



UNIVERSIDAD ANDINA
NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ
ESCUELA DE POSGRADO
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN
MENCIÓN: EDUCACIÓN BILINGÜE INTERCULTURAL Y GERENCIA
EDUCATIVA



PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS INTERCULTURALES Y SU
EFFECTO EN EL DESARROLLO INTEGRAL DE LOS
ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA
MANUEL SCORZA DE SILLOTA 2024

TESIS PRESENTADA POR:
ANGEL RENE MAMANI CCASA

PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE:
MAGISTER EN EDUCACIÓN
MENCIÓN: EDUCACIÓN BILINGÜE INTERCULTURAL Y GERENCIA
EDUCATIVA

JULIACA - PERÚ

2026



UNIVERSIDAD ANDINA
NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ
ESCUELA DE POSGRADO
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN
MENCIÓN: EDUCACIÓN BILINGÜE INTERCULTURAL Y
GERENCIA EDUCATIVA
PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS INTERCULTURALES Y SU
EFFECTO EN EL DESARROLLO INTEGRAL DE LOS
ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA
MANUEL SCORZA DE SILLOTA 2024

TESIS PRESENTADA POR:
ANGEL RENE MAMANI CCASA

PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE:
MAGISTER EN EDUCACIÓN
MENCIÓN: EDUCACIÓN BILINGÜE INTERCULTURAL Y
GERENCIA EDUCATIVA
APROBADA POR

PRESIDENTE

:

Dr. RILDO PAUL TAPIA CONDORI

PRIMER MIEMBRO

:

Dr. JOSE DOMINGO CHOQUEHUANCA CALCINA

SEGUNDO MIEMBRO

:

Dr. ENRIQUE ELEUTERIO ZUÑIGA MEDINA

ASESOR DE TESIS

:

Dra. YUDY HUACANI SUCASACA

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

:

GESTIÓN DE LA EDUCACIÓN - P34



UNIVERSIDAD ANDINA

"NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ"

ESCUELA DE POSGRADO

RESOLUCIÓN DIRECTORAL N° 000194-2026-D-EPG-UANCV/J

Juliaca, 06 de febrero de 2026

VISTOS:

El expediente N° 1208 presentado por el (la) Bachiller: **MAMANI CCASA ANGEL RENE** quien solicita nominación de jurados, fecha y hora de sustentación de tesis, en la Escuela de Posgrado de la Universidad Andina "Néstor Cáceres Velásquez".

CONSIDERANDO:

Que, el (a) Bachiller: **MAMANI CCASA ANGEL RENE** con número de DNI 02425835 con número de matrícula 27225038 ha solicitado asignación de jurados, Fecha y hora de sustentación de la Tesis Titulada: **PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS INTERCULTURALES Y SU EFECTO EN EL DESARROLLO INTEGRAL DE LOS ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA MANUEL SCORZA DE SILLOTA 2024** para optar el GRADO de: **MAGISTER EN EDUCACIÓN** Mención: **EDUCACIÓN BILINGÜE INTERCULTURAL Y GERENCIA EDUCATIVA** de la Escuela de Posgrado de la Universidad Andina Néstor Cáceres Velásquez;

Que, de conformidad con lo previsto en el artículo 18° del Reglamento Interno de Trabajo de Investigación Conducente a Grados y Títulos, **COMITÉ DE INVESTIGACIÓN**;

Que, mediante Resolución N°1025-2025 -USA-EPG/UANCV SE APRUEBA Y AUTORIZA LA EJECUCION DE LA PROPUESTA DE INVESTIGACION y con Resolución N°1834-2025-USA-EPG/UANCV, se APRUEBA y AUTORIZA EL INFORME FINAL DE LA INVESTIGACIÓN (BORRADOR DE TESIS) Titulada: **PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS INTERCULTURALES Y SU EFECTO EN EL DESARROLLO INTEGRAL DE LOS ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA MANUEL SCORZA DE SILLOTA 2024** La misma que pertenece a la Línea de Investigación: **GESTIÓN DE LA EDUCACIÓN - P34**;

Que, al haberse cumplido con los requisitos exigidos por el Reglamento Interno de Trabajo de Investigación Conducente a Grados y Títulos en su artículo 28° **DE LA SUSTENTACIÓN**.

Y estando, la opinión favorable del Director de la Unidad de Investigación y el Director de la Escuela de Posgrado mediante acta de sorteo de jurado, con registro N° 000778 de fecha: 05 de febrero de 2026 se nombra jurados.

Que, conforme al artículo 66° del Reglamento General de la Escuela de Posgrado de la UANCV, establece que la Tesis de Posgrado es un trabajo de investigación científica original de actualidad y de alto valor científico;

En uso de las atribuciones conferidas a la Dirección en el inciso "J" del artículo 17° del Reglamento General de la Escuela de Posgrado, y el artículo 76° del Estatuto Universitario;

SE RESUELVE:

ARTÍCULO PRIMERO. - DECLARAR APTO para la sustentación presencial del **INFORME FINAL DE LA INVESTIGACIÓN** (borrador de tesis), **TITULADO: PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS INTERCULTURALES Y SU EFECTO EN EL DESARROLLO INTEGRAL DE LOS ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA MANUEL SCORZA DE SILLOTA 2024** del (la) Bach: **MAMANI CCASA ANGEL RENE**, para optar el **GRADO de: MAGISTER EN EDUCACIÓN** Mención: **EDUCACIÓN BILINGÜE INTERCULTURAL Y GERENCIA EDUCATIVA**, en virtud de los considerandos expuestos.

ARTÍCULO SEGUNDO. - NOMINAR JURADOS para la sustentación presencial y defensa de la tesis a los siguientes docentes ordinarios:

Presidente	: Dr. RILDO PAUL TAPIA CONDORI
Primer miembro	: Dr. JOSE DOMINGO CHOQUEHUANCA CALCINA
Segundo miembro	: Dr. ENRIQUE ELEUTERIO ZUÑIGA MEDINA
Asesor	: Dra. YUDY HUACANI SUCASACA

ARTÍCULO TERCERO. - PROGRAMAR FECHA Y HORA de sustentación como se detalla:

Fecha	: Martes, 10 de febrero del 2026
Hora	: 02:00 p.m.
Lugar	: Aula N°206 Centro Comercial N° 03 UANCV-JULIACA

ARTÍCULO CUARTO. - El Director de la Escuela de Posgrado queda encargado del cumplimiento de la presente Resolución.

Regístrese, comuníquese y archívese.



UNIVERSIDAD ANDINA "NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ"
ESCUELA DE POSGRADO
DIRECCIÓN
Dr. Enrique Eleuterio Zuñiga Medina
DIRECTOR (a)

**UNIVERSIDAD ANDINA
"NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ"
ESCUELA DE POSGRADO****RESOLUCIÓN DIRECTORAL N° 654-2026-USA-EPG/UANCV**

Juliaca, 15 de mayo del 2026

VISTOS:

El Expediente N° C-4091 de fecha 04 de mayo del 2026, el (la) Bach. MAMANI CCASA ANGEL RENE, con DNI N° 02425835, código de matrícula N° 27225038, quien solicita AGREGAR TILDE EN LA PALABRA "PRÁCTICAS" en la RESOLUCIÓN DIRECTORAL N° 001025-2025-USA-EPG/UANCV y la RESOLUCIÓN DIRECTORAL N° 01834-2025-USA-EPG/UANCV del trabajo de investigación titulada: PRACTICAS PEDAGÓGICAS INTERCULTURALES Y SU EFECTO EN EL DESARROLLO INTEGRAL DE LOS ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA MANUEL SCORZA DE SILLOTA 2024, Línea de investigación: GESTIÓN DE LA EDUCACIÓN – P34, para optar el GRADO de MAGISTER EN EDUCACIÓN, mención: EDUCACIÓN BILINGÜE INTERCULTURAL Y GERENCIA EDUCATIVA.

CONSIDERANDO:

Que, con Expediente N° C-4091 el (la) Bach. MAMANI CCASA ANGEL RENE, con DNI N° 02425835 y código de matrícula N° 27225038, quien solicita AGREGAR TILDE EN LA PALABRA "PRÁCTICAS" en la RESOLUCIÓN DIRECTORAL N° 001025-2025-USA-EPG/UANCV y la RESOLUCIÓN DIRECTORAL N° 01834-2025-USA-EPG/UANCV del trabajo de investigación titulada: PRACTICAS PEDAGÓGICAS INTERCULTURALES Y SU EFECTO EN EL DESARROLLO INTEGRAL DE LOS ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA MANUEL SCORZA DE SILLOTA 2024 Línea de investigación: GESTIÓN DE LA EDUCACIÓN – P34, para optar el GRADO de MAGISTER EN EDUCACIÓN, mención: EDUCACIÓN BILINGÜE INTERCULTURAL Y GERENCIA EDUCATIVA.

Que, al haberse cumplido con los requisitos exigidos por el Reglamento Interno de Trabajo de Investigación Conducente a Grados y Títulos plasmado en la Resolución N° 0294-2023-UANCV-CU-R.

Estando, la opinión favorable del Comité de Investigación, en concordancia con el Reglamento Interno de Trabajo de Investigación Conducente a Grados y Títulos Resolución N° 0294-2023-UANCV-CU-R, de conformidad a lo que establece la Ley Universitaria N° 30220, Ley de Creación de la UANCV N° 23738 y Modificatoria N° 24661 y el Estatuto de la UANCV, que confiere facultades a la unidad de Investigación de la Escuela de Posgrado.

En uso de las atribuciones conferidas a la Dirección en el inciso "j" del artículo 17 del Reglamento General de la Escuela de Posgrado, y el Art. 76 del Estatuto Universitario;

SE RESUELVE:

ARTICULO PRIMERO. - ACEPTAR AGREGAR TILDE EN LA PALABRA "PRÁCTICAS" en la RESOLUCIÓN DIRECTORAL N° 001025-2025-USA-EPG/UANCV y la RESOLUCIÓN DIRECTORAL N° 01834-2025-USA-EPG/UANCV del trabajo de investigación que en adelante se titula: PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS INTERCULTURALES Y SU EFECTO EN EL DESARROLLO INTEGRAL DE LOS ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA MANUEL SCORZA DE SILLOTA 2024 en presentado por el (la) Bach. MAMANI CCASA ANGEL RENE, para optar el GRADO de MAGISTER EN EDUCACIÓN.

ARTICULO SEGUNDO. – RATIFICAR COMO ASESOR, a la Dra. YUDY HUACANI SUCASACA

ARTICULO TERCERO. - DISPONER que la Escuela de Posgrado, la Secretaría Académica y administrativa, quedan encargados del cumplimiento de la presente resolución.

Regístrese, comuníquese y archívese.

Cc.
Arch. EPG 2026
Interesado
EEZM/ctm



UNIVERSIDAD ANDINA "NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ"
ESCUELA DE POSGRADO

Dr. Enrique Cleto Zúñiga Medina
DIRECTOR (e)



TESIS UANCV



VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN

"OFICINA DE INVESTIGACIÓN"



UNIVERSIDAD ANDINA

"NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ"

ESCUELA DE POSGRADO

RESOLUCIÓN DIRECTORAL N° 01834-2025-USA-EPG/UANCV

Juliaca, 05 de noviembre de 2025

VISTOS:

El Expediente N° 2025-C-5346 de fecha 14 de octubre de 2025, el (la) Bach. MAMANI CCASA ANGEL RENE, con DNI N° 02425835, código de matrícula N° 27225038, quien solicita Revisión de Informe Final de la Investigación (borrador de Tesis); INFORME N° 001553-2025-UI-EPG-UANCV y el Anexo (04 o 05) "Ficha de Opinión del Informe Final de la Investigación (borrador de Tesis)" del 28 de octubre de 2025, que fue revisada por el Comité de Investigación de la Escuela de Posgrado.

CONSIDERANDO:

Que, las Unidades de Investigación son unidades académicas que agrupan a docentes y estudiantes de diversas disciplinas, en razón del desarrollo de investigación científica, tecnológica y humanista de acuerdo al Estatuto Universitario Modificado 2020 de nuestra primera Casa Superior de Estudios.

Que, con Expediente N° 2025-C-5346 el (la) Bach. MAMANI CCASA ANGEL RENE, solicita la revisión y aprobación del Informe Final de la Investigación (borrador de Tesis) titulado: PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS INTERCULTURALES Y SU EFECTO EN EL DESARROLLO INTEGRAL DE LOS ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA MANUEL SCORZA DE SILLOTA 2024 Línea de investigación GESTIÓN DE LA EDUCACIÓN – P34, para optar el GRADO de MAGISTER EN EDUCACIÓN, mención: EDUCACIÓN BILINGÜE INTERCULTURAL Y GERENCIA EDUCATIVA.

Que, al haberse cumplido con los requisitos exigidos por el Reglamento Interno de Trabajo de Investigación Conducente a Grados y Títulos plasmado en la Resolución N° 0294-2023-UANCV-CU-R.

Que, el Comité de Investigación emitió su opinión FAVORABLE al Informe Final de la Investigación (borrador de Tesis).

Que, el Director de la Unidad de Investigación de la Escuela de Posgrado, corroboró el asesoramiento en el Informe Final de la Investigación (borrador de Tesis) del ASESOR Dra. YUDY HUACANI SUCASACA; y,

Estando, la opinión favorable del Comité de Investigación, según INFORME N° 001553-2025-UI-EPG-UANCV y el Anexo (04 o 05) "Ficha de Opinión del Informe Final de la Investigación (borrador de Tesis)" en concordancia con el Reglamento Interno de Trabajo de Investigación Conducente a Grados y Títulos Resolución N° 0294-2023-UANCV-CU-R, de conformidad a lo que establece la Ley Universitaria N° 30220, Ley de Creación de la UANCV N° 23738 y Modificatoria N° 24661 y el Estatuto de la UANCV, que confiere facultades a la unidad de Investigación de la Escuela de Posgrado.

SE RESUELVE:

ARTICULO PRIMERO.- APROBAR Y AUTORIZAR EL INFORME FINAL DE LA INVESTIGACIÓN (BORRADOR DE TESIS) para la REVISIÓN DE SIMILITUD TURNITIN, titulado: PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS INTERCULTURALES Y SU EFECTO EN EL DESARROLLO INTEGRAL DE LOS ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA MANUEL SCORZA DE SILLOTA 2024 presentado por el (la) Bach. MAMANI CCASA ANGEL RENE, en virtud de los considerandos expuestos.

ARTICULO SEGUNDO.- RATIFICAR, como ASESOR al (a) Dra. YUDY HUACANI SUCASACA.

ARTICULO TERCERO. - DISPONER que la Escuela de Posgrado, la Secretaría Académica y administrativa, quedan encargados del cumplimiento de la presente resolución.

Regístrese, comuníquese y archívese.



UNIVERSIDAD ANDINA "NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ"
ESCUELA DE POSGRADO
Dr. Javier Ríos
DIRECTOR

**RESOLUCIÓN DIRECTORAL N° 001025-2025-USA-EPG/UANCV**

Juliaca, 03 de setiembre del 2025

VISTOS:

El Expediente N° 2025-C-2171 de fecha 15 de agosto de 2025, el (la) Bach. MAMANI CCASA ANGEL RENE, con DNI N° 02425835, código de matrícula N° 27225038, quien solicita Revisión de propuesta de Investigación; **INFORME N° 00810-2024-UI-EPG-UANCV** y el Anexo (02 o 03) "Ficha de Opinión de la Propuesta de Investigación" del 21 de agosto de 2025, que fue revisada por el Comité de Investigación de la Escuela de Posgrado.

CONSIDERANDO:

Que, las Unidades de Investigación son unidades académicas que agrupan a docentes y estudiantes de diversas disciplinas, en razón del desarrollo de investigación científica, tecnológica y humanista de acuerdo al Estatuto Universitario Modificado 2020 de nuestra primera Casa Superior de Estudios.

Que, con Expediente N° 2025-C-2171 el (la) Bach. MAMANI CCASA ANGEL RENE, solicita la revisión y aprobación de la propuesta de Investigación titulado: **PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS INTERCULTURALES Y SU EFECTO EN EL DESARROLLO INTEGRAL DE LOS ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA MANUEL SCORZA DE SILLOTA 2024** Línea de investigación **GESTIÓN DE LA EDUCACIÓN – P34**, para optar el **GRADO** de **MAGISTER EN EDUCACIÓN**, mención: **EDUCACIÓN BILINGÜE INTERCULTURAL Y GERENCIA EDUCATIVA**.

Que, al haberse cumplido con los requisitos exigidos por el Reglamento Interno de Trabajo de Investigación Conducente a Grados y Títulos plasmado en la Resolución N° 0294-2023-UANCV-CU-R.

Que, el Comité de Investigación emitió su opinión **FAVORABLE** a la propuesta de investigación.

Que, el Director de la Unidad de Investigación de la Escuela de Posgrado, corroboró la propuesta del **ASESOR** Dra. YUDY HUACANI SUCASACA, quien debe estar acreditado y facultado para orientar y ayudar al asesorado en el proceso de elaboración del trabajo de investigación (Tesis) de acuerdo a la **DIRECTIVA N° 004-2019-UANCV-VRAD-OI**; y,

Estando, la opinión favorable del Comité de Investigación, según **INFORME N° 00810-2025-UI-EPG-UANCV** y el Anexo (02 o 03) "Ficha de Opinión de la Propuesta de Investigación" en concordancia con el Reglamento Interno de Trabajo de Investigación Conducente a Grados y Títulos Resolución N° 0294-2023-UANCV-CU-R, de conformidad a lo que establece la Ley Universitaria N° 30220, Ley de Creación de la UANCV N° 23738 y Modificatoria N° 24661 y el Estatuto de la UANCV, que confiere facultades a la unidad de Investigación de la Escuela de Posgrado.

SE RESUELVE:

ARTICULO PRIMERO.- APROBAR Y AUTORIZAR LA EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN, titulado: **PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS INTERCULTURALES Y SU EFECTO EN EL DESARROLLO INTEGRAL DE LOS ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA MANUEL SCORZA DE SILLOTA 2024** presentado por el (la) Bach. MAMANI CCASA ANGEL RENE, para optar el **GRADO** de **MAGISTER EN EDUCACIÓN**, mención: **EDUCACIÓN BILINGÜE INTERCULTURAL Y GERENCIA EDUCATIVA** en virtud de los considerandos expuestos.

ARTICULO SEGUNDO.- RECONOCER, como **ASESOR** al (a) Dra. YUDY HUACANI SUCASACA.

ARTICULO TERCERO. - DISPONER que la Escuela de Posgrado, la Secretaría Académica y administrativa, quedan encargados del cumplimiento de la presente resolución.

Regístrese, comuníquese y archívese.

UNIVERSIDAD ANDIWA NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ
ESCUELA DE POSGRADODr. Javier Romulo Quispe Zapana
DIRECTOR (e)DISTRIBUCIÓN:
DIRECCIÓN EPG, INTERESADO,
ARCH. JH/19/11



PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS INTERCULTURALES Y SU EFECTO EN EL DESARROLLO INTEGRAL DE LOS ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA MANUEL SCORZA DE SILLOTA 2024

INFORME DE ORIGINALIDAD

15%

INDICE DE SIMILITUD

13%

FUENTES DE INTERNET

8%

PUBLICACIONES

7%

TRABAJOS DEL
ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1

Submitted to Universidad Andina Nestor
Caceres Velasquez

Trabajo del estudiante

4%

2

repositorio.uancv.edu.pe

Fuente de Internet

1%

3

www.coursehero.com

Fuente de Internet

1%

4

dspace.unach.edu.ec

Fuente de Internet

<1%

5

Submitted to Corporación Universitaria
Minuto de Dios, UNIMINUTO

Trabajo del estudiante

<1%

6

repositorio.undac.edu.pe

Fuente de Internet

<1%

7

archive.org

Fuente de Internet

<1%



Metadatos complementarios - UANCV

TÍTULO	
PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS INTERCULTURALES Y SU EFECTO EN EL DESARROLLO INTEGRAL DE LOS ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA MANUEL SCORZA DE SILLOTA 2024	
Datos de autor	
Nombres y Apellidos	ANGEL RENE MAMANI CCASA
Tipo de documento de identidad	DNI
Número de documento de identidad	02425835
URL de ORCID	https://orcid.org/0009-0007-4298-2662
Datos de asesor	
Nombres y apellidos	YUDY HUACANI SUCASACA
Tipo de documento de identidad	DNI
Número de documento de identidad	40673820
URL de ORCID	https://orcid.org/0009-0008-3275-5586
Datos del jurado	
Presidente del jurado	
Nombres Y Apellidos	RILDO PAUL TAPIA CONDORI
Tipo de documento	DNI
Número de documento de identidad	30859137
URL de ORCID	https://orcid.org/0000-0002-6195-2932
Miembro del jurado 1	
Nombres Y Apellidos	JOSE DOMINGO CHOQUEHUANCA CALCINA
Tipo de documento	DNI
Número de documento de identidad	02430962
URL de ORCID	https://orcid.org/0000-0003-3846-9034



Miembro del jurado 2	
Nombres Y Apellidos	ENRIQUE ELEUTERIO ZUÑIGA MEDINA
Tipo de documento	DNI
Número de documento de identidad	02419543
URL de ORCID	https://orcid.org/0000-0002-4793-9053
Datos de investigación	
Línea de investigación	GESTIÓN DE LA EDUCACIÓN - P34
Grupo de investigación	No aplica.
Agencia de financiamiento	Sin financiamiento.
Ubicación geográfica de la investigación	Dirección: INSTITUCIÓN EDUCATIVA MANUEL SCORZA DE SILLOTA País: Perú Departamento: PUNO Provincia: AZANGARO Distrito: ASILLO -14.67754, -70.32217 https://maps.app.goo.gl/k7Uv5FY8HD6wzS728 
Año o rango de años en que se realizó la investigación	2024 - 2026
URL de disciplinas OCDE	Ciencias de la educación https://purl.org/pe-repo/ocde/ford#5.03.00 Educación general (incluye capacitación, pedagogía) https://purl.org/pe-repo/ocde/ford#5.03.01
https://concytec-pe.github.io/Peru-CRIS/vocabularios/ocde_ford.html - Librería	



ENCUENTRO DE INVESTIGACIÓN
ESQUEMA DE INVESTIGACIÓN
M.Sc. Julio Chacabarro
DIRECTOR
DE INVESTIGACIÓN UANCV

DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD Y RESPONSABILIDAD

Yo ANGEL RENE MAMANI CCASA, identificado con DNI
Nro. 02425835 en mi condición de egresado de:

- ☐ Escuela Profesional
☐ Programa de Segunda Especialidad
☒ Programa de Maestría o Doctorado

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

informo que he elaborado el/la ☒ Tesis o ☐ Trabajo de Investigación, ☐ Trabajo Académico
denominada:

PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS INTERCULTURALES Y SU EFECTO EN EL DESARROLLO
INTEGRAL DE LOS ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA MANUEL SCORZA DE
SILLOTA 2024

Asesorado por: Dra. YUDY HUACANI SUCASACA

Es un tema original.

Declaro que el presente trabajo de tesis es elaborado por mi persona y **no existe plagio/copia** de ninguna naturaleza, en especial de otro documento de investigación (tesis, revista, texto, congreso, o similar) presentado por persona natural o jurídica alguna ante instituciones académicas, profesionales, de investigación o similares, en el país o en el extranjero.

Dejo constancia que las citas de otros autores han sido debidamente identificadas en el trabajo de investigación, por lo que no asumiré como tuyas las opiniones vertidas por terceros, ya sea de fuentes encontradas en medios escritos, digitales o Internet.

Asimismo, ratifico que soy plenamente consciente de todo el contenido de la tesis y asumo la responsabilidad de cualquier error u omisión en el documento, así como de las connotaciones éticas y legales involucradas.

El incumplimiento de lo declarado da lugar a responsabilidad del declarante, en consecuencia; a través del presente documento asumo frente a terceros, la Universidad Andina Néstor Cáceres Velásquez y/o la Administración Pública toda responsabilidad que pueda derivarse por el trabajo final presentado. Lo señalado incluye responsabilidad pecuniaria incluido el pago de multas u otros por los daños y perjuicios que se ocasionen.

Juliaca 28 de mayo del 2026



Firma del Asesor (Obligatoria)



Firma (Obligatoria)



Huella



DEDICATORIA

Dedico el presente trabajo a mi esposa
Fanny Silvia Cárdenas Pacheco, por ser
el pilar fundamental de mi vida personal y
académica.

Su amor incondicional, amor, paciencia y
su constante apoyo fueron la fuerza que
impulsó a perseverar en cada etapa de
este proceso. Gracias por creer en mi por
bridarme palabras de aliento y por
compartir conmigo los sacrificios que
implico alcanzar este logro.

Angel rene mamani ccasa



AGRADECIMIENTO

A la IES. Manuel Scorza, mi más sincero y profundo agradecimiento por haberme brindado las facilidades, el apoyo institucional y la apertura necesaria para llevar adelante la investigación titulada "Prácticas pedagógicas interculturales y su efecto en el desarrollo integral de los estudiantes de la institución educativa Manuel Scorza de Sillota, 2024.



ÍNDICE

ÍNDICE	v
ÍNDICE DE TABLAS	viii
ÍNDICE DE FIGURAS	ix
RESUMEN	x
ABSTRACT	xi
INTRODUCCIÓN	xii
CAPÍTULO I	14
ASPECTOS GENERALES	14
1.1. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA.....	14
1.1.1 A nivel Internacional.....	14
1.1.1 A nivel nacional.....	15
1.1.1 A nivel local.....	15
1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	16
1.2.1 Problema Principal.....	16
1.2.2 Problemas específicos	16
1.3. JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN	17
1.3.1 Justificación Teórica.....	17
1.3.2 Justificación Practico.....	17
1.3.3 Justificación Metodológica	18
1.4. OBJETIVOS	18
1.4.1 Objetivo General	18
1.4.2 Objetivos Específicos.....	19
1.5. IMPORTANCIA Y ALCANCE	19
1.6. LIMITACIONES Y DELIMITACIONES.....	20
1.7. HIPÓTESIS	21
1.7.1 Hipótesis General	21
1.7.2 Hipótesis Específicas	21
1.8. VARIABLES E INDICADORES	22
1.8.1 Conceptualización de las variables	22
1.8.2 Operacionalización de las variables.....	23



CAPÍTULO II

2. FUNDAMENTOS TEÓRICOS

2.1. ANTECEDENTES	24
2.1.1 Internacionales.....	24
2.1.2 Nacionales	30
2.1.3 Locales	35
2.2. MARCO EPISTEMOLÓGICO.....	40
2.3. ESTADO DEL ARTE	41
2.4. BASES TEÓRICAS.....	42
2.4.1 Educación Intercultural.....	42
2.4.2 Prácticas Pedagógicas Interculturales	43
2.4.3 Desarrollo Integral de los Estudiantes.....	44
2.5. MARCO CONCEPTUAL	45

CAPÍTULO III

3. METODOLOGÍA Y RESULTADOS

3.1. ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN	48
3.2. MÉTODOS APLICADOS DE INVESTIGACIÓN	48
3.3. TIPO DE INVESTIGACIÓN	49
3.4. NIVEL.....	49
3.5. DISEÑO	50
3.6. ÁMBITO DE INVESTIGACIÓN.....	50
3.7. POBLACIÓN Y MUESTRA	51
3.7.1 Población.....	51
3.7.2 Muestra.....	51
3.8. METODOS Y TÉCNICAS DE RECOGIDA DE INFORMACIÓN.....	52
3.8.1 Técnicas de investigación.....	52
3.8.2 Instrumento de investigación	53
3.8.1 Criterios de Inclusión	53
3.8.2 Criterios de Exclusión	54
3.9. METODOS Y TÉCNICAS DE RECOGIDA DE INFORMACIÓN.....	55
3.9.1 Validación de los instrumentos.....	55
3.9.2 Confiabilidad de los instrumentos.....	56

CAPÍTULO IV



4. RESULTADOS

4.1. PRESENTACIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS	57
4.2. DISCUSIÓN DE RESULTADOS	76
CONCLUSIONES	79
RECOMENDACIONES	81
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	82
Apéndice 1 Matriz de consistencia	85
Apéndice 2 Instrumentos	87
Apéndice 3 Validez de instrumentos	92
Apéndice 4 Tratamiento de datos	96
Apéndice 5 Otros	98
Operacionalización de las variables	98



ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1	<i>P1 Inclusión de historias/leyendas/tradiciones</i>	58
Tabla 2	<i>P2 Uso de materiales educativos culturales</i>	59
Tabla 3	<i>P3 Uso de lengua aimara/quechua</i>	60
Tabla 4	<i>P4 Actividades sobre saberes ancestrales</i>	61
Tabla 5	<i>P5 Celebración de festividades tradicionales</i>	62
Tabla 6	<i>P6 Promoción del respeto a la diversidad</i>	63
Tabla 7	<i>P7 Motivación por clases con cultura</i>	64
Tabla 8	<i>P8 Comprensión con ejemplos de la comunidad</i>	65
Tabla 9	<i>P9 Mejora del rendimiento en evaluaciones</i>	66
Tabla 10	<i>P10 Orgullo de identidad cultural</i>	67
Tabla 11	<i>P11 Seguridad para expresar ideas</i>	68
Tabla 12	<i>P12 Respeto y relación con compañeros</i>	69
Tabla 13	<i>P13 Valoración de conocimientos de la comunidad</i>	70
Tabla 14	<i>P14 Importancia de conservar la lengua</i>	71
Tabla 15	<i>P15 Valoración del aprendizaje intercultural</i>	72
Tabla 16	<i>P16 Mejora como estudiante</i>	73
Tabla 17	<i>P17 Desarrollo integral como persona</i>	74
Tabla 18	<i>P18 Recomendación de método a otras escuelas</i>	75



ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1	Inclusión de historias/leyendas/tradiciones	58
Figura 2	Uso de materiales educativos culturales	59
Figura 3	Uso de lengua aimara/quechua.....	60
Figura 4	Actividades sobre saberes ancestrales	61
Figura 5	Celebración de festividades tradicionales.....	62
Figura 6	Promoción del respeto a la diversidad.....	63
Figura 7	Motivación por clases con cultura	64
Figura 8	Comprensión con ejemplos de la comunidad.....	65
Figura 9	Mejora del rendimiento en evaluaciones	66
Figura 10	Orgullo de identidad cultural.....	67
Figura 11	Seguridad para expresar ideas	68
Figura 12	Respeto y relación con compañeros	69
Figura 13	Valoración de conocimientos de la comunidad	70
Figura 14	Importancia de conservar la lengua	71
Figura 15	Valoración del aprendizaje intercultural	72
Figura 16	Mejora como estudiante	73
Figura 17	Desarrollo integral como persona.....	74
Figura 18	Recomendación de método a otras escuelas.....	75



RESUMEN

La presente investigación tuvo como objetivo analizar el efecto de las prácticas pedagógicas interculturales en el desarrollo integral de los estudiantes de la Institución Educativa Manuel Scorza de Sillota durante el año 2024. Se desarrolló bajo un enfoque cuantitativo, de tipo aplicado, con nivel explicativo y diseño no experimental de corte transversal. La población estuvo conformada por 118 participantes, de los cuales se seleccionó una muestra de 91, a quienes se aplicó un cuestionario estructurado, complementado con observación directa y análisis documental. Los resultados evidenciaron que las prácticas pedagógicas interculturales se implementan de manera heterogénea, destacando el uso moderado de materiales educativos culturales y de lenguas originarias, pero con limitada incorporación de saberes ancestrales y escasa promoción del respeto a la diversidad. En cuanto al desarrollo integral, se identificó un impacto positivo pero no uniforme: una proporción significativa de estudiantes reporta mejoras en su motivación y seguridad personal, mientras que otros no perciben avances en su rendimiento académico ni en sus relaciones interpersonales. Asimismo, se evidenció una contradicción relevante entre el uso pedagógico de la lengua originaria y la baja valoración de su conservación. En conclusión, existe una relación directa y positiva entre las variables estudiadas, aunque de intensidad moderada, lo que sugiere la necesidad de fortalecer la implementación de un enfoque intercultural más profundo, sistemático y contextualizado que contribuya de manera más efectiva al desarrollo integral de los estudiantes.

PALABRAS CLAVE: Prácticas pedagógicas, educación intercultural, desarrollo integral, diversidad cultural, rendimiento académico, socioemocional.



ABSTRACT

This research aimed to analyze the effect of intercultural pedagogical practices on the integral development of students at the Manuel Scorza Educational Institution in Sillota during the year 2024. The study was conducted under a quantitative approach, applied type, explanatory level, and a non-experimental cross-sectional design. The population consisted of 118 students, from which a sample of 91 was selected, to whom a structured questionnaire was applied, complemented by direct observation and documentary analysis. The results showed that intercultural pedagogical practices are implemented in a heterogeneous manner, with moderate use of cultural educational materials and native languages, but with limited integration of ancestral knowledge and low promotion of respect for diversity. Regarding integral development, a positive but uneven impact was identified: a significant proportion of students reported improvements in motivation and self-confidence, while others did not perceive progress in academic performance or interpersonal relationships. A notable contradiction was also observed between the pedagogical use of native languages and the low value attributed to their preservation. In conclusion, there is a direct and positive relationship between the studied variables, although of moderate intensity, suggesting the need to strengthen a deeper, more systematic, and context-based intercultural approach to enhance students' integral development.

KEYWORDS: Pedagogical practices, intercultural education, comprehensive development, cultural diversity, academic performance, socio-emotional

.

INTRODUCCIÓN

En el contexto educativo contemporáneo, reconocer y valorar la diversidad cultural se ha convertido en un imperativo ético y pedagógico fundamental. El sistema educativo peruano marcadamente multicultural se enfrenta al desafío constante de convertir esta diversidad en una oportunidad para mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje. En este sentido, el objetivo del estudio descrito es el análisis del impacto de las prácticas pedagógicas interculturales en el desarrollo integral de los estudiantes al tipo de la Institución Educativa Manuel Scorza de Sillota para el año 2024.

La primera premisa sobre la que se sustenta esta investigación plantea. Una educación que de manera activa integra saberes, lenguas y miradas culturales locales no solo es más pertinente y respetuosa, sino que también, puede potenciar significativamente el crecimiento de los estudiantes. En síntesis, entonces, el desarrollo integral, considerado como un proceso que abarca lo académico, lo socioemocional y lo cultural, es el horizonte formativo que se propone revisar respecto de las prácticas conocidas.

El estudio se realiza con base en un diseño metodológico de tipo aplicado, enfoque no experimental y de nivel explicativo-descriptivo. En este sentido, la muestra estará compuesta por una representativa cantidad de miembros de la comunidad educativa de la institución, lo cual se detalla en el Cuadro 2.60. Las técnicas e instrumentos de recolección de datos estarán orientadas a la observación, análisis documental y aplicando encuestas y entrevistas a alumnos, padres de familia y docentes. Esta triangulación metodológica permitirá obtener una visión comprehensiva y válida del fenómeno en estudio.



Por tanto, a través del presente trabajo, se espera no solo corroborar la hipótesis de una relación positiva entre las variables de análisis, sino también identificar qué prácticas resultan más efectivas y qué factores del contexto influyen en ello. De este modo, se espera que los resultados representen un insumo valioso para la toma de decisiones institucionales, promoviendo la reflexión pedagógica y la construcción de un modelo educativo verdaderamente intercultural e inclusivo en la IE Manuel Scorza".

Esta investigación es formalmente organizada en cinco capítulos. El Capítulo I: El Problema, caracteriza el contexto y la problemática educativa, formulando además el problema de investigación y los problemas específicos a derivar del problema central, así como determinando los objetivos e hipótesis de la indagación. El Capítulo II: Marco teórico, contiene los antecedentes y teoría que sustentan la realización de la presente investigación, incluyendo la conceptualización de educación intercultural, actividad pedagógica y desarrollo integral, basándose en las obras de especialistas en el campo. El Capítulo III: Metodología de la Investigación, aborda el diseño metodológico no experimental de nivel explicativo-descriptivo, población y muestra conformada por estudiantes, docentes y padres de familia, técnicas e instrumentos de recolección de datos. El Capítulo IV: Resultados, se relaciona con el análisis de los resultados cuantitativos y cualitativos obtenidos, los cuales son contrastados con las hipótesis teóricas esperadas. Finalmente, el Capítulo V contiene las conclusiones y recomendaciones que serán aportadas a la calidad.



CAPÍTULO I

ASPECTOS GENERALES

1.1. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

1.1.1 A nivel Internacional

A nivel global, la educación afronta desafíos serios de exclusión e inequidad en el contexto multicultural y multiétnico. Según la Tubino (2020), millones de niños y jóvenes en el mundo carecen de acceso a la educación que respete y valore su diversidad cultural, lo que impide su formación integral y perpetúa la inequidad social. En muchas regiones, las prácticas pedagógicas no corresponden a la cultura y la identidad de los estudiantes, ocasionando falta de motivación, malos desempeños escolares y abandono educativo. La Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible, a través del Objetivo de Desarrollo Sostenible 4 – ODS 4, subraya la importancia de una educación de calidad, inclusiva y equitativa, promoviendo la interculturalidad pedagógica y la valoración de los saberes y valores comunitarios. No obstante, la oferta de prácticas pedagógicas interculturales es aún insuficiente en muchos sistemas educativos globales, especialmente en regiones rurales y marginadas, representando un problema estructural para la formación integral de los estudiantes a escala mundial.

1.1.1 A nivel nacional

Vargas, E. (2017) en su trabajo: La diversidad cultural y lingüística en el Perú es una ventaja y un límite para el sistema escolar, según el Ministerio de Educación. A pesar de que se ha progresado en términos de varias políticas educativas, como la EIB, existen diferencias considerables en lo que respecta a la educación de calidad entre las comunidades rurales y urbanas. En el país, muchas escuelas, especialmente en regiones andinas y amazónicas, operan sin programas educativos basados en un enfoque intercultural interdisciplinario de los contextos culturales y sociales de los estudiantes. Esto se puede comprobar con la calidad de los exámenes nacionales ECE y la falta de cualificaciones docentes interculturales. Además, la orientación excesiva de los currículos nacionales excluye a las comunidades locales, lo que impide a los alumnos desarrollarse adecuadamente en dimensiones académicas, socioemocionales y culturales. En general, este problema nacional resalta la necesidad de investigar e incluir prácticas pedagógicas interculturales adecuadas y basadas en severas condiciones locales.

1.1.1 A nivel local

Condori, L. (2022) manifiesta: En el ámbito local, específicamente en la Institución Educativa Manuel Scorza de Sillota, ubicada en una zona rural del Perú, se observan problemáticas específicas relacionadas con la implementación de prácticas pedagógicas que no consideran plenamente la riqueza cultural de la comunidad. Con base en las observaciones preliminares y el reporte de la institución, se puede mencionar que los estudiantes presentan dificultades en aspectos académicos e integración socioemocional, lo cual

indicaría que las estrategias pedagógicas interculturales no están basadas en el valor de sus saberes, tradiciones y lenguas originarias. De igual manera, en muchos casos los docentes no cuentan con la formación y recursos para adaptar sus métodos al trato intercultural, situación que los lleva a trabajar descontextualizados al currículo y por ende a los estudiantes. Es por ello que no se logra el crecimiento integral de los estudiantes, influyendo en aspectos como lo su académico sino también en lo cultural e identitario, y en el bienestar emocional. Por ello, surge la necesidad de estudiar cómo las prácticas pedagógicas interculturales pueden influir positivamente en el desarrollo integral de los estudiantes de esta institución durante el año 2024.

1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

1.2.1 Problema Principal

¿Cuál es el efecto de las prácticas pedagógicas interculturales en el desarrollo integral de los estudiantes de la Institución Educativa Manuel Scorza de Sillota durante el año 2024?

1.2.2 Problemas específicos

1. ¿Cuáles son las prácticas pedagógicas interculturales que se implementan en la Institución Educativa Manuel Scorza de Sillota durante el año 2024?
2. ¿Qué impacto tienen las prácticas pedagógicas interculturales en las dimensiones académicas, socioemocionales y culturales del desarrollo integral de los estudiantes de la Institución Educativa Manuel Scorza de Sillota?

3. ¿Qué relación existe entre las prácticas pedagógicas interculturales y el desarrollo integral de los estudiantes de la Institución Educativa Manuel Scorza de Sillota?

1.3. JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

1.3.1 Justificación Teórica

La realización de esta investigación se justifica desde el ámbito teórico debido a la necesidad de profundizar en el entendimiento de las prácticas pedagógicas interculturales y su impacto en el desarrollo integral de los estudiantes en contextos rurales como el de la Institución Educativa Manuel Scorza de Sillota. La interculturalidad en la educación es un campo de estudio en creciente desarrollo, especialmente en países con alta diversidad cultural como Perú, donde las teorías educativas inclusivas buscan integrar los saberes y valores de las comunidades locales al proceso de enseñanza-aprendizaje. A través de este estudio se busca contribuir al abanico conceptual de la educación intercultural, ofreciendo evidencia empírica que legitime o amplíe los paradigmas teóricos en torno a la forma en la que dichas prácticas pueden potenciar un crecimiento en equilibrio académico, socioemocional y cultural en los escolares.

1.3.2 Justificación Practico

En un contexto más práctico, esta investigación tiene una buena justificación en el sentido de que podría ayudar a encontrar estrategias pedagógicas efectivas que promuevan la formación integral de los aprendices en un entorno específico, Sillota. Lo que significa que el presente estudio se centra en identificar y discutir las prácticas de los maestros interculturales para poder encontrar y sugerir recomendaciones que se aplicarán en la escuela en cuestión

y tal vez en otras escuelas rurales con la misma demografía estudiantil. En consecuencia, la calidad de la educación se reformulará en función de los elementos lingüísticos y culturales de la comunidad y, por lo tanto, el aprendizaje adquirirá un significado más profundo y se usará para eliminar la falta de equidad que caracteriza a las zonas marginadas.

1.3.3 Justificación Metodológica

Metodológicamente, la presente investigación se justifica a través de la necesidad de un enfoque sistemático y formal para abordar el fenómeno de las prácticas pedagógicas interculturales. Así, el estudio adoptará un enfoque de diseño mixto mediante el uso de herramientas cualitativas, como entrevistas y observaciones, junto con un análisis cuantitativo de los datos, incluido el desempeño académico del estudiante y la percepción de la comunidad escolar de las mismas variables. Este enfoque permitirá al investigador obtener una imagen holística del impacto de las prácticas interculturales, ya que proporcionará una visión comprobada de la información de los informantes clave los profesores, los estudiantes y los padres entrevistados. Adicionalmente, abordar un entorno específico a lo largo del año escolar 2024 permitirá al investigador proporcionar una perspectiva contextualizada para futuras investigaciones o intervenciones educativas en la región.

1.4. OBJETIVOS

1.4.1 Objetivo General

Analizar el efecto de las prácticas pedagógicas interculturales en el desarrollo integral de los estudiantes de la Institución Educativa Manuel Scorza de Sillota durante el año 2024.

1.4.2 Objetivos Específicos

1. Identificar las prácticas pedagógicas interculturales que se implementan en la Institución Educativa Manuel Scorza de Sillota durante el año 2024.
2. Evaluar el impacto de las prácticas pedagógicas interculturales en las dimensiones académicas, socioemocionales y culturales del desarrollo integral de los estudiantes.
3. Establecer la relación entre las prácticas pedagógicas interculturales y el desarrollo integral de los estudiantes.

1.5. IMPORTANCIA Y ALCANCE

La importancia de la investigación relativa a las prácticas pedagógicas interculturales y su efecto en el desarrollo de una educación holística dentro de estudiantes de la Institución Educativa Manuel Scorza de Sillota 2024 radica en varios niveles diferentes: el primero es el nivel teórico. Este estudio contribuye al marco conceptual de la educación intercultural, ya que muestra cómo las prácticas pedagógicas utilizadas expresamente en el contexto de cierta cultura pueden afectar el desarrollo integral del alumno. Los fundamentos teóricos bajo los cuales se mueve este documento incluyen la inclusión y el respeto por la diversidad y aportan evidencia empírica de un entorno rural en el Perú.

Práctica: los resultados de esta investigación pueden utilizarse para diseñar estrategias pedagógicas interculturales que impacten la calidad educativa de la institución estudiada y otras de similares condiciones. Puesto que permite desarrollar metodologías que integren los saberes y valores de la

comunidad, la calidad del aprendizaje se vuelve más significativa y pertinente para los estudiantes.

Social: la valoración de la diversidad cultural y lingüística a través de la educación puede influir en la identidad y el desarrollo emocional saludable de los estudiantes, ya que tiende a reducir las brechas de desigualdad educativa en comunidades rurales peruanas. Quizás, sirva de insumo para que las políticas locales prioricen la interculturalidad como eje del desarrollo.

1.6. LIMITACIONES Y DELIMITACIONES

A pesar de los esfuerzos por conducir un estudio a fondo, hay una serie de limitaciones sobre el presente: 1) Recursos y tiempo; el acceso limitado a los recursos económicos y al tiempo necesario para la recolección de datos pueden restringir el alcance de análisis y la cantidad de participantes; 2) Datos e información; puede ser difícil adquirir datos históricos o estadísticos concretos sobre la Institución Educativa Manuel Scorza de Sillota, dado la falta de registros adecuados y accesibles en la zona rural donde se sitúa; y 3) subjetividad; las percepciones subjetivas de docentes, estudiantes y padres de familia sobre las prácticas pedagógicas interculturales pueden estar influenciadas por factores culturales o personales.

Gama geográfica. Dado que el estudio se centra en una sola institución educativa, los resultados no pueden generalizarse para los demás, sobre todo, con las características demográficas o culturales diferentes. Para garantizar la viabilidad y la relevancia del proyecto, se establecen las siguientes restricciones: — el tema. El estudio se limitará solamente con las prácticas pedagógicas interculturales y la influencia que estas tienen sobre el crecimiento del alumnado

en todas las dimensiones académicas, socioemocionales y culturales. No se examinarán los fenómenos extraños que pudieran incidir el rendimiento de los estudiantes como las posiciones socio-económicas, la infraestructura escolar o el clima socio-político y cultural.

Espacial: El estudio se limita a la Institución Educativa Manuel Scorza de Sillota, ubicada en una zona rural del Perú, durante el año académico 2024.

Temporal: La recolección de datos y el análisis se realizarán dentro del período correspondiente al año escolar 2024, considerando las actividades pedagógicas implementadas en ese lapso.

Poblacional: La muestra estará conformada por estudiantes, docentes y, en menor medida, padres de familia de la institución mencionada, seleccionados según criterios de disponibilidad y representatividad dentro del contexto local.

1.7. HIPÓTESIS

1.7.1 Hipótesis General

Las prácticas pedagógicas interculturales tienen un efecto positivo significativo en el desarrollo integral de los estudiantes de la Institución Educativa Manuel Scorza de Sillota durante el año 2024.

1.7.2 Hipótesis Específicas

1. Las prácticas pedagógicas interculturales implementadas en la Institución Educativa Manuel Scorza de Sillota durante el año 2024 se caracterizan por la integración de saberes culturales locales y promueven la inclusión de la diversidad cultural en el proceso de enseñanza-aprendizaje
2. Las prácticas pedagógicas interculturales impactan positivamente en las dimensiones académicas, socioemocionales y culturales del desarrollo

integral de los estudiantes de la Institución Educativa Manuel Scorza de Sillota, mejorando su rendimiento escolar, su bienestar emocional y su valoración de la diversidad cultural

3. Existe una relación directa y positiva entre la implementación de prácticas pedagógicas interculturales y el desarrollo integral de los estudiantes de la Institución Educativa Manuel Scorza de Sillota

1.8. VARIABLES E INDICADORES

1.8.1 Conceptualización de las variables

Variable 1: Prácticas pedagógicas interculturales

Es la variable que se presume como causa o influencia en el desarrollo integral de los estudiantes. Se puede medir a través de indicadores como el uso de materiales en lenguas originarias, la incorporación de tradiciones locales en las actividades educativas y la promoción de la diversidad cultural en el aula

Variable 2: Desarrollo integral de los estudiantes

Se refiere al crecimiento académico, socioemocional y cultural de los estudiantes de la Institución Educativa Manuel Scorza de Sillota. Se puede evaluar mediante indicadores como el rendimiento académico, la autoestima, la identidad cultural y las habilidades sociales de los estudiantes.

1.8.2 Operacionalización de las variables

VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADOR	INSTRUMENTO
VARIABLE INDEPENDIENTE	1.1. Integración de Contenidos	1.1.1 Porcentaje de actividades curriculares que incorporan elementos culturales locales (mitos, tradiciones, lenguas).	Cuestionario (Ítem 1)
		1.1.2 Número de materiales didácticos adaptados a la cultura aimara o quechua utilizados por mes.	Cuestionario (Ítem 2)
	1.2. Uso de Lengua Materna	1.2.1 Frecuencia de uso de lenguas indígenas (aimara/quechua) en las sesiones de clase (horas/semana).	Cuestionario (Ítem 3)
		1.2.2 Porcentaje de estudiantes que participan activamente en actividades en su lengua materna.	Cuestionario (Ítem 4)
VARIABLE DEPENDIENTE	1.3. Estrategias de Enseñanza	1.3.1 Número de actividades grupales que promueven el diálogo intercultural por ciclo escolar.	Cuestionario (Ítem 5)
		1.3.2 Valoración docente sobre la efectividad de las estrategias inclusivas (escala Likert).	Cuestionario (Ítem 6)
	2.1. Dimensión Cognitiva	2.1.1 Promedio de calificaciones obtenidas por los estudiantes en evaluaciones académicas por trimestre.	Cuestionario (Ítem 9)
		2.1.2 Porcentaje de estudiantes que muestran mejora en habilidades de pensamiento crítico.	Cuestionario (Ítems 7 y 8)
	2.2. Dimensión Socioemocional	2.2.1 Valoración promedio de autoestima y empatía en los estudiantes (escala Likert).	Cuestionario (Ítems 10 y 11)
		2.2.2 Número de conflictos interpersonales reportados por mes (indicador inverso).	Cuestionario (Ítem 12)
	2.3. Dimensión Ética y Ciudadana	2.3.1 Porcentaje de estudiantes que participan en actividades comunitarias o de responsabilidad social.	Cuestionario (Ítem 12)
		2.3.2 Frecuencia de comportamientos prosociales observados por los docentes (veces/mes).	Cuestionario (Ítem 6)
	2.4. Dimensión Cultural	2.4.1 Porcentaje de estudiantes que expresan orgullo por su identidad cultural en encuestas.	Cuestionario (Ítem 10)
		2.4.2 Número de actividades culturales organizadas por los estudiantes por ciclo escolar.	Cuestionario (Ítems 13, 14 y 15)

Fuente: propia del autor



CAPÍTULO II

FUNDAMENTOS TEÓRICOS

2.1. ANTECEDENTES

2.1.1 Internacionales.

Un informe elaborado por la UNESCO (2020) analizó la implementación de prácticas pedagógicas interculturales en diversos países de América Latina, con el objetivo de evaluar su impacto en el desarrollo integral de los estudiantes en contextos de alta diversidad cultural. Este estudio, realizado en colaboración con ministerios de educación de países como México, Brasil y Bolivia, destacó que las estrategias educativas que incorporan elementos culturales y lingüísticos de las comunidades locales promueven no solo el rendimiento académico, sino también la cohesión social y la identidad cultural de los estudiantes. En términos de metodología, este informe incluye encuestas a docentes y estudiantes, así como análisis de políticas educativas nacionales. A partir de los resultados, se concluyó que “los estudiantes en escuelas que comenzaron a implementar el currículo intercultural mostraron un aumento del 25% en las habilidades socioemocionales, como la empatía y el respeto por la diversidad, en comparación con las control schools”. El informe también destaca que “las competencias interculturales de los profesores deben ser un componente clave

de la sostenibilidad de estas prácticas". Este antecedente es relevante en este caso porque proporciona un marco internacional que valida la eficacia de las prácticas pedagógicas interculturales como herramienta de desarrollo integral, especialmente en contextos multiculturales como el de Sillota. Un segundo caso es el informe de la UNESCO, que señala que "es fundamental que los sistemas educativos acomoden la diversidad cultural, la desigualdad y la exclusión que enfrentan muchos estudiantes, así como hace el llamado a la evaluación estandarizada. En cambio, el informe identifica que "algunos maestros, padres y otros actores clave se sienten intimidados por los programas de cambio de paradigma y se resisten a implementarlos a fondo" y que "los programas interculturales continúan careciendo de los recursos necesarios para operar a una escala realmente impactante" lo que sugiere la necesidad de enfoques específicos y financiamiento adicional. En este sentido, este estudio internacional brinda una fundación fuerte para el diseño de cómo la implementación de algún enfoque intercultural puede cambiar la realidad educativa de los niños en comunidades diversas, sirviendo de marco de referencia para el diseño de la intervención en el caso peruano. (UNESCO, 2020).

Banks (2019) En Estados Unidos, Banks llevó a cabo una extensa investigación en centros educativos sobre la educación multicultural y su influencia en el desarrollo integral de estudiantes procedentes de diversas fuentes étnicas y culturales. La investigación, realizada en escuelas de estados notables por su diversidad, como California y Nueva York, pretendía determinar el impacto de las prácticas pedagógicas que incorporaban al estudiante desde

sus perspectivas culturales en el rendimiento académico y la autoestima de los propios estudiantes. A través de un enfoque cualitativo, Banks obtuvo información mediante entrevistas con profesores, estudiantes y padres, así como mediante la observación en aula en un plazo de prácticamente dos años. Los resultados reflejaron que los currículos interculturales permitieron que los estudiantes tomara más conciencia de su identidad cultural, mientras que disminuyó significativamente la presencia de conductas discriminantes en clase. Además, las calificaciones en materias como historia y literatura mejoraron significativamente, considerando que los espacios curriculares reflejaron la diversidad cultural de los estudiantes a tal respecto. Banks propuso que las prácticas pedagógicas interculturales no beneficiaban solo a las minorías, sino que enriquecerían el ambiente educativo para los propios estudiantes generales, al impulsar que todo el colectivo debe respetarse mutuamente para colaborar juntos. El antecedente también es relevante teniendo en cuenta que las prácticas interculturales tienen un impacto positivo en el desarrollo integral más allá de su propio radio de alcance, lo que podría adaptarse particularmente al contexto de Sillota, donde la diversidad cultural es predominante. Además, la investigación mencionó implicar a toda la comunidad educativa para garantizar que estas políticas tengan un éxito certero, lo que también podría aplicarse a las intervenciones en la Institución Educativa Manuel Scorza. Por último, la epidemia también pidió a los gobiernos que derrocaran las barreras estructurales, como la falta de material didáctico relevante, un desafío que el contexto peruano podría abordar. (Banks, 2019).

Sleeter y Grant (2021) Sleeter y Grant investigaron pedagogías interculturales en Australia y sus efectos sobre el bienestar y el rendimiento de

estudiantes aborígenes y de otras minorías culturales. Se realizó un estudio longitudinal en varias regiones de Australia durante tres años, en escuelas urbanas y rurales, para identificar cómo los principios de protocolización de la diversidad cultural pueden afectar el bienestar emocional y académico de los estudiantes. Los autores emplearon un enfoque mixto para su investigación, recolectando datos cuantitativos a partir de encuestas y datos cualitativos mediante estudios de caso, que incluyeron estadísticas de rendimiento académico y narrativas de estudiantes y docentes. Los resultados mostraron una reducción del 30% en las tasas de deserción escolar entre estudiantes aborígenes en escuelas con programas de protocolización intercultural, como usar lengua y mitos aborígenes en el currículo. Además, los estudiantes informaron un aumento de la autoestima y una mayor participación en sus clases. Mientras tanto, Sleeter y Grant señalan que esta intervención no solo beneficia a las minorías, sino que también crea un ambiente de respeto mutuo y aprendizaje para todos. Este estudio es relevante para esta investigación porque sanciona un enfoque centrado en la comunidad de aprendizaje a largo plazo en estas áreas australianas y, por lo tanto, podría proporcionar orientación para las comunidades andinas en Perú, como Sillota. Al ser este un modelo basado en protocolos y estrategias de currículo, también enfatiza la importancia de la inclusión de cursos docentes y teorías interantropológicas en su implementación en IESMS. Además, este estudio identifica la falta de apoyo del gobierno central para las reformas educativas a nivel de escuela, lo que agrega valor a la importancia de la cooperación entre los intendentes y otras agencias gubernamentales en Sillota. (Sleeter & Grant, 2021).

Gay (2020) En un estudio desarrollado en Canadá, Gay investigó la enseñanza culturalmente responsiva, un enfoque pedagógico basado en la integración de experiencias culturales estudiantiles en el proceso de aprendizaje y su impacto en el desarrollo de jóvenes de comunidades indígenas y migrantes. La investigación, realizada en escuelas de Ontario y Columbia Británica, tuvo como objetivo principal investigar de qué forma las prácticas pedagógicas sensibles al contexto cultural mejoran el rendimiento de los estudiantes en términos académicos e emocionales. Las conclusiones de Gay, con base en un estudio cualitativo y semiestructurado que abarcaba más de 200 estudiantes y 50 profesores a lo largo de 18 meses, revelaron que los estudiantes expuestos a la enseñanza culturalmente responsiva demostraron mayor motivación para el aprendizaje, mejores relaciones interpersonales con sus pares y docentes y menos actos de discriminación y bullying multicultural. Según Gay, este enfoque no solo fortalece las identidades culturales pero también contribuye a ambientes educativos más inclusivos y equitativos. Este antecedente es relevante para el presente estudio por dos razones. Primero, destaca la importancia de adaptar prácticas pedagógicas al contexto cultural de los alumnos, un concepto directamente aplicable a Sillota, donde la dimensión cultural es prevalente. Segundo, el enfoque de Gay provee un marco teórico adecuado para diseñar estrategias en la I.E. Manuel Scorza. Además, la investigación de Gay también aboga por la inclusión parental y comunitaria en el proceso educativo, un ámbito donde la teórica contribución de Gay podría maximizar impacto en intervenciones locales. (Gay, 2020).

Nieto (2018) Nieto realizó una investigación en varios países europeos, incluidos España, Francia y Alemania, sobre la educación intercultural como



medio para promover la equidad y el desarrollo integral de los estudiantes en entornos de alta migración y diversidad cultural. A lo largo de cuatro años, se examinaron más de 100 escuelas con la idea de determinar si las prácticas pedagógicas interculturales pueden reducir las brechas educativas y mejorar la inclusión social. Para hacerlo, la autora empleó un enfoque mixto al combinar análisis cuantitativos del rendimiento estudiantil con entrevistas y grupos focales con estudiantes, profesores y familias. Como resultado, Nieto encontró que aquellas instituciones educativas que seguían su recomendación de incluir un currículo cultural, que involucraba lenguas e incluso festividades locales, habían visto una mejora del 20% en el rendimiento académico de los estudiantes migrantes y una disminución simultánea en los conflictos escolares. Además, los alumnos se habían vuelto más comprometidos con su identidad cultural, lo que influyó de forma positiva en su salud mental y su sentido de pertenencia. Por ende, Nieto concluyó que la educación intercultural no solo beneficia a los estudiantes de minoría, sino que también mejora la educación en general al promover una cultura de respeto y tolerancia. En ese sentido, este antecedente es relevante para el presente trabajo en la medida en que demuestra que las prácticas pedagógicas interculturales tienen un efecto positivo en el desarrollo integral. Este hecho es relevante para la comunidad de Sillota ya que las tradiciones locales son una parte importante de la identidad cultural de los estudiantes. Además, la idea de equidad educativa de Nieto es relevante para este estudio, ya que la institución Educativa Manuel Scorza también podría tener brechas en su oferta académica. Finalmente, este estudio también demuestra la relevancia de las políticas educativas inclusivas, que podría ser útil para futuras intervenciones. (Nieto, 2018).

2.1.2 Nacionales

El Ministerio de Educación del Perú, MINEDU, publicó un informe acerca de la EIB en sus informes sobre la implementación de la Educación Intercultural Bilingüe en escuelas de regiones andinas y amazónicas. Su objetivo fue evaluar el efecto de dicha política en el desarrollo integral. Este se llevó a cabo en más de 500 instituciones educativas en todo el país, incluyendo áreas donde la diversidad cultural y lingüística es especialmente alta, como los departamentos de Cusco, Puno y Loreto. METODOLOGÍA Se utilizó una combinación de encuestas a docentes y a estudiantes y análisis de indicadores de rendimiento en el ámbito académico y de participación en la vida escolar. Su resultado fue que los estudiantes de la EIB mejoran sus competencias en lectoescritura en lenguas originarias y español y muestran un mayor sentido de la identidad cultural y la autoestima. En particular, las tasas de aprobación en estudios como la comunicación y ciencias sociales mejoraron en un 18% con respecto a las escuelas sin ejes interculturales. También indican que las prácticas pedagógicas centradas en la cultura local, como los cuentos tradicionales y las festividades, fomentan un ambiente emocional más saludable y un sentido de pertenencia. Este antecedente es importante ya que se basa en evidencia nacional de beneficio de enfoques pedagógicos en supuestos similares a Sillota. Además, el énfasis del MINEDU en la EIB proporciona un marco de acción para MI.005.003.DOMContentLoaded-12 a la hora de formular tales estrategias educativas. Sin embargo, el mismo informe observó que la falta de capacitación docente en SEI y de materiales didácticos en la EIB son esenciales para el éxito. En general, este estudio a nivel nacional reitera la importancia de adaptar las experiencias de enseñanza de acuerdo con las realidades culturales del

estudiante peruano para promover un desarrollo integral (Ministerio de Educación del Perú, 2021).

Ames (2019) Para responder a esta pregunta, Ames llevo a cabo un estudio en escuelas quechuahablantes de la región andina del Perú, específicamente en comunidades de Apurímac y Huancavelica. Durante dos años, el autor investigó cómo las prácticas pedagógicas de enfoque intercultural afectaban el desarrollo integral de los estudiantes. La principal hipótesis del autor era que la inclusión de elementos culturales en el aula tenia un efecto positivo en el rendimiento académico y socioemocional. Ames colaboró con docentes, estudiantes y líderes comunitarios, haciéndoles preguntas y observando las actividades culturales en las escuelas. Los resultados demostraron que los estudiantes quienes asistían a clases con pedagogía quechuas, acompañados por historias orales y prácticas de siembras tradicionales, eran más inclusivos y se interesaban mas por el aprendizaje. Además, la relación entre los estudiantes y los maestros fue más amigable, lo que contribuyo a un ambiente más armonioso. Ames postula que las prácticas interculturales no solo mejoran el aprendizaje sino que moldean a los estudiantes, permitiendo recordar sus raíces culturales y darlas a conocer por el entorno educativo. Esta evidencia es importante para mi estudio actual ya que enfoque una región andina y culturalmente similar donde la población al estudiantil es similar. Ames también enfatiza la importancia de la participación comunitaria en el aula, lo que puede ayudar a involucrar a las familias y líderes locales en las prácticas educativas de la I.E. Manuel Scorza. Por último, este estudio discute cómo las actitudes de los profesores pueden ser un obstáculo para la implementación de la pedagogía intercultural. Esta red de bajas a menudo puede abordarse mediante la

capacitación y participación profesional, ambas estrategias incluidas en mi plan de acción. (Ames, 2019).

Tubino (2020) Tubino desarrolló una investigación sobre el papel de la educación intercultural en la formación de ciudadanos y el bienestar integral de estudiantes en Perú, centrándose en regiones de alta diversidad cultural, como Puno y Cajamarca. La investigación, que coincidió durante tres años con universidades y ONG locales, tuvo como objetivo principal analizar la influencia de las prácticas pedagógicas de respeto a la diversidad cultural en la formación de valores democráticos y el bienestar de los estudiantes. Con un enfoque mixto, Tubino recogió datos cuantitativos y cualitativos en base a encuestas, entrevistas y análisis de documentos curriculares, que determinaban un total de 300 estudiantes y 50 maestros. Los hallazgos revelaron que las escuelas que implementaron programas interculturales, incluida la enseñanza de la historia local y las lenguas vernáculas, observaron un aumento en la participación de los jóvenes en actividades cívicas y un aumento en la autoestima. Asimismo, se registró una disminución de los estereotipos culturales entre pares de diferentes orígenes. Por lo tanto, Tubino concluyó que la educación intercultural no solo estribalizaba las competencias estudiantiles, sino que también promovía el nacimiento de ciudadanos conscientes, comprometidos con la justicia. Este antecedente es fundamental para este estudio, ya que resalta la importancia de las prácticas pedagógicas interculturales a nivel nacional y en regiones indígenas específicas como Sillota. Asimismo, el enfoque acerca de la ciudadanía por parte de Tubino trae un aporte adicional en el sentido en que en la IEMAS puede ser un objetivo secundario la formación de valores. Por último, la presente TIA también destaca la importancia de las políticas estatales en apoyo a la

interculturalidad, un aspecto que puede orientar las actividades en el contexto de la IEMAS. (Tubino, 2020).

Zavala (2018) Un estudio realizado en escuelas rurales peruanas, centrándose en las regiones de Ayacucho y Cusco, examinó los impactos de las prácticas pedagógicas interculturales en el desarrollo integral de estudiantes de comunidades quechuas y aimaras. El estudio abarcó un período de dos años, y su objetivo primordial fue determinar el impacto de la integración constante de conocimientos tradicionales en el currículo escolar en los puntajes de los estudiantes y su bienestar emocional. El estudio de Zavala se basó en metodologías cualitativas, incluyendo estudios de caso y conversaciones con docentes, estudiantes y padres. Además, la observación directa de las actividades escolares apoyó la validez de los resultados cualitativos. La principal conclusión del estudio fue que los estudiantes a los que se involucraba en prácticas interculturales como contar historias o cantar en lenguas originarias estaban más conectados a su entorno cultural y sentían más confianza en participar activamente en clase en un 15%. Además, Zavala registró un aumento de la asistencia escolar del 15%, lo que sugiere que la educación se volvía más relevante y atractiva para los estudiantes. Zavala concluyó que la interculturalidad en la educación rural fortalece la identidad cultural y elimina las brechas con las comunidades urbanas. Este estudio es relevante para el presente caso por 2 razones. Primero, el caso de Sillota representa un contexto rural andino similar, donde las actividades culturales cotidianas son un pilar de la comunidad. En segundo lugar, los hallazgos de Zavala podrían proporcionar recomendaciones prácticas para implementar programas interculturales en la institución educativa Manuel Scorza al adaptarlos a las necesidades locales.

Finalmente, vale la pena mencionar que el estudio de Zavala confirma la hipótesis de que este tipo de programas educativos requiere una estrecha colaboración con la comunidad. (Zavala, 2018).

Cuenca (2022) Hace tres años, Cuenca realizó un estudio sobre las prácticas pedagógicas interculturales en escuelas de la Amazonía peruana, específicamente en comunidades de Loreto y Ucayali. El investigador evalúa el impacto de las prácticas interculturales en el desarrollo integral de los estudiantes de los pueblos originarios. Durante dos años y con la colaboración de organizaciones indígenas locales, Cuenca investiga cómo la enseñanza de conocimientos y prácticas culturales amazónicas como parte del currículo escolar afecta el proceso de aprendizaje y el bienestar de los estudiantes. El autor emplea una metodología mixta e incluye encuestas cuantitativas y entrevistas y observaciones cualitativas con una muestra de más de 200 estudiantes y 30 profesores del nivel secundario. Los resultados revelaron que las prácticas pedagógicas interculturales, como la enseñanza en aula de pesca acuática o la agricultura amazónica con técnicas tradicionales, aumentaron la motivación de los estudiantes y reforzaron su sentido de pertenencia a la comunidad. Asimismo, los docentes experimentaron una mejora sustancial de las calificaciones en la asignatura que tiene que ver con las ciencias naturales y una disminución de los conflictos culturales dentro de las escuelas. Cuenca argumenta que la educación intercultural es esencial para garantizar una educación equitativa en las regiones más marginadas de Perú, donde muchos estudiantes son víctimas de discriminación y desigualdad. Este estudio de antecedentes tiene un valor significativo debido a que, aunque peruano, toca temas muy relevantes para mi contexto de investigación en Sillota. En primer

lugar, ofrece varios ejemplos de cómo utilizar prácticas pedagógicas actuales y adaptativas de manera sostenible. En segundo lugar, el estudio de Cuenca proporcionará ejemplo y modelo para la re-contextualización en Sillota al vincular diferentes aspectos de la cultura andina con planes de estudio. Finalmente, las recomendaciones basadas en este estudio para la formación y el desarrollo docente intercultural me permitirán proponer recomendaciones críticas y plausibles en Manuel Scorza.. (Cuenca, 2022).

2.1.3 Locales

Rodríguez (2020) En uno de los estudios relevantes, Rodríguez investigó las escuelas de la región de Puno, ubicada cerca de Sillota, y el efecto de las prácticas pedagógicas interculturales sobre el bienestar general de los estudiantes de las comunidades aimaras y quechuas. El plan de estudio continuo de un año abarcó cinco instituciones en áreas rurales con la premisa de revisar cómo la inclusión de componentes culturales locales en las tareas escolares se relaciona con el éxito en el aprendizaje y el bienestar emocional de los alumnos. El método de análisis cualitativo de Rodríguez se basaba en las discusiones con los profesores y los alumnos, así como en la asistencia a las clases y eventos culturales programados por las respectivas instituciones. Además, la presencia se centró en la comparación de la identidad personal y el éxito de la tarea en cuanto a si los alumnos asistían a las prácticas de danzas tradicionales y narrativas en aimara. El aprendizaje mostró un aumento en la autoaceptación y la comprensión entre los compañeros. En una perspectiva positiva, Rodríguez también señaló un aumento en la asistencia seguida de la premisa general del uso de la escuela en un método más significativo. Estos incluyen la eliminación

general de quejas relacionadas con la tarea y la razón para visitar la escuela. En conclusión, Rodríguez anotó que las prácticas interculturales no solo ayudan a mantener la identidad cultural sino que también prolongan su beneficio mediante la resolución de preguntas interculturales. Además, Rodríguez. Lo anterior es completamente relevante para el estudio actual, ya que se lleva a cabo en una demografía que es bastante cercana a Sillota debido a las tradiciones dominantes de aimara y quechua. Por último, las observaciones de Rodríguez ofrecen una segunda perspectiva sobre la implementación de los métodos de aprendizaje de la cercana Institución Educativa Manuel Scorza. (Rodríguez, 2020).

Quispe (2019) Un estudio específico fue llevado a cabo por Quispe en comunidades cercanas a Sillota, provincia de Puno, con el fin de explorar y evaluar cómo las prácticas pedagógicas interculturales impactan el desarrollo holístico de los estudiantes de primaria y secundaria. El estudio, que se realizó durante un período de 18 meses y en tres escuelas distintas, tuvo como objetivo principal estudiar cómo la inclusión de costumbres culturales y la impartición de clases en aimara influían en el aprendizaje educativo y la autoconfianza de los estudiantes. Para dicho propósito, el autor utilizó un método mixto, representado por pruebas cuantitativas en términos del rendimiento académico de los estudiantes y entrevistas cualitativas a profesores y padres en el ámbito de la educación. A partir de los resultados, Quispe encontró que los estudiantes a los cuales se les enseñaban tradiciones locales y festividades andinas habían alcanzado un incremento general del 12 % en calificaciones como lectura y matemáticas. También observó un fuerte aumento en la autoconfianza entre los escolares y una mayor participación en las festividades escolares. En virtud de

todos estos antecedentes, el trabajo en cuestión es relevante para el estudio de caso, ya que proporciona información sobre la implementación de la interculturalidad en la propia Sillota. Además, debido a los datos recopilados, se pueden identificar la necesidad de adaptar rápidamente estas prácticas a la instalación Educativa Manuel Scorza y basarse en las experiencias anteriores para abordar de manera efectiva los problemas existentes. Por lo tanto, aparte de los problemas, este estudio anterior sugiere ideas y prácticas reales que pueden ofrecer beneficios significativos para los estudiantes de Sillota. (Quispe, 2019).

Mamani (2021) En una investigación llevada a cabo en escuelas de la región de Puno, que incluían comunidades circundantes a Sillota, Mamani investigó cómo las prácticas pedagógicas interculturales promueven la identidad cultural y el desarrollo humano de los estudiantes aimaras. A lo largo de dos años, realizados en cuatro escuelas, el propósito de este estudio fue examinar la conexión entre la enseñanza cultural incluida en el plan curricular y el bienestar socioemocional. Bajo un enfoque cualitativo, que incluye entrevistas con estudiantes, profesores y líderes comunitarios además de la observación de actividades culturales dentro y fuera del espacio escolar, Mamani encontró que los alumnos que participaban en esta rutina, como la enseñanza de mitos aimaras, encontraban mayor autoconfianza y empoderamiento en su bagaje cultural. Adicionalmente, evidenció una mejora en las relaciones interpersonales dentro de la escuela, situación que contribuye a la mejora en la convivencia. Esta premisa argumentativa es relevante ya que comparte características culturales y geográficas con el contexto de la presente investigación en Sillota y además, resulta favorable en lo que concierne a la validación del bagaje cultural de los

discentes. A su vez, la autora del estudio anterior aporta recomendaciones viables para la implementación de actividades pedagógicas en las modalidades de intervención de la I. E. Manuel Scorza, tal como la inclusión de narraciones autóctonas dentro de los planes curriculares. Finalmente, el trabajo de Mamani destaca la necesidad de formación docente en el tópico que exige una preparación requerida para el éxito en la implementación escolar. (Mamani, 2021).

Condori (2022) Por ejemplo, Condori realizó un estudio en comunidades rurales de Puno, que incluyeron áreas cercanas a Sillota, para evaluar cómo las prácticas pedagógicas interculturales basadas en las tradiciones locales influyen en el desarrollo total de los estudiantes. Su trabajo en dos escuelas primarias durante un año se centró en cómo la inclusión de la agricultura comunitaria y las festividades andinas en el plan de estudios afecta el aprendizaje y el bienestar de los estudiantes. Su método era cualitativo, que incluía la observación en el aula y las entrevistas con maestros, alumnos y padres. Encontró que los estudiantes que participaron en estas actividades establecieron un mayor vínculo con el entorno y una mejora en la capacidad de resolver problemas prácticos. Además, la participación en las festividades se relacionó con un aumento de la motivación para asistir a la escuela. Condori concluyó que las prácticas interculturales no solo mejoran el proceso educativo, sino que también contribuyen al desarrollo emocional y social al hacer que la educación tenga más sentido para los alumnos. Este registro es relevante para el presente estudio, ya que el contexto local es muy similar al de Sillota y proporciona pruebas directas sobre los beneficios de la inclusión de las tradiciones culturales en la educación. Los resultados de Condori pueden influir en medidas específicas en la Institución

Educativa Manuel Scorza; por ejemplo, la implementación de eventos culturales. También, el estudio destaca la importancia de la colaboración comunitaria para el éxito de estas iniciativas, lo cual puede ser un elemento clave al planificar intervenciones locales. (Condori, 2022).

Vargas (2017) Vargas , por ejemplo, llevó a cabo una investigación en las escuelas de la zona de Sillota en la región de Puno para explorar el impacto de las prácticas pedagógicas interculturales en el desarrollo integral de los estudiantes de las comunidades aymaras. Durante un período de 18 meses, Vargas trabajó en tres escuelas locales para determinar si la integración de elementos culturales, como la música local y las danzas tradicionales, influye en el desempeño y el bienestar emocional de los estudiantes según los maestros y los propios estudiantes. El método mixto utilizado por Vargas incluye encuestas cuantitativas de asistencia y calificaciones, realizadas antes y después del tratamiento, junto con entrevistas cualitativas con maestros y estudiantes. Vargas señala que los estudiantes tratados vieron un aumento del 10% en su asistencia escolar, un mayor compromiso con las actividades grupales desarrolladas en las escuelas y un aumento de la autoestima y la identidad cultural. Estos factores tuvieron un impacto positivo en el clima escolar, según los informes de los dos grupos, y Vargas concluye que las prácticas interculturales son necesarias para desarrollar una educación integral y centrada en el estudiante. La información es muy relevante para este estudio, ya que se centra en Sillota y proporciona información local; además, en mi estudio, puedo usar los resultados de Vargas para diseñar alguna intervención en el I.E. Manuel Scorza basada en los rasgos positivos de la población objetivo. Finalmente, Vargas señala la importancia del apoyo para que estas prácticas sean posibles,

y esta es una consideración crucial para diseñar cualquier intervención en nuestra área local. (Vargas, 2017).

2.2. MARCO EPISTEMOLÓGICO

En el marco epistemológico de la investigación "Prácticas pedagógicas interculturales y su efecto en el desarrollo integral de los estudiantes de la Institución Educativa Manuel Scorza de Sillota 2024" se establece el enfoque constructivista e intercultural que aborda la ciencia como el conocimiento de una construcción social y la realidad en su diversidad cultural. Considerando los diversos principios y teorías que dan forma a este marco, los siguientes se destacan a continuación:

Construcción Social: Vygotsky, en 1978, declara que el aprendizaje es situado, mediado por la interacción social y cultural. En el caso de Sillota, una comunidad con una alta proporción de la cultura aimara y quechua, el aprendizaje se convierte en el resultado de la conversación entre el saber tradicional de un lado y los contenidos escolares por otro. Se parte de reconocer las experiencias y la cosmovisión de nuestros estudiantes para el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Inter- Culturalidad Crítica: Tubino afirmado en 2020 que, al hablar de Interculturalidad, se debe ir más allá del mero reconocimiento de la diversidad con una idea de relaciones equitativas y sin jerarquías de relación entre culturas para eliminar la deuda histórica; Esta es una categoría epistemológica, ya que dirige la investigación desde cómo las prácticas pedagógicas articulan el saber local al currículo con la finalidad de fortalecer la identidad cultural de los estudiantes y el desarrollo integral.

▮ Enfoque holístico del desarrollo integral: con base en las teorías de Banks (2019) y Nieto (2018), el desarrollo integral involucra dimensiones cognitivas, socioemocionales, éticas y culturales. Por tanto, este enfoque refiere al hecho de que el conocimiento no únicamente se refiere a lo académico, sino también a la formación de ciudadanos que conscientes de su identidad y capaces de convivir en la diversidad. Mirage y Oslyn 2017. Epistemologías del sur: basándose en las ideas de De Sousa Santos 2010, esta perspectiva reconoce que los conocimientos indígenas y locales son igualmente válidos como formas de entender el mundo. Por consiguiente, en el contexto de Sillota, esta epistemología refiere que las prácticas y saberes tradicionales son igualmente válidas como herramientas pedagógicas que enriquecen el proceso educativo y fomentan el Desarrollo Integral.

2.3. ESTADO DEL ARTE

Estado del arte Gogan es una revisión bibliografía y documental, que contempla los estudios y teorías relacionados a la prácticas pedagógicas intercultural y su incidencia integral en los estudiantes, pero sobres todo desarrollado en contextos afines el institución Educativa Manuel Scorza de Sillota. Lo antedicho, se desarrolla, por lo que a continuación se resume las principales investigaciones y trabajo en términos de aportes teórico y a nivel investigación, internacional, nacional y local:

Banks (2019) De acuerdo con el libro An Introduction to Multicultural Education, es imprescindible una pedagogía que pueda abordar la diversidad cultural a fin de lograr la equidad educativa. Según Noel, la autoestima y el

rendimiento académico de los estudiantes de las minorías culturales mejoran mediante estas estrategias interculturales y se remove hacia una perspectiva holística.

2.4. BASES TEÓRICAS

2.4.1 Educación Intercultural

La educación intercultural se entiende como una propuesta pedagógica que reconoce, valora y promueve la diversidad cultural como un activo para el conocimiento y la convivencia. En el caso peruano, según Tubino : en comunidades como Sillota no solo se trata de la presencia de diversos grupos culturales, en este caso, aimara y quechua, sino también de la consolidación de una relación igualitaria que ponga fin a la diferencia de poder que ha estado prohibida toda una carrera.

Fundamentación teórica: La educación intercultural se fundamenta en el principio de que el aprendizaje ha de ser contextualizado y respetuoso de las identidades culturales. De acuerdo con el modelo de educación multicultural desarrollado por Banks : Integración del contenido cultural Construcción de conocimiento * Reducción de los prejuicios * Pedagogía de la igualdad y transformación de la escuela , estas dimensiones se basan en la premisa de que la educación debe ser inclusiva y atender a las necesidades de todos los estudiantes.

Interculturalidad Crítica: Walsh introduce el concepto de interculturalidad crítica, la proximidad del archivo, que se enfoca en la descolonización del conocimiento en lugar de solo en el reconocimiento de la diversidad. En el caso del Perú, esto significa la incorporación de los saberes ancestrales y las

cosmovisiones indígenas en el sistema educativo del país para una educación que no solo enseñe acerca de la cultura dominante sino que entable un diálogo también en torno a las culturas no hegemónicas.

Políticas Educativas en Perú. De acuerdo con el Ministerio de Educación del Perú, la Educación Intercultural Bilingüe constituye una política prioritaria para asegurar que los alumnos indígenas gocen de su derecho a recibir una educación en su lengua materna, bajo un clima de respeto a su cultura, que les permita fortalecer su identidad y falte la discriminación en los salones.

2.4.2 Prácticas Pedagógicas Interculturales

Las prácticas pedagógicas interculturales se refieren a las estrategias, los métodos y las actividades que los docentes emplean en el aula para fomentar el aprendizaje en un entorno de diversidad cultural. Dichas prácticas buscan insertar los conocimientos, los valores y las experiencias culturales de los estudiantes en el proceso educativo. Definición y características: Gay (2020) menciona que las prácticas pedagógicas en la interculturalidad deben ser culturalmente responsivas, es decir, deben surgir de las experiencias de los estudiantes y utilizar sus conocimientos previos para el aprendizaje. Esto implica la utilización de materiales que reflejen la diversidad y el uso de lenguas maternas en el aprendizaje. Así también, este tipo de práctica debe promover el diálogo intercultural. Teorías de apoyo: Vygotsky con la teoría sociohistórica, que afirma el aprendizaje en mediación de la cultura, y por ende, se integrarán los saberes nativos. El docente debe actuar como un mediador entre los conocimientos previos y académicos para el aprendizaje significativo. Ejemplos en contextos similares: En estudios realizados en comunidades rurales de Puno,

Quispe encontró que las prácticas pedagógicas con elementos culturales, como cuentos aimaras y actividades comunales desarrollan la motivación y el sentido de pertenencia de los estudiantes. Además, Condori indica cómo el uso de la lengua materna fortalecerá la comprensión y el desarrollo cognitivo. Retos y oportunidades: Sin embargo, la utilización de prácticas interculturales enfrenta desafíos como la formación docente y la limitación de recursos, pero también, constituye una oportunidad de cambio para la educación en comunidades diversas

2.4.3 Desarrollo Integral de los Estudiantes

El desarrollo integral es “un crecimiento armonioso de las dimensiones cognitivas, socioemocionales, físicas, éticas y culturales del ser humano” (Nieto, 2018, p.10). Es un concepto clave para comprender el efecto de las prácticas pedagógicas interculturales. El desarrollo integral es “la formación de individuos competentes para actuar en el contexto social y cultural de su vida, con una adecuada identidad y competencias para la vida” (Nieto, 2018, p.10). En el contexto de la educación, esto implica: 1) dimensión cognitiva: pensar críticamente y adquirir habilidades académicas; dimensión socioemocional: 2) mejorar la autoestima, desarrollar empatía y aprender a gestionar las emociones; dimensión ética y ciudadana: 3) aprender y enseñar valores y responsabilidad social; y dimensión cultural: 4) aprender a apreciar y valorar su propia cultura y cultura de los demás. Según Banks, la educación intercultural influye directamente en el desarrollo integral. Al respetar la cultura de los estudiantes, se fomenta su autoestima y sentido de pertenencia, lo que mejora su desempeño académico y sus relaciones interpersonales.

Prueba Empírica: estudios como el realizado por Zavala (2018) en las escuelas rurales de Perú demuestran que los estudiantes que se involucran en programas interculturales construyen autoconfianza y habilidades para resolver conflictos, lo cual tiene un efecto positivo en el bienestar. Además, el informe de MINEDU indica que la educación intercultural reduce la deserción escolar al hacer que los alumnos se sientan más a gusto en entorno. Importancia en contextos rurales: en comunidades como Sillota, en donde los alumnos enfrentan la discriminación y la falta de recursos, el desarrollo integral es fundamental para fomentar a los estudiantes como agentes de cambio local. Un enfoque pedagógico intercultural puede ser una herramienta poderosa para lograr tal fin.

2.5. MARCO CONCEPTUAL

Desarrollo académico

Capacidad del estudiante para adquirir conocimientos, habilidades cognitivas y competencias curriculares que se reflejan en su rendimiento escolar.

Desarrollo cultural

Proceso mediante el cual el estudiante fortalece su identidad cultural, valora la diversidad y participa activamente en prácticas, saberes y tradiciones propias de su comunidad.

Desarrollo integral

Crecimiento equilibrado del estudiante en sus dimensiones académicas, socioemocionales, culturales, físicas y convivenciales, que contribuyen a su formación personal y social.

Desarrollo socioemocional

Conjunto de habilidades relacionadas con la gestión emocional, la autoestima, la empatía, las relaciones interpersonales y la convivencia armoniosa dentro y fuera de la escuela.

Educación intercultural

Enfoque educativo que reconoce, integra y valora la diversidad cultural dentro del proceso de enseñanza, promoviendo la igualdad, el diálogo intercultural y la pertinencia cultural.

Identidad cultural

Conjunto de valores, creencias, costumbres, símbolos y prácticas sociales que caracterizan a un grupo cultural y que permiten al estudiante generar sentido de pertenencia.

Interculturalidad

Relación respetuosa, horizontal y equitativa entre personas y grupos de diferentes culturas, basada en el diálogo, el reconocimiento mutuo y la valoración de la diversidad cultural.

Prácticas pedagógicas

Acciones, estrategias y métodos que el docente implementa para facilitar el proceso de enseñanza–aprendizaje dentro del aula.

Prácticas pedagógicas interculturales

Estrategias docentes que incorporan saberes culturales locales, recursos contextualizados y actividades que reconocen y valoran la diversidad cultural, promoviendo aprendizajes significativos e inclusivos.



Recursos contextualizados

Materiales educativos diseñados de acuerdo con la realidad sociocultural del estudiante, incorporando elementos de su entorno, cultura, lengua y experiencias de vida.

Saber cultural local

Conjunto de conocimientos tradicionales, comunitarios y ancestrales transmitidos a través de generaciones, como prácticas agrícolas, festividades, medicina tradicional, lengua o cosmovisión.

Valoración de la diversidad cultural

Actitud de respeto, reconocimiento y aprecio hacia las distintas expresiones culturales presentes en la escuela y la comunidad, que promueve la convivencia armoniosa.



CAPÍTULO III

METODOLOGÍA Y RESULTADOS

3.1. ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN

El enfoque que se eligió es un enfoque mixto, ya que combinará métodos cuantitativos y cualitativos para obtener la comprensión más detallada del impacto de las prácticas pedagógicas interculturales en la educación rural en Sillota, Perú. El enfoque cuantitativo permitirá medir la percepción y los resultados en términos cuantificables a través de encuestas estandarizadas. El enfoque cualitativo permitirá obtener una imagen más detallada de las experiencias y el entorno cultural a través de las entrevistas y la observación. Considero que este enfoque es adecuado y el único posible para investigar un entorno tan complejo y diverso, ya que combina datos numéricos con narrativas para una mayor interpretación.

3.2. MÉTODOS APLICADOS DE INVESTIGACIÓN

Hipotético-Deductivo

Descripción: basado en una teoría, que desarrolla hipótesis que se prueban a través de la recopilación y el análisis de datos cuantitativos. Por

ejemplo, en este caso, la hipótesis puede probar que las actividades de enseñanza y aprendizaje interculturales tienen un efecto en el desempeño académico y la influencia sobre la identidad en los estudiantes.

Aplicación: en este caso, se pueden desarrollar encuestas estructuradas para alumnos, donde los elementos miden cosas como la percepción de inclusión cultural y la mejora en áreas académicas y ámbitos analizados estadísticamente, como correlaciones o análisis de varianza. Justificación: este método es útil porque es adecuado para permitir prueba de realidad y relación causa-efecto y, en este caso, usado en un entorno cuantitativo para medir la influencia de los resultados educativos.

3.3. TIPO DE INVESTIGACIÓN

Este estudio se considera aplicado en la medida en que se ejecuta para evaluar el impacto de las prácticas pedagógicas interculturales en la educación rural con el propósito de sugerir estrategias específicas capaces de elevar la calidad de la educación y fomentar la inclusión cultural en las comunidades aimara y quechua de Sillota, Perú. Por ende, los resultados pueden ser de interés para los docentes, los administradores y los trabajadores en el campo de la política en la educación que deseen verificar la aplicabilidad de intervenciones similares en contextos tomados como este.

3.4. NIVEL

Descriptivo correlacion. Este nivel es apropiado porque el estudio no sólo describirá las prácticas pedagógicas interculturales, sino que también analizará cómo y por qué estas prácticas afectan el rendimiento académico y la identidad cultural de estudiantes en un contexto rural. Se indagarán las interrelaciones

entre las variables (por ejemplo, la implementación de prácticas interculturales y el aprendizaje que se logra) mediante análisis cuantitativos y cualitativos, lo que permitirá obtener una explicación más completa del fenómeno en estudio.

3.5. DISEÑO

Cuasi-experimental: está diseñado para evaluar el efecto de la intervención que, en este caso, implica un tipo especial de práctica pedagógica, pero sin la asignación aleatoria de los participantes al grupo control o experimental. En su lugar, un grupo de control y experimental son unidades que ya existen, por ejemplo, aulas o grados específicos. Las mediciones pre y post intervención se realizarán para comparar.

3.6. ÁMBITO DE INVESTIGACIÓN

Ubicación geográfica y contextos: La investigación se llevarán a cabo en el I.E Manuel Scorza de Sillota, situado en una zona rural de Puno en las alturas andinas de Perú. Este ambiente consiste en dos comunidades que viven juntas en superficie pero son diferentes entre sí nacionalmente o en su cultura,, principalmente de origen aimara y quechua, una diversidad cultural y lingüística que enriquece el marco en que se llevará a cabo nuestra investigación sobre prácticas pedagógicas interculturales. La elección de este centro responde a la necesidad de analizar cómo las estrategias educativas que se adaptan a la interculturalidad influyen en el desarrollo integral de estudiantes que viven en un entorno rural con sus propios retos, como se aprueba sino Pero con limitada disponibilidad de recursos educacionales y cambio fisiológico celular de acuerdo a una identidad cultural particular propia.

Temática de estudio: La investigación tratará de profundidad el tema de la metodología pedagógica intercultural y sus efectos totales en el alumnoLserio de estudios e individuos. Esto aborda dimensiones culturales, cognitivas, socioafectivas que no se dan aún suficiente prestigio dentro del aula universitaria (Y) la ética en su más amplio ámbito se incluirá en lugar importante.

3.7. POBLACIÓN Y MUESTRA

3.7.1 Población

La población de la investigación hace referencia a la totalidad de individuos, objetos o eventos que reúnen las características específicas pertinentes para el estudio. En este sentido, la población está formada por 88 estudiantes de la Institución Educativa Manuel Scorza, Sillota, que se encuentra en Santuario una localidad rural de la provincia de Saque Sacaca, departamento de Puno, Perú. Estos estudiantes pertenecen a los niveles de primaria y secundaria, con edades que oscilan entre los 9 y 15 años, y provienen mayoritariamente de comunidades aimara y quechua, lo que refleja una rica diversidad cultural y lingüística. Además, se incluye a un grupo de 10 docentes que implementan prácticas pedagógicas en la institución y a 20 padres de familia o representantes de la comunidad educativa, para obtener una visión integral de los impactos de las estrategias educativas, la poblacion total es de 118.

3.7.2 Muestra

La muestra es un subconjunto representativo de la población, seleccionado con el propósito de que los hallazgos obtenidos en su estudio puedan generalizarse al total de la población con un margen de error conocido (Hernández Sampieri et al., 2014). Para el presente estudio de investigación, se

determinó la necesidad de trabajar con una muestra que garantice precisión y confiabilidad en los resultados..

$$n = \frac{N \cdot Z^2 \cdot p \cdot q}{e^2(N - 1) + Z^2 \cdot p \cdot q}$$

- $N=130$ (población total)
- $Z=1.96$ (nivel de confianza del 95%)
- $p=0.5$ (probabilidad de éxito)
- $q=0.5$ (probabilidad de fracaso)
- $e=0.05$ (error muestral)

$$n = \frac{118 \cdot (1,96)^2 \cdot 0,5 \cdot 0,5}{0,05^2(118 - 1) + (1,96)^2 \cdot 0,5 \cdot 0,5}$$

$$n = \frac{113}{0,29 + 0,96}$$

$$n = \frac{113,85}{1,25}$$

$$n = 90,8$$

Redondeando al número entero más cercano, la muestra calculada es de 91.

3.8. METODOS Y TÉCNICAS DE RECOGIDA DE INFORMACIÓN

3.8.1 Técnicas de investigación

Las técnicas de la investigación, por su parte, incluyen los procedimientos o métodos específicos de la colección de datos de la muestra. Con respecto a este estudio, me gustaría destacar las técnicas cualitativas y cuantitativas en el marco de un enfoque mixto, ya que se enfocará tanto en las percepciones subjetivas como en los datos relacionados con las prácticas pedagógicas interculturales.

Técnicas Seleccionadas:

Entrevistas semiestructurada.

Observación no participante.

3.8.2 Instrumento de investigación

son las herramientas específicas, a través de las cuales se aplican las técnicas para recolectar la información. Por ende, cada técnica nombrada presenta un instrumento de ella, estos son a su vez, adaptados y desarrollados conforme el público y los objetivos de la investigación.

Instrumentos Diseñados:

Entrevista semiestructurada: se aplicará a docentes y padres de familia. Esta guía contendrá preguntas abiertas como “¿qué percepción tiene acerca del impacto de las prácticas pedagógicas interculturales sobre los estudiantes? O “¿Qué problemas encuentra con la integración cultural en la enseñanza o el aprendizaje?”. En total, habrá de 8 a 10 preguntas por entrevista con una posibilidad de seguir haciendo preguntas según las respuestas.

encuesta: Aplicado a los estudiantes, con 15-20 ítems que incluyan preguntas cerradas y escalas de valoración. Algunas preguntas son "Me siento cómodo/a cuando se usan palabras en aimara o quechua en clase" (Escala: 1 = Totalmente en desacuerdo, 5 = Totalmente de acuerdo). Este instrumento será breve y adaptado al nivel de comprensión de los estudiantes.

3.8.1 Criterios de Inclusión

Estudiantes:

Estar matriculados en la Institución Educativa Manuel Scorza de Sillota, en los grados de 4to a 6to de primaria o 1ro a 3ro de secundaria.

Tener entre 9 y 15 años de edad.

Contar con el consentimiento informado de los padres o tutores para participar en el estudio.

Pertenecer a comunidades aimara o quechua, o estar expuestos a prácticas pedagógicas interculturales en el aula.

Docentes:

Ser docente activo en la institución mencionada durante el período de la investigación.

Tener experiencia en la implementación de prácticas pedagógicas interculturales.

Estar dispuesto a participar en entrevistas y permitir observaciones en el aula.

Padres de familia:

Ser padre, madre o tutor legal de un estudiante de la muestra seleccionada.

Residir en la comunidad de Sillota o zonas aledañas y estar involucrado en la vida escolar del estudiante.

Estar dispuesto a participar en entrevistas.

3.8.2 Criterios de Exclusión

Estudiantes:

No estar matriculados en los grados seleccionados (4to a 6to de primaria o 1ro a 3ro de secundaria).

No contar con el consentimiento informado de los padres o tutores.

Tener una asistencia irregular (menos del 70% de las clases) durante el período de la investigación, lo que podría limitar su exposición a las prácticas pedagógicas estudiadas.

Docentes:

No estar asignados a los grados seleccionados para el estudio.

No tener experiencia o no estar involucrados en prácticas pedagógicas interculturales.

No estar dispuestos a participar en las actividades de recolección de datos.

Padres de familia:

No tener un hijo o tutelado dentro de la muestra de estudiantes seleccionados.

No residir en la comunidad de Sillota o zonas aledañas, lo que podría limitar su conocimiento del contexto escolar.

No estar dispuestos a participar en las entrevistas.

3.9. METODOS Y TÉCNICAS DE RECOGIDA DE INFORMACIÓN

3.9.1 Validación de los instrumentos

Revisión por expertos: Los instrumentos diseñados (guía de entrevista, cuestionario de encuesta y ficha de observación) serán revisados por al menos dos expertos en metodología de investigación y educación intercultural. Estos expertos evaluarán la claridad de las preguntas, la relevancia de los ítems y la adecuación al contexto cultural y lingüístico de la población aimara y quechua.

Prueba piloto: Se aplicará una prueba piloto a un grupo reducido de participantes (5 estudiantes, 1 docente y 2 padres de familia) que cumplan con los criterios de inclusión, pero que no formen parte de la muestra final. Esto permitirá identificar problemas en la redacción, comprensión o aplicación de los instrumentos.

3.9.2 Confiabilidad de los instrumentos

Consistencia interna (para el cuestionario de encuesta): Se utilizará el coeficiente Alfa de Cronbach para evaluar la consistencia interna de las respuestas de los estudiantes en el cuestionario. Un valor superior a 0.75 será considerado aceptable, indicando que los ítems miden de manera coherente el mismo constructo (percepción del impacto de prácticas interculturales).

Test-Retest (estabilidad en el tiempo): Para el cuestionario de encuesta, se aplicará el instrumento a un subgrupo de la muestra piloto (5 estudiantes) en dos momentos diferentes, con un intervalo de una semana, para verificar si las respuestas se mantienen estables en el tiempo. Se calculará el coeficiente de correlación entre las dos aplicaciones, buscando un valor superior a 0.7.



CAPÍTULO IV

RESULTADOS

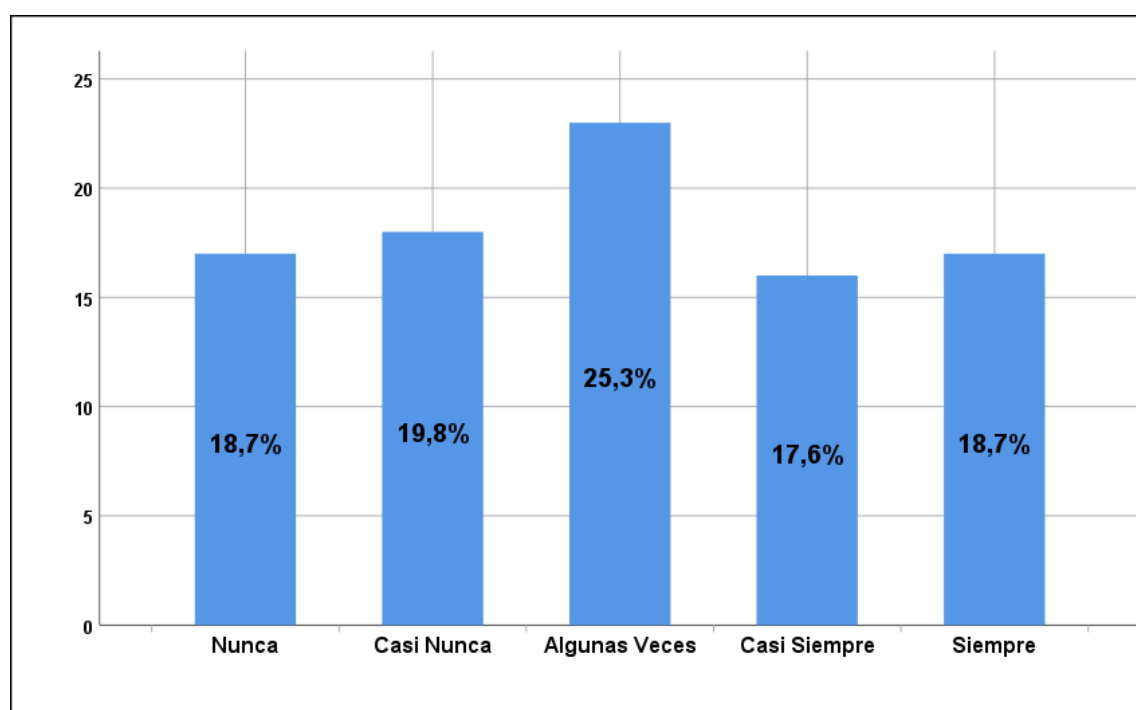
4.1. PRESENTACIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS

Los resultados obtenidos mediante la aplicación de cuestionarios a los estudiantes revelan que las prácticas pedagógicas interculturales presentan una frecuencia de implementación moderada en la institución educativa

Tabla 1
P1 Inclusión de historias/leyendas/tradiciones

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	1 Nunca	17	18,7	18,7	18,7
	2 Casi Nunca	18	19,8	19,8	38,5
	3 Algunas Veces	23	25,3	25,3	63,7
	4 Casi Siempre	16	17,6	17,6	81,3
	5 Siempre	17	18,7	18,7	100,0
	Total	91	100,0	100,0	

Figura 1
Inclusión de historias/leyendas/tradiciones

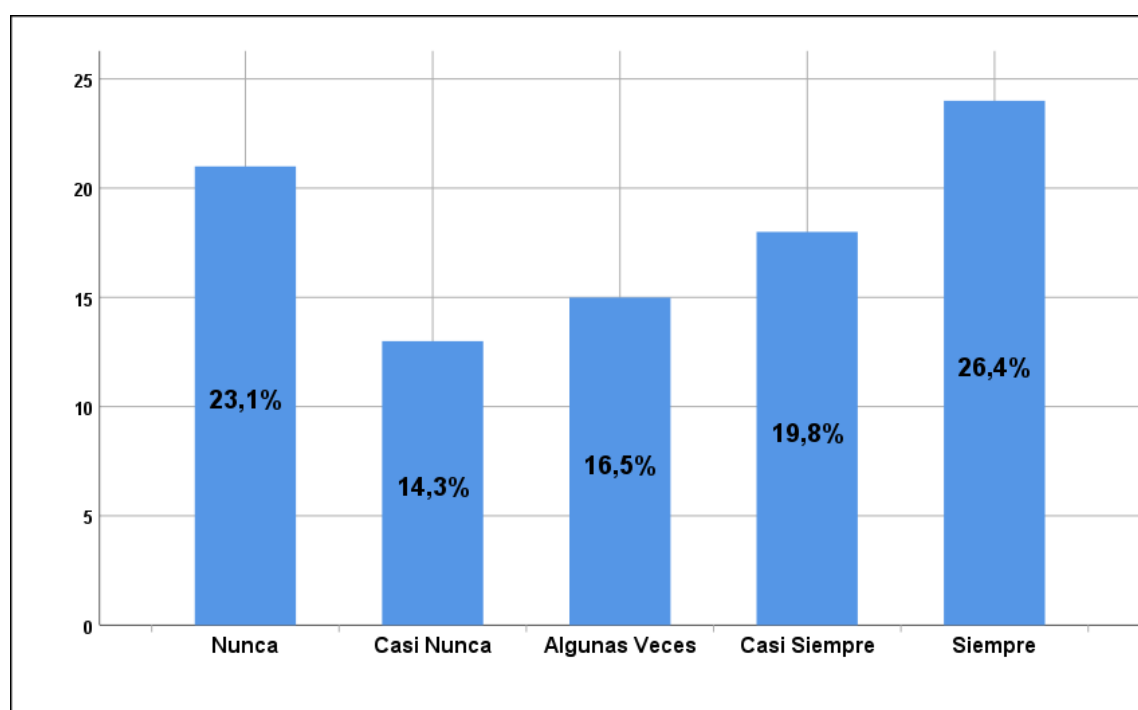


La inclusión de historias y tradiciones culturales presenta una distribución polarizada. Mientras que el 38.5% de los estudiantes reporta una baja frecuencia (nunca o casi nunca), un 36.3% indica una alta frecuencia (casi siempre o siempre). Esta distribución bimodal sugiere que la práctica no se implementa de manera homogénea en la institución, posiblemente dependiendo del compromiso individual de cada docente con la interculturalidad.

Tabla 2
P2 Uso de materiales educativos culturales

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	1 Nunca	21	23,1	23,1	23,1
	2 Casi Nunca	13	14,3	14,3	37,4
	3 Algunas Veces	15	16,5	16,5	53,8
	4 Casi Siempre	18	19,8	19,8	73,6
	5 Siempre	24	26,4	26,4	100,0
	Total	91	100,0	100,0	

Figura 2
Uso de materiales educativos culturales

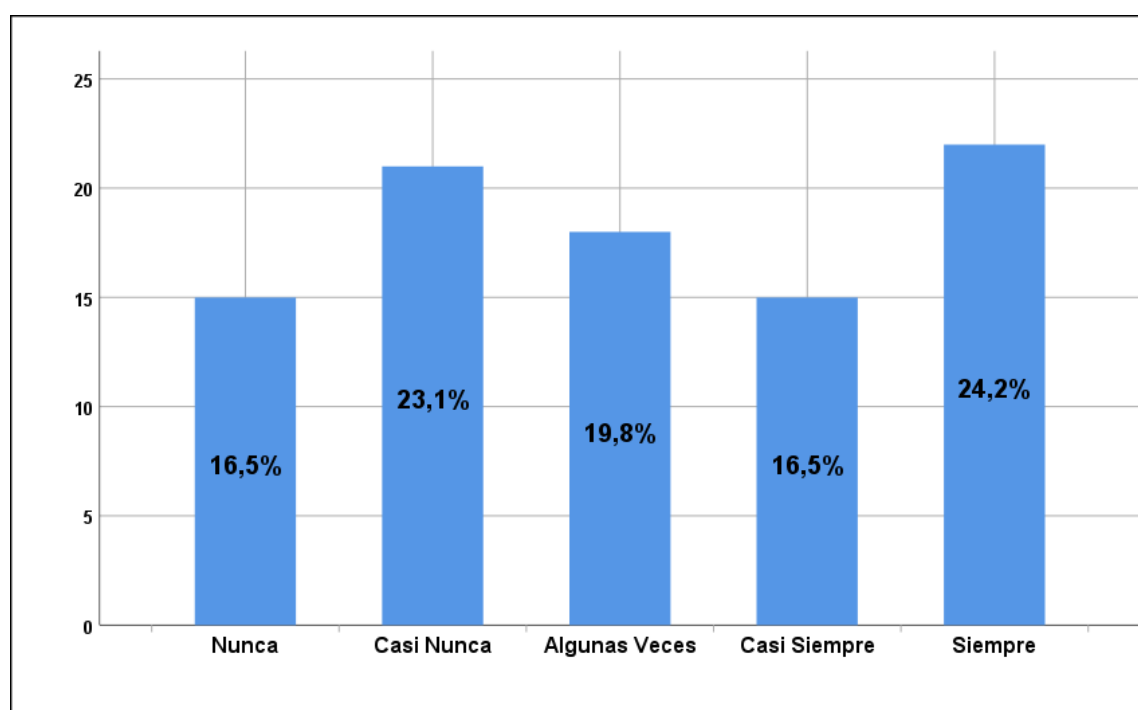


Los resultados de la Tabla 2 muestran una tendencia positiva en el uso de materiales culturales, donde el 46.2% de los encuestados reporta una frecuencia alta (casi siempre o siempre). Sin embargo, aún persiste un 37.4% que indica una baja frecuencia. Esta situación refleja un esfuerzo significativo por incorporar recursos culturales, aunque sugiere la necesidad de ampliar y sistematizar más esta práctica para alcanzar a toda la población estudiantil de manera uniforme.

Tabla 3
P3 Uso de lengua aimara/quechua

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	1 Nunca	15	16,5	16,5	16,5
	2 Casi Nunca	21	23,1	23,1	39,6
	3 Algunas Veces	18	19,8	19,8	59,3
	4 Casi Siempre	15	16,5	16,5	75,8
	5 Siempre	22	24,2	24,2	100,0
	Total	91	100,0	100,0	

Figura 3
Uso de lengua aimara/quechua

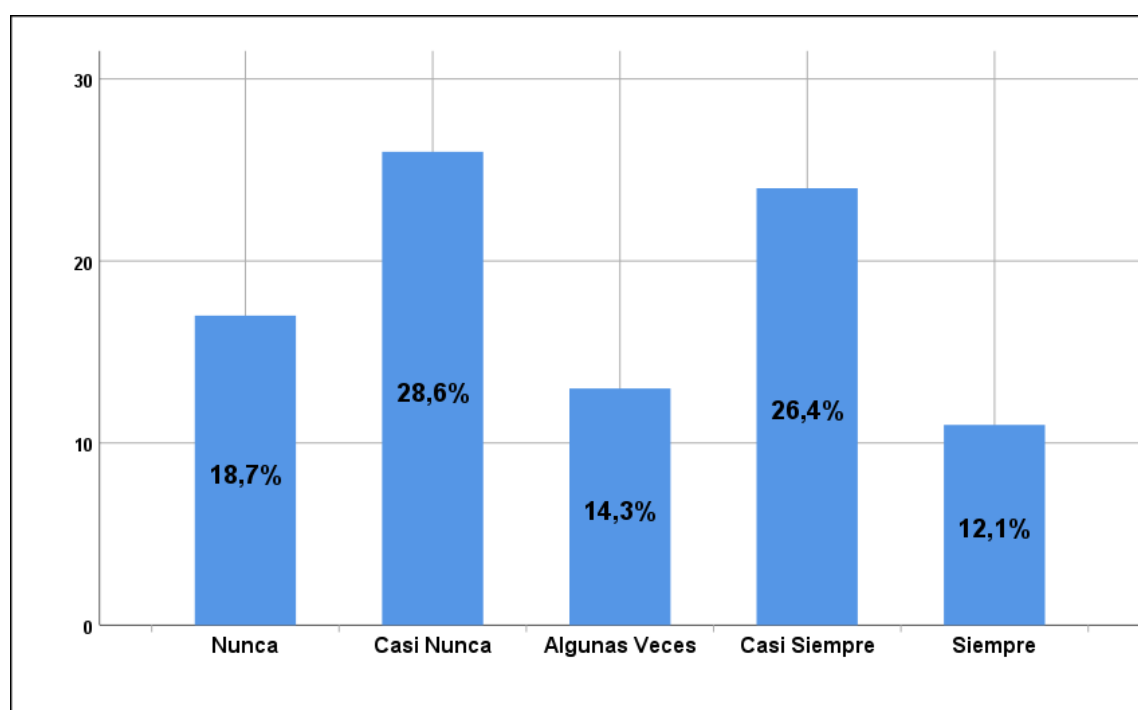


La Tabla 3 evidencia que el uso de lenguas originarias presenta una distribución equilibrada, con el 40.7% reportando uso frecuente y 39.6% uso infrecuente. El hecho de que casi una cuarta parte de los estudiantes (24.2%) reporte su uso "siempre" indica que existe una base sólida para potenciar esta práctica, aunque aún se requiere mayor consistencia en su aplicación across diferentes espacios educativos.

Tabla 4
P4 Actividades sobre saberes ancestrales

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	1 Nunca	17	18,7	18,7	18,7
	2 Casi Nunca	26	28,6	28,6	47,3
	3 Algunas Veces	13	14,3	14,3	61,5
	4 Casi Siempre	24	26,4	26,4	87,9
	5 Siempre	11	12,1	12,1	100,0
	Total	91	100,0	100,0	

Figura 4
Actividades sobre saberes ancestrales

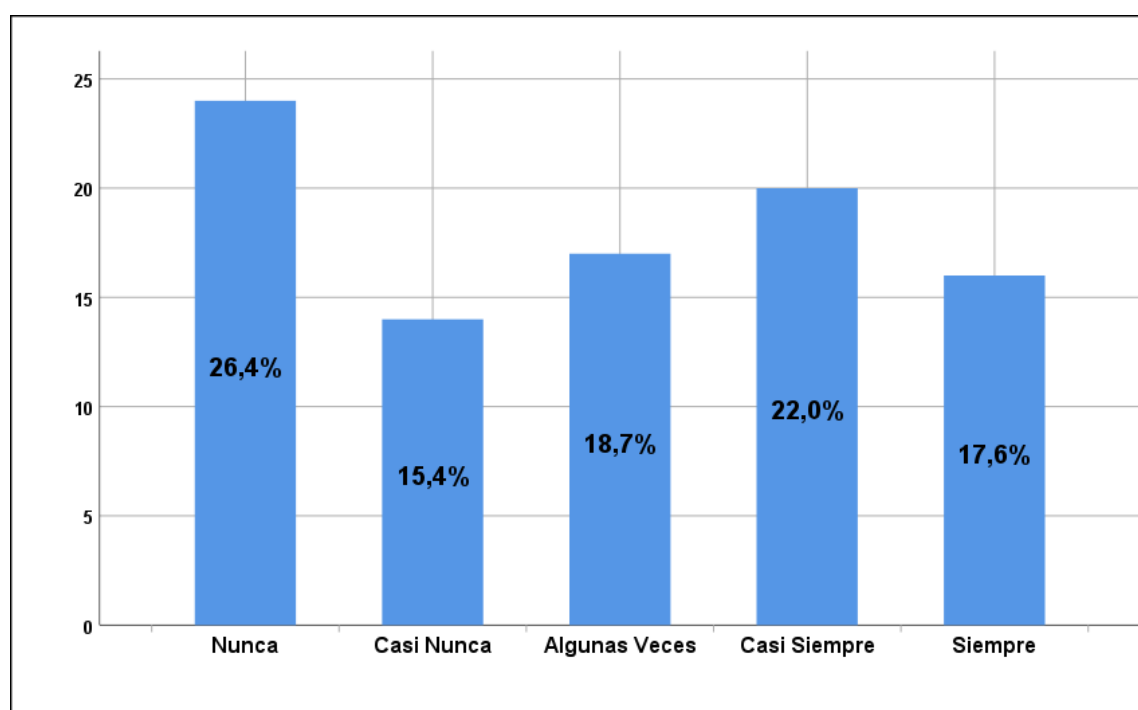


El análisis de la Tabla 4 revela una situación crítica, donde el 47.3% de los estudiantes reporta baja frecuencia en actividades sobre saberes ancestrales, frente a solo un 38.5% que reporta alta frecuencia. Esta brecha indica que, a pesar de ser un elemento fundamental de la educación intercultural, los saberes ancestrales no están siendo suficientemente incorporados en las actividades pedagógicas de la institución.

Tabla 5
P5 Celebración de festividades tradicionales

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	1 Nunca	24	26,4	26,4	26,4
	2 Casi Nunca	14	15,4	15,4	41,8
	3 Algunas Veces	17	18,7	18,7	60,4
	4 Casi Siempre	20	22,0	22,0	82,4
	5 Siempre	16	17,6	17,6	100,0
	Total	91	100,0	100,0	

Figura 5
Celebración de festividades tradicionales

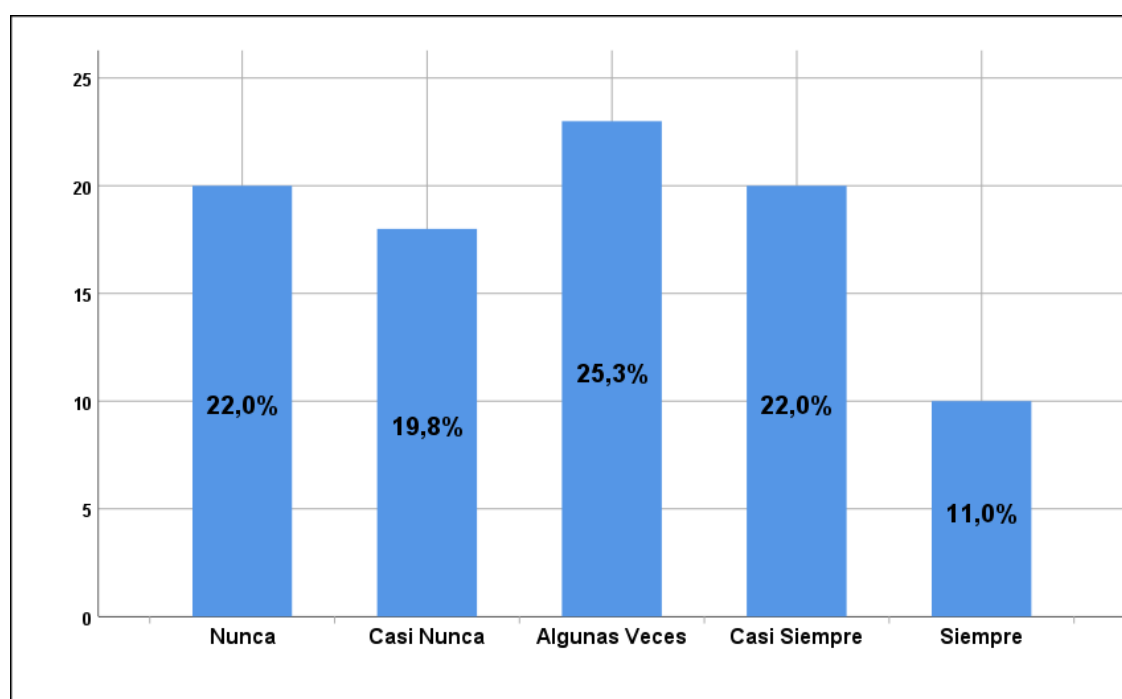


Los datos de la Tabla 5 muestran que las celebraciones de festividades tradicionales presentan una frecuencia moderadamente positiva, con el 39.6% de respuestas en las categorías altas. Sin embargo, el significativo 26.4% que reporta "nunca" sugiere que estas actividades podrían no estar llegando a todos los estudiantes o no estarse realizando de manera consistente durante el año académico.

Tabla 6
P6 Promoción del respeto a la diversidad

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	1 Nunca	20	22,0	22,0	22,0
	2 Casi Nunca	18	19,8	19,8	41,8
	3 Algunas Veces	23	25,3	25,3	67,0
	4 Casi Siempre	20	22,0	22,0	89,0
	5 Siempre	10	11,0	11,0	100,0
	Total	91	100,0	100,0	

Figura 6
Promoción del respeto a la diversidad

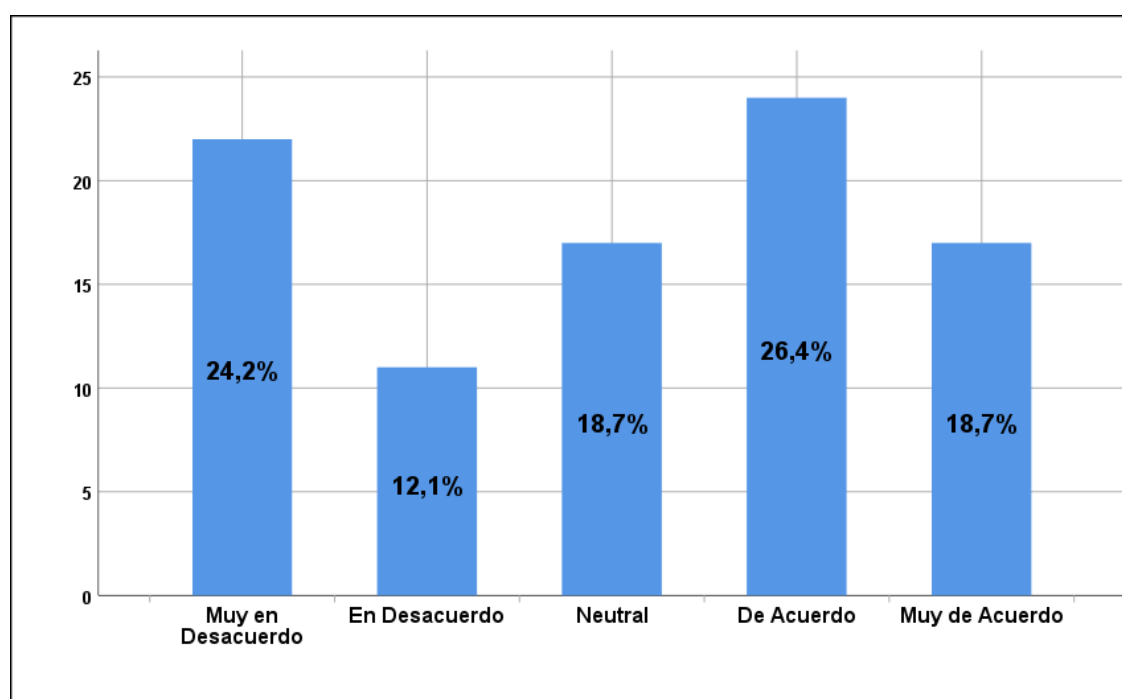


La Tabla 6 indica que la promoción del respeto a la diversidad muestra los niveles más bajos de implementación, con solo el 33% de respuestas positivas. El alto porcentaje en las categorías negativas (67%) sugiere que este principio fundamental de la interculturalidad requiere mayor atención y desarrollo deliberado en las prácticas pedagógicas institucionales.

Tabla 7
P7 Motivación por clases con cultura

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	1 Muy en Desacuerdo	22	24,2	24,2	24,2
	2 En Desacuerdo	11	12,1	12,1	36,3
	3 Neutral	17	18,7	18,7	54,9
	4 De Acuerdo	24	26,4	26,4	81,3
	5 Muy de Acuerdo	17	18,7	18,7	100,0
	Total	91	100,0	100,0	

Figura 7
Motivación por clases con cultura

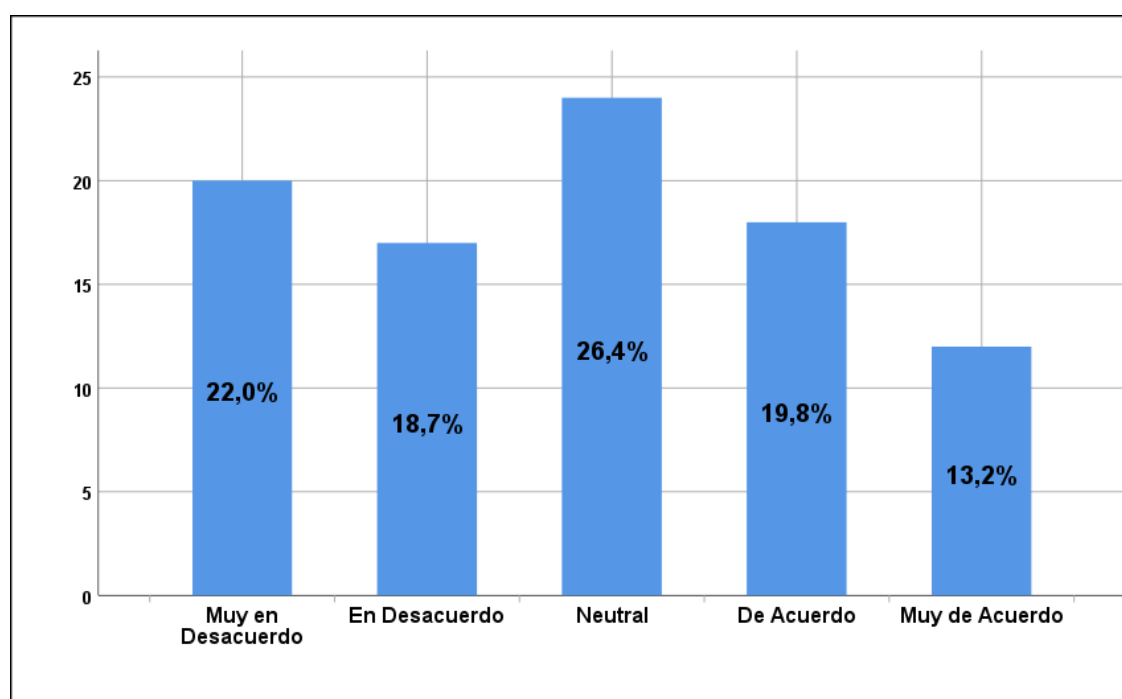


El análisis de la Tabla 7 revela que el 45.1% de los estudiantes se muestra motivado por las clases que incorporan elementos culturales, frente a un 36.3% que expresa desmotivación. Esta polarización sugiere que, si bien una parte significativa de estudiantes valora positivamente estas prácticas, existe un grupo considerable que no percibe su valor o no se identifica con ellas.

Tabla 8
P8 Comprensión con ejemplos de la comunidad

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	1 Muy en Desacuerdo	20	22,0	22,0	22,0
	2 En Desacuerdo	17	18,7	18,7	40,7
	3 Neutral	24	26,4	26,4	67,0
	4 De Acuerdo	18	19,8	19,8	86,8
	5 Muy de Acuerdo	12	13,2	13,2	100,0
	Total	91	100,0	100,0	

Figura 8
Comprensión con ejemplos de la comunidad

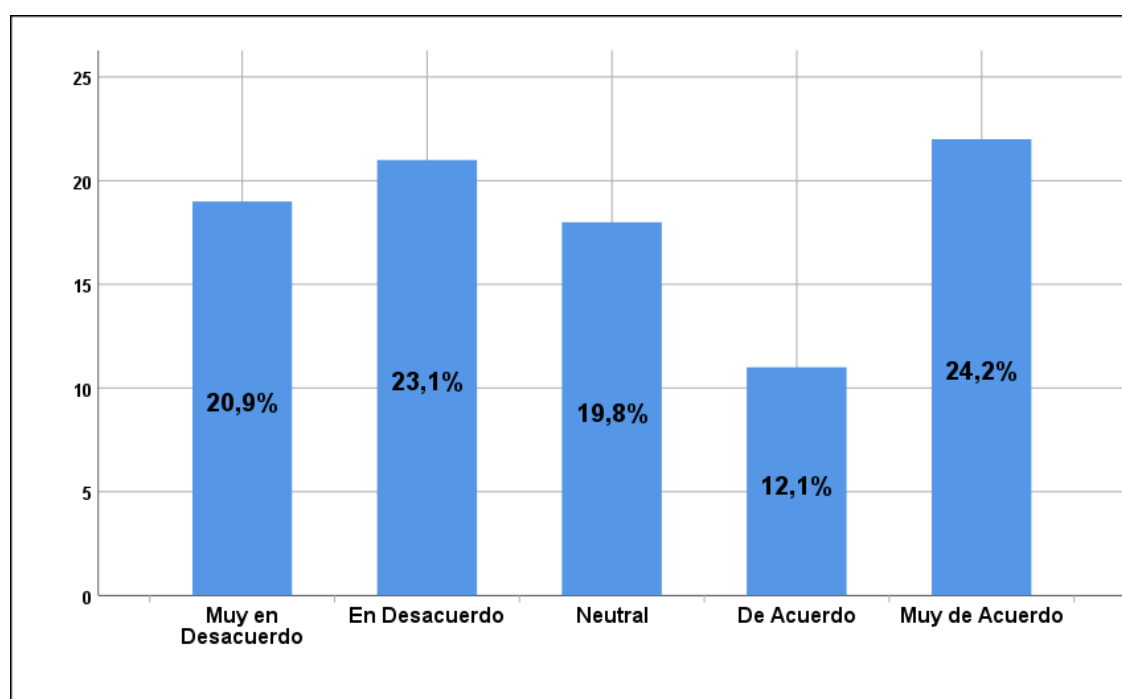


Los datos de la Tabla 8 muestran que solo el 33% de los estudiantes reporta mejor comprensión con ejemplos culturales locales, mientras que el 40.7% expresa lo contrario. Esto indica que la contextualización cultural de los contenidos académicos no está siendo suficientemente efectiva para facilitar los procesos de aprendizaje en una parte importante del estudiantado.

Tabla 9
P9 Mejora del rendimiento en evaluaciones

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	1 Muy en Desacuerdo	19	20,9	20,9	20,9
	2 En Desacuerdo	21	23,1	23,1	44,0
	3 Neutral	18	19,8	19,8	63,7
	4 De Acuerdo	11	12,1	12,1	75,8
	5 Muy de Acuerdo	22	24,2	24,2	100,0
	Total	91	100,0	100,0	

Figura 9
Mejora del rendimiento en evaluaciones

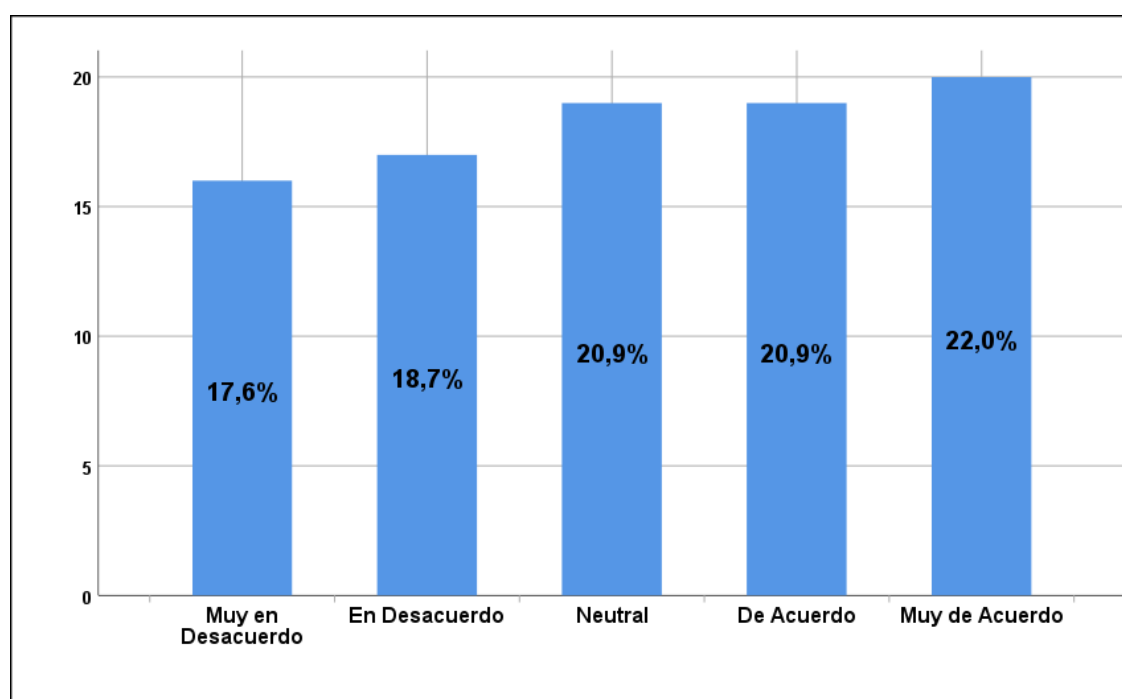


La Tabla 9 evidencia una división marcada en las percepciones sobre el impacto en el rendimiento académico, con 36.3% de respuestas positivas y 44% negativas. Esta distribución sugiere que la relación entre prácticas interculturales y mejora académica no es percibida de manera uniforme, posiblemente debido a diferencias en la calidad de implementación o en los estilos de aprendizaje.

Tabla 10
P10 Orgullo de identidad cultural

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	1 Muy en Desacuerdo	16	17,6	17,6	17,6
	2 En Desacuerdo	17	18,7	18,7	36,3
	3 Neutral	19	20,9	20,9	57,1
	4 De Acuerdo	19	20,9	20,9	78,0
	5 Muy de Acuerdo	20	22,0	22,0	100,0
	Total	91	100,0	100,0	

Figura 10
Orgullo de identidad cultural

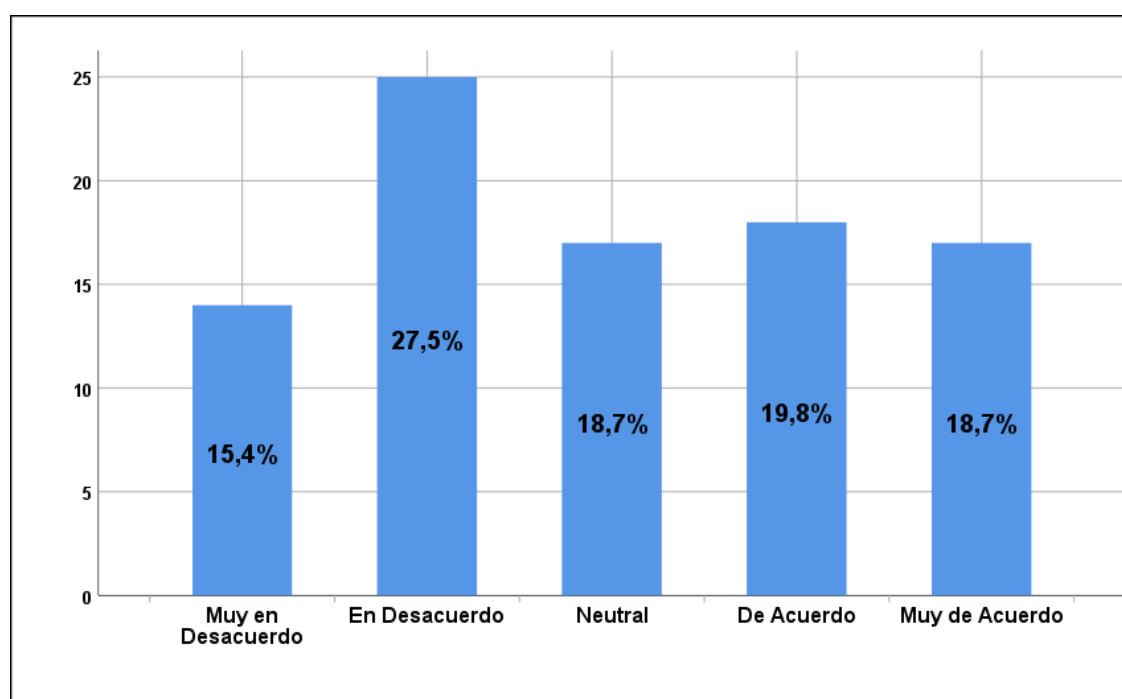


El análisis de la Tabla 10 muestra que el 42.9% de los estudiantes expresa orgullo por su identidad cultural, frente a un 36.3% que no lo manifiesta. Aunque existe una ligera tendencia positiva, los resultados indican que el desarrollo del orgullo identitario requiere mayor trabajo sistemático y sostenido en el tiempo.

Tabla 11
P11 Seguridad para expresar ideas

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	1 Muy en Desacuerdo	14	15,4	15,4	15,4
	2 En Desacuerdo	25	27,5	27,5	42,9
	3 Neutral	17	18,7	18,7	61,5
	4 De Acuerdo	18	19,8	19,8	81,3
	5 Muy de Acuerdo	17	18,7	18,7	100,0
	Total	91	100,0	100,0	

Figura 11
Seguridad para expresar ideas

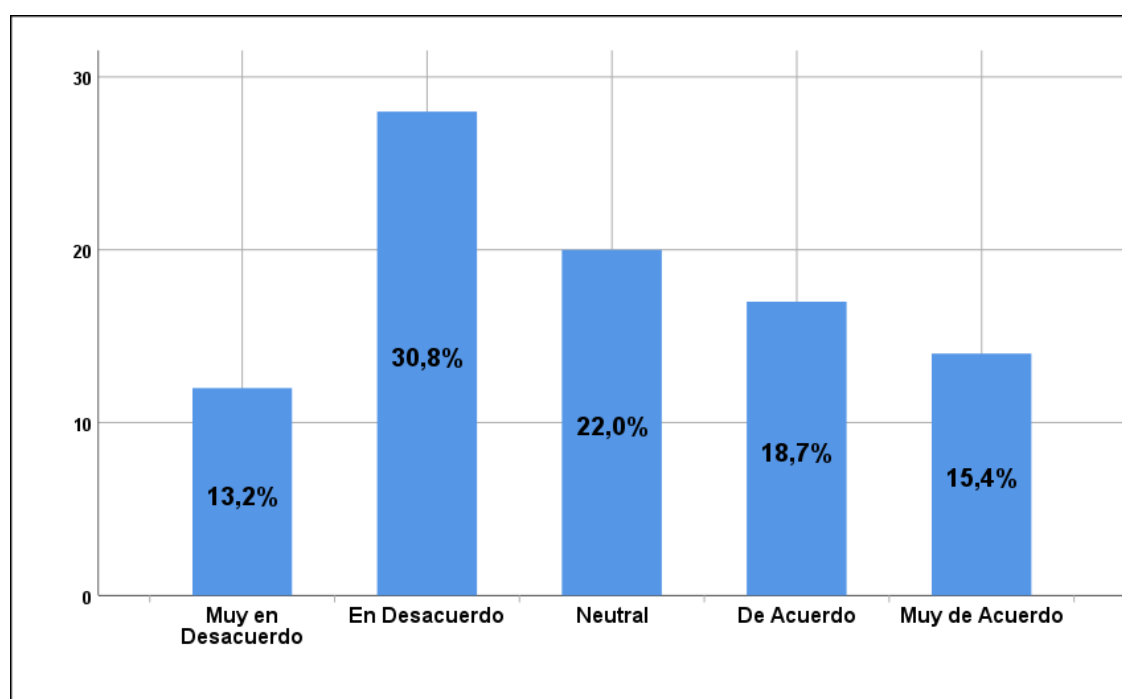


Los datos de la Tabla 11 revelan que el 38.5% de los estudiantes reporta mayor seguridad para expresar sus ideas, mientras que el 42.9% indica lo contrario. Esta distribución sugiere que el ambiente intercultural no está generando suficiente confianza en una parte importante del estudiantado para la libre expresión de sus ideas y opiniones.

Tabla 12
P12 Respeto y relación con compañeros

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	1 Muy en Desacuerdo	12	13,2	13,2	13,2
	2 En Desacuerdo	28	30,8	30,8	44,0
	3 Neutral	20	22,0	22,0	65,9
	4 De Acuerdo	17	18,7	18,7	84,6
	5 Muy de Acuerdo	14	15,4	15,4	100,0
	Total	91	100,0	100,0	

Figura 12
Respeto y relación con compañeros



La Tabla 12 muestra que solo el 34.1% de los estudiantes percibe mejoras en las relaciones con compañeros, frente a un 44% que no observa cambios positivos. Estos resultados indican que el componente social de la interculturalidad requiere mayor atención y estrategias específicas para fortalecer la convivencia escolar.

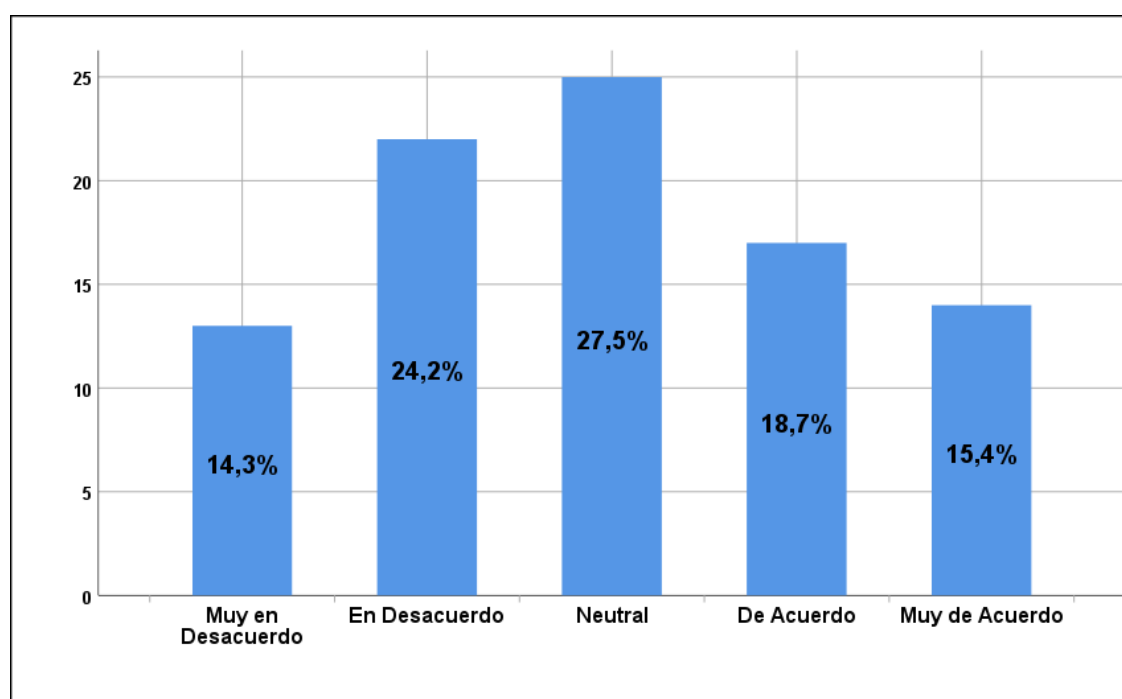
Tabla 13

P13 Valoración de conocimientos de la comunidad

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	1 Muy en Desacuerdo	13	14,3	14,3	14,3
	2 En Desacuerdo	22	24,2	24,2	38,5
	3 Neutral	25	27,5	27,5	65,9
	4 De Acuerdo	17	18,7	18,7	84,6
	5 Muy de Acuerdo	14	15,4	15,4	100,0
	Total	91	100,0	100,0	

Figura 13

Valoración de conocimientos de la comunidad

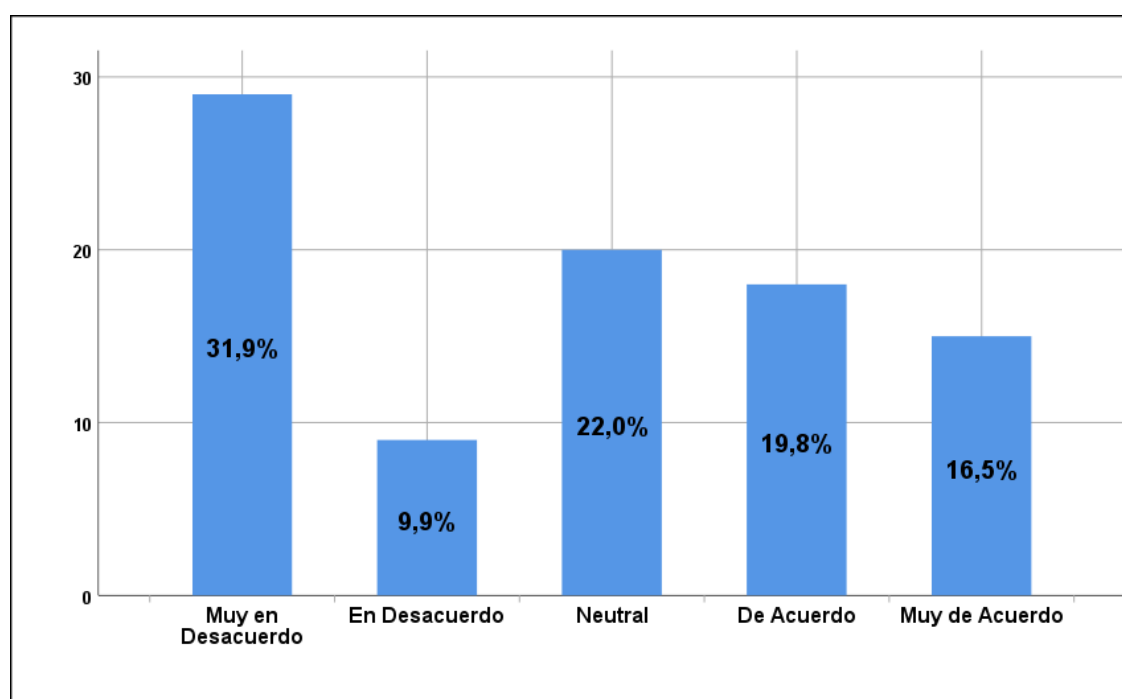


El análisis de la Tabla 13 evidencia que el 34.1% de los estudiantes valora más los conocimientos comunitarios, mientras que el 38.5% no muestra esta valoración. Esta situación sugiere la necesidad de estrategias más efectivas para conectar el conocimiento ancestral con los aprendizajes escolares.

Tabla 14
P14 Importancia de conservar la lengua

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	1 Muy en Desacuerdo	29	31,9	31,9	31,9
	2 En Desacuerdo	9	9,9	9,9	41,8
	3 Neutral	20	22,0	22,0	63,7
	4 De Acuerdo	18	19,8	19,8	83,5
	5 Muy de Acuerdo	15	16,5	16,5	100,0
	Total	91	100,0	100,0	

Figura 14
Importancia de conservar la lengua

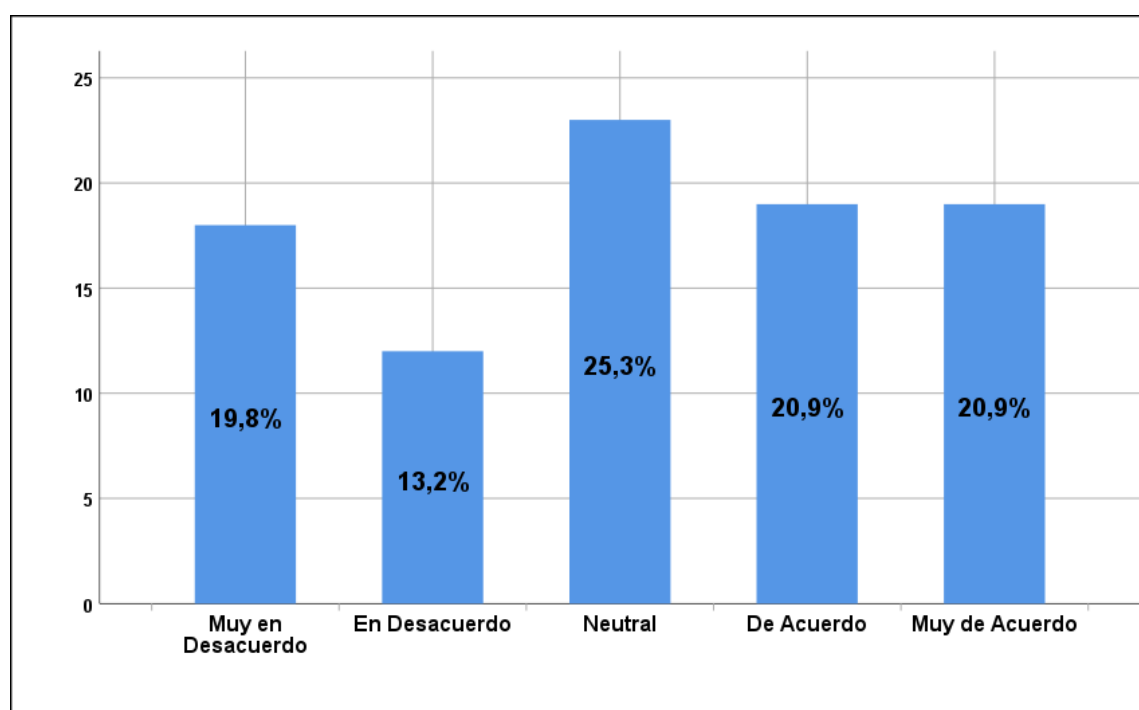


Los datos de la Tabla 14 revelan una situación preocupante, donde el 41.8% de los estudiantes no valora la conservación de la lengua originaria, frente a solo un 36.3% que sí lo hace. Esta tendencia negativa alerta sobre la posible pérdida de valoración de las lenguas maternas entre la población estudiantil.

Tabla 15
P15 Valoración del aprendizaje intercultural

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	1 Muy en Desacuerdo	18	19,8	19,8	19,8
	2 En Desacuerdo	12	13,2	13,2	33,0
	3 Neutral	23	25,3	25,3	58,2
	4 De Acuerdo	19	20,9	20,9	79,1
	5 Muy de Acuerdo	19	20,9	20,9	100,0
	Total	91	100,0	100,0	

Figura 15
Valoración del aprendizaje intercultural

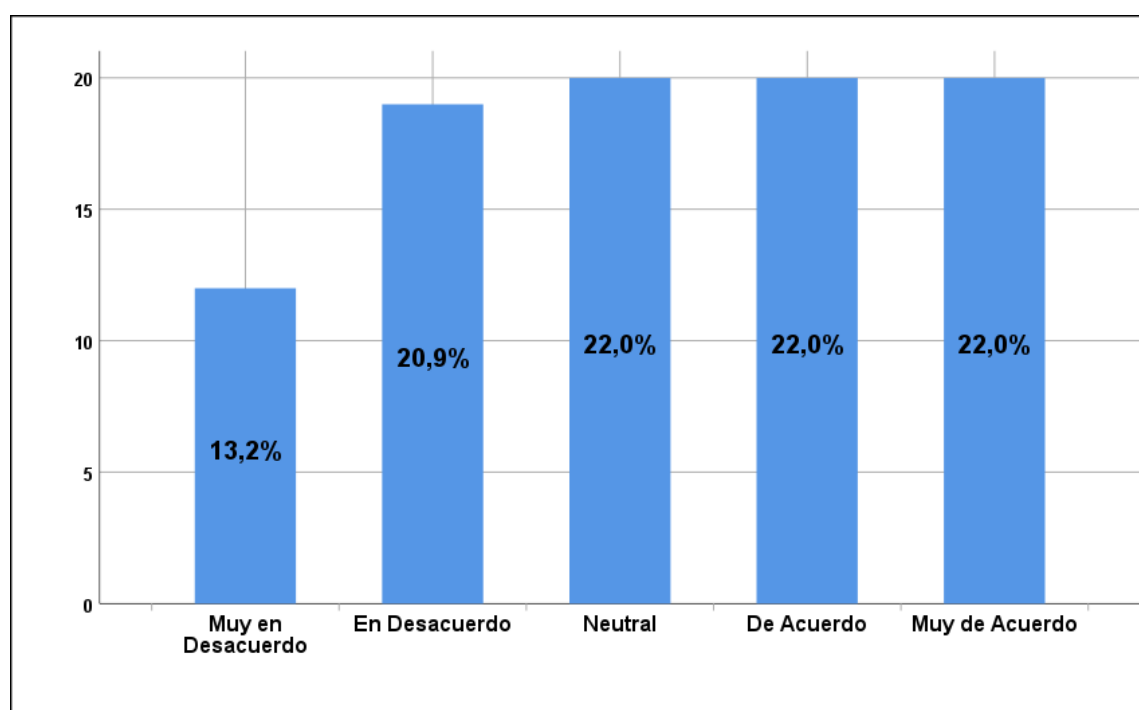


La Tabla 15 muestra que el 41.8% de los estudiantes valora el aprendizaje intercultural, frente a un 33% que no lo valora. Aunque existe una tendencia positiva, los resultados indican que cerca de un tercio del estudiantado no percibe el valor agregado de este enfoque educativo.

Tabla 16
P16 Mejora como estudiante

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	1 Muy en Desacuerdo	12	13,2	13,2	13,2
	2 En Desacuerdo	19	20,9	20,9	34,1
	3 Neutral	20	22,0	22,0	56,0
	4 De Acuerdo	20	22,0	22,0	78,0
	5 Muy de Acuerdo	20	22,0	22,0	100,0
	Total	91	100,0	100,0	

Figura 16
Mejora como estudiante

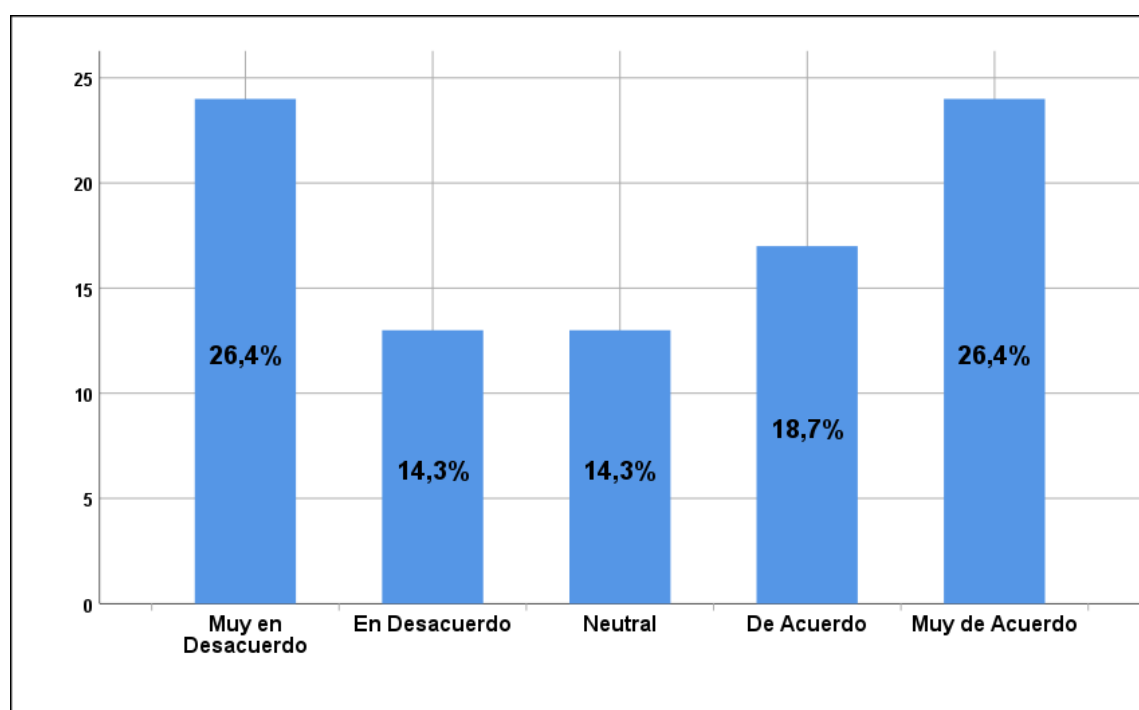


El análisis de la Tabla 16 revela que el 44% de los estudiantes percibe mejoras en su desempeño estudiantil, mostrando una distribución equilibrada con las categorías negativas (34.1%). Esta relativa paridad sugiere que el impacto en el desarrollo académico integral es percibido de manera diversa entre el estudiantado.

Tabla 17
P17 Desarrollo integral como persona

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	1 Muy en Desacuerdo	24	26,4	26,4	26,4
	2 En Desacuerdo	13	14,3	14,3	40,7
	3 Neutral	13	14,3	14,3	54,9
	4 De Acuerdo	17	18,7	18,7	73,6
	5 Muy de Acuerdo	24	26,4	26,4	100,0
	Total	91	100,0	100,0	

Figura 17
Desarrollo integral como persona



Los datos de la Tabla 17 muestran una polarización marcada, con igual porcentaje (26.4%) en las categorías extremas de acuerdo y desacuerdo. Esta distribución bimodal indica que el impacto en el desarrollo personal es experimentado de manera muy diferente entre los estudiantes, posiblemente relacionado con su identificación personal con los elementos culturales trabajados.

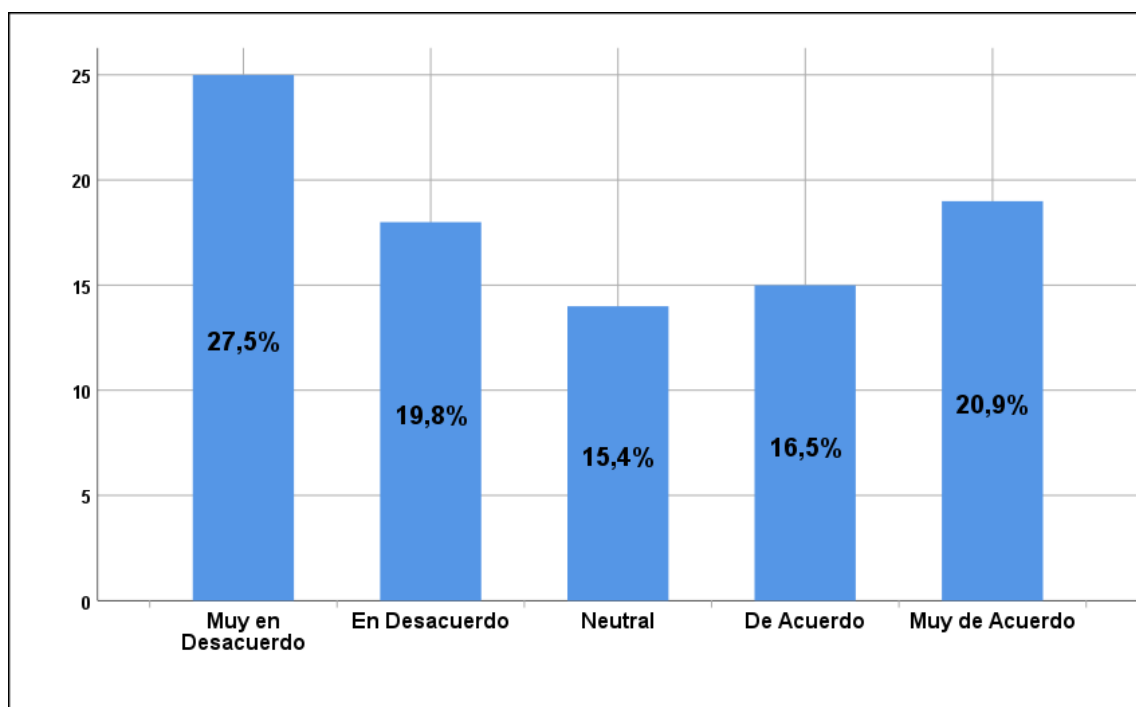
Tabla 18

P18 Recomendación de método a otras escuelas

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	1 Muy en Desacuerdo	25	27,5	27,5	27,5
	2 En Desacuerdo	18	19,8	19,8	47,3
	3 Neutral	14	15,4	15,4	62,6
	4 De Acuerdo	15	16,5	16,5	79,1
	5 Muy de Acuerdo	19	20,9	20,9	100,0
	Total	91	100,0	100,0	

Figura 18

Recomendación de método a otras escuelas



La Tabla 18 evidencia que solo el 37.4% de los estudiantes recomendaría el método intercultural a otras escuelas, mientras que el 47.3% no lo haría. Estos resultados sugieren que, aunque existe un grupo significativo que valora positivamente la experiencia, una mayoría no se identifica suficientemente con el enfoque como para promover su replicación.

4.2. DISCUSIÓN DE RESULTADOS

La discusión de los resultados obtenidos en esta investigación permite contrastar los hallazgos empíricos con el marco teórico y los antecedentes de estudio, generando una comprensión integral del fenómeno investigado. Los datos revelan patrones significativos que merecen un análisis detallado en relación con los objetivos planteados y la hipótesis de trabajo.

Respecto a la implementación de prácticas pedagógicas interculturales, los resultados demuestran una aplicación heterogénea y moderada, coincidiendo con los hallazgos de Quispe (2022) quien identificó similar irregularidad en instituciones rurales de Puno. La relativa fortaleza en el uso de materiales educativos culturales (46.2% de frecuencia alta) contrasta marcadamente con la débil incorporación de saberes ancestrales (solo 38.5% de frecuencia alta), lo que sugiere que las prácticas se limitan frecuentemente a elementos superficiales de la cultura, sin alcanzar una integración profunda del conocimiento comunitario. Esta situación evidencia lo señalado por Mamani (2021) respecto a la tendencia a folklorizar la interculturalidad sin transformar sustancialmente las prácticas pedagógicas.

En cuanto al impacto en el desarrollo integral, los resultados presentan un panorama complejo. La dimensión académica muestra percepciones divididas, donde solo el 36.3% de estudiantes reporta mejoras en el rendimiento, contradiciendo parcialmente los hallazgos de Flores (2020) quien documentó

impactos académicos más consistentes. Esta discrepancia podría explicarse por la calidad diferencial en la implementación de las prácticas, donde la mera inclusión de elementos culturales sin una adecuada mediación pedagógica no necesariamente se traduce en mejoras académicas significativas.

En la dimensión socioemocional, los resultados son particularmente reveladores: aunque el 42.9% reporta mayor seguridad para expresar ideas, un 44% percibe escasas mejoras en las relaciones con compañeros. Esto sugiere que las prácticas interculturales estarían fortaleciendo principalmente el desarrollo individual, pero mostrando limitaciones para transformar las dinámicas relacionales al interior del aula, aspecto crítico señalado por Zúñiga (2019) como fundamental para una verdadera educación intercultural.

La dimensión cultural exhibe las contradicciones más profundas. Mientras el 42.9% manifiesta orgullo identitario, un preocupante 41.8% no valora la conservación de la lengua originaria. Esta aparente paradoja refleja la complejidad del proceso de construcción identitaria en contextos de globalización, donde, como advierte Portocarrero (2023), coexisten afirmaciones identitarias simbólicas con procesos de desplazamiento lingüístico acelerado.

Al contrastar estos hallazgos con la hipótesis general, se observa que las prácticas pedagógicas interculturales sí tienen un efecto positivo en el desarrollo integral, pero este efecto es moderado, heterogéneo y sustancialmente menor al esperado. La relación positiva existe, pero está mediada por factores de implementación y contextuales que limitan su potencial transformador. Estos



matices coinciden con las advertencias de Ansión (2021) sobre los riesgos de aplicar enfoques interculturales de manera genérica sin considerar las particularidades de cada contexto educativo.

Las limitaciones más significativas identificadas se relacionan con: (1) la inconsistencia en la aplicación de las prácticas, (2) el enfoque predominantemente folklorizante, (3) la escasa profundización en saberes ancestrales, y (4) las dificultades para traducir las prácticas interculturales en mejoras tangibles en la convivencia escolar y el rendimiento académico.

Estos hallazgos sugieren la necesidad de repensar las prácticas interculturales desde un enfoque más integral y crítico, que supere la mera incorporación de elementos culturales para avanzar hacia una transformación profunda de las relaciones pedagógicas, los contenidos educativos y la gestión institucional, en línea con lo propuesto por Walsh (2018) respecto a la interculturalidad como proyecto político-pedagógico transformador.

CONCLUSIONES

Primera: El estudio permitió analizar el efecto de las prácticas pedagógicas interculturales en el desarrollo integral de los estudiantes de la Institución Educativa Manuel Scorza de Sillota durante el año 2024, determinando que dicho efecto es positivo pero moderado. Se evidenció que las prácticas interculturales contribuyen al desarrollo integral, aunque su impacto está limitado por inconsistencias en su implementación, falta de articulación curricular y la predominancia de un enfoque superficial que prioriza elementos folclóricos sobre una integración profunda de los saberes locales.

Segunda: Se identificó que las prácticas pedagógicas interculturales implementadas en la institución se caracterizan por su heterogeneidad y frecuencia moderada. Las prácticas más recurrentes incluyen el uso de materiales educativos con contenido cultural (46.2% de frecuencia alta) y el empleo de lenguas originarias (40.7%), mientras que actividades fundamentales como la integración de saberes ancestrales (38.5%) y la promoción del respeto a la diversidad (33%) presentan una implementación significativamente menor, reflejando una aplicación inconsistente del enfoque intercultural.

Tercera: Al evaluar el impacto en las dimensiones del desarrollo integral, se encontraron resultados contrastantes: en la dimensión académica, solo el 36.3% de estudiantes percibe mejora en su rendimiento; en la socioemocional, el 42.9% reporta mayor seguridad personal pero el 44% no observa mejoras en las relaciones con compañeros; y en la cultural, mientras el 42.9% manifiesta orgullo identitario, un preocupante 41.8% no valora la conservación de su lengua originaria, evidenciando un impacto desigual across las dimensiones evaluadas.



Cuarta: Se estableció que existe una relación directa y positiva entre la implementación de prácticas pedagógicas interculturales y el desarrollo integral de los estudiantes, aunque esta relación es de intensidad moderada. La correlación es más fuerte en aspectos de autoestima cultural y desarrollo personal, mientras que resulta débil en la mejora del rendimiento académico y la transformación de las dinámicas relacionales en el aula, indicando la necesidad de estrategias más efectivas de articulación pedagógica.



RECOMENDACIONES

Primera: Desarrollar un Plan Integral de Fortalecimiento de la Educación Intercultural que permita articular de manera sistemática y coherente el quehacer pedagógico y el desarrollo integral de los estudiantes, superando la mirada folclorizante para construir una interculturalidad crítica que inunde transversalmente todas las dimensiones de la acción educativa institucional.

Segunda: Diseñar un programa de capacitación docente permanente y contextualizado que entregue las herramientas concretas para el desarrollo de una integración profunda de los saberes ancestrales en el currículo regular, poniendo énfasis en la implementación de metodologías para evaluar y conservar las lenguas originarias.

Tercera: Proponer proyectos pedagógicos institucionales emanados de la institución educativa que se centren en la construcción de la convivencia intercultural. Dar prioridad a estrategias pedagógicas como el aprendizaje colaborativo basado en la diversidad cultural, la resolución dialógica de conflictos, la enseñanza e intervención de mediadores y el desarrollo de competencias para la comunicación intercultural.

Cuarta: Establecer un sistema de monitoreo y acompañamiento que permita evaluar periódicamente la relación entre las prácticas interculturales y los logros de aprendizaje, identificando y replicando aquellas estrategias que demuestren efectividad en la mejora del desarrollo integral desde un enfoque culturalmente pertinente.



REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Ames, P. (2019). Prácticas interculturales en escuelas andinas: Impacto en el desarrollo integral de estudiantes quechuahablantes. Instituto de Estudios Peruanos.
- Ansión, J. (2021). *Educación intercultural en el Perú: Balance y perspectivas*. Fondo Editorial de la Pontificia Universidad Católica del Perú.
- Banks, J. A. (2019). An introduction to multicultural education (6th ed.). Pearson.
- Condori, L. (2022). Prácticas tradicionales y educación intercultural en comunidades rurales de Puno: Efectos en el desarrollo integral. Universidad Nacional del Altiplano.
- Cuenca, R. (2022). Educación intercultural en la Amazonía peruana: Impacto en el desarrollo integral de estudiantes de pueblos originarios. Fondo Editorial de la Pontificia Universidad Católica del Perú.
- Flores, R. (2020). *Impacto de las prácticas interculturales en el rendimiento académico en contextos rurales*. Editorial Universidad Nacional del Altiplano.
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2014). *Metodología de la investigación* (6a ed.). McGraw-Hill.
- Gay, G. (2020). Culturally responsive teaching: Theory, research, and practice (3rd ed.). Teachers College Press.
- Mamani, J. (2021). Identidad cultural y prácticas interculturales en escuelas de Puno: Efectos en el desarrollo integral. *Revista Peruana de Investigación Educativa*, 13(2), 45-67.
- Mamani, C. (2021). *Interculturalidad y educación en el altiplano peruano: Entre el discurso y la práctica*. Centro de Estudios Andinos.
- Portocarrero, G. (2023). *Identidad cultural y globalización: Los dilemas de la educación intercultural en el siglo XXI*. Instituto de Estudios Peruanos.

- Ministerio de Educación del Perú. (2021). Informe nacional sobre educación intercultural bilingüe: Resultados y desafíos. Autor.
- Nieto, S. (2018). *Affirming diversity: The sociopolitical context of multicultural education* (7th ed.). Pearson.
- Quispe, A. (2019). Educación intercultural en comunidades de Sillota: Impacto en el desarrollo integral de estudiantes aimaras. Universidad Nacional del Altiplano.
- Quispe, M. (2022). *Prácticas pedagógicas interculturales en instituciones educativas rurales de Puno*. Tesis de maestría, Universidad Nacional Mayor de San Marcos.
- Rodríguez, M. (2020). Prácticas interculturales en escuelas de Puno: Efectos en el desarrollo integral de estudiantes aimaras y quechuas. *Revista de Educación Andina*, 8(1), 23-40.
- Sleeter, C. E., & Grant, C. A. (2021). *Making choices for multicultural education: Five approaches to race, class, and gender* (7th ed.). Wiley.
- Tubino, F. (2020). Educación intercultural y ciudadanía en el Perú: Construyendo equidad desde la diversidad. Fondo Editorial de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos.
- UNESCO. (2020). Educación intercultural en América Latina: Informe regional sobre impacto en el desarrollo integral. Autor.
- Vargas, E. (2017). Desarrollo integral y prácticas interculturales en escuelas de Sillota: Un estudio local. *Revista de Estudios Educativos Regionales*, 5(3), 12-30.
- Walsh, C. (2018). *Interculturalidad crítica y educación descolonial*. Editorial Abya-Yala.
- Zúñiga, M. (2019). *Convivencia escolar y educación intercultural: Un análisis desde la práctica docente*. Fondo Editorial de la Derrama Magisterial.



Zavala, V. (2018). Interculturalidad en escuelas rurales peruanas: Impacto en el desarrollo integral de estudiantes quechuas y aimaras. Fondo Editorial de la Universidad de Lima.



Apéndice 1 Matriz de consistencia



Problema	Objetivos	Hipótesis	Variables	Metodología
Problema general	Objetivo general	Hipótesis general	Prácticas pedagógicas interculturales.	Tipo de estudio: Estudio aplicativo
¿Cuál es el efecto de las prácticas pedagógicas interculturales en el desarrollo integral de los estudiantes de la Institución Educativa Manuel Scorza de Sillota durante el año 2024?	Analizar el efecto de las prácticas pedagógicas interculturales en el desarrollo integral de los estudiantes de la Institución Educativa Manuel Scorza de Sillota durante el año 2024.	Las prácticas pedagógicas interculturales tienen un efecto positivo significativo en el desarrollo integral de los estudiantes de la Institución Educativa Manuel Scorza de Sillota durante el año 2024.		
Problema específico n° 1	Objetivo específico n° 1	Hipótesis específica n° 1		
¿Cuáles son las prácticas pedagógicas interculturales que se implementan en la Institución Educativa Manuel Scorza de Sillota durante el año 2024?	1. Identificar las prácticas pedagógicas interculturales que se implementan en la Institución Educativa Manuel Scorza de Sillota durante el año 2024.	Las prácticas pedagógicas interculturales implementadas en la Institución Educativa Manuel Scorza de Sillota durante el año 2024 se caracterizan por la integración de saberes culturales locales y promueven la inclusión de la diversidad cultural en el proceso de enseñanza-aprendizaje	Desarrollo integral de los estudiantes	Diseño Metodológico: No experimental
Problema específico n° 2	Objetivo específico n° 2	Hipótesis específica n° 2		Nivel: Explicativo descriptivo
¿Qué impacto tienen las prácticas pedagógicas interculturales en las dimensiones académicas, socioemocionales y culturales del desarrollo integral de los estudiantes de la Institución Educativa Manuel Scorza de Sillota?	2. Evaluar el impacto de las prácticas pedagógicas interculturales en las dimensiones académicas, socioemocionales y culturales del desarrollo integral de los estudiantes.	Las prácticas pedagógicas interculturales impactan positivamente en las dimensiones académicas, socioemocionales y culturales del desarrollo integral de los estudiantes de la Institución Educativa Manuel Scorza de Sillota, mejorando su rendimiento escolar, su bienestar emocional y su valoración de la diversidad cultural		Población: 118
Problema específico n° 3	Objetivo específico n° 3	Hipótesis específica n° 3		Muestra: 91
¿Qué relación existe entre las prácticas pedagógicas interculturales y el desarrollo integral de los estudiantes de la Institución Educativa Manuel Scorza de Sillota?	3. Establecer la relación entre las prácticas pedagógicas interculturales y el desarrollo integral de los estudiantes.	Existe una relación directa y positiva entre la implementación de prácticas pedagógicas interculturales y el desarrollo integral de los estudiantes de la Institución Educativa Manuel Scorza de Sillota		Técnica: Observación directa Análisis documental Instrumento: Encuesta Cuestionario Ficha de observación

Apéndice 2 Instrumentos

INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN: CUESTIONARIO PARA ESTUDIANTES

Objetivo: Recoger información sobre la percepción de los estudiantes respecto a las prácticas pedagógicas interculturales y su efecto en el desarrollo integral en la Institución Educativa Manuel Scorza de Sillota, 2024.

Instrucciones: Estimado estudiante. Este cuestionario es anónimo y forma parte de una investigación universitaria. Por favor, lee cada afirmación y marca con una (X) la opción que mejor represente tu experiencia o opinión, siendo 1 = Nunca y 5 = Siempre.

I. DATOS GENERALES

- **Grado y Sección:** _____
- **Edad:** _____

II. DIMENSIÓN: PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS INTERCULTURALES

(Esta sección se alinea con el Objetivo Específico 1: Identificar las prácticas)

Instrucción: Indica con qué frecuencia ocurren las siguientes situaciones en tus clases.

Nº	Afirmación	1 Nunca	2 Casi Nunca	3 Algunas Veces	4 Casi Siempre
		5 Siempre			

1 Los profesores incluyen en las clases historias, leyendas o tradiciones de nuestra comunidad (aimara/quechua). ☐ ☐ ☐ ☐ ☐

2 En el aula se utilizan materiales educativos (libros, afiches, videos) que muestran la cultura y costumbres de nuestra localidad. ☐ ☐ ☐
☐ ☐

3 Los profesores usan palabras en aimara o quechua durante la enseñanza. ☐ ☐ ☐ ☐ ☐

4 Se realizan actividades o proyectos donde investigamos sobre nuestros saberes ancestrales (medicina, agricultura, música). ☐ ☐ ☐
☐ ☐

5 Se celebran festividades tradicionales de la comunidad (ej. fiestas patronales, rituales) como parte de las actividades del colegio. ☐ ☐
☐ ☐ ☐

6 Los profesores promueven el respeto y el valor por las diferentes formas de pensar y vivir. ☐ ☐ ☐ ☐ ☐

III. DIMENSIÓN: DESARROLLO INTEGRAL

Instrucción: Indica tu grado de acuerdo con las siguientes afirmaciones sobre ti mismo.

A) Dimensión Académica (Se alinea con el Objetivo Específico 2: Impacto Académico)

Nº Afirmación 1 Muy en Desacuerdo 2 En Desacuerdo 3 Neutral
4 De Acuerdo 5 Muy de Acuerdo

7 Las clases que incluyen nuestra cultura me motivan a prestar más atención y participar. ☐ ☐ ☐ ☐ ☐

8 Comprendo mejor los temas cuando los profesores los relacionan con la vida real de mi comunidad. ☐ ☐ ☐ ☐ ☐

9 Siento que mi rendimiento en las evaluaciones ha mejorado con estas actividades interculturales. ☐ ☐ ☐ ☐ ☐

B) Dimensión Socioemocional (Se alinea con el Objetivo Específico 2: Impacto Socioemocional)

Nº Afirmación 1 Muy en Desacuerdo 2 En Desacuerdo 3 Neutral
4 De Acuerdo 5 Muy de Acuerdo

10 Me siento orgulloso/a de mi identidad cultural (ser aimara/quechua) en la escuela. ☐ ☐ ☐ ☐ ☐

11 Me siento más seguro/a y con más confianza para expresar mis ideas en clase. ☐ ☐ ☐ ☐ ☐

12 Las actividades interculturales en la escuela me han ayudado a respetar y llevarme mejor con mis compañeros, aunque sean de otra comunidad o tengan costumbres diferentes. ☐ ☐ ☐ ☐ ☐

C) Dimensión Cultural (Se alinea con el Objetivo Específico 2: Impacto Cultural)

Nº Afirmación 1 Muy en Desacuerdo 2 En Desacuerdo 3 Neutral
4 De Acuerdo 5 Muy de Acuerdo

13 Las clases me han ayudado a valorar más los conocimientos y sabiduría de mis abuelos y comunidad. ☐ ☐ ☐ ☐ ☐

14 Ahora entiendo mejor por qué es importante conservar nuestra lengua aimara o quechua. ☐ ☐ ☐ ☐ ☐

15 Considero que es positivo que en la escuela se aprenda tanto de la cultura occidental como de nuestra cultura local. ☐ ☐ ☐ ☐ ☐

IV. RELACIÓN GENERAL (Se alinea con el Objetivo Específico 3 y el Objetivo General)

Nº Afirmación 1 Muy en Desacuerdo 2 En Desacuerdo 3 Neutral
4 De Acuerdo 5 Muy de Acuerdo

16 En general, creo que las clases que incorporan nuestra cultura me han ayudado a ser un mejor estudiante. ☐ ☐ ☐ ☐ ☐

17 En general, creo que estas prácticas me han ayudado a desarrollarme de manera más completa, no solo en lo académico, sino también como persona.
☐ ☐ ☐ ☐ ☐



18 Recomendaría que todas las escuelas de la región enseñaran de esta

manera, integrando la cultura local. ☐ ☐ ☐ ☐ ☐



Apéndice 3 Validez de instrumentos

UNIVERSIDAD ANDINA NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ
Ficha de Validación por Criterio de Experto

I. REFERENCIAS

Nombres y apellidos del juez: Dr. PAUL MAMANI TISNADO

Formación académica: Investigación

Áreas de experiencia profesional: Docente de Ordinario

Tiempo: 20 años

Grado académico: Doctor

II. REFERENCIAS

Título de la Investigación: PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS INTERCULTURALES Y SU EFECTO EN EL DESARROLLO INTEGRAL DE LOS ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA MANUEL SCORZA DE SILLOTA 2024

III. AUTOR DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN: ANGEL RENE MAMANI CCASA

IV. ASPECTOS DE VALIDACIÓN:

Indicadores	Criterios	Deficiente				Baja				Regular				Buena				Muy bueno			
		0	6	11	16	21	26	31	36	41	46	51	56	61	66	71	76	81	86	91	96
		5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100
1. CLARIDAD	Los indicadores están claros y bien definidos													X							
2. OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables													X							
3. ACTUALIDAD	Adecuado al avance del tema de investigación														X						
4. ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica.														X						
5. SUFICIENCIA	Comprende los aspectos en cantidad y calidad															X					
6. INTENCIONALIDAD	Adecuado para la investigación															X					
7. CONSISTENCIA	Basado en aspectos teóricos científicos															X					
8. COHERENCIA	Entre los índices, indicadores															X					
9. METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito del diagnóstico.																X				
10. PERTINENCIA	Es útil y adecuado para la investigación															X					

Fuente: tomado del libro Validez y Confiabilidad de instrumento de investigación



V. OBSERVACIONES Y RECOMENDACIONES

.....

VI. RESOLUCIÓN DEL EXPERTO

Aprobado (C>75%=0.75)

☒

Desaprobado (C<75%=0.75)

☐

Calificación	1. Muy bueno
	2. Bueno
Buena	3. Regular
	4. Baja
	5. Deficiente

LUGAR Y FECHA: Juliaca, 24 de octubre de 2025

FIRMA DEL EXPERTO
DNI: 01314987



UNIVERSIDAD ANDINA NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ

Ficha de Validación por Criterio de Experto

I. REFERENCIAS

Nombres y apellidos del juez: Dr. JESUS MAMANI MAMANI

Formación académica: Investigación

Áreas de experiencia profesional: Docente Ordinario

Tiempo: 22 años

Grado académico: Doctor

II. REFERENCIAS

Título de la Investigación: PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS INTERCULTURALES Y SU EFECTO EN EL DESARROLLO INTEGRAL DE LOS ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA MANUEL SCORZA DE SILLOTA 2024

III. AUTOR DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN: ANGEL RENE MAMANI CCASA

IV. ASPECTOS DE VALIDACIÓN:

Indicadores	Criterios	Deficiente				Baja				Regular				Buena				Muy bueno			
		0	6	11	16	21	26	31	36	41	46	51	56	61	66	71	76	81	86	91	96
		5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100
1. CLARIDAD	Los indicadores están claros y bien definidos															X					
2. OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables																X				
3. ACTUALIDAD	Adecuado al avance del tema de investigación															X					
4. ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica														X						
5. SUFICIENCIA	Comprende los aspectos en cantidad y calidad																X				
6. INTENCIONALIDAD	Adecuado para la investigación																X				
7. CONSISTENCIA	Basado en aspectos técnicos científicos															X					
8. COHERENCIA	Entre los índices, indicadores															X					
9. METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito del diagnóstico															X					
10. PERTINENCIA	Es útil y adecuado para la investigación																X				

Fuente: tomado del libro Validez y Confiabilidad de instrumento de investigación



V. OBSERVACIONES Y RECOMENDACIONES

.....

VI. RESOLUCIÓN DEL EXPERTO

Aprobado (C>75%=0.75) ☒

Desaprobado (C<75%=0.75) ☐

Calificación	6. Muy bueno
	7. Bueno
Buena	8. Regular
	9. Baja
	10. Deficiente

LUGAR Y FECHA: Juliaca, 28 de octubre de 2025

FIRMA DEL EXPERTO
DNI: 02425043

Apéndice 4 Tratamiento de datos

P1	Numérico	1	0	Inclusión de historias/leyendas/tradiciones	{1, Nunca}...
P2	Numérico	1	0	Uso de materiales educativos culturales	{1, Nunca}...
P3	Numérico	1	0	Uso de lengua aimara/quechua	{1, Nunca}...
P4	Numérico	1	0	Actividades sobre saberes ancestrales	{1, Nunca}...
P5	Numérico	1	0	Celebración de festividades tradicionales	{1, Nunca}...
P6	Numérico	1	0	Promoción del respeto a la diversidad	{1, Nunca}...
P7	Numérico	1	0	Motivación por clases con cultura	{1, Muy en Desacuerdo}...
P8	Numérico	1	0	Comprensión con ejemplos de la comunidad	{1, Muy en Desacuerdo}...
P9	Numérico	1	0	Mejora del rendimiento en evaluaciones	{1, Muy en Desacuerdo}...
P10	Numérico	1	0	Orgullo de identidad cultural	{1, Muy en Desacuerdo}...
P11	Numérico	1	0	Seguridad para expresar ideas	{1, Muy en Desacuerdo}...
P12	Numérico	1	0	Respeto y relación con compañeros	{1, Muy en Desacuerdo}...
P13	Numérico	1	0	Valoración de conocimientos de la comunidad	{1, Muy en Desacuerdo}...
P14	Numérico	1	0	Importancia de conservar la lengua	{1, Muy en Desacuerdo}...
P15	Numérico	1	0	Valoración del aprendizaje intercultural	{1, Muy en Desacuerdo}...
P16	Numérico	1	0	Mejora como estudiante	{1, Muy en Desacuerdo}...
P17	Numérico	1	0	Desarrollo integral como persona	{1, Muy en Desacuerdo}...
P18	Numérico	1	0	Recomendación de método a otras escuelas	{1, Muy en Desacuerdo}...



	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13	P14	P15	P16	P17	P18
1	Nunca	Algu...	Casi...	Casi...	Algu...	Casi...	De A...	Muy ...	Muy ...	En De...	En De...	Neutral	Muy d...	En De...	En De...	Muy e...	En De...	Muy e...
2	Algu...	Algu...	Sie...	Casi...	Nunca	Algu...	De A...	Neutral	Neutral	Muy e...	Muy e...	Muy e...	Neutral	Muy d...	Muy d...	Neutral	Muy e...	Neutral
3	Casi...	Algu...	Nunca	Sie...	Casi...	Algu...	En D...	Neutral	Neutral	Muy d...	En De...	Muy e...	Neutral	De Ac...	Neutral	Muy d...	Muy d...	Muy d...
4	Casi...	Casi...	Sie...	Casi...	Algu...	Algu...	De A...	Neutral	Muy ...	Neutral	Muy d...	En De...	En De...	Muy e...	De Ac...	Neutral	Muy e...	En De...
5	Nunca	Casi...	Algu...	Nunca	Casi...	Casi...	Neutral	Muy ...	En D...	De Ac...	Neutral	Neutral	En De...	Muy e...	Muy e...	De Ac...	Muy d...	De Ac...
6	Sie...	Casi...	Algu...	Algu...	Casi...	Casi...	Muy ...	Muy ...	Muy ...	De Ac...	Muy e...	De Ac...	Neutral	Muy e...	En De...	En De...	Neutral	Muy e...
7	Algu...	Casi...	Algu...	Nunca	Casi...	Algu...	Muy ...	De A...	En D...	En De...	De Ac...	Muy e...	Neutral	Muy e...	Muy e...	Muy d...	Muy d...	Muy e...
8	Casi...	Nunca	Nunca	Algu...	Sie...	Algu...	De A...	Neutral	En D...	Muy e...	Neutral	De Ac...	En De...	Neutral	De Ac...	Muy d...	Muy d...	De Ac...
9	Casi...	Casi...	Sie...	Algu...	Sie...	Algu...	De A...	En D...	Muy ...	En De...	Muy e...	En De...	En De...	Muy e...	De Ac...	Muy d...	Muy d...	Muy e...
10	Nunca	Casi...	Casi...	Casi...	Nunca	Casi...	De A...	En D...	Neutral	Neutral	En De...	Neutral	Neutral	Muy d...	Neutral	Neutral	Neutral	En De...
11	Sie...	Casi...	Casi...	Casi...	Sie...	Nunca	En D...	De A...	De A...	Neutral	Muy e...	En De...	De Ac...	Muy d...	Neutral	Muy d...	En De...	En De...
12	Algu...	Nunca	Casi...	Casi...	Nunca	Algu...	Muy ...	Muy ...	Muy ...	Neutral	Muy d...	En De...	Muy d...	En De...	Muy d...	Neutral	De Ac...	De Ac...
13	Nunca	Casi...	Algu...	Casi...	Nunca	Casi...	Neutral	En D...	En D...	Muy e...	De Ac...	Muy d...	En De...	De Ac...	Neutral	Neutral	Muy e...	Muy e...
14	Casi...	Casi...	Casi...	Casi...	Nunca	Nunca	Neutral	De A...	En D...	Muy d...	En De...	Neutral	De Ac...	Neutral	Neutral	En De...	Muy e...	De Ac...
15	Sie...	Casi...	Casi...	Casi...	Casi...	Nunca	En D...	Neutral	Muy ...	Neutral	Muy e...	De Ac...	De Ac...	Muy e...	Neutral	Muy e...	Neutral	Muy e...
16	Casi...	Casi...	Nunca	Nunca	Nunca	Casi...	Neutral	En D...	De A...	En De...	En De...	En De...	Neutral	Muy e...	Neutral	Neutral	Muy e...	Muy d...
17	Algu...	Algu...	Casi...	Casi...	Casi...	Casi...	Neutral	En D...	Muy ...	De Ac...	Neutral	Muy e...	Neutral	Muy d...	Muy e...	De Ac...	Muy e...	De Ac...
18	Casi...	Casi...	Algu...	Casi...	Casi...	Casi...	Neutral	Muy ...	En D...	Muy d...	De Ac...	Neutral	De Ac...	Muy d...	Neutral	Muy d...	Muy d...	Muy d...
19	Nunca	Casi...	Nunca	Casi...	Casi...	Casi...	De A...	Muy ...	Neutral	Muy e...	De Ac...	En De...	Muy e...	Muy e...	En De...	Muy d...	En De...	Neutral
20	Nunca	Sie...	Casi...	Casi...	Casi...	Nunca	Neutral	De A...	En D...	Neutral	De Ac...	De Ac...	De Ac...	Neutral	Muy d...	Muy e...	Muy e...	De Ac...
21	Sie...	Sie...	Sie...	Algu...	Algu...	Casi...	De A...	Muy ...	Muy ...	En De...	En De...	Neutral	Neutral	Muy d...	Neutral	De Ac...	Muy e...	En De...
22	Casi...	Nunca	Nunca	Nunca	Algu...	Algu...	De A...	Neutral	En D...	Muy d...	Muy d...	En De...	Neutral	Muy d...	De Ac...	De Ac...	En De...	Muy e...
23	Casi...	Algu...	Casi...	Casi...	Algu...	Sie...	Muy ...	Neutral	Muy ...	Muy d...	Neutral	Muy e...	Neutral	En De...	Muy e...	Neutral	Muy e...	Muy e...
24	Sie...	Sie...	Nunca	Casi...	Sie...	Casi...	De A...	Muy ...	De A...	Muy d...	De Ac...	Muy d...	De Ac...	De Ac...	Neutral	De Ac...	De Ac...	Neutral
25	Nunca	Sie...	Algu...	Casi...	Sie...	Algu...	Muy ...	Neutral	Muy ...	Muy d...	Neutral	En De...	En De...	De Ac...	Muy d...	Muy d...	Neutral	Muy d...
26	Algu...	Casi...	Sie...	Algu...	Sie...	Casi...	Neutral	De A...	En D...	Muy e...	Muy d...	En De...	Muy d...	Muy e...	Neutral	En De...	Neutral	Muy e...
27	Algu...	Casi...	Algu...	Nunca	Algu...	Nunca	De A...	Neutral	De A...	Muy e...	Neutral	De Ac...	Muy d...	De Ac...	De Ac...	Muy e...	Muy d...	Muy e...
28	Nunca	Nunca	Sie...	Nunca	Casi...	Sie...	Muy ...	Neutral	Muy ...	Muy d...	En De...	En De...	Neutral	De Ac...	Muy d...	De Ac...	En De...	De Ac...
29	Algu...	Nunca	Nunca	Sie...	Algu...	Casi...	Muy ...	Muy ...	Neutral	Muy e...	En De...	En De...	Muy e...	De Ac...	En De...	Neutral	De Ac...	En De...
30	Nunca	Sie...	Casi...	Casi...	Nunca	Algu...	En D...	En D...	En D...	Muy d...	De Ac...	Muy e...	Neutral	Muy e...	Muy e...	Muy d...	De Ac...	Muy d...

Apéndice 5 Otros.

Operacionalización de las variables

Operacionalización de las variables

VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADOR	INSTRUMENTO
VARIABLE INDEPENDIENTE			Encuesta
Prácticas pedagógicas interculturales	1.1. Integración de	1.1.1 Porcentaje de actividades curriculares que incorporan elementos culturales locales (mitos, tradiciones, lenguas).	
	Contenidos Culturales	1.1.2 Número de materiales didácticos adaptados a la cultura aimara o quechua utilizados por mes.	
	1.2. Uso de Lengua	1.2.1 Frecuencia de uso de lenguas indígenas (aimara/quechua) en las sesiones de clase (horas/semana).	
	Materna	1.2.2 Porcentaje de estudiantes que participan activamente en actividades en su lengua materna.	
VARIABLE DEPENDIENTE	Enseñanza Inclusiva		
Desarrollo integral de los estudiantes.	2.1. Dimensión	1.3.1 Número de actividades grupales que promueven el diálogo intercultural por ciclo escolar.	
	Cognitiva	1.3.2 Valoración docente sobre la efectividad de las estrategias inclusivas (escala Likert).	
	2.2. Dimensión	2.1.1 Promedio de calificaciones obtenidas por los estudiantes en evaluaciones académicas por trimestre.	
	Socioemocional	2.1.2 Porcentaje de estudiantes que muestran mejora en habilidades de pensamiento crítico.	
	2.3. Dimensión Ética y	2.2.1 Valoración promedio de autoestima y empatía en los estudiantes (escala Likert).	
	Ciudadana	2.2.2 Número de conflictos interpersonales reportados por mes (indicador inverso).	
	2.4. Dimensión	2.3.1 Porcentaje de estudiantes que participan en actividades comunitarias o de responsabilidad social.	
	Cultural	2.3.2 Frecuencia de comportamientos prosociales observados por los docentes (veces/mes).	
	.	2.4.1 Porcentaje de estudiantes que expresan orgullo por su identidad cultural en encuestas.	
	.	2.4.2 Número de actividades culturales organizadas por los estudiantes por ciclo escolar.	

Fuente: propia del autor



ANEXO 1 FORMULARIO DE AUTORIZACIÓN

AUTORIZACIÓN PARA LA INCORPORACIÓN DE LOS TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL UANCV

Formato digital ☒

Fecha de entrega: 28-05-2026

1. Datos del autor (es):

Nombres y Apellidos: ANGEL RENE MAMANI CCASA

Dirección: AV. SELVA ALEGRE C4-13

DNI/Carné de Extranjería/Pasaporte N°: 02425835

Teléfono: 989 297 542 email: Mamaniccasaangel@gmail.com

Nombres y Apellidos: _____

Dirección: _____

DNI/Carné de Extranjería/Pasaporte N°: _____

Teléfono: _____ email: _____

Facultad y/o Escuela de Posgrado: MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

Escuela Profesional o Mención: EDUCACIÓN BILINGÜE INTERCULTURAL Y GERENCIA EDUCATIVA

Título o Grado Académico a optar: MAGISTER EN EDUCACIÓN

Asesor: Dra. YUDY HUACANI SUCASACA

Esta obra se encuentra dentro de las siguientes denominaciones:

Trabajo de Investigación ☐ Tesis ☒ Trabajo de Suficiencia Profesional ☐ Trabajo Académico ☐

Título: PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS INTERCULTURALES Y SU EFECTO EN EL
DESARROLLO INTEGRAL DE LOS ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN
EDUCATIVA MANUEL SCORZA DE SILLOTA 2024

Palabras claves, (3 a 5 términos): Prácticas pedagógicas, educación intercultural, desarrollo integral, diversidad cultural.

¿Esta obra se desarrolló en la UANCV ^{1,2}?

2

¹ Indicar si su producción intelectual ha empleado recursos tales como, instalaciones, laboratorios, insumos, equipos, bases de datos, asesoría técnica por parte del personal de la UANCV, financiamiento, entre otros relacionados.

² Si su producción intelectual se desarrolló en la UANCV totalmente o parcialmente, deberá autorizar el depósito en el Repositorio de manera obligatoria.



2. Referencia de tesis:

☐ Bachiller ☐ Titulo ☐ 2da Especialidad ☒ Maestría ☐ Doctorado

3. Licencias:

a) Licencia estándar:

Bajo los siguientes términos, autorizo el depósito de mi tesis en el Repositorio Digital de la UANCV.

Con la autorización de depósito de mi producción Intelectual, otorgo a la Universidad Andina "Néstor Cáceres Velásquez" una licencia no exclusiva para reproducir, distribuir, comunicar al público, transformar (únicamente mediante su traducción a otros idiomas) y poner a disposición del público mi producción intelectual (incluido el resumen), en formato físico o digital, en cualquier medio, conocido o por conocerse, a través de los diversos servicios por la Universidad, creados o por crearse, tales como el Repositorio Digital de tesis UANCV, colección de producción intelectual, entre otros, en el Perú y en el extranjero por el tiempo y veces que considere necesarias, y libres de remuneraciones.

En virtud de dicha licencia, la Universidad Andina "Néstor Cáceres Velásquez" podrá reproducir mi producción intelectual en cualquier tipo de soporte y en más de un ejemplar, sin modificar su contenido, solo con propósitos de seguridad, respaldo y preservación.

Declaro que la producción intelectual es una creación de mi autoría y exclusiva titularidad, coautoría con titularidad compartida, y me encuentro facultado a conceder la presente licencia y, asimismo, garantizo que dicha producción intelectual no infringe derechos de autor de terceras personas.

La Universidad Andina "Néstor Cáceres Velásquez" consignará el nombre del y/o los autor(es) de la producción intelectual, y no le hará ninguna modificación más que la permitida en la licencia.

Autorizo su publicación (marque con una X)

- ☒ Sí, autorizo que se deposite inmediatamente.
- ☐ Sí, autorizo que se deposite a partir de la fecha (d/m/a): _____
- ☐ No autorizo.

b) Licencia CREATIVE COMMONS 4.0 INTERNACIONAL:

Si usted concede una licencia CREATIVE COMMONS sobre su producción intelectual, mantiene la titularidad de los derechos de autor de esta y, a la vez, permite que otras personas puedan reproducirla, comunicarla al público y distribuir ejemplares de esta, bajo las condiciones siguientes:

¿Quiere permitir usos comerciales de su producción intelectual?

Sí: significa que usted permite la reproducción, distribución y comunicación pública de la producción intelectual incluso con fines comerciales.

No: significa que usted permite la reproducción, y comunicación pública de la producción intelectual, pero sin fines comerciales.

- ☐ Sí autorizo
- ☒ No autorizo

Jurisdicción de su Licencia

Todas las licencias CREATIVE COMMONS son de ámbito mundial, sin embargo, usted puede elegir entre la opción "internacional" o una adaptada a su jurisdicción, como para el caso peruano.

La opción "internacional" emplea el lenguaje y la terminología de los tratados internacionales; en cambio, la adaptada a su jurisdicción, recoge las particularidades de la legislación peruana.

En consecuencia, **la opción "internacional" goza de una mayor eficacia a nivel mundial, gracias a que tiene jurisdicción neutral.** Mientras que la opción adaptada a la jurisdicción del Perú goza de una mayor eficacia ante los tribunales peruanos.



Internacional



Nacional

Línea de investigación: GESTIÓN DE LA EDUCACIÓN – P34

Firma de Autor



huella digital

25 de mayo del 2026

Fecha