



**UNIVERSIDAD ANDINA**  
**NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ**  
**ESCUELA DE POSGRADO**  
**PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD PROFESIONAL**



**TRABAJO ACADÉMICO**  
**INTRODUCCIÓN AL VÓLEY CON ESTUDIANTES**  
**DEL TERCER GRADO DE LA INSTITUCIÓN**  
**EDUCATIVA PRIMARIA N° 71006 DE**  
**YUNGUYO – PUNO 2018**

PRESENTADO POR:

**FIDEL CONDE MAYTA CALIZAYA**

PARA OPTAR EL TÍTULO DE SEGUNDA ESPECIALIDAD  
PROFESIONAL EN EDUCACIÓN FÍSICA Y  
EL DEPORTE ESCOLAR

JULIACA – PERÚ

2024



**UNIVERSIDAD ANDINA**  
**NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ**  
**ESCUELA DE POSGRADO**  
**PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD PROFESIONAL**

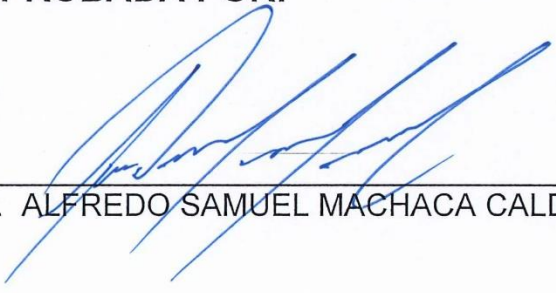
**TRABAJO ACADÉMICO**  
**INTRODUCCIÓN AL VÓLEY CON ESTUDIANTES**  
**DEL TERCER GRADO DE LA INSTITUCIÓN**  
**EDUCATIVA PRIMARIA N° 71006 DE**  
**YUNGUYO - PUNO 2018**

**PRESENTADO POR:**  
**FIDEL CONDEMAYTA CALIZAYA**

**PARA OPTAR EL TÍTULO DE SEGUNDA ESPECIALIDAD**  
**PROFESIONAL EN EDUCACIÓN FÍSICA Y**  
**EL DEPORTE ESCOLAR**

**APROBADA POR:**

**PRESIDENTE**

  
Dr. ALFREDO SAMUEL MACHACA CALDERON

**PRIMER MIEMBRO**

  
Dr. RICHARD CONDORI CRUZ

**SEGUNDO MIEMBRO**

  
Dr. RAMIRO AMILCAR BOLAÑOS CALDERON

**LINEA DE INVESTIGACIÓN**

: GESTIÓN DE LA EDUCACIÓN - SEG35



**RESOLUCIÓN DIRECTORAL N° 594-2024-SEP-EPG/UANCV**

Juliaca, 12 de diciembre del 2024

**VISTO:**

El Expediente N° 2024-012384 de la Egresado (a): **CONDEMAYTA CALIZAYA FIDEL** con DNI N° 42495564 y Código N° 1710100796 del Programa de Segunda Especialidad Profesional en **EDUCACIÓN FÍSICA Y EL DEPORTE ESCOLAR** de la Sede Juliaca de la Escuela de Posgrado de la Universidad Andina "Néstor Cáceres Velásquez" de Juliaca.

**CONSIDERANDO:**

Que, el egresado (a) del Programa de Segunda Especialidad Profesional en **EDUCACIÓN FÍSICA Y EL DEPORTE ESCOLAR** de la Sede Juliaca de la Escuela de Posgrado de la Universidad Andina "Néstor Cáceres Velásquez" de Juliaca; Solicita sorteo de Jurados y fecha para la Sustentación de Trabajo Académico, habiendo cumplido con los requisitos para optar el Título de Segunda Especialidad Profesional; Que, el inciso b) del Artículo N° 5 del Reglamento Específico de Titulación del Programa de Segunda Especialidad Profesional, establece la modalidad de Examen de Suficiencia y Sustentación de Trabajo Académico para optar el Título;

Que, los Artículos N° 12 al N° 21 del Reglamento Específico de Titulación del Programa de Segunda Especialidad Profesional, establecen los procedimientos para el referido Examen de Suficiencia y Sustentación de Trabajo Académico; y

En uso de las atribuciones conferidas a la Dirección en el inciso "j" del artículo 17 del Reglamento General de la Escuela de Posgrado, y el Art. 64 del Estatuto Universitario;

**SE RESUELVE:**

**PRIMERO. - NOMBRAR a los miembros de Jurado** que calificarán la Sustentación de Trabajo Académico del egresado (a): **CONDEMAYTA CALIZAYA FIDEL** del Programa de Segunda Especialidad Profesional en **EDUCACIÓN FÍSICA Y EL DEPORTE ESCOLAR** en la Sede Juliaca de la Escuela de Posgrado de la Universidad Andina "Néstor Cáceres Velásquez" de Juliaca; como se detalla en el Artículo Segundo de la presente Resolución, siendo jurados los siguientes Docentes:

<b>Presidente</b>	:	<b>Dr. ALFREDO SAMUEL MACHACA CALDERON</b>
<b>Primer Miembro</b>	:	<b>Dr. RICHARD CONDORI CRUZ</b>
<b>Segundo Miembro</b>	:	<b>Dr. RAMIRO AMILCAR BOLAÑOS CALDERON</b>

**SEGUNDO. - DETERMINAR que LA SUSTENTACIÓN DE TRABAJO ACADÉMICO** se llevará de acuerdo al siguiente detalle:

<b>Fecha</b>	:	<b>Jueves 12 de diciembre del 2024</b>
<b>Hora</b>	:	<b>03:30 p.m.</b>
<b>Lugar</b>	:	<b>Aula N° 207 - EPG - UANCV - JULIACA</b>

**TERCERO. - AUTORIZAR la difusión de la presente Resolución a la Coordinación General del Programa de Segunda Especialidad Profesional e interesados.**

Regístrese, comuníquese y archívese.



Dr. Leopoldo Wenceslao Condori Corti  
DIRECTOR (e)

C.C./A: Rev. EPG@0024(102)  
CARB@0(101)  
LW@C@fthba



## INTRODUCCIÓN AL VÓLEY CON ESTUDIANTES DEL TERCER GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIMARIA N° 71006 DE YUNGUYO – PUNO 2018

### INFORME DE ORIGINALIDAD

20%

INDICE DE SIMILITUD

18%

FUENTES DE INTERNET

2%

PUBLICACIONES

13%

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

### FUENTES PRIMARIAS

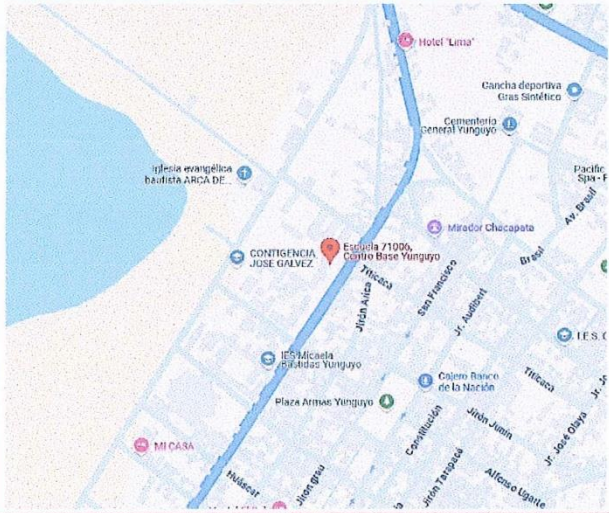
1	Submitted to Universidad Andina Nestor Caceres Velasquez Trabajo del estudiante	8%
2	repositorio.uancv.edu.pe Fuente de Internet	3%
3	idoc.pub Fuente de Internet	3%
4	rov.maestroef.com Fuente de Internet	1%
5	prezi.com Fuente de Internet	<1%
6	repositorio.upsc.edu.pe Fuente de Internet	<1%
7	repositorio.unap.edu.pe Fuente de Internet	<1%
8	es.slideshare.net Fuente de Internet	<1%
9	steemit.com Fuente de Internet	<1%
10	Submitted to Colegio Bolivar Trabajo del estudiante	<1%
11	es.wikipedia.org Fuente de Internet	<1%



## Metadatos complementarios - UANCV

TITULO	
INTRODUCCIÓN AL VÓLEY CON ESTUDIANTES DEL TERCER GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIMARIA N° 71006 DE YUNGUYO - PUNO 2024	
<b>Datos de autor</b>	
Nombres y Apellidos	FIDEL CONDE MAYTA CALIZAYA
Tipo de documento de identidad	DNI
Número de documento de identidad	42495564
URL de ORCID	<a href="https://orcid.org/0009-0006-3523-4538">https://orcid.org/0009-0006-3523-4538</a>
<b>Datos de asesor</b>	
Nombres y apellidos	No aplica
Tipo de documento de identidad	DNI
Número de documento de identidad	No aplica
URL de ORCID	No aplica
<b>Datos del jurado</b>	
<b>Presidente del jurado</b>	
Nombres Y Apellidos	ALFREDO SAMUEL MACHACA CALDERON
Tipo de documento	DNI
Número de documento de identidad	29433035
URL de ORCID	<a href="https://orcid.org/0000-0002-5849-7764">https://orcid.org/0000-0002-5849-7764</a>
<b>Miembro del jurado 1</b>	
Nombres Y Apellidos	RICHARD CONDORI CRUZ
Tipo de documento	DNI
Número de documento de identidad	02442917
URL de ORCID	<a href="https://orcid.org/0000-0003-2566-3735">https://orcid.org/0000-0003-2566-3735</a>



Miembro del jurado 2	
Nombres Y Apellidos	RAMIRO AMILCAR BOLAÑOS CALDERON
Tipo de documento	DNI
Número de documento de identidad	29565004
URL de ORCID	<a href="https://orcid.org/0000-0003-4274-3040">https://orcid.org/0000-0003-4274-3040</a>
Datos de investigación	
Línea de investigación	GESTIÓN DE LA EDUCACIÓN – SEG35
Grupo de investigación	No aplica.
Agencia de financiamiento	Sin financiamiento.
Ubicación geográfica de la investigación	<p><b>Dirección:</b> INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIMARIA N° 71006 DE YUNGUYO  <b>País:</b> Perú  <b>Departamento:</b> Puno  <b>Provincia:</b> Yunguyo  <b>Distrito:</b> Yunguyo            -16.24215, -69.09343  <a href="https://maps.app.goo.gl/CVc96bcr3r85m9B76">https://maps.app.goo.gl/CVc96bcr3r85m9B76</a></p> 
Año o rango de años en que se realizó la investigación	2023 - 2024
URL de disciplinas OCDE <a href="https://concytec-pe.github.io/Peru-CRIS/vocabularios/ocde_ford.html">https://concytec-pe.github.io/Peru-CRIS/vocabularios/ocde_ford.html</a> - Librería	Ciencias de la educación <a href="https://purl.org/pe-repo/ocde/ford#5.03.00">https://purl.org/pe-repo/ocde/ford#5.03.00</a> Educación general (incluye capacitación, pedagogía) <a href="https://purl.org/pe-repo/ocde/ford#5.03.01">https://purl.org/pe-repo/ocde/ford#5.03.01</a>



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL CUSCO  
ESCUELA DE POSTGRADO

Dr. Ramiro Amilcar Bolaños Calderon  
DIRECTOR  
DE INVESTIGACIÓN - EPG



### DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD Y RESPONSABILIDAD

Yo FIDEL CONDE MAYTA CALIZAYA, identificado con DNI Nro. 42495564 en mi condición de egresado de:

- Escuela Profesional
- Programa de Segunda Especialidad,
- Programa de Maestría o Doctorado

EDUCACIÓN FISICA Y EL DEPORTE ESCOLAR

informo que he elaborado el/la  Tesis o  Trabajo de Investigación,  Trabajo Académico denominada:  
INTRODUCCIÓN AL VOLEY CON ESTUDIANTES DEL TERCER GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIMARIA N° 71006 DE YUNGUYO – PUNO 2018

Asesorado por: \_\_\_\_\_

Es un tema original.

Declaro que el presente trabajo de tesis es elaborado por mi persona y **no existe plagio/copia** de ninguna naturaleza, en especial de otro documento de investigación (tesis, revista, texto, congreso, o similar) presentado por persona natural o jurídica alguna ante instituciones académicas, profesionales, de investigación o similares, en el país o en el extranjero.

Dejo constancia que las citas de otros autores han sido debidamente identificadas en el trabajo de investigación, por lo que no asumiré como tuyas las opiniones vertidas por terceros, ya sea de fuentes encontradas en medios escritos, digitales o Internet.

Asimismo, ratifico que soy plenamente consciente de todo el contenido de la tesis y asumo la responsabilidad de cualquier error u omisión en el documento, así como de las connotaciones éticas y legales involucradas.

El incumplimiento de lo declarado da lugar a responsabilidad del declarante, en consecuencia; a través del presente documento asumo frente a terceros, la Universidad Andina Néstor Cáceres Velásquez y/o la Administración Pública toda responsabilidad que pueda derivarse por el trabajo final presentado. Lo señalado incluye responsabilidad pecuniaria incluido el pago de multas u otros por los daños y perjuicios que se ocasionen.

Juliaca 20 de marzo del 2025

*Fidel Conde Mayta Calizaya*  
FIRMA (obligatoria)



Huella



## **DEDICATORIA**

A mi familia especial por apoyarme en  
mi formación profesional.



## **AGRADECIMIENTO**

A los maestros de la UANCV  
de la ciudad de Juliaca.



## ÍNDICE

DEDICATORIA.....	III
AGRADECIMIENTO.....	IV
INDICE.....	V
INTRODUCCIÓN .....	VII
RESUMEN.....	VI
ABSTRACT.....	VII

### CAPITULO I

#### ASPECTOS GENERALES DEL TRABAJO ACADÉMICO

1.1. TÍTULO DEL TRABAJO ACADÉMICO.....	1
1.1.1. IE. LUGAR DONDE SE EJECUTA EL TRABAJO ACADÉMICO .....	1
1.1.2. DURACIÓN .....	1
1.1.3. SECCIÓN Y NÚMERO DE ESTUDIANTES .....	1
1.1.4. EJECUTOR .....	1
1.2. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA.....	2
1.4. JUSTIFICACIÓN DEL TRABAJO ACADÉMICO .....	3

### CAPITULO II

#### OBJETIVOS

2.2. OBJETIVO GENERAL .....	4
2.1. OBJETIVOS ESPECÍFICOS.....	4

### CAPITULO III

#### FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

3.1. BASES TEÓRICAS.....	5
3.1.1. VÓLEIBOL.....	5
3.1.2. COMPOSICIÓN DE LOS EQUIPOS.....	13
2.1.2.4. EL REMATE, ATAQUE O MATE .....	18
3.2. DEFINICIÓN DE TÉRMINOS BÁSICOS .....	22
2.2.1. VOLEIBOL.....	22
2.2.2. DEPORTE .....	22
2.2.3. BALÓN .....	23
3.2.4. CAMPO DEPORTIVO.....	23
3.2.5. PUNTUACIÓN.....	23
3.2.6. LAS ROTACIONES.....	23
3.2.7. LOS JUGADORES.....	24
3.2.7.1. LÍBERO .....	24



3.2.7.2. OPUESTO.....	24
3.2.7.3. CUATRO O PUNTA.....	24
3.2.7.4. COLOCADOR.....	24
3.2.7.5. CENTRAL.....	24

## CAPITULO IV

### PLANIFICACIÓN, EJECUCIÓN Y RESULTADOS

4.1. PLANIFICACIÓN Y EJECUCIÓN DE ACTIVIDADES.....	25
4.1.1. UNIDADES DE APRENDIZAJE.....	27
CONCLUSIONES.....	35
RECOMENDACIONES.....	36
REFERENCIAS.....	37
ANEXOS	



## RESUMEN

Durante la ejecución del Trabajo Académico cuyo Título es: Introducción al vóley con estudiantes del tercer grado de la Institución Educativa Primaria N° 71006 de Yunguyo – Puno 2024, cuyo Objetivo general, fue: Promover la práctica de la disciplina del voleibol aplicando metodologías adecuadas como son las técnicas y tácticas de esta disciplina, con alumnos del nivel primario, de tal forma tengan un aprendizaje del dominio del balón en el campo deportivo junto a sus compañeros de aula de los alumnos del tercer grado de primaria, Y el Planteamiento del problema fue: cómo nuestros pequeños estudiantes pueden lograr aprender a jugar el voleibol, entrenando, dominando el balón, con voleo y con desplazamientos en distintas direcciones, y mantener diferentes posturas de juego, además toque con los dedos, la recepción del balón y saque de meta con golpe calculando la dimensión del campo deportivo, las Variables de estudio fueron: X1: introducción al voleibol y X2: aprender a jugar el voleibol y la Metodología aplicada fue la investigación básica y el método inductivo, Diseño de investigación, fue la investigación no experimental, con una Población fue de 200 alumnos de primero a sexto dicha Muestra compuesta de 35 alumnos del tercer grado de primaria de menores, finalmente se llegó a las siguientes Conclusiones: Que el 60% de los educandos aprendieron a jugar el voleibol y un 40% están en proceso de aprendizaje, además se llegó a realizar la práctica deportiva del voleibol dominando los fundamentos técnicos del voleibol, demostrando la práctica de la técnica y táctica durante un partido del voleibol, reconociendo las fases que tiene en su realización, formando un equipo conformado por doce jugadores.

**Palabras claves:** Aprendizaje, disciplina, voleibol y Evaluación.



## ABSTRACT

During the execution of the Academic Work whose Title is: Introduction to volleyball with third grade students of the Primary Educational Institution No. 71006 of Yunguyo - Puno 2024, whose general objective was: To promote the practice of the volleyball discipline by applying appropriate methodologies such as the techniques and tactics of this discipline, with primary level students, in such a way that they have a learning of ball control on the sports field with their classmates of the third grade primary school students, and the Problem Statement was: how can our little students learn to play volleyball, training, dominating the ball, with volley and with movements in different directions, and maintain different game postures, also touch with the fingers, receiving the ball and kicking the goal with a hit calculating the dimension of the sports field, the Study Variables were: X1: introduction to volleyball and X2: learn to play volleyball and the Applied Methodology was basic research and the inductive method, Research Design, was non-experimental research, with a The population was 200 students from first to sixth grade. The sample consisted of 35 students from the third grade of primary school, and the following conclusions were finally reached: 60% of the students learned to play volleyball and 40% are in the process of learning. In addition, the sports practice of volleyball was carried out, mastering the technical fundamentals of volleyball, demonstrating the practice of technique and tactics during a volleyball match, recognizing the phases that it has in its realization, forming a team made up of six starters and six substitutes, representing the third grade classroom.

**Keywords:** Learning, discipline, volleyball and Evaluation.



## INTRODUCCIÓN

El proceso de desarrollo de la investigación que se ha denominado como: **Introducción al vóley con escolares del tercer grado de la Institución Educativa Primaria N° 71006 de Yunguyo – Puno 2024**, tiene como objetivo vital dar a conocer las practicas, las técnicas y las tácticas para desarrollar el voleibol en los estudiantes del nivel primario, para que desarrollen dichas prácticas.

El vóley como una disciplina, es uno de los deportes muy practicados en los diferentes países del mundo, lo practican desde el inicio de la edad escolar entre varones y damas, al organizarse se presentan en organizaciones deportivas que van desde niveles menores hasta niveles superiores en sus distintas modalidades; para nuestro proyecto pedagógico la práctica se realiza el inicio del vóley con estudiantes menores de 12 años.

Se desarrolló el trabajo académico se cumplió en forma adecuada y correcta de acuerdo a los plazos establecidos, donde se ha tenido buscar fuentes bibliográficas de diferentes autores y entrenadores de textos, artículos y páginas web para plasmar un proyecto cronogramado y llevarlo a la práctica con los alumnos de la Institución Educativa Primaria de Yunguyo, porque los mismos inician , práctica del voleibol realizando el fortalecimiento, la preparación de los estudiantes para que inicien a practicar también el reglamento de juego, entre otros.

Antes de la ejecución, se debe motivar al inicio del voleibol con alumnos del tercer grado de educación primaria, para ello se ha realizado un diagnóstico



dirigido a los estudiantes de la institución educativa, puesto que se ha visto que no se practica el vóley dentro de las demás disciplinas deportivas.

La estructura del Trabajo Académico tiene los siguientes capítulos:

En el Capítulo I, trata de los aspectos generales como la el nombre de la Institución Educativa tomada como práctica, la cantidad de estudiantes, el lugar de relación con la práctica pedagógica y la base de su aplicación, la formulación de los objetivos general y específicos.

En el Capítulo II, considera a los objetivos del Trabajo Académico.

En el Capítulo III, está considerado la fundamentación conceptual en la que se presentan las teorías que apoyan el análisis basado en teorías de diferentes autores que nos dan el pilar del trabajo.

En el Capítulo IV, hemos considerado la planificación de nuestra práctica pedagógica, la ejecución de lo programado y los resultados de la indagación.



## CAPÍTULO I

### ASPECTOS GENERALES DEL TRABAJO ACADÉMICO

#### 1.1. TÍTULO DEL TRABAJO ACADÉMICO

Introducción al vóley con escolares del tercer grado de la Institución Educativa Primaria N° 71006 de Yunguyo – Puno 2024

##### 1.1.1. Institución educativa donde se ejecuta el trabajo académico

Institución Educativa Primaria N° 71006 de Yunguyo – Puno.

##### 1.1.2. Duración

Inicio : Mayo de 2024

Finalización: Julio de 2024

##### 1.1.3. Sección:

Tercer grado.

##### 1.1.4. Número de estudiantes

35 integrantes

##### 1.1.5. Ejecutor

Fidel Condemayta Calizaya.



## 1.2. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

La introducción al vóley en los educandos del tercer año de la Institución Educativa Primaria N° 71006 de Yunguyo, Puno, en 2024, responde a la necesidad de promover el fortalecimiento físico, social y emocional de los niños mediante la aplicación de la práctica deportiva. El vóley, como deporte colectivo, es fundamental no solo para fomentar el trabajo en equipo y la disciplina, sino también para mejorar habilidades motrices y cognitivas (Ramírez y García, 2018). A pesar de sus beneficios, la implementación de los juegos deportivos en las escuelas primarias existe varios obstáculos y dificultades. Entre ellos destacan la falta de recursos, materiales de trabajo como: Pelotas, Net, Canchas deportivas, la escasa capacitación de los docentes en el ámbito deportivo y la baja motivación de los estudiantes para participar en actividades deportivas (Gutiérrez, 2018). El deporte es un componente esencial en la evolución completa de los estudiantes. No obstante, se observa que muchas escuelas, especialmente en áreas rurales como Yunguyo, zona sur de Puno, carecen de una práctica adecuada del voleibol, lo que limita el aprovechamiento de sus aspectos físicos y sociales (Jiménez y Fernández, 2019). La insuficiencia de programas estructurados y la falta de infraestructura adecuada para la práctica deportiva contribuyen a que muchos estudiantes no participen activamente en las actividades deportivas (López, 2019). La investigación se centrará en indagar cómo es la introducción al vóley que es una disciplina colectiva donde el Ministerio de Educación promueve cada año en diferentes categorías como: A y B, en el nivel primario y C y D en educación secundaria, cuyo propósito es promover la práctica deportiva a nivel nacional en las diferentes disciplinas como: El atletismo, el voleibol, fútbol, futsal, hambah y otros,



### 1.3. JUSTIFICACIÓN DEL TRABAJO ACADÉMICO

El trabajo académico denominado Introducción al vóley con alumnos del tercer grado de la Institución Educativa Primaria N° 71006 de Yunguyo – Puno 2024, se realizó teniendo como objetivo que los participantes alumnos del tercer grado adquieran conocimiento en el aspecto teórico y experiencia en lo práctico sobre iniciación al vóley es uno de los deportes colectivos más practicados a nivel local y nacional por estudiantes de las diferentes instituciones educativas. Tomando en cuenta que actualmente los estudiantes del nivel secundaria son los que practican y a nivel de educación primaria, su práctica es muy reducida, esto hace que no haya estudiantes que se inclinen y se dediquen a la práctica del vóley desde edades tempranas.

Con este preámbulo nuestro objetivo es iniciar con la práctica del vóley orientado a que los estudiantes desde el nivel primario realicen y adquieran habilidades prácticas y tácticas en el voleibol de los estamentos educativos de nivel primario y que a nivel secundario ya tengan las bases formadas en este deporte, por tal motivo los docentes respectivos de educación física deben contar con material para estudiantes de educación primaria y tengan metas para mejorar la capacidad deportiva y el desarrollo de técnicas y tácticas del voleibol desempeñándose para representar al equipo de cada institución para defender en forma eficaz al equipo representante de cada institución a nivel local, provincial y regional.

La iniciación el voleibol exige el uso de una introducción teórica y la práctica básica y ordenada según los fundamentos de iniciación en el voleibol tomando en cuenta la parte física y técnica de los actores deportivos del nivel primario, de tal manera hacer que los niños desarrollen capacidades corporales y técnicas del voleibol.



## CAPÍTULO II

### OBJETIVOS

#### 2.1. Objetivo General

OG: Promover la introducción al vóley con alumnos del tercer grado de la Institución Educativa Primaria N° 71006 de Yunguyo – Puno 2024.

#### 2.2. Objetivos Específicos

OE1: Fomentar estrategias en la práctica del vóley en los escolares del tercer grado de la Institución Educativa Primaria N° 71006 de Yunguyo - Puno.

OE2: Promover el trabajo en equipo del vóley en los alumnos del tercer grado de la Institución Educativa Primaria N° 71006 de Yunguyo - Puno.

OE3: Evaluar el entrenamiento del vóley en forma teórica y práctica en los estudiantes del tercer grado de Primaria de la Institución Educativa Primaria N° 71006 de Yunguyo - Puno.



## CAPÍTULO III

### FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

#### 3.1. BASES TEÓRICAS

##### 3.1.1. Vóleibol

También es llamado como; volibol, balón volea o meramente vóley, es una regla deportiva de carácter colectivo, grupal donde resaltan más la coordinación y los acuerdos de grupo, por las características de su práctica, porque el vínculo corporal entre los integrantes del equipo es muy reducido; de igual manera en un deporte que conlleva a la práctica de la coordinación y cooperación efectiva en su juego.

El voleibol es un deporte de equipo en el que dos equipos compiten en un campo de juego que está dividido por una red central. Al suelo del campo del equipo contrario, la pelota debe ser pasada usando golpes con las manos y por encima de la red. En general, se utilizan las palmas y las extremidades para golpear la pelota, aunque también se pueden emplear otras partes del cuerpo" (Luciano, 2017).

Lucila (2017) también sostiene que: El balón debe ser tocado o impulsado con golpes limpios, pero no puede ser parado, sujetado, retenido o acompañado. Además del contacto de bloqueo, cada equipo tiene permitido un máximo de tres contactos para devolver el balón a la cancha contraria. El objeto se golpea



típicamente con las palmas y las extremidades. Durante varios años, ha sido permitido hacer contacto con la pelota usando cualquier parte del cuerpo, incluyendo los pies. Se requiere que los jugadores roten sus posiciones a medida que anotan puntos, lo cual es uno de los aspectos más peculiares del voleibol.

Minedu (2019) la enciclopedia virtual afirma que: En 1963 introducen las rotaciones para mejorar el sistema de juego al requerir que todos los participantes practiquen varios aspectos del juego. Las rotaciones confunden el desarrollo de las estrategias de juego e introducen un grado significativo de variabilidad en la posición de los jugadores de ambos equipos en la cancha. Las estadísticas son un componente crítico del análisis de partidos, ya que facilitan la toma de decisiones del entrenador en tiempo real, así como el análisis del gran número de combinaciones que pueden ocurrir durante un partido.

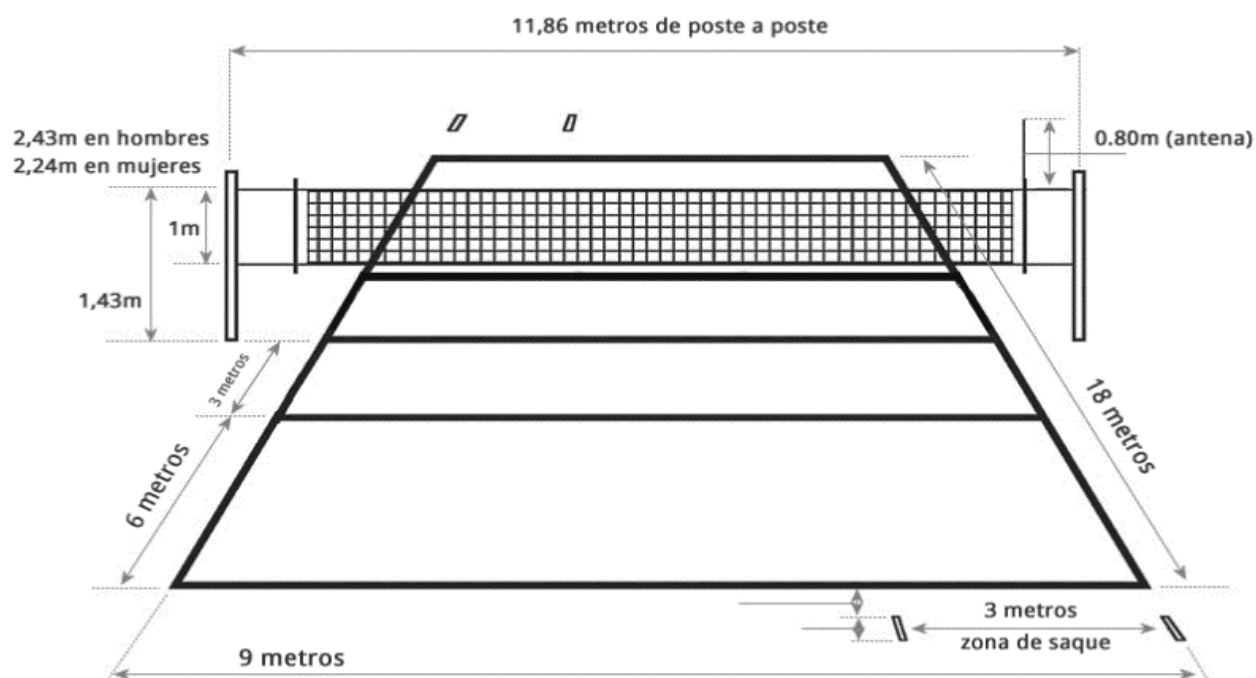
El vóley es un deporte donde el público tiene preferencia a igual de importancia cuando se trata de juego femenino o masculino, en los torneos tiene popularidad en igual condición.

### **El campo deportivo del vóley**

El campo deportivo del vóley comprende de un espacio rectangular de dieciocho metros lineales a lo largo, por nueve metros medidos de ancho, por el medio esta fragmentado por una red o net que tiene una dimensión de doscientos cuarentaitrés centímetros de altura para juego de varones, y dos puntos veinticuatro de altura para el juego de damas.

**Figura 1**

*Campo de vóley*



Nota: Google

### **Marcas del campo de juego de vóley**

Las marcas más notables son las líneas del campo deportivo del vóley y debe tener cinco centímetros de ancho, pintado de color blanco y otro color claro y también debe ser color diferente que el color del piso.

### **Líneas de límite**

El campo deportivo está limitado por dos líneas laterales y dos líneas finales, estas líneas están trazados en el interior del campo deportivo para el juego del vóley.

### **Línea central**

Este trazado para dividir el cancha de juego separada en dos zonas partes similares de nueve metros por nueve metros cada uno. Consideramos que el ancho de la

línea central corresponde a ambas partes de juego, dicha demarcación se extiende bajo la red o net de lateral a lateral.

### Línea de ataque

Es una línea trazada a tres metros de la línea central, es la zona de la porción frontal de cada área de juego deportivo, es la zona de ataque de ambos equipos.

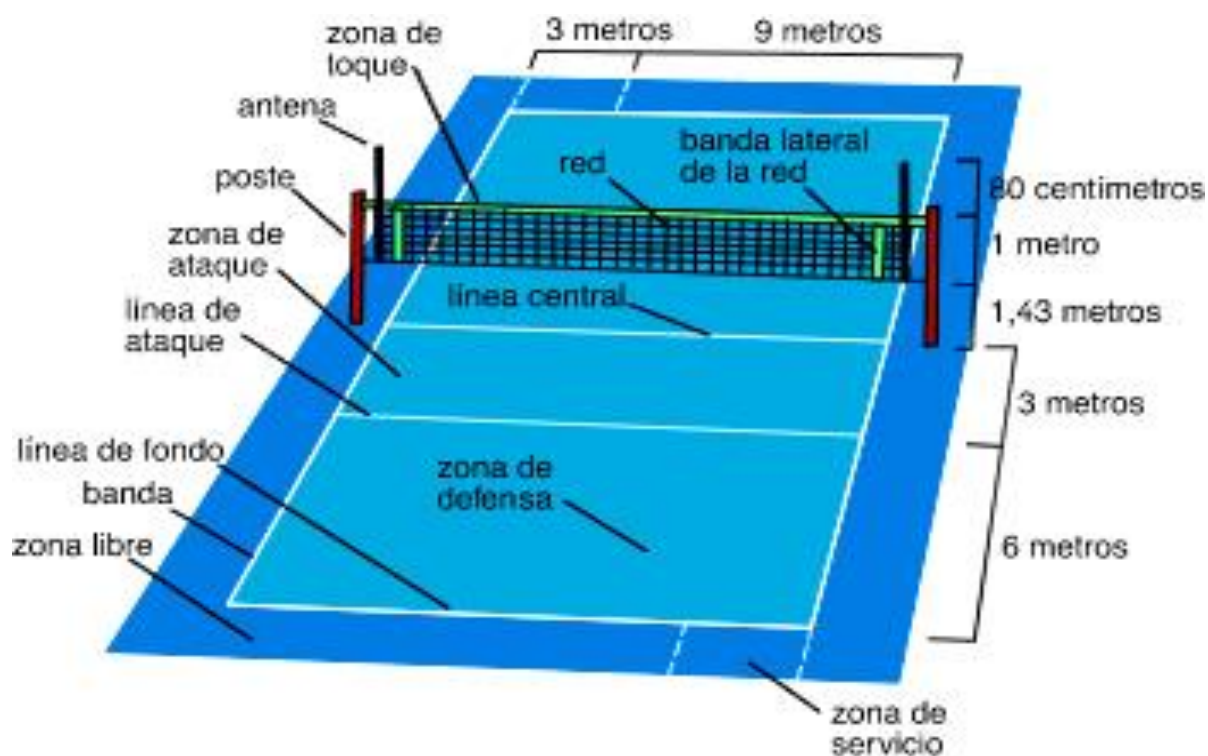
### Zonas del campo del vóley

En el campo deportivo del vóley existe zonas de separación en cada lado de juego y ésta por diferentes líneas como por ejemplo la línea de ataque formado por tres metros de longitud con la línea de protección que tiene seis metros.

### Zonas y áreas de la cancha de vóley

#### Figura 2

*Campo de Básquet*



Nota: Google



## **Zona de frente**

Esta zona está formada por la superficie que conforma la línea central, las líneas cubre desde el borde exterior hasta la línea de ataque, prolongándose lateralmente más allá de las líneas hasta el término de la zona libre.

## **Zona de servicio**

Es la zona que se encuentra ubicado detrás de la línea final de cada campo con nueve metros de ancho; está marcado por dos líneas de una longitud de quince centímetro y está trazada a veinte centímetros desde la línea final como extensión de la línea lateral, ambas se encuentran comprendidas dentro del ancho de la zona de servicio o saque.

## **Zona de sustitución**

Es la zona donde se realiza el cambio de jugador, y es la parte formada extendiendo las líneas de ataque hasta el área donde se encuentra la mesa del anotador.

## **Zona de replazo del libero**

Esta zona es libre y se encuentra a un costado del banco de cada equipo, su límite es el espacio de comprendida entre la línea de ataque y la línea final del área de juego deportivo.

## **Área de calentamiento**

Es la zona donde los jugadores hace un precalentamiento antes de ingresar a la cancha, y está ubicado en el banco de suplentes de cada equipo.



## **Área de castigo**

Es la zona que mide un metro por un metro aproximadamente, está ubicado entre el área de control hacia afuera prolongación de cada línea lateral de la cancha, está marcada con líneas rojas, también están equipadas con dos sillas.

## **El net y los parantes**

El net está formado por una malla de color negro o blanco, de dimensiones siguientes: de largo mide 9.50 metros por un metro de altura; la malla está formada por cuadros de 10 centímetros por lado. En el borde superior de la malla está protegida por un alona cosida en forma horizontal con cinco centímetros de ancho. En los extremos de la malla tiene perforaciones y un cordón para amarrar a los parantes laterales y mantener tensa la red de juego. En el borde menor de la red es atravesado por un filamento flexible lo cual se amarra a los parantes laterales para mantener tensado la malla.

La altura de la red en el borde superior la medición inicia desde el centro de la cancha y debe permanecer invariable en toda su extensión no excediendo de 2 centímetros de altura reglamentaria.

En los dos extremos de la red se coloca dos tiras blancas, ubicadas a la recta de la línea lateral de la cancha, estas bandas miden 5 centímetros de diámetro por un metro de largo; es considerado como parte de la red.

## **Las antenas**

Las antenas son varillas ubicadas en los lados laterales de la red, con una dimensión de 1.80 metros de largo por diez milímetros de diámetro. Está fabricado

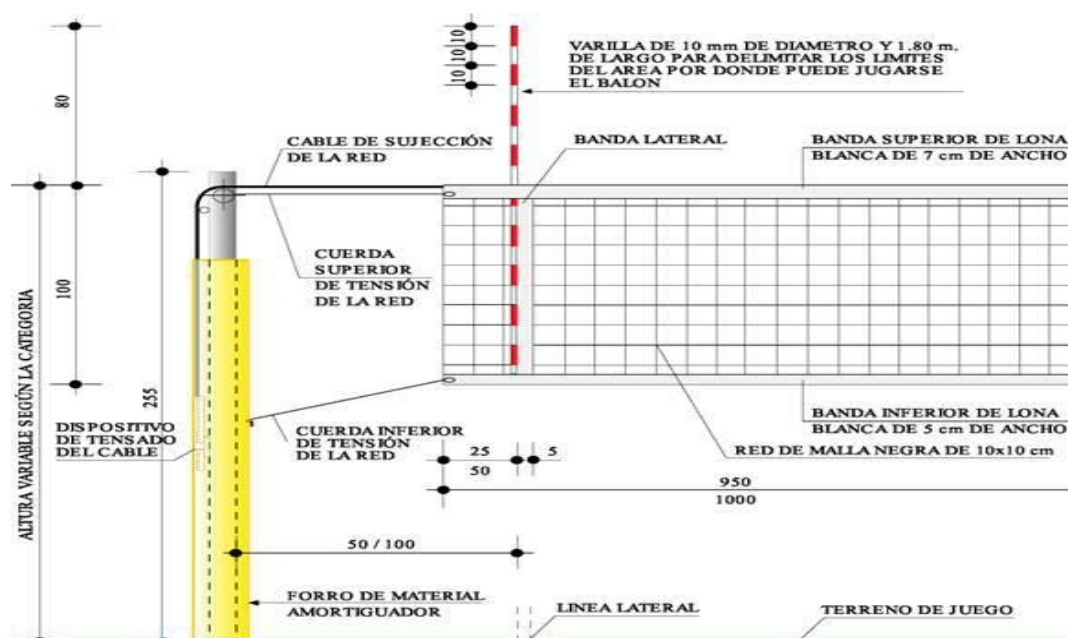
hechas de fibra de vidrio o un material semejante, las antenas se fijan en los costados opuestos de la red, en el límite exterior de cada banda lateral.. En la parte superior de la red debe sobresalir en 80 centímetros y deben estar marcados de dos colores que con rojo y blanco intercalado en cada diez centímetros. Las antenas están incluidas dentro de la red o net de la cancha de vóley.

## Los parantes

Los parantes son dos postes que están ubicados en el centro de la cancha en ambos lados laterales, los postes sostienen a la red o malla de juego; deben estar a una distancia de 0,50 centímetros a un metro de cada línea lateral de la cancha. Los postes tienen una dimensión de 2,55 metros de alto debe tener característica redondeada o cilindro bien pulidos y fijado en el suelo sin cables ni cuerdas. Los postes no deben representar ningún tipo de peligro ni ser obstáculo.

## Figura 3

*Varillas de vóley.*



Nota: Google.

## Características de juego del vóley

Chesaux (2014) define: sobre el balón.

**El balón.-** del vóley debe ser esférico, hecho con una cámara de material de poliuretano o similar en el interior, y una cubierta de cuero flexible o cuero sintético. Su color puede ser una combinación de colores o uniformemente pálido. El material de cuero sintético y la combinación de colores de los balones utilizados en las Competencias Internacionales Oficiales deben cumplir con las especificaciones de la FIVB. Pesa entre 260 y 289 g y tiene una circunferencia de 65-67 cm. Su presión interna debe estar entre 0.30 y 0.325 kg/cm<sup>2</sup>.

### Figura 4

*Características de balón*



## Los equipos

Los equipos para el juego del vóley constan de 6 jugadores por cada equipo, en partidos oficiales uno de ellos hace de capitán y otro es el líbero; el equipo puede constar de seis suplentes, un entrenador, un masajista y un médico. Los suplentes deben estar en el banco de suplentes a los laterales de la cancha junto a la mesa del anotador. Los suplentes pueden estar en la zona de recalentamiento y sin balón, salvo mediante los lapsos entre set y set, El



color de las camisetas deben ser uniforme a excepción del líbero que tiene la camiseta de diferente color; la numeración de las camisetas debe ser desde el 1 al 18, ubicado en el pecho de la camiseta y en la espalda. Durante el juego se prohíbe el uso de elementos personales que puedan generar lesiones o pueda aventajar el juego.

### **Responsables del equipo**

Los responsables de un equipo de vóley es el capitán y el director técnico, quienes son los que dirigen y controlan la disciplina y conducta de los jugadores. El capitán es quien firma el inicio del juego y el final del partido. Al sustituirse el capital, éste nombra a otro jugador para que lo remplace y pueda dirigirse a los árbitros para realizar cualquier reclamo de fuera de juego

El instructor es quien revisa los datos de nombre y número de los jugadores previos a ingresar a la cancha también puede firmar el acta; el entrenador dirige el desarrollo del juego, dando instrucciones a los jugadores desde su ubicación. El entrenador cumple la función de elegir a los jugadores iniciales y suplentes, pide tiempo de descanso a los árbitros, es quién entrega la lista de jugadores firmada a anotador, si el equipo tiene un asistente del entrenador, el titular no interviene en el juego salvo en el momento de sustituir jugadores durante el juego.

### **3.1.2. Composición de los equipos**

La cantidad de jugadores para un encuentro es de 12, más un entrenador, dos asistentes, un terapeuta del equipo un médico y un alcanza bolas de acuerdo



a las necesidades. Solo aquellos que están registrados pueden pasar al área de competencia.

### **Indumentaria**

Los jugadores deben tener una indumentaria adecuada que debe portar el respectivo uniforme incluye camiseta, pantalón corto, medias deportivas y zapatillas para vóley. Su diseño y colores deben ser uniformes para todos, excepto para el líbero que tiene otro color; su numeración va desde el 1 al 20. Deben utilizarse zapatos con características de ligereza y flexibilidad sin tacón.

### **Objetos prohibidos**

Están completamente prohibidos que los jugadores porten objetos que pueden ocasionar contusiones o pueden provocar alguna ventaja al jugador; está permitido usar anteojos bajo responsabilidad del jugador, los artículos de protección puede utilizarse y debe ser del mismo color a la parte correspondiente.

### **Formato de juego**

Las reglas de juego son las siguientes: Se anota un punto cuando la pelota toca el suelo del equipo contrario, cuando este comete una falta o recibe una penalización por parte del árbitro.

El equipo es sancionado por falta cuando actúa contrariamente cuando el equipo que saca gana la jugada, se suma un punto a su marcador y seguirá sacando. Pero si el equipo que gana la jugada en el equipo receptos, ganará un punto y también recupera el turno de saque.

El equipo que quiere ganar el set, tiene que apuntar 25 puntos con una diferencia de dos tanteos por lo menos. Al producirse el empate en el punto 24, continúan jugando hasta anotar 26 puntos, si sigue empatando se juega hasta 27 puntos, en conclusión, para ganar el set debe haber una diferencia de dos puntos.

### 3.1.2. Fundamentos técnicos básicos del vóleibol

#### 3.1.2.1. El saque

El jugador pone en juego mediante el saque, que es el primer contacto que realiza el jugador con la mano que ataca al campo contrario, tratando se que el balo toque el suelo del equipo inverso.

#### Figura 5

*Técnica de saque*



Nota: Google

La técnica de saque consiste en que el jugador se pone en la zona de tiro, los miembros inferiores pueden estar separados, se toma el balón con las manos lanzando al aire sobre la cabeza, para luego golpear el balón con la mano y dedos juntos; durante este saque el jugador pueden ser dados por el jugador para ganar potencia y equilibrio en el jugador, evitando invadir la zona de saque puesto que se cobra como falta, también se debe tener en cuenta la rotación adecuada en el desarrollo del juego.

### 3.1.2.2. La recepción

Es una técnica que consiste en recibir el balón y pasar al o servir al colocador. Para practicar esta técnica, los brazos deben estar rectos y fuertes, con las manos cruzadas y firmes, los antebrazos deben estar juntos y firmes también.

#### Figura 6

Recepción



Nota: Google

### 2.1.2.3. El voleo

Esta técnica constituye la continuación de la jugada, después de la recepción, consiste en dar un toque con los dedos.

El voleo es uno de los principios técnicos fundamentales del voleibol, practicado para realizar el juego ofensivo y de ataque y obtener puntos a favor. Se realiza cuando el balón se eleva a ciertas alturas dándose en diferentes posiciones como: el voleo de adelante, el voleo de atrás, el voleo lateral; estos voleos se realizan con las manos y codos flexionados, dándose en diferentes direcciones según las jugadas que quiera realizare. EL voleo es considerado como una técnica de pase para ejecutar un ataque, remate o mate efectivo, se arma para atacar con una buena ubicación arriba de la red.

### Figura 7

Remate



Nota: Google

## 2.1.2.4. El remate, ataque o mate

uno de los componentes clave de la técnica básica del vóley, es una técnica un poco complicada porque consiste en que el jugador debe saltar y suspenderse en el aire para golpear el balón dirigiéndolo al campo adversario.

El ataque se realiza con el balón en potencia dirigido a los lugares desprotegidos del campo de los jugadores contrarios, esta técnica tiene sus fases que son la carrera, luego la suspensión y el remate con la caída del balón hacia el campo adversario.

El atacante puede decidir realizar una finta o engaño con movimientos rápidos desviar el balón inesperadamente y colocando en el espacio desprotegido del equipo contrario descuidando al oponente

### Figura 8

*Bloqueo*



Nota: Google



## 2.1.2.5. El bloqueo

El bloqueo, es la técnica por lo que los jugadores estando junto al net interceptan la pelota por encima del borde superior, cuando proviene del equipo contrario. El bloqueo solo es permitido a los jugadores delanteros. La técnica consiste en saltar junto a la red con los brazos estirados hacia arriba con la finalidad de obstruir el paso del balón para que impacte en el campo de juego del equipo contrario, o también reducirle la zona de ataque para provocar que el adversario eche la pelota fuera de la zona de juego.

En esta técnica pueden participar hasta tres jugadores, es decir los tres delanteros,

### **Tipos de bloqueo**

**Tentativa de bloqueo:** Es un intento de bloquear el balón, elevándose el jugador sin lograr tocar la pelota.

### **Bloqueo consumado:**

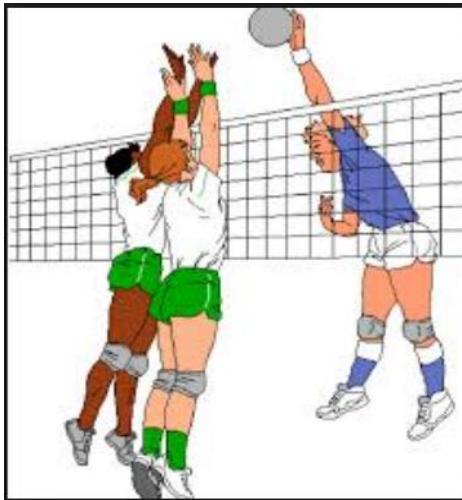
Es cuando el jugador se eleva para bloquearlo, logrando su cometido, consumándose el bloqueo.

### **Bloqueo colectivo:**

Es el bloqueo que realizan dos o tres jugadores, saltando en forma conjunta, colocados uno cerca del otro, logrando bloquear uno de ellos.

**Figura 9**

*Bloqueo*



Nota: Google

### 3.1.3. Ejercicios para practicar el voleo

Para practicar el voleo se apertura las manos con los dedos estirados y se hace el toque del balón en una postura de rodillas dobladas o semi dobladas. Se debe habitar al balón teniendo en cuenta la ubicación correcta de los codos y el tronco. Para el entrenamiento, es posible realizar el voleo sentado frente a una pared, ubicando los dedos y codos hacia adelante.

**Figura 10**

Técnicas voleo



El entrenamiento del vóley se puede realizar con la técnica de los toques de balón hacia arriba, cuyos dedos de la mano deben estar abiertos, se puede practicar parado mirando hacia arriba con desplazamiento o sin movilidad.

## Figura 11

Otras técnicas



Otra técnica es coger el balón y arrojarlo con una o dos manos hacia la izquierda o derecha, con el objetivo de trabajar la flexión de piernas en su posición apropiada. Se puede tirar el balón encima de los hombros y volar con rebote o sin rebote movilizándose o no.

## Figura 12

Forma horizontal

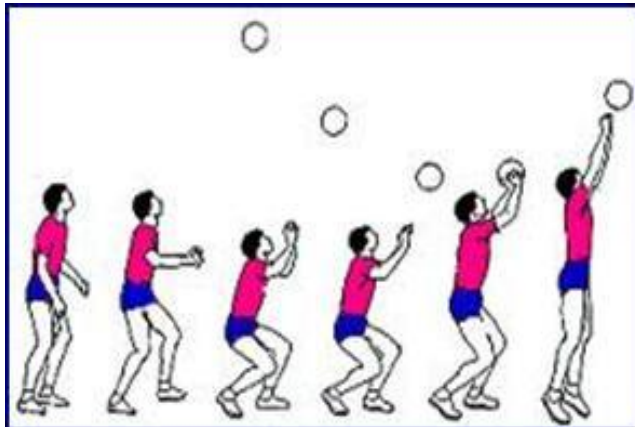


Nota: Google

Otra técnica de entrenamiento es coger el balón al frente, lanzar hacia arriba en forma horizontal, se puede variar flexionando las piernas corrigiendo las dedos y codos.

### Figura 13

Definición



Nota: Google

## 3.2. DEFINICIÓN DE TÉRMINOS BÁSICOS

### 3.2.1. Voleibol

Es un deporte de equipo que se juega en una cancha de nueve metros de ancho y dieciocho metros de largo. La cancha se divide en dos secciones iguales, con una red instalada en el centro. La edad es el factor determinante para la altura de la red de los equipos, según el sexo de los jugadores. Cada equipo juega con 6 jugadores con un libero incluido.

### 3.2.2. Deporte

Wikipedia (2019) menciona: "El deporte es una actividad reglamentaria, normalmente de carácter competitivo, que puede mejorar la condición física de quien lo practica, y además tiene propiedades que lo diferencian del juego"



### 3.2.3. Balón

Pérez y Gardey 2018) Sostiene: "Balón o pelota es una bola que suele utilizarse en diversos deportes y juegos. Suelen estar infladas con aire, por lo que son bastante livianas y pueden trasladarse o ser impulsadas con facilidad" (p.98).

### 3.2.4. Campo deportivo

El Campo deportivo normalmente se utiliza para hacer referencia a algunos espacios dedicados a la actividad deportiva. Esta denominación se utiliza a los espacios donde se practican diferentes modalidades deportivas tales como: fútbol, voleibol, tenis, béisbol, hockey sobre hierba, fútbol americano, polo, basquetbol entre otros.

### 3.2.5. Puntuación

Es un sistema de contabilidad y análisis de los resultados de un encuentro deportivo con la finalidad de determinar quién es el ganador. En los partidos de vóley se puede jugar hasta cinco sets según el equipo ganador tiene que ganar por dos sets de diferencia hasta completar los cinco sets.

La puntuación lo realiza en anotador cuando el árbitro lo determina, en el vóley el equipo gana al anotar 25 puntos, tomado en cuenta la diferencia de dos puntos al finalizar el conteo

### 3.2.6. Las rotaciones

Es un sistema de movimiento de jugadores durante el partido de voleibol, consiste en que el equipo que logra un punto, tiene que sacar y lo hace el siguiente jugador que entro en rotación entre los seis jugadores, es decir al sacar el balón los seis jugadores cambian de posición mediante la rotación en el sentido que marcan las agujas del reloj de tal manera que todos los jugadores logran sacar con excepción del líbero.



## **3.2.7. Los jugadores**

### **3.2.7.1. Líbero**

TeleMadrid (2018) sostiene: El líbero es un jugador defensivo que tiene la capacidad de entrar y salir del campo de manera continua, sustituyendo a cualquier otro jugador que esté en una posición defensiva como resultado de la rotación. Es fácilmente identificable debido a su vestimenta distintiva en comparación con el resto del equipo. El líbero no está permitido servir como el comandante del equipo o el capitán del juego. no puede bloquear ni intentar bloquear. No es capaz de ejecutar un golpe de asalto cuando el balón está por encima de la red.

### **3.2.7.2. Opuesto**

“Jugador de buen salto y fuerza que ataca por la posición 2 y a veces por la 1, remata por la parte opuesta al acomodador para sorprender a la defensa” (Randy, 2014).

### **3.2.7.3. Cuatro o punta**

“Se encuentran más alejados del colocador, iniciando a veces el movimiento desde fuera del campo. Disponen de más tiempo y esto le da más posibilidades a la hora de planear y resolver el ataque” (Mamani, 2018).

### **3.2.7.4. Colocador**

Son los jugadores que dirigen el sistema ofensivo del equipo, estos jugadores deben tener una gran precisión en el momento de poner el balón al campo contrario, debe tener visión clara y rápida durante el juego.

### **3.2.7.5. Central**

Es el jugador ubicado en el medio del campo deportivo su función es realizar pases o remates rápidos, también pueden ser partícipes de los bloqueos durante el ataque del equipo contrario. rápidamente a los bloqueos dobles a ambos lados de la pista en zonas 2 y 4.



## CAPITULO IV

### PLANIFICACIÓN, EJECUCIÓN Y RESULTADOS

#### 4.1. PLANIFICACIÓN Y EJECUCIÓN DE ACTIVIDADES

MESES	DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES	DURACIÓN
Setiembre	4.1.1. UNIDAD DE APRENDIZAJE 1 "Aprendiendo a jugar el voleibol en un ambiente saludable"	30 horas
Octubre Noviembre	4.1.2. TITULO DE LA SESION 1 Creamos y respetamos nuestra regla de juego. 4.1.3. TITULO DE LA SESIÓN 2 Jugando voleibol nos divertimos en nuestra escuela.	30 horas
Diciembre	4.1.4. TITULO DE SESIÓN 3 Jugando voleibol nos divertimos en nuestra escuela.	30 horas

Nota: creatividad del autor.

La planificación de actividades del presente trabajo se inicia con el recojo de información sobre la práctica del voleibol entre los alumnos de tercer grado de la Institución Educativa Primaria N.º 71006 en Yunguyo. Hemos identificado problemas con la iniciación de la práctica del voleibol entre los estudiantes durante las sesiones de aprendizaje de educación física y los entrenamientos. La información recopilada es la institucion de primaria, puesto que ellos se dan inicio a esta práctica de jugadores en equipo iniciando con las reglas del voleibol, pasando con las técnicas de juego y finalmente practicas algunas tácticas para el juego.



Iniciamos con una conversación con los estudiantes y responden a las preguntas siguientes: ¿Qué saben del voleibol?, ¿Les gustaría aprender más acerca del voleibol?, ¿Les gustaría llegar a ser campeones en la disciplina del voleibol?

Nº	ACTIVIDADES	RESPONSABLE	MATERIAL	CRONOGRAMA	
				Mayo y junio	Julio 2024
01	Elaboración del proyecto pedagógico.	Docente	Papel	X	
02	Planificación de las sesiones de aprendizaje.	Docente	Papel	X	
03	Inicio de las prácticas de aprendizaje	Profesor Estudiantes	Aula	X	
04	Practica para dominio del balón.	Docentes Estudiantes	Balones	X	
05	Identifican las reglas principales de juego de Vóley	Docentes Estudiantes	Balones	X	X
06	Inicio de practica física y su identificación.	Docente Estudiantes	Patio escolar	X	
07	Identificación de las características del campo deportivo del vóley	Docentes Estudiantes	Patio	X	
08	Identificación de las zonas de juego del vóley.	Docentes Estudiantes	Patio Pelotas	X	X
09	Practica de técnicas del voleibol	Docentes Estudiantes	Patio Pelotas		X
10	Practica de las tácticas del voleibol	Docentes Estudiantes	Patio Pelotas		X
11	Practica de voleo individual y en par.	Docentes Estudiantes	Patio Pelotas		X
12	Primera práctica demostrativa	Docentes Estudiantes	Patio Pelotas	X	X
13	Voleo frente al net con y sin desplazamientos.	Docentes Estudiantes	Patio Pelotas		X
14	Práctica de juego para demostrar la rotación en el vóley	Docentes Estudiantes	Patio Pelotas		X
15	Practica de partido para identificar cambios y ubicación de jugadores.	Docentes Estudiantes	Patio Pelotas		X
16	Partido oficial con otros equipos. (evaluación)	Docentes Estudiantes	Patio Pelotas		X



## 4.1.1. UNIDAD DE APRENDIZAJE 1

“Aprendiendo a jugar el voleibol en un ambiente saludable”

### I.- DATOS INFORMATIVOS

DRE : Puno  
 UGEL : Yunguyo  
 I.E.P. : N° 71006.  
 GRADO : Tercero  
 HORAS SEMANALES : 02 Horas  
 DOCENTE : Prof. Fidel Condemayta Calizaya

### II.- JUSTIFICACION

La práctica en los estudiantes practicantes de voleibol viene acompañada de condiciones psicológicas, físicas y con el desarrollo de muchas habilidades físicas y motrices como son los desplazamientos, saltos, carreras, lanzamientos; también las habilidades un poco más complejas como la resistencia, la fuerza, la flexibilidad entre otros. En este contexto en la presente unidad se desarrollara la iniciación de la práctica de vóley en el aspecto técnico y táctico en estudiantes de primaria.

### III.- ENFOQUE TRANSVERSAL

TRIM.	ENFOQUE TRANSVERSAL	VALORES	ACTITUDES
1°	Medio ambiente	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verdad</li> <li>• Responsabilidad</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Clasifican la basura por partes.</li> <li>✓ Realizan campaña de limpieza en el patio del colegio y alrededor de ella.</li> <li>✓ Realizan charlas</li> <li>✓ Evaluamos los impactos y costos ambientales de las acciones y actividades cotidianas.</li> </ul>

TÍTULO	Aprendiendo a jugar el voleibol en un ambiente saludable
III.- SITUACIÓN SIGNIFICATIVA	<p>Los estudiantes de nuestra Institución Educativa viven en espacios que van cambiando, y por las costumbres de la población se presentan problemas de acumulación de residuos sólidos, por ello es que desde la escuela se debe promover una cultura de selección de residuos sólidos para ello nos planteamos las siguiente preguntas. ¿Cómo reducir la acumulación de basura? ¿qué actividades se puede realizar para reducir la basura?.</p> <p>A partir de estas interrogantes los alumnos podrán movilizar sus aprendizajes realizando recojo de residuos sólidos antes de ingresar al campo deportivo.</p>

### IV.- PROPOSITOS DE APRENDIZAJE



COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES
<p><b>Construye su corporeidad para desenvolverse en su entorno con autonomía y creatividad.</b></p>	<p>Realiza acciones motrices variadas con autonomía, regulando la totalidad y partes de su cuerpo en el espacio y tiempo, tomando conciencia de sí mismo y fortaleciendo su autoestima.</p> <p>Manifiesta sus emociones y sentimientos, a través del cuerpo, el gesto y el movimiento como recursos expresivos que le permiten comunicar, gozar y relacionarse con los demás, fortaleciendo su identidad y desarrollando su creatividad.</p>	<p>Muestra dominio de movimiento y coordinación de los segmentos corporales al realizar actividades físicas.</p> <p>Demuestra habilidades motrices al ejecutar ejercicios con la práctica del vóley.</p> <p>Realiza prácticas de movimientos corporales demostrando confianza y seguridad.</p>

## V.- ORGANIZACIÓN DE LAS SESIONES DE APRENDIZAJE

N°	DESEMPEÑOS	PRODUCTOS
01	✓ Invento y respeto mi regla de juego	Identifican las reglas de juego del voleibol.
02	✓ Respetando las reglas de juego.	Respetan las reglas de juego de un deporte
03	✓ Jugando voleibol nos divertimos en nuestra escuela.	Iniciación al voleo adecuadamente.
04	✓ Practica el inicio del voleo en forma personal y en dúos.	Movimientos correctos de voleo.
05	✓ Practica el voleo utilizando los desplazamientos.	Correcta practica de voleo con desplazamiento
06	✓ Juega en un encuentro deportivo utilizando las técnicas del voleo	Demuestra la práctica del voleo.
07	✓ Practica el voleo frente a la red, haciendo desplazamientos.	Demuestra el voleo frente a la red.
08	✓ Practica el voleo identificando su ubicación.	Se ubica correctamente al practicar el voleo.
09	✓ Juega en partidos de practica utilizando las técnicas y tácticas del vóley.	Demuestra el uso de técnicas y tácticas del vóley.
10	✓ Practica los toques de dedos y antebrazo.	Demuestra la práctica de toques.
11	✓ Practica circuitos para la práctica del vóley	Demuestra la técnica de vóley

## VI.- EVALUACIÓN

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES	INSTRUMENTOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad</li> <li>▪ Asume una vida saludable</li> <li>▪ Interactúa a través de sus habilidades <u>sociomotrices</u></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Comprende su cuerpo</li> <li>✓ Se expresa corporalmente.</li> <li>✓ Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene corporal y la salud.</li> <li>✓ Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida.</li> <li>✓ Se relaciona utilizando sus habilidades <u>sociomotrices</u>.</li> <li>✓ Crea y aplica estrategias y tácticas de juego</li> </ul>	Identifican las reglas de juego del voleibol.	<ul style="list-style-type: none"> <li>☞ Ficha de observación</li> <li>☞ Lista de cotejo</li> </ul>
		Respetan las reglas de juego de un deporte	
		Iniciación al voleo adecuadamente.	
		Movimientos correctos de voleo.	
		Correcta practica de voleo con desplazamiento	
		Demuestra la práctica del voleo.	
		Demuestra el voleo frente a la red.	
		Se ubica correctamente al practicar el voleo.	
		Demuestra el uso de técnicas y tácticas del vóley.	
		Demuestra la práctica de toques.	
Demuestra la técnica de vóley			

## VI.- MATERIALES BÁSICOS Y RECURSOS A UTILIZAR EN LA UNIDAD

### Métodos:

- ✓ Métodos para el aprendizaje de la táctica.
  - Práctica deportiva
  - Ejercicios corporales
  - Tácticas de juego
  - Técnicas de juego

### VII.- MEDIOS Y MATERIALES

Medios	Materiales
Cancha de vóley.	Balón

### VIII.- REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.

- MINISTERIO DE EDUCACION: Currículo Nacional de Educación Básica Lima – Perú 2018 Yunguyo, mayo del 2024.

---

Fidel Condemayta Calizaya  
Docente de Educación Física

## 4.1.2. SESIÓN DE APRENDIZAJE 1

**I.E.P. N° 71006**  
**YUNGUYO**

**TITULO DE LA SESION**  
Creamos y respetamos nuestra regla de juego.

### I. COMPETENCIAS, CAPACIDADES E INDICADORES.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES
Aplica habilidades socio-motrices en el ámbito físico y en las actividades diarias	Utiliza el pensamiento estratégico en actividades físicas deportivas como medio formativo	Propone normas y reglas de juego para iniciar un deporte.

### II. DESARROLLO DE LA SESIÓN

PROCESOS PEDAGÓGICOS (Modelo didáctico)	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	TIEMPO
<b>INICIO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Se da la bienvenida a los alumnos, luego se agrupan para plantearles el desarrollo del tema de hoy.</li> <li>✓ Se realiza las siguientes preguntas: ¿Cuál es la importancia de las reglas de juego y la vida?, ¿Qué saben sobre reglas?</li> <li>✓ Se despierta el interés indicándoles que los mismos estudiantes definirán las normas y reglas en un juego, por ejemplo, el voleibol.l.</li> </ul> <p><b>ACTIVIDAD</b> El profesor hace dos grupos con los estudiantes, cada uno coge un balón. En esta actividad, los estudiantes se desplazan en diferentes direcciones; con el balón en la mano lo pasan elevadamente diciendo su nombre y así todos se relacionan con el pase, luego contestan a las siguientes preguntas. ¿De qué otra forma se puede pasar el balón? ¿Aplica esa nueva forma de pasar el balón?</p>	<b>20 min.</b>
<b>PROCESO</b>	<p><b>UNO CONTRA UNO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Los alumnos se ponen en parejas, de frente, uno posee el balón, y se separan con una soga a la altura del hombro, luego se pasan la pelota cogiendo con ambas manos.</li> </ul> <p>Paralizan el juego y se preguntan ¿Si paso el balón utilizando las yema de los dedos? ¿Si lo paso muy seguido?</p> <p>Se está realizando el voleo; permitiendo contactos entre alumnos hasta que caiga el balón al suelo. Luego, los estudiantes proponen otra forma para pasar la pelota. ¿Siguen las indicaciones? ¿Seguir las te ayudan a mejorar tu juego?</p>	<b>60 min.</b>



	<p><b>ACTIVIDAD AVANZADA</b></p> <p>El profesor divide el campo de deportes en dos espacios de 2 x 4 metros. Los estudiantes luego forman un grupo de seis personas y comienzan a jugar dos contra dos. Dos estudiantes sostienen una cuerda a la altura de la cabeza y rápidamente proponen las reglas de juego antes que caiga al suelo la pelota.</p> <p><b>ACTIVIDAD DE APLICACIÓN</b></p> <p>El profesor forma dos equipos y en el campo deportivo coloca la net a la altura de 20 centímetros arriba de la cabeza de los alumnos, luego en la longitud de la net coloca una cortina con el fin de que los equipos no se observen. Así empieza el juego voleando solo una vez para luego pasarlo al otro lado de la cancha.</p>	
<b>CIERRE</b>	<p><b>ACTIVIDAD</b></p> <p>Los alumnos juegan con el reglamento del vóley utilizando las técnicas deportivas del voleo, luego aplican las reglas fundamentales del vóley.</p>	<b>10 min.</b>

Yunguyo, mayo 2024.

---

Fidel Condemayta Calizaya  
Docente de Educación Física



## 4.1.3. SESIÓN DE APRENDIZAJE 2

**I.E.P. N° 71006  
YUNGUYO**

**TITULO DE LA SESION**  
Jugando voleibol nos divertimos en  
nuestra escuela.

### I. COMPETENCIAS, CAPACIDADES E IDICADORES.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES
Dominio corporal y expresión creativa	Reconoce los fundamentos del vóley.	Practica el vóley identificando sus fundamentos.

### II. DESARROLLO DE LA SESIÓN

PROCESOS PEDAGÓGICOS (Modelo didáctico)	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	TIEMPO
<b>INICIO</b>	<p>Inician la sesión en círculo observando imágenes del vóley.</p> <p>¿Qué observas en infografía? ¿Qué deporte es? ¿Qué es el vóley?</p> <p>¿Cuáles son los fundamentos del vóley? ¿Podemos jugar vóley sin conocer los fundamentos?</p> <p>El docente les explica el tema del vóley y les hace conocer los fundamentos del vóley.</p> <p>El docente con la ayuda de un alumno les va explicando la realización de los fundamentos del vóley</p>	<b>20 min.</b>
<b>PROCESO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se realiza el calentamiento por medio de ejercicios.</li> <li>➤ En forma individual comienzan a lanzar el balón y tienen que recepcionarlos con los antebrazos.</li> <li>➤ En parejas, se colocan separados frente a frente y realizan el saque</li> <li>➤ En parejas practican el fundamento de la recepción; se ubican separados frente afrente y comienzan a ejecutar la actividad</li> <li>➤ Formados en línea, la profesora les enviará el balón y ellos tendrán que tener que dar el pase devolviendo el balón.</li> <li>➤ En grupo de 5 realizan el pase desde diferentes posiciones (de pie, sentado)</li> <li>➤ Relajación: se realizara un vóley mixto.</li> </ul>	<b>60 min.</b>



<b>CIERRE</b>	<p>Se evalúan y responden las siguientes preguntas</p> <p>¿Qué aprendieron hoy?</p> <p>¿Cómo lo aprendieron?</p> <p>Se evalúa el logro del aprendizaje con la ayuda de la lista de cotejo. A través de la ficha de observación, efectuamos la evaluación.</p>	<b>10 min.</b>
---------------	---	----------------

### Materiales o recursos a utilizar

1. Imágenes de vóley
2. Lista de cotejo.
3. Marco teórico del vóley.

Yunguyo, junio del 2024.

---

Fidel Condemayta Calizaya  
Docente de Educación Física

## 4.1.4. SESIÓN DE APRENDIZAJE 3

**I.E.P. N° 71006**  
**YUNGUYO**

**TITULO DE LA SESION**  
Jugando voleibol nos divertimos en  
nuestra escuela.

### I. COMPETENCIAS, CAPACIDADES E INDICADORES.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES
Dominio corporal y expresión creativa	Reconoce los fundamentos del vóley.	Practica el vóley identificando sus fundamentos.

### II. DESARROLLO DE LA SESIÓN

PROCESOS PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	TIEMPO
<b>INICIO</b>	<b>Carrera de dispersión</b> Los estudiantes realizarán se pasan los alumnos se pasan el balón, mientras intentan evitar que el alumno del centro lo atrape. Si lo logra, cambiará de lugar con el que lanzó el balón	<b>20 min.</b>
<b>PROCESO</b>	<b>PASES POR PAREJAS</b> ➤ El profesor organiza a los estudiantes y coloca en parejas frente a frente. ➤ <b>Pases complicados por parejas.</b> Al toque del silbato del profesor, los alumnos pasan la pelota al otro sin que toque el suelo, primeramente lo realizan con las dos manos, haciendo uso de los dedos. ➤ Luego los alumnos utilizan otros tipos de pase con voleo flexionando las piernas para pasar a su compañero ➤ Realizan autopases con voleo desplazándose por el campo deportivo. ➤ <b>Toro sentado</b> Por parejas, uno frente a otro, a tres metros de distancia. ➤ Uno de los miembros de la pareja con el balón en la mano realiza un saque de seguridad sobre el compañero que está a tres metros de distancia y sentado.	<b>60 min.</b>
<b>SALIDA.</b>	Se evalúan y responden las siguientes preguntas ¿Qué aprendieron hoy? ¿Cómo lo aprendieron? Se verifica el logro del aprendizaje a través de la lista de cotejo. Mediante la ficha de observación realizamos la evaluación	<b>10 min.</b>

#### Materiales o recursos a utilizar

1. Cancha deportiva, 2, Postes 3. Aros.4. Balón de vóley.

Yunguyo, julio del 2024.

Fidel Condemayta Calizaya  
Docente de Educación Física



## CONCLUSIONES

**PRIMERA:** Se logró promover la introducción al vóley considerando la habilidad y táctica del vóley dominando los manuales técnicos del voleibol, durante un partido del voleibol, reconociendo las etapas que componen su ejecución con los estudiantes de tercer grado de la Institución.

**SEGUNDA:** Se logró fomentar estrategias adecuadas para la práctica de las técnicas del vóley, dominando el balón participando en equipos con los estudiantes del tercer grado y otros grados de la Institución Educativa Primaria N° 71006 de Yunguyo – Puno.

**TERCERA:** Se logró promover el trabajo en equipo mediante la práctica intensiva, aplicando las técnicas y tácticas del vóley, con dominio del balón, recepción y saque de meta con los estudiantes del tercer grado y otros grados de primaria en la Escuela Primaria N° 71006 de Yunguyo – Puno.

**CUARTA:** Se logró evaluar la práctica frecuente del vóley al competir con otros equipos de otras escuelas, con intención de ganar el partido aplicando las técnicas y tácticas aprendidas en la Institución Educativa Primaria N° 71006 de Yunguyo Puno.



## RECOMENDACIONES

- PRIMERA** Se recomienda al Ministerio de Educación promover la práctica del deporte escolar, en las diferentes disciplinas deportivas, aportando un presupuesto especial para la construcción de campos deportivos en todas las instituciones educativas del país, con apoyo de las autoridades regionales.
- SEGUNDA:** A las autoridades locales, crear las escuelas deportivas del fútbol, voleibol, natación y otros donde tengan una participación masiva los niños, jóvenes y señoritas y adultos, participando en el deporte de la preferencia personal de los deportistas que están iniciando la práctica deportiva.
- TERCERA:** A los directivos y docentes de aula deben empezar con la implementación de los talleres para la práctica del voleibol, fútbol, basquetbol, natación y otros logrando que todos los estudiantes inicien con la práctica de los diferentes deportes, de su preferencia demostrando el manejo de las técnicas y tácticas propias de un deporte disciplina que domina o práctica.
- CUARTA:** A los estudiantes para que incidan en el aprendizaje de las técnicas y tácticas del voleibol, participando en su aplicación práctica del voleibol, aplicando sus aprendizajes de juego para ganar al equipo contrario, y motivar la participación masiva de los estudiantes en encuentros del voleibol y otras disciplinas.



## REFERENCIAS

- Chesaux, S. (2018). *Reglas oficiales del voleibol*. Recuperado el 12 de Mayo de 2019, de [http://www.fivb.org/EN/Refereeing-Rules/documents/FIVB-Volleyball\\_Rules\\_2017-2020-SP-v01.pdf](http://www.fivb.org/EN/Refereeing-Rules/documents/FIVB-Volleyball_Rules_2017-2020-SP-v01.pdf).
- Chesaux (2018) define: *sobre el balón, debe ser esférico, hecho con una cubierta de cuero flexible o cuero sintético, con una cámara de caucho o material similar en su interior.*
- Ferrón, A. (2018). *My Protein*. Recuperado el 23 de Diciembre de 2018, de <https://www.myprotein.es/thezone/entrenamiento/ejercicios-de-coordinacion-futbol/>.
- Gutiérrez, M. (2018). *El impacto de los programas deportivos en la educación primaria en zonas rurales*. Editorial Universitaria.
- Gutiérrez (2018). *El deporte del voleibol es un componente esencial en el desarrollo integral de los estudiantes, Sin embargo, se observa que muchas escuelas, especialmente en áreas rurales como Yunguyo*, 2018.
- Guíafitness. (2017). *Guíafitnes*. Recuperado el 19 de Diciembre de 2018, de <https://guiafitness.com/deportes/futbol>.
- Jiménez, y Fernández (2017). *Desarrollo físico y social en niños a través de actividades deportivas*. Revista de Educación Física, 22(3), 45-58.
- Jiménez y Fernández, (2019). *La insuficiencia de programas estructurados y la falta de infraestructura adecuada para la práctica deportiva es una causa para no practicar el voleibol*.
- López, (2019). *La investigación se centrará en indagar cómo es la introducción al vóley que es una disciplina colectiva donde el Ministerio de Educación promueve cada año en diferentes categorías*. S.B. Lima.
- López, R. (2019). *Condiciones de infraestructura en escuelas rurales y su relación con la participación en actividades deportivas*. Estudios de Educación, 14(2), 77-92.
- Lucila (2017) *también sostiene que: El balón debe ser tocado o impulsado con golpes limpios, pero no puede ser parado, sujetado, retenido o acompañado.*



Luciano, A. L. (10 de Diciembre de 2017). *Diario el Matero*. Recuperado el 12 de Mayo de 2019, de <http://www.elmatero>.

Martínez, P. (2020). *El vóley como herramienta educativa en la primaria*. Editorial Educativa.

Minedu (2019) *la enciclopedia virtual afirma que: En 1963 introducen las rotaciones para mejorar el sistema de juego haciendo que todos los jugadores se ejerciten en los distintos aspectos del juego.*

Minedu (2018) *Currículo Nacional de Educación Básica Regular*. Lima Perú.

Ojeda, L. (2018). *Los fundamentos del voleibol*. Recuperado el 26 de Diciembre de 2018.

Perez y Gardey, A. (2018). *Definicion del balón*:. Recuperado el 12 de Mayo de 2019, de Balón: <https://definicion.de/balon/>.

Ramírez, J., & García, A. (2019). *Educación física y deporte en la formación integral de los niños*. Revista Latinoamericana de Educación Física,

Ramirez y García (2018) sostiene que: *El vóley, como deporte colectivo, es fundamental no solo para fomentar el trabajo en equipo y la disciplina, sino también para mejorar habilidades motrices y cognitivas.*

Ruíz, G. L. (Mayo de 2018). *Deportes.com*. Recuperado el 21 de Diciembre de 2018, de Unidad Didactica: <https://www.efdeportes.com/efd156/unidad>.

TeleMadrid. (2018). *Vive el Boleibol*. Recuperado el 23 de Mayo de 2019, de <http://www.telemadrid.es/programas/vive-el-voley/libero-voleibol-2->.

TeleMadrid (2018) sostiene: *El líbero es un jugador defensivo que puede entrar y salir continuamente del campo sustituyendo a cualquiera de los otros jugadores cuando por rotación se encuentran en posición defensiva.*

Wikipedia (2019) menciona: *“El deporte es una actividad reglamentaria, normalmente de carácter competitivo, que puede mejorar la condición física de quien lo practica, y además tiene propiedades que lo diferencian del juego”*



# ANEXOS

**ANEXO 1**

**EVIDENCIAS DEL TRABAJO ACADÉMICO**



Nota: desfile deportivo

**TRABAJOS DE COORDINACIÓN**



Nota: educación física

## NUESTRA PARTICIPACIÓN EN LOS JDN



Nota: Desfile deportivo

## PARTICIPANDO POR ANIVERSARIO DE LA INSTITUCIÓN



Nota. desfile

### DOCENTES DE NUESTRA INSTITUCIÓN



Nota: desfile docente

### DISPUTANDO UN PARTIDO DE VOLEIBOL





ANEXO 1  
FORMULARIO DE AUTORIZACIÓN

AUTORIZACIÓN PARA LA INCORPORACIÓN DE LOS  
TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN  
EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL UANCV

Formato digital

Fecha de entrega: 20-03-2025

1. Datos del autor (es):

Nombres y Apellidos: FIDEL CONDE MAYTA CALIZAYA

Dirección: COMUNIDAD CHANCACHI

DNI/Carné de Extranjería/Pasaporte N°: 42495564

Teléfono: 916 339 665 email: condemaytafidel@gmail.com

Nombres y Apellidos: \_\_\_\_\_

Dirección: \_\_\_\_\_

DNI/Carné de Extranjería/Pasaporte N°: \_\_\_\_\_

Teléfono: \_\_\_\_\_ email: \_\_\_\_\_

Facultad y/o Escuela de Posgrado: PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD PROFESIONAL

Escuela Profesional o Mención: EDUCACIÓN FÍSICA Y EL DEPORTE ESCOLAR

Título o Grado Académico a optar: SEGUNDA ESPECIALIDAD PROFESIONAL

Asesor: \_\_\_\_\_

Esta obra se encuentra dentro de las siguientes denominaciones:

Trabajo de Investigación  Tesis  Trabajo de Suficiencia Profesional  Trabajo Académico

Título: INTRODUCCIÓN AL VOLEY CON ESTUDIANTES DEL TERCER GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIMARIA N° 71006 DE YUNGUYO – PUNO 2018

Palabras claves, (3 a 5 términos): APRENDIZAJE, DISCIPLINA, VOLEIBOL Y EVALUACIÓN

¿Esta obra se desarrolló en la UANCV <sup>1, 2</sup>?

2

<sup>1</sup> Indicar si su producción intelectual ha empleado recursos tales como, instalaciones, laboratorios, insumos, equipos, bases de datos, asesoría técnica por parte del personal de la UANCV, financiamiento, entre otros relacionados.

<sup>2</sup> Si su producción intelectual se desarrolló en la UANCV totalmente o parcialmente, deberá autorizar el depósito en el Repositorio de manera obligatoria.



2. Referencia de tesis:

Bachiller  Titulo  2da Especialidad  Maestría  Doctorado

3. Licencias:

a) Licencia estándar:

**Bajo los siguientes términos, autorizo el depósito de mi tesis en el Repositorio Digital de la UANCV.**

Con la autorización de depósito de mi producción Intelectual, otorgo a la Universidad Andina “Néstor Cáceres Velásquez” una licencia no exclusiva para reproducir, distribuir, comunicar al público, transformar (únicamente mediante su traducción a otros idiomas) y poner a disposición del público mi producción intelectual (incluido el resumen), en formato físico o digital, en cualquier medio, conocido o por conocerse, a través de los diversos servicios por la Universidad, creados o por crearse, tales como el Repositorio Digital de tesis UANCV, colección de producción intelectual, entre otros, en el Perú y en el extranjero por el tiempo y veces que considere necesarias, y libres de remuneraciones.

En virtud de dicha licencia, la Universidad Andina “Néstor Cáceres Velásquez” podrá reproducir mi producción intelectual en cualquier tipo de soporte y en más de un ejemplar, sin modificar su contenido, solo con propósitos de seguridad, respaldo y preservación.

Declaro que la producción intelectual es una creación de mi autoría y exclusiva titularidad, coautoría con titularidad compartida, y me encuentro facultado a conceder la presente licencia y, asimismo, garantizo que dicha producción intelectual no infringe derechos de autor de terceras personas.

La Universidad Andina “Néstor Cáceres Velásquez” consignará el nombre del y/o los autor(es) de la producción intelectual, y no le hará ninguna modificación más que la permitida en la licencia.

**Autorizo su publicación (marque con una X)**

- Sí, autorizo que se deposite inmediatamente.
- Sí, autorizo que se deposite a partir de la fecha (d/m/a): \_\_\_\_\_
- No autorizo.

b) Licencia CREATIVE COMMONS 4.0 INTERNACIONAL:

Si usted concede una licencia CREATIVE COMMONS sobre su producción intelectual, mantiene la titularidad de los derechos de autor de esta y, a la vez, permite que otras personas puedan reproducirla, comunicarla al público y distribuir ejemplares de esta, bajo las condiciones siguientes:

**¿Quiere permitir usos comerciales de su producción intelectual?**

**Sí:** significa que usted permite la reproducción, distribución y comunicación pública de la producción intelectual incluso con fines comerciales.

**No:** significa que usted permite la reproducción, y comunicación pública de la producción intelectual, pero sin fines comerciales.

- Sí autorizo
- No autorizo



### Jurisdicción de su Licencia

Todas las licencias CREATIVE COMMONS son de ámbito mundial, sin embargo, usted puede elegir entre la opción “internacional” o una adaptada a su jurisdicción, como para el caso peruano.

La opción “internacional” emplea el lenguaje y la terminología de los tratados internacionales; en cambio, la adaptada a su jurisdicción, recoge las particularidades de la legislación peruana.

En consecuencia, **la opción “internacional” goza de una mayor eficacia a nivel mundial, gracias a que tiene jurisdicción neutral.** Mientras que la opción adaptada a la jurisdicción del Perú goza de una mayor eficacia ante los tribunales peruanos.

Internacional

Nacional

Línea de investigación: GESTIÓN DE LA EDUCACIÓN – SEG35

Firma de Autor



huella digital

Juliaca 20 de marzo del 2025

Fecha