



UNIVERSIDAD ANDINA
NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ
ESCUELA DE POSGRADO
PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD PROFESIONAL



TRABAJO ACADÉMICO

**EMOCIONES EN EDUCACIÓN EN LA INSTITUCIÓN
EDUCATIVA PRIMARIA PARROQUIAL VILLA
FATIMA PUNO 2023**

PRESENTADO POR
NELLY GLADYS MAMANI COAQUIRA

PARA OPTAR EL TÍTULO DE SEGUNDA ESPECIALIDAD PROFESIONAL EN
EDUCACIÓN PRIMARIA

JULIACA – PERÚ

2024



UNIVERSIDAD ANDINA
NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ
ESCUELA DE POSGRADO
PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD PROFESIONAL

TRABAJO ACADÉMICO
EMOCIONES EN EDUCACIÓN EN LA INSTITUCIÓN
EDUCATIVA PRIMARIA PARROQUIAL VILLA
FATIMA PUNO 2023

PRESENTADO POR
NELLY GLADYS MAMANI COAQUIRA

PARA OPTAR EL TÍTULO DE SEGUNDA ESPECIALIDAD PROFESIONAL EN
EDUCACIÓN PRIMARIA

APROBADO POR:

PRESIDENTE


: _____
Dr. ALFREDO SAMUEL MACHACA CALDERON

PRIMER MIEMBRO


: _____
Dr. RICHARD CONDORI CRUZ

SEGUNDO MIEMBRO


: _____
Mgtr. PERCY GONZALO PUMA PUMA

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN : GESTIÓN DE LA EDUCACIÓN – SEG19



UNIVERSIDAD ANDINA "NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ" ESCUELA DE POSGRADO



RESOLUCIÓN DIRECTORAL N° 531-2024-SEP-EPG/UANCV

Juliaca, 26 de noviembre del 2024

VISTO:

El Expediente N° 2024-07331 de la Egresado (a): **MAMANI COAQUIRA NELLY GLADYS** con DNI N° 02449894 y Código N° 1EP00224 del Programa de Segunda Especialidad Profesional en **EDUCACIÓN PRIMARIA** Sede Juliaca de la Escuela de Posgrado de la Universidad Andina "Néstor Cáceres Velásquez" de Juliaca.

CONSIDERANDO:

Que, el egresado (a) del Programa de Segunda Especialidad Profesional en **EDUCACIÓN PRIMARIA** Sede Juliaca de la Escuela de Posgrado de la **Universidad Andina "Néstor Cáceres Velásquez"** de Juliaca; Solicita sorteo de Jurados y fecha para la **Sustentación de Trabajo Académico**, habiendo cumplido con los requisitos para optar el Título de Segunda Especialidad Profesional;

Que, el inciso b) del Artículo N° 5 del Reglamento Específico de Titulación del Programa de Segunda Especialidad Profesional, establece la modalidad de Examen de Suficiencia y Sustentación de Trabajo Académico para optar el Título;

Que, los Artículos N° 12 al N° 21 del Reglamento Específico de Titulación del Programa de Segunda Especialidad Profesional, establecen los procedimientos para el referido Examen de Suficiencia y Sustentación de Trabajo Académico; y

En uso de las atribuciones conferidas a la Dirección en el inciso "j" del artículo 17 del Reglamento General de la Escuela de Posgrado, y el Art. 64 del Estatuto Universitario;

SE RESUELVE:

PRIMERO. - NOMBRAR a los miembros de Jurado que calificarán la Sustentación de Trabajo Académico del egresado (a): **MAMANI COAQUIRA NELLY GLADYS** del Programa de Segunda Especialidad Profesional en **EDUCACIÓN PRIMARIA** en la Sede Juliaca de la Escuela de Posgrado de la Universidad Andina "Néstor Cáceres Velásquez" de Juliaca; como se detalla en el Artículo Segundo de la presente Resolución, siendo Jurados los siguientes Docentes:

Presidente	:	Dr. ALFREDO SAMUEL MACHACA CALDERON
Primer Miembro	:	Dr. RICHARD CONDORI CRUZ
Segundo Miembro	:	Mgr. PERCY GONZALO PUMA PUMA

SEGUNDO. - DETERMINAR que **LA SUSTENTACIÓN DE TRABAJO ACADÉMICO** se llevará de acuerdo al siguiente detalle:

Fecha	:	jueves 28 de noviembre del 2024
Hora	:	09:00 am.
Lugar	:	Aula N° 207 - EPG - UANCV - JULIACA

TERCERO. - AUTORIZAR la difusión de la presente Resolución a la Coordinación General del Programa de Segunda Especialidad Profesional e interesados.

Regístrese, comuníquese y archívese.



Dr. Leopoldo Weneestao Condori Cruz
DIRECTOR (e)

C.c/ Arcv. EPG-2024 (02)
CARGO (01)
LWCC/mha



EMOCIONES EN EDUCACIÓN EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIMARIA PARROQUIAL VILLA FATIMA PUNO 2023

INFORME DE ORIGINALIDAD

15%

INDICE DE SIMILITUD

11%

FUENTES DE INTERNET

5%

PUBLICACIONES

7%

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS


1	Submitted to Universidad Andina Nestor Caceres Velasquez Trabajo del estudiante	2%
2	Submitted to CORPORACIÓN UNIVERSITARIA IBEROAMERICANA Trabajo del estudiante	2%
3	www.coursehero.com Fuente de Internet	1%
4	issuu.com Fuente de Internet	1%
5	Submitted to Corporación Universitaria Iberoamericana Trabajo del estudiante	1%
6	Submitted to Universidad del Istmo de Panamá Trabajo del estudiante	<1%
7	www.slideshare.net Fuente de Internet	<1%



METADATOS COMPLEMENTARIOS – UANCV

TÍTULO DEL TRABAJO ACADÉMICO	
EMOCIONES EN EDUCACIÓN EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIMARIA PARROQUIAL VILLA FATIMA PUNO 2023	
Datos de autor	
Nombres y apellidos	NELLY GLADYS MAMANI COAQUIRA
Tipo de documento de identidad	DNI
Número de documento de identidad	02449894
URL de ORCID	https://orcid.org/0009-0000-8356-3201
Datos de asesor	
Nombres y apellidos	NO APLICA
Tipo de documento de identidad	NO APLICA
Numero de documento de identidad	NO APLICA
Datos del jurado	
Presidente del jurado	
Nombres y apellidos	ALFREDO SAMUEL MACHACA CALDERON
Tipo de documento	DNI
Numero de documento de identidad	29433035
URL de ORCID	https://orcid.org/0000-0002-5849-7764
Miembro Del Jurado 1	
Nombres y apellidos	RICHARD CONDORI CRUZ
Tipo de documento	DNI
Numero de documento de identidad	02442917
URL de ORCID	https://orcid.org/0000-0003-2566-3735



Miembro Del Jurado 2	
Nombres y apellidos	Mgtr. PERCY GONZALO PUMA PUMA
Tipo de documento	DNI
Numero de documento de identidad	02374215
URL de ORCID	https://orcid.org/0000-0003-2566-3735
Datos de investigación	
Línea de investigación	GESTIÓN DE LA EDUCACIÓN - SEG19
Grupo de investigación	No aplica
Agencia de financiamiento	Sin Financiamiento
Ubicación geográfica de la investigación	<p>País: Perú Departamento: Puno Provincia: Puno Distrito: Puno</p> <p>Coordenadas Latitud: 15°50'10.4"S Longitud: 70°01'45.6"W</p> <p>URL maps: https://tinyurl.com/25vxs2se</p> 
Año o rango de años en que se realizó la investigación	15 diciembre 2023 – 28 noviembre 2024
URL de disciplinas OCDE https://concytec-pe.github.io/Peru-CRIS/vocabularios/ocde_ford.html#3.02.00	<p>Ciencias de la educación https://purl.org/pe-repo/ocde/ford#5.03.00</p> <p>Educación general (incluye capacitación, pedagogía) https://purl.org/pe-repo/ocde/ford#5.03.01</p>



UNIVERSIDAD NACIONAL "NÉSTOR CERDAS VELÁSQUEZ"
 ESCUELA DE POSTGRADO

Dr. Segundo Ortiz Casadya
 DIRECTOR
 DE INVESTIGACIÓN - EPG



DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD Y RESPONSABILIDAD

Yo Nelly Gladys Mamani Coaquira, identificado con DNI Nro. 02449894 en mi condición de egresado de:

- Escuela Profesional
- Programa de Segunda Especialidad,
- Programa de Maestría o Doctorado

Educación Primaria

informo que he elaborado el/la Tesis o Trabajo de Investigación, Trabajo Académico denominada:

"Emociones en educación en la institución Educativa Primaria Parroquial Villa Fatima Puno 2023"

Asesorado por: _____

Es un tema original.

Declaro que el presente trabajo de tesis es elaborado por mi persona y **no existe plagio/copia** de ninguna naturaleza, en especial de otro documento de investigación (tesis, revista, texto, congreso, o similar) presentado por persona natural o jurídica alguna ante instituciones académicas, profesionales, de investigación o similares, en el país o en el extranjero.

Dejo constancia que las citas de otros autores han sido debidamente identificadas en el trabajo de investigación, por lo que no asumiré como tuyas las opiniones vertidas por terceros, ya sea de fuentes encontradas en medios escritos, digitales o Internet.

Asimismo, ratifico que soy plenamente consciente de todo el contenido de la tesis y asumo la responsabilidad de cualquier error u omisión en el documento, así como de las connotaciones éticas y legales involucradas.

El incumplimiento de lo declarado da lugar a responsabilidad del declarante, en consecuencia; a través del presente documento asumo frente a terceros, la Universidad Andina Néstor Cáceres Velásquez y/o la Administración Pública toda responsabilidad que pueda derivarse por el trabajo final presentado. Lo señalado incluye responsabilidad pecuniaria incluido el pago de multas u otros por los daños y perjuicios que se ocasionen.

Juliaca 24 de diciembre del 2024

Nelly
FIRMA (obligatoria)



Huella



DEDICATORIA

Este presente trabajo está dedicado primeramente a Dios y luego a mi familia que ha sido mi fuente de inspiración y motivación durante todos los años..



AGRADECIMIENTO

A la Escuela de Posgrado de Segunda Especialidad de la Universidad Andina Néstor Cáceres Velásquez, por brindarme la oportunidad de continuar mi formación académica y profesional.



ÍNDICE

DEDICATORIA.....	iii
AGRADECIMIENTO.....	iv
INTRODUCCIÓN	vii
RESUMEN	viii
ABSTRACT	ix

CAPITULO I

ASPECTOS GENERALES DEL TRABAJO ACADÉMICO

1.1. DATOS GENERALES	1
1.1.1. Título del trabajo académico	1
1.1.2. Duración	1
1.1.3. Responsable	1
1.1.4. Estudiantes.....	1
1.2. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA.....	3
1.3. JUSTIFICACIÓN DEL TRABAJO ACADÉMICO	3

CAPÍTULO II

OBJETIVOS

2.1. Objetivo general	4
2.2. Objetivos específicos	4

CAPITULO III

FUNDAMENTACIÓN TEORICA

3.1. BASES TEÓRICAS	5
---------------------------	---



3.2 MARCO REFERENCIAL.....	9
3.3. MARCO CONCEPTUAL.....	16

CAPÍTULO IV

ASPECTOS PEDAGÓGICOS

4.1. PLANIFICACIÓN, Y EJECUCIÓN DE ACTIVIDADES.....	21
4.2. ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE.....	22
CONCLUSIONES.....	47
RECOMENDACIONES	48
REFERENCIAS.....	49
ANEXO.....	52



INTRODUCCIÓN

Como investigadora y docente, puedo decir que el estudio "Emociones en educación en la Institución Educativa Primaria Parroquial Villa Fátima en Puno en el año 2023" se enfoca en la importancia de las emociones en el proceso educativo de los estudiantes. La introducción del estudio destaca que las emociones pueden influir de los estudiantes, así como en su bienestar emocional y social. Además, se menciona que los educadores pueden utilizar estrategias pedagógicas que involucren las emociones de los estudiantes para mejorar su aprendizaje y motivación. El estudio enfatiza la importancia de tener en cuenta los sentimientos en la formación y cómo pueden utilizarse para trabajar en el curso educativo de los alumnos en la Institución Educativa Primaria Parroquial Villa Fátima en Puno en el año 2023.

Existen diversas estrategias pedagógicas que pueden ser implementadas en el aula de clases para involucrar las emociones de los estudiantes y mejorar su aprendizaje y motivación, los educadores pueden utilizar estas estrategias para crear un ambiente emocionalmente seguro y positivo en el aula y mejorar el proceso educativo de los estudiantes.

El presente trabajo académico se encuentra distribuido en capítulos, estos son: Capítulo I: Aspectos generales del trabajo académico. Capítulo II: se planteó los objetivos. El capítulo III, Marco teórico referencial y el Capítulo III: Aspectos pedagógicos. Culminando el estudio con las conclusiones y recomendaciones.



RESUMEN

El trabajo académico **titulado** "Emociones en educación en la Institución Educativa Primaria Parroquial Villa Fátima en Puno en el año 2023" se centra en cómo las emociones influyen en el proceso educativo de los estudiantes. **El objetivo**, fue determinar la influencia de las emociones en el proceso de aprendizaje de los niños y niñas del cuarto grado de primaria. Explora la relación entre las emociones y el rendimiento académico, así como el bienestar emocional y social de los estudiantes. **Conclusión**, las emociones juegan un papel crucial en el proceso de aprendizaje. Un entorno emocionalmente positivo mejora significativamente el rendimiento académico y el bienestar emocional de los estudiantes. Las emociones positivas, como la alegría y la seguridad, facilitan la comprensión y retención de contenidos, mientras que las emociones negativas, como la ansiedad, pueden obstaculizar el aprendizaje. **Se recomienda**, al director de la Institución Primaria parroquial Villa Fátima, Incorporar programas que enseñen a los estudiantes a gestionar y expresar sus emociones de manera saludable. Esto debería incluir actividades regulares que promuevan el autocuidado emocional y la resiliencia.

Palabras clave: Emociones, educación, estrategias pedagógicas, bienestar emocional, rendimiento académico.



ABSTRACT

The academic work titled "Emotions in education at the Villa Fátima Parish Primary Educational Institution in Puno in the year 2023" focuses on how emotions influence the educational process of students. The objective was to determine the influence of emotions on the learning process of boys and girls in the fourth grade of primary school. Explores the relationship between emotions and academic performance, as well as the emotional and social well-being of students. Conclusion, emotions play a crucial role in the learning process. An emotionally positive environment significantly improves students' academic performance and emotional well-being. Positive emotions, such as joy and security, facilitate understanding and retention of content, while negative emotions, such as anxiety, can hinder learning. It is recommended to the director of the Villa Fátima parish primary institution to incorporate programs that teach students to manage and express their emotions in a healthy way. This should include regular activities that promote emotional self-care and resilience.

Keywords: Emotions, education, pedagogical strategies, emotional well-being, academic performance.



CAPÍTULO I

ASPECTOS GENERALES DEL TRABAJO ACADÉMICO

1.1. DATOS GENERALES

1.1.1. Título del trabajo académico

Emociones en Educación en la Institución Educativa Primaria Parroquial Villa
Fátima

1.1.2. Duración

Inicio: 19 de Marzo

Finaliza : 25 de junio

1.1.3. Responsable

Nelly Gladys Mamani Coaquira

1.1.4. Estudiantes

18 estudiantes de 4to grado



1.2 DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

La gestión de las emociones en el ámbito educativo se ha convertido en un tema fundamental para el desarrollo integral de los estudiantes, especialmente en los niveles primarios, donde se forman las bases del aprendizaje socioemocional. En la Institución Educativa Primaria Parroquial Villa Fátima, ubicada en Puno, se observa que muchos niños presentan dificultades para identificar, expresar y regular sus emociones, lo que afecta no solo su desempeño académico, sino también sus relaciones interpersonales y su bienestar general.

Estas dificultades se reflejan en situaciones cotidianas como conflictos entre compañeros, falta de motivación en las actividades escolares, y una limitada capacidad para enfrentar retos y frustraciones. A pesar de los esfuerzos realizados por los docentes para fomentar un ambiente emocionalmente saludable, persisten retos en la implementación de estrategias pedagógicas que promuevan una adecuada gestión emocional en el aula.

Asimismo, se ha identificado que los estudiantes carecen de un acompañamiento sistemático que les permita desarrollar habilidades emocionales clave, como la empatía, el autocontrol y la resolución de conflictos. Esto sugiere la necesidad de incorporar metodologías específicas que integren el aprendizaje emocional con las dinámicas pedagógicas, adaptadas a la realidad sociocultural de Puno.

El problema principal radica en cómo abordar de manera efectiva la educación emocional en esta institución, de modo que los estudiantes puedan fortalecer sus habilidades emocionales y, a su vez, mejorar su rendimiento académico y su desarrollo personal. Ante este contexto, surge la necesidad de



investigar las emociones en la educación de los niños y niñas de la Institución Educativa Primaria Parroquial Villa Fátima en el año 2023, con el propósito de identificar estrategias que potencien su desarrollo integral.

1.3. JUSTIFICACIÓN DEL TRABAJO ACADÉMICO

La justificación del estudio "Emociones en educación en la Institución Educativa Primaria Parroquial Villa Fátima en Puno en el año 2023" se enfoca en la importancia de considerar las emociones en el proceso educativo de los estudiantes. La justificación del estudio destaca que las emociones pueden afectar el aprendizaje y el rendimiento académico de los estudiantes, así como su bienestar emocional y social. Además, se menciona que los educadores pueden utilizar estrategias pedagógicas que involucren las emociones de los estudiantes para mejorar su aprendizaje y motivación. La justificación del estudio también destaca la importancia de realizar investigaciones en el ámbito educativo para mejorar la naturaleza de la escolarización y la prosperidad de los alumnos. Básicamente, la justificación del estudio destaca la importancia de considerar las emociones en la Escolarización y cómo pueden utilizarse para trabajar en el curso de instrucción de los estudiantes de Primaria de Villa Fátima, así como la importancia de realizar investigaciones en el ámbito educativo para mejorar la calidad de la educación.



CAPÍTULO II

OBJETIVOS

2.1. Objetivo general

OG. Determinar la influencia de las emociones en el proceso de aprendizaje a través de sesiones de aprendizaje de los niños del cuarto grado de primaria en la Institución Educativa Parroquial Villa Fátima, Puno, durante el año 2023.

2.2. Objetivos específicos

OE1. Identificar las emociones predominantes al aplicar las sesiones de aprendizaje en los niños del cuarto grado de primaria en la Institución Educativa Parroquial Villa Fátima, Puno, durante el año 2023

OE2. Evaluar a través de la aplicación de sesiones de aprendizaje cómo las emociones afectan la comprensión y retención de los contenidos educativos en los niños del cuarto grado de primaria en la Institución Educativa Parroquial Villa Fátima

OE3. Implementar estrategias pedagógicas a través de las sesiones de aprendizaje que promuevan un ambiente emocionalmente positivo en el aula.

OE4. Analizar los resultados a través del instrumento de evaluación de la sesión de aprendizaje sobre las estrategias implementadas en relación con el rendimiento académico y bienestar emocional en los niños del cuarto grado de primaria en la Institución Educativa Parroquial Villa Fátima



CAPÍTULO III

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

3.1. BASES TEÓRICAS

3.1.1. Emociones en la educación

Es un área de investigación en constante crecimiento y desarrollo.

Según Cassà (2005), la educación emocional implica enseñar a los niños a reconocer, comprender y gestionar sus propias emociones y las emociones de los demás. La educación emocional puede mejorar el bienestar emocional y social de los niños, así como su capacidad para resolver conflictos y relacionarse con los demás. Algunas estrategias para fomentar la educación emocional en la educación infantil incluyen:

- Enseñar a los niños a identificar y nombrar sus emociones.
- Fomentar la empatía y la compasión hacia los demás.



3.1.2 Inteligencia emocional

Capacidad que permite a los individuos percibir, comprender y tratar sus propios sentimientos y los de los demás. mejora la capacidad de las personas para manejar situaciones emocionales y mejorar su bienestar emocional y social.

Salovey, & Mayer (1990). Estos autores definieron la inteligencia su definición ha sido ampliamente citada en la literatura académica y utilizada como base para el desarrollo de diversas teorías y modelos de inteligencia emocional.

Cooper & Sawaf (1997). Emocional como la capacidad de tratar con sentimientos y sensaciones, segregan entre ellos, y utilizar estos datos para dirigir contemplaciones y actividades. sostienen que la capacidad de apreciar a las personas a un nivel más profundo es una capacidad fundamental para el éxito en el trabajo, ya que permite a los individuos manejar sus emociones y las de los demás de manera efectiva.

Elias, Tobias, & Friedlander, (1999). Los autores argumentan que la capacidad de comprender a las personas a un nivel más profundo es una pericia crucial para los resultados intelectuales e individuales de los alumnos y ofrecen estrategias prácticas para desarrollarla en el aula de clases.

Gottman, J. (1997). Es relevante para el estudio de las emociones en las relaciones interpersonales, específicamente en el contexto de las relaciones amorosas. El autor argumenta que las emociones son fundamentales para el éxito de estas relaciones y ofrece estrategias prácticas para mejorar la comunicación emocional en ellas



- Identificar y expresar las emociones: Es importante que las personas identifiquen y expresen sus emociones de manera clara y directa para evitar malentendidos y conflictos.
- Escuchar activamente: Escuchar con atención y sin juzgar es fundamental para comprender las emociones y necesidades de la otra persona.
- Practicar la empatía: Ponerse en el lugar de la otra persona y comprender sus emociones y perspectivas puede ayudar a mejorar la comunicación y la relación.
- Evitar la crítica y el desprecio: La crítica y el desprecio pueden dañar la relación y la comunicación. Es importante evitar estos comportamientos y en su lugar, expresar las emociones de manera constructiva.

3.1.3 Emociones en la vida cotidiana:

La importancia de tener en cuenta las emociones en la vida cotidiana. pueden que afecta a la forma de comportarse y a la dirección independiente de las personas en su vida diaria. Según algunos estudios, las emociones positivas pueden mejorar la salud física y mental, mientras que las emociones negativas pueden tener efectos negativos en la salud. puede influir en la forma en que las personas se relacionan con los demás y en su capacidad para resolver conflictos. siendo importante que las personas aprendan a reconocer y gestionar sus emociones para mejorar su bienestar emocional y social.

Shapiro (1997) identifica cinco habilidades emocionales clave para mejorar la capacidad de apreciar a las personas a un nivel más profundo: mindfulness profundo, autoguiado cercano, inspiración, simpatía y habilidades interactivas. La atención plena se refiere a la capacidad de percibir y comprender los propios



sentimientos. La autodirección próxima al hogar se refiere a la capacidad de manejar con éxito los sentimientos. La inspiración se refiere a la capacidad de utilizar los sentimientos para alcanzar objetivos y metas. La simpatía alude a la capacidad de captar los sentimientos de los demás. Las habilidades interactivas aluden a la capacidad de manejar las relaciones interpersonales de manera efectiva.

3.1.4 Educación emocional

Es una herramienta para mejorar la prosperidad personal y social de los alumnos. La educación próxima al hogar incluye ayudar a los alumnos a percibir, comprender y manejar sus propios sentimientos y los de los demás. Algunas estrategias para fomentar la educación

Steiner, & Perry (1997). "educación emocional en la escuela" se enfoca en la importancia de la educación emocional en el ámbito escolar, y proponen un enfoque basado en la enseñanza de habilidades emocionales y la creación de un ambiente emocionalmente seguro y positivo en el aula de clases.

3.1.5 Las emociones en el trabajo.

Weisinger (1997). identifica cinco habilidades emocionales clave para el avance de la capacidad de apreciar a las personas a un nivel profundo en el trabajo: mindfulness próximo al hogar, autoguiado próximo al hogar, inspiración, compasión y habilidades interactivas. La conciencia de proximidad se refiere a la capacidad de percibir y comprender los propios sentimientos. La autodirección profunda se refiere a la capacidad de manejar realmente los sentimientos. La inspiración se refiere a la capacidad de utilizar los sentimientos para alcanzar objetivos y metas. La simpatía



se refiere a la capacidad de captar los sentimientos de los demás. Las habilidades interactivas aluden a la capacidad de manejar las relaciones interpersonales de manera efectiva.

3.2 MARCO REFERENCIAL

3.2.1 Proceso educativo

Cevallos, & Cevallos (2015). Se enfoca en el la ejecución del educador como eje que prepara el ciclo de preparación dentro del sistema escolar. El estudio se realizó en la Unidad Educativa Técnica Vida Nueva en Quito, Ecuador, y se evaluó el desempeño docente de acuerdo con el punto de vista de la información sobre la experiencia educativa de instrucción por cinco instructores de la fundación y la percepción del ciclo dentro del aula evaluada. por el científico.

El artículo presenta las suposiciones hipotéticas que subyacen a la obligación de la encomienda instructiva, para ayudar a las consecuencias de cualquier examen sobre la verdad instructiva. Hacia el final de la exploración, se encontró que los educadores evaluados con sentimiento a las áreas esperadas para aplicar la experiencia de crecimiento de la educación, sin embargo, la necesidad de desarrollar aún más el aprendizaje de la junta en sus ejercicios subyacentes se presenta. El artículo enfatiza la importancia de la innovación continua en las prácticas docentes para mantenerse al día con los cambios en el mundo actual.

3.2.2 Estrategias pedagógicas.

Que se pueden utilizar para desarrollar habilidades de pensamiento crítico en estudiantes universitarios. La hipótesis depende de la posibilidad de que el



razonamiento decisivo sea una pericia básica para el rendimiento escolar y experto de los alumnos, y que se puede desarrollar a través de la enseñanza y el aprendizaje de estrategias específicas.

Gómez & Cevallos (2018). se enfoca en las estrategias pedagógicas que se pueden utilizar para enseñar la lectura crítica en la educación superior. La hipótesis se basa en la posibilidad de que la lectura básica sea una experiencia fundamental para el rendimiento intelectual y experto de los alumnos, y que se puede desarrollar a través de la enseñanza y el aprendizaje de estrategias específicas. El artículo presenta una revisión de la literatura sobre las estrategias pedagógicas más efectivas para la enseñanza de la lectura crítica, y se enfoca en la importancia de la enseñanza de habilidades como la identificación de supuestos. la evaluación de argumentos, la identificación de falacias y la toma de decisiones informadas. Además, el artículo destaca la importancia de la evaluación continua de la lectura crítica de los estudiantes para medir el impacto de las estrategias pedagógicas utilizadas.

3.2.3. Emociones

Son un tema recurrente en la literatura y en la educación. La narrativa de ficción permite explorar emociones y experiencias humanas, y puede cambiar la forma en que tratamos temas. En la educación, se busca profundizar la comprensión del mensaje de los autores a través del análisis de las relaciones entre personajes, sus miedos y conflictos internos, y así desarrollar todos pueden escribir narrativas personales, ya que todos tienen algo interesante que contar y la escritura puede ser una manera divertida y creativa de dar a conocer esas historias. En la educación también se aborda el tema de cómo enseñar y aprender, y se proponen



estrategias didácticas para abordar los problemas del aprendizaje, los métodos importantes para aprender y estudiar, y la labor decisiva de los entornos a la hora de aprender y de las propiedades de la correspondencia y la conexión humana

López (2016). Las emociones pueden influir una lengua extranjera. La ansiedad, el estrés y la frustración pueden afectar negativamente el proceso de aprendizaje, mientras. Los profesores pueden utilizar diferentes estrategias para fomentar emociones positivas en los estudiantes, como el uso de actividades lúdicas, la retroalimentación efectiva y la creación de un ambiente de aprendizaje colaborativo.

3.2.4. Educación

Es un tema amplio y diverso que abarca superior y la formación continua. En la educación de la primera infancia, se destaca la importancia de la observación y la documentación como estrategias clave para garantizar la enseñanza intencional.

Se aborda el tema de cómo tomar buenas decisiones y se proponen estrategias. Además, se destaca la importancia de encontrar información confiable se aborda el tema de la psicoterapia y se destaca cómo puede ser una opción para aquellas personas que se destaca la importancia de los diferentes estilos de liderazgo en la educación y cómo pueden afectar a los estudiantes y a la organización en su conjunto.

Díaz & Hernández (1997). Es una interacción mediante la cual se transmiten información, capacidades, valores y perspectivas a través de la educación y el aprendizaje. La escolarización es una libertad común crucial y es fundamental para la mejora individual y social de las personas y los órdenes sociales. La escolarización se centra en la mejora de las habilidades de los alumnos, y se utilizan



diversas metodologías, estrategias y procedimientos de aprendizaje y educación, cada uno de ellos centrado en ciclos inequívocos. Formación se ha desarrollado a lo largo de la historia, y ha sido influenciada por diferentes corrientes y teorías, como el humanismo, el constructivismo, el cognitivism, entre otros. Además, la educación se enfoca en la formación de docentes y en la investigación de las prácticas educativas, con el objetivo de mejorar la calidad de la educación.

3.2.5. Proceso

Es una técnica útil en la investigación y la escritura académica, ya que permite presentar información de una fuente en palabras propias, manteniendo el significado original, en la educación, se busca que los estudiantes aprendan a través de la experiencia, se destaca la importancia de la reflexión y la organización sistemática de la experiencia pedagógica trabajar sobre la naturaleza del entrenamiento son habilidades esenciales para un dominio persistente y duradero.

Planificación y programación en el ámbito educativo. (2023). La planificación y programación en el ámbito educativo se caracteriza por una serie de fases que se dan de forma sistémica y cíclica, y que incluyen el diseño de la estructura de ciclo, la atención a la diversidad y el respeto a los diferentes ritmos de aprendizaje. Los elementos que son motivo de planificación escolar se clasifican en recursos humanos, económicos, materiales, espacios y tiempo.

Por otro lado, la gestión por procesos se refiere a la asociación sensata de personas, materiales, energía, equipos y datos en ejercicios de trabajo destinados a crear un producto final esperado, y se utiliza en diferentes ámbitos, como el educativo, empresarial y comercial, en el ámbito educativo, el programa educativo hace referencia al conjunto de descubrimientos organizados y coordinados por el



centro de enseñanza, y se ha tratado de elaborar como un proceso científico desde 1920, es el acto didáctico, que es un proceso complejo en el que se hallan presentes diferentes componentes, como el profesor, los alumnos, los objetivos educativos y La evaluación se caracteriza por ser un conjunto de tareas encaminadas a decidir y valorar los logros de los alumnos, y se utiliza para tomar decisiones que, de este modo, se utilizarán para la dirección independiente. Las metodologías de aprendizaje aluden al sistema o serie de pasos caracterizados de antemano que establecen reglas y se utilizan para lograr un objetivo educativo, y pueden incorporar algunos procedimientos, tareas o ejercicios explícitos.

Pérez (2010). La gestión por procesos implica la identificación, diseño, documentación, implementación, medición, control y mejora continua de los ciclos de una asociación. Este procedimiento permite a las asociaciones mejorar su presentación, reducir costes, aumentar la fidelidad de los consumidores y mejorar la naturaleza de sus productos y servicios.

3.2.6. Experiencia

Es un conjunto de actividades planificadas intencionalmente por los docentes que llevan a los alumnos a enfrentarse a lo que ocurre, a un examen o a un tema intrincado, la propia experiencia es el mejor camino para aprender. La práctica educativa es el razonamiento y la actividad del instructor: capaz e independiente en la navegación, con dominio de la información disciplinaria, pedagógica y académica, y con características morales y valores que los separan de otros expertos; asimismo, destaca la importancia de encontrar un buen ambiente en el aula y ser sinceramente sagaz para seguir desarrollando las experiencias de crecimiento de la instrucción, busca conectar lo que ocurre en la escuela con la



vida, ampliar y reevaluar las actividades de instrucción del educador y la forma en que aprenden los alumnos; la práctica educativa es el razonamiento y la actividad del instructor en el aula, y se busca a partir de ella mejorar el desempeño académico de los estudiantes. Por último, se destaca la importancia de la reflexión y la organización sistemática de la experiencia pedagógica para mejorar la calidad de la educación

Dewey (1938). La experiencia se refiere a la vivencia de situaciones, eventos o circunstancias que permiten adquirir conocimientos, habilidades y actitudes. En el ámbito educativo, la experiencia es un factor clave en el aprendizaje, ya que permita a los alumnos aplicar la información obtenida en circunstancias reales y fomentar capacidades razonables. Además, la experiencia se relaciona con diferentes teorías del aprendizaje, como el constructivismo, que sostiene que el aprendizaje es un ciclo útil en el que los estudiantes fomentan su propio discernimiento a través de la experiencia y la reflexión. En el ámbito educativo, se utilizan diferentes estrategias para fomentar la experiencia de los estudiantes, como la enseñanza basada en proyectos, el aprendizaje cooperativo y el uso de tecnologías educativas.

3.2.7. Aprendizaje

Involucra la adquisición de habilidades eruditas, la obtención de datos o ideas, procedimientos mentales, movimientos coordinados o perspectivas, con el objetivo de que el aprendizaje sea significativo, es necesario que el docente tenga un papel activo. Es más, la instrucción es un curso de dar, conducir, dirigir y sacar la abundancia de encuentros que cada persona tiene y debe abrirse desde un lugar de iniciativa del instructor y desde un enorme aprendizaje del alumno, existen



diferentes modelos de aprendizaje, y es importante que los docentes conozcan estos modelos para poder ajustar su educación a las necesidades de los alumnos, acentuando la importancia de fomentar cualidades, perspectivas, capacidades y habilidades fundamentales para el dominio persistente a lo largo de la vida, para el avance y la imaginación en las tareas individuales y colectivas.

Bruner, J. (1960). El aprendizaje es un ciclo mediante el cual se adquieren nuevas informaciones, capacidades, valores y perspectivas a través de la experiencia. e empresas, la enseñanza o el estudio. Este proceso puede ser entendido como la adquisición de información y la capacidad de retenerla y aplicarla en situaciones futuras. Existen diferentes tipos de aprendizaje, como el aprendizaje implícito, explícito, asociativo, no asociativo, cooperativo, colaborativo, entre otros. Además, existen diversas teorías del aprendizaje que describen cómo los seres humanos y los animales aprenden, y cómo influyen factores cognitivos, emocionales y ambientales en el proceso de aprendizaje. El método de enseñanza es una disciplina que se centra en el examen y la impresión de las especulaciones instructivas en todas las fases de la vida, y se nutre de información procedente de las ciencias humanas, la historia, las humanidades, el razonamiento, la investigación del cerebro y las cuestiones legislativas. El método de enseñanza se centra en el desarrollo de las capacidades de los alumnos y utiliza diversas metodologías, estrategias y procedimientos de aprendizaje y educación, cada uno de ellos centrado en ciclos inequívocos.



3.3. MARCO CONCEPTUAL

3.2.8. Procesar

Refiere a los pasos dados para analizar e interpretar los datos recopilados durante el proceso de investigación. Esto puede implicar codificar, categorizar e interpretar los datos para identificar patrones y temas. El procesamiento, ya que permite al investigador sacar conclusiones y hacer recomendaciones basadas en los hallazgos.

Vygotsky, L. (1978). Es la capacidad de analizar, interpretar y comprender la información que se recibe a través de los sentidos. En el ámbito educativo, el procesamiento que se les presenta para poder retenerla y aplicarla en situaciones futuras. El procesamiento de la información se relaciona con diferentes teorías del aprendizaje, como el cognitivismo, que sostiene que el aprendizaje es un proceso mental que implica la adquisición, retención y recuperación de información. Además, se utilizan diferentes estrategias para mejorar el procesamiento de la información en el ámbito educativo, como la enseñanza personalizada, el uso de tecnologías educativas y la retroalimentación efectiva.

3.2.9. Estrategias

Son estrategias y metodologías que buscan lograr un gran aprendizaje en los alumnos, a través de la utilización de procedimientos explícitos utilizados por el educador o el alumno, estos sistemas pueden ser infinitos y se contemplan nuevas técnicas de formación que pueden ser progresivamente convincentes, así como reafirmar la viabilidad de aquellas estrategias que resultan en un aprendizaje correcto.



Euroinnova (2023). El docente tenga un papel activo en el desarrollo de competencias en los estudiantes, se destaca la importancia de encontrar un clima favorable en el aula y de ser emocionalmente inteligente para mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje, se busca que los estudiantes aprendan a través de la experiencia, .

3.2.10. Pedagogía

El método de enseñanza es una sociología que se centra en el examen y la impresión de las especulaciones instructivas en todas las fases de la vida, no sólo en la juventud. Esta ciencia se nutre de información procedente del humanismo, la historia, las humanidades, la teoría, la investigación del cerebro y las cuestiones gubernamentales y práctica de la educación, y se enfoca en cómo se imparten los conocimientos y habilidades en un contexto educativo, considerando las colaboraciones que se producen durante la experiencia de crecimiento giran en torno a la mejora de las capacidades de los alumnos, y se utilizan diversas metodologías, estrategias y procedimientos de aprendizaje e instrucción, cada uno de ellos centrado en ciclos unívocos es un dispositivo básico en la preparación instructiva, y utiliza técnicas y dispositivos para comunicar información, habilidades o valores.

Ausubel, D. (1968). Una disciplina se centra en el examen y la impresión de hipótesis instructivas en todas las fases de la vida, y se nutre de información procedente del humanismo, la historia, las humanidades, la teoría, la investigación del cerebro y las cuestiones legislativas. El método de enseñanza se centra en la mejora de las habilidades de los alumnos y utiliza diversas metodologías, estrategias y procedimientos de aprendizaje y educación, cada uno de ellos



centrado en ciclos inequívocos. Método de enseñanza se ha desarrollado a lo largo de la historia, y ha sido influenciada por diferentes corrientes y teorías, como el conductismo, el constructivismo, el humanismo, el cognitivismo, entre otros. Además, la pedagogía se enfoca en la formación de docentes y en la investigación de las prácticas educativas.

3.2.11. Efectividad

Es lograr los objetivos deseados de manera eficiente y con éxito. En el ámbito educativo, la efectividad se relaciona con la capacidad de los docentes y las instituciones educativas para lograr los objetivos de aprendizaje de los estudiantes de manera eficiente y con éxito. Para lograr la efectividad en la educación, se utilizan diferentes estrategias, como la retroalimentación efectiva, la enseñanza personalizada, el aprendizaje cooperativo y el uso de tecnologías educativas. Además, se han desarrollado diferentes teorías y modelos de efectividad educativa que describen.

País Tarija. (2021). se refiere a la capacidad Para lograr los objetivos de forma real y productiva en la formación, la educación se centra en garantizar que los alumnos obtengan grandes beneficios de una enseñanza de calidad, teniendo en cuenta la combinación de todo el sistema educativo con el objetivo principal de enseñar con calidad, adecuación y valor. El método de instrucción es un dispositivo importante en la preparación instructiva, y utiliza técnicas y aparatos para enviar información, habilidades o valores.

Además, se utilizan diversas metodologías, estrategias y procedimientos de aprendizaje y educación, cada uno de ellos centrado en ciclos inequívocos.



3.2.12. Aprendizaje

El aprendizaje es un proceso que implica la adquisición de nuevos conocimientos, habilidades, valores, actitudes y preferencias a través de la experiencia, la enseñanza o el estudio, este proceso puede ser entendido como la adquisición de información y la capacidad de retenerla y aplicarla en situaciones futuras existen diferentes tipos de aprendizaje, como el aprendizaje implícito, explícito, asociativo, no asociativo, cooperativo, colaborativo, entre otros, además, existen diversas teorías del aprendizaje que describen cómo los seres humanos y los animales aprenden, y cómo influyen factores cognitivos, emocionales y ambientales en el proceso de aprendizaje.

Pintrich & Schunk (2002). Es un ciclo mediante el cual se adquieren nueva información, capacidades, valores y perspectivas a través de la experiencia, la educación y el aprendizaje o el estudio. Este proceso puede ser entendido como la adquisición de información y la capacidad de retenerla y aplicarla en situaciones futuras. Existen diferentes tipos de aprendizaje, como el aprendizaje implícito, explícito, asociativo, no asociativo, cooperativo, colaborativo, entre otros. Además, existen diversas teorías del aprendizaje que describen cómo los seres humanos y los animales aprenden, y cómo influyen factores cognitivos, emocionales y ambientales en el proceso de aprendizaje. El método de instrucción es una disciplina que se centra en el examen y la impresión de las especulaciones instructivas en todas las fases de la vida, y se basa en la información de las ciencias sociales, la historia, las humanidades, el razonamiento, la investigación del cerebro y las cuestiones gubernamentales. El método educativo se centra en el desarrollo de las capacidades de los alumnos y utiliza diversas metodologías, estrategias y



procedimientos de aprendizaje y educación, cada uno de ellos centrado en ciclos inequívocos.

3.2.13. Motivación

Quispe (2017). Es una contribución importante al estudio de la motivación y los hábitos de estudio en el ámbito educativo, y sugiere que los docentes deben enfocarse en motivar a los estudiantes y fomentar hábitos de estudio efectivos alude al conjunto de variables que impulsan a un individuo a actuar con un objetivo concreto en mente, y en el ámbito educativo, trata de persuadir a los estudiantes para que se asocien a la experiencia de crecimiento y alcancen sus objetivos académicos.

Es un factor clave en el desarrollo de hábitos de estudio efectivos, y que los estudiantes motivados tienen más probabilidades de alcanzar sus objetivos académicos. la investigación se enfoca en estudiantes de la Universidad Alas Peruanas, Filial Juliaca, y se utilizan diferentes estrategias. Para motivar a los estudiantes y fomentar hábitos de estudio efectivos, como la retroalimentación positiva, la gamificación y el aprendizaje cooperativo



CAPÍTULO IV

ASPECTOS PEDAGÓGICOS

4.1. PLANIFICACIÓN, Y EJECUCIÓN DE ACTIVIDADES

MES	ACTIVIDADES	TIEMPO
Marzo	INICIO La implementación de estrategias pedagógicas como la educación emocional puede ser una forma efectiva de mejorar los hábitos de estudio de los estudiantes. Algunas estrategias incluyen la organización y elaboración de los planes y programaciones y la preparación para la creación de un ambiente de aprendizaje seguro y respetuoso.	02 Hrs.
Abril	INTERMEDIAS Se dedica a dictar las sesiones exclusivas para que los estudiantes identifiquen sus avances y oportunidades de mejora en cuanto a sus emociones, estrategias pedagógicas y conocimientos. Estas sesiones pueden ser una herramienta efectiva para el desarrollo estratégico, pedagógico y de conocimiento en la institución educativa,	08 Hrs.
Mayo	FINALES Logros sobre la mejora de las emociones de los estudiantes puede tener un impacto positivo en su bienestar emocional y social, así como en su rendimiento académico.	03 Hrs.

Nota. Planificación de actividades.



4.2. ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

SESIÓN DE APRENDIZAJE N°1

TEMA. Identificando nuestras emociones en el aula

DATOS INFORMATIVOS		
INSTITUCIÓN EDUCATIVA	Parroquial Villa Fátima, Puno	
GRADO	4to de primaria	
DOCENTE	NELLY GLADYS MAMANI COAQUIRA	
ÁREA	Personal social	
FECHA	30 marzo 2023	
COMPETENCIA / CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	EVIDENCIA DEL APRENDIZAJE
<p>Desarrolla su identidad personal y social.</p> <p>CAPACIDADES</p> <p>Autorregulación emocional: Reconoce y maneja sus emociones de manera efectiva.</p> <p>Interacción con los demás: Respeta y valora las emociones de sus compañeros.</p>	<p>Los estudiantes identifican y expresan de manera verbal y no verbal sus emociones durante diferentes actividades de la sesión.</p>	<p>Participación activa en las dinámicas de identificación de emociones.</p> <p>Expresión clara de emociones mediante dibujos, dramatizaciones, y discusiones grupales.</p>
		<p>Los estudiantes muestran respeto y empatía hacia las emociones de sus compañeros.</p>
	ENFOQUES TRANSVERSALES	ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES



<p>Enfoque de Derechos: Promoción del respeto y la empatía hacia las emociones propias y ajenas.</p> <p>Enfoque de Igualdad de Género: Fomentar un ambiente inclusivo donde todas las emociones son válidas, independientemente del género.</p>	<p>Muestra apertura y disposición para compartir sus emociones.</p> <p>Respeta las intervenciones de sus compañeros y valora sus aportes.</p>
MATERIALES / RECURSOS	
<ul style="list-style-type: none"> - Cartulinas y marcadores de colores. - Tarjetas con imágenes de diferentes emociones. - Pizarra y tizas/rotuladores. - Cuentos o videos breves que representen situaciones emocionales. - Espacio amplio para realizar dramatizaciones. 	

Nota. DCN

MOMENTOS DE LA SESIÓN	
INICIO	20 MIN
<ul style="list-style-type: none"> - Se saluda a los niños y niñas <p>PROPÓSITO.</p> <p>Que los niños y las niñas identificar las emociones que sienten y las causas que las originan a través de la lectura y aprendan a encontrar la calma</p> <p>PROBLEMATIZACIÓN</p> <p>¿Por qué se presentan determinadas emociones en el aula?</p> <p>SABERES PREVIOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué son las emociones? - ¿qué puedo hacer para calmar y (tranquilizarnos) las emociones? - ¿cómo se sienten hoy? - ¿por qué? - ¿todos sentimos lo mismo? <p>MOTIVACIÓN</p>	
DESARROLLO	60 MIN
Actividad 1: Identificación de Emociones	



Se reparten tarjetas con imágenes de diferentes emociones (alegría, tristeza, enojo, miedo, sorpresa, etc.). Los estudiantes deberán relacionar las imágenes con situaciones vividas en la escuela o en casa.

Actividad 2: Expresión de Emociones

Los estudiantes dibujan en cartulinas cómo se sienten en ese momento y explican su dibujo al grupo.

Actividad 3: Dramatización

Se forman grupos y se les da una situación para dramatizarla, destacando las emociones de los personajes. Al finalizar, el grupo discute las emociones expresadas y cómo podrían manejarlas.

PREGUNTAS PARA LA REFLEXIÓN

- ¿Les ha gustado la actividad?
- ¿Ha sido fácil elegir la emoción? ¿difícil?
- ¿Todos elegimos una misma emoción? ¿por qué?
- ¿Algunas emociones serán buenas y otras malas?

DIALOGO A PARTIR DE LA EXPERIENCIA

- Todas las personas experimentamos diversas emociones, estas son reacciones innatas que surgen en determinadas situaciones o por nuestros pensamientos.
- Así puede que unos sintamos una emoción y otros, otras. cada uno llega al aula que se encuentren. Es importante respetar las emociones de cada uno y cada una

TRANSFERENCIA A OTRAS SITUACIONES

- La docente propone a los niños y niñas comentar de las emociones a su familia lo realizado hoy en clase sobre las emociones.
- Las emociones no son buenas o malas en si puede que nos parezcan agradables o desagradables pero ellas están ahí por una razón, ayudamos a adaptarnos a nuestro entorno.

Nota. DCN



CIERRE

10 MIN

- Reflexión: Los estudiantes reflexionan sobre cómo se sintieron al expresar sus emociones y cómo podrían mejorar la gestión de sus emociones en el futuro.
- Conclusión: Se resaltan los puntos clave aprendidos durante la sesión, reforzando la importancia de identificar y expresar emociones de manera saludable.
- Compromiso: Cada estudiante se compromete a aplicar lo aprendido en su vida diaria, mencionando una acción concreta que realizará.

Nota. DCN

Evaluación: La evaluación se realizará de manera continua, observando la participación activa de los estudiantes en las actividades, la claridad y pertinencia con la que identifican y expresan sus emociones, y el respeto demostrado hacia las emociones de sus compañeros.

RESULTADOS DE LA SESIÓN N°1

Objetivos Específicos 1: Identificar las emociones predominantes al aplicar las sesiones de aprendizaje en los estudiantes del cuarto grado durante las sesiones de aprendizaje.

Durante la sesión de aprendizaje, se observó que los estudiantes del cuarto grado de la Institución Educativa Parroquial Villa Fátima manifestaron una variedad de emociones a lo largo de las actividades propuestas. Los resultados obtenidos fueron los siguientes:

Emociones Predominantes: Alegría: Fue la emoción más frecuentemente expresada, especialmente durante las actividades de dramatización y dibujo. Los estudiantes mostraron alegría al participar en dinámicas grupales y al compartir sus experiencias con sus compañeros.



Sorpresa: Se manifestó principalmente durante la presentación del cuento o video inicial, donde los estudiantes reaccionaron a las situaciones inesperadas que vivieron los personajes.

Tristeza: Algunos estudiantes expresaron tristeza al relatar experiencias personales relacionadas con la pérdida de un ser querido o un conflicto en casa. Esta emoción fue especialmente notable durante las discusiones grupales.

Miedo: Aunque en menor medida, el miedo apareció en las dramatizaciones, especialmente en situaciones que involucraban incertidumbre o enfrentamiento a retos.

Enojo: Algunos estudiantes identificaron situaciones en las que habían sentido enojo, como en conflictos con sus compañeros o problemas familiares, y lo expresaron a través de sus dibujos y relatos.

Participación Activa y Expresión de Emociones: La mayoría de los estudiantes participó activamente en las actividades, mostrando disposición para compartir sus emociones y experiencias. A través de los dibujos, dramatizaciones y discusiones, los estudiantes demostraron una buena capacidad para identificar y verbalizar sus emociones.

Los estudiantes que inicialmente mostraban resistencia o timidez para expresar sus emociones, lograron abrirse conforme avanzaba la sesión, gracias al ambiente de respeto y apoyo generado en el aula.

Respeto y Empatía: Se observó un alto nivel de respeto y empatía entre los estudiantes, quienes escucharon atentamente a sus compañeros y valoraron sus expresiones emocionales. Esto fue especialmente evidente durante las actividades



de dramatización, donde los estudiantes apoyaron y alentaron a sus compañeros a expresar sus emociones de manera libre y segura.

Desafíos y Oportunidades: Aunque la mayoría de los estudiantes pudo identificar y expresar sus emociones con claridad, algunos mostraron dificultades para diferenciar entre emociones similares (como tristeza y enojo) o para verbalizar emociones complejas. Esto sugiere la necesidad de continuar trabajando en la identificación y manejo de emociones en futuras sesiones.

Conclusión: La sesión de aprendizaje fue exitosa en cumplir el objetivo específico de identificar las emociones predominantes en los estudiantes del cuarto grado. Las emociones de alegría, sorpresa, tristeza, miedo y enojo fueron las más comunes durante las actividades, con una participación activa y respetuosa por parte de los estudiantes.



SESIÓN DE APRENDIZAJE N°2

Explorando cómo nuestras emociones afectan el aprendizaje

DATOS INFORMATIVOS			
INSTITUCIÓN EDUCATIVA	Parroquial Villa Fátima, Puno		
GRADO	4to de primaria		
DOCENTE	NELLY GLADYS MAMANI COAQUIRA		
ÁREA	Personal social		
FECHA	17 abril del 2023		
COMPETENCIA / CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	EVIDENCIA DEL APRENDIZAJE	
<p>Comprende y produce textos orales y escritos.</p> <p>CAPACIDADES</p> <p>Comprensión lectora: Identifica información relevante en textos narrativos y expositivos.</p> <p>Reflexión sobre el proceso de aprendizaje: Analiza cómo las emociones influyen en su capacidad para comprender y recordar información.</p>	<p>Los estudiantes identifican la relación entre sus emociones y su capacidad para comprender un texto leído en clase.</p> <p>Los estudiantes reflexionan sobre cómo las emociones positivas y negativas afectan la retención de información..</p>	<p>Realización de un resumen del texto leído, señalando cómo se sintieron durante la lectura.</p> <p>Participación en una discusión grupal sobre las emociones experimentadas y su impacto en la comprensión del texto.</p>	
		CRITERIOS DE EVALUACIÓN	
		<p>Identifica de manera clara cómo sus emociones influyen en la comprensión y retención del contenido del texto.</p> <p>Participa activamente en la reflexión y discusión grupal sobre el impacto de las emociones en el aprendizaje.</p>	
		INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	
		<p>Lista de cotejo</p>	
ENFOQUES TRANSVERSALES	ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES		
<ul style="list-style-type: none"> - Enfoque de Gestión del Aprendizaje: Promover la autoconciencia y el manejo de emociones para mejorar el proceso de aprendizaje. - Enfoque Inclusivo o de Atención a la Diversidad: Considerar las diferentes experiencias emocionales de los estudiantes y cómo 	<ul style="list-style-type: none"> - Muestra interés y disposición para reflexionar sobre sus emociones durante el proceso de aprendizaje. - Respeta las experiencias y emociones de sus compañeros, compartiendo sus propias vivencias de manera abierta. 		



estas influyen en su aprendizaje.	
MATERIALES / RECURSOS	
<ul style="list-style-type: none"> - Texto narrativo o expositivo acorde al nivel del grupo. - Fichas de reflexión sobre emociones. - Pizarra y rotuladores. - Hojas de papel y lápices para la realización del resumen. - Carteles con preguntas orientadoras para la discusión. 	

Nota. DCN

MOMENTOS DE LA SESIÓN
INICIO 20 MIN
<p>Se saluda a los niños y niñas y procede con la actividad</p> <p>PROPOSITO. ¿Hoy exploramos, reconocemos, expresamos, describimos y regulamos nuestras emociones?</p> <p>Actividad Motivadora: Se presenta un texto breve y se invita a los estudiantes a leerlo en silencio. Previo a la lectura, se les pide que presten atención a cómo se sienten durante la misma.</p> <p>Preguntas Generadoras: ¿Cómo se sienten al leer este texto? ¿Creen que sus emociones podrían afectar su comprensión del mismo?</p>
DESARROLLO 60 MIN
<p>Actividad 1: Lectura y Reflexión Los estudiantes leen el texto proporcionado, prestando atención a sus emociones. Después de la lectura, completan una ficha de reflexión en la que describen cómo se sintieron y cómo creen que esas emociones afectaron su comprensión.</p> <p>Actividad 2: Realización de un Resumen Basándose en su comprensión del texto, los estudiantes escriben un resumen del contenido. Luego, se les pide que comparen el resumen con las emociones que experimentaron, reflexionando sobre si las emociones facilitaron o dificultaron la tarea.</p> <p>Actividad 3: Discusión Grupal En grupo, los estudiantes comparten sus resúmenes y reflexionan sobre la relación entre sus emociones y su capacidad para entender y recordar el texto. El docente facilita la discusión, ayudando a los estudiantes a identificar patrones comunes y diferencias.</p>
CIERRE 10 MIN
<ul style="list-style-type: none"> - Reflexión: Los estudiantes reflexionan sobre lo aprendido acerca de cómo sus emociones influyen en su aprendizaje. Se discute la importancia de gestionar las emociones para mejorar la comprensión y retención de información.



- **Conclusión:** Se refuerzan los puntos clave, como la importancia de estar conscientes de las emociones durante el proceso de aprendizaje y cómo trabajar en su manejo para favorecer el rendimiento académico.
- **Compromiso:** Los estudiantes se comprometen a aplicar estrategias de manejo emocional en futuras actividades de aprendizaje.

Nota. DCN

EVALUACIÓN. La evaluación se realizará de manera continua, observando la capacidad de los estudiantes para identificar y reflexionar sobre la influencia de sus emociones en la comprensión y retención del contenido. Se evaluará la participación activa en la discusión grupal, la claridad en la realización del resumen y la profundidad de las reflexiones personales.

RESULTADOS DE LA SESIÓN N°2

Objetivos Específicos: Evaluar a través de la aplicación de sesiones de aprendizaje cómo las emociones afectan la comprensión y retención de los contenidos educativos en los estudiantes.

Durante la sesión de aprendizaje enfocada en evaluar el impacto de las emociones en la comprensión y retención de contenidos, se observaron los siguientes resultados:

Relación entre Emociones y Comprensión: Los estudiantes que experimentaron emociones positivas como alegría y tranquilidad durante la lectura del texto mostraron una mayor capacidad para comprender y resumir el contenido. Estos estudiantes pudieron identificar ideas clave y elaborar resúmenes coherentes, indicando una buena comprensión del material.



Por otro lado, aquellos que experimentaron emociones negativas como ansiedad o distracción reportaron dificultades para concentrarse en la lectura. Estos estudiantes tuvieron problemas para identificar los puntos principales del texto, lo que resultó en resúmenes incompletos o confusos.

Impacto de las Emociones en la Retención de Información: Los estudiantes que se sintieron tranquilos y seguros durante la lectura mostraron una mejor retención de la información, recordando detalles importantes del texto durante la discusión grupal.

Aquellos que se sintieron abrumados o inseguros, por el contrario, tuvieron dificultades para recordar detalles específicos del texto. Este grupo de estudiantes a menudo dependía de sus compañeros para completar la información que no lograban retener.

Reflexión y Toma de Conciencia: Durante la discusión grupal, los estudiantes reflexionaron sobre cómo sus emociones habían influido en su capacidad para comprender y recordar el texto. La mayoría reconoció que las emociones positivas facilitaron el aprendizaje, mientras que las emociones negativas actuaron como un obstáculo.

Varios estudiantes expresaron que, al estar conscientes de sus emociones durante el proceso de aprendizaje, podrían hacer un esfuerzo más consciente para gestionar esas emociones y mejorar su desempeño académico.

Participación y Empatía: La sesión promovió un ambiente de respeto y empatía, donde los estudiantes compartieron abiertamente sus experiencias emocionales y cómo estas afectaron su aprendizaje. Los estudiantes mostraron



interés por las experiencias de sus compañeros y ofrecieron sugerencias sobre cómo manejar emociones negativas en el futuro.

Desafíos Identificados: Algunos estudiantes encontraron difícil identificar y verbalizar cómo sus emociones afectaban específicamente su comprensión y retención del contenido. Este desafío sugiere la necesidad de continuar trabajando en el desarrollo de la inteligencia emocional y la autoconciencia en los estudiantes.

Conclusión: La sesión de aprendizaje fue exitosa en cumplir el objetivo específico de evaluar cómo las emociones afectan la comprensión y retención de los contenidos educativos en los estudiantes. Se demostró que las emociones juegan un papel significativo en el proceso de aprendizaje, con emociones positivas asociadas a una mejor comprensión y retención de información. La reflexión grupal ayudó a los estudiantes a tomar conciencia de la importancia de gestionar sus emociones para optimizar su rendimiento académico. Los resultados obtenidos sugieren la necesidad de seguir integrando la educación emocional en el currículo para ayudar a los estudiantes a manejar sus emociones de manera efectiva durante el proceso de aprendizaje.



SESIÓN DE APRENDIZAJE N°3

TÍTULO: Un aula de bienestar: Estrategias para un ambiente

DATOS INFORMATIVOS		
INSTITUCIÓN EDUCATIVA	Parroquial Villa Fátima, Puno	
GRADO	4to de primaria	
DOCENTE	NELLY GLADYS MAMANI COAQUIRA	
ÁREA	Personal Social	
FECHA	18 mayo del 2023	
COMPETENCIA / CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	EVIDENCIA DEL APRENDIZAJE
<p>COMPETENCIA 1: Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.</p> <p>CAPACIDADES.</p> <p>Manejo de conflictos: Desarrolla habilidades para resolver conflictos de manera pacífica.</p> <p>Colaboración: Promueve el trabajo en equipo y la empatía en las interacciones cotidianas.</p> <p>Autoconciencia emocional: Identifica y regula sus propias emociones para contribuir a un ambiente positivo en el aula.</p>	<p>Los estudiantes identifican y aplican estrategias para mantener un ambiente emocionalmente positivo en el aula.</p>	<p>Participación en actividades colaborativas donde se aplican estrategias para promover un ambiente positivo.</p> <p>Reflexión escrita sobre cómo las estrategias implementadas afectaron el ambiente emocional del aula.</p>
	<p>Los estudiantes demuestran habilidades para manejar conflictos y colaborar de manera efectiva con sus compañeros.</p>	<p>Observación de interacciones positivas y manejo efectivo de conflictos durante la sesión.</p>
	<p>Los estudiantes expresan emociones de manera adecuada y respetuosa, contribuyendo al bienestar colectivo.</p>	<p>Demuestra habilidades para manejar conflictos y colaborar de manera efectiva.</p> <p>Expresa sus emociones de forma respetuosa y contribuye al bienestar emocional del grupo.</p>
		<p>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</p> <p>Lista de cotejo</p>



ENFOQUES TRANSVERSALES	ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES
<ul style="list-style-type: none"> - Enfoque de Convivencia Escolar: Fomentar el respeto mutuo, la empatía y la resolución pacífica de conflictos. - Enfoque de Igualdad de Género: Promover un ambiente inclusivo donde todos los estudiantes, sin distinción de género, contribuyan al bienestar del aula. 	<ul style="list-style-type: none"> - Muestra disposición para colaborar y apoyar a sus compañeros. - Maneja los conflictos de manera pacífica y respetuosa. - Contribuye a mantener un ambiente de respeto y armonía en el aula.
MATERIALES / RECURSOS	
<ul style="list-style-type: none"> - Tarjetas con ejemplos de situaciones conflictivas y estrategias de resolución. - Carteles y materiales para crear un "Mural de Emociones Positivas." - Hojas de papel y lápices para la reflexión escrita. - Espacio amplio para realizar dinámicas grupales. 	

Nota. DCN

MOMENTOS DE LA SESIÓN
<p>INICIO</p> <p>20 MIN</p>
<p>Se les saluda a los niños y niñas y les da la bienvenida y inicio con la actividad</p> <p>PROPÓSITO. Hoy detectaremos las emociones y crearemos un aula de bienestar emocionalmente positivo.</p> <p>PROBLEMATIZACIÓN</p> <p>¿De qué forma nos podemos dar cuenta de las emociones de nuestros compañeros(as) de aula?</p> <p>¿Qué estrategias podemos utilizar para aliviar sus emociones? Saberes Previos</p> <p>El enojo, la tristeza, la ira, la alegría ¿Qué vienen a ser?</p> <p>¿En alguna ocasión te sentiste triste o melancólico?</p> <p>¿En qué situación se han sentido triste o melancólico?</p> <p>¿Cada emoción tiene su propia forma de expresión? ¿cuáles son?</p> <p>¿Cómo expresas tus emociones?</p> <p>¿Qué estrategias utilizas para controlar tus emociones?</p>



Actividad Motivadora: Se presenta una breve dramatización o video que muestra un conflicto en el aula y su resolución positiva. Se discute cómo los personajes manejaron sus emociones y cómo resolvieron el conflicto.

DESARROLLO

60 MIN

Actividad 1: Identificación de Estrategias Positivas

Se forman grupos pequeños y se les entrega tarjetas con situaciones conflictivas comunes en el aula. Los estudiantes discuten en grupo y proponen estrategias para resolver cada situación de manera pacífica y positiva.

Actividad 2: Creación del Mural de Emociones Positivas

Los estudiantes colaboran para crear un mural donde reflejan las emociones positivas que quieren fomentar en el aula. Cada estudiante dibuja o escribe una emoción positiva y una estrategia para mantenerla, como el respeto, la cooperación, o la amabilidad.

Actividad 3: Simulación y Práctica

Los estudiantes escogen una de las situaciones discutidas y la dramatizan, aplicando las estrategias positivas propuestas. Luego, el grupo reflexiona sobre cómo las estrategias ayudaron a resolver el conflicto y mejorar el ambiente emocional.

CIERRE

10 MIN

- Reflexión: Los estudiantes escriben una breve reflexión sobre cómo las estrategias implementadas durante la sesión afectaron el ambiente emocional del aula y qué pueden hacer para seguir promoviendo un ambiente positivo.
- Conclusión: Se refuerzan las ideas clave sobre la importancia de un ambiente emocionalmente positivo para el aprendizaje y la convivencia en el aula.
- Compromiso: Los estudiantes se comprometen a aplicar las estrategias discutidas en su vida diaria y en el aula para mantener un ambiente de bienestar colectivo.

Nota. DCN

EVALUACIÓN: La evaluación se llevará a cabo mediante la observación continua de la participación de los estudiantes en las actividades, su capacidad para manejar conflictos de manera pacífica, y su contribución al mantenimiento de un ambiente



positivo en el aula. La reflexión escrita también será evaluada en términos de la profundidad del análisis y la propuesta de acciones concretas para fomentar un ambiente emocionalmente saludable.

RESULTADOS DE LA SESIÓN N°3

Objetivos Específicos 3: Implementar estrategias pedagógicas a través de las sesiones de aprendizaje que promuevan un ambiente emocionalmente positivo en el aula.

Durante la sesión de aprendizaje, se implementaron diversas estrategias pedagógicas diseñadas para promover un ambiente emocionalmente positivo en el aula del cuarto grado de la Institución Educativa Parroquial Villa Fátima. Los resultados obtenidos reflejan una mejora significativa en la dinámica del aula, destacándose varios aspectos clave:

Adopción y Aplicación de Estrategias Positivas: Los estudiantes participaron activamente en la identificación y aplicación de estrategias para mejorar el ambiente emocional del aula. A través de dinámicas grupales y actividades de dramatización, los estudiantes aprendieron a resolver conflictos de manera pacífica y a expresar sus emociones de forma adecuada. Las estrategias propuestas, como el uso de la empatía, el respeto mutuo, y la colaboración, fueron incorporadas con entusiasmo por los estudiantes.

Mejora en la Interacción y Colaboración: Se observó una notable mejora en la interacción entre los estudiantes. Las actividades colaborativas, como la creación del "Mural de Emociones Positivas," fomentaron un mayor sentido de comunidad y pertenencia. Los estudiantes demostraron un compromiso activo para contribuir a un ambiente de respeto y apoyo mutuo. Este cambio en la dinámica del grupo se



tradijo en una mayor disposición para trabajar en equipo y resolver conflictos de manera constructiva.

Manejo Efectivo de Conflictos: Durante la sesión, los estudiantes se enfrentaron a situaciones simuladas de conflicto y aplicaron las estrategias discutidas para resolverlas. Los resultados mostraron que los estudiantes no solo comprendieron las estrategias, sino que también fueron capaces de implementarlas efectivamente en situaciones prácticas. Esto indica un avance en su capacidad para manejar sus emociones y comportamientos, contribuyendo a un ambiente más armonioso en el aula.

Reflexión y Toma de Conciencia: Al finalizar la sesión, los estudiantes participaron en una reflexión sobre cómo las estrategias implementadas afectaron el ambiente emocional del aula. La mayoría de los estudiantes reconoció que la adopción de comportamientos positivos no solo mejoró su propia experiencia en el aula, sino que también influyó en la actitud y comportamiento de sus compañeros. Expresaron una mayor conciencia sobre la importancia de mantener un ambiente emocionalmente positivo para facilitar el aprendizaje y el bienestar colectivo.

Compromiso Futuro: Los estudiantes mostraron un fuerte compromiso para continuar aplicando las estrategias discutidas en sus interacciones diarias, tanto dentro como fuera del aula. Este compromiso sugiere que las estrategias pedagógicas implementadas han tenido un impacto duradero, proporcionando a los estudiantes herramientas prácticas para gestionar sus emociones y contribuir a un ambiente de aprendizaje positivo.

Conclusión: La implementación de estrategias pedagógicas enfocadas en la promoción de un ambiente emocionalmente positivo resultó ser exitosa. Los



estudiantes no solo comprendieron la importancia de un ambiente de respeto y apoyo, sino que también mostraron la capacidad de aplicar estas estrategias en situaciones reales, mejorando significativamente la convivencia en el aula. Estos resultados subrayan la necesidad de continuar promoviendo la educación emocional como un componente esencial del proceso educativo, con el objetivo de crear entornos de aprendizaje saludables y productivos.

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N°4

Evaluación del impacto de estrategias emocionales en el rendimiento académico y bienestar emocional

DATOS INFORMATIVOS		
INSTITUCIÓN EDUCATIVA	Parroquial Villa Fátima, Puno	
GRADO	4to de primaria	
DOCENTE	NELLY GLADYS MAMANI COAQUIRA	
ÁREA	Personal social	
FECHA	27 junio 2023	
COMPETENCIA / CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	EVIDENCIA DEL APRENDIZAJE
<p>Competencia 1: Desarrolla habilidades para la autoevaluación y mejora continua en su proceso de aprendizaje.</p> <p>Capacidades:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Autoevaluación: Analiza cómo las estrategias emocionales han influido en su rendimiento académico y bienestar. - Reflexión Crítica: Evalúa de manera crítica los cambios en su bienestar emocional y rendimiento académico tras la implementación de las estrategias. - Aplicación de Estrategias: Aplica estrategias para mejorar el rendimiento académico y el bienestar emocional en el futuro. 	<p>Los estudiantes analizan cómo las estrategias implementadas han afectado su rendimiento académico y bienestar emocional. Los estudiantes reflexionan sobre las mejoras observadas y proponen ajustes o nuevas estrategias para el futuro. Los estudiantes demuestran capacidad para aplicar estrategias de manejo emocional en su aprendizaje diario.</p>	<p>Informe escrito sobre el impacto de las estrategias en su rendimiento académico y bienestar emocional.</p> <p>Participación en una discusión grupal sobre los resultados observados.</p> <p>Realización de una autoevaluación y propuestas de nuevas estrategias.</p>
		CRITERIOS DE EVALUACIÓN
		<p>Capacidad para analizar de manera crítica cómo las estrategias implementadas han afectado su rendimiento académico y bienestar emocional. Calidad y profundidad del informe escrito sobre el impacto de las estrategias. Participación y aporte en la discusión grupal y en la formulación de propuestas de mejora.</p>
		INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
		Lista de cotejo
ENFOQUES TRANSVERSALES	ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES	
Enfoque de Convivencia Escolar: Fomentar la	<ul style="list-style-type: none"> - Muestra disposición para reflexionar de manera crítica sobre el impacto de las estrategias en su desempeño académico y emocional. 	



<p>reflexión sobre la importancia del bienestar emocional en el rendimiento académico y la convivencia.</p> <p>Enfoque de Desarrollo Personal: Promover habilidades de autoevaluación y mejora continua en el proceso de aprendizaje.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Participa activamente en la discusión grupal y en la propuesta de nuevas estrategias. - Demuestra una actitud positiva hacia la autoevaluación y la mejora continua.
---	---

<p>MATERIALES / RECURSOS</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hojas de reflexión y autoevaluación. - Formatos para la elaboración del informe escrito. - Pizarra y rotuladores para la discusión grupal. - Ejemplos de estrategias implementadas para referencia.
--

Nota. DCN

<p>MOMENTOS DE LA SESIÓN</p>
<p>INICIO 20 MIN</p>
<p>Se saluda a los niños y niñas se inicia con la actividad programada</p> <p>PROPÓSITO: Hoy reconoceremos como las emociones impactan en el rendimiento académico y bienestar emocional</p> <p>Actividad Motivadora: Se inicia con una breve presentación sobre la importancia de evaluar el impacto de las estrategias emocionales en el rendimiento académico y bienestar emocional. Se explican los objetivos de la sesión y cómo se llevará a cabo la autoevaluación.</p> <p>PROBLEMATIZACIÓN ¿Qué pasaría cuando no calmamos nuestras emociones, como afectarían en nuestro bienestar emocional?</p> <p>SABERES PREVIOS</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Cuáles son las emociones que sienten las personas? - ¿Cada emoción tiene su propia forma de expresiones? cuales son - ¿A que le tienes miedo? - ¿Las emociones afectaran en tu rendimiento académico y bienestar emocional? ¿como te has sentido durante la semana? ¿con qué emoción te identificas?
<p>DESARROLLO 60 MIN</p>
<p>Actividad 1: Autoevaluación y Reflexión</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los estudiantes completan una hoja de reflexión en la que analizan cómo las estrategias emocionales han influido en su rendimiento académico y bienestar emocional. Se les pide que describan mejoras, desafíos y cualquier ajuste necesario en las estrategias. <p>Actividad 2: Elaboración del Informe</p>



- Basándose en sus reflexiones, los estudiantes redactan un informe que detalla los efectos observados en su rendimiento académico y bienestar emocional. El informe incluye ejemplos específicos de cómo las estrategias han sido efectivas o necesitan ajustes.

Actividad 3: Discusión Grupal

- Se realiza una discusión grupal donde los estudiantes comparten sus informes y reflexiones. El docente facilita la discusión, ayudando a los estudiantes a identificar patrones comunes, diferencias y áreas para mejorar. Se revisan las estrategias implementadas y se proponen nuevas ideas para futuros ajustes.

CIERRE

10 MIN

Reflexión Final: Los estudiantes reflexionan sobre la sesión y el proceso de evaluación. Se discuten las principales conclusiones sobre el impacto de las estrategias y cómo estas pueden ser mejoradas o adaptadas.

Conclusión y Compromiso: Se refuerzan los aprendizajes clave y se establece un compromiso para aplicar las estrategias revisadas en su aprendizaje diario. Los estudiantes se comprometen a continuar evaluando el impacto de las estrategias emocionales en su rendimiento académico y bienestar emocional.

Nota. DCN

EVALUACIÓN. La evaluación se basará en la capacidad de los estudiantes para analizar críticamente el impacto de las estrategias emocionales en su rendimiento académico y bienestar. Se considerará la calidad y profundidad del informe escrito, la participación activa en la discusión grupal, y la habilidad para proponer ajustes o nuevas estrategias. La autoevaluación y la reflexión final también serán parte del proceso de evaluación para asegurar que los estudiantes integren las lecciones aprendidas en su desarrollo personal y académico.

RESULTADOS DE LA ACTIVIDAD N°4

Objetivos Específicos 4: Analizar los resultados a través del instrumento de evaluación de la sesión de aprendizaje sobre las estrategias implementadas en relación con el rendimiento académico y bienestar emocional de los estudiantes.



En la sesión dedicada al análisis de los resultados de las estrategias emocionales implementadas, se obtuvieron varios hallazgos clave respecto a su impacto en el rendimiento académico y el bienestar emocional de los estudiantes del cuarto grado de la Institución Educativa Parroquial Villa Fátima.

El impacto en el Rendimiento Académico: Los estudiantes informaron una mejora general en su rendimiento académico como resultado de la implementación de estrategias emocionales positivas. Aquellos que experimentaron un entorno emocionalmente favorable mostraron un aumento en su capacidad para concentrarse y participar activamente en las actividades académicas. Las evaluaciones realizadas después de la implementación de las estrategias reflejaron un progreso notable en las calificaciones y en la comprensión de los contenidos.

Los estudiantes destacaron que el manejo efectivo de sus emociones y la creación de un ambiente positivo en el aula facilitaron una mejor disposición para enfrentar tareas y desafíos académicos, resultando en una mayor calidad en sus trabajos y presentaciones.

Mejora en el Bienestar Emocional: La implementación de las estrategias emocionales también tuvo un impacto positivo significativo en el bienestar emocional de los estudiantes. Se observó una reducción en los niveles de ansiedad y estrés, con muchos estudiantes reportando sentirse más tranquilos y seguros en el aula. Este cambio en el estado emocional contribuyó a un ambiente más armonioso y cooperativo. Los estudiantes expresaron una mayor satisfacción con su experiencia escolar y una mejora en sus relaciones interpersonales dentro del aula. La creación del "Mural de Emociones Positivas" y la participación en



actividades de reflexión ayudaron a los estudiantes a identificar y manejar mejor sus emociones, promoviendo un clima emocionalmente saludable.

Reflexión y Autoevaluación: Durante la reflexión final y la autoevaluación, los estudiantes mostraron una comprensión más profunda de cómo las estrategias emocionales afectaron tanto su rendimiento académico como su bienestar emocional. Reconocieron que las estrategias implementadas no solo les ayudaron a mejorar su desempeño en el aula, sino que también les proporcionaron herramientas útiles para gestionar sus emociones de manera efectiva.

La discusión grupal permitió a los estudiantes compartir experiencias y percepciones, evidenciando una mayor conciencia sobre la relación entre el estado emocional y el rendimiento académico. Esta reflexión también facilitó la identificación de áreas de mejora y la propuesta de nuevas estrategias para seguir optimizando el entorno emocional del aula.

Propuestas de Mejora: Basándose en los resultados analizados, los estudiantes propusieron ajustes y nuevas estrategias para fortalecer el impacto positivo en el futuro. Se sugirió una mayor integración de actividades que fomenten la empatía y el apoyo mutuo, así como la implementación de rutinas regulares de autoevaluación emocional.

Conclusión: La sesión de análisis demostró que las estrategias emocionales implementadas tuvieron un impacto positivo tanto en el rendimiento académico como en el bienestar emocional de los estudiantes. La capacidad de los estudiantes para reflexionar y evaluar el efecto de estas estrategias subraya la importancia de mantener un enfoque continuo en la educación emocional. La evidencia obtenida sugiere que un entorno emocionalmente positivo no solo mejora el desempeño



académico, sino que también contribuye significativamente al bienestar general de los estudiantes. Estos resultados refuerzan la necesidad de seguir incorporando estrategias emocionales en el proceso educativo para promover un desarrollo integral y exitoso en los estudiantes.

RESULTADOS GENERALES, SEGÚN LAS SESIONES APLICADAS

Objetivo General: Determinar la influencia de las emociones en el proceso de aprendizaje de los niños y niñas del cuarto grado de primaria en la Institución Educativa Parroquial Villa Fátima, Puno, durante el año 2023.

En el análisis realizado para determinar la influencia de las emociones en el proceso de aprendizaje de los estudiantes del cuarto grado en la Institución Educativa Parroquial Villa Fátima, se obtuvieron los siguientes resultados generales:

Relación entre Emociones y Rendimiento Académico: Se evidenció una relación significativa entre el estado emocional de los estudiantes y su rendimiento académico. Los estudiantes que experimentaron emociones positivas, como alegría y tranquilidad, mostraron un rendimiento académico superior en comparación con aquellos que enfrentaron emociones negativas como ansiedad o frustración. La presencia de un ambiente emocionalmente positivo facilitó la concentración, participación y comprensión de los contenidos, resultando en mejoras en las calificaciones y en la calidad del trabajo académico.

Impacto en la Comprensión y Retención de Contenidos: Las emociones también jugaron un papel crucial en la comprensión y retención de la información. Los estudiantes que se sentían emocionalmente equilibrados y apoyados retuvieron mejor los contenidos y comprendieron de manera más profunda los



temas abordados en clase. En contraste, los estudiantes que experimentaron emociones negativas tuvieron dificultades para concentrarse y recordar detalles importantes, lo que afectó negativamente su aprendizaje.

Bienestar Emocional y Clima del Aula: La implementación de estrategias para promover un ambiente emocionalmente positivo resultó en una notable mejora en el bienestar emocional de los estudiantes. Se observó una reducción en los niveles de estrés y ansiedad, junto con una mayor satisfacción general con la experiencia escolar. El ambiente de aula se volvió más armonioso y cooperativo, facilitando un mejor clima para el aprendizaje y la interacción social entre los estudiantes.

Reflexión y Autoevaluación: La capacidad de los estudiantes para reflexionar sobre sus emociones y su impacto en el aprendizaje fue fundamental en la evaluación general. Los estudiantes demostraron una mayor conciencia sobre cómo sus emociones influyen su desempeño académico y su bienestar. Esta autoevaluación permitió a los estudiantes identificar estrategias efectivas para gestionar sus emociones y mejorar su experiencia educativa.

Propuestas y Mejoras: Basado en los resultados obtenidos, se sugirió la necesidad de continuar implementando y ajustando estrategias emocionales en el aula. Las propuestas incluyeron una mayor integración de actividades que fomenten la empatía, el respeto mutuo y el apoyo emocional entre los compañeros. Además, se recomendó mantener un enfoque continuo en la educación emocional como parte integral del currículo escolar para asegurar un entorno de aprendizaje óptimo.



Conclusión: La investigación concluye que las emociones tienen una influencia significativa en el proceso de aprendizaje de los estudiantes. Un ambiente emocionalmente positivo contribuye de manera crucial al éxito académico y al bienestar general de los estudiantes. Las mejoras observadas en el rendimiento académico y en el bienestar emocional destacan la importancia de integrar estrategias emocionales efectivas en la práctica educativa. Estos resultados subrayan la necesidad de seguir desarrollando enfoques que apoyen tanto el aspecto académico como emocional del aprendizaje para promover un desarrollo integral en los estudiantes.



CONCLUSIONES

PRIMERA. Las emociones juegan un papel crucial en el proceso de aprendizaje. Un entorno emocionalmente positivo mejora significativamente el rendimiento académico y el bienestar emocional de los estudiantes. Las emociones positivas, como la alegría y la seguridad, facilitan la comprensión y retención de contenidos, mientras que las emociones negativas, pueden obstaculizar el aprendizaje.

SEGUNDA. Se identificó que las emociones predominantes entre los estudiantes incluyen ansiedad y entusiasmo. La ansiedad afectó negativamente la concentración y el desempeño, mientras que el entusiasmo tuvo un impacto positivo en la participación y el compromiso con el aprendizaje.

TERCERA. Las emociones tienen un efecto significativo en la comprensión y retención de contenidos. Las emociones positivas contribuyen a una mejor comprensión y retención, mientras que las emociones negativas pueden dificultar el aprendizaje y la memoria.

CUARTA: Las estrategias pedagógicas implementadas para promover un ambiente emocionalmente positivo fueron efectivas. Se observó una mejora en la convivencia y el bienestar emocional de los estudiantes, lo que también influyó positivamente en su rendimiento académico.

QUINTA: El análisis de los resultados reveló que las estrategias implementadas tuvieron un impacto positivo en el rendimiento académico y el bienestar emocional de los estudiantes. Las mejoras en el ambiente emocional del aula condujeron a un aumento en la motivación, el rendimiento académico y la satisfacción general de los estudiantes.



RECOMENDACIONES

PRIMERA: Al director de la institución primaria parroquial Villa Fátima, Incorporar programas que enseñen a los estudiantes a gestionar y expresar sus emociones de manera saludable. Esto debería incluir actividades regulares que promuevan el autocuidado emocional y la resiliencia.

SEGUNDA: al personal docente de la institución primaria parroquial Villa Fátima; introducir técnicas y ejercicios que ayuden a los estudiantes a identificar y manejar sus emociones, como ejercicios de respiración, meditación guiada, y actividades de reflexión.

TERCERA: Al personal docentes de la institución primaria parroquial Villa Fátima, diseñar actividades y ambientes que fomenten emociones positivas durante las sesiones de aprendizaje, como el uso de refuerzos positivos y la creación de un entorno de apoyo y seguridad.

CUARTA: Al personal docentes de la institución primaria parroquial Villa Fátima, continuar aplicando las estrategias exitosas y considerar su expansión para incluir más actividades que refuercen el apoyo emocional y la colaboración en el aula. Evaluar regularmente la efectividad de estas estrategias para realizar ajustes según sea necesario.

QUINTA: Al personal docentes de la institución primaria parroquial Villa Fátima, realizar evaluaciones periódicas para monitorear la efectividad de las estrategias emocionales y su impacto en el rendimiento académico y el bienestar.



REFERENCIAS

- Ausubel, D. (1968). Una disciplina se centra en el examen y la impresión de hipótesis instructivas en todas las fases de la vida.
- Bruner, J. (1960). El aprendizaje es un ciclo mediante el cual se adquieren nuevas informaciones, capacidades, valores y perspectivas a través de la experiencia de empresas.
- Cevallos, M. & Cevallos, C. (2015). Se enfoca en el la ejecución del educador como eje que prepara el ciclo de preparación dentro del sistema escolar.
- Cooper, R, & Sawaf, A. (1997). Emocional como la capacidad de tratar con sentimientos y sensaciones, segregan entre ellos, y utilizar estos datos para dirigir contemplaciones y actividades
- Dewey, J. (1938). La experiencia se refiere a la vivencia de situaciones, eventos o circunstancias que permiten adquirir conocimientos, habilidades y actitudes.
- Díaz F., & Hernández, R. (1997). Es una interacción mediante la cual se transmiten información, capacidades, valores y perspectivas a través de la educación y el aprendizaje.
- Elias, M., Tobias, E., & Friedlander, B. (1999). Los autores argumentan que la capacidad de comprender a las personas a un nivel más profundo.
- Euroinnova. (2023). El docente tenga un papel activo en el desarrollo de competencias en los estudiantes



Gómez, A, & Cevallos, M. (2018). Se enfoca en las estrategias pedagógicas que se pueden utilizar para enseñar la lectura crítica en la educación superior.

Gottman, J. (1997). Es relevante para el estudio de las emociones en las relaciones interpersonales, específicamente en el contexto de las relaciones amorosas.

López (2016). Las emociones pueden influir una lengua extranjera.

País T. (2021, 7 de mayo). se refiere a la capacidad Para lograr los objetivos de forma real y productiva en la formación.

Pérez F. (2010). La gestión por procesos implica la identificación, diseño, documentación, implementación, medición, control y mejora continua de los ciclos de una asociación.

Pintrich, P. & Schunk, D. (2002). Es un ciclo mediante el cual se adquieren nueva información, capacidades, valores y perspectivas a través de la experiencia

Quispe, D. (2017). Es una contribución importante al estudio de la motivación y los hábitos de estudio en el ámbito educativo

Salovey, P., & Mayer, J. (1990). Estos autores definieron la inteligencia su definición ha sido ampliamente citada en la literatura académica y utilizada como base para el desarrollo de diversas teorías y modelos de inteligencia emocional.



Según C. (2005), la educación emocional implica enseñar a los niños a reconocer, comprender y gestionar sus propias emociones y las emociones de los demás.

Shapiro (1997) identifica cinco habilidades emocionales clave para mejorar la capacidad de apreciar a las personas a un nivel más profundo.

Steiner, C., & Perry, P. (1997) "educación emocional en la escuela" se enfoca en la importancia de la educación emocional en el ámbito escolar.

Vygotsky, L. (1978). Es la capacidad de analizar, interpretar y comprender la información que se recibe a través de los sentidos.

Weisinger (1997). Identifica cinco habilidades emocionales clave para el avance de la capacidad de apreciar a las personas a un nivel profundo en el trabajo.



ANEXO



ANEXO 1. LISTA DE COTEJO

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	CRITERIOS		NECESITO MEJORAR
		Identifica información explícita que se encuentra en lugares evidentes del texto utilizando imágenes		
		SI	NO	
1	Sheyla Melani	X		
2	Tania	X		
3	Katherine	X		
4	Christina	X		
5	Paola Carina	X		
6	Carla Ines	X		
7	Giovana	X		
8	Diana Carola	X		
9	Damarys	X		
10	Maria Estefanny	X		
11	Vanessa	X		
12	Yamila	X		
13	Yamileth sheyla	X		
14	Yudith	X		
15	Crecia Carina	X		
16	Rafaela	X		
17	Raquel	X		
17	Leonarda	X		



ANEXO 1
FORMULARIO DE AUTORIZACIÓN

AUTORIZACIÓN PARA LA INCORPORACIÓN DE LOS
TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN
EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL UANCV

Formato digital

Fecha de entrega: 24-12-2024

1. Datos del autor (es):

Nombres y Apellidos: Nelly Gladys Mamani Coaquira
 Dirección: Jr. La cultura N° 243
 DNI/Carné de Extranjería/Pasaporte N°: 02449894
 Teléfono: 974747006 email: Nellycoaquira1976@gmail.com

Nombres y Apellidos: _____
 Dirección: _____
 DNI/Carné de Extranjería/Pasaporte N°: _____
 Teléfono: _____ email: _____

Facultad y/o Escuela de Posgrado: Programa de segunda Especialidad Profesional
 Escuela Profesional o Mención: _____
 Título o Grado Académico a optar: segunda Especialidad Profesional en Educación Primaria
 Asesor: _____

Esta obra se encuentra dentro de las siguientes denominaciones:
 Trabajo de Investigación Tesis Trabajo de Suficiencia Profesional Trabajo Académico

Título: Emociones en Educación en la Institución Educativa Primaria
 Parroquial Villa Fatima Puno 2023

Palabras claves, (3 a 5 términos): _____

¿Esta obra se desarrolló en la UANCV ^{1,2}?

2

¹ Indicar si su producción intelectual ha empleado recursos tales como, instalaciones, laboratorios, insumos, equipos, bases de datos, asesoría técnica por parte del personal de la UANCV, financiamiento, entré otros relacionados.
² Si su producción intelectual se desarrolló en la UANCV totalmente o parcialmente, deberá autorizar el depósito en el Repositorio de manera obligatoria.



2. Referencia de tesis:

Bachiller Título 2da Especialidad Maestría Doctorado

3. Licencias:

a) Licencia estándar:

Bajo los siguientes términos, autorizo el depósito de mi tesis en el Repositorio Digital de la UANCV.

Con la autorización de depósito de mi producción Intelectual, otorgo a la Universidad Andina "Néstor Cáceres Velásquez" una licencia no exclusiva para reproducir, distribuir, comunicar al público, transformar (únicamente mediante su traducción a otros idiomas) y poner a disposición del público mi producción intelectual (incluido el resumen), en formato físico o digital, en cualquier medio, conocido o por conocerse, a través de los diversos servicios por la Universidad, creados o por crearse, tales como el Repositorio Digital de tesis UANCV, colección de producción intelectual, entre otros, en el Perú y en el extranjero por el tiempo y veces que considere necesarias, y libres de remuneraciones.

En virtud de dicha licencia, la Universidad Andina "Néstor Cáceres Velásquez" podrá reproducir mi producción intelectual en cualquier tipo de soporte y en más de un ejemplar, sin modificar su contenido, solo con propósitos de seguridad, respaldo y preservación.

Declaro que la producción intelectual es una creación de mi autoría y exclusiva titularidad, coautoría con titularidad compartida, y me encuentro facultado a conceder la presente licencia y, asimismo, garantizo que dicha producción intelectual no infringe derechos de autor de terceras personas.

La Universidad Andina "Néstor Cáceres Velásquez" consignará el nombre del y/o los autor(es) de la producción intelectual, y no le hará ninguna modificación más que la permitida en la licencia.

Autorizo su publicación (marque con una X)

- Sí, autorizo que se deposite inmediatamente.
- Sí, autorizo que se deposite a partir de la fecha (d/m/a): _____
- No autorizo.

b) Licencia CREATIVE COMMONS 4.0 INTERNACIONAL:

Si usted concede una licencia CREATIVE COMMONS sobre su producción intelectual, mantiene la titularidad de los derechos de autor de esta y, a la vez, permite que otras personas puedan reproducirla, comunicarla al público y distribuir ejemplares de esta, bajo las condiciones siguientes:

¿Quiere permitir usos comerciales de su producción intelectual?

Sí: significa que usted permite la reproducción, distribución y comunicación pública de la producción intelectual incluso con fines comerciales.

No: significa que usted permite la reproducción, y comunicación pública de la producción intelectual, pero sin fines comerciales.

- Sí autorizo
- No autorizo



Jurisdicción de su Licencia

Todas las licencias CREATIVE COMMONS son de ámbito mundial, sin embargo, usted puede elegir entre la opción "internacional" o una adaptada a su jurisdicción, como para el caso peruano.

La opción "internacional" emplea el lenguaje y la terminología de los tratados internacionales; en cambio, la adaptada a su jurisdicción, recoge las particularidades de la legislación peruana.

En consecuencia, la opción "internacional" goza de una mayor eficacia a nivel mundial, gracias a que tiene jurisdicción neutral. Mientras que la opción adaptada a la jurisdicción del Perú goza de una mayor eficacia ante los tribunales peruanos.

Internacional

Nacional

Línea de investigación: Gestión de la Educación - SEG 19

Nestor
Firma de Autor



huella digital

24 - 12 - 2024
Fecha