



UNIVERSIDAD ANDINA
NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ
FACULTAD DE INGENIERÍAS Y CIENCIAS PURAS
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO



**VIVIENDA DE INTERÉS E INCLUSIÓN SOCIAL, SATISFACCIÓN
DE LAS NECESIDADES DE LOS USUARIOS EN
LA CIUDAD DE JULIACA 2022**

TESIS PRESENTADA POR:

Bach. ADRIAN LUCERO SANCA MACHACA

**PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE:
ARQUITECTO**

JULIACA – PERÚ

2024



UNIVERSIDAD ANDINA
NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ
FACULTAD DE INGENIERÍAS Y CIENCIAS PURAS
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

**VIVIENDA DE INTERÉS E INCLUSIÓN SOCIAL, SATISFACCIÓN
DE LAS NECESIDADES DE LOS USUARIOS EN
LA CIUDAD DE JULIACA 2022.**

TESIS PRESENTADA POR:

Bach. ADRIAN LUCERO SANCA MACHACA

PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE:
ARQUITECTO

APROBADA POR EL JURADO REVISOR:

PRESIDENTE

:


Arq. CARLOS ARMANDO HUAMAN CARREON

PRIMER MIEMBRO

:


M.Sc. ABELARDO LEON MIRANDA

SEGUNDO MIEMBRO

:


Mgtr. HERNAN PEDRO MARTINEZ RAMOS

ASESOR DE TESIS

:


Dr. RAMIRO AMILCAR BOLAÑOS CALDERON

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

:

DISEÑO ARQUITECTÓNICO

**RESOLUCIÓN DECANAL N° 511-2024-D-FICP-UANCV**

Juliaca, 15 de noviembre de 2024

VISTOS:

El OFICIO N° 061-2024-D-EPAU/FICP-UANCV del Director de la Escuela Profesional de **Arquitectura y Urbanismo** de la Facultad de Ingenierías y Ciencias Puras y Resolución Decanal N°496-2024 de fecha 04 de noviembre de 2024 sobre la aprobación del Informe Final del trabajo de Investigación (tesis) titulado: **VIVIENDA DE INTERÉS E INCLUSIÓN SOCIAL SATISFACCIÓN DE LAS NECESIDADES DE LOS USUARIOS EN LA CIUDAD DE JULIACA 2022**; y el trámite solicitado por el Bachiller en **Arquitectura y Urbanismo** y;

CONSIDERANDO:

Que, el Bachiller: **ADRIAN LUCERO SANCA MACHACA**; ha solicitado fecha y hora para efectuar la sustentación del Informe Final del Trabajo de Investigación (tesis) titulado: **VIVIENDA DE INTERÉS E INCLUSIÓN SOCIAL SATISFACCIÓN DE LAS NECESIDADES DE LOS USUARIOS EN LA CIUDAD DE JULIACA 2022**, para rendir el examen de sustentación del trabajo de Investigación (tesis) y optar el Título Profesional de **Arquitecto**, y;

Que, los Jurados designados por el Director y el Responsable del Comité de Investigación de la Escuela Profesional de Arquitectura y Urbanismo, de la FICP, están integrados por los siguientes Docentes;

* Presidente	:	Arq. CARLOS ARMANDO HUAMAN CARREÓN
* 1er Miembro	:	M.Sc. ABELARDO LEON MIRANDA
* 2do Miembro	:	Mgtr. HERNAN PEDRO MARTINEZ RAMOS
* Asesor	:	Dr. RAMIRO AMILCAR BOLAÑOS CALDERON

De conformidad al Reglamento de aseguramiento de calidad de trabajos de investigación, con fines de obtención de grados académicos y títulos profesionales de la Facultad de Ingenierías y Ciencias Puras y en uso a las atribuciones, que le concede la ley Universitaria N° 30220, ley de creación de la UANCV N° 23738 y modificatoria N° 24661, y el Estatuto de la UANCV, el Decano de la Facultad de Ingenierías y Ciencias Puras.

RESUELVE:

ARTICULO PRIMERO. - APROBAR Lugar, Día y Hora para que el (la) bachiller: **ADRIAN LUCERO SANCA MACHACA**; rendirá el Examen de Sustentación del Informe Final del Trabajo de Investigación (tesis) titulado **VIVIENDA DE INTERÉS E INCLUSIÓN SOCIAL SATISFACCIÓN DE LAS NECESIDADES DE LOS USUARIOS EN LA CIUDAD DE JULIACA 2022**, para optar el Título Profesional de **Arquitecto** de acuerdo al siguiente detalle:

* FECHA	:	martes 19 de noviembre de 2024
* HORA	:	10:00
* LUGAR	:	Aula Magna - Pabellón Hidráulica

ARTICULO SEGUNDO. - La Unidad de Investigación de la Facultad de Ingenierías y Ciencias Puras, el Director y el responsable del comité de investigación de la Escuela Profesional de **Arquitectura y Urbanismo**, quedan encargados del cumplimiento de la presente Resolución.

Regístrese, Comuníquese, Archívese.


UNIVERSIDAD ANDINA "NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ"
FACULTAD DE INGENIERÍAS Y Cs. PURAS
Dr. MILTON QUISPE HUANCA
DECANO
CIP. 47790


UNIVERSIDAD ANDINA "NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ"
FACULTAD DE INGENIERÍAS Y Cs. PURAS
Dr. EFRAIN PARILLO SOSA
SECRETARIO ACADÉMICO
CIP. 95531

C.c.
Arch. 2024
Interesado
Escuela Profesional



"NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ"

RESOLUCIÓN DECANAL N° 496-2024-D-FICP-UANCV

Juliaca, 04 de noviembre de 2024

VISTOS:

El **INFORME N° 176-2024-D-EPIC-FICP-UANCV-J**, del Director Unidad de Investigación de la Facultad de Ingenierías y Ciencias, **INFORME N° 010-2024-UANCV-FICP-EPAU-CI** del Presidente del Sub Comité de Evaluación de la Escuela Profesional de Ingeniería Civil, **RESOLUCIÓN DECANAL N° 212-2023-D-FICP-UANCV** que aprueba el Proyecto de Investigación el **03 de mayo de 2023** y el acta de revisión y calificación del Trabajo de Investigación (tesis) de fecha **25 de abril de 2023** para optar el Título Profesional de Ingeniero Civil, con el tema titulado: **VIVIENDA DE INTERÉS E INCLUSIÓN SOCIAL SATISFACCIÓN DE LAS NECESIDADES DE LOS USUARIOS EN LA CIUDAD DE JULIACA 2022.**

CONSIDERANDO:

Que, el (la) Bachiller: **ADRIAN LUCERO SANCA MACHACA**, ha presentado su Trabajo de Investigación (tesis) Titulado: **VIVIENDA DE INTERÉS E INCLUSIÓN SOCIAL SATISFACCIÓN DE LAS NECESIDADES DE LOS USUARIOS EN LA CIUDAD DE JULIACA 2022.**

Que, habiendo procedido de acuerdo al Reglamento de Aseguramiento de la Calidad de Trabajo de Investigación, con fines de la obtención de Grados Académicos de la Facultad de Ingenierías y Ciencias Puras, el Director y el Responsable del Comité de Investigación de la Escuela Profesional de Ingeniería Civil, nominó a la sub comisión de evaluación de trabajo de investigación, a los siguientes Docentes:

- * **Presidente** : **Arq. CARLOS ARMANDO HUAMAN CARREÓN**
- * **1er Miembro** : **M.Sc. ABELARDO LEON MIRANDA**
- * **2do Miembro** : **Mgtr. HERNAN PEDRO MARTINEZ RAMOS**

Que, el Sub Comité de evaluación ha aprobado en su integridad el Trabajo de Investigación (tesis) titulado: **VIVIENDA DE INTERÉS E INCLUSIÓN SOCIAL SATISFACCIÓN DE LAS NECESIDADES DE LOS USUARIOS EN LA CIUDAD DE JULIACA 2022.**

Que, la Oficina de Investigación ha aprobado con el Dictamen N° 822-2024, la originalidad del trabajo de investigación (tesis) titulado: **VIVIENDA DE INTERÉS E INCLUSIÓN SOCIAL SATISFACCIÓN DE LAS NECESIDADES DE LOS USUARIOS EN LA CIUDAD DE JULIACA 2022.**

Estando, conforme a la **RESOLUCIÓN DECANAL N°064-2019-CF-FICP-UANCV** de fecha 02 de octubre de 2019 donde aprueba el reglamento de aseguramiento de calidad de trabajos de investigación, con fines de obtención de grados académicos y títulos profesionales a la Facultad de Ingenierías y Ciencias Puras, que consta de XI capítulos y 71 artículos, y;

Estando, en la opinión favorable del Director de la Unidad de Investigación y en concordancia al Reglamento de Aseguramiento de la Calidad de Trabajos de Investigación, con fines de obtención de Grados Académicos y Títulos Profesionales de la Facultad de Ingenierías y Ciencias Puras, y en uso a las atribuciones, que le concede la ley Universitaria N° 30220, ley de creación de la UANCV N° 23738 y modificatoria N° 24661, y el Estatuto de la UANCV, el Decano de la Facultad de Ingenierías y Ciencias Puras.

RESUELVE:

ARTICULO PRIMERO.- APROBAR, el informe final de **TRABAJO DE INVESTIGACIÓN (Tesis)**, del Bachiller: **ADRIAN LUCERO SANCA MACHACA**, para optar el Título Profesional de Ingeniero Civil, con el Tema Titulado: **VIVIENDA DE INTERÉS E INCLUSIÓN SOCIAL SATISFACCIÓN DE LAS NECESIDADES DE LOS USUARIOS EN LA CIUDAD DE JULIACA 2022.**

La misma que deberá proceder a la impresión de su borrador de Trabajo de Investigación en limpio, de acuerdo a lo establecido en el Reglamento de Aseguramiento de la Calidad de Trabajos de Investigación, con fines de obtención de Grados Académicos y Títulos Profesionales de la Facultad de Ingenierías y Ciencias Puras - Escuela Profesional de Ingeniería Civil.

ARTICULO SEGUNDO.- RECONOCER, como asesor del Trabajo de Investigación (tesis) al docente ordinario de la Escuela Profesional de Ingeniería Civil, de la Facultad de Ingenierías y Ciencias Puras, al **Dr. RAMIRO AMILCAR BOLAÑOS CALDERON.**

ARTICULO TERCERO.- La Unidad de Investigación de la Facultad de Ingenierías y Ciencias Puras, el Director y el responsable del comité de investigación de la Escuela Profesional de Ingeniería Civil, quedan encargados del cumplimiento de la presente Resolución.

Regístrese, Comuníquese, Archívese,



UNIVERSIDAD ANDINA "NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ"
FACULTAD DE INGENIERÍAS Y Cs. PURAS

Dr. MILTHON QUISPE HUANCA
DECANO
CIP. 47790



UNIVERSIDAD ANDINA "NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ"
FACULTAD DE INGENIERÍAS Y Cs. PURAS

Dr. EFRAIN PARILLO SOSA
SECRETARIO ACADÉMICO
CIP. 95531

C.c.
archivo 2024
interesado (a)



RESOLUCIÓN DECANAL N° 450-2024-D-FICP-UANCV

Juliaca, 23 de setiembre de 2024

VISTOS.-

El **INFORME N° 051-2024-D-EPAU/FICP-UANCV**, del Director de la Escuela Profesional de **Arquitectura y Urbanismo** y el proveído del Director de la Unidad de Investigación de la Facultad de Ingenierías y Ciencias Puras, sobre el pedido de cambio de miembro (s) del sub comité de evaluación del **Proyecto de Investigación**, del Bachiller: **ADRIAN LUCERO SANCA MACHACA** para optar el Título Profesional de Arquitecto, con el tema titulado: **VIVIENDA DE INTERÉS E INCLUSIÓN SOCIAL SATISFACCIÓN DE LAS NECESIDADES DE LOS USUARIOS EN LA CIUDAD DE JULIACA 2022**, y;

CONSIDERANDO:

Que, el (la) Bachiller: **ADRIAN LUCERO SANCA MACHACA** ha solicitado cambio del **primer y segundo miembro** de la terna del sub comité de evaluación del **Proyecto de Investigación**, titulado: **VIVIENDA DE INTERÉS E INCLUSIÓN SOCIAL SATISFACCIÓN DE LAS NECESIDADES DE LOS USUARIOS EN LA CIUDAD DE JULIACA 2022** aprobado con la **RESOLUCIÓN DECANAL N°212-2023-D-FICP-UANCV** de fecha 03 de mayo de 2022; conformado por los siguientes Docentes:

- ❖ **Presidente** : Arq. **CARLOS ARMANDO HUAMAN CARREÓN**
- ❖ **1er. Miembro** : M.Sc. **CARLOS MARTIN AQUIZE GARCÍA**
- ❖ **2do. Miembro** : M.Sc. **YENY SANDRA CHAMBI QUISPE**

Qué; el Director y el responsable del comité de investigación de la Escuela Profesional de **Arquitectura y Urbanismo** ha tomado conocimiento que él, **primer y segundo miembro** no tiene vínculo laboral en la Escuela Profesional de **Arquitectura y Urbanismo**, por lo que ha determinado proceder con el sorteo para el cambio de la terna de la sub comisión de evaluación del **Proyecto de Investigación**, conforme lo establece el Reglamento de aseguramiento de calidad de trabajos de investigación, con fines de obtención de grados académicos y títulos profesionales de la Facultad de Ingenierías y Ciencias Puras, y;

Estando, a los documentos de **VISTOS**, mediante el cual informa la designación de la nueva terna de la sub comisión de evaluación; el mismo que deberá actuar según el Reglamento de aseguramiento de calidad de trabajos de investigación, con fines de obtención de grados académicos y títulos profesionales de la Facultad de Ingenierías y Ciencias Puras.

Estando, en la opinión favorable del Director de la Unidad de Investigación de la Facultad de Ingenierías y Ciencias Puras, el Director y el responsable del Comité de Investigación de la escuela profesional de **Arquitectura y Urbanismo**, en concordancia al Reglamento de aseguramiento de calidad de trabajos de investigación, con fines de obtención de grados académicos y títulos profesionales de la Facultad de Ingenierías y Ciencias Puras y en uso a las atribuciones, que le concede la ley Universitaria N° 30220, ley de creación de la UANCV N° 23738 y modificatoria N° 24661, y el Estatuto de la UANCV, el Decano de la Facultad de Ingenierías y Ciencias Puras.

RESUELVE:

ARTICULO PRIMERO. - **APROBAR**, el cambio del **primer y segundo miembro** de la Terna del sub comité de evaluación del **Proyecto de Investigación** presentado por el bachiller: **ADRIAN LUCERO SANCA MACHACA**, titulado: **VIVIENDA DE INTERÉS E INCLUSIÓN SOCIAL SATISFACCIÓN DE LAS NECESIDADES DE LOS USUARIOS EN LA CIUDAD DE JULIACA 2022**, para optar el título profesional de **Arquitecto** quedando la conformación del sub comité de evaluación de la siguiente forma:

- ❖ **Presidente** : Arq. **CARLOS ARMANDO HUAMAN CARREÓN**
- ❖ **1er. Miembro** : M.Sc. **ABELARDO LEON MIRANDA**
- ❖ **2do. Miembro** : Mgtr. **HERNAN PEDRO MARTINEZ RAMOS**
- ❖ **Asesor (a)** : Dr. **RAMIRO AMILCAR BOLAÑOS CALDERON**

ARTICULO SEGUNDO. - **Disponer** a los miembros de la sub comisión de evaluación designados, dar continuidad al trámite de evaluación y calificación del proyecto de investigación, borrador de trabajo de investigación o sustentación del trabajo de investigación, según sea el caso que se encuentre cada expediente. Quedando valido en sus demás disposiciones la Resolución Decanal de aprobación de proyecto de investigación, que se mencionan en el considerando.

ARTICULO TERCERO. - La Unidad de Investigación de la Facultad de Ingenierías y Ciencias Puras, el responsable de investigación y el Director de la Escuela Profesional de **Arquitectura y Urbanismo**, el Secretario Académico de la Facultad de Ingenierías y Ciencias Puras, quedan encargados del cumplimiento de la presente Resolución.

Regístrese, Comuníquese, Archívese



UNIVERSIDAD ANDINA "NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ"
FACULTAD DE INGENIERÍAS Y Cs. PURAS

Dr. MATHON QUISPE HUANCA
DECANO
CIP. 47790



UNIVERSIDAD ANDINA "NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ"
FACULTAD DE INGENIERÍAS Y Cs. PURAS

Dr. EFRAIN PARILLO SOSA
SECRETARIO ACADÉMICO
CIP. 85531



"NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ"

RESOLUCIÓN DECANAL N° 152-2024-D-FICP-UANCV

Juliaca, 30 de abril de 2024

VISTOS.-

El OFICIO N° 021-2024-D-EPAU/FICP-UANCV, del Director de la Escuela Profesional de **Arquitectura y Urbanismo** y el proveído del Director de la Unidad de Investigación de la Facultad de Ingenierías y Ciencias Puras, sobre el pedido de cambio de miembro (s) del sub comité de evaluación del **Proyecto de Investigación**, del Bachiller: **ADRIAN LUCERO SANCA MACHACA** para optar el Título Profesional de Arquitecto, con el tema titulado: **VIVIENDA DE INTERÉS E INCLUSIÓN SOCIAL SATISFACCIÓN DE LAS NECESIDADES DE LOS USUARIOS EN LA CIUDAD DE JULIACA 2022**, y;

CONSIDERANDO:

Que, el (la) Bachiller: **ADRIAN LUCERO SANCA MACHACA** ha solicitado cambio del **primer y segundo miembro** de la terna del sub comité de evaluación del **Proyecto de Investigación**, titulado: **VIVIENDA DE INTERÉS E INCLUSIÓN SOCIAL SATISFACCIÓN DE LAS NECESIDADES DE LOS USUARIOS EN LA CIUDAD DE JULIACA 2022** aprobado con la **RESOLUCIÓN DECANAL N°212-2023-D-FICP-UANCV** de fecha 03 de mayo de 2022; conformado por los siguientes Docentes:

- ❖ **Presidente** : Arq. **CARLOS ARMANDO HUAMAN CARREÓN**
- ❖ **1er. Miembro** : Arq. **VICTOR SEGUNDO CARREÓN FIGUEROA**
- ❖ **2do. Miembro** : Mgtr. **KELY LELIA COTACALLAPA OCHOA**

Qué; el Director y el responsable del comité de investigación de la Escuela Profesional de **Arquitectura y Urbanismo** ha tomado conocimiento que él, **primer y segundo miembro** no tiene vinculo laboral en la Escuela Profesional de **Arquitectura y Urbanismo**, por lo que ha determinado proceder con el sorteo para el cambio de la terna de la sub comisión de evaluación del **Proyecto de Investigación**, conforme lo establece el Reglamento de aseguramiento de calidad de trabajos de investigación, con fines de obtención de grados académicos y títulos profesionales de la Facultad de Ingenierías y Ciencias Puras, y;

Estando, a los documentos de **VISTOS**, mediante el cual informa la designación de la nueva terna de la sub comisión de evaluación; el mismo que deberá actuar según el Reglamento de aseguramiento de calidad de trabajos de investigación, con fines de obtención de grados académicos y títulos profesionales de la Facultad de Ingenierías y Ciencias Puras.

Estando, en la opinión favorable del Director de la Unidad de Investigación de la Facultad de Ingenierías y Ciencias Puras, el Director y el responsable del Comité de Investigación de la escuela profesional de **Arquitectura y Urbanismo**, en concordancia al Reglamento de aseguramiento de calidad de trabajos de investigación, con fines de obtención de grados académicos y títulos profesionales de la Facultad de Ingenierías y Ciencias Puras y en uso a las atribuciones, que le concede la ley Universitaria N° 30220, ley de creación de la UANCV N° 23738 y modificatoria N° 24661, y el Estatuto de la UANCV, el Decano de la Facultad de Ingenierías y Ciencias Puras.

RESUELVE:

ARTICULO PRIMERO. - **APROBAR**, el cambio del **primer y segundo miembro** de la Terna del sub comité de evaluación del **Proyecto de Investigación** presentado por el bachiller: **ADRIAN LUCERO SANCA MACHACA**, titulado: **VIVIENDA DE INTERÉS E INCLUSIÓN SOCIAL SATISFACCIÓN DE LAS NECESIDADES DE LOS USUARIOS EN LA CIUDAD DE JULIACA 2022**, para optar el título profesional de **Arquitecto** quedando la conformación del sub comité de evaluación de la siguiente forma:

- ❖ **Presidente** : Arq. **CARLOS ARMANDO HUAMAN CARREÓN**
- ❖ **1er. Miembro** : M.Sc. **CARLOS MARTIN AQUIZE GARCÍA**
- ❖ **2do. Miembro** : M.Sc. **YENY SANDRA CHAMBI QUISPE**
- ❖ **Asesor (a)** : Dr. **RAMIRO AMILCAR BOLAÑOS CALDERON**

ARTICULO SEGUNDO. - **Disponer** a los miembros de la sub comisión de evaluación designados, dar continuidad al trámite de evaluación y calificación del proyecto de investigación, borrador de trabajo de investigación o sustentación del trabajo de investigación, según sea el caso que se encuentre cada expediente. Quedando valido en sus demás disposiciones la Resolución Decanal de aprobación de proyecto de investigación, que se mencionan en el considerando.

ARTICULO TERCERO. - La Unidad de Investigación de la Facultad de Ingenierías y Ciencias Puras, el responsable de investigación y el Director de la Escuela Profesional de **Arquitectura y Urbanismo**, el Secretario Académico de la Facultad de Ingenierías y Ciencias Puras, quedan encargados del cumplimiento de la presente Resolución.

Regístrese, Comuníquese, Archívese

CC.
Archivo 2024
Interesado (a)



UNIVERSIDAD ANDINA "NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ"
FACULTAD DE INGENIERÍAS Y Cs. PURAS

Dr. MILTHON QUISPE HUANCA
DECANO
CIP. 47790



UNIVERSIDAD ANDINA "NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ"
FACULTAD DE INGENIERÍAS Y Cs. PURAS

Dr. EDUARDO BOLAÑOS ROSA
SECRETARIO ACADÉMICO
CIP. 36531



RESOLUCIÓN DECANAL N° 212-2023-D-FICP-UANCV

Juliaca, 03 de mayo 2023

VISTOS:

El, **INFORME N° 084-2023-D-UI-FICP.UANCV**, del Director de la Unidad de Investigación de la Facultad de Ingenierías y Ciencias Puras, **INFORME DE OPINIÓN TÉCNICA N° 029-2023-UANCV-FICP-EPAU-CI** del responsable del Comité de Investigación, la **opinión técnica N° 029-2023-UANCV-FICP-EPAU-SCE** del presidente del sub comité de la Escuela Profesional de **Arquitectura y Urbanismo** y el **ACTA DE REGISTRO DE PROYECTO DE INVESTIGACIÓN** según reglamento interno de aseguramiento de la calidad de trabajos de investigación de fecha **25 de abril de 2023**, para optar el Título Profesional de Ingeniería Civil, con el tema titulado: **VIVIENDA DE INTERÉS E INCLUSIÓN SOCIAL SATISFACCIÓN DE LAS NECESIDADES DE LOS USUARIOS EN LA CIUDAD DE JULIACA 2022**.

CONSIDERANDO:

Que, el (la) Bachiller: **ADRIAN LUCERO SANCA MACHACA**, ha presentado su Proyecto de Investigación Titulado: **VIVIENDA DE INTERÉS E INCLUSIÓN SOCIAL SATISFACCIÓN DE LAS NECESIDADES DE LOS USUARIOS EN LA CIUDAD DE JULIACA 2022**, para optar el Título Profesional de **Arquitecto**.

Que, al haberse cumplido con los requisitos exigidos por el Reglamento de Aseguramiento de la Calidad de Trabajos de Investigación, con fines de obtención de Grados Académicos y Títulos Profesionales y el Reglamento de Grados y Títulos de la Facultad de Ingenierías y Ciencias Puras; el responsable del Comité de Investigación de la Escuela Profesional de **Arquitectura y Urbanismo**, Facultad de Ingenierías y Ciencias Puras, nominó a la sub comisión de evaluación de Proyecto de Investigación, a los siguientes Docentes:

- * **Presidente** : **Arq. CARLOS ARMANDO HUAMAN CARREÓN**
- * **1er Miembro** : **Arq. VICTOR SEGUNDO CARREÓN FIGUEROA**
- * **2do Miembro** : **Mgr. KELY LELIA COTACALLAPA OCHOA**

Que, la sub comisión de evaluación ha concluido aprobar sin observación el Proyecto de Investigación titulado: **VIVIENDA DE INTERÉS E INCLUSIÓN SOCIAL SATISFACCIÓN DE LAS NECESIDADES DE LOS USUARIOS EN LA CIUDAD DE JULIACA 2022**, y;

Que, es requisito indispensable contar con un Docente Ordinario y/o contratado de la Facultad de Ingenierías y Ciencias Puras con un mínimo de cinco años de docencia, grado de magister y experiencia en la línea a investigar, que será el asesor de Proyecto de Investigación, y;

Estando, en la opinión favorable del Director de la Unidad de Investigación y en concordancia al Reglamento de Aseguramiento de la Calidad de Trabajos de Investigación, con fines de obtención de Grados Académicos y Títulos Profesionales y el Reglamento de Grados y Títulos de la Facultad de Ingenierías y Ciencias Puras, y en uso a las atribuciones, que le concede la ley Universitaria N° 30220, ley de creación de la UANCV N° 23738 y modificatoria N° 24661, y el Estatuto de la UANCV, el Decano de la Facultad de Ingenierías y Ciencias Puras.

RESUELVE:

ARTÍCULO PRIMERO.- APROBAR, el **PROYECTO DE INVESTIGACIÓN**, presentado por el (la) Bachiller: **ADRIAN LUCERO SANCA MACHACA**, para optar el Título Profesional de **Arquitecto**, con el Tema Titulado: **VIVIENDA DE INTERÉS E INCLUSIÓN SOCIAL SATISFACCIÓN DE LAS NECESIDADES DE LOS USUARIOS EN LA CIUDAD DE JULIACA 2022**.

La misma que deberá proceder con la ejecución del Proyecto de Investigación aprobado de acuerdo a lo establecido en el Reglamento de Aseguramiento de la Calidad de Trabajos de Investigación, con fines de obtención de Grados Académicos y Títulos Profesionales y el Reglamento de Grados y Títulos de la Facultad de Ingenierías y Ciencias Puras.

ARTÍCULO SEGUNDO.- RECONOCER como **ASESOR DE INVESTIGACIÓN** al (a la) docente ordinario de la Escuela Profesional de Arquitectura y Urbanismo de la Facultad de Ingenierías y Ciencias Puras, **Dr. RAMIRO AMILCAR BOLAÑOS CALDERON**.

ARTÍCULO TERCERO.- DISPONER que, la Unidad de Investigación, Responsables del Comité de Investigación de la Facultad de Ingenierías y Ciencias Puras y el Director de la Escuela Profesional de **Arquitectura y Urbanismo** quedan encargados del cumplimiento de la presente Resolución.

Regístrese, Comuníquese, Archívese.

cc.
archivo 2023
interesado (a)



UNIVERSIDAD ANDINA "NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ"
FACULTAD DE INGENIERÍAS Y Cs. PURAS

Mgr. MATHON QUISPE HUANCA
DECANO
CIP. 47790



UNIVERSIDAD ANDINA "NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ"
FACULTAD DE INGENIERÍAS Y Cs. PURAS

Dr. EFRAIN PARILLO SOSA
SECRETARIO ACADÉMICO
CIP. 95531



VIVIENDA DE INTERÉS E INCLUSIÓN SOCIAL, SATISFACCIÓN DE LAS NECESIDADES DE LOS USUARIOS EN LA CIUDAD DE

JULIACA 2022

INFORME DE ORIGINALIDAD

23%

INDICE DE SIMILITUD

19%

FUENTES DE INTERNET

3%

PUBLICACIONES

16%

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS


1	Submitted to Universidad Andina Nestor Caceres Velasquez Trabajo del estudiante	10%
2	hdl.handle.net Fuente de Internet	3%
3	repositorio.uancv.edu.pe Fuente de Internet	2%
4	repositorio.unsa.edu.pe Fuente de Internet	1%
5	doku.pub Fuente de Internet	1%
6	vsip.info Fuente de Internet	<1%
7	Submitted to Universidad Católica de Santa María Trabajo del estudiante	<1%
8	repositorio.unac.edu.pe Fuente de Internet	<1%
9	repositorio.urp.edu.pe Fuente de Internet	<1%
10	repositorio.continental.edu.pe Fuente de Internet	<1%



Metadatos Complementarios

Título de la tesis	
VIVIENDA DE INTERÉS E INCLUSIÓN SOCIAL, SATISFACCIÓN DE LAS NECESIDADES DE LOS USUARIOS EN LA CIUDAD DE JULIACA 2022	
Datos de autor	
Nombres y apellidos	ADRIAN LUCERO SANCA MACHACA
Tipo de documento de identidad	DNI
Número de documento de identidad	76836681
URL de ORCID	https://orcid.org/0009-0008-9554-5025
Datos de asesor	
Nombres y apellidos	RAMIRO AMILCAR BOLAÑOS CALDERON
Tipo de documento de identidad	DNI
Número de documento de identidad	29565004
URL de ORCID	https://orcid.org/0000-0003-4274-3040
Datos del jurado	
Presidente del jurado	
Nombres y apellidos	CARLOS ARMANDO HUAMAN CARREÓN
Tipo de documento	DNI
Número de documento de identidad	29552618
Miembro del jurado 1	
Nombres y apellidos	ABELARDO LEON MIRANDA
Tipo de documento	DNI
Número de documento de identidad	40198643
Miembro del jurado 2	
Nombres y apellidos	HERNAN PEDRO MARTINEZ RAMOS
Tipo de documento	DNI
Número de documento de identidad	01316765



Datos de investigación	
Línea de investigación	DISEÑO ARQUITECTONICO - P23
Grupo de investigación	No aplica.
Agencia de financiamiento	Sin financiamiento
Ubicación geográfica de la investigación	<p>País: Perú Departamento: Puno Provincia: San Román Distrito: Juliaca Coordenadas: Longitud: -15.50056697 Latitud: -70.12659500 URL Maps https://maps.app.goo.gl/7ak7f2YVxjcQntyk8</p> 
Año o rango de años en que se realizó la investigación	Diciembre 2022 - Noviembre 2024
URL de disciplinas OCDE	<p>Arquitectura y urbanismo https://purl.org/pe-repo/ocde/ford#6.04.08</p> <p>Diseño arquitectónico https://purl.org/pe-repo/ocde/ford#6.04.03</p>

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
 VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN
 FACULTAD DE INGENIERÍAS Y CIENCIAS PURAS
 JULIACA - PUNO

DIRECTOR

Dr. Efraín Jarillo Sosa
DIRECTOR
 UNIDAD DE INVESTIGACIÓN



DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD Y RESPONSABILIDAD

Yo ADRIAN LUCERO SANCA MACHACA, identificado con DNI Nro. 76836681 en mi condición de egresado de:

- Escuela Profesional**
- Programa de Segunda Especialidad,**
- Programa de Maestría o Doctorado**

ARQUITECTURA Y URBANISMO

informo que he elaborado el/la Tesis o Trabajo de Investigación, Trabajo Académico denominada:

VIVIENDA DE INTERÉS E INCLUSIÓN SOCIAL, SATISFACCIÓN DE LAS NECESIDADES DE LOS USUARIOS EN LA CIUDAD DE JULIACA 2022.

Asesorado por: Dr. RAMIRO AMILCAR BOLAÑOS CALDERON

Es un tema original

Declaro que el presente trabajo de tesis es elaborado por mi persona y **no existe plagio/copia** de ninguna naturaleza, en especial de otro documento de investigación (tesis, revista, texto, congreso, o similar) presentado por persona natural o jurídica alguna ante instituciones académicas, profesionales, de investigación o similares, en el país o en el extranjero.

Dejo constancia que las citas de otros autores han sido debidamente identificadas en el trabajo de investigación, por lo que no asumiré como tuyas las opiniones vertidas por terceros, ya sea de fuentes encontradas en medios escritos, digitales o Internet.

Asimismo, ratifico que soy plenamente consciente de todo el contenido de la tesis y asumo la responsabilidad de cualquier error u omisión en el documento, así como de las connotaciones éticas y legales involucradas.

El incumplimiento de lo declarado da lugar a responsabilidad del declarante, en consecuencia; a través del presente documento asumo frente a terceros, la Universidad Andina Néstor Cáceres Velásquez y/o la Administración Pública toda responsabilidad que pueda derivarse por el trabajo final presentado. Lo señalado incluye responsabilidad pecuniaria incluido el pago de multas u otros por los daños y perjuicios que se ocasionen.

Juliaca 17 de eneo del 2025


FIRMA DEL ASESOR


FIRMA (obligatorio)



Huella



DEDICATORIA

Le dedico este trabajo con mucho respeto y amor a mis padres, por ser mi inspiración a mejorar cada día, en mi vida personal y en mi trabajo, para poder ser un buen ejemplo para ellos.



AGRADECIMIENTO

Agradezco mucho a Dios por estar siempre ahí para ayudarme a salir adelante con inteligencia y paciencia, y hacer realidad mis sueños sin hacerme sentir nunca solo. También quiero agradecer enormemente a mis profesores de la carrera de arquitectura y urbanismo por compartir sus conocimientos conmigo. Por último, agradezco a la Universidad Andina Néstor Cáceres Velásquez por darme la oportunidad de ser un profesional comprometido, innovador y veraz.



ÍNDICE GENERAL

DEDICATORIA.....i

AGRADECIMIENTO..... ii

ÍNDICE DE FIGURAS viii

INDICE DE TABLASx

RESUMENxi

ABSTRACT xii

INTRODUCCIÓN xiii

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1. Exposición de la situación problemática 1

1.2. Formulación del Planteamiento del Problema3

 1.2.1. Pregunta general 3

 1.2.2. Preguntas específicas. 3

1.3. Justificación3

1.4. Objetivos.....4

 1.4.1 Objetivo general..... 4

 1.4.2. Objetivos específicos..... 4

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO REFERENCIAL

2.1. Antecedentes de la investigación.....5

2.2. Marco teórico inicial6

 2.2.1. La vivienda 6

 2.2.2. El espacio para habitar. 7



2.2.3. Vivienda social.....	7
2.2.4. Consideraciones para definir el concepto de vivienda social.....	11
2.2.5. Políticas y programas de vivienda social en el Perú.....	13
2.2.6. El conjunto multifamiliar	16
2.2.7. La vivienda y su entorno.....	17
2.2.8. Habitar en edificio de varias plantas	18
2.2.9. Actividades en la vivienda	19
2.2.10. Los componentes de una unidad de vivienda.....	20
2.3. Marco normativo	20
2.3.1 Constitución política del Perú (1993).....	20
2.3.1. Normativa de lima – Perú	21
2.3.2. Norma legal con respecto a las normas legales, en el Perú.....	25
2.4. Definición de términos básicos.	26
2.4.1. Vivienda mínima	26
2.4.2. Vivienda social.....	26
2.4.3. Saneamiento y bienestar	26
2.4.4. Independencia habitacional	26
2.4.5 Accesibilidad a vivienda propia.....	27
2.4.5. Inserción en el entorno:	27
2.4.6. Administrativo técnico normativo	27
2.4.7. Diseño urbano	27
2.4.8. Diseño arquitectónico	27
2.4.9. Urbanismo:	27
2.4.10. Diseño de vivienda	27



2.4.11. Vivienda.....	28
2.4.12. Propuesta de diseño.....	28
2.4.13. Calidad de vida.....	28

CAPÍTULO III

HIPÓTESIS Y VARIABLES

3.1. Hipótesis.....	29
3.1.1. Hipótesis de trabajo.....	29
3.2. Variables.....	29
3.2.1. Variable independiente:.....	29
3.2.2. Variable dependiente:.....	29

CAPÍTULO IV

PROCEDIMIENTO METODOLÓGICO DE LA INVESTIGACIÓN

4.1. Diseño de la investigación.....	30
4.2. Tipo de investigación.....	31
4.3. Población y muestra.....	34
4.3.1. Población.....	34
4.3.2. Muestra.....	34
4.4. Técnicas e instrumentos para la obtención de la información.....	35
4.5. Diseño de contrastación de hipótesis.....	38

CAPÍTULO V

MARCO REAL

5.1. Contexto urbano – ciudad Juliaca.....	39
5.1.1. Medio físico – geográfico y ambientales.....	39
5.1.2. Ubicación geográfica del distrito de Juliaca.....	39



- 5.1.3. Análisis urbano histórico 46
- 5.1.4. Sistema urbano..... 48
- 5.1.5. Sistema edilicio de la ciudad de Juliaca 49
- 5.1.6. Movilidad urbana 51
- 5.1.7. Imagen urbana..... 53
- 5.1.8. Sistema de servicios básicos..... 54
- 5.2. Estructura sociocultural.....56
- 5.3. Análisis del sitio60
 - 5.2.1. Análisis físico del terreno..... 60
 - 5.2.2. Movilidad urbana 63
- 5.4. Análisis del usuario64
 - 5.4.1. Cálculo de área de ocupación 64

CAPÍTULO VI

MARCO IDEAL

- 6.1. Concepto urbano - sector de Taparachi.....65
 - 6.1.1. Kutirimpuy..... 65
 - 6.1.2. Propuesta urbana – conjunto habitacional y espacios recreativos ... 65
 - 6.1.3. Propuesta de eje ecológico 66
 - 6.1.4. Propuesta de espacios recreativos interactivos en el sector 67
 - 6.1.5. Propuesta de paraderos urbanos 68
 - 6.1.6. Programación arquitectónica 69
- 6.2. Análisis de diagramas funcional y organigrama.....73
 - 6.2.1. Organigramas y diagramas generales..... 73
 - 6.2.2. Organigramas y diagramas específicos..... 80



6.3. Conceptualización arquitectónica	93
6.3.1. Ideología conceptual.....	93
6.3.2. Premisas de diseño	94
6.4. Partido arquitectónico	97
6.4.1. Factores determinantes	98
6.4.2. Desarrollo de integración de la vivienda de interés e inclusión social (imagen urbana y contexto)	99
CONCLUSIONES.....	100
RECOMENDACIONES	101
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	102
ANEXOS	106



ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1 Ubicación geográfica del distrito de Juliaca.....	40
Figura 2 Relieve y topografía de la ciudad de Juliaca.	41
Figura 3 Contorno urbano de la ciudad de Juliaca.	43
Figura 4 La temperatura promedio durante el año por meses.....	44
Figura 5 Precipitación promedio durante el año por meses.	44
Figura 6 Diversidad de vegetación de la ciudad de Juliaca.....	46
Figura 7 Densidad de la ciudad de Juliaca a través de los años 1916-2015.....	46
Figura 8 Proceso de crecimiento del distrito de Juliaca desde 1979 - 2015.....	47
Figura 9 Usos de suelo de Juliaca (área de intervención)	49
Figura 10 Estado de conservación de Juliaca (área de intervención)	49
Figura 11 Material predominante de Juliaca (área de intervención)	50
Figura 12 Altura de edificaciones de Juliaca (área de intervención)	50
Figura 13 Sistema vial de Juliaca.....	52
Figura 14 Sistema vial de Juliaca (área de intervención).	53
Figura 15 Instrumento de identidad urbana.	53
Figura 16 Imagen Urbana de Juliaca (área de intervención)	54
Figura 17 Servicio de energía eléctrica (area de intervencion).....	55
Figura 18 Servicio de agua potable (area de intervencion)	55
Figura 19 Servicio de alcantarillado (area de intervencion)	56
Figura 20 Evolución de la población de Juliaca.....	58
Figura 21 Ubicación del terreno a intervenir.	60
Figura 22. Plano de ubicación del terreno a intervenir.	61
Figura 23. Vistas de los límites del terreno a intervenir.	61
Figura 24. Plano perimétrico del terreno.	61



Figura 25. Análisis vial entorno al terreno a intervenir	62
Figura 26. Vistas de las vías entorno al terreno a intervenir.....	62
Figura 27 Análisis de flujo vehicular	63
Figura 28 Análisis de flujo peatonal.....	63
Figura 29 Tipos de transporte público y privado utilizado-Juliaca	64
Figura 30 Premisas de ocupación por ambientes.....	64
Figura 31 Propuesta urbana.....	66
Figura 32. Propuesta de eje ecológico.	67
Figura 33 Propuesta de espacios recreativos.....	68
Figura 34 Propuesta de paraderos urbanos	68
Figura 35 Conceptualización arquitectónica del proyecto	93
Figura 36 Premisas de diseño	94
Figura 37 Proceso de diseño.....	95
Figura 38 Proceso de diseño.....	95
Figura 39 Proceso de diseño, principios de diseño	96
Figura 40 Partido Arquitectónico del proyecto	98
Figura 41 <i>Conceptualización del contexto urbano, el clima, y el asoleamiento...</i>	99
Figura 42 Desarrollo de integración de la infraestructura de vivienda de interés e inclusión social con el contexto urbano	99



INDICE DE TABLAS

Tabla 1. Dimensiones de vanos y puertas	23
Tabla 2. Comportamiento Hidrometeorológico de Juliaca (2013)	45
Tabla 3. Características climáticas de Juliaca.	45
Tabla 4. Usos de suelo de la ciudad de Juliaca.	48
Tabla 5. Población urbana de la ciudad de Juliaca.....	57
Tabla 6. Poblacion de la provincia de San Roman y distrito de Juliaca	58
Tabla 7. Expresiones culturales de Juliaca.....	58
Tabla 8. Programación cuantitativa zona de servicios generales - Minimarket..	71
Tabla 9. Programación cuantitativa zona de servicios generales - Cafetería	72



RESUMEN

Este proyecto de investigación titulado "VIVIENDA SOCIAL E INCLUSIÓN: SATISFACIENDO LAS NECESIDADES DE LOS USUARIOS EN LA CIUDAD DE JULIACA 2022", se enfoca en comprender el estado actual de la vivienda social dentro de nuestra sociedad. Su objetivo es identificar ideas de diseño arquitectónico moderno que puedan mejorar la calidad de la vivienda social. El objetivo principal es crear un proyecto arquitectónico urbano que provea de vivienda social y servicios auxiliares, mejorando la calidad de vida de los residentes de Juliaca. Este proyecto aborda las necesidades existentes de vivienda, recreación, servicios y cultura de los usuarios, al tiempo que apoya la densificación de la vivienda para una mejor integración ambiental.

El rápido crecimiento de la población en Juliaca ha provocado hacinamiento, condiciones de vida precarias e inseguridad, agravadas por una planificación urbana insuficiente. Esto ha creado una importante escasez de viviendas, ya que la oferta típica de viviendas no puede satisfacer la creciente demanda tanto en calidad como en cantidad. Esta investigación busca diseñar un prototipo de vivienda social centrado en las necesidades de los usuarios, promoviendo la inclusión y mejorando su calidad de vida. El estudio destaca la necesidad de diseños arquitectónicos que equilibren la funcionalidad y el atractivo estético, fomentando la integración comunitaria y el desarrollo urbano sostenible.

Palabras clave: vivienda, inclusión social, satisfacción, necesidades.



ABSTRACT

This research project titled "SOCIAL HOUSING AND INCLUSION: SATISFYING THE NEEDS OF USERS IN THE CITY OF JULIACA 2022," focuses on understanding the current state of social housing within our society. It aims to identify modern architectural design ideas that can enhance the quality of social housing. The main objective is to create an urban architectural project that provides social housing and auxiliary services, improving the living standards of Juliaca's residents. This project addresses the existing housing, recreational, service, and cultural needs of the users while supporting housing densification for better environmental integration.

The rapid population growth in Juliaca has led to overcrowding, precarious living conditions, and insecurity, exacerbated by insufficient urban planning. This has created a significant housing shortage, as the typical housing supply cannot meet the rising demand in both quality and quantity. This research seeks to design a social housing prototype focused on user needs, promoting inclusion and enhancing their quality of life. The study highlights the necessity of architectural designs that balance functionality and aesthetic appeal, fostering community integration and sustainable urban development.

Keywords: housing, social inclusion, satisfaction, needs.



INTRODUCCIÓN

La vivienda social se ha convertido en un tema de vital importancia en la planificación urbana moderna, especialmente en ciudades con un crecimiento poblacional acelerado como Juliaca. La falta de planificación adecuada ha resultado en una creciente demanda de viviendas que no ha sido satisfecha de manera efectiva, lo que lleva a condiciones de vida precarias, hacinamiento e inseguridad. Esta problemática afecta directamente la calidad de vida de los habitantes, evidenciando la necesidad urgente de soluciones innovadoras y sostenibles en el diseño y provisión de viviendas.

El presente proyecto de investigación titulado "Vivienda Social e Inclusión: Satisfaciendo las Necesidades de los Usuarios en la Ciudad de Juliaca 2022" tiene como objetivo principal diseñar un proyecto urbano-arquitectónico que no solo ofrezca viviendas sociales, sino también servicios auxiliares que mejoren las condiciones de vida de los residentes. Se busca desarrollar un prototipo de vivienda social centrado en las necesidades de los usuarios, promoviendo la inclusión social y elevando el estándar de vida en la ciudad.

En el contexto actual de Juliaca, la oferta de vivienda ha sido insuficiente tanto en cantidad como en calidad, lo que ha exacerbado los problemas urbanos existentes. Este proyecto pretende abordar estas deficiencias mediante el diseño de soluciones arquitectónicas que no solo sean funcionales y estéticamente agradables, sino que también fomenten la integración comunitaria y el desarrollo sostenible. La investigación se centrará en identificar las necesidades específicas de los usuarios y cómo estas pueden ser satisfechas a través de un diseño arquitectónico innovador y eficiente.

La implementación de un proyecto de vivienda social bien planificado tiene el potencial de transformar significativamente la dinámica urbana de Juliaca, creando espacios que promuevan el bienestar y la cohesión social. Este estudio aspira a contribuir al desarrollo de una ciudad más inclusiva y sostenible, donde la vivienda digna sea accesible para todos.



CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1. Exposición de la situación problemática

Cada asentamiento humano busca características que mejoren la calidad de vida y permitan el crecimiento de una extensa progresión de actividades complementarias a la vivienda. La gente ha conocido el valor de la vivienda en propiedad desde la antigüedad porque siempre ha necesitado un lugar donde vivir y sentirse segura. Esto se debe a que los humanos han necesitado vivir en cuevas. En el pasado, las personas han respondido a esta necesidad de diversas maneras, una de las cuales ha sido adquiriendo una vivienda que se ajusta a sus deseos y capacidad financiera. Las familias que cuentan con un ingreso bajo podrían verse obligadas a vivir en condiciones inestables, lo que genera insatisfacción e impide su correcto desarrollo (Hills, 2001; Zebardast, 2008), pero las familias de ingreso alto pueden satisfacer fácilmente este requisito. En consecuencia, los Estados suelen crear políticas de vivienda para ayudar a estas familias a comprar casas mediante el uso de subvenciones, con el objetivo de mejorar su posición socioeconómica (Hills, 2001). Según estadísticas de la Cámara Peruana de la Construcción (CAPECO), existe una gran demanda habitacional insatisfecha en el país de 700 000 viviendas que faltan entre 2015 y 2016. Hay casos en los que estos esfuerzos no se han traducido en mejoras en el bienestar familiar. Dadas las circunstancias actuales, está claro que la vivienda social es esencial en cualquier lugar donde haya escasez de vivienda. A medida que las ideas de arquitectura y



espacio se utilizan por diversos motivos en Juliaca, este problema adquiere cada vez más importancia, pero no de la forma que podría preverse. La primera de estas ideas es la necesidad de suelo urbano para el desarrollo de viviendas para las personas. Como resultado, se construyen complejos de viviendas o multifamiliares con la intención de construir más viviendas y aumentar los beneficios. El deseo de los usuarios de formar parte de un entorno urbano que mejore el nivel de sus viviendas y la idea de la vivienda compartida apenas se tienen en cuenta.

Para ayudar a las familias a encontrar el tipo de vivienda adecuado, los gestores de vivienda son el principal recurso. Sin embargo, como están más preocupados por obtener beneficios que por ayudar a las familias, sus esfuerzos acaban socavando los verdaderos propósitos del diseño a la hora de tocarse la escasez de vivienda. Por lo tanto, la idea de crear viviendas colectivas rara vez responde a un plan arquitectónico inicial que pueda conectar el edificio con la zona, para producir una arquitectura que desafíe lo establecido.

La Urbanización La Florida en Juliaca, en particular, tiene una considerable concentración de viviendas unifamiliares construidas en enormes bloques que están diseñados con ideas modernas para la vivienda comunal. Estas ideas han hecho posible que los usuarios participen en la etapa de crecimiento o autoconstrucción, lo cual es positivo. Sin embargo, el elevado costo de los materiales y la demanda de un gran número de residentes pueden crear un desequilibrio con el tiempo.

El complejo de viviendas multifamiliares, por su parte, ofrece características de estandarización y modulación que hacen más asequible la compra de un apartamento. Por lo general, esta solución elimina la escasez de vivienda, pero carece de atractivo y originalidad. Su falta de integración urbana también significa que las familias que conviven con otro conjunto de familiares no pueden beneficiarse de ella.



En muchas circunstancias, los edificios multifamiliares ofrecen espacio, pero cuando una persona está dentro, ese espacio se ve comprometido por su escala, o simplemente se siente oprimida por él debido al tamaño de la estructura mientras contempla un edificio desproporcionadamente grande. Una de las cuestiones que el gobierno resuelve rápidamente es el problema de la vivienda social desarrollando nuevas industrias y expandiéndose prácticamente por todas partes. Por ello, la búsqueda de una solución urgente para el suelo o la vivienda no es actualmente una prioridad. Sin embargo, si Juliaca sigue desarrollándose con este tipo de estructuras, para potenciar la imagen de una ciudad y crear obras arquitectónicas de alto valor en beneficio tanto de la ciudad como de las familias, es esencial capitalizar y proteger la noción de vivienda y espacio que nos ofrece la arquitectura.

1.2. Formulación del Planteamiento del Problema

1.2.1. Pregunta general

¿El concepto de arquitectura urbana de Juliaca, basado en prototipos de vivienda e inclusión social, se evalúa para determinar en qué medida satisface las demandas de los usuarios?

1.2.2. Preguntas específicas.

- ¿Cuáles son las especificaciones arquitectónicas de los servicios complementarios y las viviendas sociales de los residentes de Juliaca para satisfacer sus necesidades?
- ¿Qué necesidades de vivienda tienen los usuarios en cuanto a inclusión social en entornos públicos?

1.3. Justificación

Este estudio pretende poner de relevancia a la problemática real de la vivienda asequible y la inclusión social en Juliaca, de modo que se puedan determinar las principales demandas de la población y utilizar el diseño actual para resolverlas. Resalta la importancia de crear un diseño arquitectónico de vivienda que los beneficiarios puedan



asumir. Además, este estudio sirve de recurso para otros estudiosos que trabajen en temas relacionados.

Esta investigación pretende ayudar directamente a los residentes del sector investigado mediante un diseño de vivienda social que se adapte a su situación económica y aumente su comodidad de espacio sin restringir el crecimiento de sus actividades. Adicionalmente, se espera que esta investigación ayude a reconocer el valor de las viviendas con planes arquitectónicos y económicos adecuados, sosteniendo la idea de que los residentes de la Urbanización La Florida de Juliaca tendrían una vivienda ideal. En la sociedad actual, es absolutamente inaceptable que una familia viva en viviendas deficientes o experimente el derrumbe de una edificación. Para una calidad de vida agradable y una convivencia pacífica de las familias, es crucial mejorar el paisaje y el medio ambiente, así como ampliar y acondicionar las plazas según las necesidades, con espacios verdes y otros elementos.

1.4. Objetivos

1.4.1 Objetivo general

Crear un plan prototipo de vivienda con interés social e inclusión que se enfoque en satisfacer las necesidades de los usuarios de la ciudad de Juliaca en 2022.

1.4.2. Objetivos específicos.

- A través de la propuesta de diseño, abordar las demandas del sector y la necesidad de vivienda social.
- Identificar las necesidades de la población que residen en viviendas sociales con respecto a las áreas, los entornos comunes y los servicios auxiliares que les permitan una mejora en su calidad de vida.



CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO REFERENCIAL

2.1. Antecedentes de la investigación.

Edoardo Rietta Bottai abordó el uso de la geografía como determinante en el diseño arquitectónico en su artículo "La vivienda social en la ciudad de Arica: la condición geográfica como determinante arquitectónico". El tema vivienda de interés social busca abordar de forma pertinente a un contexto físico (entorno y factores climáticos) y cultural determinado. Dentro del contexto geográfico del país las características de la condición del norte en general, y especialmente de Arica, constituye una situación especial. Los tipos de vivienda y la arquitectura nortina han estado y siguen estando significativamente influenciados por el aspecto geográfico. "Estudio de vivienda para la ciudad de Arica, 1972". Arica por su posición geográfica posee un rol distinto al resto de las ciudades del Norte Grande, ubicada en el ángulo de la América Latina, es el puerto de entrada a Chile desde el norte y el puerto más cercano al centro geográfico del continente y del altiplano boliviano. Al limitar con Perú y Bolivia adquiere un carácter internacional, siendo una verdadera síntesis cultural de los tres países que allí convergen. [Arica-estudio Pre Inversional/Ministerio de Vivienda y Urbanismo]. Arica tiene una configuración similar a las ciudades costeras del sur de Perú, a diferencia de otras ciudades del norte de Chile, con sus estrechos balcones costeros: se extiende sobre una considerable planicie costera que



permite la extensión urbana de la ciudad hacia sus valles [Azapa y Lluta] debido a la ausencia de la Cordillera de la Costa, que se manifiesta 20 km al sur de la ciudad.

Nicaragua tiene el mayor déficit de vivienda de la zona, con un déficit global del 78%, según el informe del Fondo Monetario Internacional "Un espacio para el desarrollo: Mercados de Vivienda en América Latina y el Caribe" del BID. Centrarse en cómo afecta el territorio al desarrollo humano es un primer paso crucial porque estudiar el territorio implica algo más que fijarse en las variables físico-naturales; también requiere tener en cuenta la planificación y organización territorial, así como el diseño bioclimático.

El diseño sostenible se ocupa de la creación de los materiales que emplea, incluidos su origen, reciclaje, transporte y otros factores. Por otro lado, las consideraciones primordiales del diseño bioclimático son la eficacia de los servicios necesarios y el confort climático interior. En conclusión, el plan de diseño pretende abordar la escasez de vivienda, la precariedad y la superpoblación, así como la cuestión del acceso a una vivienda multifamiliar aceptable. También prevé un mejor uso de los recursos locales.

2.2. Marco teórico inicial

2.2.1. La vivienda

Se denomina "vivienda" al lugar donde residen una o varias personas o familias para satisfacer sus necesidades funcionales y de alojamiento. En consecuencia, el hogar debe proporcionar a sus residentes prestaciones como seguridad, protección e intimidad para el desarrollo diario de sus necesidades esenciales, esto incluye cosas como dormir, comer, jugar, mantenerse limpio y lo que su cuerpo necesita.

- **Habitabilidad:** Conjunto de condiciones geofísicas que favorecen el desarrollo de la vida.

- **Calidad de vida en la vivienda:** Consideramos que la calidad de vida consiste en mejorar la calidad de vida en aspectos como la comodidad, el funcionamiento de las cosas, el aspecto y el espacio. Además, creemos que tener un buen lugar para realizar



actividades divertidas y estar cerca del trabajo, las tiendas y las escuelas es muy importante para la calidad de vida.

2.2.2. El espacio para habitar.

Las zonas privadas y comunes de las viviendas pueden distinguirse considerablemente por su funcionamiento. En este sentido, la vivienda debe permitir al ser humano:

Control visual de la zona.

- Aprovechar y organizar el espacio suficiente.
- Gradientes de proximidad en el área.
- Periodo de relajación o diversión.
- Separación de funciones.

Vínculos externos con la sociedad.

2.2.3. Vivienda social

La vivienda es el principal pilar de una ciudad; es donde la mayoría de la gente establece su vida cotidiana y desempeña un papel importante en la forma en que se convierten en ciudadanos. La vivienda, sin embargo, es algo más que el espacio entre paredes y un tejado en el que hoy viven las personas; también incluye otras áreas urbanas como espacios verdes e infraestructuras que complementan esta estructura esencial para el crecimiento diario de una persona. Basándose en las investigaciones de otros autores de distintos países, este estudio pretende construir una idea de vivienda social. Este tipo de vivienda tiene en cuenta muchos aspectos importantes y los incluye en su funcionamiento.

En teoría, se trata de definir las propiedades fundamentales de una estructura que pueda albergar una habitación humana. Independientemente de su nivel socioeconómico, todo el mundo tiene derecho a una vivienda suficiente, según las constituciones de varios países. Según Beatrice Rosahn (1957), este es un lugar donde todos se sienten seguros y



privados. También es donde las luces, lo húmedo o seco que es, los ruidos, lo cálido o frío y el aire que circula se mantienen en su lugar perfecto. (Rosahn, 1957, p. 8) Roshn (1957:8).

Esta zona debe tener una arquitectura de alta calidad y estar construida con materiales seguros para la salud de los habitantes. Entonces estará claro que la residencia debe tener esencialmente el mínimo de revestimientos en el espacio: puertas, ventanas y un tejado terminado. Para construir esta estructura mínima deben emplearse los mejores materiales, que sean saludables para la familia y satisfagan sus necesidades de acuerdo con el clima donde residan. Cuando hablamos de las "condiciones de habitabilidad" de una estructura, un edificio también debe disponer de los servicios necesarios, como electricidad, agua y alcantarillado. Necesitamos un plan de respaldo si estos servicios no pueden conectarse a las redes principales para que funcionen correctamente.

Adriana Collado (en Rovira, 2008) menciona que una forma de garantizar la alta calidad de la vivienda es a través de concursos públicos. Esto se debe a que al hacerlo se generan nuevas investigaciones e ideas en torno a la vivienda, así como la creación de laboratorios de proyectos en los que se buscan constantemente ideas nuevas, de mayor calidad, más asequibles y más razonables. Debido a que los partidos políticos a veces eligen empresas para proyectos de vivienda que no siempre hacen las casas muy cómodas o bonitas, de esta manera también se intenta luchar contra la corrupción en la construcción de viviendas.

Hoy en día, un amplio grupo de personas necesita viviendas baratas. Entre ellos se encuentran jóvenes sin hijos, parejas sin hijos y personas mayores. Por lo tanto, a la hora de construir viviendas sociales, es crucial tener en cuenta las nuevas tipologías. Estos individuos tendrán diferentes estilos de vida y demandas de vivienda, por lo que es fundamental que el mercado esté lo suficientemente diversificado como para dar cabida a los deseos de todos. Según Josep Bosch (en Rovira, 2008), que afirma que se están



presentando nuevas soluciones basadas en nuevas personas necesitadas de vivienda social y que la regeneración social también es un componente, esta noción ya se ha puesto en práctica en varias localidades, incluida Barcelona.

Cuando analizamos los distintos tipos de viviendas para familias, es importante recordar la cultura de las personas que necesitan esas viviendas. Esto es muy importante en lugares como Perú, porque allí hay muchas culturas diferentes. Pensar que un solo tipo de vivienda funcionará para todos en el país es una locura. Esto se debe a que las personas de todo el país tienen sus propias formas de vida y tradiciones que son muy diferentes entre sí. Es importante conocer estas tradiciones, comprender cómo se llevan a cabo y apreciar su importancia para garantizar que las personas dispongan del mejor entorno posible en el que establecer su identidad.

Del mismo modo, es crucial evaluar los requisitos de adaptación de la vivienda, teniendo en cuenta los posibles cambios que puedan sufrir las familias con el paso del tiempo, en particular el crecimiento del número de miembros y cómo cambiarán sus demandas. Esto es especialmente importante en el contexto de la vivienda social, donde el objetivo es ayudar a las personas que luchan por encontrar un hogar. Las familias se verán obligadas a trasladarse o a vivir en alojamientos que no satisfagan sus exigencias de comodidad o confort si no se tienen en cuenta estas variaciones. Esta perspectiva a largo plazo se ha tenido en cuenta en la Residencia Sècherie de Nantes (Francia). Como puede deducirse, se ha añadido más espacio a las distintas tipologías de vivienda para que pueda modificarse en función de las exigencias cambiantes de la familia.

Otra excelente ilustración de esta investigación en relación con los estilos de vida de las personas es el estudio Kitagata en Gifu (Japón). Esta investigación estudia cómo la sociedad y sus opiniones sobre determinadas actividades cambian a lo largo del tiempo. Dado que el ocio puede dispersarse entre las demás habitaciones, ya no se ve necesario que las casas contengan la zona común convencional. En consecuencia, la Fundación



Arquitectura COAM (2011) afirma que "el nuevo reto es compatibilizar la economía derivada de la serialización y prefabricación de células o módulos espaciales con la flexibilidad de uso y la diversidad de viviendas y estilos de vida" (Fundación Arquitectura COAM, 2011:31).

Rosahn sostiene que es crucial realizar un análisis exhaustivo de los rituales familiares, la estructura organizativa, los hábitos y las actitudes a la hora de construir viviendas. A la hora de introducir innovaciones en el paradigma de diseño convencional, también considera muy ventajoso realizar campañas educativas para conocer las opiniones y preocupaciones de los nuevos usuarios e informarles de las nuevas oportunidades que se crean.

Otro elemento crucial del entorno urbano es la conectividad. Los complejos de vivienda social se construyen con frecuencia como megaproyectos urbanos a estrenar en las afueras de las ciudades latinoamericanas, especialmente en Perú. Por ello, es fundamental asegurar que el transporte público permita la integración de las familias que viven en estos edificios con la ciudad consolidada, permitiéndoles realizar su vida cotidiana sin incurrir en costes adicionales ni sufrir una merma en su calidad de vida como consecuencia de los largos desplazamientos. Es crucial construir redes de transporte público que beneficien a la población destinataria de estas promociones de viviendas sociales y eviten la exclusión social, sobre todo si tenemos en cuenta que carecen de medios económicos para acceder a un automóvil privado.

Hay que tener en cuenta los factores económicos porque este estudio se centra en la vivienda social. La ejecución de proyectos y/o la financiación pública o privada son dos posibles vías de participación en la gestión de estas iniciativas. Es típico que el Estado tenga una participación significativa en la financiación. Según Rosahn (1957), las ayudas públicas a la vivienda representan una parte considerable del presupuesto nacional, y el gasto en vivienda de una familia suele representar su mayor inversión.



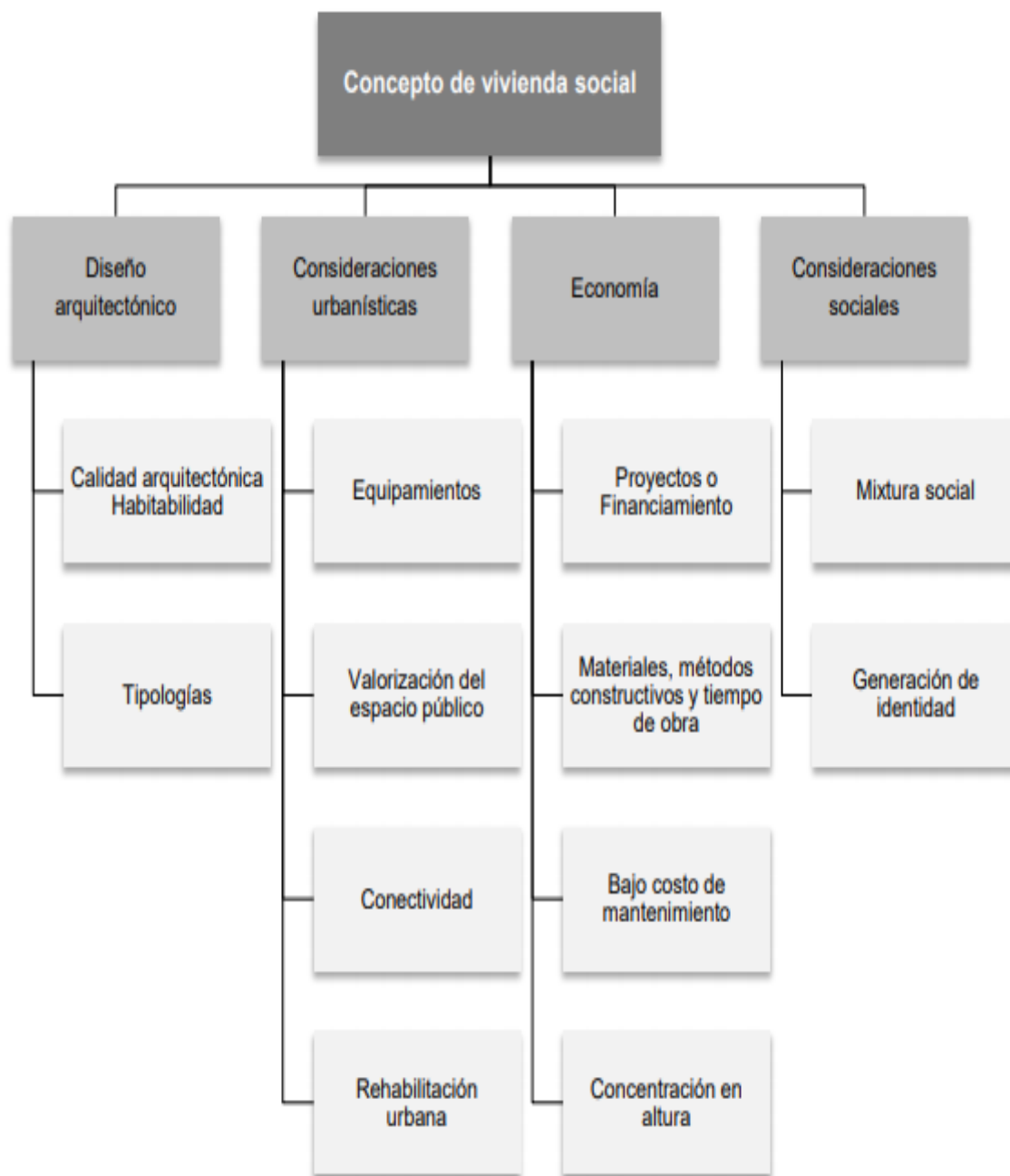
La concentración de edificios en un punto elevado es otra característica ventajosa tanto para la sostenibilidad como para la economía, ya que reduce la superficie urbana necesaria y garantiza el acceso de la población a instalaciones esenciales como agua, electricidad, gas y alcantarillado. Nabil Bonduki afirma que la construcción de proyectos de viviendas unifamiliares en parcelas aisladas incita a la ciudad a crecer horizontalmente, lo que se traduce en mayores costes de urbanización, ya que hay que construir redes adicionales de servicios y transporte. Se refiere a esto como un "costo económico-territorial", ya que el valor del suelo aumenta como consecuencia de ello. "Economía del desarrollo urbano" es el término utilizado por la Fundación Arquitectura COAM en 2011. Del proyecto Tetuán en Madrid, lo mostró como una forma de salvar el terreno en las ciudades porque no hay mucho y no quiere desperdiciarlo. Además, es importante recordar que ayudar con la vivienda es resolver problemas económicos más grandes. El objetivo es ayudar a las personas que no tienen mucho dinero a conseguir una casa sin complicarles la vida ni separar a los ricos de los pobres. Al entregar viviendas, es muy importante mezclar a diferentes tipos de personas para que se lleven bien y se ayuden mutuamente a sentirse parte del grupo. La vivienda es muy importante porque ayuda a las personas a integrarse mejor y las hace sentir orgullosas. (González, 2008; citado en Arends, 2013). Este tema es particularmente significativo en Perú, ya que aún existe un alto nivel de desigualdad, como pudimos constatar al discutir la situación actual del país, y las políticas estatales han sido incapaces hasta el momento de abordarlo.

2.2.4. Consideraciones para definir el concepto de vivienda social.

A partir del examen de los programas e iniciativas se han identificado los factores relevantes en materia de vivienda, en particular la vivienda para personas con bajos ingresos. A partir de estas consideraciones se han creado cuatro categorías:

- a) Diseño Arquitectónico,
- b) consideraciones urbanísticas,

c) Economía y Consideraciones sociales. Cada uno de los ejes mencionados se compone, a su vez, de áreas particulares que permiten analizar las políticas de vivienda y la gestión de los programas para confirmar su inclusión y evaluar su eficacia o insuficiencias en relación con dichas áreas.



Nota. Meza, S. (2016)



2.2.5. Políticas y programas de vivienda social en el Perú.

2.2.5.1. Barrios Obreros (1930)

En Europa se desarrolló un tipo de urbanismo conocido como "barrios obreros" como reacción a la industrialización, el auge de la clase proletaria y las necesidades de este colectivo. Por lo tanto, era necesario encontrar un remedio a los problemas de salud. La arquitectura era vista como una representación del crecimiento de una nación y este pensamiento ponía énfasis en la mejora social que podía lograrse mediante la planificación urbana, lo que fomentaría el crecimiento industrial y ayudaría a las zonas más desfavorecidas. En América Latina se adoptaron tres alternativas de inspiración europea: parques vecinales multifamiliares, comunidades unifamiliares y viviendas comunes.

En Perú se dieron circunstancias similares a finales del siglo XIX y principios del XX, cuando los trabajadores soportaban situaciones de vida inseguras y la falta de viviendas suficientes, lo que provocaba problemas de hacinamiento e insalubridad, sobre todo en Lima. En esta situación se iniciaron numerosos proyectos para resolver el problema de la vivienda barata. La vivienda obrera recibió especial atención bajo la administración de Guillermo Billinghurst, y se donaron terrenos a la Municipalidad del Callao para la construcción de proyectos de esta naturaleza. Lamentablemente, el golpe de Estado de 1914 impidió la continuidad de este movimiento.

Los primeros programas sociales públicos dirigidos a los trabajadores se pusieron en marcha en el Estado peruano durante el tercer militarismo (1930-1939), y una de las preocupaciones abordadas fue la vivienda. Benavides implementó una reforma en la Junta Departamental de Desocupados de Lima Pro (JDLPD) en 1937 mediante la Ley N° 8499, que declaró ilegal realizar cualquier actividad sin la aprobación previa del gobierno. El Servicio de Inspección de la Vivienda Obrera se estableció por primera vez en la Dirección de Asistencia Social del Ministerio de Salud Pública, Trabajo y Prevención Social en 1936 como resultado de la Ley N°8487. Debido a la falta de supervisión de las normas de saneamiento de las viviendas colectivas y los callejones, fue necesario crear este servicio.



"Tanto los ocupantes de las residencias insalubres como los que se alojan en edificios cercanos corren el riesgo de sufrir problemas de salud debido a la estrechez, la mala distribución, la falta de luz, aire y ventilación, así como a otros defectos sanitarios que se encuentran en las habitaciones. Todo tipo de enfermedades están predispuestas por estas causas evidentes. (1936, Poder Ejecutivo).

Durante el gobierno de Benavides se intentó desarrollar viviendas populares de características modernas. Los barrios estaban formados por viviendas muy grandes y económicas de 2 a 4 habitaciones, de gran calidad, con jardines, construidas como complejos urbanos alrededor de un polideportivo con servicios, piscina y zonas de ocio.

Se utilizó un sorteo como proceso de selección de quienes cumplían los requisitos para vivir en esas viviendas, que incluían ser varones casados sin antecedentes penales, tener un trabajo estable y tener al menos dos hijos. Además, las familias tenían que someterse a inspecciones rutinarias de la vivienda por parte de funcionarios del Ministerio de Sanidad para asegurarse de que todo estaba en orden.

Los proyectos del Ministerio y de la Junta Pro Desocupados contenían terrenos deportivos y de ocio, a diferencia de los proyectos de viviendas sociales de la Sociedad de Beneficencia, que se limitaban a pequeñas secciones con patio interior. Los Barrios Obreros destacaron por su calidad y tamaño entre los numerosos proyectos de viviendas para empleados que se llevaron a cabo durante la década correspondiente.

2.2.5.2. Corporación Nacional de la Vivienda (1946)

En 1946, cuando José Luis Bustamante y Rivero era presidente de Cuba, ocurrió algo importante. Se promulgó una ley llamada No. 10722, propuesta por Fernando Belande Terry, entonces diputado, que dio origen a la Corporación Nacional de la Vivienda (CNV). Su gran misión era mejorar la vida de las personas mejorando la calidad de vida de las personas, mejorando la calidad de vida de las mismas, mejorando su nivel de desarrollo social y de salud.



La CNV se creó con una duración inicial de 50 años que podría ampliarse en el futuro. Su sede principal estaba en Lima, pero tenía libertad para abrir sucursales en el resto del país.

En consecuencia, el Estado asume la responsabilidad del diseño y la construcción de viviendas. Algunas de las principales funciones de la Corporación se señalan en el artículo 5 de esta Ley. Se desarrollaron las primeras Unidades Vecinales: cuatro en Lima y tres en el Callao, en el marco de la entrega de terrenos por parte del Estado y el desarrollo de principios fundamentales para el diseño de proyectos. Se trataba de complejos de viviendas autónomos con servicios como un mercado, un hospital, una comisaría de policía, un centro comunitario, escuelas, campos deportivos, una iglesia y otros, además de los espacios verdes que los acompañaban. Las normas de la Corporación establecen que una vez que las áreas del proyecto se establecen como zonas francas, no se pueden cambiar a menos que haya un nuevo plan más adelante. Esto es así incluso si es la primera vez que se establecen estas zonas. La mayoría de las casas construidas en estas áreas son grandes edificios de cuatro o cinco pisos, y la forma en que se planifican estos edificios siempre da prioridad a la gente que camina a pie. Esta forma de planificación comenzó con un arquitecto llamado Belande.

La Unidad Vecinal N°3, situada en Lima, en la avenida Colonial, es la principal ilustración de esta época. Se construyó entre 1946 y 1949 y fue diseñada por los arquitectos Alfredo Dammert, Carlos Morales, Manuel Valega, Luis Dorich, Eugenio Montagne, Juan Bentez y Fernando Belande. En sus 1.120 viviendas vivían unas 6.000 personas. Los pisos incluían viviendas de uno a cinco dormitorios, con un tamaño que oscilaba entre 68,25 y 102,00 m², creado este lugar para todo tipo de viviendas. Es para personas solteras, parejas casadas sin hijos, familias pequeñas y familias numerosas también. Para llegar a estas viviendas, hemos construido calles sin salida. De esta manera, los coches no pasan mucho por dentro. La mayor parte del tráfico de vehículos grandes se queda fuera. En el medio, hay un lugar donde se puede encontrar una escuela, un cine,



una iglesia, un mercado, una comisaría, una oficina de correos y un centro de salud. En esta propuesta, cabe destacar que se fomenta el desarrollo en altura y que el 88% del suelo son regiones libres. Asimismo, estos avances se centraron en mejorar la calidad de vida de la población. "Se desarrolla un sistema de construcción que optimiza la arquitectura de las viviendas empleando métodos de construcción austeros. Además, una acertada estrategia urbanística que da como resultado una densidad total de 200 personas por hectárea. 2013 (RCVarquitectura).m2.

Esta unidad sirvió de modelo para la creación de cuatro agrupaciones urbanas, entre ellas las de Mirones, Matute y Rimac, y otras seis. Años más tarde, se repetiría la noción de configuración de apartamentos, pero sin ninguna infraestructura urbana. Como resultado del acelerado proceso migratorio, las barriadas empezaron a aparecer como solución al problema habitacional, a menudo en terrenos que no les pertenecían y sin el apoyo técnico o financiero del gobierno.

2.2.6. El conjunto multifamiliar

Los diseños de los complejos de viviendas proporcionan una noción sin fisuras de la forma, el espacio arquitectónico y el espacio urbano, dando lugar a una conexión entre los tres. El espacio urbano es aquí la consecuencia de una propuesta integral y no, como suele ocurrir en las ciudades, la sucesión de muchos elementos arquitectónicos que se adhieren a una amplia ordenación urbana.

Los diseños de los complejos de viviendas proporcionan una noción sin fisuras de la forma, el espacio arquitectónico y el espacio urbano, dando lugar a una conexión entre los tres. El espacio urbano es aquí la consecuencia de una propuesta integral y no, como suele ocurrir en las ciudades, la sucesión de muchos elementos arquitectónicos que se adhieren a una amplia ordenación urbana.



2.2.7. La vivienda y su entorno.

Vivir en casa está relacionado con el lugar donde se encuentra la casa. No se trata solo de vivir en ella. Se trata de cómo el lugar tiene un impacto a través de lo que vemos, escuchamos y cómo nos llevamos con los demás que viven allí. Por eso es muy importante pensar en estas cosas cuando hacemos planes. Esto ayuda a garantizar que el lugar sea bueno y cómodo para vivir. Siempre debemos tener en cuenta las cosas que nos rodean y el entorno cuando planificamos:

2.2.7.1 Temperatura.

Es fundamental conocer la temperatura media que experimentarán la vivienda y sus ocupantes. Si el lugar es cálido, haz las habitaciones más altas. Si hace frío, hazlas más bajas. Además, piensa en los materiales que vas a utilizar, la cantidad de luz solar que vas a dejar entrar y las normas de circulación del aire.

2.2.7.2. Asoleamiento.

Saber cuánta luz solar recibimos durante el año hace que sea más fácil solucionar problemas de exceso o falta de luz.

2.2.7.3. Humedad.

La capacidad del aire para absorber vapor de agua se conoce como humedad relativa, que se mide como el volumen de vapor de agua en un volumen de aire.

2.2.7.4. Vientos.

Su funcionamiento puede proporcionar ambientes abiertos o cerrados con temperaturas agradables.

2.2.7.5. Vegetación

Es posible utilizar los espacios verdes para mejorar el entorno urbano gracias a su vegetación autóctona. Mientras que la vegetación recomendada forma espacios, ofrece direccionalidad, genera microclimas, proporciona sombra y controla la temperatura donde se ubica.

2.2.7.6. Terreno.

La morfología, el relieve y la capacidad de retención del suelo determinan el tipo de trazado arquitectónico que debe aplicarse.

2.2.7.7. Clima.

La altitud es la que controla esta variable. Conocer esta información es importante porque ayuda a elegir el tipo de sistema de drenaje adecuado para cuando llueve y con qué frecuencia llueve en el lugar del evento de construcción de la ciudad.

2.2.8. *Habitar en edificio de varias plantas*

Tomando en cuenta las necesidades estructurales y de superficie de Arequipa, la edificación en altura con densificación moderada (de acuerdo a los requerimientos del usuario) es una alternativa factible y fácil para el desarrollo de vivienda, satisfaciendo los requerimientos cualitativos, urbanísticos y arquitectónicos de habitar. Las viviendas en altura están limitadas en términos de movilidad debido a la densificación y a la construcción en altura, ya que no pueden tener una entrada directa desde la calle, sino que dependen de entradas compartidas (escaleras, ascensores), y no pueden ampliarse con el tiempo. Sin embargo, tiene ventajas como una dotación completa de servicios comunes en la misma estructura y en todo el complejo residencial, lo que favorece la integración social, una mayor seguridad, y son más rentables en coste y tiempo que las viviendas unifamiliares por unidad de vivienda. Las familias más pequeñas (de 2 a 5 personas) se beneficiarán más de ellas.

Se presentan tres tipos de relaciones:

- La relación entre la altura de un edificio y su capacidad para acoger a distintos tipos de personas.
- Una encuesta de CAPECO de 2012 reveló que algunos usuarios quieren residir en estructuras de no más de 20 pisos, y una minoría más pequeña prefiere estructuras de no más de 25-26 pisos, todo ello con fines de evacuación en caso de terremoto.



- Relación entre el espacio abierto y el número de plantas: El objetivo de maximizar el espacio abierto y obtener una alta densidad de población suele estar relacionado con el desarrollo en altura, lo que resulta ventajoso para abaratar el precio del suelo.
- Relación entre la Densidad y el tipo de agrupación: Básicamente, se puede elegir entre la agrupación en torres y la agrupación en barras (un estilo lineal de organización), siendo esta última la que proporciona un mayor beneficio al mantener constantemente una mayor proporción de superficie libre.

2.2.9. Actividades en la vivienda

Las principales tareas que se realizan en una vivienda y sus entornos son:

2.2.9.1. Residencia:

Esto ocurre dentro de la misma vivienda cuando la persona y sus miembros encuentran la privacidad que necesitan, lo que no ocurre fuera de la vivienda.

2.2.9.2. Recreación:

- **De tipo Activo bajo Techo:** El billar, el ajedrez y el ping pong son ejemplos de juegos a los que puedes jugar para divertirte. Los gimnasios, spas y saunas son ejemplos de actividades no competitivas para el desarrollo físico.
- **De tipo Pasivo Abierto:** Deportes como el fútbol, el tenis, el frontón, el voleibol y el baloncesto requieren campos abiertos.
- **De tipo pasivo:** Estos son los lugares que elevan tanto colectiva como individualmente el nivel de vida:

2.2.9.3. Servicios Complementarios:

Aquí se refiere a aquellos servicios que mejoran aspectos, lugares con servicios complementarios:

- Educación. -Guarderías infantiles.



- Otras actividades: Comercio sectorial de alimentación, salud y artículos de oficina: minimercado, farmacia, librerías, lavanderías, panaderías, bazar entre otras.

2.2.10. Los componentes de una unidad de vivienda.

La vivienda se compone de zonas diseñadas de forma funcional. Espacios para comer, dormir y divertirse son algunos de los que no deben faltar. La vivienda está teóricamente separada en la Zona Servida y la Zona de Servicio, dos zonas funcionales.

A. Zona Servida: La cual, según el dominio, se divide en dos zonas:

a) Zona Social: La zona social de una vivienda se refiere a los espacios destinados a la interacción y actividades sociales de los habitantes. Incluye áreas como: Sala, Comedor, terraza patios, cocina entre otros.

b) Zona Íntima: La zona íntima o privada en una vivienda hace referencia a los espacios destinados a actividades personales y de descanso. Generalmente incluye: Dormitorios, Baños, vestidor, estudios, sala de lectura.

c) Zona De Servicios: La ubicación de la zona de servicio usualmente es segregada del resto de ambientes sociales o privados. Su diseño debe optimizar las labores de soporte doméstico, como: Cocina, depósitos, lavandería, Patio de Servicio, garaje.

2.3. Marco normativo

2.3.1 Constitución política del Perú (1993)

La Constitución Política de Perú, aprobada en 1993 bajo el gobierno de Alberto Fujimori, cumple los objetivos y programas expuestos en el estudio. Los derechos fundamentales de la persona están recogidos en el Capítulo I de la Constitución:

Artículo 2°. - Toda persona tiene derecho:

A la vida, a su identidad, a su integridad moral, psíquica y física y a su libre desarrollo y bienestar. El concebido es sujeto de derecho en todo cuanto le favorece.



A la igualdad ante la ley. Nadie debe ser discriminado por motivo de origen, raza, sexo, idioma, religión, opinión, condición económica o de cualquier otra índole.

16. A la propiedad y a la herencia.

22. A la paz, a la tranquilidad, al disfrute del tiempo libre y al descanso, así como a gozar de un ambiente equilibrado y adecuado al desarrollo de su vida.

Por otro lado, en el Capítulo III que refiere a temas de la propiedad, estipula:

Artículo 70°. - El derecho de propiedad es inviolable.

El Estado lo garantiza. Se utiliza dentro de los límites de la ley y de acuerdo con el mayor beneficio. A nadie se le puede quitar su propiedad a menos que sea estrictamente necesario por razones de seguridad pública o nacional legalmente reconocidas y sólo después de haber pagado una indemnización valorada en efectivo que incluya la compensación por cualquier posible daño. El Poder Judicial está conociendo ahora de un caso para cuestionar la valoración de la propiedad por parte del Estado durante el proceso de expropiación.

Es crucial recordar que el Capítulo II de la Constitución de 1979, vigente antes de la actual, contemplaba algunos derechos de la familia. El derecho de toda familia a una vivienda digna estaba señalado en el artículo 10°, pero ha sido eliminado de la actual Constitución. Sin embargo, el Dr. Carlos Alza (2016) afirma que aun cuando algunos derechos no sean incluidos por la Constitución, se seguirán los estándares señalados en los acuerdos mundiales que tratan sobre derechos humanos.

2.3.1. Normativa de Lima – Perú

Definiciones Generales.

Las residencias deben cumplir los requisitos señalados en la Norma A.01: Condiciones Generales de Diseño en todos los casos aplicables, además de estar en barrios marcados en el Plano de Ordenación, también en zonas de la ciudad con la zonificación adecuada o en el campo.



De la Separación entre Edificaciones.

- Por consideraciones de seguridad contra terremotos e incendios, o por las condiciones naturales de iluminación y ventilación de las estancias que componen el edificio, todos los edificios deben mantener una distancia de seguridad con sus vecinos inmediatos.
- En el cálculo estructural correspondiente, la distancia entre edificios se determina para la seguridad sísmica de acuerdo con los requisitos sismorresistentes.
- La distancia entre edificios plurifamiliares en complejos residenciales debe elegirse teniendo en cuenta la privacidad y la iluminación natural en función del uso de las habitaciones que se enfrentan, como se indica a continuación:
- Los edificios con aberturas para dormitorios, estudio, comedores y salas de estar deben estar separados por un mínimo de 5,00 m (16 pies), o por una distancia igual o superior a un tercio de la altura de la estructura más baja. La distancia entre las aberturas y las líneas de propiedad laterales o traseras debe ser como mínimo igual a un tercio de la altura de la propia estructura.
- Los edificios con aberturas para cocinas, pasillos y patios cubiertos deben tener una distancia de separación de al menos 4,00 m y no inferior a un cuarto de la altura de la estructura más alta.

Dimensiones Mínimas de los Ambientes: Los tamaños, superficies y volúmenes de las habitaciones del edificio deben cumplir los requisitos de:

- Cumplir los fines para los que fueron diseñados.
- Para dar cabida a la cantidad de personas destinadas a desempeñar estas funciones.
- Proporcionar la cantidad de aire necesaria por persona y garantizar la renovación natural o artificial.
- Facilitar tanto la circulación de personas como su evacuación de emergencia.
- Distribuir el mobiliario o equipamiento previsto.
- Contar con iluminación suficiente.
- Se requiere una altura mínima de 2,30 m desde el suelo acabado hasta el techo para las habitaciones con techos horizontales.

- Las partes más bajas de los techos inclinados podrán tener una altura menor.
- En climas cálidos, la altura debe ser mayor.
- Los ambientes para equipos o espacios para instalaciones mecánicas, podrán tener una altura menor, siempre que permitan el ingreso y permanencia de personas de pie (parados) para la instalación, reparación o mantenimiento. Las vigas y dinteles, deberán estar a una altura mínima de 2.10 m sobre el piso terminado.
- En función del uso de las estancias a las que dan servicio y del tipo de usuario que las utilizará, deben estimarse las proporciones de los huecos para la instalación de puertas de acceso, comunicación y salida.

Tabla 1

Dimensiones de vanos y puertas

Acceso Principal	0,900 m	2,100 m
Dormitorios	0,800 m	2,100 m
Servicios Higiénicos	0.700 m	2,100 m

* El ancho de un vano se mide entre muros terminados.

Nota. Normas de Lima-Perú

Según el número de ocupantes, las proporciones de las habitaciones que componen la residencia serán las que permitan la circulación y el mobiliario necesarios para la función prevista. Para determinar las proporciones del mobiliario se utilizan los rasgos antropométricos de las personas que lo utilizarán.

Área Techada Mínima: Las habitaciones que componen la vivienda tendrán el tamaño necesario para albergar el mobiliario y la circulación necesarios para el fin previsto, teniendo en cuenta el número de ocupantes. Las características antropométricas de los individuos que la ocuparán se utilizan para determinar las proporciones del mobiliario.

Ambiente de Aseo, Cocina y Lavandería: Se puede acceder a los aseos desde cualquier estancia de la casa. El comedor, la sala de estar, el comedor o una circulación que los combine a todos pueden servir de punto de servicio a la cocina. La cocina o una zona de circulación compartida por numerosas habitaciones puede servir de punto de servicio a la lavandería.

Corredores y Escaleras: Las escaleras interiores y las escaleras deben tener una distancia mínima entre paredes de 0,90 metros. La altura libre mínima para las escaleras construidas en un tranvía de lado abierto o en dos tranvías paralelos sin pared intermedia es de 0,80 metros.

Necesidad de Ascensor: Podrán construirse estructuras de seis plantas sin ascensor en las zonas donde el Plan Urbanístico lo permita, siempre que la quinta planta sea un dúplex de apartamentos y el edificio no contenga semisótano.

Ductos: Los edificios deben disponer de un mecanismo para recoger y almacenar la basura o los materiales sobrantes y, por este motivo, deben contar con lugares designados para la eliminación de residuos. El sistema de recogida puede utilizar conductos conectados directamente a un cuarto de basuras, o puede consistir en el uso de bolsas que se depositan en contenedores que pueden estar dentro o fuera del edificio, pero que se encuentran en el solar.

En caso de existir, las características que deberán tener los ductos de basura son las siguientes:

- Las especificaciones mínimas de la sección del conducto deben ser de 0,50 m de anchura y 0,50 m de longitud, y el interior debe estar revestido de un material liso e higiénico.
- La boca receptora de la basura debe estar protegida con una compuerta cortafuegos metálica y colocada de forma que no obstruya la descarga de los niveles superiores. No deben estar en los huecos de escalera utilizados para la evacuación.
- Accesible desde el vestíbulo de distribución, la zona de recepción de basuras debe abastecerse desde una sala separada con puerta de cierre. La parte inferior de la zona de recepción de basuras debe tener unas dimensiones mínimas de 0,40 m por 0,40 m y estar situada a una distancia de 0,80 m del nivel de cada planta.



- El extremo superior del vertedero debe extenderse por encima del nivel del último tejado, protegido de los animales y la intemperie, pero permitiendo una ventilación sencilla.
- Para construir los conductos deben utilizarse materiales que puedan resistir el fuego durante al menos una hora.
- Los almacenes de basura deben tener las siguientes dimensiones:
 - Uso residencial a razón de 30 litros diarios por familia (0,03 m³).
 - Aplicaciones no residenciales, 0,004 m³/m² cubiertos, excluidos los aparcamientos, donde no se ha especificado ninguna norma precisa.

Las características de los cuartos de basura serán las siguientes:

- El espacio debe tener capacidad suficiente para albergar la cantidad de contenedores necesarios para la recogida diaria de basura, así como para la manipulación de los contenedores llenos. Las carretillas u otras herramientas de manipulación deben tener un lugar donde colocarse.
- Los suelos y las paredes deben estar hechos de materiales fáciles de limpiar.
- El sistema de ventilación será natural o forzado, protegido contra el ingreso de roedores.
- La boca de descarga tendrá una compuerta metálica a una altura que permita su vertido directamente sobre el recipiente.

2.3.2. Norma legal con respecto a las normas legales, en el Perú

La elaboración de las Normas Técnicas de la Edificación y la evaluación de los métodos de construcción no convencionales son competencia del Reglamento Nacional de la Edificación. Estas normas son creadas por Comités Técnicos Especializados, que están formados por miembros de diversas organizaciones vinculadas al tema de la norma. La

mayoría de los miembros de los comités proceden de destacadas universidades, centros de investigación y empresas consultoras de todo el país.

El Comité Técnico especializado elabora un borrador de propuesta de Reglamento Nacional de Edificación, que luego se envía para comentarios públicos antes de ser aceptado por el Ministerio de Vivienda, Construcción y Saneamiento.

2.4. Definición de términos básicos.

2.4.1. Vivienda mínima

Según Paltor (2009), La vivienda minimalista consiste en reunir todo lo necesario para vivir en un solo lugar. Esto incluye los bienes físicos, la tecnología, las relaciones y el mínimo indispensable de cosas que utilizas a diario. Se trata de vivir en una zona determinada, formar parte de una comunidad y hacer que tu espacio privado sea cómodo.

2.4.2. Vivienda social

Una vivienda creada como resultado de políticas de vivienda destinadas a los sectores más marginados de la sociedad que no pueden adquirir una vivienda sólo con sus propios medios. Dado que cada Estado aborda la cuestión de la vivienda de manera diferente, esta definición se ha interpretado de forma distinta en todo el mundo. Como resultado, la vivienda social como proceso y producto difiere significativamente dependiendo del contexto económico y social en el que se crea. En Chile, existe una historia de viviendas protegidas por el Estado desde hace más de 50 años; en España, se denomina "Vivienda Protegida".

2.4.3. Saneamiento y bienestar

Los servicios básicos de higiene son necesarios para un estilo de vida seguro y saludable en un hogar acceso a alcantarillado, aseos y agua potable.

2.4.4. Independencia habitacional

Para facilitar la convivencia entre personas, ya sean familiares, amigos o que necesiten compartir un lugar, las viviendas deben contar con el espacio suficiente. De esta manera, podrán llevar una vida feliz juntos sin ningún problema.



2.4.5 Accesibilidad a vivienda propia

El régimen legal de tenencia de la vivienda debe garantizar a los residentes la ocupación del inmueble a largo plazo.

2.4.5. Inserción en el entorno:

Debemos recordar que el lugar donde vivimos abarca diferentes lugares, como barrios, áreas, pueblos pequeños y grandes ciudades. Por eso, aspectos como poder llegar a nuestras casas fácilmente, tener buenos vecinos, conectarse con diferentes tipos de trabajos, las comodidades de nuestras casas y lo agradable que es la zona son muy importantes.

2.4.6. Administrativo técnico normativo

En un área urbana, cómo se ve el gobierno local, cómo está organizado y cómo planifica las cosas para el área, áreas más grandes y todo el país.

2.4.7. Diseño urbano

Nos centramos en comprender las formas y los espacios de las ciudades observando su aspecto, su funcionamiento y su uso. De esta manera, satisfacemos las necesidades de las personas y las sociedades urbanas. Para ello se tienen en cuenta los beneficios de la comunidad en su conjunto en una zona urbana existente o futura.

2.4.8. Diseño arquitectónico

Es el campo que trata de desarrollar conceptos y recomendaciones para el diseño y la construcción de entornos reales definidos por la arquitectura. teniendo como componentes relacionados la función, el espacio y la forma.

2.4.9. Urbanismo:

Organización o disposición de las estructuras y áreas de una ciudad. Dispersión y concentración de personas en las ciudades (Real Academia Española, 2001).

2.4.10. Diseño de vivienda

Una vivienda es un edificio que sirve para protegerse de las inclemencias del tiempo en su interior y, al mismo tiempo, dar cobijo a las personas, sus pertenencias y su



mobiliario. Los seres humanos han buscado medios de defensa contra los elementos y los animales desde el principio de los tiempos. Al principio, esto se conseguía escondiéndose en cuevas para evitar ser descubiertos por las criaturas salvajes, por lo que se ha llegado a la conclusión de que la función principal es servir de zona segura donde sentirse a gusto.

2.4.11. Vivienda

Una casa es un edificio que sirve para proteger a las personas, sus pertenencias y el entorno interior de todo tipo de inclemencias meteorológicas y otros factores. Los seres humanos siempre han buscado medios de defensa contra los elementos y las criaturas salvajes. El objetivo principal es proporcionar una zona segura en la que sentirse cómodo, ya que inicialmente esto se conseguía escondiéndose en cuevas para evitar ser descubierto por las criaturas salvajes.

2.4.12. Propuesta de diseño

El paquete de propuesta de diseño incluye un plan detallado del producto o servicio que queremos crear. Habla de una idea nueva e inteligente que cambiará las cosas para mejor y se destacará en el mercado. Esta idea se comparte con palabras claras en la propuesta. Hablaremos de esta idea después de analizar y pensar en lo que hay actualmente y cómo es el mercado.

2.4.13. Calidad de vida

De una sociedad implica examinar las percepciones individuales que sus integrantes tienen de su lugar en la sociedad en cuestión. Para evaluar el grado de satisfacción alcanzado, es necesario comprender cómo viven los sujetos, cuáles son sus condiciones objetivas de vida y qué aspiraciones tienen para cambiar estas situaciones.



CAPÍTULO III

HIPÓTESIS Y VARIABLES

3.1. Hipótesis

3.1.1. *Hipótesis de trabajo*

Las demandas de la población usuaria de Juliaca serán atendidas por la idea de diseño prototipo urbano-arquitectónico de vivienda de interés social e inclusión.

3.2. Variables.

3.2.1. *Variable independiente:*

Diseño Urbano-arquitectónico

3.2.2. *Variable dependiente:*

Prototipo de Vivienda de interés e inclusión social.



CAPÍTULO IV

PROCEDIMIENTO METODOLÓGICO DE LA INVESTIGACIÓN

4.1. Diseño de la investigación

El tipo de estudio que se debe emplear es descriptivo, ya que se analizan temas como la expansión urbana de la ciudad de Juliaca, el déficit habitacional y las posibles soluciones a estos problemas, como el aumento de altura a través de estructuras multifamiliares. Se buscará la introducción de estructuras multifamiliares como un tipo de vivienda alternativa como una solución potencial a un problema reconocido (deficiencia de vivienda y espacio), por lo tanto se utilizará la investigación aplicada en esta situación. La metodología de investigación es mixta, incluyendo técnicas cualitativas y cuantitativas. Ejemplos de técnicas cualitativas son la descripción y caracterización del emplazamiento, el desarrollo de la ciudad, la tipología propuesta, etc.

Dentro de este método cuantitativo se utilizará la técnica comparativa en cuanto a los costes de construcción en la tipología sugerida y en las tipologías tradicionales ya que cuantifica la demanda de viviendas, el número de viviendas que se pueden construir en una determinada superficie de terreno y el número de viviendas que se pueden construir en una determinada superficie de terreno.

Hernández (2006) afirma que la investigación no experimental es aquella que no implica la manipulación de una variable independiente, la asignación aleatoria de factores extraños, o ambas.



Investigación no experimental es una investigación que carece de la manipulación de una variable independiente, asignación aleatoria de participantes a condiciones u órdenes de condiciones, o ambas.

La investigación no experimental suele clasificarse en una de estas tres categorías. A diferencia de la investigación multivariante, la investigación univariante se centra en una sola variable. Sin manipulación ni asignación aleatoria, la investigación correlacional y cuasiexperimental se centra en una conexión estadística. La investigación cualitativa, centrada en temas de investigación más amplios, suele implicar la recopilación de grandes cantidades de datos de un número limitado de personas y la realización de análisis no estadísticos de los datos.

La validez interna suele ser alta en la investigación experimental, baja en la correlacional e intermedia en la cuasiexperimental.

El tipo de estudio que se está llevando a cabo se denomina investigación aplicada, ya que su objetivo es reunir conocimientos que puedan utilizarse para alterar el mundo mejorando la habitabilidad y fomentando el comercio. Como el diseño descriptivo de la investigación tiene en cuenta la complejidad del tema, los límites de tiempo y la disponibilidad de recursos, será concebible una simulación visual del proyecto de arquitectura urbana.

4.2. Tipo de investigación

Además de descriptivo, el tipo de estudio es deductivo (de lo general a lo específico), ya que los factores influyen en el diseño arquitectónico.

Se utiliza el método de investigación de acuerdo a los objetivos, partiendo de la problemática de la necesidad de un espacio formal de intercambio de bienes y servicios para la comercialización y el desarrollo económico y social de la población, y proponiendo un proyecto que dé solución a la infraestructura basada en el espacio público físico formal y formal para el diseño de un mercado de abastos modelo. Porque a través de este



proyecto, pondremos en práctica nuestros conocimientos basados en la investigación para promover el aprendizaje en la comunidad y encontrar soluciones a los retos que hoy enfrenta la población Juliaquea.4.3. Método o Métodos Aplicados a la Investigación

El enfoque basado en fases que se presenta para este estudio nos permitirá llevar a cabo esta investigación de forma lógica y sistemática. Para que podamos construir nuestra propuesta, se prevén tres pasos o fases para el proceso de diseño del anteproyecto arquitectónico de edificios plurifamiliares.

Fase I: Recopilación, consulta, procesamiento y análisis de la información

En esta fase, la información se obtiene de fuentes primarias, como reseñas de libros, artículos de prensa, tesis monográficas anteriores, entrevistas con expertos en la materia, etc. Una vez identificada la bibliografía útil para el proceso de diseño del anteproyecto, se procederá a su revisión, consulta y extracción. Además, durante esta fase se llevará a cabo el análisis del emplazamiento y de modelos comparables con el fin de recopilar datos para el borrador de la propuesta de proyecto. Esto se divide en dos fases: la creación de nuestro marco teórico y el desarrollo de nuestro marco teórico.

Elaboración del marco teórico

Se identificarán los criterios y especificaciones generales para el diseño de edificios multifamiliares, junto con las ideas y conceptos que constituyen el núcleo del proyecto.

Estudio de sitio

Para obtener amplia información que influya en el diseño de las estructuras previstas, se realizarán inspecciones in situ...

Estudio de modelos análogos.

Para reunir información detallada sobre estas estructuras, se examinarán modelos nacionales e internacionales similares de la tipología de edificios multifamiliares. Se examinarán las características formales, funcionales, estructurales y constructivas.



□ Fase II: Conceptualización y formulación de la propuesta Arquitectónica

En esta fase desarrollaremos el concepto y los conceptos iniciales de nuestra propuesta, además de buscar fuentes de inspiración y recopilar una lista de fundamentos de diseño.

De igual manera se plantearán los aspectos funcionales de la propuesta definiendo lo siguiente:

- Esquema de funcionamiento.
- Desarrollo del programa arquitectónico o de necesidades (tanto externa como internamente en cada estructura).

□ Fase III: Desarrollo de la propuesta Arquitectónica

La propuesta de anteproyecto, que incluye, entre otras cosas, la elaboración de planos e informes descriptivos, se hará teniendo en cuenta los datos recopilados en las fases anteriores.

Primero, Se dedica tiempo a la recopilación de conocimientos generales, revisión rápida de estudios, textos, publicaciones oficiales, informes estadísticos, búsqueda en Internet de publicaciones electrónicas, consultas a expertos en la materia y visitas a las bibliotecas de las instituciones interesadas en el tema. La conclusión de esta fase se dará con la aceptación del Proyecto de Investigación por parte de la Universidad Andina Néstor Cáceres Velásquez.

Segundo, Consistirá en preparar las herramientas y los materiales para la recogida de datos sobre el terreno. Examen de la bibliografía. Para saber más sobre cuestiones sociales y societales, se consultó la bibliografía disponible. una lista de las consultadas. La bibliografía (en español) se encuentra al final de esta página. (2008) Bozzano.

Tercero, consiste en una descripción de la construcción del centro comercial en la Urbanización Los Ángeles del distrito de Juliaca.



Cuarto, Tras las pruebas, se procesarán e interpretarán los datos para determinar todas las repercusiones, momento en el que se analizarán las variables para, en última instancia, elaborar el informe final de la investigación.

4.3. Población y muestra

4.3.1. Población

A continuación, se examinarán los factores tras las pruebas, una vez procesados y analizados los datos para determinar todas las implicaciones. Al final, se elaborará el informe final de la investigación.

4.3.2. Muestra

La población usuaria de Juliaca que se beneficiará del diseño del prototipo de casa para el interés social y la inclusión determina la muestra de la investigación, y se examinará tanto el entorno físico como el natural.

La muestra es la parte pequeña y observable de la población que representa con mayor precisión las características esenciales de la población de la que se necesitan los datos. También sirve como base para la observación para obtener la información requerida. Según Hernández (2006) con respecto al muestreo de tipo no probabilístico: El muestreo no probabilístico no incluye la selección aleatoria, mientras que el muestreo probabilístico sí incluye la selección aleatoria. Por lo tanto, ¿eso significa que el muestreo no basado en la probabilidad no podría representar la muestra? Este no siempre es el caso. Sin embargo, esto significa que no podemos apelar a la lógica de la teoría de la probabilidad con respecto a las muestras no probabilísticas. Como mínimo, tenemos probabilidades cuando usamos una muestra probabilística o, más comúnmente, la probabilidad de haber capturado correctamente la población. Para la estadística, podemos estimar intervalos de confianza. Con muestras no probabilísticas es posible que no logremos representar bien a la población y a menudo nos resultará difícil saber qué tan bien nos ha ido en esa tarea.

Debido a que se consideran más precisas y rigurosas, las técnicas de muestreo probabilístico o aleatorio se suelen preferir a los enfoques de muestreo no probabilístico.

Sin embargo, el muestreo aleatorio puede no ser siempre práctico, beneficioso o teóricamente sólido en la investigación social aplicada. En esta sección se tienen en cuenta numerosas opciones no probabilísticas (Bozzano, 2008).

Métodos de muestreo no probabilístico: Los métodos de muestreo no probabilístico se pueden dividir en dos categorías: muestreo accidental y muestreo intencional. La mayoría de los procedimientos de muestreo se basan en un propósito porque generalmente abordamos el problema de muestreo con un objetivo específico en mente. Las diferencias entre los distintos procesos de muestreo intencional son las diferencias con los otros tipos de métodos de muestreo.

En consecuencia, la muestra para este estudio será intencionalmente de naturaleza no probabilística y comprenderá a todos los residentes de Juliaca durante la semana del diagnóstico, independientemente de su sexo o línea de trabajo.

4.4. Técnicas e instrumentos para la obtención de la información

Para obtener los datos necesarios para el logro de los objetivos de la investigación, las técnicas que adopta el investigador para interactuar con el sujeto en consideración y los actores claves involucrados en la situación que se investiga son lo que se denomina procedimientos de recolección de datos. A continuación, se detallan algunas de las técnicas que se emplearán para recolectar los datos:

Para esta investigación las técnicas que se utilizarán serán la observación directa a los habitantes, usuarios y comerciantes del mercado de Túpac Amaru del distrito de Juliaca 2021. Esta observación se basará en una herramienta experta validada para formatos de recolección de datos. Esta investigación se centra en los efectos de la construcción en la población de la zona.

Recopilación de la bibliografía: Este paso implica la adquisición de datos sobre temas relacionados con la investigación teniendo en cuenta las características que se



examinan (construcción del mercado). Se utilizará la región occidental de la ciudad de Juliaca para determinar las cifras de población.

Encuesta: Se realizarán encuestas (entrevistas y observaciones) para determinar los efectos del desarrollo de un mercado en el distrito investigado tras identificar el área de investigación y colaborar con las personas que gobiernan dicha urbanización. Mediante una entrevista y un cuestionario, se pedirá a los encuestados de la investigación que envíen información sobre sus pensamientos, actitudes o sugerencias.

Técnica:

- El Aumento del valor de una cosa
- El diseño
- La Modificación intencional de las características
- El Espacio público
- Mercado

Instrumento:

- Ficha de recolección de datos, fotos
- Equipo de computo
- equipo de computo
- Fichas de recolección de datos, Formatos y Cuadernillo de Apuntes

Software:

- SAP 2000
- Archicad 22
- Microsoft office

Materiales:

- Muestras de las construcciones mercados (MINSA, 2007, P. 56).



Arias (2006) afirma que la herramienta es aquella que nos permite utilizarla para recolectar datos y recibir la información requerida para una investigación, al mismo tiempo que utilizamos los formatos en los que obtenemos los hallazgos de la investigación.

El registro fotográfico y audio visual El investigador recogerá imágenes y sonido para obtener datos sobre elementos urbanos y rurales.

El expediente Urbano: El expediente urbanístico se elaborará de acuerdo a una lista de criterios, entre los que se encuentran el uso del suelo, la altura de los edificios, el estado de conservación, el material de las cubiertas y el material de las paredes. Bajo estos criterios, nos proporcionarán una serie de datos estadísticos que deben evaluarse.

El análisis de la imagen y el paisaje urbano rural: Los criterios se tomarán de La imagen de la ciudad, La imagen del medio ambiente y La forma urbana.

La tipología: En todos los hechos arquitectónicos se puede encontrar el elemento tipo o típico, ya que es una constante. Si el elemento tipo o típico está presente en la arquitectura, también es un elemento comercial y puede encontrarse en ella.

Tipología estructural: Más precisamente, puede referirse a los aspectos técnicos relacionados con la construcción de su edificio. Se distingue por su especificidad estrecha porque se adhiere a premisas y métodos amplios. Esto incluye la forma en que se construye una estructura. Al mismo tiempo, las formas de construcción y los sistemas utilizados para sostenerlas.

Tipología formal: En función de cómo se dispongan en el espacio, desde un punto de vista formal y volumétrico, las numerosas estancias que componen la unidad de vivienda. El estudio establece posibles agrupaciones en las que podrían presentarse los volúmenes compositivos.

Tipología funcional: Se ocupa principalmente de la utilización de los espacios y de cómo están dispuestos dentro del edificio para determinar su capacidad de satisfacer



las necesidades y requisitos de los ocupantes de las zonas funcionales y de los espacios que las componen.

La ficha de encuesta (Trabajo de campo): Durante el trabajo de campo, utilizamos una encuesta en el lugar de construcción del mercado. Recopilamos información importante, como detalles del lugar, cómo se construyó el edificio, el tipo de suelo sobre el que se encuentra, el diseño del edificio y cualquier problema visible. Estos problemas podrían causar daños al edificio en caso de terremoto. (INAFED, 2016).

4.5. Diseño de contrastación de hipótesis

El diseño de contrastación de hipótesis consiste en comparar los diseños de la propuesta arquitectónica de implementación del mercado de abastos que respete los estándares de construcción, mantenga armonía con el entorno urbano. El tema de la tesis abarca tanto la inversión pública como la privada debido a la forma de intervención propuesta. Teniendo en cuenta que un proyecto de investigación puede utilizarse tanto en el sector público como en el privado. Para ello, será importante ajustarse a sus normas y reglamentos de inversión (Ching, 1995).



CAPÍTULO V

MARCO REAL

5.1. Contexto urbano – ciudad Juliaca

5.1.1. Medio físico – geográfico y ambientales

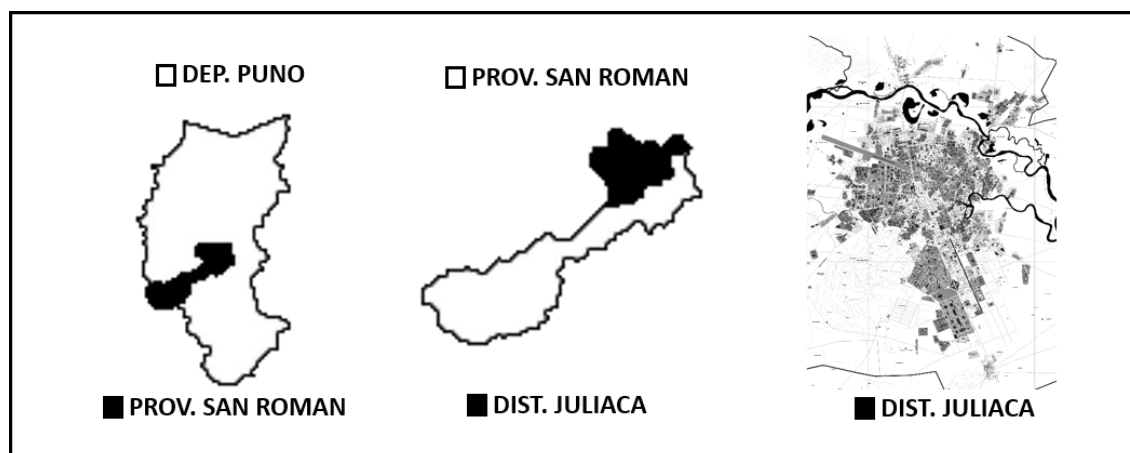
5.1.2. Ubicación geográfica del distrito de Juliaca

- **Región** : Puno
- **Departamento** : Puno
- **Provincia** : San Román
- **Distrito** : Juliaca

Está situado a 15° 29'40" de latitud sur y 70° 07'54" de longitud oeste, a 3,824 metros sobre el nivel del mar, en la meseta del departamento de Puno, provincia de San Román, al sur del Perú. La cuenca de la quebrada Coata se formó por la unión de los ríos Lampa y Cabanillas, que se formaron entre los roques Zapatiana, La Cruz y Vaina. Esta zona del altiplano de Toropampa está cerca del lago Titicaca y tiene una configuración mayormente plana con algunas colinas y ríos que la atraviesan. Similar a la quebrada Coata, la quebrada Torokocha se desplaza de este a oeste antes de unirse a ella y continuar hasta desembocar en el lago Titicaca (PDU, 2016, pp. 36-37, Tomo 1). Como uno de los ejes geográficos, comerciales y de conexión fundamental y punto focal para el desarrollo del Territorio de Puno, Juliaca es una de las regiones metropolitanas que se beneficia de su ventajosa posición en la sierra peruana, al noroeste del lago Titicaca.

Figura 1

Ubicación geográfica del distrito de Juliaca.



Nota. Elaboración propia.

- **Latitud** : 15° 29' 40" latitud sur
- **Longitud** : 70° 07' 54' longitud oeste de Greenwich
- **Altitud** : 3824 m.s.n.m.
- **Extensión** : 178.2 Km.

➤ **LÍMITES POLÍTICOS DEL DISTRITO**

El territorio geográfico en el que se ubica la ciudad de Juliaca está en la zona céntrica de Puno y el Altiplano de Kola. Producto a la importancia geoeconómica con la que cuenta, Juliaca fue incorporada como capital del departamento de San Román a partir de 1926.

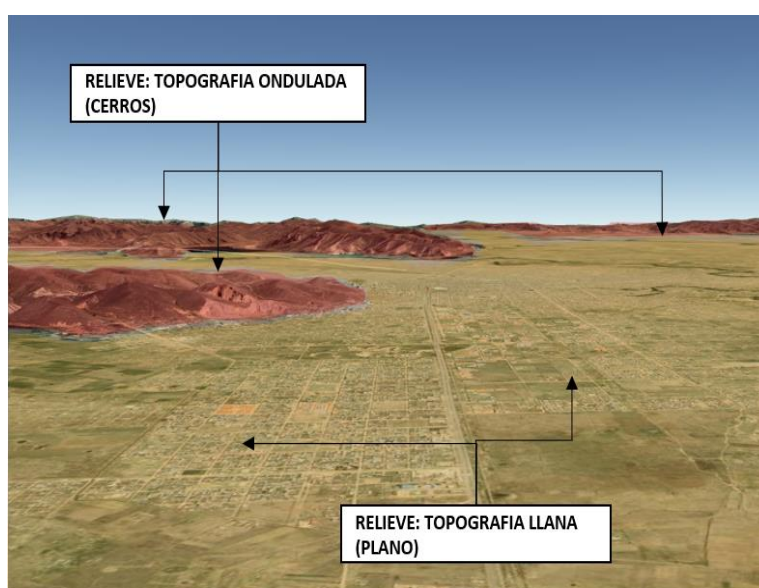
- **NORTE** : Provincias de Calapuja, Caminaca y Samán.
- **SUR** : Provincias de Cabana, Cabanilla y Caracoto.
- **ESTE** : Provincias de Pusi.
- **OESTE** : Provincias de Lampa.

➤ DESCRIPCIÓN GEOGRÁFICO, TOPOGRAFÍA Y RELIEVE

Las serranías de Santa Cruz, Vaina Roca, Espinal, Monos, Putanca, Corana Cullenquini y Tirato; otros accidentes geográficos hídricos que forman parte del paisaje de Juliaca son los ríos Maravillas, Cacachi y Torococha; y las lagunas Escuri y Corihuata. En términos generales, la ciudad de Juliaca metropolitana.

Figura 2

Relieve y topografía de la ciudad de Juliaca.



Nota. PDU (Plan de Desarrollo Urbano, 2016-2025)

- **RELIEVE**

En la ciudad de Juliaca, existen dos formas diferentes de relieve:

Relieve plano: La mayor parte de la región de Juliaca está formada por amplias llanuras o pampas con ondulaciones apenas perceptibles.

Relieve accidentado: Contiene una amplia gama de altitudes, incluyendo colinas que han sido compactadas a partir de depósitos aluviales y lacustres (Fuente: Compendio de Juliaca).

En la ciudad de Juliaca, existen dos formas diferentes de relieve:



Relieve plano: La mayor parte de la región de Juliaca está formada por amplias llanuras o pampas con ondulaciones apenas perceptibles.

Relieve accidentado: Contiene una amplia gama de altitudes, incluyendo colinas que han sido compactadas a partir de depósitos aluviales y lacustres (Fuente: Compendio de Juliaca).

- **ALTITUD**

Varias medidas en zonas generales estratégicos indican lo siguiente:

- ✓ Está situado a 3.828 metros sobre el nivel del mar, en el distrito central de Juliaca, cerca de lugares de interés como la estación de tren y la Plaza Vea.
- ✓ La altura es de 3829 metros sobre el nivel del mar en la región de la ciudad de Juliaca, donde se encuentran el Puente Independencia, la avenida Huancané y otros hitos clave.
- ✓ En la zona de la ciudad de Juliaca en la que se encuentra los elementos como el Aeropuerto Manco Cápac entre otros puntos fundamentales cuenta con la altura de 3832msnm.
- ✓ En la zona de la de la ciudad de Juliaca en la que se encuentra los elementos como el Puente Maravillas cuenta con la altura de 3828 msnm.

La altitud media y oficial compartida entre todo el territorio Juliaqueño es de 3828 msnm¹.

➤ **ELEMENTOS DE LA MORFOLOGÍA URBANA**

La zona suburbana se encuentra constituida por espacios en la que se realiza actividades de convivencia, por lo mismo en la ciudad de Juliaca se divide en dos actividades como son las productivas y las que son de nivel medio a nivel ocupacional como es la estructura descentralizada a la vez se encuentra dominada por espacios vacíos ya que su crecimiento no obedece a un plan base debido a sus condicionamientos naturales existentes.

Borde Natural:

- Hidrografía (Ríos): Coata y Torococha
- Relieves (Cerros): Puntaca, Monos, Huaynarroque, Espinal, Cerro Pojoracasi o Huajarahuasi
- Planicie Altiplánica

Figura 3

Contorno urbano de la ciudad de Juliaca.



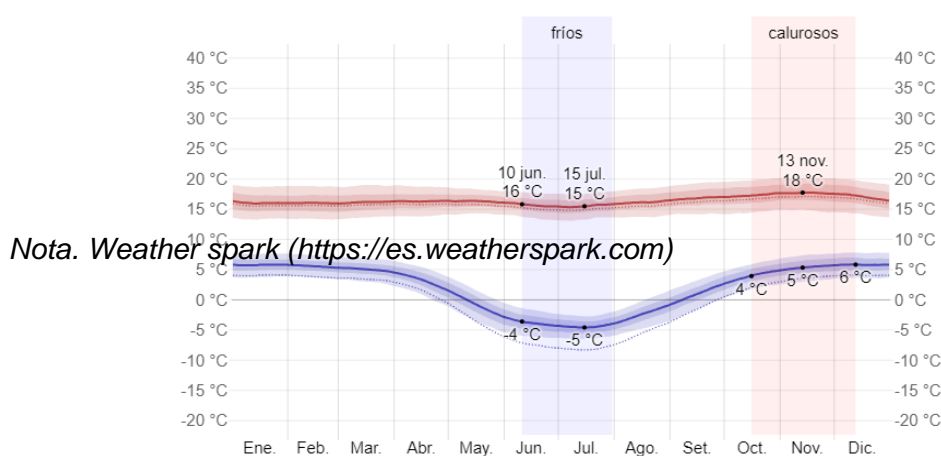
Nota. PDU (Plan de Desarrollo Urbano, 2016-2025)

A. CLIMA Y TEMPERATURA

En cuanto al clima en la ciudad de Juliaca generalmente son fríos, por lo tanto, se tiene la temperatura más elevada en verano llegando a los 22 ° C, en cuanto a la temperatura más baja en invierno llegando a -3 ° C. La temperatura promedio se encuentra por encima de 0 ° C, pero por debajo de 7 ° C; así mismo se producen fuertes lluvias y granizos. La misma capa de polvo perjudica la salud de las personas que viven en viviendas cercanas a autopistas o zonas sin tratamiento alguno durante los meses de agosto y septiembre, cuando la velocidad del viento suele alcanzar hasta 15,19 km/h. Según SENAMHI-PUNO, Los siguientes parámetros de predicción del comportamiento hidrometeorológico proyectado se aplican a la zona de intervención del proyecto de estudio: A nivel provincial, junio tiene la temperatura mínima de -8,0 ° C y octubre tiene la temperatura máxima de 19,6 ° C.

Figura 4

La temperatura promedio durante el año por meses.



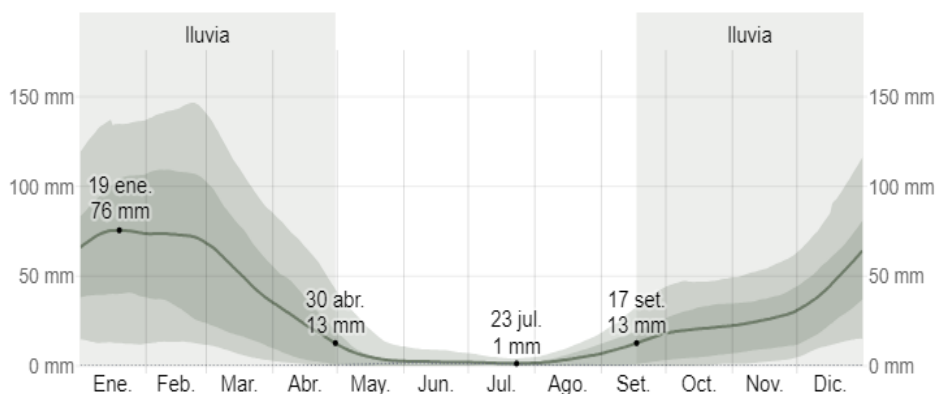
Nota. Weather spark (<https://es.weatherspark.com>)

B. PRECIPITACIÓN

Dado que el agua de lluvia humedece el suelo natural, las precipitaciones son una de las variables que más varían. Con una alta probabilidad de un día con un 20% de humedad, la estación de humedad continua dura, por tanto, de diciembre a marzo del año siguiente durante 3 a 6 meses. El resto del año, de marzo a diciembre, durante la estación de baja humedad, prevalece una probabilidad de 1% de humedad cada día.

Figura 5

Precipitación promedio durante el año por meses.



Fuente: Weather spark (<https://es.weatherspark.com>)

C. VIENTOS

La ciudad de Juliaca es denominada como la “ciudad de los vientos”, a la vez se debe por la conformación de su topografía local por lo que se confirma con los datos de velocidad y dirección de los vientos.

Tabla 2

Comportamiento Hidrometeorológico de Juliaca (2013)

DETALLE	MESES											
	Ene	Feb	Mar	Abr	May	Jun	Jul	Ago	Sep	Oct	Nov	Dic
Temperatura Máxima (°C)	17.1	17.2	17.7	17.5	16.8	16.5	17.7	18.5	19.1	19.6	18.4	17.1
Temperatura Mínima (°C)	4.5	3.5	0.8	-4.3	-7.4	-8.0	-6.2	-3.0	-0.3	1.4	3.2	4.3
Precipitación Pluvial (mm)	115.5	105.4	28.3	5.2	1.3	3.3	5.7	17.1	53.0	51.4	108.6	132.4

Fuente: Boletines Regionales del SENAMHI – PUNO.

Tabla 3

Características climáticas de Juliaca.

OTRAS CARACTERÍSTICAS CLIMÁTICAS DE LA CIUDAD DE JULIACA	
ELEMENTO	DATO
Humedad relativa	Promedio anual de 54%
Presión atmosférica	645 Mb
Radiación solar insolación	Promedio 642 cal/ cm al año 3,005 horas de sol al año
evaporación	1,450 mm de promedio anual

Fuente; SENAMI – Puno 2013

➤ VEGETACIÓN

La vegetación a nivel de la región es similar, por lo mismo la ciudad de Juliaca no es ajena a esta es así como se describen las diferentes variables de vegetación, la más característica en presencia es el Ichu que cubre la mayor extensión del territorio. En cuanto a la vegetación con más dimensión yacen en las zonas más altas mismas que son la Queñua, Quishar, Kolli, Puya, etc. A si mismo se cuenta con una gran variedad de especies de hiervas de tallo echados y pequeños suelen ser robustos y separados a la vez.

Figura 6

Diversidad de vegetación de la ciudad de Juliaca.



Nota. <https://www.archdaily.pe/pe/975326/>

5.1.3. Análisis urbano histórico

5.1.3.1 Crecimiento y evolución urbana

Juliaca, como un factor importante de la centralidad de la región a nivel ocupacional cuentan con una extensión combinada 3.330,25 ha y 750,38 al mismo tiempo que una parte aún se encuentra en progreso de consolidación, es así como se indica una densidad total de 60, 73 habitantes / ha. Y 86.76 Hab./Cuentan con patrimonio neto.

Figura 7

Densidad de la ciudad de Juliaca a través de los años 1916-2015.



Nota. PDU (Plan de Desarrollo Urbano, 2016-2025 pág. 259)

Figura 8

Proceso de crecimiento del distrito de Juliaca desde 1979 - 2015.

EVOLUCION TERRITORIAL				
AÑO	1875-1916	1916-1940	1940-1961	1961-1979
AREA has.	97.627 Has.	192.31 Has.	321.95 Has.	721.95 Has.
DESCRIPCION	Inicialmente la población se centra sobre la superficie del Mercado Santa Bárbara con 12 manzanas, en 1916 ya se regía una ciudad netamente comercial para luego expandirse rápidamente originando puntos de comercio a nivel regional para 1961 la ciudad emerge como ciudad comercial con oportunidades para la ciudadanía en cuanto a los aspectos educativos, salud, comercio, administrativos entre otras considerándose así como la perla del altiplano.			
EVOLUCION TERRITORIAL				
AÑO	1979-1986	1986-1995	1995-2004	2004-2015
AREA has.	993.98 Has.	2151.478 Has.	3145.46 Has.	5612.88 Has.
DESCRIPCION	Juliaca ya consolidada a nivel comercial comienza a extenderse a través de viviendas así mismo se demarcan las vías con acceso a otros distritos, en 1986 se extiende por el este y el sur de su territorio existiendo nuevos puntos de comercio como el mercado San José, entre otros, para 1995 la minería legal e ilegal se consolida de manera acelerada y al mismo tiempo desordenado. Entre 2004 y 2015 Juliaca se encuentra en el punto mas alto de su auge poblacional y económico al mismo tiempo se da gran cantidad de movimiento de migración.			

Nota. Elaboración propia con referencia del PDU 2016-2025, pag. 263-264.

El auge del crecimiento acelerado ha provocado cambios fundamentales en el tamaño de las ciudades, los tipos de empleo, los niveles y formas de vida de la población y las modalidades de organización regional. Para explicar los cambios provocados por la expansión hay que recurrir a los componentes urbanos, que son los encargados de averiguar sus conexiones y cómo interactúan en el entorno urbano.

5.1.4. Sistema urbano

5.1.4.1. Uso de suelo

Nos demuestra cómo se da el comportamiento de los espacios urbanos según a la tipología de actividades realizadas, alrededor del 11,83% son viviendas de uso comercial, en cuanto al 70,85% son viviendas únicamente familiares y alrededor del 17,32% son áreas dedicadas netamente al comercio, salud, recreación, educación entre otras desocupadas. A continuación, se muestra en el esquema como es que la ciudad no planifica ni especula en cuanto al suelo urbano, lo cual genera problemáticas de distribución equitativa de los servicios básicos y la concentración de diversas actividades en las áreas pertinentes de servicios, infraestructura vial y transporte en el espacio céntrico y alrededores de la ciudad de Juliaca.

Tabla 4

Usos de suelo de la ciudad de Juliaca.

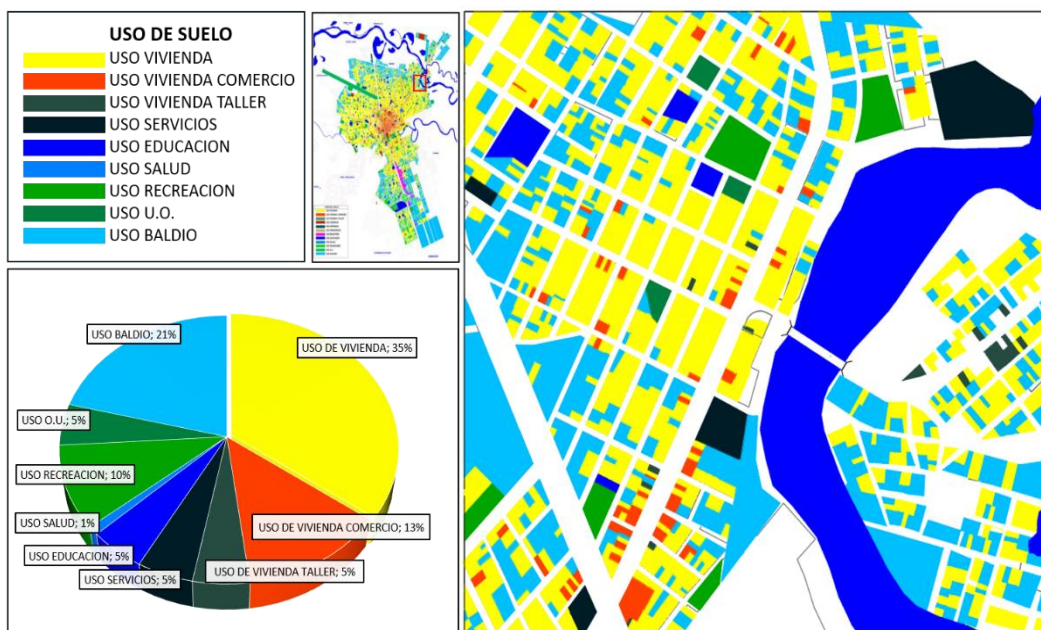
USO	TOTAL DE PREDIOS	%	AREA Ha.
USO DE VIVIENDA	56973	70.85	1486.03
USO VIVIENDA-COMERCIO	9510	11.83	225.86
USO COMERCIO	54	0.07	38.33
USO VIVIENDA-TALLER	675	0.84	23.65
USO SALUD	24	0.03	9.71
USO RECREACIÓN	562	0.70	219.63
USO EDUCACIÓN	280	0.35	115.57
USO GESTIÓN-ADMINISTRATIVO	13	0.02	7.32
USO CULTO	28	0.03	3.58
USO SERVICIO	157	0.20	31.88
USO INDUSTRIA	71	0.09	49.96
USO FINANCIERO	45	0.06	2.80
O.U	339	0.42	226.87
BALDIOS - TSC	11687	14.53	978.58
TOTAL DE PREDIOS	80418	100.00	3419.77

Nota. PDU (Plan de Desarrollo Urbano de la ciudad de Juliaca 2016 – 2025)

Teniendo en cuenta esta información se presenta a nivel grafico el uso de suelo del espacio a intervenir en un radio próximo a los 500 metros.

Figura 9

Usos de suelo de Juliaca (área de intervención)



Nota. Elaboración propia con referencia del PDU (Plan de Desarrollo Urbano, 2016-2025)

5.1.5. Sistema edilicio de la ciudad de Juliaca

5.1.5.1. Estado de edificación

Figura 10

Estado de conservación de Juliaca (área de intervención)

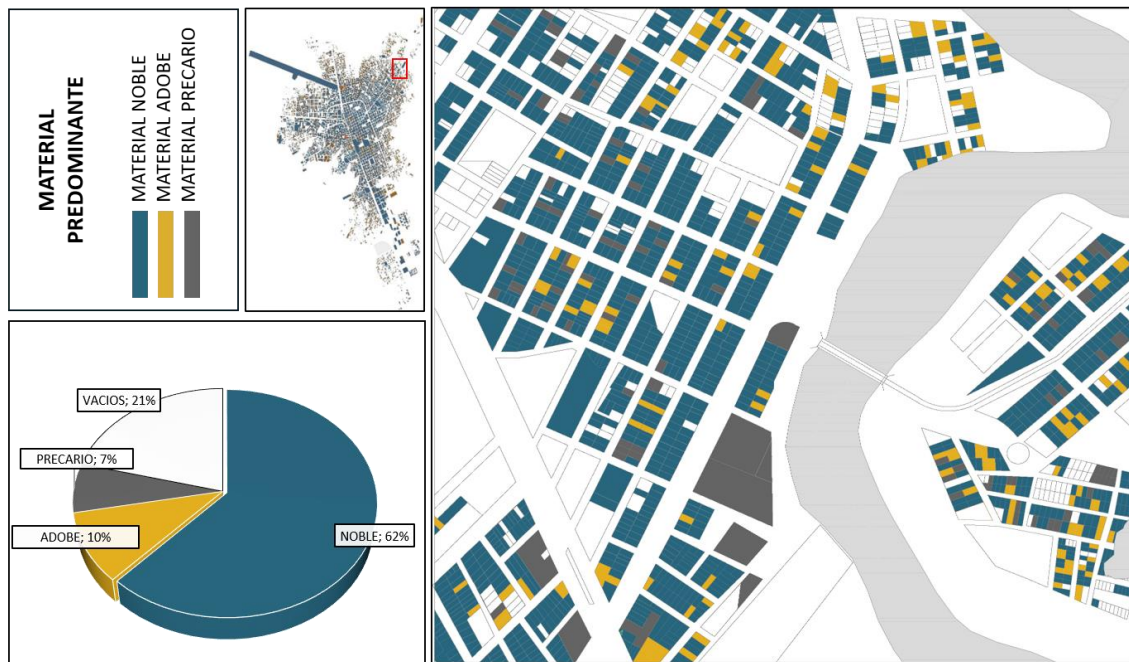


Nota. Elaboración propia con referencia del PDU (Plan de Desarrollo Urbano 2016-2025)

5.1.5.2. Material predominante

Figura 11

Material predominante de Juliaca (área de intervención)



Nota. Elaboración propia con referencia del PDU (Plan de Desarrollo Urbano 2016-2025)

5.1.5.3. Altura de edificación

Figura 12

Altura de edificaciones de Juliaca (área de intervención)



Nota. Elaboración propia con referencia del PDU (Plan de Desarrollo Urbano 2016-2025)



5.1.6. Movilidad urbana

5.1.6.1. Sistema vial actual

Las ciudades están estructuradas y formadas de acuerdo con elementos naturales y hechos por el hombre. En este último, las calles actúan como elementos definitorios de la forma urbana. La estructura urbana actual de Juliaca se basa precisamente en los ejes viales principales (Arequipa, Cusco, Lampa, Puno y la salida a Huancané), dándole una forma radio céntrica centrada en la zona central actual y complementada con vías auxiliares con diferentes roles que conectan diferentes zonas de la ciudad.

a) VIAS PRIMARIAS:

Se trata de rutas de conexión con provincias, regiones, países y niveles internacionales y rutas de circulación por ciudades con acceso totalmente controlado a través de cruces viales.

Conveniente para movimiento rápido de tráfico y está prohibido el tránsito de vehículos pequeños, bicicletas, peatones y estacionamientos.

b) VIAS SECUNDARIAS:

El auge del crecimiento acelerado ha provocado cambios fundamentales en el tamaño de las ciudades, los tipos de empleo, los niveles y formas de vida de la población y las modalidades de organización regional. Para explicar los cambios provocados por la expansión hay que recurrir a los componentes urbanos, que son los encargados de averiguar sus conexiones y cómo interactúan en el entorno urbano.

VIAS TERCIARIAS (COLECTORAS Y LOCALES):

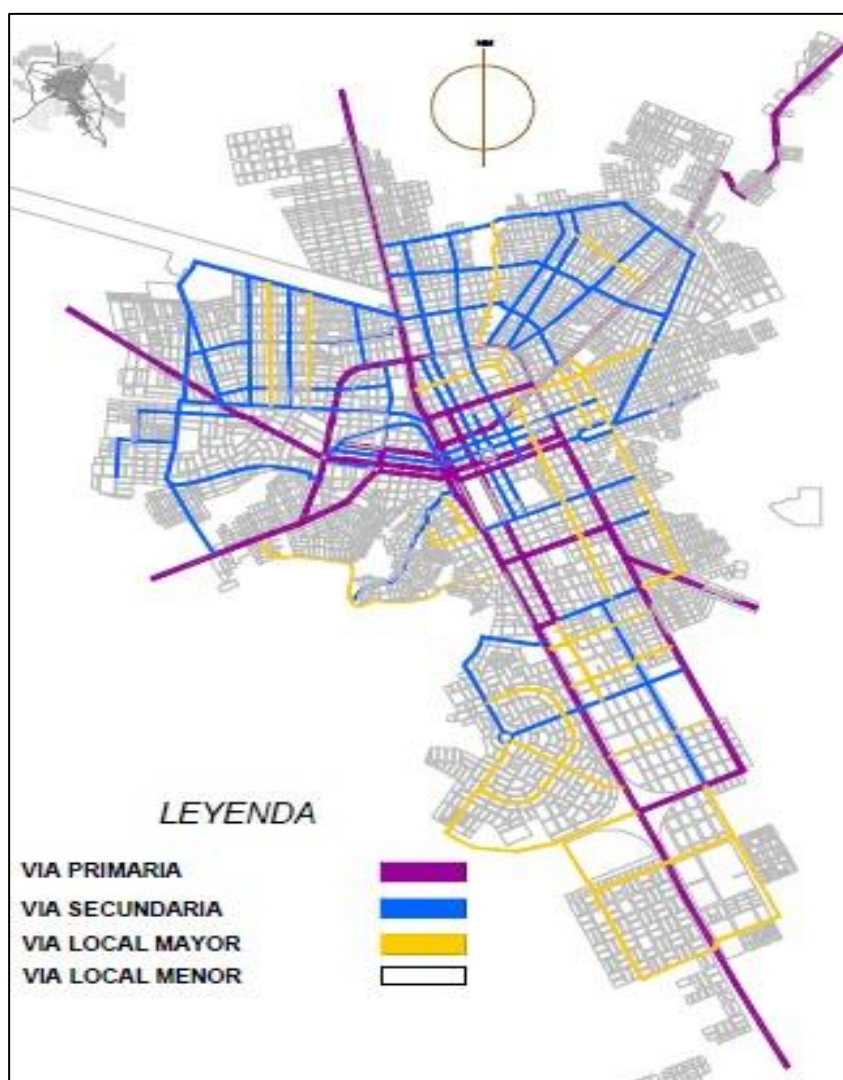
Las vías colectoras (vía local mayor) se utilizan para desviar el tráfico de las carreteras locales a las autopistas y, a veces, a las carreteras nacionales cuando no se puede llegar a las autopistas.

Las vías locales importantes (vía local menor) están conectadas a las vías de convergencia y vías auxiliares de la red vial, que se forman en el proceso de desarrollo urbano en la ciudad de Juliaca.

La ciudad de Juliaca cuenta con una carretera nacional que conecta directamente con la Av. La Circunvalación es considerada la calle principal y es una calle importante de la ciudad que cruza inevitablemente el centro. El estacionamiento es escaso y las carreteras no están conectadas directamente. Hay un problema con el pavimento de la calle principal para mantener la ciudad funcionando de manera óptima.

Figura 13

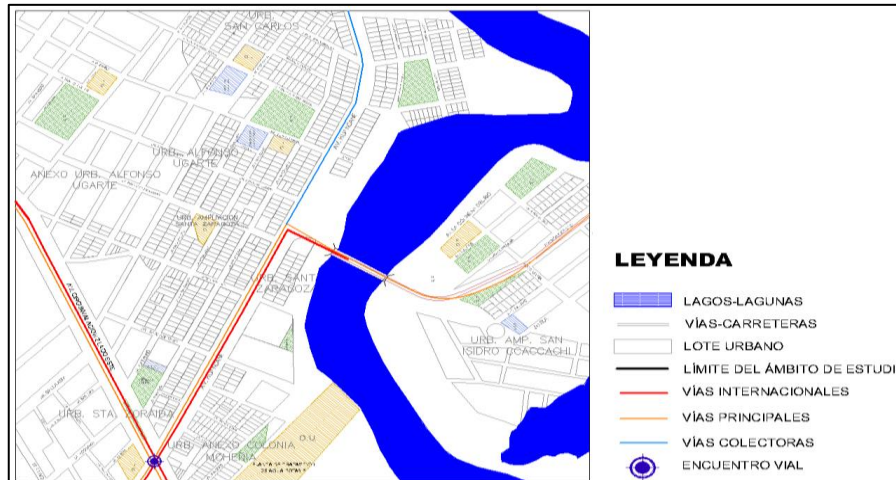
Sistema vial de Juliaca.



Nota. Plan director de Juliaca.

Figura 14

Sistema vial de Juliaca (área de intervención).



Nota. Plan Director de Juliaca.

5.1.7. Imagen urbana

Puesto que el ciudadano organiza la ciudad a través de ella y la utiliza para conectar las distintas zonas urbanas, la imagen urbana desempeña un papel significativo en el ciudadano.

La forma en que el habitante de la ciudad utiliza cada una de las numerosas zonas -ya sean destinos de vacaciones o recreo o lugares donde reside realmente- las distingue

Figura 15

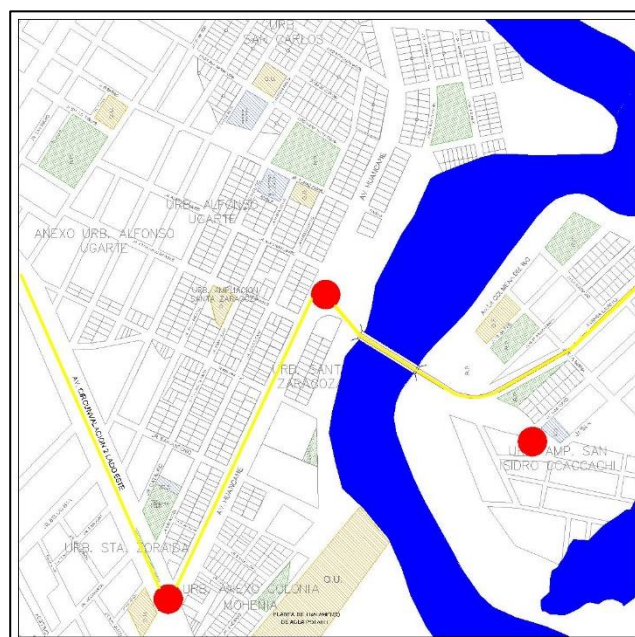
Instrumento de identidad urbana.

Representacion	Significado	Elementos	Persepcion
Sendas 	Conductos que sigue el observador normalmente.	Calles, Senderos, Lineas de transito, Canales, Caminos etc	Dentro
Bordes 	Elementos lineales, que el observador no usa. Son rupturas lineales de continuidad, usualmente separan un area de otra.	Playas, Cruces de Ferrocarril, Vallas, Fronteras fisicas. Generalmente con cuerpos laterales fisicos	Dentro
Barrios o Distritos 	Secciones del entorno o ciudad de tamaño mediano o grande.	Distritos, Colonias, Barrios.	Dentro o Fuera
Nodos 	Puntos estrategicos de la ciudad, qe denotan intensidad y densidad poblacional. Pueden ser focos donde parten o se encamina la poblacion.	Cruce o Convergencia de Sendas	Dentro
Hitos 	Punto de referencia, donde el observador no entra en ellos. Usualmente es una objeto fisico definido.	Edificio, Monumento, Iglesia, Señalamiento, Montaña, Tienda, Plaza. La característica principal es que este elemnto pueda ser distinguido desde diferentes	Fuera

unas de otras. Designa las zonas como "conflictivas" porque las considera peligrosas o desconocidas, y las evita hasta que es absolutamente imprescindible.

Figura 16

Imagen Urbana de Juliaca (área de intervención)



LEYENDA

- SENDAS
- BORDE NATURAL
- NODOS

Nota: Plan Director de Juliaca



SENDAS



BORDE NATURAL



NODO

5.1.8. Sistema de servicios básicos

La siguiente tabla observa el acceso de los residentes de San Román a los servicios básicos. Resulta que el agua es la más inaccesible para las personas. El distrito de Juliaca tiene mejor acceso a los servicios básicos tales como: agua, alcantarillado, luz, internet, cables y teléfonos, seguido por los distritos de Cabana y Caracoto.

- a) **Energía eléctrica:** en el sector indicado percibimos la presencia de energía eléctrica, siendo esta la que abastece a la mayor cantidad de habitantes en el sector, encargada por Electro Puno SAA.

Figura 17

Servicio de energía eléctrica (area de intervención)



Nota. Plan de Desarrollo Urbano 2016-2025

b) Agua potable: El agua potable abastece a un gran porcentaje del sector de intervención, siendo EPS Seda Juliaca encargada de brindar sus servicios. Una de las ventajas del sector es la ubicación cerca al Río Coata, si bien contamos con este borde natural, la contaminación es uno de los riesgos que acecha el río.

Figura 18

Servicio de agua potable (area de intervención)



Nota. Plan de Desarrollo Urbano 2016-2025.

- c) Alcantarillado: El sistema de alcantarillado es uno de los problemas en el sector y en toda la ciudad en general, por tanto, las aguas residuales suelen contaminar el Rio Coata siendo esta la más cercana al área de intervención.

Figura 19

Servicio de alcantarillado (area de intervencion)



Nota. Plan de Desarrollo Urbano 2016-2025.

5.2. Estructura sociocultural

5.2.1. Estructura poblacional

Es una excelente ciudad comercial que interactúa con otros centros urbanos de la región. Unos 320 000 habitantes viven en Juliaca, el centro de atracción. El crecimiento de la población se debe principalmente a la inmigración. Juliaca es representativa de la población de las provincias del norte de la región (Arequipa, Cusco, Lima, Ayacucho, Moquegua, etc.). Actividades relacionadas con el desarrollo empresarial, manufactura, industria, etc.



Tabla 5

Población urbana de la ciudad de Juliaca

POBLACIÓN URBANA POR SEXO Y EDAD DE LA CIUDAD DE JULIACA						
Rango de edades	TOTAL		HOMBRES		MUJERES	
	Habit.	%	Habit.	%	Habit.	%
80 a mas	583	0.41	232	0.32	351	0.50
75-90	506	0.35	221	0.31	285	0.40
70-74	768	0.54	371	0.52	397	0.56
65-69	1169	0.82	580	0.81	389	0.83
60-64	1920	1.35	943	1.31	977	1.38
55-59	2333	1.64	1224	1.70	1109	1.57
50-54	3195	2.24	1715	2.39	1480	2.09
45-49	4766	3.34	2490	3.47	2276	3.22
40-44	6713	4.71	3570	4.97	3143	4.44
35-39	8754	6.14	4269	5.95	4485	6.34
30-34	10708	7.51	5175	7.21	5533	7.82
25-29	12514	8.78	6077	8.46	6437	9.09
20-24	15167	10.64	7464	10.40	7703	10.88
15-19	17078	11.98	8672	12.08	8406	11.88
10-14	18958	13.30	9738	13.56	9220	13.03
5-9	19621	13.76	9947	13.85	9674	13.67
0-4	17823	12.50	9108	12.69	8715	12.31
Sub Total	142576	100.00	71796	100.00	70780	100.00
					0	
Total	142576		50.36		49.64	

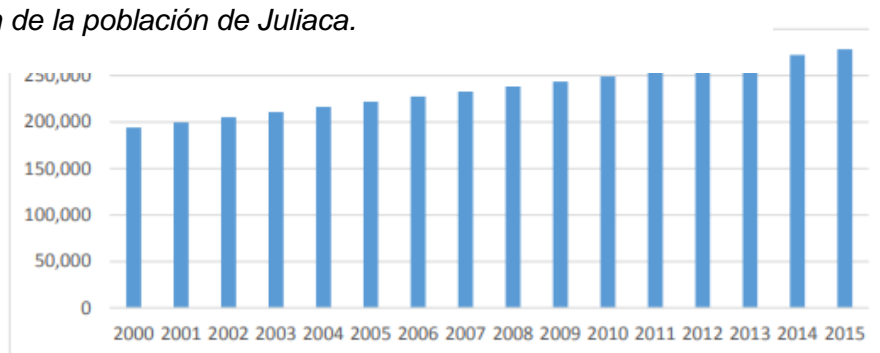
Nota. INEI – Instituto Nacional de Estadística e Informática (censo 2007).

➤ EVOLUCIÓN DE LA POBLACIÓN

El aumento poblacional en los últimos años se ha incrementado de manera acelerada ha pasado de tener 20.000 habitantes (año 1960) a 279.000 habitantes (año 2015), convirtiéndose en un centro de rápido crecimiento poblacional.

Figura 20

Evolución de la población de Juliaca.



Nota. INEI – Proyección de población 2000-2015

Tabla 6

Poblacion de la provincia de San Román y distrito de Juliaca

POBLACIÓN DE LA PROVINCIA DE SAN ROMÁN Y DISTRITO DE JULIACA												
LOCALIDAD	2004	2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015
PROVINCIA SAN ROMÁN	235.160	238.559	244770	251.128	257654	264369	271230	278281	285520	292948	300565	308671
DIST. JULIACA	215567	222034	228695	235556	242623	249901	257398	265120	273074	281266	289704	298395

INEI – población 2000 al 2015

EXPRESIONES CULTURALES EN JULIACA

Según las potencialidades socioculturales, numerosos aspectos culturales del pueblo siguen desarrollándose y se manifiestan en los eventos y espectáculos de Juliaca:

Tabla 7

Expresiones culturales de Juliaca.

Festividad	Fechas	Provincia distrito	Tipo Celebración	Descripción
Q'ashwa de San Sebastián	20 Enero	San Román Juliaca	Costumbrista	Danzas y tradiciones de Machuaychas y Chiñipilcos y pago a la Pachamama.
Carnavales Juliaca 2012	19 al 27 Febrero	San Román Juliaca	Fiesta regional y costumbrista	Entrada, quema, entierro del ÑO carnavalón, con juegos, alegorías y concurso de danzas autóctonas, mestizas y trajes de luces.



Festividad San Juan de Dios	8Marzo	Puno / San Román Puno / Juliaca	Religiosa	Misa de fiesta y procesión
Señor de Huaynaroque o Tokoro de oro	Febrero	Puno / San Román Puno / Juliaca	Fiesta regional y costumbri sta	Disputan los premios Tokoro de oro, plata y bronce, organizado por la Agrupación Folclórica "Machuaychas" de Tokoros y Pinkillos.
Fiesta del Señor de la Amargura	13Marzo	San Román Caracoto	Religiosa	Concurso de Danzas autóctonas, mestizas y trajes de luces.
San Felipe	1 Mayo	San Román Caracoto	Religiosa	Fiesta patronal con alferados.
San Isidro el Labrador	15 de mayo	San Román Cacachi		Con motivo de celebrarse las fiestas I taurino en Cacachi esta invitación de las alferados.
Festividad San Pedro y San Pablo	29Junio	San Román Juliaca	Patronal y Religiosa	Manifestaciones religiosas y exhibición de danzas típicas y de trajes de luces.
Challa de la plata mes de agosto	1° Agosto	San Román Juliaca	Religiosa	En los ríos de Unocolla Maravillas, y otros se recogen piedras similares a la moneda, se junta con el dinero comprado en la fiesta de las cruces realizan el chállachi.
Aniversario de Juliaca	24Setiembre	San Román Juliaca	Aniversario	Entrada Universitaria con presentación de danzas con traje de luces y autóctonas, concurso de belleza.
Fiesta Patronal Virgen de las Mercedes	24Setiembre	San Román Juliaca	Patronal y religiosa	Fiesta con alferados y danzas típicas y con trajes de luces.
Aniversario de Juliaca	24Octubre	San Román Juliaca	Aniversario	Desfile cívico Escolar, danza de entrada Universitaria y concurso de Belleza.

5.3. Análisis del sitio

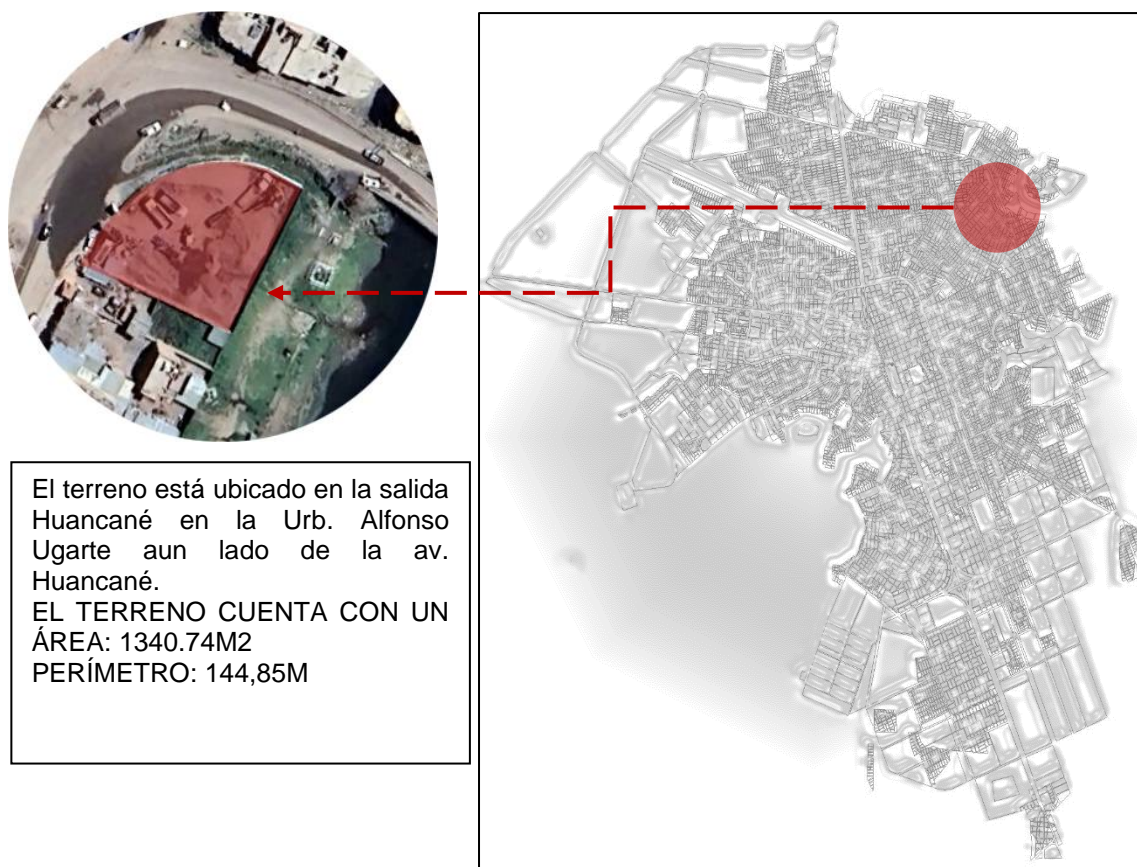
5.2.1. Análisis físico del terreno

UBICACIÓN DEL TERRENO

El área de estudio de intervención propuesta se ubica en el sector II y al noreste de la ciudad de Juliaca, como referencia de acceso rápido encontramos al Río Coata.

Figura 21

Ubicación del terreno a intervenir.



Vista de acceso al terreno



Vista de acceso al terreno

LIMITES DEL TERRENO

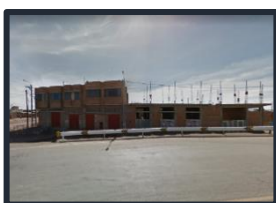
Figura 22. Plano de ubicación del terreno a intervenir.



AREA DEL TERRENO

AREA: 1 340.74 M²

PERÍMETRO: 144.55 ML



POR EL NORTE



POR EL OESTE



POR EL SUR



POR EL ESTE

Figura 24. Vistas de los límites del terreno a intervenir.

Fuente: Elaboración propia.

Por el Norte: 40.50 ml + 14.54 ml

Por el Este: 38.40 ml

Por el Sur: 40.79 ml

Por el Oeste: 10.35 ml

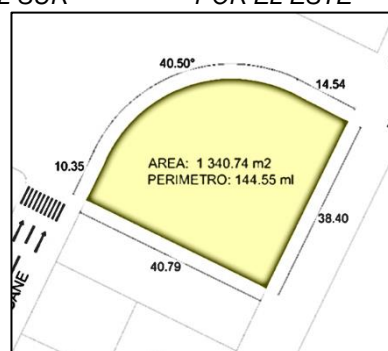


Figura 23. Plano perimétrico del terreno.

Fuente: Elaboración propia.

ANÁLISIS VIAL EN CORTE Y TOPOGRAFIA

Figura 26.

Análisis vial entorno al terreno a intervenir.

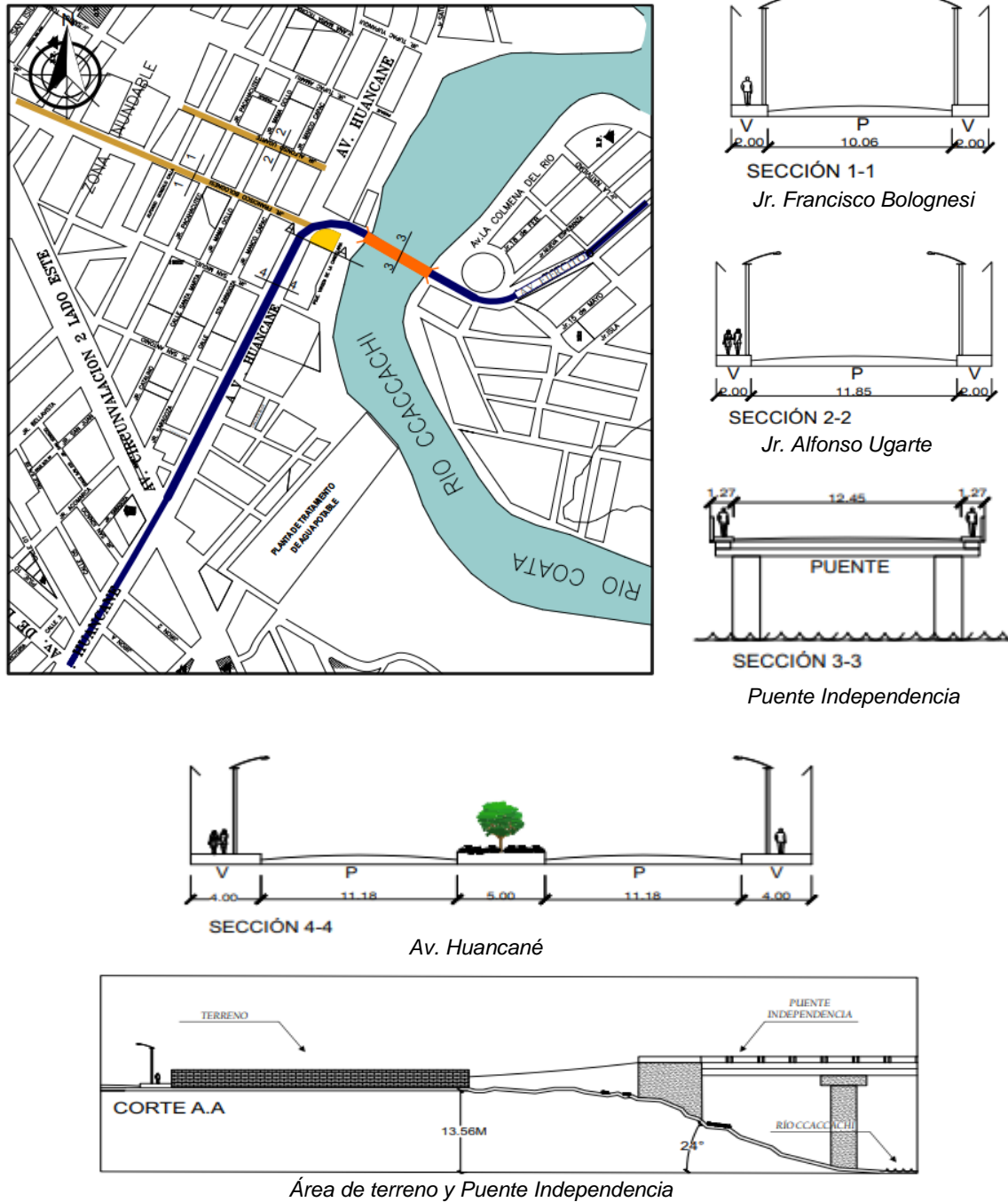


Figura 25.

Vistas de las vías entorno al terreno a intervenir.



5.2.2. Movilidad urbana

SISTEMA VIAL ACTUAL DEL SECTOR DE ESTUDIO

ESTUDIOS DEL FLUJO VEHICULAR

El conflicto de movilidad vehicular se genera a partir del Ovalo Pedro Vilcapaza en dirección hacia la avenida Huancané, transitada particularmente por vehículos pesados, livianos, y moto taxis, respectivamente.

Figura 27

Análisis de flujo vehicular.



ESTUDIO DEL FLUJO PEATONAL

La avenida Huancané además de tener un flujo alto vehicular, también contiene la presencia de peatones constantes, movilizando a diferentes espacios de estadía y permanencia en el día.

Figura 28

Análisis de flujo peatonal.

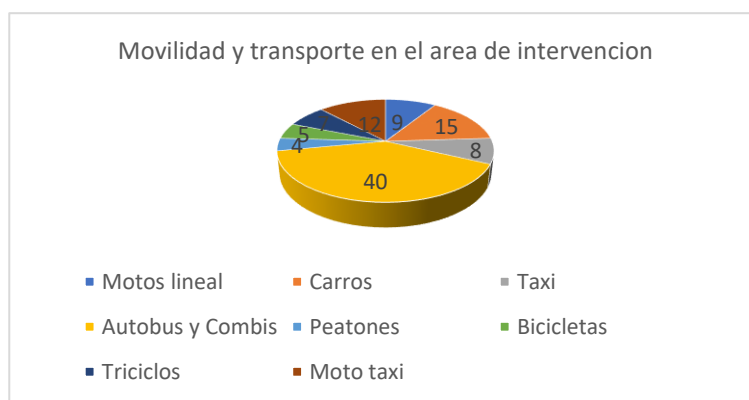


MEDIOS DE TRANSPORTE

Hay muchas opciones de transporte en la ciudad, pero específicamente en el sector encontramos mayor cantidad de transporte urbano, seguido de vehículos particulares y vehículos pesados.

Figura 29

Tipos de transporte público y privado utilizado-Juliaca.



5.4. Análisis del usuario

5.4.1. Cálculo de área de ocupación

En este ítem especificamos la cantidad de usuarios por hectárea, para luego realizar el cálculo de departamentos y cantidad de usuarios beneficiados.

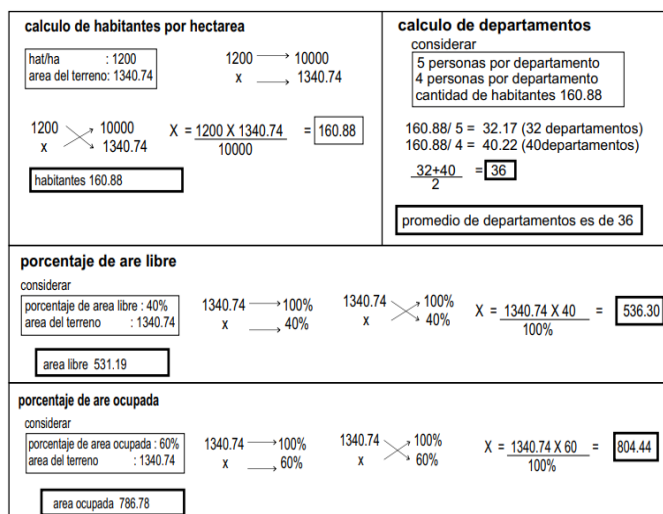


Figura 30

Premisas de ocupación por ambientes.

	area	porcentaje
area del terreno	1340.74	100%
area ocupada	804.44	60%
area libre	536.30	40%
densidad	1200	
area del terreno	1340.74	100%
area ocupada	924.24	67%
area libre	419.50	33%



CAPÍTULO VI

MARCO IDEAL

6.1. Concepto urbano - sector de Taparachi

6.1.1. *Kutirimpuy*

Se toma como concepto el significado de Kutirimpuy palabra en quechua que significa "volver a nacer", esta propuesta urbana nace por el gran elemento fundamental que se encuentra en la zona que es el río Coata - Ccaccachi y los espacios libres que lo acompañan mismos que se pueden potenciar y aprovechar para el beneficio de la ciudadanía y el entorno urbano.

6.1.2. *Propuesta urbana – conjunto habitacional y espacios recreativos*

- Se desarrolla la propuesta urbana de conjuntos residenciales, comercio y espacios de recreación, debido al crecimiento urbano que tiene este sector según el análisis realizado.

Figura 31*Propuesta urbana.*

Nota. Elaboración propia.

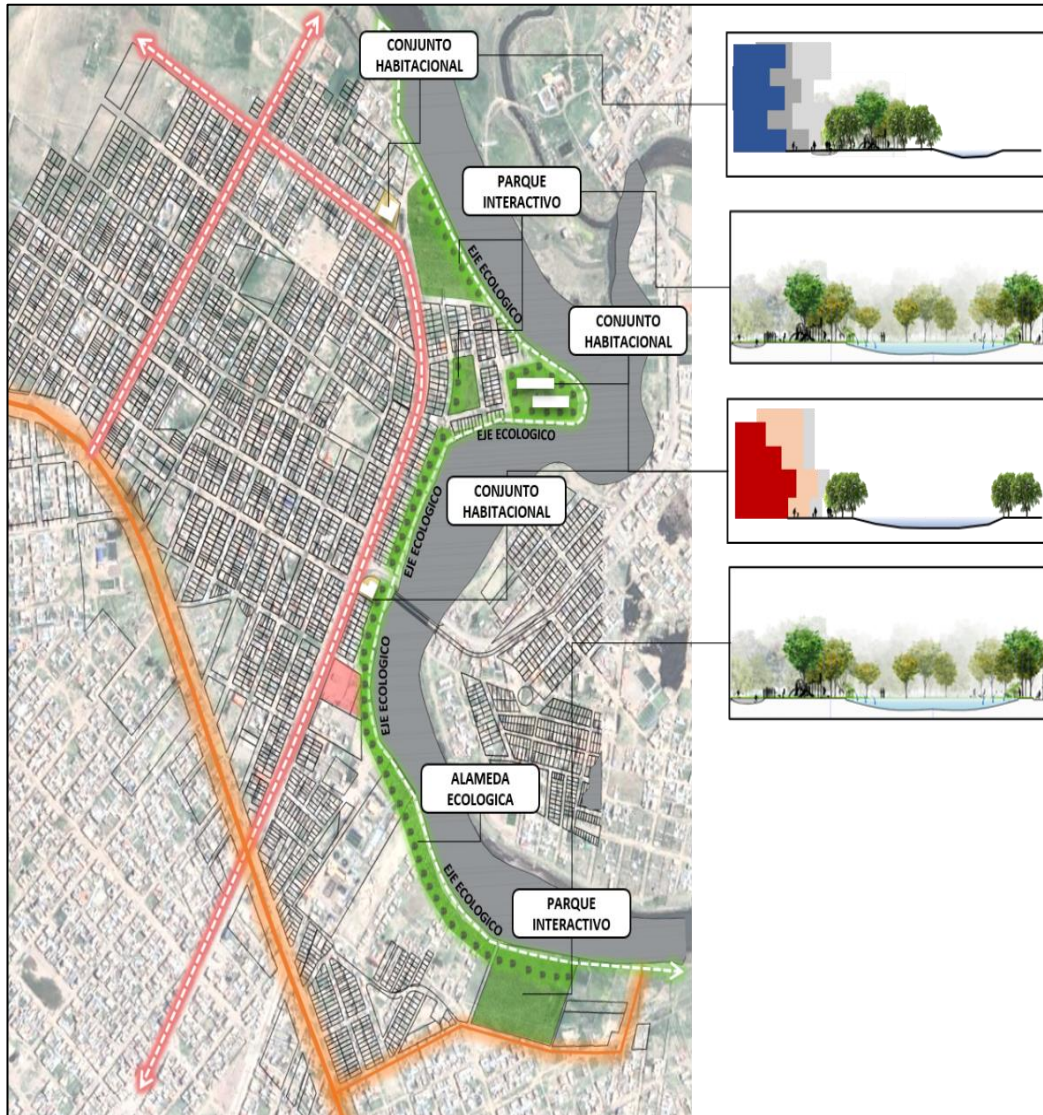
6.1.3. Propuesta de eje ecológico

A. EJE ECOLOGICO

La propuesta del eje ecológico se origina debido al análisis realizado en la zona en la cual ubo factores fundamentales que lo propiciaron como es el río Coata – Ccaccachi y los espacios libres del entorno.

Figura 32.

Propuesta de eje ecológico.



Nota. Elaboración propia.

6.1.4. Propuesta de espacios recreativos interactivos en el sector

El desarrollo de propuesta de espacios recreativos interactivos se da a partir del análisis de espacios no consolidados debido al desarrollo lento de intervención urbana, a la vez la existencia de espacios en deterioro que serán restaurados.

Figura 33

Propuesta de espacios recreativos.

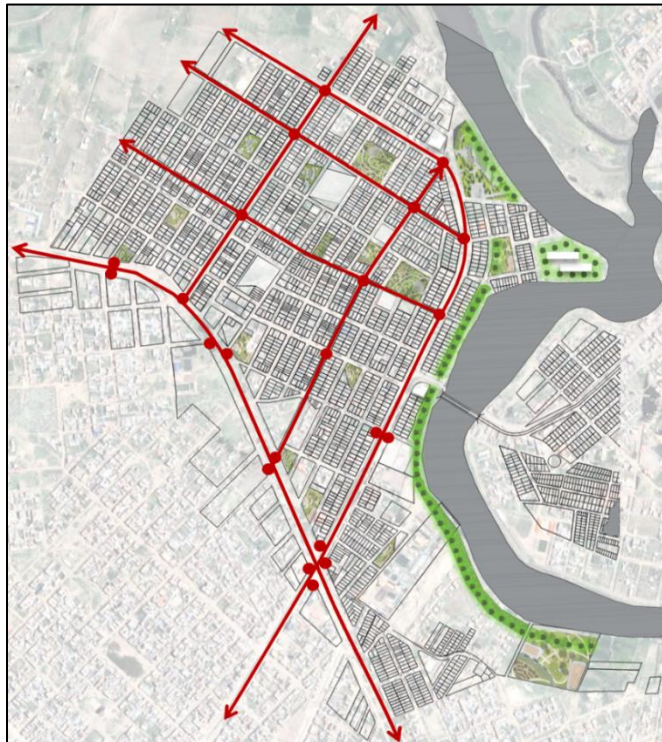


Nota. Elaboración propia

6.1.5. Propuesta de paraderos urbanos

Figura 34

Propuesta de paraderos urbanos.



Nota. Elaboración propia.

6.1.6. Programación arquitectónica

PROGRAMACION CUANTITATIVA

	DEPARTAMENTOS TIPO FLAT	M2	AREA M2	20%
1 persona	Sala	15	42	50.4 m ²
	Cocina – comedor	12		
	Dormitorio 01	12		
	s.s.h.h.	3		
2 personas	Sala-comedor	18	53	63.6 m ²
	Cocina	8		
	ss.hh	3		
	dormitorio 01	12		
	Dormitorio 02	12		
3 personas	Sala-comedor	24	70	84 m ²
	Cocina	8		
	ss.hh	3		
	ss.hh	4		
	Dormitorio 01	12		
	Dormitorio 02	8		
	Dormitorio 03	8		
	lavaderia	3		
4 personas	Sala-comedor	24	83	99.6 m ²
	Cocina	8		
	ss.hh	3		
	ss.hh	3		
	ss.hh	4		
	Dormitorio 01	12		
	Dormitorio 02	10		
	Dormitorio 02	8		
	Dormitorio 03	8		
	lavaderia	3		
5 personas	Sala-comedor	26	95	114 m ²
	Cocina	8		
	ss.hh	3		
	ss.hh	3		
	ss.hh	4		
	Dormitorio 01	12		
	Dormitorio 02	10		
	Dormitorio 02	10		
	Dormitorio 02	8		
	Dormitorio 03	8		
lavaderia	3			



	DEPARTAMENTOS TIPO DUPLEX	M2	AREA M2	20%
2 personas	Primer nivel			
	Sala comedor	20	34	38.4 m2
	Cocina	8		
	Área de lavado	3		
	s.s.h.h.	3		
	Segundp nivel			
	Dormitorio 1	12	30	36 m2
	Dormitorio 2	11		
	s.s.h.h.	4		
	s.s.h.h.	3		
4 personas	Primer nivle			
	Sala comedor	24	38	45.6 m2
	Cocina	8		
	Área de lavado	3		
	s.s.h.h.	3		
	Segundp nivel			
	Dormitorio 1	12	44	52.8 m2
	Dormitorio 2	9		
	Dormitorio 3	8		
	Dormitorio 4	8		
s.s.h.h.	3			
s.s.h.h.	4			
3 personas	Primer nivel			
	Sala comedor	24	36	43.2 m2
	Cocina	6		
	Área de lavado	3		
	s.s.h.h.	3		
	Segundp nivel			
	Dormitorio 1	12	41	49 m2
	Dormitorio 2	11		
	Dormitorio 3	11		
	s.s.h.h.	4		
s.s.h.h.	3			
TOTAL				676.6 m2
AREA PROMEDIO DE DEÁRTAMENTOS				84.57 m2
N° DE ESTACIONAMIENOTOS				18



Tabla 8

Programación cuantitativa zona de servicios generales - Minimarket

SUB ZONA	ESPACIOS POR AMBIENTES	CANT. AMBI.	USUARIO	DIMENSIONES M2		
			CANT.	AREA PARCIAL	SUB TOTAL M2	AREA TOTAL
ZONA DE SERVICIOS GENERALES - MINIMARKET						
MINIMARKET	Ventas	1	104 pers.	207.82	207.82	207.82
ADMINISTRACION	Administración	1	1 silla/pers.	10.81	10.81	10.81
ALMACEN	Almacén de limpieza	1	1 pers.	2.81	2.81	48.05
	Almacén de carnes	1	1 pers.	11.97	11.97	
	Almacén general	1	1 pers.	33.27	33.27	
CUARTO DE BOMBAS, AMQUINAS	Cuarto de instalaciones	1	Según diseño	2.31	2.31	2.31
RECOLECCION DE RESIDUOS (ACOPIO)	Cuarto de basura 01	1	1 pers.	1.32	1.32	7.56
	Cuarto de basura 02	1	1 pers.	6.24	6.24	
COMPLEMENTARIO	Vestíbulo ventilado	1	2 pers.	4.55	4.55	4.55
	Hall	1	7 pers.	18.45	18.45	18.45
SS. HH.	SS. HH. Mujeres	1	1 pers.	2.93	2.93	2.93
	SS. HH. Varones	1	1 pers.	2.83	2.83	2.83
AREA TOTAL PARCIAL M2					305.31	
30% CIRCULACIÓN Y MUROS					60.22	
AREA TOTAL M2					351.31 M2	

Nota. Elaboración propia.

Tabla 9

Programación cuantitativa zona de servicios generales - Cafetería

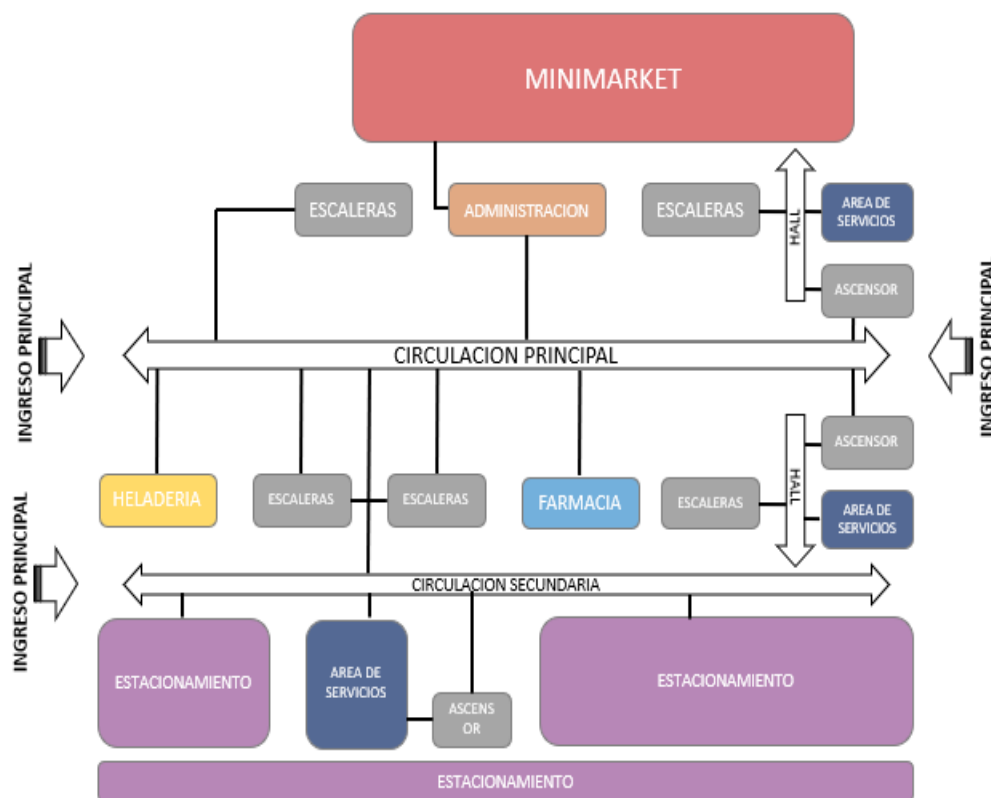
SUB ZONA	ESPACIOS POR AMBIENTES	CANT. AMBI.	USUARIO	DIMENSIONES M2		
			CANT.	AREA PARCIAL	SUB TOTAL M2	AREA TOTAL
ZONA DE SERVICIOS GENERALES - CAFETERIA						
RECEPCION	Ventas	1	18 pers.	11.28	11.28	11.28
BARRA	Administración	1	13 pers.	8.23	8.23	8.23
CAFETERIA	Área de mesas	1	52 pers.	96.69	96.69	96.69
COCINA	Cocina	1	3 pers.	15.35	15.35	21.42
	Despensa	1	1 pers.	6.07	6.07	
ALMACEN	Almacén de limpieza	1	1 pers.	2.20	2.20	4.70
	Almacén	1	1 pers.	2.50	2.50	
CUARTO DE BOMBAS, AMQUINAS	Cuarto de instalaciones	1	Según diseño	2.31	2.31	2.31
RECOLECCION DE RESIDUOS (ACOPIO)	Cuarto de basura	1	1 pers.	1.32	1.32	1.32
COMPLEMENTARIO	Vestíbulo ventilado	1	2 pers.	3.72	3.72	21.86
	Hall	1	7 pers.	18.14	18.14	
SS. HH.	SS. HH. Mujeres	1	1 pers.	4.00	4.00	8.00
	SS. HH. Varones	1	1 pers.	4.00	4.00	
AREA TOTAL PARCIAL M2					175.81	
30% CIRCULACIÓN Y MUROS					75.36	
AREA TOTAL M2					351.31 M2	

Nota. Elaboración propia.

6.2. Análisis de diagramas funcional y organigrama

6.2.1. Organigramas y diagramas generales

A. DIAGRAMA GENERAL DEL PRIMER NIVEL

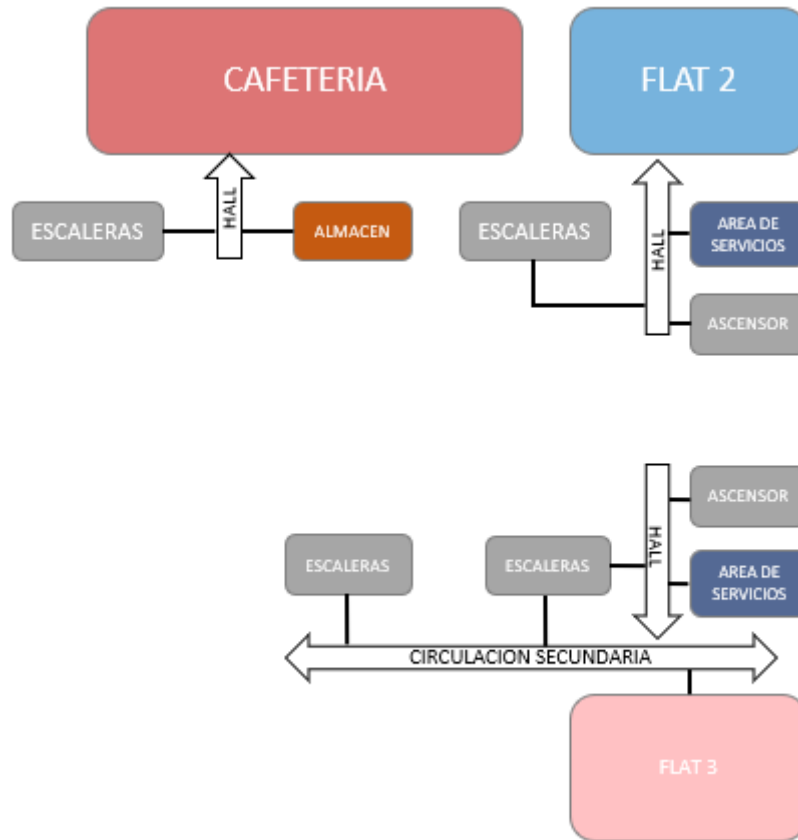


1	Minimarket	●
2	Caja de escaleras	●
3	Administracion	●
4	Area de servicios	●
5	Ascensor	●
6	Estacionamiento	○
7	Heladeria	●
8	Farmacia	○

LEYENDA	
Relacion directa	●
Relacion indirecta	◐
Relacion nula	○

Organigrama y diagrama de correlación primer nivel
Fuente: Elaboración propia

B. DIAGRAMA GENERAL DEL SEGUNDO NIVEL



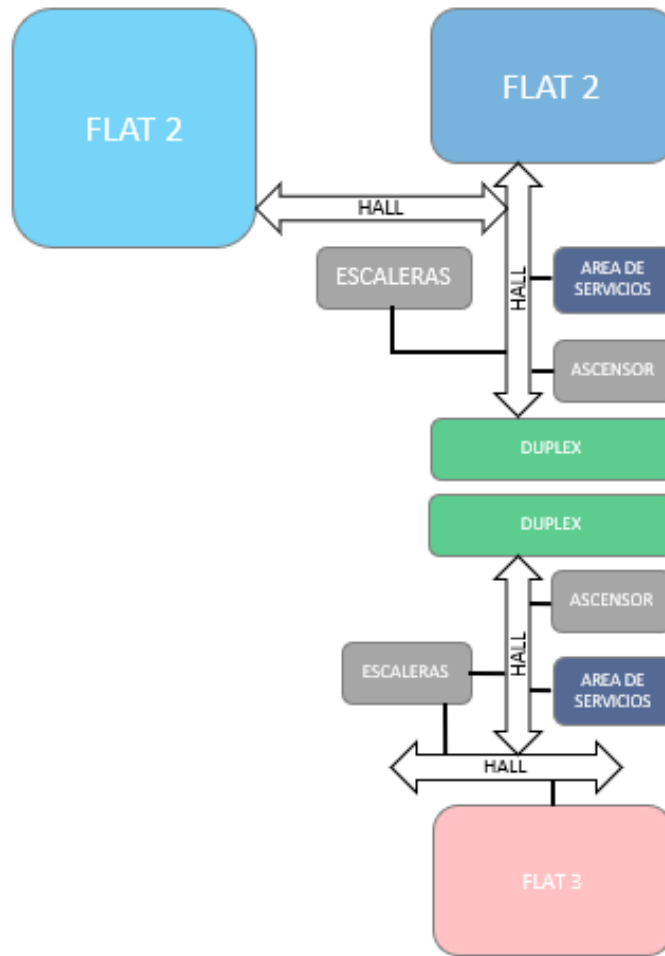
1	Cafeteria	
2	Caja de escaleras	●
3	Almacen	●
4	Ascensor	●
5	Area de servicios	●
6	Hall	●
7	Flat 2	●
8	Flat 3	●

The correlation diagram is a triangular grid where each circle represents a relationship between two elements from the list above. A solid black circle indicates a direct relationship, a half-black circle indicates an indirect relationship, and a white circle indicates no relationship.

LEYENDA	
Relacion directa	●
Relacion indirecta	◐
Relacion nula	○

Organigrama y diagrama de correlación segundo nivel
Fuente: Elaboración propia

D. DIAGRAMA GENERAL DEL CUARTO NIVEL

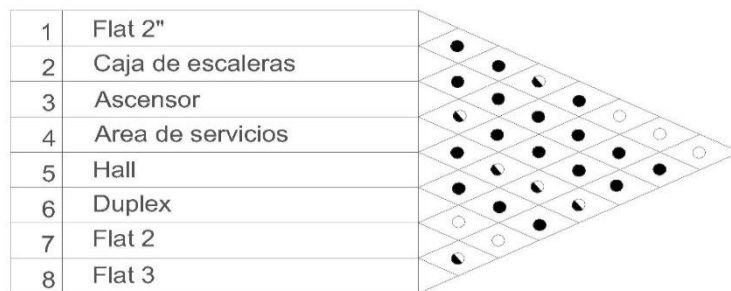
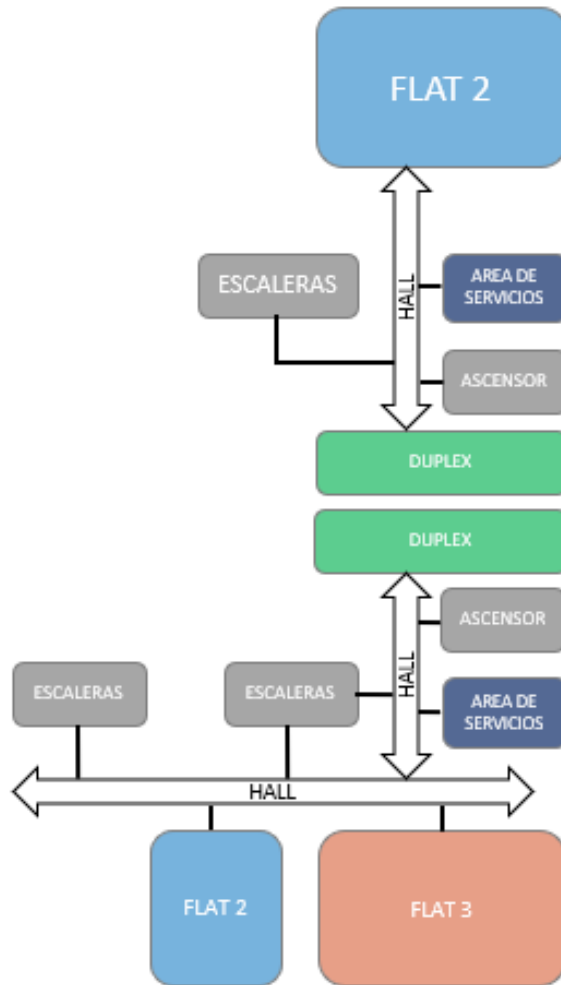


1	Flat 2	
2	Flat 2"	●
3	Caja de escaleras	●
4	Ascensor	●
5	Area de servicios	●
6	Hall	●
7	Duplex	●
8	Flat 3	○

LEYENDA	
Relacion directa	●
Relacion indirecta	◐
Relacion nula	○

Organigrama y diagrama de correlación cuarto nivel
Fuente: Elaboración propia

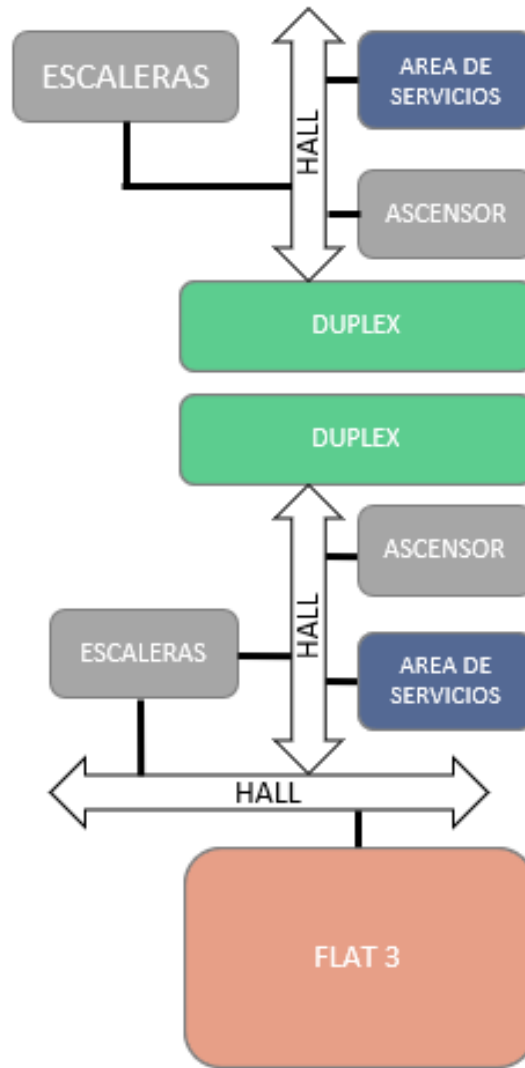
E. DIAGRAMA GENERAL DEL QUINTO NIVEL



LEYENDA	
Relacion directa	●
Relacion indirecta	◐
Relacion nula	○

Organigrama y diagrama de correlación quinto nivel
Fuente: Elaboración propia

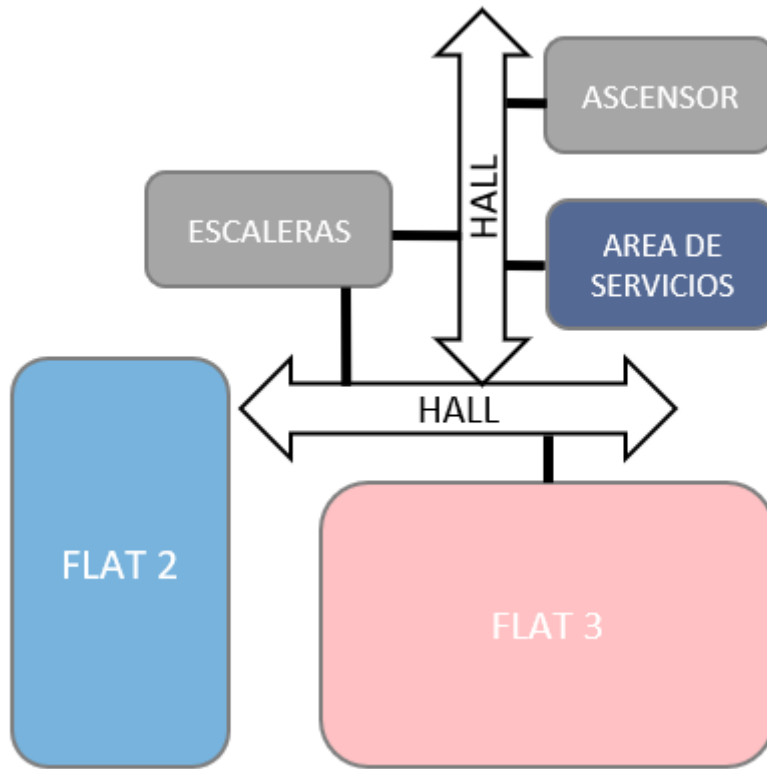
F. DIAGRAMA GENERAL DEL SEXTO NIVEL



LEYENDA	
Relacion directa	●
Relacion indirecta	◐
Relacion nula	○

Organigrama y diagrama de correlación sexto nivel
Fuente: Elaboración propia

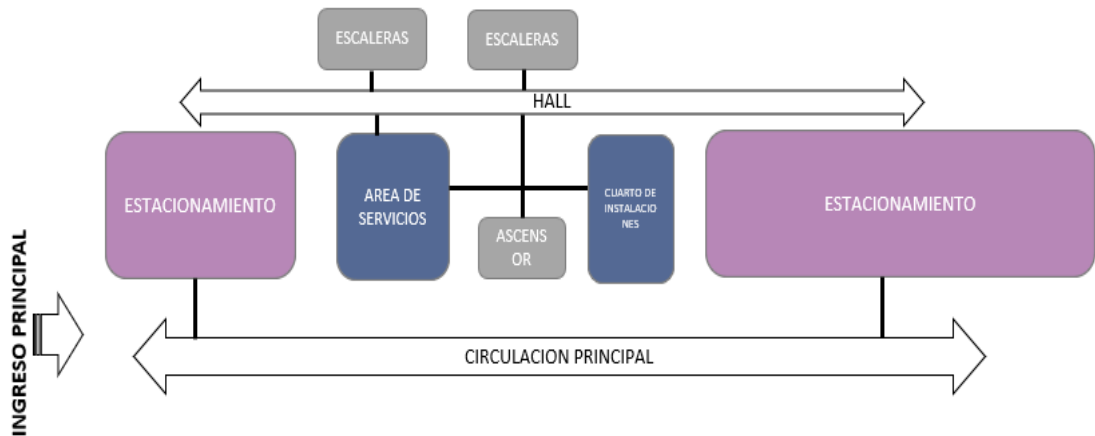
G. DIAGRAMA GENERAL DEL SEPTIMO NIVEL



LEYENDA	
Relacion directa	●
Relacion indirecta	◐
Relacion nula	○

Organigrama y diagrama de correlación séptimo nivel
Fuente: Elaboración propia

B. DIAGRAMA DEL ESTACIONAMIENTO

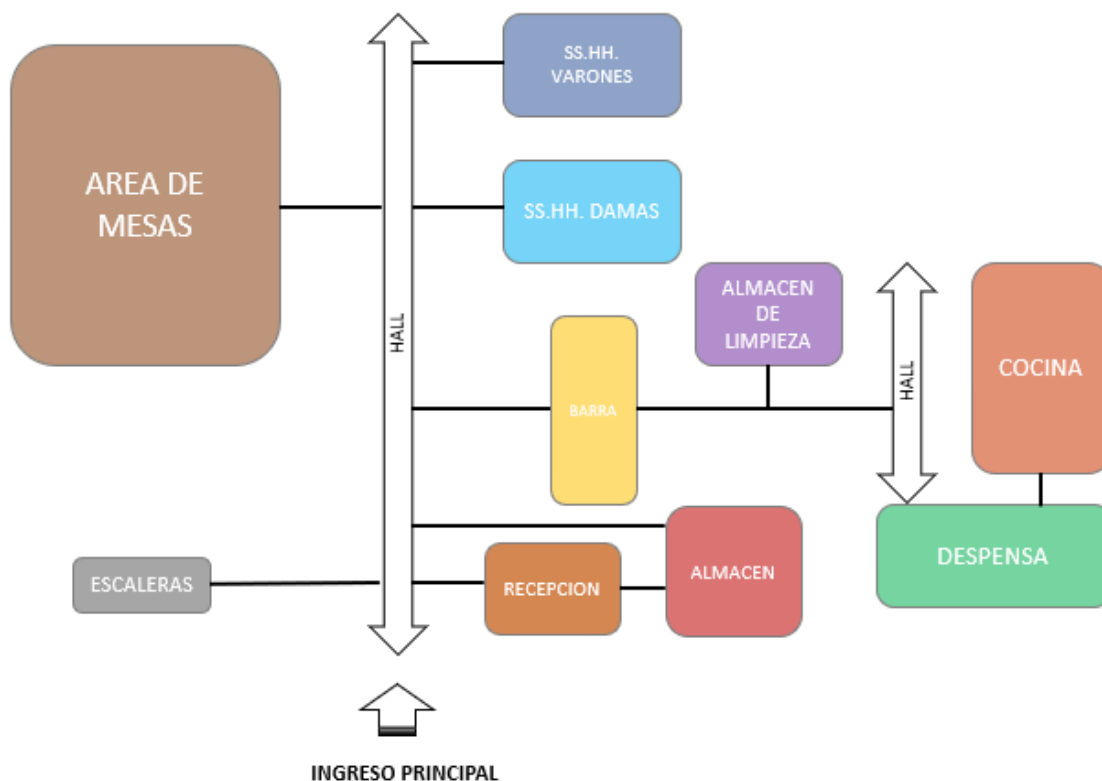


1	Area de Vehiculos	
2	Circulacion principal	●
3	Area de servicios	●
4	Escaleras	●
5	Ascensor	●

LEYENDA	
Relacion directa	●
Relacion indirecta	◐
Relacion nula	○

Organigrama y diagrama de correlación del estacionamiento
Fuente: Elaboración propia

C. DIAGRAMA DE CAFETERIA

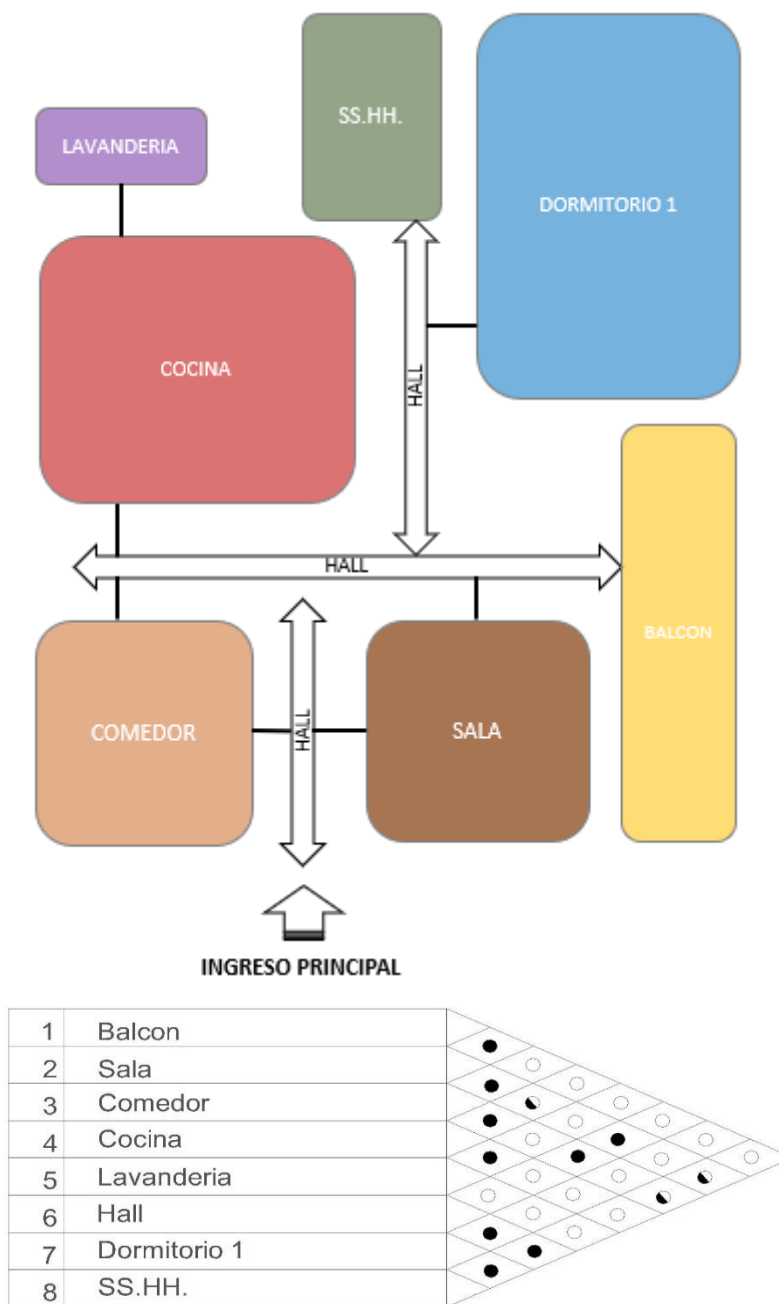


1	Escaleras	
2	Recepcion	●
3	Almacen	●
4	Barra	○
5	Area de mesas	○
6	Hall	○
7	Cocina	○
8	Despensa	○
9	Almacen de limpieza	○
10	SS.HH. Varones	○
11	SS.HH. Damas	○

LEYENDA	
Relacion directa	●
Relacion indirecta	◐
Relacion nula	○

Organigrama y diagrama de correlación de la cafetería
Fuente: Elaboración propia

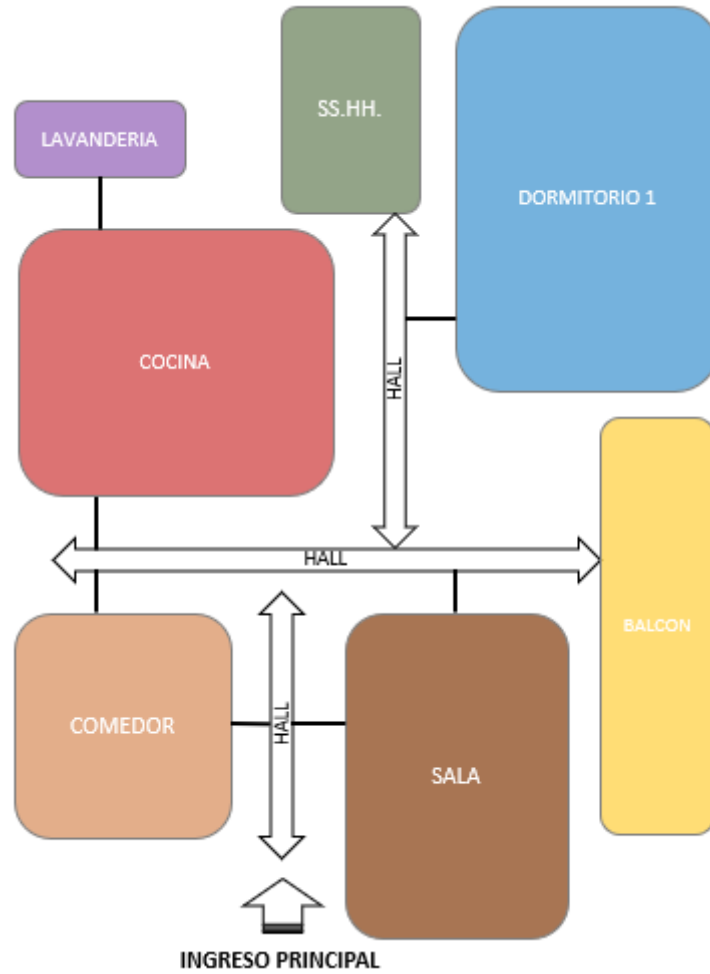
D. DIAGRAMA DE DEPARTAMENTO FLAT 1 (TIPO A)



LEYENDA	
Relacion directa	●
Relacion indirecta	◐
Relacion nula	○

Organigrama y diagrama de correlación del departamento flat 1 (tipo a)
Fuente: Elaboración propia

E. DIAGRAMA DE DEPARTAMENTO FLAT 1 (TIPO B)

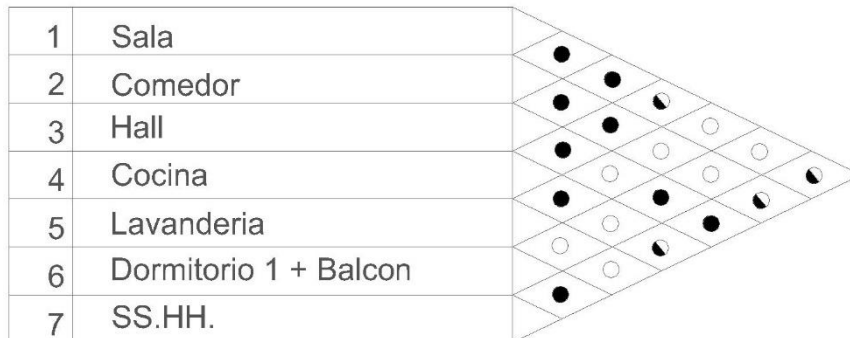
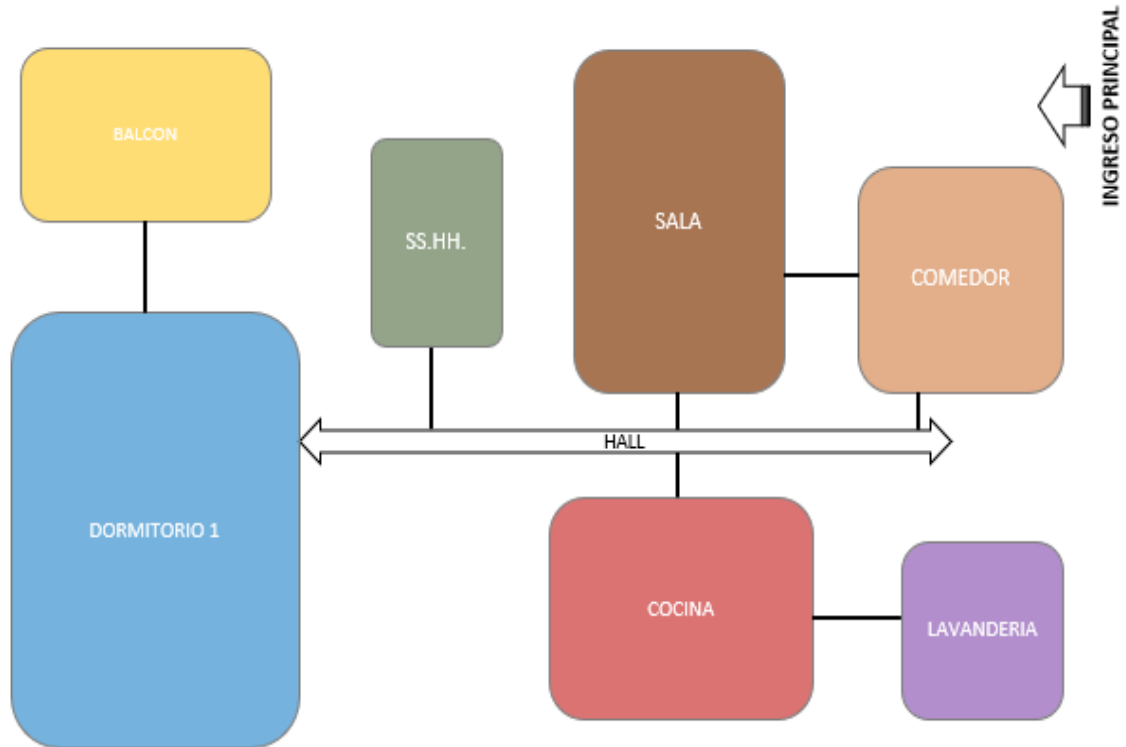


1	Balcon	○
2	Sala	●
3	Comedor	●
4	Cocina	●
5	Lavanderia	○
6	Hall	○
7	Dormitorio 1	●
8	SS.HH.	●

LEYENDA	
Relacion directa	●
Relacion indirecta	◐
Relacion nula	○

Organigrama y diagrama de correlación del departamento flat 1 (tipo b)
Fuente: Elaboración propia

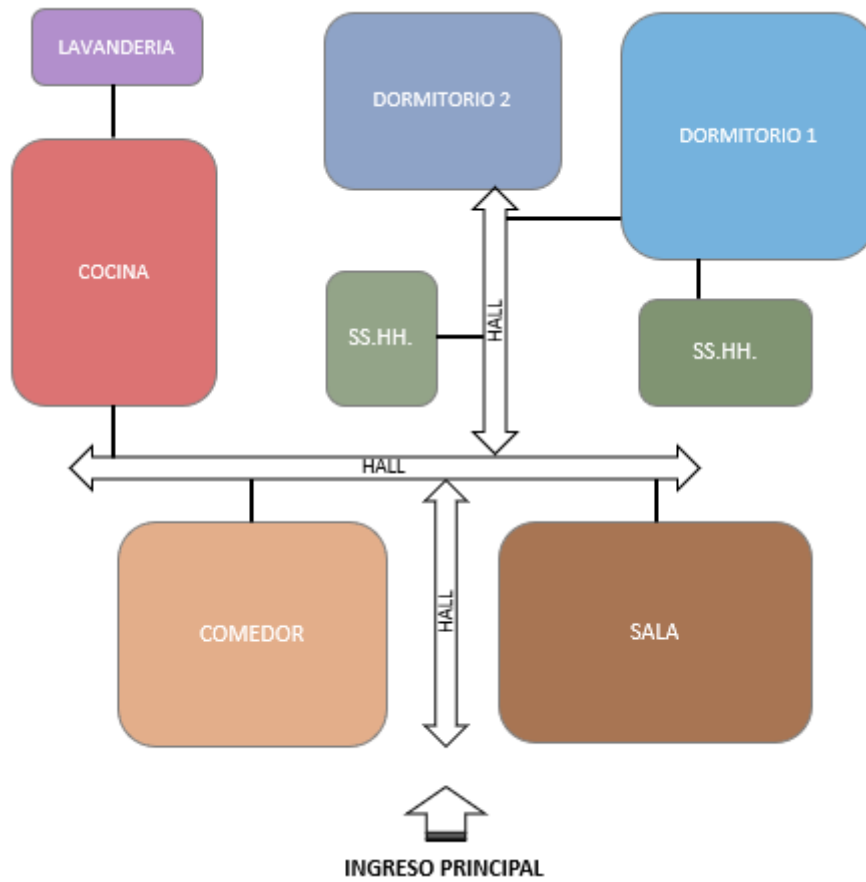
F. DIAGRAMA DE DEPARTAMENTO FLAT 1 (TIPO C)



LEYENDA	
Relacion directa	●
Relacion indirecta	◐
Relacion nula	○

Organigrama y diagrama de correlación del departamento flat 1 (tipo c)
Fuente: Elaboración propia

G. DIAGRAMA DE DEPARTAMENTO FLAT 2 (TIPO A)

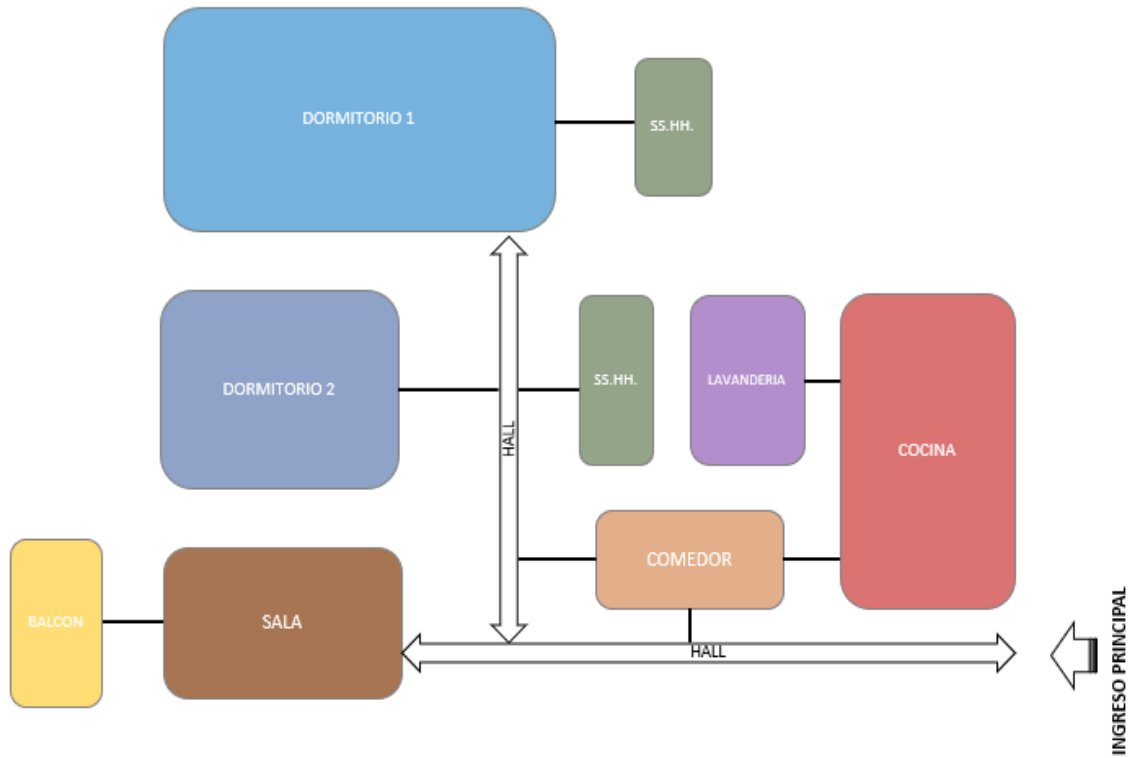


1	Sala	
2	Comedor	●
3	Cocina	●
4	Lavanderia	●
5	Hall	●
6	Dormitorio 1 + SS.HH.	●
7	Dormitorio 2	●
8	SS.HH.	●

LEYENDA	
Relacion directa	●
Relacion indirecta	◐
Relacion nula	○

Organigrama y diagrama de correlación del departamento flat 2 (tipo a)
Fuente: Elaboración propia

H. DIAGRAMA DE DEPARTAMENTO FLAT 2 (TIPO B)

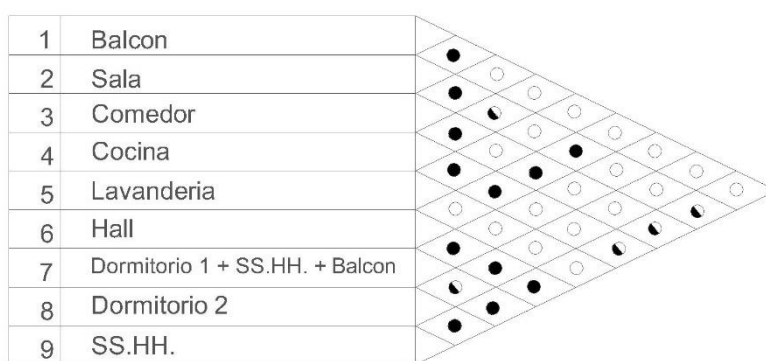
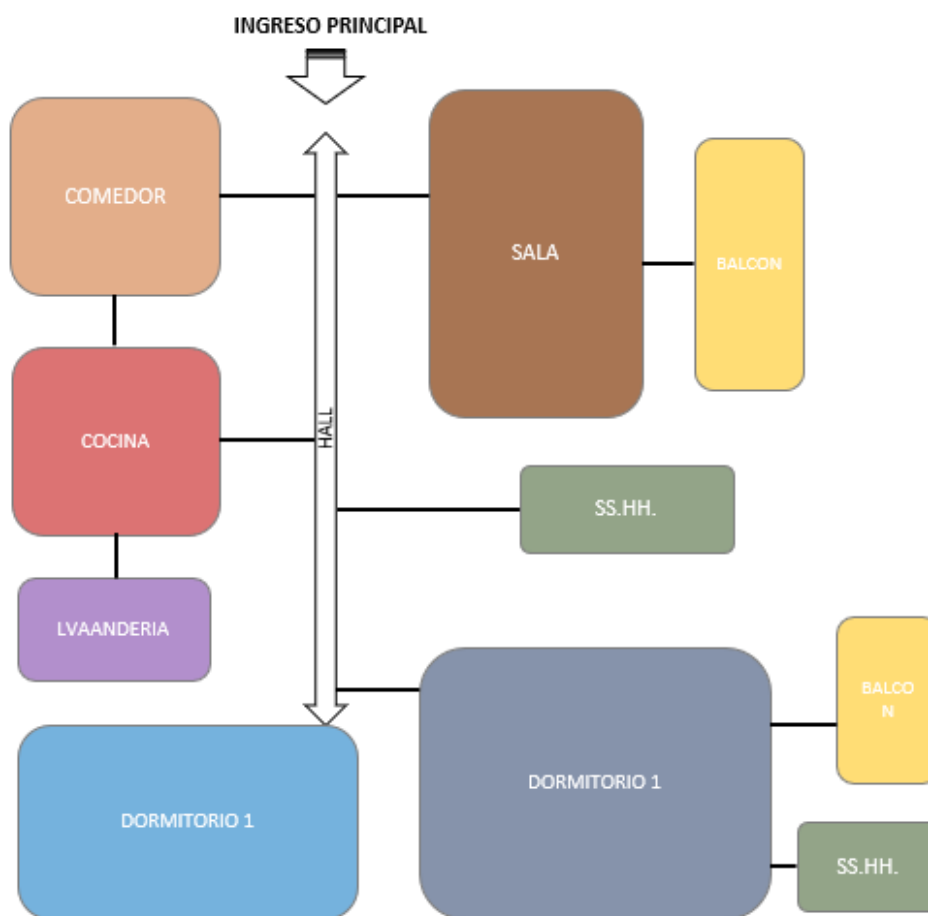


1	Balcon	
2	Sala	●
3	Comedor	●
4	Cocina	●
5	Lavanderia	●
6	Hall	●
7	Dormitorio 1 + SS.HH.	●
8	Dormitorio 2	●
9	SS.HH.	●

LEYENDA	
Relacion directa	●
Relacion indirecta	◐
Relacion nula	○

Organigrama y diagrama de correlación del departamento flat 2 (tipo b)
Fuente: Elaboración propia

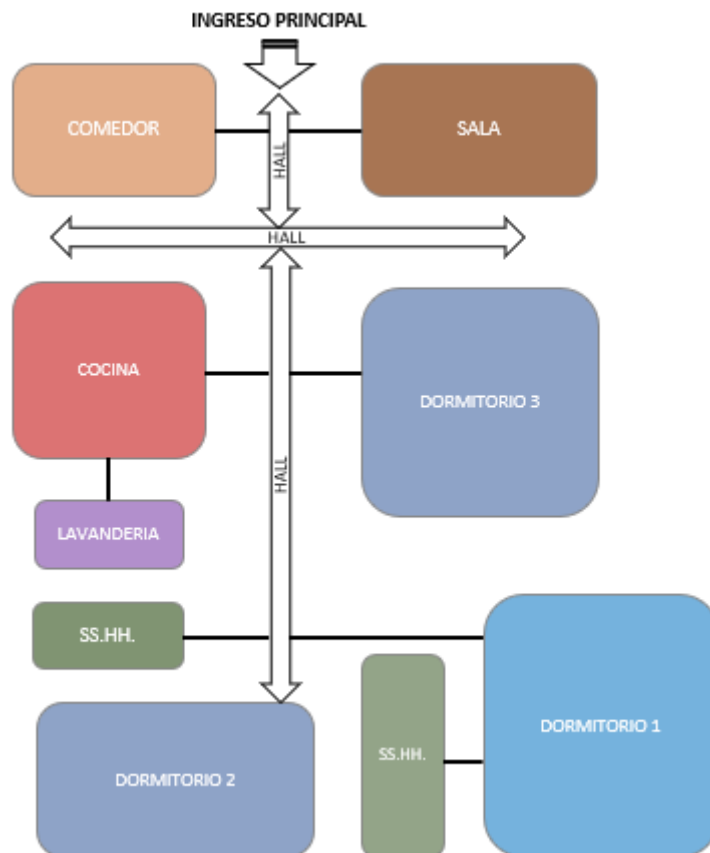
I. DIAGRAMA DE DEPARTAMENTO FLAT 2 (TIPO C)



LEYENDA	
Relacion directa	●
Relacion indirecta	◐
Relacion nula	○

Organigrama y diagrama de correlación del departamento flat 2 (tipo c)
Fuente: Elaboración propia

J. DIAGRAMA DE DEPARTAMENTO FLAT 3

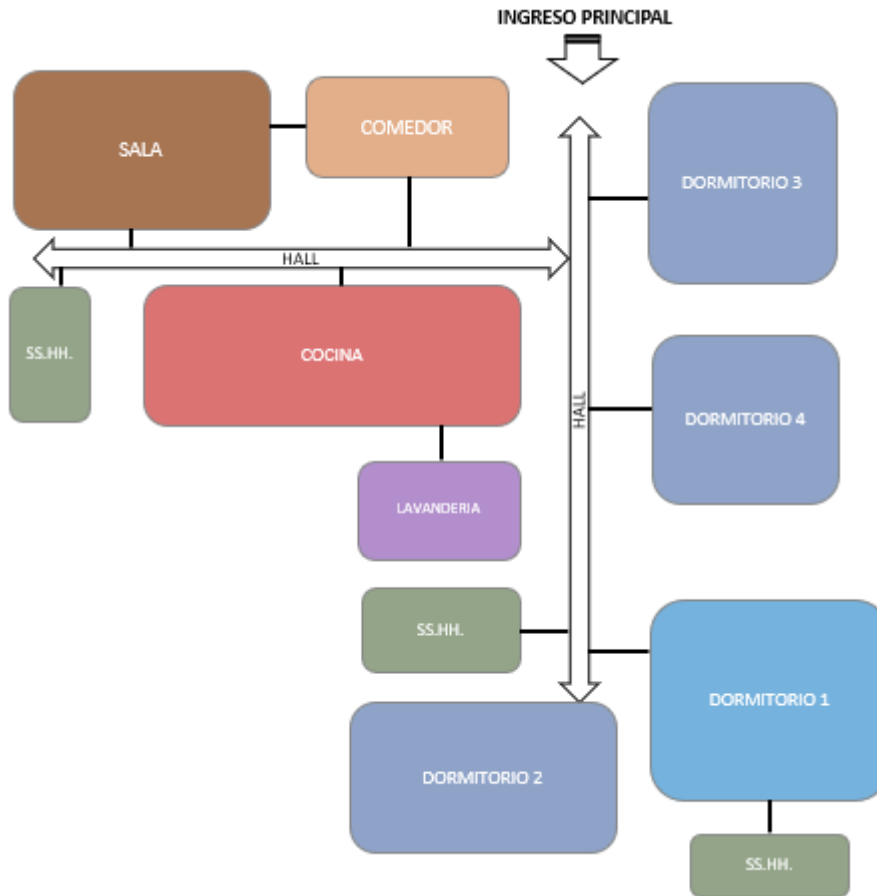


1	Sala	
2	Comedor	●
3	Cocina	●
4	Lavanderia	●
5	Hall	○
6	Dormitorio 1 + SS.HH.	●
7	Dormitorio 2	●
8	Dormitorio 3	●
9	SS.HH.	○

LEYENDA	
Relacion directa	●
Relacion indirecta	◐
Relacion nula	○

Organigrama y diagrama de correlación del departamento flat 3
Fuente: Elaboración propia

K. DIAGRAMA DE DEPARTAMENTO FLAT 4

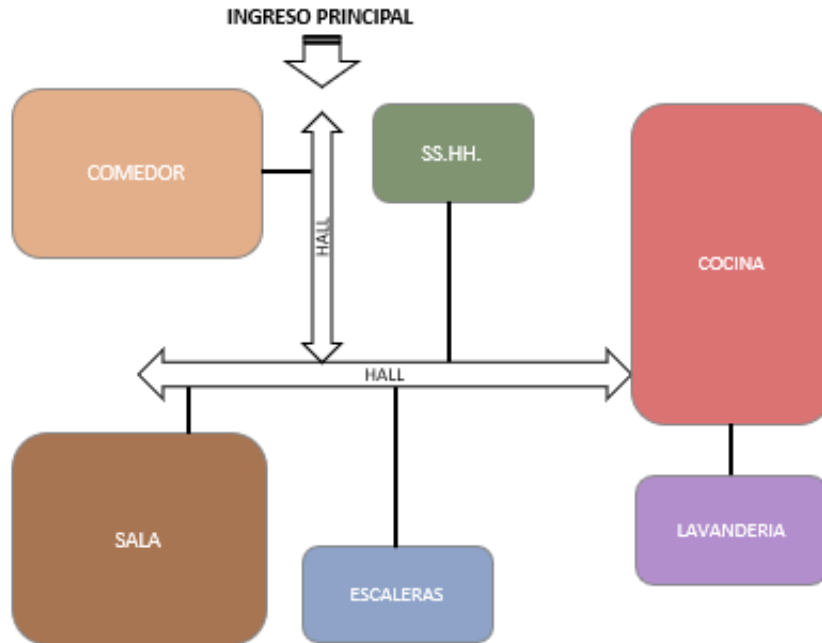


1	Sala	●
2	Comedor	●
3	Hall	●
4	Cocina	●
5	Lavanderia	●
6	SS.HH. (medio)	●
7	Dormitorio 1 + SS.HH.	●
8	Dormitorio 2	●
9	Dormitorio 3	●
10	Dormitorio 4	●
11	SS.HH.	●

LEYENDA	
Relacion directa	●
Relacion indirecta	◐
Relacion nula	○

Organigrama y diagrama de correlación del departamento flat 4
Fuente: Elaboración propia

L. DIAGRAMA DE DEPARTAMENTO DUPLEX (PRIMER NIVEL)

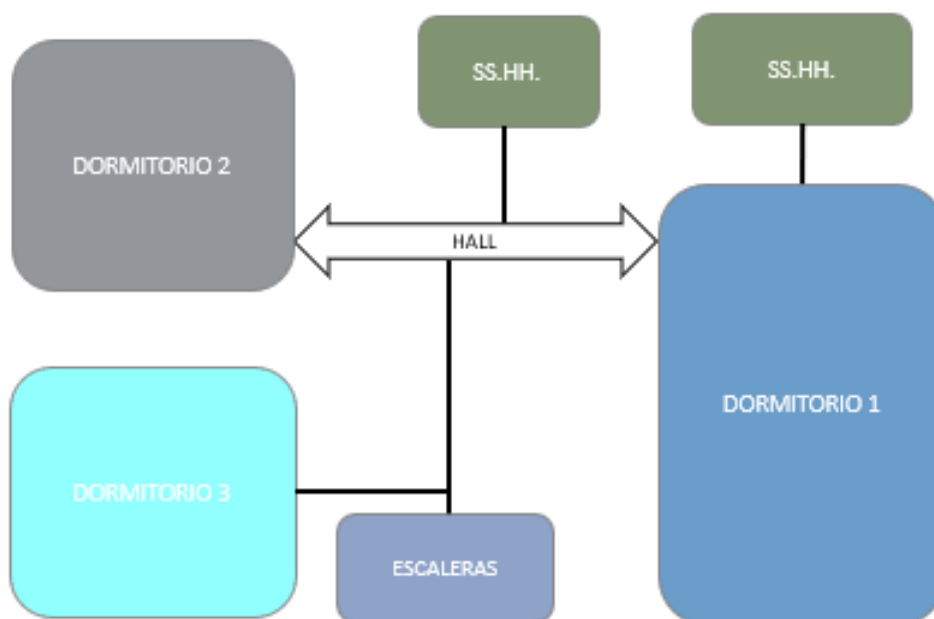


1	Sala	●
2	Comedor	●
3	Cocina	○
4	Lavanderia	○
5	Hall	○
6	Escaleras	○
7	SS.HH.	○

LEYENDA	
Relacion directa	●
Relacion indirecta	◐
Relacion nula	○

Organigrama y diagrama de correlación del departamento duplex (primer nivel)
Fuente: Elaboración propia

M. DIAGRAMA DE DEPARTAMENTO DUPLEX (SEGUNDO NIVEL)



1	Dormitorio 1 + SS.HH.	○
2	Dormitorio 2	○
3	Dormitorio 3	○
4	Hall	●
5	Escaleras	●
6	SS.HH.	○

LEYENDA	
Relacion directa	●
Relacion indirecta	◐
Relacion nula	○

Organigrama y diagrama de correlación del departamento duplex (segundo nivel)
Fuente: Elaboración propia

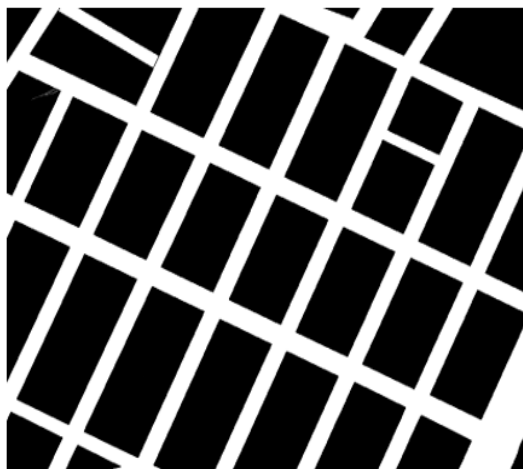
6.3. Conceptualización arquitectónica

6.3.1. Ideología conceptual

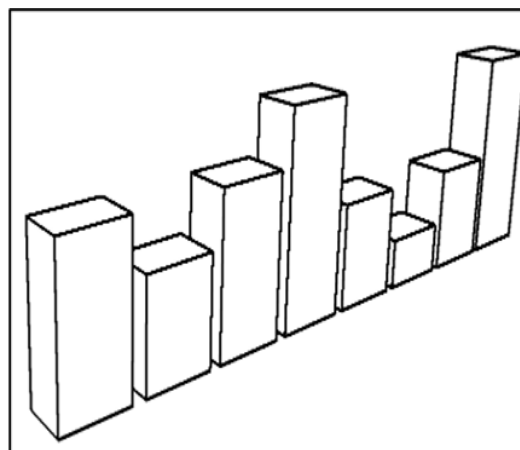
El concepto de este proyecto arquitectónico surge a partir de la vinculación del proyecto con la identidad del entorno urbano del distrito de Juliaca, el aspecto principal a tomar es su morfología urbana la cual en su mayoría es de estilo damero al igual que la configuración de las viviendas son ortogonales y de altura variada, por lo que se procede a extraer estas características peculiares, todo ello nos permitirá manejar acciones de sustracción, adición, entro otras en cuanto a la volumetría que permitirán que el proyecto se mimetice sutilmente con el entorno sin irrumpir en ello, así mismo estas características estarán relacionadas con la función, composición y distribución de la vivienda social que conformara el diseño en general.

Figura 36

Conceptualización arquitectónica del proyecto



MORFOLOGIA URBANA



ALTURA DE EDIFICACIONES

Nota. Elaboración propia.

6.3.2. Premisas de diseño

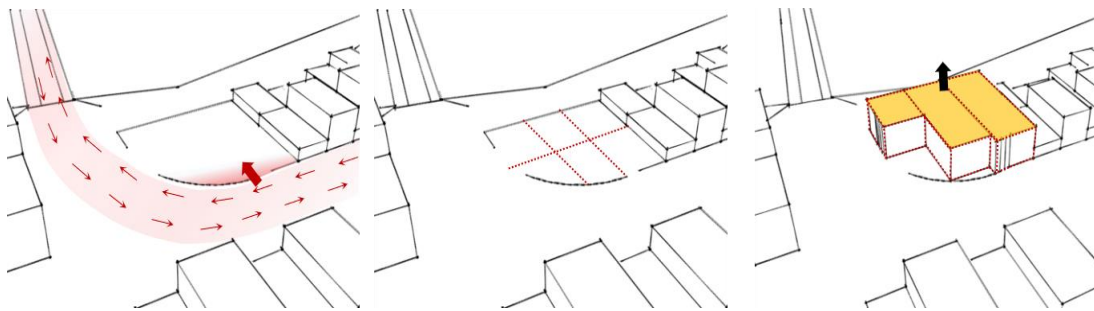
6.3.2.1. Premisas formal

En tanto a la forma del proyecto, se determinaron a partir de las características del entorno urbano, por lo que se obtienen las siguientes premisas de diseño:

- Orientación de la accesibilidad en torno a la vía principal
- Tener en cuenta la morfología urbana
- Adaptar la configuración ortogonal de la vivienda.

Figura 37

Premisas de diseño.



Nota. elaboración propia.

Figura 38Figura 39

Premisas de diseño.

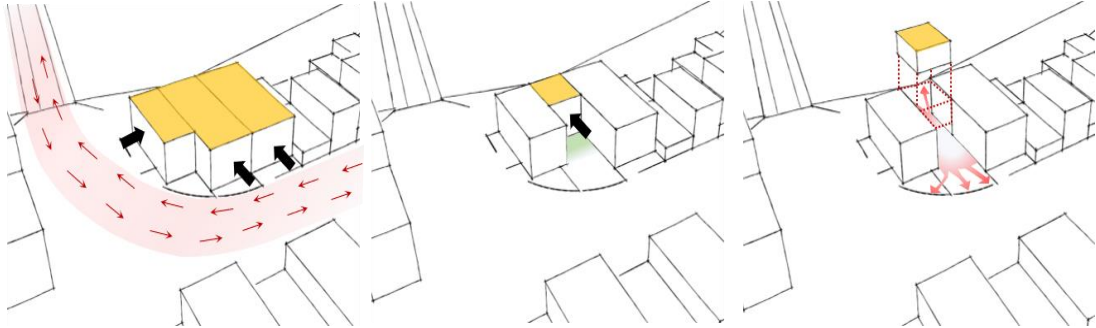
Nota. elaboración propia.

- Retiro debido al alto flujo vehicular.
- Generar una percepción de que los bloques envuelven un espacio de manera que uno vaya accediendo a ello.

- Sustraer parte del bloque central para así generar permeabilidad.

Figura 40

Proceso de diseño.

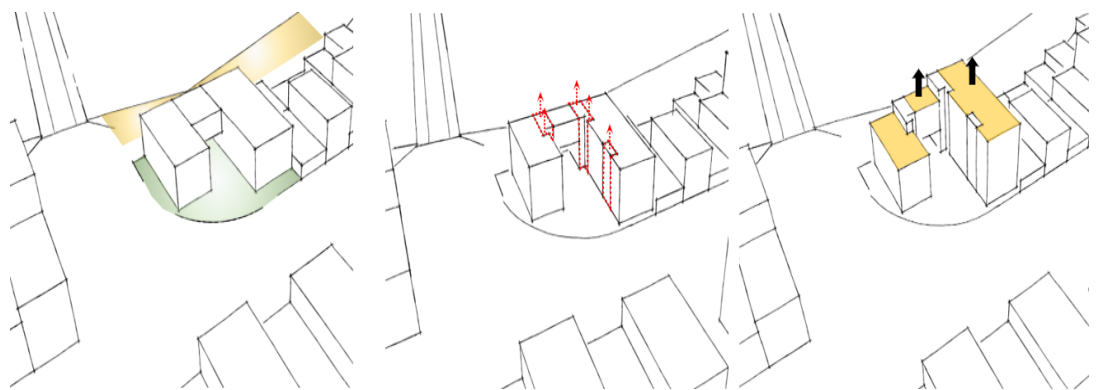


Nota. Elaboración propia.

- Plasmar la edificación en el centro rodeado por espacios de recreación o socialización con el fin de obtener una organización volumétrica.
- Generar un vínculo vertical entre los bloques.
- Elevación de bloques de forma escalonada dándole una percepción de giro, así mismo tomando en cuenta la diferencia de altura de las viviendas en el entorno.

Figura 41

Proceso de diseño.

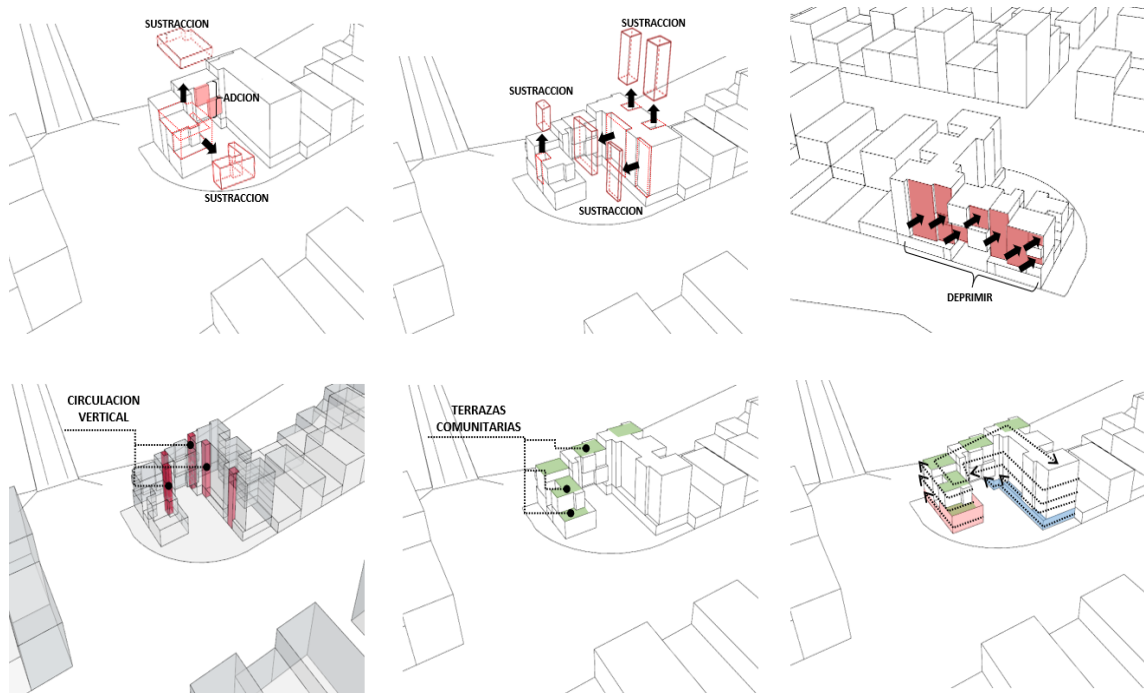


Nota. Elaboración propia.

- Principios de Diseño: Sustraer parte de los bloques así densificar las alturas permitidas según lo parámetros urbanos para así regular el ingreso del sol en áreas de alta densidad de usuarios, al mismo tiempo generar cierta jerarquía de transición de altura de manera escalonada, deprimir horizontalmente parte de los bloques para generar retiros y adicionar bloques de manera equilibrada para una mejor percepción modular.
- Plasmar la circulación vertical a través de los ejes de vínculo generados.
- Generar terrazas de uso comunitario interactivo.
- Relación espacial de Vivienda, comercio y recreación.

Figura 42

Proceso de diseño, principios de diseño.



Nota. Elaboración propia.



6.3.2.2. Premisas funcionales

En cuanto a la funcionalidad, el proyecto presentara una distribución de espacios de acuerdo a las actividades propuestas en satisfacer, así mismo se complementarán con espacios comunitarios y terrazas de conexión social e inclusión, al igual de incluir espacios con carácter privado sin perder la actividad comunitaria.

6.3.2.3. Premisas espaciales

En cuanto a la composición de volúmenes a nivel espacial, esta se organiza a partir de tres bloques que envuelven un espacio céntrico, mismos que están vinculados mediante ejes verticales. Los espacios generados a través de las premisas formales sirven para crear áreas comunitarias de interacción privadas y públicas para los usuarios de la vivienda social.

6.3.2.4. Premisas tecnológicas

En cuanto a la premisa tecnológica, se tiene en cuenta la imagen material y espacial del entorno urbano como unidad arquitectónica generosa y duradera regido en base a las actividades humanas, efectos de luces, sombras de celosías, lucernarios y otras formas de operación. Se diseñó el proyecto bajo las mejores condiciones a través de una óptima calidad arquitectónica en cada espacio propuesto, teniendo prioridad al usuario a fin de satisfacer sus necesidades y mejorar su calidad de vida.

6.4. Partido arquitectónico

Las características obtenidas respecto a la morfología urbana y la configuración de vivienda del entorno físico ayuda en generar una fusión entre la forma modular y el movimiento en la composición, por lo que se originó un espacio central envuelto por volúmenes confortantes así también los accesos podrán definir el eje principal estructurador y al mismo tiempo que divida las zonas de uso público de lo privado. La forma obtenida en cuanto a los volúmenes nos invita a ingresar y realizar recorridos dentro del

conjunto de viviendas, ya que en los primeros niveles se cuenta con actividades comerciales y de ocio esto dirigido tanto para residentes como para visitantes. Así mismo para generar dinamismo en esta propuesta es que se define el carácter de función que ejerce cada volumen por tal razón los bloques en las que se desarrolla actividades complementarias y comerciales tienen menor altura, ya que físicamente deben ser de una proporción menor al área residencial además de tener un carácter de uso comunitario este debe contar con una relación directa con el contexto, mientras que los niveles superiores requieren de privacidad y vistas.

Figura 43

Partido Arquitectónico del proyecto.



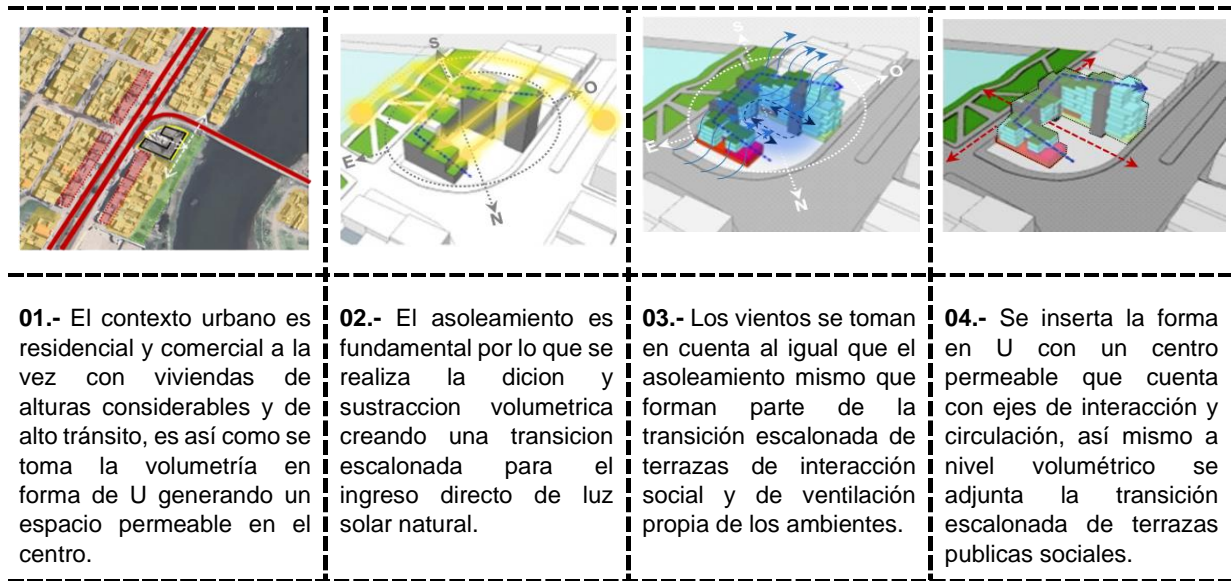
Nota. Elaboración propia.

6.4.1. Factores determinantes

Los factores que determinan el concepto son el contexto urbano, el clima y el asoleamiento para dar una respuesta concreta a nivel urbano y social.

Figura 44

Conceptualización del contexto urbano, el clima, y el asoleamiento.



Nota. Elaboración propio.

6.4.2. Desarrollo de integración de la vivienda de interés e inclusión social (imagen urbana y contexto)

La premisa de diseño se tendrá en cuenta en términos de desarrollo de acceso a la estructura urbana, mientras que la creación de la infraestructura de la vivienda de interés social y la inclusión. Debido a que se genera alrededor y en el centro de los espacios abiertos que dan al exterior del edificio, haciéndolo accesible, así como los niveles superiores aterrizados de interacción e inclusión teniendo así vistas y microclimas confortables, el proceso será continuo. Esta infraestructura de interés e inclusión social será un área fundamental entre el vínculo espacial interno y el entorno urbano en términos de espacio abierto y edificios.

Figura 45

Desarrollo de integración de la infraestructura de vivienda de interés e inclusión social con el contexto urbano.





CONCLUSIONES

1. En consecuencia, se propone un conjunto de edificaciones de transición escalonada y uso mixto, a través del cual se produce la rehabilitación urbana como consecuencia de la carencia de espacios públicos y el crecimiento acelerado del entorno urbano en materia de vivienda. Este diseño de la infraestructura habitacional se desarrolla arquitectónicamente proyectado con interés e inclusión social para satisfacer las necesidades de los usuarios de la urbanización Santa Zaragoza en la ciudad de Juliaca.
2. En cuanto a la incorporación del uso mixto se debe a la optimización y aprovechamiento del espacio mediante el comercio y espacios comunitarios interactivos, misma que se toma como estrategia para el interés y la inclusión social en el espacio libre, también se establecen espacios libres aterrizados en los diferentes niveles de la edificación mismos que son parte de la interacción social, por último el desarrollo de diseño del proyecto se realizó contando con las mejores condiciones para propiciar una calidad arquitectónica de espacios que puedan satisfacer las necesidades del usuario así mejorar su calidad de vida.



RECOMENDACIONES

1. Se recomienda que el anexo a este informe cuente con una información detallada en cuanto a la dirección y características del proyecto de construcción, así es como se podrá utilizar como referencia los datos adquiridos en el desarrollo de este proyecto de investigación.
2. Es recomendable la promoción de infraestructuras de viviendas de interés e inclusión social verticales con transiciones escalonadas y de uso mixto, ya que para su desarrollo se debe tener en cuenta aspectos sociales, económicos, físico-espaciales y ambientales que pueda brindar comodidad y satisfacción de necesidades prioritarias para el usuario.
3. Es recomendable la integración de espacios comunitarios interactivos dentro de proyectos de edificación de viviendas, ya que estos son fundamentales para generar la integración e interacción de la sociedad evitando el deterioro del mismo.



REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Acuña Perera R. E., Estévez Orán C. A. (2013). Factibilidad, diseño e instalación de un techo verde en el edificio de postgrado de la Universidad Católica Andrés Bello en Caracas.
- Amca, A. D. (2015). Guía Técnica administración de mercados y centrales de abasto. Lima: Administración de mercados.
- Codoceo L. (2010). Vivienda Social Rural FNH / Equipo Pontificia Universidad Católica de Chile
- Collantes, M. (2016). Campamentos modulares temporales, tesis para optar título profesional de Arquitecto (Perú).
- Cortes, C. (2017). Diseño, gestión e implementación de políticas inclusivas de vivienda (España).
- Fernandez, R. (1979). Ciudad, Arquitectura Y La Problemática Ambiental. México: Siglo Xxi.
- Gutiérrez A. (2012). Diseño estructural de un edificio de vivienda, con un sótano y seis pisos, ubicado en Magdalena, tesis para optar el grado de bachiller de Ingeniero Civil (Perú).
- Hannigan, J. (2014). Sociología Ambiental Environmental Sociology. NEW YORK: THIRDS.
- Lengua, F. (2018). Proyecto Inmobiliario de Vivienda Multifamiliar sostenible en el distrito de San Miguel.
- Leach, N. (1999). Introducción a la Arquitectura. Inglaterra: Ramón Llull.
- Leopoldo J, B. (1975). Sobre el Concepto de Articulación Social. Quito: instituto de desarrollo económico y social.
- Lizondo, S. L. (2015). ANDAR EN CASA el entorno al análisis del proyecto. VALENCIA: IMPRENTA NACHER.



- Nadia A.F. (2011). Construcciones Sustentables: Techos Verdes Hasbun, Maryam. Fagundes, Bruna. Shuster, Nadia, Argentina.
- Pardo C.J. (2004). Estudios de prefactibilidad de un proyecto para la prestación de servicios de acabados para vivienda de interés social, Bogotá DC
- Rabines, J. A. (2015). FACTORES DE RIESGO PARA EL CONSUME DE TABACO EN UNA POBLACION DE ADOLESCENTES. LIMA: TESIS UNMSM.
- Rivero, P. (2009). Patologías en las edificaciones. Venezuela: CIGIR. RUIZ, R. L. (2004). TEORIA DE SISTEMAS. TRUJILLO: PORTALATINO.
- Santos, M. (2006). "PROPUESTA DE REESTRUCTURA ORGÁNICA Y FUNCIONAL DEL MERCADO. Toluca Mexico: UAEM.
- Servindi. (2017). Comunicación Intercultural para un Mundo más Humano y Diverso.

INTERNET

- De la Puente, P., Muñoz, P. y Torres, E. (1990). Satisfacción residencial en soluciones habitacionales de radicación y erradicación para sectores pobres de Santiago. *Eure*, 16 (49), 7-22. Recuperado de: <http://www.eure.cl/index.php/eure/article/view/1028>
- Espinosa, L. (2007). El estado en la construcción de las áreas residenciales de Bogotá. *Urbanismos*, 2 (2), 67-83.
- Forero, E. y Forero, J. (2009). *Vivienda social: modernidad e informalidad en Bogotá (1911-1982)*. Universidad La Gran Colombia.
- García-Huidobro, F., Torres, D. y Tugas, N. (2008). *¡El tiempo construye!* Gustavo Gili.
- González, D. (1997). Economía y calidad en la vivienda. La Habana: Editorial Científico-Técnica.
- Hidalgo, R. y Saldías, B. (1998). *La satisfacción residencial de los usuarios en los programas de vivienda social en Santiago de Chile*. Congreso del Centro de Estudios de América Latina de Cataluña (Cealc).



- Jiménez, S. y Terceros, O. (2009). Hacia la construcción de políticas sociales inclusivas y participativas que garanticen un hábitat digno. *Cuaderno de Análisis. Promesha*, 18,3-43.
- Leva, G. (2005). *Indicadores de calidad de vida urbana. Teoría y metodología*. Universidad Nacional de Quilmes Recuperado de: http://hm.unq.edu.ar/archivos_hm/GL_ICVU.pdf
- Maslow, A. H. (1991). *Motivación y personalidad*. Ediciones Díaz de Santos S.A.
- Max-Neef, M. A., Elizalde, A. y Hopenhayn, M. (2006). *Desarrollo a escala humana: conceptos, aplicaciones y algunas reflexiones* (3 ed.). Icara editorial.
- McClelland, D. C. (1989). *Estudio de la motivación humana*. Narcea.
- Mendoza, C. (2004). *La pérdida de la tradición moderna en la arquitectura de Bogotá y sus alrededores*. Pontificia Universidad Javeriana.
- Ministerio de Vivienda (2013, 01 de enero). 100 mil viviendas gratis. Recuperado de: <http://www.100milviviendasgratis.gov.co/ministerio/>
- Moncaleano Archila, A. y Morales Cruz, J. A. (2006). *Vivienda digna para todos: manifiesto hacia la construcción de una política pública de vivienda social, democrática, equitativa e incluyente que garantice un hábitat digno para los colombianos*. Konrad Adenauer Stiftung y Pontificia Universidad Javeriana.
- ONU-Cepal. División de Estadística y Proyecciones Económicas (2001). *El método de las necesidades básicas insatisfechas (NBI) y sus aplicaciones en América Latina*. Cepal.
- Ospina, F. y Bermúdez, R. (2008). *Vivienda social, una mirada desde el hábitat y la arquitectura*. Recuperado de: <http://www.scribd.com/doc/8960779/Vivienda-Social-Una-Mirada-Desde-El-habitat>
- Pérez P., A. L. (2011a). La calidad del hábitat para la vivienda de interés social. Soluciones desarrolladas entre 2000 y 2007 en Bogotá. *Revista INVI*, 26 (72), 95-126. Recuperado de: <http://revistainvi.uchile.cl/index.php/INVI/article/view/543/681>



- Pérez P., A. L. (2011b). *Bases para la evaluación del diseño de la vivienda. Arquitectura y Urbanismo*, XXXII (2), 30-35. Recuperado de: http://revistascientificas.cujae.edu.cu/Revistas/Arquitectura/Vol-XXXII/2-2011/AU_02_2011_30_35.pdf
- Pérez P., A. L. (2013). *Bases para el diseño de la vivienda de interés social: según las necesidades y expectativas de los usuarios*. Ediciones Unisalle.
- Pérez P., A. L. y González, D. (2011). PREVI Lima y Elemental Chile. Lecciones aprendidas. *Arquitectura y Urbanismo*, 32 (3), 48-55. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=376839863007>
- PNUD (1990-2014). *Human Development Report*. Recuperado de: <http://hdr.undp.org/es/global-reports>
- Salazar, J. (2007). El proyecto urbano en la acción pública de vivienda en los años sesenta y setenta en Colombia. *Urbanismos*, 2 (2), 207-215.
- Saldarriaga, A. (2003). *Habitabilidad y calidad de la vivienda: una mirada necesaria*. En T. D. y C. O. L., *Calidad de la vivienda dirigida a los sectores de bajos ingresos en Bogotá* (pp. 3-5). CEJA.
- Tarchópulos, D. y Ceballos, O. L. (2003). *Calidad de la vivienda dirigida a los sectores de bajos ingresos en Bogotá*. CEJA.
- Téllez, G. y Saldarriaga, A. (2006). *Veinte bienales colombianas de Arquitectura 1962-2006*. Sociedad Colombiana de Arquitectos.
- Varela, A. (2007). Kennedy y Tunal I: modelos experimentales de vivienda. *Urbanismos*, 2 (2), 155-161.



ANEXOS

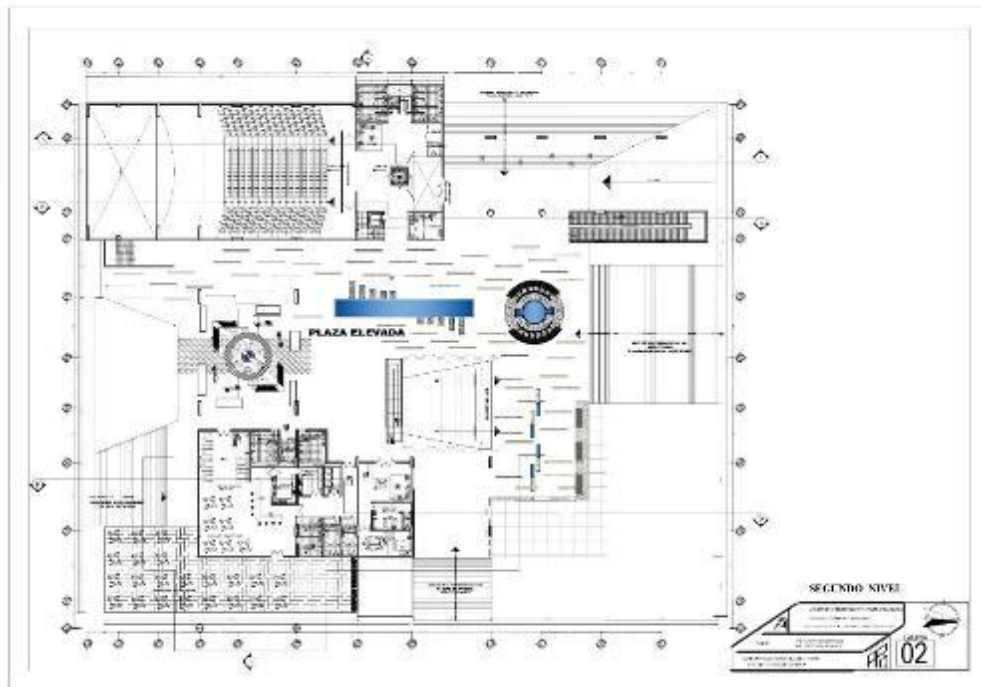
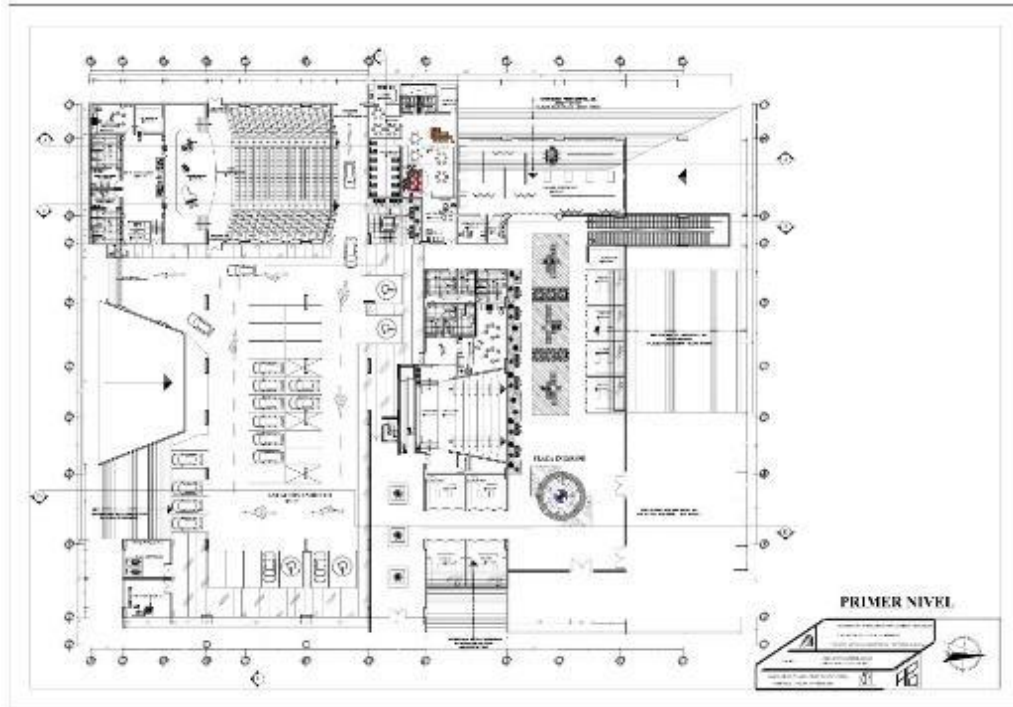


Anexo 1. Matriz de consistencia

Título: “PROTOTIPOS DE VIVIENDA SOCIAL, SERVICIOS COMPLEMENTARIOS Y MEJORAMIENTO DE LA CALIDAD DE VIDA DEL POBLADOR JULIAQUEÑO, URBANIZACIÓN LA FLORIDA JULIACA – 2021.”						
PROBLEMA GENERAL	OBJETIVO GENERAL	HIPOTESIS GENERAL	VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	POBLACION Y MUESTRA
¿En qué, medida el proyecto urbano-arquitectónico basado en Prototipos de vivienda social, logrará satisfacer las necesidades de los usuarios en la ciudad de Juliaca?	Diseñar un proyecto urbano-arquitectónico de prototipos de vivienda de interés e inclusión social, orientado a la satisfacción de las necesidades de los	La propuesta de diseño urbano-arquitectónico prototipo de vivienda de interés e inclusión social, permitirá satisfacer las necesidades de la población usuaria de	Variable Independiente Propuesta Arquitectónica	Usuario Equipamiento urbano - vivienda	Usuario Materiales de construcción Infraestructura	Total, de Pobladores de la Ciudad de Juliaca MUESTRA No probabilística de tipo intencional. Población usuaria que resultará favorecida.
PROBLEMAS ESPECIFICOS	OBJETIVOS ESPECIFICOS	HIPOTESIS ESPECIFICOS				
¿Cuáles son los requerimientos arquitectónicos de vivienda social y servicios complementarios de la población juliaqueña	Responder a la demanda de vivienda de interés e inclusión social y las necesidades propias del sector a través de la propuesta	El análisis de los requerimientos arquitectónicos de una responderá a la demanda de Vivienda de interés e inclusión social en la población			Función Comercial Materiales de construcción Infraestructura	Encuestas: Hojas de evaluaciones recojo de información de manera fidedigna INDICADORES a) buena b) regular c) mala d) En desacuerdo
¿Cuáles son las necesidades de vivienda de interés e inclusión social de espacios y ambientes comunes en los usuarios?	Identificar las necesidades de espacios, ambientes comunes y servicios complementarios para las familias de la vivienda social que le permitan mejorar su calidad de vida.	Se logrará identificar necesidades de espacios, ambientes comunes y servicios complementarios para las familias de la vivienda social que le permitan mejorar su calidad de vida.	Variable Dependiente Prototipo de Vivienda de interés e inclusión social	Urbano Arquitectico	Accesibilidad Ambiente Vías Perfil urbano Servicios Pub. Espacio Estructura Función Volumen Norma RNE	

Anexo 2. Planimetrías

Planimetrías



Anexo3. Reels

Viviendas de interes







ANEXO 1
FORMULARIO DE AUTORIZACIÓN

AUTORIZACIÓN PARA LA INCORPORACIÓN DE LOS
TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN
EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL UANCV

Formato digital

Fecha de entrega: 17/enero/2025

1. Datos del autor (es):

Nombres y Apellidos:	ADRIAN LUCERO SANCA MACHACA		
Dirección:	JIRON TEXAS N°225		
DNI/Carné de Extranjería/Pasaporte N°:	76836681		
Teléfono:	979530435	email:	adrianleonardodx@gmail.com
Nombres y Apellidos:			
Dirección:			
DNI/Carné de Extranjería/Pasaporte N°:			
Teléfono:		email:	
Facultad y/o Escuela de Posgrado:	INGENIERIA Y CIENCIAS PURAS		
Escuela Profesional o Mención:	ARQUITECTURA Y URBANISMO		
Título o Grado Académico a optar:	TITULO PROFESIONAL DE ARQUITECTO		
Asesor:	Dr. RAMIRO AMILCAR BOLAÑOS CALDERON		
Esta obra se encuentra dentro de las siguientes denominaciones:			
Trabajo de Investigación	<input type="checkbox"/>	Tesis	<input checked="" type="checkbox"/>
Trabajo de Suficiencia Profesional	<input type="checkbox"/>	Trabajo Académico	<input type="checkbox"/>
Título:	VIVIENDA DE INTERÉS E INCLUSIÓN SOCIAL, SATISFACCIÓN DE LAS NECESIDADES DE LOS USUARIOS EN LA CIUDAD DE JULIACA 2022.		
Palabras claves, (3 a 5 términos): <u>vivienda, inclusión social, satisfacción, necesidades.</u>			
¿Esta obra se desarrolló en la UANCV ^{1,2} ?			
<u>2</u>			
¹ Indicar si su producción intelectual ha empleado recursos tales como, instalaciones, laboratorios, insumos, equipos, bases de datos, asesoría técnica por parte del personal de la UANCV, financiamiento, entré otros relacionados.			
² Si su producción intelectual se desarrolló en la UANCV totalmente o parcialmente, deberá autorizar el depósito en el Repositorio de manera obligatoria.			



2. Referencia de tesis:

- Bachiller
 Título
 2da Especialidad
 Maestría
 Doctorado

3. Licencias:

a) Licencia estándar:

Bajo los siguientes términos, autorizo el depósito de mi tesis en el Repositorio Digital de la UANCV.

Con la autorización de depósito de mi producción Intelectual, otorgo a la Universidad Andina "Néstor Cáceres Velásquez" una licencia no exclusiva para reproducir, distribuir, comunicar al público, transformar (únicamente mediante su traducción a otros idiomas) y poner a disposición del público mi producción intelectual (incluido el resumen), en formato físico o digital, en cualquier medio, conocido o por conocerse, a través de los diversos servicios por la Universidad, creados o por crearse, tales como el Repositorio Digital de tesis UANCV, colección de producción intelectual, entre otros, en el Perú y en el extranjero por el tiempo y veces que considere necesarias, y libres de remuneraciones.

En virtud de dicha licencia, la Universidad Andina "Néstor Cáceres Velásquez" podrá reproducir mi producción intelectual en cualquier tipo de soporte y en más de un ejemplar, sin modificar su contenido, solo con propósitos de seguridad, respaldo y preservación.

Declaro que la producción intelectual es una creación de mi autoría y exclusiva titularidad, coautoría con titularidad compartida, y me encuentro facultado a conceder la presente licencia y, asimismo, garantizo que dicha producción intelectual no infringe derechos de autor de terceras personas.

La Universidad Andina "Néstor Cáceres Velásquez" consignará el nombre del y/o los autor(es) de la producción intelectual, y no le hará ninguna modificación más que la permitida en la licencia.

Autorizo su publicación (marque con una X)

- Sí, autorizo que se deposite inmediatamente.
- Sí, autorizo que se deposite a partir de la fecha (d/m/a): _____
- No autorizo.

b) Licencia CREATIVE COMMONS 4.0 INTERNACIONAL:

Si usted concede una licencia CREATIVE COMMONS sobre su producción intelectual, mantiene la titularidad de los derechos de autor de esta y, a la vez, permite que otras personas puedan reproducirla, comunicarla al público y distribuir ejemplares de esta, bajo las condiciones siguientes:

¿Quiere permitir usos comerciales de su producción intelectual?

Sí: significa que usted permite la reproducción, distribución y comunicación pública de la producción intelectual incluso con fines comerciales.

No: significa que usted permite la reproducción, y comunicación pública de la producción intelectual, pero sin fines comerciales.

- Sí autorizo
- No autorizo



Jurisdicción de su Licencia

Todas las licencias CREATIVE COMMONS son de ámbito mundial, sin embargo, usted puede elegir entre la opción “internacional” o una adaptada a su jurisdicción, como para el caso peruano.

La opción “internacional” emplea el lenguaje y la terminología de los tratados internacionales; en cambio, la adaptada a su jurisdicción, recoge las particularidades de la legislación peruana.

En consecuencia, la opción “internacional” goza de una mayor eficacia a nivel mundial, gracias a que tiene jurisdicción neutral. Mientras que la opción adaptada a la jurisdicción del Perú goza de una mayor eficacia ante los tribunales peruanos.

Internacional

Nacional

Línea de investigación: DISEÑO ARQUITECTONICO

Firma de Autor



huella digital

17 / enero / 2025

Fecha