



UNIVERSIDAD ANDINA
NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ
ESCUELA DE POSGRADO
PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD PROFESIONAL



TRABAJO ACADÉMICO
HABILIDADES COMUNICATIVAS Y LA COMPRENSIÓN DE
TEXTOS CON ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO
CICLO AVANZADO DEL CENTRO DE EDUCACIÓN
BÁSICA ALTERNATIVA 32 PUNO, 2022

PRESENTADO POR:
JUAN CARLOS CURMILLUNI CARRASCO

PARA OPTAR EL TÍTULO DE SEGUNDA ESPECIALIDAD PROFESIONAL EN
EDUCACIÓN BÁSICA ALTERNATIVA Y TUTORÍA

JULIACA – PERÚ
2023



UNIVERSIDAD ANDINA
NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ
ESCUELA DE POSGRADO
PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD PROFESIONAL
TRABAJO ACADÉMICO
HABILIDADES COMUNICATIVAS Y LA COMPRENSIÓN DE
TEXTOS CON ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO
CICLO AVANZADO DEL CENTRO DE EDUCACIÓN
BÁSICA ALTERNATIVA 32 PUNO, 2022

PRESENTADA POR:

JUAN CARLOS CURMILLUNI CARRASCO

PARA OPTAR EL TÍTULO DE SEGUNDA ESPECIALIDAD
PROFESIONAL EN EDUCACIÓN BÁSICA ALTERNATIVA Y
TUTORÍA

APROBADA POR:

PRESIDENTE DEL JURADO :


Dra. YENNY ROSARIO ACERO APAZA

MIEMBRO DEL JURADO :


Dra. AMALIA PEREZ ABARCA

MIEMBRO DEL JURADO :


Dra. ESPERANZA CUEVA ROSSEL

LINEA DE INVESTIGACIÓN

: GESTIÓN DE LA EDUCACIÓN – SEG21



TESIS UANCV

UNIVERSIDAD ANDINA
"NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ"
ESCUELA DE POSGRADO



VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN
"OFICINA DE INVESTIGACIÓN"



RESOLUCIÓN DIRECTORAL N° 281 - 2023-SEP-EPG/UANCV

Juliaca, 27 de diciembre del 2023

VISTO:

El Expediente N° 2023-07952, de la Egresado (a) CURMILLUNI CARRASCO JUAN CARLOS, con DNI N° 44671589 y Código N° 1910200206, del Programa de Segunda Especialidad Profesional en EDUCACIÓN BÁSICA ALTERNATIVA Y TUTORÍA, de la Filial Puno, de la Escuela de Posgrado de la Universidad Andina "Néstor Cáceres Velásquez" de Juliaca.

CONSIDERANDO:

Que, el egresado (a) del Programa de Segunda Especialidad Profesional en EDUCACIÓN BÁSICA ALTERNATIVA Y TUTORÍA de la Filial Puno, de la Escuela de Posgrado de la Universidad Andina "Néstor Cáceres Velásquez" de Juliaca; Solicita sorteo de Jurados y fecha para la Sustentación de Trabajo Académico, habiendo cumplido con los requisitos para optar el Título de Segunda Especialidad Profesional;

Que, el inciso b) del Artículo N° 5 del Reglamento Específico de Titulación del Programa de Segunda Especialidad Profesional, establece la modalidad de Examen de Suficiencia y Sustentación de Trabajo Académico para optar el Título;

Que, los Artículos N° 12 al N° 21 del Reglamento Específico de Titulación del Programa de Segunda Especialidad Profesional, establecen los procedimientos para el referido Examen de Suficiencia y Sustentación de Trabajo Académico; y

En uso de las atribuciones conferidas a la Dirección en el inciso "J" del artículo 17 del Reglamento General de la Escuela de Posgrado, y el Art. 64 del Estatuto Universitario;

SE RESUELVE:

PRIMERO.- NOMBRAR a los miembros de Jurado que calificarán la Sustentación de Trabajo Académico de la egresado (a) CURMILLUNI CARRASCO JUAN CARLOS, con DNI N° 44671589 y Código N° 1910200206, del Programa de Segunda Especialidad Profesional en EDUCACIÓN BÁSICA ALTERNATIVA Y TUTORÍA, de la Filial Puno, de la Escuela de Posgrado de la Universidad Andina "Néstor Cáceres Velásquez" de Juliaca; como se detalla en el Artículo Segundo de la presente Resolución, siendo los Jurados los siguientes Docentes:

- Presidente : Dra. YENNY ROSARIO ACERO APAZA
Primer Miembro : Dra. AMALIA PEREZ ABARCA
Segundo Miembro : Dra. ESPERANZA CUEVA ROSSEL

SEGUNDO. - DETERMINAR que LA SUSTENTACION DE TRABAJO ACADÉMICO se llevará de acuerdo al siguiente detalle:

- Fecha : Sabado, 30 de diciembre del 2023
Hora : 09:30 a.m.
Lugar : Aula N° 207 - EPG - UANCV - JULIACA

TERCERO. - AUTORIZAR la difusión de la presente Resolución a la Coordinación General del Programa de Segunda Especialidad Profesional e interesados.

Regístrese, comuníquese y archívese.



UNIVERSIDAD ANDINA "NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ"
ESCUELA DE POSGRADO
Dr. Leopoldo Wenceslao Condori Cari
DIRECTOR (e)



UNIVERSIDAD ANDINA "NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ"
JULIACA
Mg. PERCY GONZALO PUMA PUMA
SECRETARIO ACADÉMICO

C.c/ Arcv. EPG-2023 (03)
CARGO (01)
UANCV/NIMA



HABILIDADES COMUNICATIVAS Y LA COMPRENSIÓN DE TEXTOS CON ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO CICLO AVANZADO DEL CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA ALTERNATIVA 32 PUNO, 2022

INFORME DE ORIGINALIDAD

16%

INDICE DE SIMILITUD

12%

FUENTES DE INTERNET

2%

PUBLICACIONES

11%

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE


FUENTES PRIMARIAS


1	Submitted to Universidad Andina Nestor Caceres Velasquez Trabajo del estudiante	5%
2	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	2%
3	Submitted to Universidad Cesar Vallejo Trabajo del estudiante	2%
4	repositorio.uancv.edu.pe Fuente de Internet	2%
5	Submitted to Universidad Catolica Los Angeles de Chimbote Trabajo del estudiante	<1%
6	Submitted to Pontificia Universidad Catolica del Peru Trabajo del estudiante	<1%
7	repositorio.une.edu.pe Fuente de Internet	<1%



Metadatos Complementarios

TRABAJO ACADÉMICO	
HABILIDADES COMUNICATIVAS Y LA COMPRENSIÓN DE TEXTOS CON ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO CICLO AVANZADO DEL CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA ALTERNATIVA 32 PUNO, 2022	
Datos de autor	
Nombres y apellidos	JUAN CARLOS CURMILLUNI CARRASCO
Tipo de documento de identidad	DNI
Número de documento de identidad	44671589
URL de ORCID	https://orcid.org/0009-0004-8943-9729
Datos del jurado	
Presidente del jurado	
Nombres y apellidos	YENNY ROSARIO ACERO APAZA
Tipo de documento	DNI
Número de documento de identidad	01324434
URL de ORCID	https://orcid.org/0000-0002-9783-7733
Miembro del jurado 1	
Nombres y apellidos	AMALIA PEREZ ABARCA
Tipo de documento	DNI
Número de documento de identidad	02436112
URL de ORCID	https://orcid.org/0000-0002-8794-560X
Miembro del jurado 2	
Nombres y apellidos	ESPERANZA CUEVA ROSSEL
Tipo de documento	DNI
Número de documento de identidad	02558176
URL de ORCID	https://orcid.org/0000-0002-7453-3382

Datos de investigación	
Línea de investigación	GESTIÓN DE LA EDUCACIÓN – SEG21
Grupo de investigación	No aplica.
Agencia de financiamiento	Sin financiamiento
Ubicación geográfica de la investigación	<p>País: Perú Departamento: Puno Provincia: Puno Distrito: Puno</p> <p>Coordenadas: Latitud: -15.8544945 Longitud: -70.0099996 https://maps.app.goo.gl/YcLk17vZr2ZtjdXE9</p> 
Año o rango de años en que se realizó la investigación	Marzo 2023 – Diciembre 2023
URL de disciplinas OCDE	<p>Ciencias de la educación https://purl.org/pe-repo/ocde/ford#5.03.00</p> <p>Educación general (incluye capacitación, pedadogía) https://purl.org/pe-repo/ocde/ford#5.03.01</p>


 UNIVERSIDAD NACIONAL DEL CUSCO
 ESCUELA DE POSTGRADO
 Dr. Segundo Ortiz Causaya
 DIRECTOR
 DE INVESTIGACION - EPG

**DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD Y RESPONSABILIDAD**

Yo JUAN CARLOS CURMILLUNI CARRASCO, identificado con DNI
Nro. 44671589 en mi condición de egresado de:

- Escuela Profesional
 Programa de Segunda Especialidad,
 Programa de Maestría o Doctorado

S.E.P. EN EDUCACIÓN BÁSICA ALTERNATIVA Y TUTORÍA

informo que he elaborado el/la Tesis o Trabajo de Investigación, Trabajo Académico
denominada:

"HABILIDADES COMUNICATIVAS Y LA COMPRESIÓN DE TEXTOS CON ESTUDIANTES DEL
SEGUNDO GRADO CICLO AVANZADO DEL CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA ALTERNATIVA 32
PUNO, 2022"

Es un tema original.

Declaro que el presente trabajo de tesis es elaborado por mi persona y **no existe plagio/copia** de ninguna naturaleza, en especial de otro documento de investigación (tesis, revista, texto, congreso, o similar) presentado por persona natural o jurídica alguna ante instituciones académicas, profesionales, de investigación o similares, en el país o en el extranjero.

Dejo constancia que las citas de otros autores han sido debidamente identificadas en el trabajo de investigación, por lo que no asumiré como tuyas las opiniones vertidas por terceros, ya sea de fuentes encontradas en medios escritos, digitales o Internet.

Asimismo, ratifico que soy plenamente consciente de todo el contenido de la tesis y asumo la responsabilidad de cualquier error u omisión en el documento, así como de las connotaciones éticas y legales involucradas.

El incumplimiento de lo declarado da lugar a responsabilidad del declarante, en consecuencia; a través del presente documento asumo frente a terceros, la Universidad Andina Néstor Cáceres Velásquez y/o la Administración Pública toda responsabilidad que pueda derivarse por el trabajo final presentado. Lo señalado incluye responsabilidad pecuniaria incluido el pago de multas u otros por los daños y perjuicios que se ocasionen.

Juliaca 16 de Enero del 2024


FIRMA (obligatoria)



Huella



DEDICATORIA

A mi familia, quienes me apoyaron en la formación profesional docente.



AGRADECIMIENTO

A Dios, mi familia y docentes, por sus sabias enseñanzas hasta lograr mis metas y logros profesionales.



ÍNDICE

DEDICATORIA.....	iii
AGRADECIMIENTO	iv
ÍNDICE	v
INTRODUCCIÓN	viii

CAPÍTULO I

ASPECTOS GENERALES DEL TRABAJO ACADÉMICO

1.1. TÍTULO DEL TRABAJO ACADÉMICO.	1
1.1.1. Institución educativa donde se ejecuta	1
1.1.2. Duración	1
1.1.3. Responsable.....	1
1.1.4. Semestre, sección y número de estudiantes	1
1.2. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA	2
1.3. JUSTIFICACIÓN DEL TRABAJO ACADÉMICO	3
1.4. OBJETIVOS	4
1.4.1. Objetivo general.....	4
1.4.2. Objetivos específicos.....	4

CAPÍTULO II

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.1. BASES TEÓRICAS.....	5
2.1.1. Educación Básica Alternativa	5
2.1.2. Funciones de los Centro de Educación Básica Alternativa en el Perú.	
2.1.3. Importancia del Centro de Educación Básica Alternativa	7
2.1.4. Habilidades comunicativas.	7
2.1.5. Estrategias para mejorar las habilidades comunicativas.	10



2.1.6. La comprensión lectora.	12
2.1.7. Tipos de lectura	12
2.1.8. Factores de la comprensión lectora.....	13
2.1.9. Producción de textos	14
2.2. DEFINICIÓN DE TÉRMINOS BÁSICOS.....	15
2.2.1. Habilidades comunicativas	15
2.2.2. Habilidades psicológicas	16
2.2.3. Habilidades emocionales.....	16
2.2.4. Aprendizaje de la lectura	16
2.2.5. La comprensión de textos.....	17
2.2.6. Evaluación educativa.....	17
2.2.7. Evaluación formativa	17

CAPÍTULO III

ASPECTOS PEDAGÓGICOS DEL TRABAJO ACADÉMICO

3.1. PLANIFICACIÓN Y EJECUCIÓN DE ACTIVIDADES.....	18
3.2. RESULTADOS DE LAS ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS	42
CONCLUSIONES	43
SUGERENCIAS	44
REFERENCIAS.....	45
ANEXOS	49



INTRODUCCIÓN

El rol del docente de educación la Educación Básica Alternativa, es muy importante, puesto que nuestros estudiantes que no han cumplido sus estudios secundarios en el sistema regular, por diferentes causas, motivo por lo cual me he planteado ejecutar el trabajo académico cuyo título es: Habilidades comunicativas y la comprensión de textos con estudiantes del 2° grado ciclo avanzado del Centro de Educación Básica Alternativa 32 Puno, 2022.

El fomento del uso de las habilidades comunicativas en los estudiantes de los diferentes niveles del sistema educativo nacional del Perú, considera el saber escuchar, aprender a expresarse en el aula, en la comunidad, en la sociedad en general, saber opinar, posteriormente aprender a leer adecuadamente, entendiendo lo que lee e interpretar el mensaje del texto, finalmente saber escribir, respetando la gramática en la redacción de diversos tipos de textos, en sus casas y en el colegio, en este caso el Centro de Educación Básica Alternativa, 32 Puno.

Para la ejecución de la investigación inicialmente se inició con la planificación, planteamiento de objetivos a lograr, estrategias de ejecución y la aplicación de la unidad y sesiones de aprendizaje por un periodo de tres meses consecutivos, con la interacción de los estudiantes del Centro de Educación Básica Alternativa (CEBA) y el docente responsable del desarrollo del trabajo académico, haciendo conocer la problemática de estudio de los estudiantes con relación al desarrollo de las habilidades comunicativas en el área de comunicación.



García et al. (2018) señala que en nuestro país el nivel de entendimiento lector nos ubica en los últimos lugares por eso nuestra preocupación de buscar estrategias y destrezas comunicativas para que nuestros educandos mejoren sus aprendizajes. Actualmente los alumnos de Educación Básica Alternativa evidencian un rendimiento bajo de la comprensión de textos el cual se ha hecho evidentes una de las dificultades frecuentes que afronta la educación peruana, por ello los maestros son los llamados a poder identificarse con la realidad en el cual deberán de desempeñarse y superar la situación presente en el que se encuentran los discentes.

El Trabajo Académico fue elaborado y organizado a partir de la siguiente estructura, el cual fue dividido en tres capítulos

En primer orden el Capítulo I, contiene aspectos generales afines al Trabajo Académico, en donde se muestra el título, la Institución Educativa Básica Alternativa y el tiempo de duración.

En segundo orden el Capítulo II, Ahí se explica la fundamentación teórica que se desprende en este trabajo, se construye bases teóricas y se redacta las definiciones terminológicas básicas que dan soporte al trabajo académico.

En tercer orden el Capítulo III, estipula la estrategia de planificación, ejecución y resultados, internamente se esclarece el desarrollo de la actividad de enseñanza - aprendizaje de los profesores y estudiantes del CEBA con las pertinentes metodologías trabajadas.

Finalmente, se expresan las conclusiones, sugerencias, bibliografía utilizada y anexos como evidencias.



CAPÍTULO I

ASPECTOS GENERALES DEL TRABAJO ACADÉMICO

1.1. TÍTULO DEL TRABAJO ACADÉMICO.

HABILIDADES COMUNICATIVAS Y LA COMPRENSIÓN DE TEXTOS
CON ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO CICLO AVANZADO DEL
CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA ALTERNATIVA 32 PUNO, 2022

1.1.1. Institución educativa donde se ejecuta

Centro de Educación Básica Alternativa 32 de Puno

1.1.2. Duración

Inicio : 23 de junio de 2022.

Término. : 23 de agosto de 2022

1.1.3. Responsable

Juan Carlos Curmilluni Carrasco

1.1.4. Semestre, sección y número de estudiantes

Ciclo: I avanzado



Sección: 2° grado único

N° de estudiantes: 20 participantes

1.2. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

El Centro de Educación Básica Alternativa 32 Puno, realizando un diagnóstico institucional se ha podido evidenciar como un imperativo problema la deficiencia que existe de las habilidades comunicativas en relación a comprensión de textos en nuestros educandos por tal motivo se plantea la preparación de un procedimiento de trabajo que nos permita mejorar dicha problemática muy común en nuestra institución. La solución a nuestro primordial problema tiene estrecha relación con el beneficio de los objetivos institucionales por el cual se implantó objetivos muy imperativos como son los de mejorar y fortalecer estas capacidades deficientes en nuestros alumnos.

- Deficiente dominio de estrategias de habilidades comunicativas en los maestros.
- Poco monitoreo y acompañamientos de las habilidades comunicativas por parte del docente.
- Deficiente práctica de comunicación afectiva entre padres de familia, maestros y educandos.

Nuestros estudiantes del país necesitan el fortalecimiento de las habilidades comunicativas sólidas, que permitan a los educandos incluir aptitudes de concertar ideas de forma indudable y persuasivas ya sea de



manera oral o escrita que elabore juicios y pueda transmitir directrices coherentes y así poder despertar la motivación en los alumnos.

1.3. JUSTIFICACIÓN DEL TRABAJO ACADÉMICO

El trabajo de investigación se realiza con la finalidad de justificar la necesidad imperiosa de querer cambiar la realidad actual de la educación de nuestros estudiantes del 2° grado ciclo avanzado del Centro de Educación Básica Alternativa, en el cual se puede evidenciar que la mayoría de ellos no leen de manera adecuada y tampoco comprenden a cabalidad lo que leen, por tal motivo su rendimiento académico de las diferentes materias será menor a lo deseado. Para lograr nuestros objetivos necesitamos que todos los actores implicados en la educación de los estudiantes puedan colaborar con sus aprendizajes como son los maestros, padres de familia, compañeros de aula u otros.

Los educandos tienen que empezar a ser capaces de diferenciar y reconocer las ideas primordiales y secundarias de los textos que leerán, para ello emitirán de forma coherente los mensajes que señalan los textos que leyeron, mostrarán imaginación para la producción de textos y manejar de manera adecuada su vocabulario.

Por lo general muchos de los educandos no muestran un interés por la lectura ya que tienen muchas dificultades en aprender y cuando visualizan textos grandes con contenidos abundantes se aburren. Los maestros del Centro de Educación Básica Alternativa, deben incentivar a



los educandos sobre la lectura para que pueda desarrollar, recibir e interpretar la información recibida, todo ello es imperioso ya que es la base primordial en el pensamiento analítico y crítico de nuestros educandos.

1.4. OBJETIVOS

1.4.1. Objetivo general

Fomentar el uso de las habilidades comunicativas y la comprensión de textos, en forma teórica, práctica y demostrativa en el aula con estudiantes del segundo grado ciclo avanzado del Centro de Educación Básica Alternativa 32 Puno, 2022.

1.4.2. Objetivos específicos

OE1. Elaborar la unidad y sesiones de aprendizaje considerando las habilidades comunicativas y la comprensión de textos con estudiantes del segundo grado ciclo avanzado del Centro de Educación Básica Alternativa 32 Puno, 2022.

OE2. Aplicar estrategias metodológicas para mejorar las habilidades comunicativas y la comprensión de textos con estudiantes del segundo grado ciclo avanzado del Centro de Educación B
Alternativa 32 Puno, 2022.

OE3. Monitorear y evaluar el proceso de aprendizaje de las habilic comunicativas y la comprensión de textos con estudiantes del segundo grado ciclo avanzado del Centro de Educación Básica Alternativa 32 Puno, 2022.



CAPÍTULO II

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.1. BASES TEÓRICAS

2.1.1. Educación Básica Alternativa

Nizama (2018) indica: que los centros de educación básica alternativa fueron establecidos por la ley general de educación N° 28044, de esta manera se llega a institucionalizar como una modalidad de estudio similar a la educación básica regular, dirigido especialmente aquellos jóvenes, adolescentes, adultos que por diversos motivos no disfrutaron el ingreso a la educación y por ende quizás no pudieron terminarla.

¿Dónde y cómo funciona el Centro de Educación Básica Alternativa?

La mayoría de estas instituciones funcionan dentro de los mismos colegios estatales de todo nuestro país, a ellos se les atiende de manera gratuita en turnos, tales como tarde o noche o de lunes a domingo de una forma constante y oportuna.

Preferentemente la atención a estos grupos son para aquellas personas que están en el grupo de los vulnerables y excluidos; se les da



una diversa oferta específica de materias que tienen y están acordes a su niveles educativos, edad y género, según su interés y necesidad del estudiante.

¿Quiénes asisten al Centro de Educación Básica Alternativa?

Nizama (2018) comprende que en esta modalidad se asiste a personas desde los 14 años, además de jóvenes y adultos por intermedio del programa de alfabetización.

2.1.2. Funciones de los Centro de Educación Básica Alternativa en el Perú.

1. Impulsar los Centros de Educación Básica Alternativa y de la Periferia para que todos puedan acceder a una educación de calidad y convertirse en jóvenes emprendedores que puedan avanzar en el desarrollo, la democracia y el bienestar regional.
2. Con la asistencia de los equipos técnicos de las direcciones regionales, supervisar y monitorear continuamente la gestión pedagógica para mejorar el desempeño de los profesionales y la eficacia de los directivos y docentes.
3. La asistencia de la unidad de gestión pedagógica de la educación básica alternativa, el cual pueda promover, fomentar y difundir la cultura, ciencia y tecnología además del deporte e investigación con la práctica de valores, garantizando la democracia y la calidad en su aprendizaje.
4. Asegurar que los alumnos logren obtener una educación básica alternativa de manera integral en el cual se les evalué los logros del aprendizaje además de una buena formación positiva de valores.



5. Asegurar que las horas de estudio sean efectivas para su mejor aprendizaje instaurando la colaboración de los actores de la educación.
6. Hacer entender a la población sobre la variedad de servicios que alcanzan estos centros de educación con la finalidad de comprometer su participación activa.

2.1.3. Importancia del Centro de Educación Básica Alternativa

Nizama (2018), aduce que el objetivo principal de la creación de estas instituciones, en esencia, asegurar que, al igual que otras naciones latinoamericanas que ya han alcanzado el analfabetismo; nuestra nación esté libre de él. Al hacer esto, también podemos apoyar y coordinar esfuerzos para sacar a algunos de nuestros jóvenes del estado de exclusión provocado por su potencial de vulnerabilidad económica y social.

2.1.4. Habilidades comunicativas.

Para Julio y Doria (2016) señalan que cuando se habla de habilidades comunicativas tendremos siempre vigente dos elementos primordiales que es la comunicación y el lenguaje, por ende, con el lenguaje se aprende una visión del mundo, una perspectiva cultural y métodos para identificar la propia cultura, ésta debe ser clara y sucinta. El lenguaje es netamente social y suele compartirse por todos los individuos ya que se vuelve una necesidad innata de poder comprender los unos a los otros en una determinada población. Por tanto, diremos que es imperativo desarrollar una gama de habilidades comunicativas que nos pueda permitir ser



individuos competentes dentro de un determinado grupo social en el cual vivimos.

A) Escuchar

García y Arzola (2018), aducen que un individuo debe saber escuchar para comprender y tomar reacción frente a lo que digan los individuos con los que nos comunicamos, verbigracia, lo que cuenta mi tía Delia, el saludo de un compañero. La interrogación de una compañera, la solicitud oral en el aula, lo que se expresa en los diversos medios de comunicación tanto oral como la radio o televisión, cuando un individuo posee la habilidad de escuchar puede este con facilidad comprender los distintos mensajes por tanto actuara de acuerdo a ellos. Escuchar no solamente involucra oír, sino además un procedimiento de edificación de distintos significados que cambiaran a medida que el alumno domine bien la lengua y su nivel de competencia lingüística sea mejor. Una persona que es buen oyente resalta características, los cuales poseen el dominio de 5 aptitudes:

B) Hablar.

García y Arzola (2018), enfatiza el hablar como una acción que damos a conocer a través de la expresión oral resaltando lo que se quiere, se siente y se piensa. Las personas que emiten un mensaje oral esperan que las demás personas lo comprendan y reaccionen acuerde a lo mismo. Esta habilidad está directamente relacionada con el vocabulario que utiliza la persona, lo que permite tanto la riqueza de la información como la fluidez del discurso.



El método natural por el que adquirimos nuestra lengua materna es la comunicación oral. Se suele creer que los niños aprenden a hablar en su lengua materna, pero con el tiempo esta capacidad puede ampliarse a otras habilidades. Por ejemplo, la comunicación oral nos permite comprender y expresar determinados mensajes, elaborar ideas, entablar interacciones comunicativas con los demás, reflexionar y, en ocasiones, resolver problemas.

Los primordiales componentes de la habilidad del habla son:

- La pronunciación
- La articulación
- La voz
- La fluidez

Sus principales cualidades del habla son:

- Intensidad
- Tono
- Ritmo
- Melodía
- Timbre

C) Leer

García y Arzola (2018), señala que leer es descifrar los contenidos de lo que ya se escribió en papel u otro material, hecho por un individuo con la finalidad de comprender un mensaje. Dado que la lectura requiere una serie de destrezas, como el análisis, la síntesis y la evaluación, se trata de un proceso complejo, este acto que está descrito en una palabra que es "leer", es un acto en el cual el alumno podría edificar sus propios significados de los textos que lean, leer es aquella acción en que el lector se pone en



contacto con el texto, de este modo para cumplir los objetivos de la lectura, se intenta encontrar información pertinente para la acción inicial..

La lectura es una actividad mediante el cual se traducirán símbolos y grafías en simples palabras y enunciados que tienen como finalidad entender sus significados, una vez que se haya entendido o descifrado el texto se procederá a reproducir y se cumplirá la primera etapa del aprendizaje de la lectura que está estrechamente relacionado con la escritura.

D) Escribir

Es aquella expresión de deseos, ideas y sentimientos; por intermedio de la forma escrita de la lengua, este aprendizaje se desarrolla desde muy pequeño obteniendo destrezas motrices, en el cual se necesita organizar diversas ideas con el objetivo de evidenciarlas por la vía del sistema escrito. Para el estudiante, escribir es un acto de cruzar umbrales o traspasar fronteras.

La actividad que involucra escribir surge cuando sentimos la necesidad de comunicarnos con alguien y no podemos usar el lenguaje verbal para hacerlo, esta acción va más allá de la emisión del sonido el cual llevo muchas veces a comunicarse el mensaje de distintas formas, para escribir es necesario desarrollar y tener pleno control físico.

2.1.5. Estrategias para mejorar las habilidades comunicativas.

Una clave importante de comunicarse forja un buen vínculo, en el cual desde muy pequeños debemos de poder transmitir nuestras ideas y



pensamientos en el cual nos arriesguemos a enfrentar diferentes adversidades académicas y laborales.

Una de las faltas más comunes que se evidencian en los procesos comunicativos son aquellos en los cuales las personas no saben escucharse entre sí. Arancibia-Carpio J. C. (2019) manifiesta que existe la lucha de los egos o la ansiedad de decir las cosas sin pensar en el otro, originar diálogos sordos que pueden ocasionar conflictos futuros. Para ello mencionaremos las siguientes estrategias:

- **No terminar las frases que no son nuestras**

Hay momentos que pensamos que para terminar las frases o enunciados estamos ayudando de alguna manera. Sin embargo, esta acción puede ocasionar molestias en las demás personas y los podrían interpretar como abuso de autoridad.

- **Hacer más uso del parafraseo**

Repita muchas veces tus ideas y exprésalas de manera diferente. Esta herramienta es importante para poder confirmar que sus ideas han sido comprendidas correctamente y sin ambigüedades volviéndolas a exponer.

- **Escucha activamente**

No solo te limites en escuchar estando en silencio mientras las otras personas expresan mensajes, sino además es bueno brindar una propia opinión de lo que a ti te parece mejor, respetando los puntos de vista de los otros individuos.



- **Mantén contacto visual.**

Es bueno siempre mirar fijamente a los ojos de la persona con la que se habla de esta manera le brindarás seguridad de estar atento de lo que se está hablando, mantener el contacto visual también ayudará a mantener la concentración y a fomentar una conversación productiva.

2.1.6. La comprensión lectora.

García et al. (2018) establecen que leer es un proceso que va de la mano con el texto lo cual incorpora aportaciones para establecer los problemas en la comprensión de la lectura, leer implica buscar el significado de manera inmediata y esto se obtiene por medio de la conjunción del reconocimiento léxico e integrara todos el contenido para lograr saber de qué trata el texto. Asimismo, el autor señala que la lectura es “una actividad básica para la edificación de saberes ya que integra y reestructura la diversidad del conocimiento además exige que el lector participe y atribuya significados e interpreta las estructuras referentes textuales”.

2.1.7. Tipos de lectura

Hernández-Jorge, C. M., & De la Rosa-Curbero, C. M. (2018) señalan que hay diferentes tipos de lectura según diferentes criterios:

1. Según propósito del lector. Puede ser específica o de recreación.
2. Según la organización pedagógica. Se realiza en clase o fuera de ella.
3. Según el proceso mental. Puede ser sintética o analítica.
4. Según el modo de realización por el alumno. Puede ser oral o silencioso.
5. Según el objeto o propósito del lector.
 - 5.1. De información general.



Es aquella que se realiza cuando uno lee un texto que no se conoce de manera total o parcial y lo más importante es que se desea obtener conocimientos- la lectura hecha en un diario, artículo de divulgación, hechos históricos. Es algunos trabajos de investigación este tipo de lectura es también llamado de revisión.

De estudio u observación

Es aquella lectura que le lee de manera detenida para poder así aprender y retener los materiales y su característica primordial es que es muy lenta, siempre puede estar en primera lectura inicial, rápida y silenciosa por ejemplo aquellas lecturas de textos que se usan en diferentes estudios.

De búsqueda de información específica

Se practica este tipo de lectura cuando el tópico ya es conocido anteriormente y el leyente anhela conocer lo nuevo que puede proporcionar es lo inverso de la lectura de información, aquí se necesitan otros textos que tengan fechas, cantidades, acuerdos, conocimientos previos al tema y se puede verificar usando por preguntas previas.

De recreación

Se practica este tipo de lectura con materias anecdóticas que tienen un contenido humorista de ciencia ficción, algunas crónicas, relatos, aventuras y poemas.

2.1.8. Factores de la comprensión lectora

Para Reyzábal (2012) explica que la comprensión lectora pende de una gran cantidad de componentes muy complicados y relacionados entre sí; estos componentes permiten detectar las fuentes de los problemas de la

comprensión y las maneras de cómo podrían ser fáciles de comprender para ello mencionaremos los siguientes:

2.1.8.1. Factores de la comprensión lectora del emisor.

La organización que manejan algunos de los códigos del autor le permite relacionar el mensaje con cada una de sus partes constituyentes para averiguar su significado.

2.1.8.2. Factores de la comprensión lectora derivados del texto.

Las cuatro categorías principales de elementos que influyen en la comprensión lectora son referenciales, físicos, lingüísticos y de contenido.

2.1.9. Producción de textos

Rojas y González (2018) aducen que la producción de textos son aquellos pensamientos descritos y previamente ordenados con la finalidad de poder ordenar su propósito de combinar algunos párrafos, pensamientos, sentimientos, deseos, órdenes en los textos dando a conocer sus ideas.

- El propósito de la construcción de textos es lograr la expresión escrita. Para ello se tiene que usar diferentes estrategias de planificación y textualización además se usan estrategias de reflexión sobre lo que se produce, con el fin de mejorar los procesos y desarrollar las competencias comunicativas.

Cualidades de la redacción.

- **Claridad.** Aquí intentaremos realizar una comprensión rápida y fácil con la adquisición de una sola interpretación, esto ayuda que el lector no



tenga que adivinar las ideas que se quieren dar a conocer o realizar esfuerzos para poder comprender.

- **Concisión.** Es aquella expresión que se da brindando el máximo de ideas de manera clara y completa usando la menor cantidad de palabras. Todo ello relacionado con la brevedad en síntesis lingüística. Aquí se borran detalles que no son necesarios.
- **Precisión.** Es aquella comunicación de una idea principal con la finalidad que de no sobren palabras en una oración que puedan alterar el significado y por naturalidad la comprensión de lenguaje.
- **Sencillez y vigor expresivo.** Es aquella redacción en el cual se usarán palabras simples sin poder o rebuscar tecnicismos exorbitantes que se obtienen de la riqueza de una gama de vocabulario.
- **Coherencia.** Es una propiedad textual que se relaciona con la semántica del discurso, que ayudará a tener selección de la información importante que tiene como función mantener la unidad y la organización.
- **Cohesión.** Es aquella que permite conectar y relacionar las frases para volverlas oraciones entre si. Para que esto suceda se usan distintos elementos de conexión como preposiciones, conexiones, conjunciones, adverbios, artículos y signos de puntuación.

2.2. DEFINICIÓN DE TÉRMINOS BÁSICOS

2.2.1. Habilidades comunicativas

García et al. (2018) indica aquella capacidad que tienen los individuos para poder emitir sus opiniones correctamente hacia los receptores, esta tiene la capacidad de poder hacerse comprender al alumno, a veces son



imprescindibles para casi cualquier momento en el que nos podamos ubicar, es transcendental saber hablar de forma respetuosa clara y concisa.

2.2.2. Habilidades psicológicas

Ballesteros, A. (2016) menciona como habilidades psicológicas a aquella capacidad de poder sentir y obtener las emociones propias y las de otros por uno mismo y son también aquellas de influenciaron de cualquier manera en el rendimiento académico, deportivo en el cual se usó la motivación, atención, estrés, ansiedad, confianza para los cuales fueron entrenados.

2.2.3. Habilidades emocionales

García et al. (2018) establece que son aquellas habilidades que nos ayudan a poder manejar nuestras emociones de forma racional o podemos mencionar aquellas capacidades inherentes que tiene todo ser humano en el cual se muestra y trabaja la inteligencia emocional.

2.2.4. Aprendizaje de la lectura

García et al. (2018). Sostiene a toda aquella adquisición que tenga que ver en relación a la letra o sonido en el cual se usó la lectura y el deletreo, su objetivo es meter en la cabeza la comprensión de las diferentes letras que están fusionadas entre sí a un sonido llamado fonema, para poder conformar esa correspondencia de sonido - letra y algunos patrones de silabeo que serán aplicados en el conocimiento de la lectura del alumno que lo usa.



2.2.5. La comprensión de textos.

Define como comprensión de textos aquella habilidad que tienen los individuos para poder entender, realizar evaluaciones, usar e implicar con algunos textos ya escritos, que nos permitan ser partícipes de la sociedad para poder lograr algunas metas que se tienen trazadas, desarrollar propuestas y obtener el mayor conocimientos y potencias sus capacidades.

2.2.6. Evaluación educativa

Hernández (2018) dice que es aquella en el cual se tiene una recolección de ciertos datos en la situación de partida, es imperativo para poder comenzar cualquier cambio educativo, y poder tomar decisiones acerca de los objetivos logrados que pueden o ser alcanzados además al final nos permiten valorar los resultados de las enseñanzas de manera satisfactoria. Mediante este proceso podremos usar de forma sistémica el merito, el valor y el significado del trabajo realizado.

2.2.7. Evaluación formativa

Hernández (2018) aduce que es aquella evaluación en el que da importancia y oportunidad a los alumnos para que estos puedan expresar libremente el dominio de algunas destrezas motrices, con estrategias cognitivas y actitudes detectando así oportunamente algunas deficiencias, logros que pueden tener los educandos en sus respectivos aprendizajes en el cual se les evaluara desde todo punto de vista.



CAPÍTULO III

ASPECTOS PEDAGÓGICOS DEL TRABAJO ACADÉMICO

3.1. PLANIFICACIÓN Y EJECUCIÓN DE ACTIVIDADES

MESES	DESARROLLO DE LA UNIDAD Y SESIONES DE APRENDIZAJE EN EL AULA	DURACIÓN
Junio - agosto	Unidad de aprendizaje N° 7: "Redactamos de manera coherente, claridad y corrección, textos breves y sencillos de su vida cotidiana"	30 horas
Julio	Sesión de aprendizaje N° 8: "Lectura comprensiva el Lago Titicaca"	5 horas
Julio	Sesión de aprendizaje N° 9: "Leemos, comprendemos textos de la contaminación ambiental".	5 horas
Agosto	Sesión de aprendizaje N° 10 : "Leemos, textos narrativos cuentos andinos".	5 horas



3.1.1. UNIDADES DE APRENDIZAJE N° 7

Título: "Redactamos de modo coherente, clara y correcta, textos breves y sencillos de su vida cotidiana"

1. DATOS GENERALES:

- 1.1. **CEBA** : 32 de Puno
- 1.2. **Área Curricular** : Comunicación.
- 1.3. **Ciclo** : Intermedio.
- 1.4. **Grado** : 2° única.
- 1.5. **Docente Responsable:** Prof. Juan Carlos Curmilluni Carrasco.

2. Justificación de la Unidad de Aprendizaje

La presente unidad de aprendizaje tiene la finalidad de desarrollar las habilidades comunicativas como es: la capacidad de escucha, saber hablar frente a sus compañeros, practicar la lectura comprensiva, entender lo que leen, y escribir en forma correcta utilizando las reglas gramaticales.

3. CARACTERIZACIÓN DEL ESTUDIANTE:

Los estudiantes del segundo grado del ciclo avanzado del CEBA 32 Puno tienen las siguientes características:

- Proviene de familias humildes.
- Son personas de carácter sencillo.
- Viven solo con sus familiares.
- Tienen padres separados.
- Sus madres son solteras abandonadas.
- Algunos son familias disfuncionales.



- Se auto educan solos.

4. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS	CONTENIDOS
* Se comunica oralmente en castellano como segunda lengua	Conversa en forma amena con sus compañeros del aula.	Intercambian diálogos en el aula por el motivo de los textos leídos en el salón.	Comunicación oral.
* Lee textos escritos en castellano como segunda lengua	Identifica el contenido de los textos informativos y textos narrativos.	Explica sobre los tipos de textos informativos y narrativos en el aula frente a los estudiantes. .	Comunicación escrita.
* Redacta diversos tipos de textos narrativos e informativos	Escribe textos de su contexto social, cultural y comunal.	-Aplica las gramaticales del castellano.	



5. ENFOQUES TRANSVERSALES PRIORIZADOS:

ENFOQUES TRANSVERSALES	VALORES	ACTITUDES QUE SE DEMUESTRAN	DEMOTRACIÓN CON EJEMPLOS
Enfoque Intercultural.	Respeto a la identidad cultural	Educación en valores.	Estudiantes con autoestima e identidad personal.
	Dialogo intercultural	Identifica y valora las emociones personales.	* Estudiantes y docentes practican el respeto mutuo.
	Empatía	Diálogo empático.	* Se ponen en vez del otro.

6. SITUACIÓN SIGNIFICATIVA:

Los estudiantes del segundo grado del CEBA 32 de Puno, están predispuestos para aprender nuevas formas de estudio, trabajo en equipo, talleres y desarrollar sus habilidades de comunicación, como es; hablar, escuchar, leer y escribir en aula frente a sus compañeros y docente en el aula.

7. MATERIALES Y RECURSOS:

PARA EL DOCENTE Y ALUMNO

Guía metodológica emanada del MINEDU.

DCN 2019.

Texto: Personal social – 2° Grado ciclo avanzado.

Texto: Comunicación y Medio Ambiente y Salud – 2° Grado ciclo avanzado

EBA.

Puno, 1 de junio de 2022


Juan Carlos Curmilluni Carrasco
Docente



3.1.2. SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 8


TÍTULO: "Lectura comprensiva el Lago Titicaca"

I.- DATOS INFORMATIVOS					
CEBA	32 Puno	GRADO	2°	SECCIÓN	"U"
ÁREA	Comunicación	TRIMESTRE	II	DURACIÓN	5 horas
DOCENTE	Prof. Juan Carlos Curmilluni Carrasco	UNIDAD	VII	FECHA	julio 2022
CONTENIDO	Lectura comprensiva.				

II.- SECUENCIA DIDÁCTICA

Act.	PROCESOS PEDAGÓGICOS	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	Material.	Tiempo
INICIO	Motivación	* El docente presenta sus saludos a todos los integrantes del aula del 2° grado del ciclo avanzado del CEBA 32 Puno.	Recursos Humanos Láminas. Pizarra. Plumones y mota	15´
	Recuperación de saberes previos.	<ul style="list-style-type: none"> El docente interroga a los estudiantes del aula si conocen el lago Titicaca.  <p>Fuente: Minedu (2016) capacitación docente.</p>		

	Conflicto cognitivo	<p>* El docente hace conocer el propósito de la sesión:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conocer el lago Titicaca. - Describir el lago Titicaca. - Comentar sobre la fauna y la flora que tiene el lago Titicaca. - ¿Quiénes viven en sus islas? - ¿Cuántas islas tiene? 		
DESARROLLO	Construcción del aprendizaje	<p>* Presentación del tema principal</p> <p style="text-align: center;">* El Lago Titicaca (lectura)</p> 	Láminas	45 min.
	Aplicación de los aprendizajes nuevos.	<p>Pobladores del Lago Titicaca</p> 	Data display	
		<p>* El docente explica sobre las bondades del lago Titicaca.</p>		

CIERRE	Transferencia del aprendizaje.	<p>* Se proyecta una diapositiva del Lago Titicaca por parte del docente.</p>  <p>¿Cómo es el lago Titicaca? ¿Características? ¿Formas de vida? ¿La fauna? ¿La flora? La artesanía de sus pobladores Las formas de vida de sus pobladores Las islas. Atención a los turistas nacionales y Extranjeros. La convivencia comunal y los turistas visitantes a las islas.</p> <p>* Aplicación de la coevaluación y autoevaluación: Reflexionan</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué logramos aprender hoy? • ¿Nos ha agradado conocer mediante las láminas y diapositivas sobre el lago Titicaca? 	<p>Papel bong</p> <p>Cuadernos de trabajo.</p>	<p>1:15 Hr.</p>
	Metacognición	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Ahora sabemos cómo viven los pobladores de las islas? • Dibujan y pintan el lago Titicaca. 		



III.- CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES	INSTRUMENTOS
Propone textos escritos	Textualiza lo aprendido del tema principal.	Internaliza sobre las formas de vivencia de los pobladores del Lago Titicaca.	La observación de Fichas de trabajo

Puno, 1 de julio de 2022

Juan Carlos Curmilluni Carrasco
Docente



3.1.3. SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 9

TITULO: "Leemos, comprendemos textos de la contaminación ambiental".

I.- DATOS INFORMATIVOS					
CEBA	32 Puno	GRADO	2°	SECCIÓN	"U"
ÁREA	Comunicación y ciencia y ambiente.	TRIMESTRE	II	DURACIÓN	5 horas
DOCENTE	Prof. Juan Carlos Curmilluni Carrasco	UNIDAD	VII	FECHA	2 /7/2022
CONTENIDO	Lectura comprensiva sobre la contaminación ambiental.				

II.- SECUENCIA DIDÁCTICA

Act.	PROCESOS PEDAGÓGICOS	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	RECURSOS	T.
	Motivación	El docente ingresa al aula dando el saludo correspondiente a los presentes.	Estudiantes	5 min
INICIO		 <p>Fuente: Minedu capacitación (2016) Dinámica de animación</p>	Recursos Humanos	10 Min.
	Recuperación de saberes previos	<p>* El docente muestra una lámina.</p> 	Láminas	

	Conflicto cognitivo	* Presentamos el propósito de la sesión: La contaminación ambiental.		
DESARROLLO	<p>Construcción del aprendizaje</p> <p>Aplicación a situaciones nuevas.</p>	<p>*Teniendo la referencia de conocimientos previos los estudiantes forman grupos de trabajo.</p> <p>* Los estudiantes cada uno observan las láminas y comentan personalmente.</p> <p>La contaminación ambiental</p>  <p>.El docente explica cómo se produce la contaminación.</p>	<p>Texto de ME.</p> <p>Cuaderno</p> <p>Papel bon</p>	<p>45 Min.</p>
CIERRE	Transferencia	<p>* Los alumnos en grupos de trabajo dialogan sobre cómo evitar la contaminación ambiental.</p> 	<p>Útiles escolares</p>	<p>20 Min.</p>



	Metacognición	<p>* La coevaluación: Reflexionan todos en el aula sobre el tema desarrollado.</p> <p>*¿Qué aprendimos hoy?</p> <p>¿Cómo podemos evitar la contaminación ambiental?</p>		
--	---------------	---	--	--

III.- CRITERIOS DE EVALUACIÓN

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	INSTRUMENTOS
Lee textos escritos en castellano.	Interpreta el texto principal.	Explica como se produce la contaminación ambiental.	Ficha de observación

Puno, 15 de julio de 2022


Juan Carlos Curmilluni Carrasco
Docente



3.1.4. SESIÓN DE APRENDIZAJE N°10

TÍTULO: "Leemos, textos narrativos cuentos andinos".

I.- DATOS INFORMATIVOS					
CEBA	32 Puno	GRADO	2°	SECCIÓN	"U"
ÁREA	Comunicación	TRIMESTRE	II	DURACIÓN	5 horas
DOCENTE	Prof. Juan Carlos Curmilluni Carrasco	UNIDAD	VII	FECHA	2 /7/2022
CONTENIDO	Lectura comprensiva. "Los cuentos andinos"				

II.- SECUENCIA DIDÁCTICA

Act.	PROCESOS PEDAGÓGICOS	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	RECURSOS	Tiempo
	Motivación	Todos los estudiantes ingresan al aula y se saludan mutuamente. A manera de animación el docente les relata un cuento el Cóndor y el Zorro, donde apuestan como un reto quien aguanta más el frio existente en el lugar donde viven ellos,	Diálogo	5 min.
INICIO		*  Fuente: Minedu capacitación (2016)	Láminas.	10 Min.
	Recuperación de saberes previos	* El docente hace un listado de cuentos andinos de Puno.	Textos escritos. Pizarra, plumones y mota	
	Conflicto cognitivo	* Se presenta el propósito de la sesión los cuentos andinos.		

DESARROLLO	<p>Construcción del aprendizaje</p> <p>Aplicación a situaciones nuevas.</p> <p>Transferencia</p>	<p>* Una vez que se conoce los saberes previos, el maestro relata y cuenta el cuento el cóndor y el zorro.</p>  <p>Forman grupos de trabajo de 4 integrantes.</p>  <p>Los estudiantes presentan y exponen sus trabajos. Dibujan y pintan los personajes del cuento.</p>	<p>Texto de ME. Cuentos andinos.</p>	<p>1:15 Min.</p>
CIERRE	<p>Metacognición</p>	<p>* La coevaluación: Reflexionan entre todos los integrantes del aula sobre el tema de los cuentos andinos de Puno.</p> <p>* ¿Qué logramos aprender hoy?, ¿Nos ha gustado los cuentos? ¿Podemos crear cuentos?</p>		



III.- CRITERIOS DE EVALUACIÓN

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	INSTRUMENTOS
Lee cuentos andinos en castellano.	Interpreta información del texto.	Comenta sobre la importancia de la lectura diaria como los cuentos andinos.	Ficha de comprensión de textos.

Puno, 1 de agosto de 2022

Juan Carlos Curmilluni Carrasco
Docente



3.2. RESULTADOS DE LAS ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS

Luego de haber culminado la realización del trabajo académico, cabe informar los logros alcanzados en su ejecución, puesto que inicialmente se hizo conocer a los integrantes, docentes, directivos y alumnos del Centro de Educación Básica Alternativa N°32 de la ciudad de Puno, cuya finalidad fue alcanzar a mejorar las habilidades comunicativas como es saber escuchar, contestar en forma correcta a las interrogantes propuestas, hablar en forma amical y con empatía, ejecutar la lectura comprensiva, libre y creativa, entender lo que leen, concluyendo saber escribir, en forma correcta utilizando las reglas gramaticales del castellano, en la interacción con los estudiantes del segundo grado del ciclo avanzado del CEBA 32 Puno.

También debo hacer conocer que un 95 % de los estudiantes del segundo grado, lograron mejorar sus habilidades comunicativas, aprendiendo a elevar su capacidad de escucha, saber hablar con sus compañeros, mejorar la comprensión de textos, y saber redactar textos sencillos en castellano, bajo el acompañamiento del docente de aula, quien asumió un rol de importancia, orientador, formador, guía en la formación de las competencias de los discentes, con una educación basada en el paradigma de la educación en valores, formando conciencia ambientalista, promoviendo el trabajo cooperativo, colaborativo y trabajo en equipo con el propósito de alcanzar la formación integral de los alumnos del CEBA 32 de Puno.



CONCLUSIONES

- PRIMERA:** Se logró fomentar el uso de las habilidades comunicativas y la comprensión de textos, en forma teórica, práctica y demostrativa en el aula con estudiantes del 2° grado ciclo avanzado del Centro de Educación Básica Alternativa 32 Puno, 2022.
- SEGUNDA:** Se cumplió con elaborar la unidad y sesiones de aprendizaje considerando las habilidades comunicativas y la comprensión de textos con estudiantes del 2° grado ciclo avanzado del Centro de Educación Básica Alternativa 32 Puno, 2022.
- TERCERA:** Se aplicó estrategias metodologías para mejorar las habilidades comunicativas y la comprensión de textos con estudiantes del 2° grado ciclo avanzado del Centro de Educación Básica Alternativa 32 Puno, 2022
- CUARTA:** Se cumplió con monitorear y evaluar el proceso de aprendizaje de las habilidades comunicativas y la comprensión de textos con estudiantes del 2° grado ciclo avanzado del Centro de Educación Básica Alternativa 32 Puno, 2022.



SUGERENCIAS

- PRIMERA:** Al Ministerio de Educación, quienes con su liderazgo y aparato de expertos incumben suscitar mejorar la calidad educativa, especialmente en el área de comunicación, elevando la comprensión lectora en todos los niveles educativos del sector educación a nivel nacional.
- SEGUNDA:** A la Dirección Regional de Educación y las Unidades de Gestión Educativas Locales de la región Puno, con apoyo del equipo de especialistas, deben promover la capacitación permanente, actualización docente a los profesores en actual servicio, quienes se encuentran frente a la educación de los estudiantes para mejorar el desempeño docente.
- TERCERA:** A los directores que se encuentran en actual servicio, en las instituciones educativas en la región Puno, con la finalidad de instaurar diferentes estrategias y técnicas de enseñanza y aprendizaje de la lectura comprensiva de los estudiantes que están regularmente asistiendo en el presente año.
- CUARTA:** A los docentes de aula, que se encuentran frente a los estudiantes, deben enfatizar el área de comunicación, especialmente en la comprensión de textos, mediante la lectura diaria, considerados en el Plan Lector elaborado al inicio del año escolar y poner en práctica la lectura permanente, propiciando el hábito de leer.



REFERENCIAS

- Ballesteros, S. (2016). *Habilidades cognitivas básicas (formación y deterioro)*. UNED.
- Bavaresco, A. (2013). *Proceso Metodológico en la Investigación (cómo hacer un diseño de investigación)* (6ta ed.). Editorial C.A.
- Dirección General de Ordenación, Innovación y Promoción Educativa. (2016) *Orientaciones para la elaboración de las unidades didácticas o situaciones de aprendizaje*. DRGOIPE.
- García, M., Paca, N., Arista, S., Valdez, B. y Gómez, I. (2018). Investigación formativa en el desarrollo de habilidades comunicativas e investigativas. *Revista de Investigaciones Altoandina*, 20(1), 125 – 136. <https://doi.org/10.18271/ria.2018.336>
- García, D. y Arzola, G. (2018). El trabajo del Consejo Técnico Escolar en la formación y desarrollo profesional de los docentes. *Revista Electrónica Científica de Investigación Educativa*, 4(1) 143-154. <https://www.rediech.org/ojs/2017/index.php/recie/article/view/415/377>
- Hernández-Jorge, C. y De la Rosa, C. (2018). Percepción de mejora de las habilidades comunicativas en estudiantes universitarios. *Revista de la Educación Superior*, 47(186) 119-135. https://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S0185-27602018000200119&script=sci_abstract
- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2014). *Metodología de la Investigación* (6ta Ed.). Editorial Mc GRAW HILL.
- Hernández, R., Sánchez, I., Zarate, J., Medina, D., Loli, T. y Arévalo, G. (2019). Tecnología de Información y Comunicación (TIC) y su práctica en la



evaluación educativa. *Propósitos y Representaciones*, 7(2), 1-10.

<http://dx.doi.org/10.20511/pyr2019.v7n2.328>

Julio, L. y Doria, X. (2016). Estrategias meta cognitivas para mejorar la comprensión lectora en los niños y niñas de 6 años del grado primero de la Institución Educativa San Lucas [Tesis de pregrado, Universidad de Cartagena]. Repositorio de la Universidad de Cartagena. https://repositorio.unicartagena.edu.co/bitstream/handle/11227/5128/LI_NDIS%20JULIO%20Y%20XIOMARA%20%20FINAL%20Abril%202027%20tesis%20de%20grado%2012.pdf?sequence=1&isAllowed=y

López, Y. (2016). *El desarrollo de la habilidad comunicativa de comprensión lectora en los estudiantes de la carrera de educación primaria de la Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí en la República de Ecuador* [Tesis de doctorado, Universidad de Holguín]. UHO. <https://repositorio.uho.edu.cu/xmlui/bitstream/handle/uho/5429/tes.pdf?sequence=1>

Ministerio de Educación del Perú (2021) *Ejemplos de situaciones significativas de Comunicación para la evaluación diagnóstica. Nivel de Educación Básica Alternativa, Ciclo Avanzado*. MINEDU

Ministerio de Educación del Perú (2019) *Planificación, mediación y evaluación de los aprendizajes en la Educación Secundaria*. MINEDU.

Ministerio de Educación del Perú (2016). *Currículo Nacional de Educación Básica Regular*. MINEDU.

Ministerio de Educación del Perú (2019). *Programa Curricular de Educación Básica Alternativa. Ciclo Avanzado*. MINEDU.



- Ministerio de Educación del Perú (2015). *Campo de conocimiento, Humanidades. Guía para el estudiante 2, Ciclo Avanzado*. MINEDU
- Monsalve, M., Franco, M., Monsalve, M., Betancur, V. y Ramírez, D. (2009). Desarrollo de las habilidades comunicativas en la escuela nueva. *Revista Educación y Pedagogía*, 21(55), 189-210. <https://revistas.udea.edu.co/index.php/revistaeyp/article/view/9766/897>
- 9
- Nizama, P. (2018) Metacognición y habilidades comunicativas en los estudiantes de avanzado del Centro de Educación Básica Alternativa Alfonso Ugarte, Callao, 2018 [Tesis de maestría, Universidad César Vallejo]. Repositorio de la Universidad César Vallejo. https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/27352/Nizama_JPA.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Reinoso, M. (2017). Unidades didácticas y desarrollo de habilidades comunicativas en el aula. *Revista interamericana de investigación, educación y pedagogía*, 10(2) 209-231. <https://www.redalyc.org/journal/5610/561059354013/561059354013.pdf>
- Reyzábal V. (2012). Las competencias comunicativas y lingüísticas, clave para la calidad educativa. *Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 10(4) 63-77. <https://revistas.uam.es/reice/article/view/2988/3208>
- Rojas, M. y González, M. (2018). *Las habilidades comunicativas en el proceso formativo del profesional de la salud*. Educación Médica Superior, 32(3) 236-243.



[http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_abstract&pid=S0864-](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_abstract&pid=S0864-21412018000300020&lng=es&nrm=iso&tlng=es)

[21412018000300020&lng=es&nrm=iso&tlng=es](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_abstract&pid=S0864-21412018000300020&lng=es&nrm=iso&tlng=es)

Sánchez, E., Orrantia, J. y Rosales J. (2014). Cómo mejorar la comprensión de textos en el aula. *Comunicación, Lenguaje y Educación*, 14(4) 89 -112.

<https://doi.org/10.1080/02147033.1992.10821020>



ANEXOS

ANEXO 1

LAS EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS DEL TRABAJO ACADÉMICO



COMPARTIENDO EXPERIENCIAS CON ESTUDIANTES DEL CEBA 32 PUNO



ANEXO 2

CONSTANCIA DE TRABAJO

CEBA INDUSTRIAL N° 32
CICLO AVANZADO - PUNO

CONSTANCIA DE TRABAJO

El director del CEBA Industrial N° 32 ciclo avanzado -puno ,
suscribe:

HACE CONSTAR

Que el Sr. Juan Carlos Curmilluni Carrasco, estudiante de la escuela de posgrado: segunda especialidad de Educación Básica Alternativa y Tutoría de la Universidad Andina Néstor Cáceres Velásquez, ha realizado la ejecución del trabajo académico denominado "Habilidades comunicativas y la comprensión de textos en los estudiantes del segundo grado del CEBA 32, Puno 2022", desde el 23 de mayo al 23 de agosto del 2022, destacando en el tiempo de permanencia responsabilidad, puntualidad y colaboración en las diferentes actividades programadas por la institución educativa.

Se le expide la presente constancia, a solicitud del interesado para fines convenientes.

Puno, 24 de agosto de 2022



Director (a) C.E.B.A. "INDUSTRIAL N° 32"
PUNO



ANEXO 1
FORMULARIO DE AUTORIZACIÓN

AUTORIZACIÓN PARA LA INCORPORACIÓN DE LOS
TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN
EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL UANCV

Formato digital

Fecha de entrega: 16 - 01 - 2024

1. Datos del autor (es):

Nombres y Apellidos: JUAN CARLOS CURMILLUNI CARRASCO

Dirección: URB. TEPRP B F-07 SALCEDO 3 ETAPA

DNI/Carné de Extranjería/Pasaporte N°: 44671589

Teléfono: 946719220 email: CURMILLUNI@GMAIL.COM

Nombres y Apellidos: _____

Dirección: _____

DNI/Carné de Extranjería/Pasaporte N°: _____

Teléfono: _____ email: _____

Facultad y/o Escuela de Posgrado: ESCUELA DE POSGRADO

Escuela Profesional o Mención: PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD PROFESIONAL

Título o Grado Académico a optar: S.E.P. EN EDUCACIÓN BÁSICA ALTERNATIVA Y TUTORÍA

Asesor: _____

Esta obra se encuentra dentro de las siguientes denominaciones:

Trabajo de Investigación Tesis Trabajo de Suficiencia Profesional Trabajo Académico

Título: HABILIDADES COMUNICATIVAS Y LA COMPRESIÓN DE TEXTOS CON ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO CICLO AVANZADO DEL CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA ALTERNATIVA 32 PUNO, 2022

Palabras claves, (3 a 5 términos): _____

¿Esta obra se desarrolló en la UANCV ^{1, 2}?

2

¹ Indicar si su producción intelectual ha empleado recursos tales como, instalaciones, laboratorios, insumos, equipos, bases de datos, asesoría técnica por parte del personal de la UANCV, financiamiento, entre otros relacionados.

² Si su producción intelectual se desarrolló en la UANCV totalmente o parcialmente, deberá autorizar el depósito en el Repositorio de manera obligatoria.



2. Referencia de tesis:

Bachiller Titulo 2da Especialidad Maestría Doctorado

3. Licencias:

a) Licencia estándar:

Bajo los siguientes términos, autorizo el depósito de mi tesis en el Repositorio Digital de la UANCV.

Con la autorización de depósito de mi producción Intelectual, otorgo a la Universidad Andina "Néstor Cáceres Velásquez" una licencia no exclusiva para reproducir, distribuir, comunicar al público, transformar (únicamente mediante su traducción a otros idiomas) y poner a disposición del público mi producción intelectual (incluido el resumen), en formato físico o digital, en cualquier medio, conocido o por conocerse, a través de los diversos servicios por la Universidad, creados o por crearse, tales como el Repositorio Digital de tesis UANCV, colección de producción intelectual, entre otros, en el Perú y en el extranjero por el tiempo y veces que considere necesarias, y libres de remuneraciones.

En virtud de dicha licencia, la Universidad Andina "Néstor Cáceres Velásquez" podrá reproducir mi producción intelectual en cualquier tipo de soporte y en más de un ejemplar, sin modificar su contenido, solo con propósitos de seguridad, respaldo y preservación.

Declaro que la producción intelectual es una creación de mi autoría y exclusiva titularidad, coautoría con titularidad compartida, y me encuentro facultado a conceder la presente licencia y, asimismo, garantizo que dicha producción intelectual no infringe derechos de autor de terceras personas.

La Universidad Andina "Néstor Cáceres Velásquez" consignará el nombre del y/o los autor(es) de la producción intelectual, y no le hará ninguna modificación más que la permitida en la licencia.

Autorizo su publicación (marque con una X)

Sí, autorizo que se deposite inmediatamente.
 Sí, autorizo que se deposite a partir de la fecha (d/m/a): _____
 No autorizo.

b) Licencia CREATIVE COMMONS 4.0 INTERNACIONAL:

Si usted concede una licencia CREATIVE COMMONS sobre su producción intelectual, mantiene la titularidad de los derechos de autor de esta y, a la vez, permite que otras personas puedan reproducirla, comunicarla al público y distribuir ejemplares de esta, bajo las condiciones siguientes:

¿Quiere permitir usos comerciales de su producción intelectual?

Sí: significa que usted permite la reproducción, distribución y comunicación pública de la producción intelectual incluso con fines comerciales.

No: significa que usted permite la reproducción, y comunicación pública de la producción intelectual, pero sin fines comerciales.

Sí autorizo
 No autorizo



Jurisdicción de su Licencia

Todas las licencias CREATIVE COMMONS son de ámbito mundial, sin embargo, usted puede elegir entre la opción "internacional" o una adaptada a su jurisdicción, como para el caso peruano.

La opción "internacional" emplea el lenguaje y la terminología de los tratados internacionales; en cambio, la adaptada a su jurisdicción, recoge las particularidades de la legislación peruana.

En consecuencia, la opción "internacional" goza de una mayor eficacia a nivel mundial, gracias a que tiene jurisdicción neutral. Mientras que la opción adaptada a la jurisdicción del Perú goza de una mayor eficacia ante los tribunales peruanos.

Internacional

Nacional

Línea de investigación: GESTIÓN DE LA EDUCACIÓN - SEG21

  16 - 01 - 2024

Firma de Autor huella digital Fecha