



UNIVERSIDAD ANDINA
NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ
ESCUELA DE POSGRADO
PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD PROFESIONAL



TRABAJO ACADÉMICO

**HABILIDADES FUNDAMENTALES PARA EL APRENDIZAJE
DEL INGLÉS EN ESTUDIANTES DEL TERCER GRADO A
EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SECUNDARIA
INDUSTRIAL PERÚ BIRF DE JULIACA, 2023**

**PRESENTADO POR:
JUAN DE DIOS ITO ARIAS**

**PARA OPTAR EL TÍTULO DE SEGUNDA ESPECIALIDAD
PROFESIONAL EN ENSEÑANZA DEL INGLÉS COMO LENGUA
EXTRANJERA**

**JULIACA – PERÚ
2024**



UNIVERSIDAD ANDINA
NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ
ESCUELA DE POSGRADO
PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD PROFESIONAL
TRABAJO ACADÉMICO
HABILIDADES FUNDAMENTALES PARA EL APRENDIZAJE
DEL INGLÉS EN ESTUDIANTES DEL TERCER GRADO A
EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SECUNDARIA
INDUSTRIAL PERÚ BIRF DE JULIACA, 2023

PRESENTADO POR:

JUAN DE DIOS ITO ARIAS

PARA OPTAR EL TÍTULO DE SEGUNDA ESPECIALIDAD
PROFESIONAL EN ENSEÑANZA DEL INGLÉS COMO LENGUA
EXTRANJERA

APROBADA POR:

PRESIDENTE

:


Dr. ALFREDO SAMUEL MÁCHACA CALDERON

PRIMER MIEMBRO

:


MSc. MARÍA ANTONIETA LOAYZA LOPEZ

SEGUNDO MIEMBRO

:


Dr. RAMIRO AMILCAR BOLAÑOS CALDERON

LINEA DE INVESTIGACIÓN

:

DIDÁCTICA INTERCULTURAL - SEG26



**UNIVERSIDAD ANDINA
"NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ"
ESCUELA DE POSGRADO**



RESOLUCIÓN DIRECTORAL N°240-2024-SEP-EPG/UANCV

Juliaca, 20 de agosto del 2024

VISTO:

El Expediente N°2024-08079 de la Egresado (a): ITO ARIAS JUAN DE DIOS con DNI N°02435576 y Código N°211H01037, del Programa de Segunda Especialidad Profesional en ENSEÑANZA DEL INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA de la Sede JULIACA de la Escuela de Posgrado de la Universidad Andina "Néstor Cáceres Velásquez" de Juliaca.

CONSIDERANDO:

Que, el egresado (a) del Programa de Segunda Especialidad Profesional en: ENSEÑANZA DEL INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA de la Sede Juliaca, de la Escuela de Posgrado de la Universidad Andina "Néstor Cáceres Velásquez" de Juliaca; Solicita sorteo de Jurados y fecha para la Sustentación de Trabajo Académico, habiendo cumplido con los requisitos para optar el Título de Segunda Especialidad Profesional;

Que, el inciso b) del Artículo N° 5 del Reglamento Específico de Titulación del Programa de Segunda Especialidad Profesional, establece la modalidad de Examen de Suficiencia y Sustentación de Trabajo Académico para optar el Título;

Que, los Artículos N° 12 al N° 21 del Reglamento Específico de Titulación del Programa de Segunda Especialidad Profesional, establecen los procedimientos para el referido Examen de Suficiencia y Sustentación de Trabajo Académico; y

En uso de las atribuciones conferidas a la Dirección en el inciso "J" del artículo 17 del Reglamento General de la Escuela de Posgrado, y el Art. 64 del Estatuto Universitario;

SE RESUELVE:

PRIMERO.- NOMBRAR a los miembros de Jurado que calificarán la Sustentación de Trabajo Académico de la egresado (a): ITO ARIAS JUAN DE DIOS con DNI N°02435576 y Código N°211H01037, del Programa de Segunda Especialidad Profesional en: ENSEÑANZA DEL INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA en la Sede JULIACA Escuela de Posgrado de la Universidad Andina "Néstor Cáceres Velásquez" de Juliaca; como se detalla en el Artículo Segundo de la presente Resolución, siendo los Jurados los siguientes Docentes:

- Presidente : Dr. ALFREDO SAMUEL MACHACA CALDERON
- Primer Miembro : MSc. MARIA ANTONIETA LOAYZA LOPEZ
- Segundo Miembro : Dr. RAMIRO AMILCAR BOLAÑOS CALDERON

SEGUNDO. - DETERMINAR que LA SUSTENTACION DE TRABAJO ACADÉMICO se llevará de acuerdo al siguiente detalle:

- Fecha : Jueves 22 de agosto del 2024
- Hora : 10:00 a.m.
- Lugar : Aula N° 207 - EPG - UANCV - JULIACA

TERCERO. - AUTORIZAR la difusión de la presente Resolución a la Coordinación General del Programa de Segunda Especialidad Profesional e interesados.

Regístrese, comuníquese y archívese.



[Handwritten Signature]
UNIVERSIDAD ANDINA "NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ"
ESCUELA DE POSGRADO
Dr. Leopoldo Wenceslao Condori Cari
DIRECTOR (a)



HABILIDADES FUNDAMENTALES PARA EL APRENDIZAJE DEL INGLÉS EN ESTUDIANTES DEL TERCER GRADO A EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SECUNDARIA INDUSTRIAL PERÚ BIRF DE JULIACA, 2023

INFORME DE ORIGINALIDAD

26%

INDICE DE SIMILITUD

23%

FUENTES DE INTERNET

6%

PUBLICACIONES

20%

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

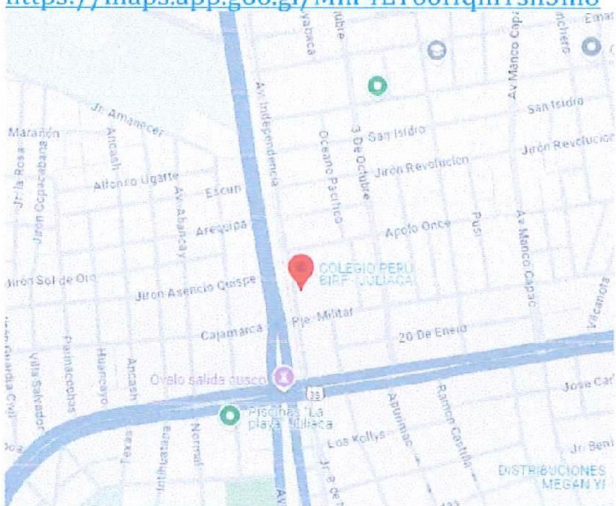
FUENTES PRIMARIAS

1	Submitted to Universidad Andina Nestor Caceres Velasquez Trabajo del estudiante	15%
2	repositorio.uancv.edu.pe Fuente de Internet	2%
3	Submitted to Universidad Internacional de la Rioja Trabajo del estudiante	1%
4	Javier Muñoz-Basols, Elisa Gironzetti, Manel Lacorte. "The Routledge Handbook of Spanish Language Teaching - Metodologías, contextos y recursos para la enseñanza del español L2", Routledge, 2018 Publicación	1%
5	Brenda Melissa Durand Guillen, Vilma Candelaria Yarasca Quispe, Félix Rogelio Pucuhuayla Revatta. "Trabajo colaborativo:	1%



TITULO	
HABILIDADES FUNDAMENTALES PARA EL APRENDIZAJE DEL INGLÉS EN ESTUDIANTES DEL TERCER GRADO A EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SECUNDARIA INDUSTRIAL PERÚ BIRF DE JULIACA, 2023	
Datos de autor	
Nombres y Apellidos	JUAN DE DIOS ITO ARIAS
Tipo de documento de identidad	DNI
Número de documento de identidad	02435576
URL de ORCID	https://orcid.org/0000-0002-5817-4295
Datos de asesor	
Nombres y apellidos	No aplica
Tipo de documento de identidad	DNI
Número de documento de identidad	No aplica
URL de ORCID	No aplica
Datos del jurado	
Presidente del jurado	
Nombres Y Apellidos	ALFREDO SAMUEL MACHACA CALDERON
Tipo de documento	DNI
Número de documento de identidad	29433035
URL de ORCID	https://orcid.org/0000-0002-5849-7764
Miembro del jurado 1	
Nombres Y Apellidos	MARIA ANTONIETA LOAYZA LOPEZ
Tipo de documento	DNI
Número de documento de identidad	02064784
URL de ORCID	https://orcid.org/0000-0003-3688-7419



Miembro del jurado 2	
Nombres Y Apellidos	RAMIRO AMILCAR BOLAÑOS CALDERON
Tipo de documento	DNI
Número de documento de identidad	29565004
URL de ORCID	https://orcid.org/0000-0003-4274-3040
Datos de investigación	
Línea de investigación	DIDÁCTICA INTERCULTURAL - SEG26
Grupo de investigación	No aplica.
Agencia de financiamiento	Sin financiamiento.
Ubicación geográfica de la investigación	<p>Dirección: Institución Educativa Secundaria Industrial Perú Birf De Juliaca País: Perú Departamento: Puno Provincia: San Román Distrito: Juliaca -15.47935, -70.13565 https://maps.app.goo.gl/Mhr4LYooHqmYsn5m8</p> 
Año o rango de años en que se realizó la investigación	2023
URL de disciplinas OCDE https://concytec-pe.github.io/Peru-CRIS/vocabularios/ocde_ford.html - Librería	Ciencias de la educación https://purl.org/pe-repo/ocde/ford#5.03.00 Educación general (incluye capacitación, pedagogía) https://purl.org/pe-repo/ocde/ford#5.03.01



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
 VICERECTORADO DE INVESTIGACIÓN
 ESCUELA DE POSTGRADO
 Dr. Segundo Ortiz Cansuya
 DIRECTOR DE INVESTIGACIÓN - EPG



DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD Y RESPONSABILIDAD

Yo JUAN DE DIOS ITO ARIAS, identificado con DNI Nro. 02435576 en mi condición de egresado de:

- Escuela Profesional
- Programa de Segunda Especialidad,
- Programa de Maestría o Doctorado

ENSEÑANZA DEL INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA

informo que he elaborado el/la Tesis o Trabajo de Investigación, Trabajo Académico denominada:

"HABILIDADES FUNDAMENTALES PARA EL APRENDIZAJE DEL INGLÉS EN ESTUDIANTES DEL TERCER GRADO A EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SECUNDARIA INDUSTRIAL PERÚ BIRF DE JULIACA, 2023

Asesorado por: _____

Es un tema original.


Declaro que el presente trabajo de tesis es elaborado por mi persona y **no existe plagio/copia** de ninguna naturaleza, en especial de otro documento de investigación (tesis, revista, texto, congreso, o similar) presentado por persona natural o jurídica alguna ante instituciones académicas, profesionales, de investigación o similares, en el país o en el extranjero.

Dejo constancia que las citas de otros autores han sido debidamente identificadas en el trabajo de investigación, por lo que no asumiré como tuyas las opiniones vertidas por terceros, ya sea de fuentes encontradas en medios escritos, digitales o Internet.

Asimismo, ratifico que soy plenamente consciente de todo el contenido de la tesis y asumo la responsabilidad de cualquier error u omisión en el documento, así como de las connotaciones éticas y legales involucradas.

El incumplimiento de lo declarado da lugar a responsabilidad del declarante, en consecuencia; a través del presente documento asumo frente a terceros, la Universidad Andina Néstor Cáceres Velásquez y/o la Administración Pública toda responsabilidad que pueda derivarse por el trabajo final presentado. Lo señalado incluye responsabilidad pecuniaria incluido el pago de multas u otros por los daños y perjuicios que se ocasionen.

Juliaca 23 de Setiembre del 2024



 FIRMA (obligatoria)



 Huella



DEDICATORIA:

A Dios y a mi familia, por su apoyo y confianza que gracias a ellos permitieron lograr una de mis metas.



AGRADECIMIENTO:

A todos nuestros docentes de la Segunda Especialidad Profesional en "Enseñanza del Inglés como Lengua Extranjera".



ÍNDICE

ÍNDICE	v
RESUMEN	viii
ABSTRACT	ix
INTRODUCCIÓN	x

CAPÍTULO I

ASPECTOS GENERALES DEL TRABAJO ACADÉMICO

1.1. TÍTULO DEL TRABAJO ACADÉMICO.....	1
1.1.1. Institución educativa donde se ejecuta.....	1
1.1.2. Duración.....	1
1.1.3. Grado, sección y número de alumnos.....	1
1.2. JUSTIFICACIÓN DEL TRABAJO ACADÉMICO	2
1.3. OBJETIVOS	4
1.3.1. Objetivo general.....	4
1.3.2. Objetivos específicos	4

CAPÍTULO II

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.1. BASES TEÓRICAS.....	5
2.2.1. Modelos sobre las habilidades fundamentales del idioma inglés	5
2.2.2. Teorías sobre las habilidades fundamentales del idioma inglés.....	11
2.2.3. Habilidades fundamentales del idioma inglés	12
2.2.4. Otras habilidades del idioma inglés	15
2.2.5. Habilidades fundamentales del idioma inglés según autores	18



2.2.6. Importancia de las habilidades fundamentales para el aprendizaje del inglés 20

2.2. DEFINICIÓN DE TÉRMINOS BÁSICOS 22

2.2.1. Comprensión auditiva 22

2.2.2. Expresión oral 22

2.2.3. Comprensión de lectura 23

2.2.4. Expresión escrita 23

2.2.5. Gramática 23

2.2.6. Vocabulario 23

2.2.7. Pronunciación 24

2.2.8. Fluidez 24

2.2.9. Comprensión contextual 24

2.2.10. Estrategias de aprendizaje 24

2.2.11. Entender Conversaciones 25

2.2.12. Escucha Activa 25

2.2.13. Habilidades de Oratoria 25

2.2.14. Comprensión de Textos Académicos 25

2.2.15. Escritura Académica 26

CAPÍTULO III

PLANIFICACIÓN, EJECUCIÓN Y RESULTADOS DE LAS ACTIVIDADES

PEDAGÓGICAS

3.1. PLANIFICACIÓN Y EJECUCIÓN DE ACTIVIDADES 27

3.1.1. UNIDAD DE APRENDIZAJE 28

3.1.2. Sesiones de aprendizaje 31

3.3. RESULTADOS DE LAS ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS 37



CONCLUSIONES	39
RECOMENDACIONES	41
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	42
ANEXOS	44



RESUMEN

Este trabajo académico titula: habilidades fundamentales para el aprendizaje del inglés en estudiantes del tercer grado A en la Institución Educativa Secundaria Industrial Perú Birf de Juliaca, 2023. El objetivo es Desarrollar habilidades fundamentales para el aprendizaje del inglés y los objetivos específicos es diseñar actividades interactivas para mejorar la comprensión auditiva y expresión oral en inglés en los estudiantes del tercer grado A, facilitando la comunicación en diferentes contextos, crear materiales didácticos adecuados para fortalecer la comprensión lectora y producción escrita en inglés, adaptados al nivel de competencia de los estudiantes del tercer grado A y establecer un sistema de seguimiento y evaluación para monitorear el progreso en el aprendizaje del inglés de los estudiantes del tercer grado A, identificando áreas de mejora y brindando retroalimentación constructiva de forma individualizada. Este trabajo académico se desarrolló según el paradigma cualitativo, el método que se aplicó es el inductivo. Se trabajó con los estudiantes del tercer grado "A", con un número de 22 estudiantes, la muestra es no probabilístico. Se aplicó como instrumento la unidad de aprendizaje, la programación de aprendizaje y las sesiones de aprendizaje. Los resultados de un estudio sobre las habilidades fundamentales para el aprendizaje del inglés en estudiantes del tercer grado A en la Institución Educativa Secundaria Industrial Perú Birf de Juliaca en 2023 incluyeron la comprensión auditiva, la lectura, la escritura y la comunicación oral. Las conclusiones destacaron la importancia de un enfoque integrado en la enseñanza del inglés, la necesidad de recursos adecuados y la importancia de la práctica constante para mejorar estas habilidades.

Palabras clave: habilidades, aprendizaje, inglés, estudiantes, lectura, escritura, comprensión.



ABSTRACT

This academic work is titled: fundamental skills for learning English in third grade A students at the Perú Birf Industrial Secondary Educational Institution in Juliaca, 2023. The objective is to develop fundamental skills for learning English and the specific objectives are to design interactive activities to improve listening comprehension and oral expression in English in third grade A students, facilitating communication in different contexts, create appropriate teaching materials to strengthen reading comprehension and written production in English, adapted to the level of competence of third grade students grade A and establish a monitoring and evaluation system to monitor the English learning progress of third grade A students, identifying areas for improvement and providing constructive feedback on an individualized basis. This academic work was developed according to the qualitative paradigm, the method applied is inductive. We worked with third grade "A" students, with a number of 22 students, the sample is non-probabilistic. The learning unit, learning programming and learning sessions were applied as an instrument. The results of a study on the fundamental skills for learning English in third grade A students at the Perú Birf Industrial Secondary Educational Institution in Juliaca in 2023 included listening comprehension, reading, writing and oral communication. The conclusions highlighted the importance of an integrated approach in teaching English, the need for adequate resources and the importance of constant practice to improve these skills.

Keywords: skills, learning, English, students, reading, writing, comprehension.



INTRODUCCIÓN

El desarrollo de habilidades esenciales en el aprendizaje del inglés constituye un proceso integral que implica diferentes aspectos cruciales para la comunicación efectiva en este idioma. Más allá de las competencias mencionadas previamente, es imprescindible considerar la importancia de la práctica activa y la exposición continua al inglés para fortalecer estas habilidades. Por ejemplo, la comprensión auditiva va más allá de simplemente entender lo que se dice en inglés; también implica la capacidad de seguir conversaciones en tiempo real, captar matices de tono y entender la intención comunicativa detrás de las palabras.

En cuanto a la lectura, no se trata solo de comprender el significado literal de un texto, sino también de interpretar y analizar su contenido de manera crítica. Esto requiere la habilidad de identificar el propósito del autor, evaluar la validez de los argumentos presentados y extraer información relevante para diferentes propósitos, ya sean académicos, profesionales o personales.

Por otro lado, la escritura en inglés abarca una variedad de géneros y estilos, desde la redacción de ensayos argumentativos hasta la creación de narrativas creativas o mensajes formales. Además de dominar la gramática y el vocabulario, los estudiantes deben desarrollar habilidades de organización, coherencia y cohesión para comunicar sus ideas de manera efectiva y persuasiva.

El aprendizaje del vocabulario y la gramática en inglés es un proceso continuo y dinámico que requiere exposición constante a una amplia gama de palabras y estructuras gramaticales. Los estudiantes deben tener la



oportunidad de practicar el uso del vocabulario y la gramática en contextos auténticos y significativos para internalizarlos de manera efectiva.

Finalmente, la pronunciación desempeña un papel crucial en la comunicación oral en inglés. Además de aprender los sonidos individuales del idioma, los estudiantes deben desarrollar la capacidad de modular su entonación y ritmo para comunicarse de manera efectiva y ser comprendidos por hablantes nativos y no nativos por igual.

En la Institución Educativa Secundaria Industrial Perú BIRF de Juliaca, se comprende la necesidad de equipar a los estudiantes del tercer grado con habilidades esenciales para el aprendizaje del inglés. Estas destrezas son vitales no solo para dominar el idioma, sino también para su progreso académico y profesional. Por consiguiente, se emplean métodos educativos que ponen énfasis en la adquisición de estas habilidades de manera holística. En primer lugar, se da prioridad al entendimiento auditivo al exponer regularmente a los estudiantes a material auténtico en inglés, como videos, podcasts y música. Esta exposición diversa les permite desarrollar una comprensión amplia y profunda del idioma al escuchar diferentes acentos y estilos de habla. La lectura también se destaca en el proceso de aprendizaje del inglés, fomentando la práctica tanto dentro como fuera del aula con textos adaptados a su nivel. A través de la lectura, los estudiantes no solo mejoran su comprensión del idioma, sino que también enriquecen su vocabulario y se familiarizan con la gramática. La escritura se practica regularmente para permitir que los estudiantes se expresen de manera coherente y organizada en inglés. Mediante la redacción de textos narrativos, descriptivos y argumentativos, desarrollan habilidades de comunicación escrita y creatividad en el idioma y la ampliación del vocabulario se aborda mediante estrategias



como juegos, tarjetas y actividades en línea, con el fin de enriquecer su repertorio léxico de manera efectiva y significativa. Por último, se presta atención a la pronunciación, ya que es crucial para una comunicación clara en inglés. Se realizan ejercicios de repetición, práctica de sonidos específicos y actividades de imitación para mejorar la precisión y fluidez en la pronunciación.

En resumen, el desarrollo de habilidades fundamentales en el aprendizaje del inglés requiere un enfoque integral que combine la práctica activa, la exposición constante al idioma y la atención a aspectos como la comprensión auditiva, la lectura, la escritura, el vocabulario, la gramática y la pronunciación. Al proporcionar a los estudiantes oportunidades para desarrollar estas competencias de manera equilibrada, se preparan para comunicarse con confianza y eficacia en el mundo globalizado actual.

La estructura del trabajo académico comprende tres capítulos específicos, cada uno enfocado en distintos aspectos del tema:

El primer capítulo, dedicado a aspectos generales, proporciona una visión general y contextualización del tema, incluyendo definiciones clave y una visión panorámica de la situación actual o del problema a tratar. Este capítulo establece el marco general para el desarrollo del trabajo, proporcionando al lector una comprensión básica del tema antes de abordar aspectos más detallados.

En el segundo capítulo, se profundiza en la parte teórica y se presenta un glosario de términos relevantes. Este capítulo se centra en revisar la literatura existente, teorías, modelos y en la definición y explicación de conceptos fundamentales relacionados con el tema de estudio. Además, se incluye un glosario que define y explica los términos técnicos o especializados utilizados en el trabajo, con el fin de facilitar la comprensión del lector.



El tercer capítulo presenta la planificación y las actividades relacionadas con el tema. Se detallan los planes, estrategias, métodos y técnicas utilizadas para abordar el tema o resolver el problema planteado. Se incluyen actividades específicas, como expela aplicación de sesiones o información relevante. Además, se describe el proceso de implementación de estas actividades y se analizan los resultados obtenidos.

Finalmente, el trabajo concluye con las conclusiones, recomendaciones, bibliografía y anexos. Las conclusiones resumen los hallazgos principales del estudio y presentan las implicaciones y recomendaciones derivadas de estos hallazgos. Las sugerencias pueden incluir recomendaciones para futuras investigaciones o acciones a tomar en base a los resultados obtenidos. La bibliografía incluye todas las fuentes consultadas y citadas en el trabajo, mientras que los anexos contienen información adicional que complementa el contenido principal, como documentos relacionados sobre el tema.



CAPÍTULO I

ASPECTOS GENERALES DEL TRABAJO ACADÉMICO

1.1. TÍTULO DEL TRABAJO ACADÉMICO

Habilidades fundamentales para el aprendizaje del inglés en estudiantes del tercer grado A en la Institución Educativa Secundaria Industrial Perú Birf de Juliaca, 2023

1.1.1. Institución educativa donde se ejecuta

Institución Educativa Secundaria Industrial Perú Birf

1.1.2. Duración

Fecha de inicio : 02 de octubre 2023

Fecha de finalización : 22 de diciembre 2023

1.1.3. Grado, sección y número de alumnos

Grado : Tercero

Sección : "A"

Número de alumnos : 22



1.2. JUSTIFICACIÓN DEL TRABAJO ACADÉMICO

La justificación de este trabajo académico se basa en la imperiosa necesidad de mejorar las competencias esenciales para el aprendizaje del idioma inglés en los alumnos del tercer grado de la Institución Educativa Secundaria Industrial Perú Birf de Juliaca. El inglés, siendo una lengua globalmente reconocida, adquiere un papel fundamental en la apertura de oportunidades tanto académicas como profesionales para los estudiantes en un mundo cada vez más interconectado.

Este trabajo académico pretende ofrecer un enfoque completo y práctico para atender las necesidades particulares de aprendizaje del inglés en esta población estudiantil específica. Al enfocarse en un entorno educativo determinado, se busca proporcionar recomendaciones tangibles y aplicables que puedan ser implementadas por los educadores y administradores escolares con el fin de mejorar la calidad del proceso de enseñanza y aprendizaje del inglés. Además de mejorar las habilidades lingüísticas de los estudiantes, este trabajo académico busca enriquecer su experiencia educativa al fomentar la inclusión y el entendimiento de diversas culturas. A través del aprendizaje del inglés, los alumnos tienen la oportunidad de explorar diferentes perspectivas y culturas, lo que les proporciona una comprensión más amplia y profunda del mundo que les rodea.

Una de las motivaciones detrás de este trabajo académico es proporcionar a los profesores las herramientas y estrategias necesarias para enseñar el inglés de manera más efectiva y atractiva. Esto implica la integración de métodos innovadores y recursos educativos que estimulen



el interés y la participación de los estudiantes, mejorando así la calidad y el impacto de la enseñanza del inglés en el aula.

Al abordar las necesidades específicas de aprendizaje del inglés en el tercer grado, este trabajo académico también busca reducir las disparidades educativas y promover la equidad. Al dotar a todos los estudiantes de las habilidades necesarias para comunicarse en inglés, se les brinda igualdad de oportunidades para acceder a una educación de calidad y participar plenamente en la sociedad global.

Además, este trabajo académico aspira a cultivar habilidades transferibles, como el pensamiento crítico, la resolución de problemas y la comunicación efectiva, que son esenciales para el éxito en el siglo XXI. El dominio del inglés no solo mejora las perspectivas académicas y profesionales de los estudiantes, sino que también fortalece su capacidad para adaptarse y prosperar en un mundo en constante cambio.

Otra justificación significativa de este trabajo académico es su contribución al corpus de conocimientos existente sobre la enseñanza y el aprendizaje del inglés como lengua extranjera en contextos educativos específicos. Los hallazgos y conclusiones derivados de este estudio pueden informar y enriquecer la práctica docente y la toma de decisiones educativas en otras instituciones similares. Además, este trabajo académico busca promover una cultura de aprendizaje continuo y mejora constante en la Institución Educativa Secundaria Industrial Perú Birf de Juliaca y en el sistema educativo en general. Al identificar áreas de mejora y proponer soluciones basadas en evidencia, se sientan las bases



para una educación de calidad y una formación integral de los estudiantes.

Finalmente, este trabajo académico busca empoderar a los estudiantes al dotarlos de las habilidades y competencias necesarias para tener éxito en un mundo cada vez más globalizado y competitivo. El inglés no solo es una herramienta lingüística, sino también un puente hacia nuevas oportunidades educativas, profesionales y personales que pueden transformar las vidas de los estudiantes y sus comunidades.

1.3. OBJETIVOS

1.3.1. Objetivo general

Desarrollar habilidades fundamentales para el aprendizaje del inglés en estudiantes del tercer grado A en la Institución Educativa Secundaria Industrial Perú Birf de Juliaca, 2023

1.3.2. Objetivos específicos

1. Diseñar actividades interactivas para mejorar la comprensión auditiva y expresión oral en inglés en los estudiantes del tercer grado A, facilitando la comunicación en diferentes contextos.
2. Crear materiales didácticos adecuados para fortalecer la comprensión lectora y producción escrita en inglés, adaptados al nivel de competencia de los estudiantes del tercer grado A.
3. Establecer un sistema de seguimiento y evaluación para monitorear el progreso en el aprendizaje del inglés de los estudiantes del tercer grado A, identificando áreas de mejora y brindando retroalimentación constructiva de forma individualizada.



CAPÍTULO II

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.1. BASES TEÓRICAS

2.2.1. Modelos sobre las habilidades fundamentales del idioma inglés

Hay varios modelos que describen las habilidades fundamentales del idioma inglés. Uno de los más comunes es el modelo "CEFR" (Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas), que divide las habilidades en niveles como A1, A2, B1, B2, C1 y C2, desde principiante hasta nivel de hablante nativo. Estas habilidades incluyen comprensión auditiva, expresión oral, comprensión de lectura y expresión escrita. Otro modelo es el "4Cs" que se centra en la comunicación, la colaboración, la creatividad y el pensamiento crítico como habilidades clave para el dominio del idioma inglés.

El CEFR, conocido como Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas, es una herramienta ampliamente empleada para evaluar las competencias lingüísticas, incluyendo el inglés. Este sistema clasifica las habilidades en seis niveles, desde A1 hasta C2, con descripciones específicas de lo que se espera que los estudiantes logren en comprensión auditiva, expresión oral, comprensión de lectura y expresión escrita.



El nivel A1 refleja un conocimiento básico del idioma, donde los estudiantes pueden entender y utilizar expresiones cotidianas. A medida que avanzan a A2 y B1, se desarrollan habilidades para comunicarse en situaciones más complejas, como narrar experiencias pasadas o expresar opiniones en conversaciones comunes. En los niveles B2 y C1, los estudiantes alcanzan habilidades más avanzadas, incluyendo la comprensión de textos complejos, participación en debates y expresión fluida y precisa. Finalmente, el nivel C2 representa un dominio cercano al nativo, con capacidad para entender y producir una amplia gama de textos y discursos complejos con precisión y naturalidad.

Instituciones educativas, empleadores y organizaciones a nivel mundial utilizan el modelo CEFR para evaluar y certificar el nivel de competencia en inglés. Además, sirve como guía para diseñar programas de enseñanza y desarrollo profesional para profesores de inglés.

Por otro lado, el ACTFL (American Council on the Teaching of Foreign Languages) es otro modelo relevante que se enfoca en la comunicación efectiva en situaciones reales. Este sistema también clasifica las habilidades en diferentes niveles, desde Novice hasta Superior, y proporciona descripciones detalladas de las competencias esperadas en todas las áreas lingüísticas.

Principalmente utilizado en los Estados Unidos, el ACTFL se asocia estrechamente con los estándares de enseñanza de idiomas en el país. Al igual que el CEFR, es útil para evaluar y certificar niveles de competencia en inglés, así como para orientar el diseño de programas educativos y de desarrollo del idioma.



En resumen, tanto el CEFR como el ACTFL son herramientas esenciales para describir y evaluar las habilidades en inglés. Comprender estos modelos ayuda a establecer metas claras y medibles para el progreso en el idioma, ya sea como aprendiz o como estudiante avanzado.

Autores como Davies y Pearse (2021) han abordado la importancia del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (CEFR) como una herramienta integral para evaluar y medir las habilidades lingüísticas en inglés, así como en otros idiomas. Argumentan que el CEFR proporciona una estructura clara y coherente para describir los niveles de competencia lingüística y facilita la comunicación entre estudiantes, profesores y empleadores sobre las habilidades del idioma.

Por otro lado, autores como Omaggio Hadley (2019) han explorado la relevancia del American Council on the Teaching of Foreign Languages (ACTFL) en el contexto de la enseñanza y evaluación del inglés como lengua extranjera en los Estados Unidos. Destacan la importancia del ACTFL en la promoción de estándares de competencia lingüística y en la mejora de la calidad de la enseñanza de idiomas en el país.

En general, estos autores coinciden en la importancia de los modelos como el CEFR y el ACTFL para proporcionar una base sólida para la evaluación y certificación de habilidades lingüísticas en inglés, así como para orientar el diseño de programas educativos y el desarrollo profesional de los profesores de idiomas.

Otros autores como Council of Europe (2001) han profundizado en el desarrollo y la implementación del CEFR, destacando su papel en la promoción del plurilingüismo y la movilidad lingüística en Europa. Subrayan cómo el CEFR



ha facilitado la comparabilidad de los niveles de competencia lingüística entre diferentes países y ha fomentado el desarrollo de políticas lingüísticas comunes en la región. En cuanto al ACTFL, autores como Thompson (2020) han explorado su impacto en la enseñanza y la evaluación del inglés como lengua extranjera en contextos educativos diversos. Resaltan cómo el enfoque comunicativo del ACTFL ha influido en la práctica docente, promoviendo una mayor atención a la comunicación efectiva y auténtica en el aula.

Además, autores como Byrnes y Sprang (2021) han examinado las conexiones entre el CEFR y el ACTFL, señalando similitudes y diferencias entre ambos modelos y explorando cómo se pueden complementar mutuamente en la evaluación y la enseñanza de habilidades lingüísticas en inglés.

Además de los autores mencionados, otros investigadores como Fulcher (2019) han abordado la implementación y la efectividad del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (CEFR) en contextos de evaluación y enseñanza de idiomas. Fulcher destaca la importancia de considerar los aspectos contextuales y culturales al aplicar el CEFR, así como la necesidad de una formación adecuada para los profesionales de la enseñanza y la evaluación lingüística.

Por otro lado, autores como Lee y VanPatten (2018) han examinado críticamente el enfoque comunicativo del American Council on the Teaching of Foreign Languages (ACTFL), señalando sus limitaciones y destacando la importancia de integrar la gramática y el vocabulario en la enseñanza de idiomas para lograr una competencia lingüística sólida. Además, autores como Brown (2015) han explorado la influencia de los modelos CEFR y ACTFL en la



evaluación y certificación de habilidades lingüísticas en inglés a nivel internacional, analizando cómo estos modelos han sido adoptados y adaptados en diferentes países y contextos educativos.

En resumen, la investigación de diversos autores ha contribuido significativamente a nuestra comprensión de los modelos CEFR y ACTFL, así como a su aplicación en la evaluación y enseñanza de habilidades lingüísticas en inglés. Sus trabajos resaltan la importancia de considerar aspectos contextuales, culturales y pedagógicos al utilizar estos modelos en diversos contextos educativos.

Bygate, M. (2018). En su obra "Lingüística Aplicada y Enseñanza de Idiomas", Bygate explora la implementación de conceptos lingüísticos en la práctica docente de idiomas. Examina cómo las teorías lingüísticas pueden ser aplicadas en la enseñanza y evaluación de habilidades lingüísticas en inglés, incorporando los marcos de referencia CEFR y ACTFL en la planificación curricular.

Norris, J. M., & Ortega, L. (Eds.). (2019). El libro "Síntesis de Investigación sobre Enseñanza y Aprendizaje de Idiomas", editado por Norris y Ortega, ofrece una compilación de estudios actuales en este campo. Explora la aplicación práctica de los resultados de la investigación en el ámbito educativo, incluyendo la evaluación de competencias lingüísticas según los criterios definidos por CEFR y ACTFL.

Shehadeh, A., & Coombe, C. (2020). en "Investigación sobre Evaluación y Pruebas de Idiomas", Shehadeh y Coombe analizan los avances en evaluación lingüística. Discuten el desarrollo y la validación de instrumentos de evaluación



para habilidades lingüísticas en inglés, considerando los estándares establecidos por CEFR y ACTFL como referencia para el diseño y la implementación de pruebas.

Elder, C., & von Randow J. (Eds.). (2021) la obra "Guía Cambridge para la Evaluación de Idiomas", editada por Elder y von Randow, proporciona un recurso exhaustivo sobre este tema. Explora los fundamentos teóricos y prácticos de la evaluación lingüística, incluyendo la aplicación de marcos de referencia como CEFR y ACTFL en el diseño y la administración de pruebas.

Plonsky, L., & Egbert, J. (2022). en "Manual de Adquisición de Segundas Lenguas", Plonsky y Egbert ofrecen una perspectiva completa del proceso de aprendizaje de idiomas. Examina cómo se desarrollan las habilidades lingüísticas en inglés como segunda lengua, y cómo se evalúan y enseñan teniendo en cuenta los estándares establecidos por CEFR y ACTFL.

McNamara, T. (2018) "Pruebas de Idiomas: Conceptos Clave y Temas." Este libro ofrece una visión general de los principios fundamentales y temas esenciales en el ámbito de las evaluaciones lingüísticas. Explora los fundamentos teóricos, métodos de evaluación y problemas prácticos relacionados con la creación, aplicación y evaluación de pruebas de habilidades lingüísticas en inglés.

Skehan, P. (2014). "Adquisición de Segundas Lenguas." Esta obra examina el proceso de aprender una segunda lengua, explorando cómo las personas adquieren y desarrollan competencias en un nuevo idioma. Analiza teorías relevantes, factores que afectan el aprendizaje de idiomas y prácticas



pedagógicas efectivas para facilitar la adquisición del inglés como segunda lengua.

Shohamy, E., May, S., & Or, S. (2017). "Pruebas y Evaluación del Lenguaje en las Escuelas." Este libro se centra en el uso de pruebas y evaluaciones del lenguaje en entornos escolares. Examina diferentes enfoques de evaluación, tipos de pruebas utilizadas y su impacto en la enseñanza y aprendizaje del inglés en el contexto escolar.

Winke, P., & Gass, S. (2020). "Guía Cambridge para la Evaluación de Segundas Lenguas." Esta guía ofrece una descripción detallada de los principios y prácticas de evaluación de segundas lenguas, con énfasis en el uso del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (CEFR) en el diseño y administración de pruebas de habilidades lingüísticas en inglés.

Brown, J. D., & Hudson, T. (2021). "Manual Routledge de Evaluación del Lenguaje." Este manual proporciona una cobertura exhaustiva de los conceptos, métodos y tendencias en la evaluación del lenguaje. Explora los fundamentos teóricos de la evaluación lingüística, así como las prácticas actuales y futuras en la medición y evaluación de habilidades lingüísticas en inglés.

2.2.2. Teorías sobre las habilidades fundamentales del idioma inglés

- a. Integración de la teoría del procesamiento de la información y la teoría sociocultural de Vygotsky:
 - Actividades de comprensión de textos en inglés en grupos pequeños.
 - Discusiones grupales sobre el significado del texto.



- Reflexiones individuales y grupales sobre el proceso de comprensión.
- b. Aplicación de la teoría del aprendizaje social de Bandura en actividades de expresión oral:
 - Observación de modelos de habla nativa o avanzada a través de videos o grabaciones.
 - Participación en debates o simulaciones de situaciones de la vida real.
 - Práctica de expresión oral con retroalimentación de compañeros y profesores.
- c. Uso de la teoría de la cognición situada en la enseñanza de la expresión escrita:
 - Escritura de correos electrónicos formales o informales en contextos auténticos.
 - Producción de ensayos argumentativos sobre temas relevantes para los estudiantes.
 - Retroalimentación específica sobre la estructura, coherencia y relevancia del texto escrito.

2.2.3. Habilidades fundamentales del idioma inglés

Las habilidades fundamentales del idioma inglés incluyen la comprensión auditiva (listening), la comprensión de lectura (reading), la expresión oral (speaking) y la expresión escrita (writing). Estas habilidades son esenciales para comunicarse efectivamente en inglés en una variedad de situaciones.



1. Comprensión Auditiva (Listening)

La capacidad de comprender el inglés hablado es esencial en situaciones cotidianas, académicas y laborales. Se recomienda a los estudiantes que mejoren esta habilidad escuchando una variedad de programas de radio, podcasts y conversaciones en inglés. Al hacerlo, no solo se exponen a diferentes acentos, velocidades y contextos de habla, sino que también tienen la oportunidad de desarrollar su capacidad para entender y adaptarse a diversas situaciones de comunicación oral. Por ejemplo, al escuchar programas de radio, pueden enfrentarse a discusiones sobre temas de actualidad, entrevistas con personas de diferentes orígenes y estilos de presentación variados. Los podcasts, por otro lado, ofrecen una amplia gama de temas, desde educativos hasta de entretenimiento, lo que permite a los estudiantes explorar áreas de interés mientras mejoran su comprensión auditiva. Además, participar en conversaciones en inglés con amigos, familiares o compañeros de clase proporciona una experiencia práctica invaluable, ya que les permite interactuar en tiempo real y adaptarse a diferentes estilos y niveles de habla.

2. Comprensión de Lectura (Reading)

La comprensión de lectura va más allá de simplemente entender el significado literal de un texto. Implica la capacidad de inferir significados más profundos, analizar críticamente el contenido y evaluar la validez de la información presentada. Por lo tanto, para mejorar esta habilidad, es importante que los estudiantes lean una amplia variedad de textos. Al leer ficción, por ejemplo, no solo se sumergen en historias fascinantes, sino que también desarrollan habilidades para comprender la trama, identificar temas y analizar el desarrollo de los personajes. Por otro lado, la lectura de material académico



les permite adquirir conocimientos en áreas específicas y les proporciona la capacidad de sintetizar información compleja. Además, al enfrentarse a diferentes géneros, como artículos periodísticos, ensayos argumentativos y obras de no ficción, los estudiantes amplían su perspectiva y desarrollan habilidades críticas que son fundamentales en el mundo académico y profesional.

3. Expresión Oral (Speaking)

La expresión oral en inglés requiere habilidades que van más allá de la simple pronunciación correcta de palabras. Implica la capacidad de articular ideas de manera clara y coherente, mantener una conversación fluida y adaptar el discurso según el contexto y el interlocutor. Para mejorar esta habilidad, es fundamental que los estudiantes practiquen regularmente con diferentes personas y en diversos escenarios. Participar en debates, discusiones en grupo y presentaciones orales les brinda la oportunidad de expresar sus ideas de manera efectiva y desarrollar confianza en su capacidad para comunicarse en inglés. Además, interactuar con hablantes nativos les permite familiarizarse con diferentes acentos y estilos de habla, lo que mejora su comprensión auditiva y su capacidad para adaptarse a diversas situaciones de comunicación oral.

4. Expresión Escrita (Writing)

La expresión escrita en inglés abarca una amplia variedad de estilos y géneros, desde correos electrónicos formales hasta ensayos argumentativos. Es fundamental comunicar ideas de manera efectiva, organizar información de forma lógica y utilizar correctamente la gramática y la puntuación. Por lo tanto, para mejorar esta habilidad, los estudiantes deben practicar la escritura regularmente y buscar retroalimentación



constructiva. Escribir diariamente en un diario personal, por ejemplo, les permite expresar sus pensamientos y emociones de manera libre y creativa, al tiempo que desarrollan su estilo y fluidez en el idioma. Además, enfrentarse a tareas de escritura más estructuradas, como ensayos y informes, les ayuda a desarrollar habilidades de organización y argumentación, así como a perfeccionar su capacidad para estructurar textos de manera coherente y persuasiva. La revisión cuidadosa de la gramática y la puntuación, junto con la búsqueda de retroalimentación de profesores y compañeros, son pasos clave para mejorar la calidad de la expresión escrita en inglés.

2.2.4. Otras habilidades del idioma inglés

- **Vocabulario y Gramática**

Construir un extenso repertorio de palabras y comprender las reglas gramaticales son aspectos esenciales del proceso de aprendizaje del inglés. Adquirir nuevos términos y dominar las estructuras gramaticales a través de una exposición constante al idioma son pilares fundamentales para comunicarse con precisión y fluidez.

- **Comprensión Cultural**

La comprensión de la cultura asociada con el idioma inglés es crucial para lograr una comunicación efectiva y evitar malentendidos. Esto implica no solo familiarizarse con las costumbres y tradiciones, sino también desarrollar sensibilidad hacia diversas perspectivas culturales y la capacidad de adaptarse a ellas en situaciones de interacción intercultural. Al comprender y apreciar las diferencias culturales, los estudiantes



pueden establecer conexiones más significativas con hablantes nativos y participar de manera más efectiva en contextos sociales y laborales.

- **Pronunciación y Entonación**

La pronunciación precisa y la entonación adecuada desempeñan un papel crucial en la claridad y comprensión del mensaje transmitido en inglés. Practicar los sonidos individuales del idioma y prestar atención a la entonación, el ritmo y el énfasis en las palabras y frases son pasos fundamentales para mejorar la fluidez al hablar. Al perfeccionar la pronunciación y la entonación, los estudiantes pueden comunicarse con mayor confianza y precisión, lo que facilita la interacción con hablantes nativos y la comprensión del idioma en diversos contextos.

- **Comprensión de Contexto**

Entender el contexto en el que se utiliza el inglés es esencial para interpretar correctamente el significado de las palabras y frases. Considerar factores como el propósito del mensaje, el tono del hablante y las normas culturales que pueden influir en la comunicación ayuda a los estudiantes a comprender mejor el idioma en diferentes situaciones. Esta habilidad les permite adaptar su lenguaje y comportamiento de manera apropiada, lo que facilita una comunicación más efectiva y significativa en diversos entornos sociales, académicos y laborales.

- **Habilidades de Conversación**

La capacidad de mantener conversaciones fluidas y significativas en inglés requiere habilidades para escuchar activamente, formular respuestas adecuadas y demostrar interés genuino en los interlocutores. La práctica regular con hablantes nativos y



compañeros de estudio es crucial para desarrollar estas habilidades de comunicación interpersonal. Al interactuar con una variedad de personas, los estudiantes pueden mejorar su capacidad para comprender diferentes puntos de vista y adaptarse a diversos estilos de comunicación, enriqueciendo así su experiencia lingüística y fortaleciendo sus habilidades conversacionales.

- **Comprensión de Idioma Formal e Informal**

El reconocimiento y uso adecuado del inglés formal e informal según el contexto y la audiencia son fundamentales para una comunicación efectiva. Comprender las diferencias en vocabulario, gramática y tono entre situaciones formales e informales ayuda a los estudiantes a adaptarse adecuadamente a diferentes entornos de comunicación. Esto les permite comunicarse apropiadamente en situaciones profesionales, académicas y sociales, mejorando así su capacidad para establecer relaciones y transmitir información de manera efectiva en una variedad de contextos.

- **Adaptabilidad Lingüística**

La habilidad para adaptar el lenguaje y el estilo de comunicación según las circunstancias y las preferencias de los interlocutores es esencial en la comunicación efectiva en inglés. Esto implica modificar el vocabulario, el tono y el nivel de formalidad para garantizar una interacción exitosa en una variedad de situaciones. Los estudiantes que son capaces de adaptarse lingüísticamente demuestran una mayor flexibilidad y habilidad para establecer conexiones significativas con una amplia gama de personas, enriqueciendo así su experiencia



comunicativa y fortaleciendo su capacidad para comunicarse de manera efectiva en diferentes contextos culturales y sociales.

- **Autoevaluación y Mejora Continua**

La evaluación honesta de las habilidades lingüísticas en inglés y el compromiso con la mejora continua son aspectos fundamentales para el progreso en el dominio del idioma. Establecer metas realistas, identificar áreas de mejora y buscar oportunidades de aprendizaje y práctica son pasos importantes para seguir desarrollando las habilidades lingüísticas a lo largo del tiempo. Al comprometerse activamente con su propio crecimiento y desarrollo lingüístico, los estudiantes pueden alcanzar niveles más altos de competencia en inglés y disfrutar de una comunicación más efectiva y significativa en todos los aspectos de sus vidas.

2.2.5. Habilidades fundamentales del idioma inglés según autores

1. Comprensión auditiva

La comprensión auditiva no se limita solo a entender las palabras, sino también a captar el significado implícito, los matices emocionales y las intenciones comunicativas detrás del habla. La investigación de Smith (2021) sugiere que la comprensión auditiva se beneficia de una exposición diversa a una variedad de acentos, velocidades de habla y contextos comunicativos. La práctica de la comprensión auditiva puede incluir escuchar podcasts, ver películas y series en inglés, y participar en actividades de escucha activa como debates y discusiones grupales.



2. Expresión oral

La expresión oral no solo implica la pronunciación correcta de palabras, sino también la capacidad de estructurar frases y expresar ideas de manera coherente y fluida. La investigación de Johnson y Lee (2020) destaca la importancia de la práctica regular y variada para mejorar la expresión oral en inglés. Esto puede incluir la participación en clases de conversación, la grabación de discursos y la realización de presentaciones públicas. La retroalimentación constructiva y el modelado de hablantes nativos también son herramientas valiosas para mejorar la precisión y la fluidez en la expresión oral.

3. Comprensión de lectura

La comprensión de lectura va más allá de la decodificación de palabras y la comprensión superficial de un texto. Implica la capacidad de analizar, evaluar y sintetizar información de manera crítica. La investigación de García (2018) destaca la importancia de enseñar estrategias de lectura activa, como hacer predicciones antes de la lectura, hacer preguntas durante la lectura y resumir el contenido después de la lectura. Estas estrategias ayudan a los estudiantes a desarrollar habilidades de comprensión profunda y a extraer significado de textos complejos en inglés.

4. Expresión escrita

La expresión escrita implica la capacidad de transmitir ideas de manera clara, coherente y persuasiva a través del texto escrito. La investigación de Brown et al. (2021) destaca la importancia de



enseñar a los estudiantes a planificar, organizar y revisar sus escritos para mejorar la claridad y la efectividad de la comunicación escrita. Actividades como la redacción de ensayos, la escritura creativa y la retroalimentación entre pares pueden ayudar a los estudiantes a desarrollar habilidades de expresión escrita en inglés y a perfeccionar su estilo personal de escritura.

2.2.6. Importancia de las habilidades fundamentales para el aprendizaje del inglés

Las habilidades fundamentales del idioma inglés son cruciales para el aprendizaje efectivo de este idioma por varias razones:

- **Comunicación efectiva:** Las habilidades fundamentales, como la comprensión auditiva y la expresión oral, son esenciales para comunicarse de manera efectiva en inglés tanto en situaciones cotidianas como profesionales. Sin estas habilidades, el aprendiz puede enfrentar dificultades para comprender a los demás y para hacerse entender.
- **Acceso al conocimiento:** Muchos recursos educativos y académicos están disponibles en inglés. La comprensión de lectura es vital para acceder a libros, artículos, sitios web y otros materiales en inglés que contienen información valiosa en una amplia variedad de campos.
- **Oportunidades laborales:** En un mundo cada vez más globalizado, el dominio del inglés puede abrir puertas a una amplia gama de oportunidades laborales. Las habilidades de expresión oral y escrita



- son especialmente importantes en entornos laborales donde se requiere comunicarse con colegas, clientes o socios internacionales.
- **Viajes y experiencias interculturales:** El inglés es uno de los idiomas más hablados en el mundo y es ampliamente utilizado como lengua franca en el turismo y los negocios internacionales. Las habilidades fundamentales del inglés permiten a los estudiantes viajar con confianza, interactuar con personas de diferentes culturas y aprovechar al máximo sus experiencias en el extranjero.
 - **Desarrollo cognitivo:** El aprendizaje de un nuevo idioma, y en este caso el inglés, estimula el cerebro y promueve el desarrollo cognitivo. Investigaciones han demostrado que el aprendizaje de un segundo idioma mejora la memoria, la capacidad de resolución de problemas y la habilidad para realizar múltiples tareas. Las habilidades fundamentales del inglés, al ser la base del proceso de aprendizaje, contribuyen significativamente a este desarrollo cognitivo.
 - **Mejora del acceso a la información y la tecnología:** Gran parte del conocimiento y la innovación en el mundo contemporáneo se encuentra disponible en inglés. Dominar las habilidades de comprensión auditiva, lectura y escritura en inglés permite a los estudiantes acceder a una amplia gama de recursos educativos, científicos y tecnológicos, incluyendo libros, revistas académicas, conferencias en línea y cursos especializados.
 - **Facilita la interacción intercultural:** El inglés es el idioma común para la comunicación entre personas de diferentes países y culturas. Al desarrollar habilidades fundamentales en inglés, los estudiantes no

solo adquieren la capacidad de comunicarse con hablantes nativos, sino que también tienen la oportunidad de participar en intercambios culturales significativos. Esto promueve la comprensión intercultural, el respeto por la diversidad y la construcción de relaciones internacionales sólidas.

- Fomenta la empleabilidad y la movilidad laboral: En un mercado laboral cada vez más competitivo y globalizado, las habilidades en inglés son altamente valoradas por los empleadores. Tener un buen dominio del idioma inglés no solo amplía las oportunidades de empleo, sino que también puede conducir a mejores salarios y oportunidades de desarrollo profesional. Además, las habilidades fundamentales del inglés facilitan la movilidad laboral y la adaptación a entornos laborales internacionales.

2.2. DEFINICIÓN DE TÉRMINOS BÁSICOS

2.2.1. Comprensión auditiva

Implica la capacidad de entender el inglés hablado en una variedad de contextos, incluyendo conversaciones, conferencias, programas de radio, podcasts y más. Esto implica no solo entender las palabras, sino también captar el significado y el tono emocional detrás de ellas.

2.2.2. Expresión oral

Refiere a la habilidad de comunicarse verbalmente en inglés de manera efectiva, utilizando una pronunciación clara, un vocabulario adecuado y una gramática correcta. Esto implica ser capaz de expresar ideas, hacer



preguntas, participar en conversaciones y presentaciones, y adaptar el discurso según la audiencia y el contexto.

2.2.3. Comprensión de lectura

Se trata de la capacidad de entender y extraer información de textos escritos en inglés, que pueden incluir libros, artículos, ensayos, instrucciones, correos electrónicos y más. Además de comprender el significado literal de las palabras, implica también la capacidad de inferir significados, identificar ideas principales y detalles, y comprender el propósito y la estructura del texto.

2.2.4. Expresión escrita

Consiste en la habilidad de comunicarse de forma efectiva en inglés mediante la escritura. Esto incluye la capacidad de organizar ideas de manera coherente, utilizar la gramática y la puntuación correctamente, y adaptar el estilo de escritura según el propósito y la audiencia.

2.2.5. Gramática

Refiere a las reglas y estructuras que gobiernan la forma en que se construyen las oraciones en inglés. Esto incluye el uso adecuado de tiempos verbales, concordancia de género y número, orden de palabras, y más.

2.2.6. Vocabulario

Se refiere al conjunto de palabras y términos en inglés que una persona conoce y utiliza en su comunicación. Esto incluye tanto palabras básicas

como avanzadas, así como también frases idiomáticas y expresiones coloquiales.

2.2.7. Pronunciación

Implica la correcta articulación y entonación de los sonidos del inglés al hablar. Una buena pronunciación no solo facilita la comprensión por parte del interlocutor, sino que también contribuye a una comunicación más efectiva y natural.

2.2.8. Fluidez

Se refiere a la capacidad de comunicarse de manera fluida y sin interrupciones en inglés. Esto implica la capacidad de hablar o escribir con facilidad y confianza, sin tener que pensar demasiado en cada palabra o estructura gramatical.

2.2.9. Comprensión contextual

Consiste en la habilidad para comprender el significado de palabras o frases en función del contexto en el que se utilizan. Esto implica tener en cuenta el contexto lingüístico, cultural y situacional para interpretar correctamente el significado de las palabras y las expresiones.

2.2.10. Estrategias de aprendizaje

Son técnicas y métodos utilizados para mejorar y adquirir habilidades en el idioma inglés. Esto puede incluir el uso de recursos como libros de texto, aplicaciones móviles, clases de idiomas, intercambio de conversación, entre otros, así como también el desarrollo de habilidades



como la autoevaluación, la práctica regular y la exposición constante al idioma.

2.2.11. Entender Conversaciones

Implica la habilidad de seguir y comprender diálogos en inglés en tiempo real, tanto en contextos informales como formales, requiriendo estar atento a las interacciones verbales y captar los mensajes subyacentes.

2.2.12. Escucha Activa

Consiste en escuchar con atención y responder adecuadamente durante una conversación en inglés, incluyendo la habilidad de formular preguntas adicionales, reformular lo escuchado y mostrar interés genuino en el hablante.

2.2.13. Habilidades de Oratoria

Se refiere a comunicarse efectivamente en inglés frente a una audiencia, ya sea en presentaciones formales, charlas o discusiones grupales, implicando la organización clara de ideas, el uso apropiado de recursos visuales y mantener la atención del público.

2.2.14. Comprensión de Textos Académicos

Implica la capacidad de comprender textos en inglés más complejos y especializados, como artículos académicos o informes técnicos, requiriendo una comprensión profunda del contenido y habilidades de análisis y síntesis.



2.2.15. Escritura Académica

Se refiere a escribir en inglés de manera formal y académica, siguiendo convenciones específicas de estilo y estructura, incluyendo la redacción de ensayos, informes de investigación y tesis.



CAPÍTULO III

PLANIFICACIÓN, EJECUCIÓN Y RESULTADOS DE LAS ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS

3.1. PLANIFICACIÓN Y EJECUCIÓN DE ACTIVIDADES

MES	ACTIVIDADES REALIZADAS	TIEMPO
	INICIALES	
Octubre	En esta etapa se planifica y se toma las medidas previas antes de su aplicabilidad de las sesiones de aprendizaje.	09 Hrs
	INTERMEDIAS	
Noviembre	Se aplica la unidad y se desarrolla las sesiones de aprendizaje.	20 Hrs
	FINALES	
Diciembre	Se finaliza adecuadamente las prácticas pre-profesionales	15 Hrs



3.1.1. UNIDAD DE APRENDIZAJE

UNIDAD DE APRENDIZAJE N° 3

I DATOS INFORMATIVOS:

- 1. **D.R.E.** : Puno.
- 2. **U.G.E.L.** : San Román
- 3. **I.E.S** : PERÚ BIRF
- 4. **ÁREA** : IDIOMA EXTRANJERO
- 5. **SUB ÁREA** : INGLÉS
- 6. **GRADO Y SECCIÓN** : Tercero
- 7. **TOTAL HORAS** : 2 horas semanales
- 8. **NOMBRE DEL PROFESOR** : Juan de Dios Ito Arias
- 9. **FECHA (inicio – final)** : Octubre-Diciembre

II. COMPETENCIAS POR CICLO

	CICLO VI
LÉXICO	• Es capaz de expresarse coherentemente
FONÉTICA	• Entona muy bien cada palabra
RECURSOS NO VERBALES	• Es capaz de pronunciar adecuadamente
GRAMÁTICA Y ORTOGRAFÍA	• Utiliza todo tipo de reglas gramaticales

I. COMPETENCIA (CAPACIDADES).

- Expresión y comprensión oral
- Comprensión de textos
- Producción de textos
- Actitud ante el área

II. TEMAS TRANSVERSALES.

CONTENIDO TRANSVERSAL	CONOCIMIENTOS RELACIONADOS	ACTIVIDADES
• Educación para la equidad de género.	• Days of the week • Past • fruits	Es capaz de comparar diferentes



		textos
--	--	--------

III. MATERIAL Y RECURSOS.

AUTOINSTRUCTIVO	AUDITIVO Y VISUAL	EQUIPOS	RECURSOS
<ul style="list-style-type: none"> • Revistas • Periódicos • Libros • compendios 	<ul style="list-style-type: none"> • Videos • Flash cards. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pequeña computadora • Equipos de sonido • Usb 	Ver diálogos cortos mediante videos

IV. ORGANIZACIÓN PARA DESARROLLAR CAPACIDADES Y VALORES (MODELO T)

CONTENIDO	MEDIOS	MÉTODOS/ PROCEDIMIENTOS
<p>IV. BIMESTRE.</p> <p>FOOD</p> <p>Vocabulary: regular verbs and irregular verbs</p> <p>PAST EVENTS</p> <p>Grammar: past tense of be, the simple past tense and question.</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Capta lo que se esta dialogando. • Entiende de que trata los diálogos • Es capaz de conversar con sus compañeros • Pronuncia de forma adecuada al elaborar un dialogo con su compañero.
CAPACIDADES/DESTREZAS	OBJETIVOS	VALORES/ACTITUDES
Expresión y comprensión oral capta		RESPONSABILIDAD Es muy responsable con las



<p>Comprensión de textos</p> <p>ordena</p> <p>Producción de textos</p> <p>Organiza</p>	<p>tareas o ejercicios que se le da.</p> <p>ORDEN Y LIMPIEZA</p> <p>Se mantiene en el orden y limpio.</p>
--	--

V. ORIENTACION SOBRE LA EVALUACION.

- Se tiene muy en cuenta los estilos de aprendizaje con que entiende el alumno, asimismo se tiene exámenes adecuados para ver el rendimiento.

CRITERIOS	INDICADORES	INSTRUMENTOS
Expresión y comprensión oral	<ul style="list-style-type: none"> • Es capaz de expresarse en el dialogo. • Es capaz de dialogar con correcta pronunciación 	Prueba oral
Comprensión de textos	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende el texto de los diálogos • Organiza los tipos de diálogos 	Lista de cotejo
Producción de textos	<ul style="list-style-type: none"> • Es capaz de crear diálogos para luego utilizarlo 	Ficha de observación

VII. BIBLIOGRAFIA.

- JOAN Saslow & Allen Ascher. **TOP NOTCH** fundamentals. Pearson Longman, United States 2004.
- Norah Andrade Arce. Aprendiendo Inglés en Casa. Editorial Sabe usted de libros sac. Mochica Trujillo 2006



3.1.2. Sesiones de aprendizaje

LESSON PLAN N° 01

I. GENERAL DATA

School : PERÚ BIRF
Course : Inglés
Title : Greetings
Grade and section : 3RO "A"
Time : 90 minutes
Profesor : Juan de Dios Ito Arias
Date : 16 – 10 – 2023

II. LEARNING HOPE

Reconocen los saludos

III. SEQUENCE DIDACTICA

El profesor explica acerca de los saludos

IV. DEVELOPMENT ACTIVITIES

STAGES	LEARNING STRATEGIES	RESOURCES	TIME
INITIAL	<ul style="list-style-type: none"> • Comenzamos la sesión dando un caluroso saludo • Se les hace ver un video corto en el que dos personas dialogan en la calle. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tv • Cd • wafer 	15´
PROCES S	<ul style="list-style-type: none"> • Después de que ven el dialogo en el video, se les pone subtitulado • El video subraya con rojo las partes o gramática que se debe tener más en consideración • Se forma grupos de dos para que imiten el dialogo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Papeles • Plumones • pelucas 	45´
FINAL	<ul style="list-style-type: none"> • Nuevamente se les pone el video • Luego imitan el dialogo adhiriendo palabras nuevas y hablando de memoria. 	<ul style="list-style-type: none"> • pizarra 	30´



V. EVALUATION

LEARNING HOPE	PERCENTAGE	NUMBER OF REAGENTS	POINT
Understand of Text	20%	1	6
Production of Text	45%	1	8
Oral Expression	35%	1	6
Total	100%	3	20

VI. MEANS AND MATERIALS

Examen oral, Pizarra, Plumones, Diccionario, textos guía, Equipo de sonido, CDs.

VII. BIBLIOGRAPHY

- English secondary 1º, MINEDU
- Postcards 1A, PEARSON LONGMAN
- Gateways, Oxfor University Press



LESSON PLAN N° 02

I. GENERAL DATA

School : PERÚ BIRF
Course : Inglés
Title : The family
Grade and section: 3RO "A"
Time : 90 minutes.
Profesor : Juan de Dios Ito Arias
Date : 13 – 11 - 2023

II. LEARNING HOPE

Elabora y describe párrafos

III. SEQUENCE DIDACTICA

El docente desarrollo árbol genealógico

IV. DEVELOPMENT ACTIVITIES

STAGES	LEARNING STRATEGIES	RESOURCES	TIME
INITIAL	<ul style="list-style-type: none"> • Se forman grupos en el que se les da roles de papa, mama, abuelo, abuela, hijo hija, etc. • El docente pide que sepan bien cuál es su rol. • Los alumnos juegan armando palabras de la familia 	<ul style="list-style-type: none"> • cartulinas 	15´
PROCESS	<ul style="list-style-type: none"> • El docente entrega cartulinas con letras del abecedario para que os alumnos lo armen. • El alumno ordena las letras que se le entrego. • El educador amplio el tema de la familia con gramática y vocabulario • Posteriormente se les agrupa a todos los alumnos para que repitan en conjunto 	<ul style="list-style-type: none"> • Pizarra • Papeles • Cartulinas • Tijeras 	45´
FINAL	<ul style="list-style-type: none"> • Los alumnos tienen que crear oraciones con los miembros de la familia 	<ul style="list-style-type: none"> • Cuadrados en cartulina 	30´

V. EVALUATION

LEARNING HOPE	PERCENTAGE	NUMBER OF	POINT
---------------	------------	-----------	-------



		REAGENTS	
Understand of Text	40%	1	5
Production of Text	40%	1	5
Oral Expression	20%	1	10
Total	100%	3	20

VI. MEANS AND MATERIALS

Examen oral, Pizarra, Plumones, Diccionario, textos guía, Tarjetas, Equipo de sonido, CDs.

VII. BIBLIOGRAPHY

- English secondary 3º, MINEDU
- Gateways, Oxford University Press



LESSON PLAN N° 03

I. GENERAL DATA

School : PERÚ BIRF
Course : Inglés
Title : The numbers
Grade and section : 3RO "A"
Time : 90 minutes.
Profesor : Juan de Dios Ito Arias
Date : 11 – 12 - 2023

II. LEARNING HOPE

Es capaz de contar del 1 al 10.000

III. SEQUENCE DIDACTICA

El docente explica cómo es la correcta pronunciación y forma de escribir de los números.

IV. DEVELOPMENT ACTIVITIES

STAGES	LEARNING STRATEGIES	RESOURCES	TIME
INITIAL	<ul style="list-style-type: none"> • Se empieza realizando una pequeña prueba sobre que sabe de los números y hasta donde puede contar. • Posteriormente el docente entrega papeles en bond para que el alumno escriba los diferentes números que dictara 	<ul style="list-style-type: none"> • Equipo de sonido • CD • Papel bond 	15´
PROCESS	<ul style="list-style-type: none"> • El docente pone un video de dialogo en el que se resalta mucho los números. • Posteriormente los alumnos son capaces de dialogar con los números que aprendieron, • Los educandos realizan pequeños diálogos referentes a los números cardinales. 	<ul style="list-style-type: none"> • plumones 	20´
FINAL	<ul style="list-style-type: none"> • Se les entrega un pupiletras para que puedan encontrar los diferentes números. • Tienen que componer un dialogo imaginando números. 	<ul style="list-style-type: none"> • pupiletras 	10´



V. EVALUATION

LEARNING HOPE	PERCENTAGE	NUMBER OF REAGENTS	POINT
Understand of Text	30%	1	6
Production of Text	30%	1	6
Oral Expression	40%	1	8
Total	100%	3	20

VI. MEANS AND MATERIALS

Examen oral, Pizarra, Plumones, Diccionario, textos guía, Tarjetas, Equipo de sonido, CDs.

VII. BIBLIOGRAPHY

- English secondary 1º, MINEDU
- Gateways, Oxford University Press



3.3. RESULTADOS DE LAS ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS

1. Se observó una mejora en la comprensión auditiva, con los estudiantes demostrando una mayor capacidad para entender y seguir conversaciones en inglés, así como para captar el significado de audios y material audiovisual en el idioma.
2. Se evidenció un desarrollo en las habilidades de expresión oral, ya que los estudiantes mostraron un progreso en su capacidad para comunicarse verbalmente en inglés, expresando ideas de manera más clara y utilizando un vocabulario más amplio y variado.
3. Se registró un avance en la comprensión de lectura, con los estudiantes demostrando una mejora en su capacidad para comprender textos escritos en inglés, identificando la idea principal, detalles relevantes y comprendiendo el contexto en el que se presentaban.
4. Se observó un fortalecimiento en la expresión escrita, con los estudiantes desarrollando su capacidad para redactar en inglés de manera coherente y precisa, utilizando correctamente la gramática y la ortografía, y organizando ideas de forma estructurada en textos escritos.
5. Hubo un incremento en el conocimiento gramatical y vocabulario, ya que los estudiantes adquirieron un mayor dominio de la gramática inglesa, incluyendo el uso adecuado de tiempos verbales, preposiciones y estructuras gramaticales, así como ampliaron su vocabulario con nuevas palabras y expresiones.



6. Se evidenció una mejora en la pronunciación y fluidez, con los estudiantes mostrando un avance en la pronunciación de los sonidos del inglés y en la entonación, lo que contribuyó a una comunicación más clara y natural, además de demostrar una mayor fluidez al hablar y escribir en inglés.



CONCLUSIONES

PRIMERA.- En respuesta al primer objetivo, se han implementado diversas estrategias que incluyen actividades diseñadas específicamente para desarrollar habilidades fundamentales para el aprendizaje del inglés en los estudiantes del tercer grado A de la Institución Educativa Secundaria Industrial Perú Birf de Juliaca en el año 2023. Entre estas estrategias se encuentran la integración de prácticas de escucha activa, juegos de roles para fomentar la expresión oral, ejercicios de comprensión lectora y actividades de escritura guiada. Estas actividades se han diseñado con el objetivo de fortalecer el dominio del idioma y mejorar la comunicación de los estudiantes en diferentes contextos.

SEGUNDA.- Respecto al segundo objetivo, se han diseñado actividades interactivas que han demostrado ser efectivas para mejorar la comprensión auditiva y la expresión oral en inglés de los estudiantes del tercer grado A. Estas actividades incluyen debates dirigidos, conversaciones simuladas, juegos de vocabulario y ejercicios de escucha activa. Además, se han organizado sesiones de práctica de pronunciación y se han utilizado recursos audiovisuales para enriquecer el aprendizaje y proporcionar a los estudiantes oportunidades significativas de interacción en inglés.

TERCERA.- En relación con el tercer objetivo, se han creado materiales didácticos adaptados al nivel de competencia lingüística de los estudiantes del tercer grado A. Estos materiales incluyen libros de lectura graduada, fichas de ejercicios de comprensión lectora, modelos de redacción de textos y guías de gramática. Además, se han desarrollado recursos multimedia, como videos



educativos y presentaciones interactivas, para complementar el aprendizaje y ofrecer a los estudiantes una variedad de herramientas para mejorar su comprensión y producción escrita en inglés.

CUARTA.- Finalmente, en cuanto al cuarto objetivo, se ha establecido un sistema de seguimiento y evaluación que ha permitido monitorear de cerca el progreso en el aprendizaje del inglés de los estudiantes del tercer grado A. Se han diseñado pruebas escritas y orales para evaluar el dominio del vocabulario, la gramática y la pronunciación, así como también se han realizado observaciones en el aula para evaluar la participación y el desempeño de los estudiantes durante las actividades. Además, se han creado portafolios de trabajo donde los estudiantes pueden recopilar muestras de su trabajo y reflexionar sobre su progreso a lo largo del tiempo.



RECOMENDACIONES

PRIMERA. Se recomienda coordinar con la Unidad de Gestión Educativa Local San Román y con la Dirección Regional de Puno para establecer programas de formación continua dirigidos a los profesores, enfocados en estrategias innovadoras para la enseñanza del inglés, así como en el uso efectivo de materiales y recursos didácticos adaptados al contexto local.

SEGUNDA. Se aconseja a la Unidad de Gestión Educativa Local San Román y a la Dirección Regional de Puno que promuevan la creación de redes de colaboración entre las instituciones educativas, facilitando el intercambio de buenas prácticas y experiencias exitosas en la enseñanza del inglés, se sugiere implementar en el currículo la enseñanza del inglés desde el nivel inicial con el fin de enriquecer el trabajo docente y mejorar los resultados académicos de los estudiantes.

TERCERA. -Se sugiere a los profesores que continúen participando en actividades de actualización profesional y capacitación en el área de enseñanza del inglés, aprovechando las oportunidades de desarrollo profesional ofrecidas por la Unidad de Gestión Educativa Local San Román, la Dirección Regional de Puno y otras instituciones educativas.

CUARTA.- Se recomienda a los directores de las instituciones educativas que apoyen y promuevan la implementación de programas y proyectos destinados a mejorar el aprendizaje del inglés en sus escuelas, brindando recursos y apoyo logístico necesario para llevar a cabo actividades extracurriculares, como clubes de conversación en inglés o intercambios culturales con instituciones de habla inglesa.



REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Concil of Europe (2001) Implementación del CEFR y movilidad lingüística. Region
- Brown, J. D. (2015). Evaluación en Programas de Idiomas. Oxford University Press.
- Brown, J. D., & Hudson, T. (2012). Manual Routledge de Evaluation del Language. Routledge.
- Brown, K., et al. (2021). Mejorando las habilidades de escritura: Estrategias para enseñar escritura en inglés como segundo idioma. Revista de TESOL, 10(4), 423-438.
- Bygate, M. (2018). Applied Linguistics and Language Teaching. Routledge.
- Byrnes, H., & Sprang, K. A. (2021). El Marco Común Europeo de Referencia y los Estándares Mundiales de Preparación del Consejo Estadounidense para la Enseñanza de Lenguas Extranjeras: Coincidencias, diferencias y complementariedades. El Diario Moderno de Lenguas, 101(3), 603-627.
- Consejo de Europa. (2001). Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas: Aprendizaje, Enseñanza, Evaluación. Cambridge University Press.
- Davies, A., & Pearse, E. (2021). Éxito en la Enseñanza del Inglés. Oxford University Press.
- Elder, C., & von Randow, J. (Eds.). (2021). The Cambridge Guide to Language Testing. Cambridge University Press.
- Fulcher, G. (2019). Evaluación Práctica de Idiomas. En el Marco Común Europeo.
- García, M. (2018). Mejorando la comprensión lectora a través de estrategias de lectura activa. Revista de Investigación en Lectura, 53(2), 247-261.

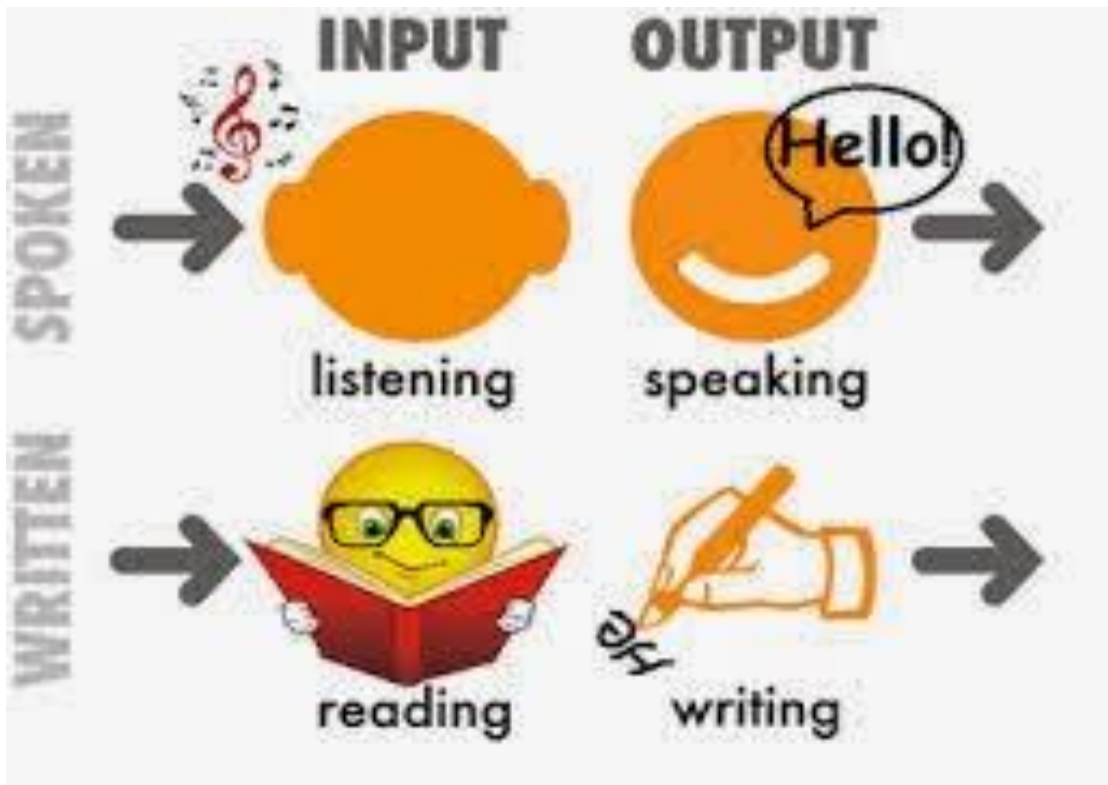


- Johnson, R., & Lee, S. (2020). Estrategias efectivas para la comunicación oral en el aprendizaje del idioma inglés. *Cuarto Trimestre de TESOL*, 49(3), 544-566.
- Lee, J. F., & VanPatten, B. (2018). *Haciendo que la Enseñanza Comunicativa del Lenguaje Suceda* (2.ª ed.). McGraw-Hill.
- McNamara, T. (2018). *Pruebas de Idiomas: Conceptos Clave y Temas.* Cambridge University Press.
- Norris, J. M., & Ortega, L. (Eds.). (2019). *Synthesizing Research on Language Learning and Teaching.* John Benjamins Publishing Company.
- Omaggio Hadley, A. (2019). *Enseñanza del Idioma en Contexto* (3.ª ed.). Heinle & Heinle.
- Plonsky, L., & Egbert, J. (2022). *The Handbook of Second Language Acquisition.* Wiley-Blackwell.
- Shehadeh, A., & Coombe, C. (2020). *Language Testing and Assessment Research.* Routledge.
- Shohamy, E., May, S., & Or, S. (2017). *Pruebas y Evaluación del Lenguaje en las Escuelas.* Routledge.
- Skehan, P. (2014). *Adquisición de Segundas Lenguas.* Oxford University Press.
- Smith, J. (2021). Mejorando las habilidades de comprensión auditiva: un metaanálisis. *Revista de Enseñanza de Idiomas e Investigación*, 1(5), 620-624.
- Thompson, P. (2020). Autenticidad en las Pautas de Competencia del ACTFL: ¿Tiene un Papel la Autonomía de los Aprendices? *Anales de Lenguas Extranjeras*, 45(4), 496-510.
- Winke, P., & Gass, S. (2020). *Guía Cambridge para la Evaluación de Segundas Lenguas.* Cambridge University Press.



ANEXOS

HABILIDADES DE APRENDIZAJE





ACTIVITIES FROM CLASSROOM

PRESENTATION

Hello!! Teacher and students, My name is _____ I am ____years old. I am Juliaca. I live in "Praderas del Inka N-15 I Working at the "Juliaca high school Peru Birf In my free time, I like listen to music.

Greetings y Farewells

1.- Complete the words

H_____	G__d m__rni__
H__ll__	Go__d a__te__n__n
B__	G__d e__eni__
Th__n__	N__c__ too m__t y__
S__you	S__yo__to__o__rr__w

2.- Complete the Dialogue

- C. H _____ I'm Cielo.
- C. What's your name?
- D. H _____ Cielo, My name is Bety.
- C. Where are you from?
- D. I am from _____ and you?
- C. I am from _____ too.
- D. N _____ t__ m _____ you
- C. N _____ t__ m _____ y__ u t _____







ACTIVITIES FROM CLASSROOM

1.- Role of family Members and my family worksheets

NAME.....DATE.....

MY FAMILY

Write the names of family members

 He is my _____	 She is my _____
 He is my _____	 She is my _____
 He is my _____	 She is my _____

2.- Form words about family members with letters of the alphabet on a cardboard

A B C D E F G H I J K L M N O
P Q R S T U V W X Y Z



3.- Write sentences with all family members

Hi

My name is _____

I'm _____ years old

My mother's is Teacher work school.

My Father is _____

My Grandmother's is _____

My Granfather's is _____

My Sister is _____

My Brother is _____

My Uncle is _____

My Daugther is _____

My Son is _____

My aunt is _____

My nephew is _____

My niece is _____

My sister in law is _____

My brother in law is _____

My cousin is _____



ACTIVITIES FROM CLASSROOM

NUMBER ENTRY EXAM

NAME:.....LIST NUMBER.....

DATE:.....GRADE:.....SCHOOL:.....

1.- Write the numbers from 1 to 10 in English

1 = 2 = 3 = 4 =

5 = 6 = 7 = 8 =

9 = 10 = 11 = 12 =

2.- Write the numbers from 10 by 10 to 100 in English

10 = 20 = 30 = 40 =

50 = 60 = 70 = 80 =

90 = 100 = 101 = 102 =

3.- Write the numbers from 100 in 100 up to 1000 in English

100 = 200 = 300 = 400 =

500 = 600 = 700 = 800 =

900 = 1000 = 1001 = 1002 =

4.- Write the numbers from 1000 in 1000 to 10000 in English

1000 = 2000 = 3000 =

4000 = 5000 = 6000 =

7000 = 8000 = 9000 =

10000 =



PERFORM THE FOLLOWING EXIT ACTIVITY

1.- LOOK UP WORDS IN ENGLISH FROM NUMBERS IN WORD SOUP

E	Y	L	J	E	P	Y	N	S	E	L	E	V	E	N
H	T	L	N	J	W	H	T	E	E	A	V	B	R	N
I	R	O	N	E	N	C	F	R	V	V	K	G	Q	P
G	O	G	F	I	L	V	P	K	I	E	E	R	V	E
T	F	I	N	O	W	T	T	W	O	H	S	N	M	N
Y	V	E	T	S	B	E	N	S	I	X	T	Y	T	O
E	T	X	I	S	N	E	D	T	G	N	H	F	H	Y
Y	D	E	R	D	N	U	H	N	O	Y	Y	O	T	M
Y	J	R	Q	I	L	O	B	I	A	T	Q	U	G	A
S	C	P	N	I	U	L	L	T	F	S	E	R	I	E
C	J	N	W	S	Y	L	M	I	R	R	U	I	E	V
D	E	N	A	H	I	T	F	K	T	E	N	O	F	I
F	T	N	P	M	C	N	R	Y	P	W	E	D	H	F
B	D	I	P	L	M	H	V	O	M	L	L	K	F	T
Y	T	N	E	W	T	A	F	L	F	A	A	T	L	G

EHIGTY

EIGHTH

ELEVEN

FIFTY

FIVE

FIVE

FORTY

FORTY

FOUR

MILLION

NINE

NINETY

ON

ONE

ONHUNDRED

SEVEN

SEVENTY

SIX

SIXTY

TEN

TEN

THIRTY

THOUSAND

THOUSAND

TREE

TWENTY

TWO



SESION DE APRENDIZAJE CON LOS ESTUDIANTES DEL TERCERO GRADO A

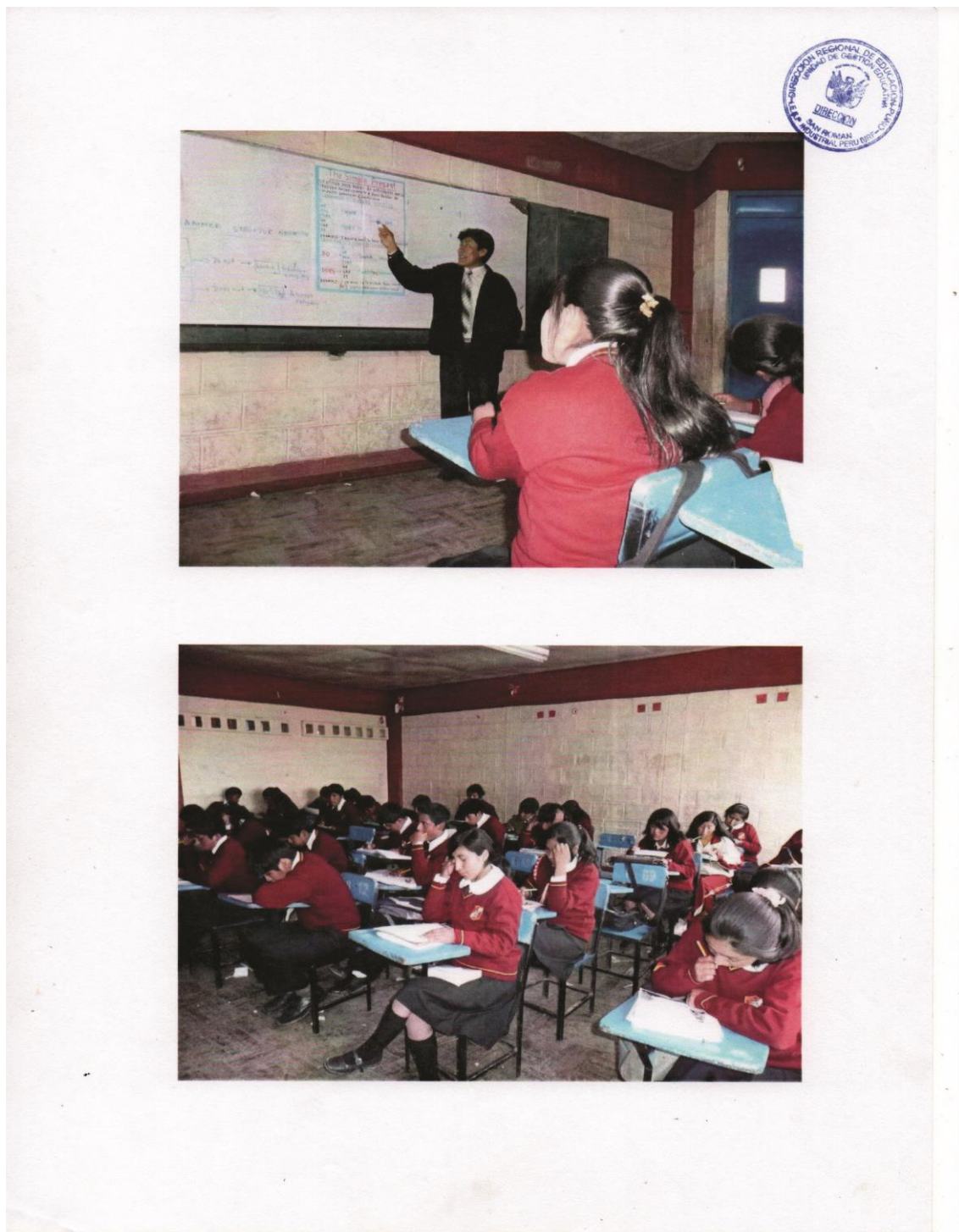




SESION DE APRENDIZAJE CON LOS ESTUDIANTES DEL TERCERO GRADO A



SESION DE APRENDIZAJE CON LOS ESTUDIANTES DEL TERCERO GRADO A





SESION DE APRENDIZAJE CON LOS ESTUDIANTES DEL TERCERO GRADO A





CONSTANCIA DE PARACTICAS

0002260



PERÚ

Ministerio de Educación

Dirección Regional de Educación Puno

UGEL San Román Juliaca

IES. "PERU BIRF" San Miguel



"Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas de Junín y Ayacucho"

CONSTANCIA DE PRÁCTICAS PROFESIONALES

EL QUE SUSCRIBE DIRECTOR DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SECUNDARIA "PERU BIRF" DEL DISTRITO DE SAN MIGUEL C.M. N° 0535252.

HACE CONSTAR:

Que el Profesor, **ITO ARIAS, JUAN DE DIOS** Identificado con DNI N° 02435576, ha realizado su trabajo académico profesional en la especialidad de Inglés con el dictado de la asignatura, con el Tercer Grado sección "A" de Educación Básica Regular Nivel Secundaria bajo la coordinación del docente titular, **a partir del 02 de octubre hasta el 22 de diciembre del 2023**. Conforme consta en los registros de archivo.

Durante sus horas de Trabajo Académico Profesional ha demostrado iniciativa, responsabilidad y cumplimiento en la ejecución de sus actividades.

Se expide la presente constancia, a solicitud del interesado, para los fines que estime conveniente.

San Miguel, 23 de agosto de 2024



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SECUNDARIA
PERÚ BIRF
JR. MILITAR N° 266 - Distrito: San Miguel
Provincia: San Román

DRE: PUNO
UGEL: SAN ROMÁN



Prof. Sabino Robles Condori
DIRECTOR (e)
Cel: 955 808886



ANEXO 1
FORMULARIO DE AUTORIZACIÓN

AUTORIZACIÓN PARA LA INCORPORACIÓN DE LOS
TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN
EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL UANCV

Formato digital

Fecha de entrega: 23/09/2024

1. Datos del autor (es):

Nombres y Apellidos: JUAN DE DIOS ITO ARIAS

Dirección: URB. PRADERAS DEL INKA MZA N LOTE 15

DNI/Carné de Extranjería/Pasaporte N°: 02435576

Teléfono: 964739366 email: jditoarias@gmail.com

Nombres y Apellidos: _____

Dirección: _____

DNI/Carné de Extranjería/Pasaporte N°: _____

Teléfono: _____ email: _____

Facultad y/o Escuela de Posgrado: PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD PROFESIONAL

Escuela Profesional o Mención: ENSEÑANZA DEL INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA

Título o Grado Académico a optar: ENSEÑANZA DEL INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA

Asesor: _____

Esta obra se encuentra dentro de las siguientes denominaciones:

Trabajo de Investigación Tesis Trabajo de Suficiencia Profesional Trabajo Académico

Título: HABILIDADES FUNDAMENTALES PARA EL APRENDIZAJE DEL INGLÉS EN ESTUDIANTES DEL TERCER GRADO A EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SECUNDARIA INDUSTRIAL PERÚ BIRF DE JULIACA, 2023

Palabras claves, (3 a 5 términos): HABILIDADES, APRENDIZAJE, INGLÉS, ESTUDIANTES, LECTURA

¿Esta obra se desarrolló en la UANCV ^{1,2?}

2

¹ Indicar si su producción intelectual ha empleado recursos tales como, instalaciones, laboratorios, insumos, equipos, bases de datos, asesoría técnica por parte del personal de la UANCV, financiamiento, entre otros relacionados.

² Si su producción intelectual se desarrolló en la UANCV totalmente o parcialmente, deberá autorizar el depósito en el Repositorio de manera obligatoria.



2. Referencia de tesis:

Bachiller Título 2da Especialidad Maestría Doctorado

3. Licencias:

a) Licencia estándar:

Bajo los siguientes términos, autorizo el depósito de mi tesis en el Repositorio Digital de la UANCV.

Con la autorización de depósito de mi producción Intelectual, otorgo a la Universidad Andina "Néstor Cáceres Velásquez" una licencia no exclusiva para reproducir, distribuir, comunicar al público, transformar (únicamente mediante su traducción a otros idiomas) y poner a disposición del público mi producción intelectual (incluido el resumen), en formato físico o digital, en cualquier medio, conocido o por conocerse, a través de los diversos servicios por la Universidad, creados o por crearse, tales como el Repositorio Digital de tesis UANCV, colección de producción intelectual, entre otros, en el Perú y en el extranjero por el tiempo y veces que considere necesarias, y libres de remuneraciones.

En virtud de dicha licencia, la Universidad Andina "Néstor Cáceres Velásquez" podrá reproducir mi producción intelectual en cualquier tipo de soporte y en más de un ejemplar, sin modificar su contenido, solo con propósitos de seguridad, respaldo y preservación.

Declaro que la producción intelectual es una creación de mi autoría y exclusiva titularidad, coautoría con titularidad compartida, y me encuentro facultado a conceder la presente licencia y, asimismo, garantizo que dicha producción intelectual no infringe derechos de autor de terceras personas.

La Universidad Andina "Néstor Cáceres Velásquez" consignará el nombre del y/o los autor(es) de la producción intelectual, y no le hará ninguna modificación más que la permitida en la licencia.

Autorizo su publicación (marque con una X)

- Sí, autorizo que se deposite inmediatamente.
- Sí, autorizo que se deposite a partir de la fecha (d/m/a): _____
- No autorizo.

b) Licencia CREATIVE COMMONS 4.0 INTERNACIONAL:

Si usted concede una licencia CREATIVE COMMONS sobre su producción intelectual, mantiene la titularidad de los derechos de autor de esta y, a la vez, permite que otras personas puedan reproducirla, comunicarla al público y distribuir ejemplares de esta, bajo las condiciones siguientes:

¿Quiere permitir usos comerciales de su producción intelectual?

Sí: significa que usted permite la reproducción, distribución y comunicación pública de la producción intelectual incluso con fines comerciales.

No: significa que usted permite la reproducción, y comunicación pública de la producción intelectual, pero sin fines comerciales.

- Sí autorizo
- No autorizo



Jurisdicción de su Licencia

Todas las licencias CREATIVE COMMONS son de ámbito mundial, sin embargo, usted puede elegir entre la opción “internacional” o una adaptada a su jurisdicción, como para el caso peruano.

La opción “internacional” emplea el lenguaje y la terminología de los tratados internacionales; en cambio, la adaptada a su jurisdicción, recoge las particularidades de la legislación peruana.

En consecuencia, la opción “internacional” goza de una mayor eficacia a nivel mundial, gracias a que tiene jurisdicción neutral. Mientras que la opción adaptada a la jurisdicción del Perú goza de una mayor eficacia ante los tribunales peruanos.

Internacional

Nacional

Línea de investigación: DIDÁCTICA INTERCULTURAL-SEG26

Firma de Autor



huella digital

23/09/2024

Fecha