección Regional de Cusco y su equipo técnico de educación tienen la intención de priorizar la representación de las poblaciones rurales y bilingües en la región incrementar la calidad del aprendizaje en la socialización.



REFERENCIAS

André Lapierre. (2017). *Educación Psicomotriz en la Escuela Maternal*. Editorial Científico Médica. Barcelona-España.

Aguado Odina, Teresa. (2003). *Pedagogía Intercultural*. Madrid: McGraw Hill.

Aguirre, E. (2000). *Socialización y prácticas de crianza y cuidado de la salud*. Bogotá, D. C., CES - Universidad Nacional de Colombia.

Aguirre, E. y Durán, E. (2000). *Socialización: Prácticas de Crianza y cuidado de la salud*. Bogotá, D. C., CES - Universidad Nacional de Colombia.

Asti-Vera, A. (1999). *Metodología de la Investigación Científica*. Ed. Kapelusz, Buenos Aires. 192pp.

Barriga Acero y Hernández Rojas, (2009) *Estrategias de aprendizaje*. E4dit. Nuevo México.

Besalú Costa, Xavier. (2002). *Diversidad cultural y educación*. Madrid: Síntesis

Campon F y J. Lieutaud. (2016) "*¿Cómo hacer?... La educación física y psicomotriz*".

Condemarín, M y otros (2018). *Madurez Escolar*. Edit. Andrés Bello, Santiago de Chile.

Defontaine, Joel. (1983). *Psicomotricidad y relajación*. Edit. Masson, Barcelona.

Dinebi (2016). *La educación bilingüe en las escuelas rurales del país*. Perú.

Gassier, J. (2013). *Manual de desarrollo psicomotor*. Edit. Toray-Masson, Barcelona.

Goleman D. (1996) *Las inteligencias emocionales de los niños* S.A. Editorial

Goleman D. (1996) "*Las culturas andinas y del área amazónica ingresan diversos elementos*" S.A Trillas. Arce.

Hilares S y A. Cornejo (2014). *Desarrollo de la Psicomotricidad Infantil*. Edic. Universidad.

Kogan Cogan (2016). *Manual de Introducción a la Metodología de la Ciencia*. Fondo de Desarrollo Editorial Universidad de Lima. Lima-Perú.

Kappelmayer M. y otros (1981). *Materiales para ejercitación psicomotora en el jardín de infantes*. Edit. Latina, Buenos Aires.



Loli Zamudio, Gerardo. *Educación Psicomotriz para profesores de Educación Inicial*. Lima-Perú.

Minedu (2016) *Currículo Nacional de Educación Básica Regular*. S.B. Lima Perú.

Minedu (2016) *Evaluación de los Aprendizajes de los estudiantes*. SB. Lima Perú.

Minedu (2016) *Enseñanza del inglés en los colegios secundarios a nivel nacional*. SB. Lima Perú.

Minerva Torres, Carmen (2001) "*La estrategia de aprendizaje en el aula de inglés norteamericano*". México, Ed. NURR-ULA 16.

Universidad Nacional de Educación "Enrique Guzmán y Valle".(2018) Desarrollo psicomotor en los infantes en la etapa preescolar.

Vayer, Pierre. (1993). *Educación Psicomotriz. El niño frente al mundo*. Edit. Científica-Médica, Barcelona.

WEBGRAFIA

<http://www//definición de aprendizaje /#ix2z3wDwaDUNF>

<http://www//org.es/local/recfpro/rell2col2pdf>

<http://www.eduteka.org/pdfdir/MENLineamientosArtistica.pdf>

http://html.rincondelvago.com/desarrollo-de-la-capacidad-creadora_.html.

http://redescolar.ilce.edu.mx/redescolar/biblioteca/articulos/pdf/edu_art.

<http://www.unicef.org/venezuela/spanish/educinic.pdf>

<http://www.slideshare.net/conceptovisual/actividades->

[musicales1http://html.rincondelvago.com/ritmo-y-danza.html](http://html.rincondelvago.com/ritmo-y-danza.html).

<http://www.elportaldelhombre.com/con-hijos/item/556-importanciaemociones-en-ninos>



ANEXOS



ANEXO 1
FORMULARIO DE AUTORIZACIÓN

AUTORIZACIÓN PARA LA INCORPORACIÓN DE LOS
TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN
EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL UANCV

Formato digital

Fecha de entrega: 19/03/25

1. Datos del autor (es):

Nombres y Apellidos: BRAULIO ELIAS YABAR LLANOS

Dirección: C.C. HUAYLLAMOCCO

DNI/Carné de Extranjería/Pasaporte N°: 25135880

Teléfono: 999707139 email: eyawar1.1@gmail.com

Nombres y Apellidos: _____

Dirección: _____

DNI/Carné de Extranjería/Pasaporte N°: _____

Teléfono: _____ email: _____

Facultad y/o Escuela de Posgrado: PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD PROFESIONAL

Escuela Profesional o Mención: CIENCIAS SOCIALES

Título o Grado Académico a optar: SEGUNDA ESPECIALIDAD PROFESIONAL

Asesor: _____

Esta obra se encuentra dentro de las siguientes denominaciones:

Trabajo de Investigación Tesis Trabajo de Suficiencia Profesional Trabajo Académico

Título: GESTIÓN TUTORIAL PARA LOGRAR HABILIDADES SOCIALES DE LOS ESTUDIANTES DEL QUINTO GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO DEL DISTRITO DE PAUCARTAMBO CUSCO 2022

Palabras claves, (3 a 5 términos): Gestion tutorial, habilidades sociales, procedencias sociales.

¿Esta obra se desarrolló en la UANCV ^{1,2}?

1,2

¹ Indicar si su producción intelectual ha empleado recursos tales como, instalaciones, laboratorios, insumos, equipos, bases de datos, asesoría técnica por parte del personal de la UANCV, financiamiento, entré otros relacionados.

² Si su producción intelectual se desarrolló en la UANCV totalmente o parcialmente, deberá autorizar el depósito en el Repositorio de manera obligatoria.



2. Referencia de tesis:

- Bachiller
 Titulo
 2da Especialidad
 Maestría
 Doctorado

3. Licencias:

a) Licencia estándar:

Bajo los siguientes términos, autorizo el depósito de mi tesis en el Repositorio Digital de la UANCV.

Con la autorización de depósito de mi producción Intelectual, otorgo a la Universidad Andina “Néstor Cáceres Velásquez” una licencia no exclusiva para reproducir, distribuir, comunicar al público, transformar (únicamente mediante su traducción a otros idiomas) y poner a disposición del público mi producción intelectual (incluido el resumen), en formato físico o digital, en cualquier medio, conocido o por conocerse, a través de los diversos servicios por la Universidad, creados o por crearse, tales como el Repositorio Digital de tesis UANCV, colección de producción intelectual, entre otros, en el Perú y en el extranjero por el tiempo y veces que considere necesarias, y libres de remuneraciones.

En virtud de dicha licencia, la Universidad Andina “Néstor Cáceres Velásquez” podrá reproducir mi producción intelectual en cualquier tipo de soporte y en más de un ejemplar, sin modificar su contenido, solo con propósitos de seguridad, respaldo y preservación.

Declaro que la producción intelectual es una creación de mi autoría y exclusiva titularidad, coautoría con titularidad compartida, y me encuentro facultado a conceder la presente licencia y, asimismo, garantizo que dicha producción intelectual no infringe derechos de autor de terceras personas.

La Universidad Andina “Néstor Cáceres Velásquez” consignará el nombre del y/o los autor(es) de la producción intelectual, y no le hará ninguna modificación más que la permitida en la licencia.

Autorizo su publicación (marque con una X)

- Sí, autorizo que se deposite inmediatamente.
- Sí, autorizo que se deposite a partir de la fecha (d/m/a): _____
- No autorizo.

b) Licencia CREATIVE COMMONS 4.0 INTERNACIONAL:

Si usted concede una licencia CREATIVE COMMONS sobre su producción intelectual, mantiene la titularidad de los derechos de autor de esta y, a la vez, permite que otras personas puedan reproducirla, comunicarla al público y distribuir ejemplares de esta, bajo las condiciones siguientes:

¿Quiere permitir usos comerciales de su producción intelectual?

Sí: significa que usted permite la reproducción, distribución y comunicación pública de la producción intelectual incluso con fines comerciales.

No: significa que usted permite la reproducción, y comunicación pública de la producción intelectual, pero sin fines comerciales.

- Sí autorizo
- No autorizo



Jurisdicción de su Licencia

Todas las licencias CREATIVE COMMONS son de ámbito mundial, sin embargo, usted puede elegir entre la opción “internacional” o una adaptada a su jurisdicción, como para el caso peruano.

La opción “internacional” emplea el lenguaje y la terminología de los tratados internacionales; en cambio, la adaptada a su jurisdicción, recoge las particularidades de la legislación peruana.

En consecuencia, la opción “internacional” goza de una mayor eficacia a nivel mundial, gracias a que tiene jurisdicción neutral. Mientras que la opción adaptada a la jurisdicción del Perú goza de una mayor eficacia ante los tribunales peruanos.

Internacional

Nacional

Línea de investigación: CIENCIAS SOCIALES – SEG34


Firma de Autor



huella digital

19-03-25

Fecha