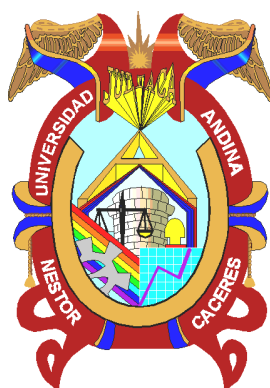




**UNIVERSIDAD ANDINA**  
**NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN PRIMARIA**



**APLICACIÓN DE CUENTOS EDUCATIVOS EN LA FORMACIÓN  
DE VALORES DE LOS ESTUDIANTES DEL TERCER GRADO  
DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIMARIA N° 70576  
MARISCAL ANTONIO JOSÉ DE SUCRE JULIACA**

TESIS PRESENTADA POR:

**Bach. DEYSI MESTAS MACHACA**

PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE:  
**LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA**

JULIACA – PERÚ

2024



**UNIVERSIDAD ANDINA**  
**NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN PRIMARIA**

**APLICACIÓN DE CUENTOS EDUCATIVOS EN LA FORMACIÓN  
DE VALORES DE LOS ESTUDIANTES DEL TERCER GRADO  
DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIMARIA N° 70576  
MARISCAL ANTONIO JOSÉ DE SUCRE JULIACA**

TESIS PRESENTADA POR:

**Bach. DEYSI MESTAS MACHACA**

PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE:  
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA

APROBADA POR EL JURADO REVISOR:

PRESIDENTE

:   
Dr. FREDY TORIBIO CHALCO VARGAS

PRIMER MIEMBRO

:   
Dr. HUGO NEPTALI CAVERO AYBAR

SEGUNDO MIEMBRO

:   
Mgtr. LUIS CHAYÑA AGUILAR

ASESOR DE TESIS

:   
Dr. FELIX CRISTOBAL OCHATOMA PARAVICINO

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN : GESTIÓN DE LA EDUCACIÓN - P02



## UNIVERSIDAD ANDINA "NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ"

### RESOLUCIÓN DECANAL N° 106-2024-D-CF-FACE-UANCV

Juliaca, 18 de octubre de 2024.

#### **VISTOS:**

El Expediente N° 15109-2024 presentado por el (la) Bachiller: **DEYSI MESTAS MACHACA** quien solicita, fecha y hora de Sustentación de tesis titulada: **APLICACIÓN DE CUENTOS EDUCATIVOS EN LA FORMACIÓN DE VALORES DE LOS ESTUDIANTES DEL TERCER GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIMARIA N° 70576 MARISCAL ANTONIO JOSÉ DE SUCRE JULIACA**; Para optar el Título Profesional de Licenciada en Educación Inicial Intercultural Bilingüe.

#### **CONSIDERANDO:**

Qué, el jurado dictaminador de la Tesis titulada: **APLICACIÓN DE CUENTOS EDUCATIVOS EN LA FORMACIÓN DE VALORES DE LOS ESTUDIANTES DEL TERCER GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIMARIA N° 70576 MARISCAL ANTONIO JOSÉ DE SUCRE JULIACA**; ha emitido su dictamen favorable para su sustentación.

Qué, La Unidad de Investigación y la Comisión de Grados y Títulos de la Facultad de Ciencias de Educación ha sorteado la fecha y hora de sustentación.

Qué, es necesario dar cumplimiento a la ley N°30220, al Estatuto Universitario y al Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad y de la Facultad de Ciencias de la Educación.

En uso de las atribuciones que conferidas a la Facultad de Ciencias de la Educación y, estando el dictamen de aprobación de los Jurados, asesor, Dictamen de la Oficina de Investigación, y el Informe del Presidente de la Comisión de Grados y Títulos de la Facultad:

#### **SE RESUELVE:**

**PRIMERO:** RATIFICAR al jurado dictaminador de la tesis titulada: **APLICACIÓN DE CUENTOS EDUCATIVOS EN LA FORMACIÓN DE VALORES DE LOS ESTUDIANTES DEL TERCER GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIMARIA N° 70576 MARISCAL ANTONIO JOSÉ DE SUCRE JULIACA**; **presentado** por el (la) Bachiller: **DEYSI MESTAS MACHACA**: para la sustentación de la Tesis, el mismo que está conformada por los siguientes docentes:

**PRESIDENTE** : Dr. Fredy Toribio Chalco Vargas  
**1ER. MIEMBRO** : Dr. Hugo Neptalí Caveró Aybar  
**2DO MIEMBRO** : Mgtr. Luis Chayña Aguilar

**SEGUNDO:** Fijar fecha y hora para la sustentación de la Tesis, para el miércoles 23 de octubre a horas 7:30 am. en el Auditorio de la Facultad de Ciencias de la Educación.

**TERCERO:** Ratificar y reconocer como asesor (A) de la Tesis al docente Dr. **Felix Cristobal Ochatoma Paravicino**.

**CUARTO:** El Decano, Secretaria académica, Unidad de Investigación, Presidente de Grados y Títulos, de la Facultad de Ciencias de la Educación y demás dependencias académicas quedan encargadas de dar cumplimiento a la presente resolución

REGÍSTRESE, COMUNÍQUESE Y CUMPLASE.

#### **DISTRIBUCIÓN:**

Jurados (3)  
Asesor de tesis (1).  
Interesado (1)  
C.c.  
Arch.



UNIVERSIDAD ANDINA  
"NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ"  
Dr. Felix C. Ochatoma Paravicino  
DECANO (E)  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN



Dr. Fredy Chalco Vargas  
VICERRECTOR  
UNIDAD DE INVESTIGACIÓN



## UNIVERSIDAD ANDINA "NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ"

### RESOLUCIÓN N° 103-2024-D-SA-FACE-UANCV

Juliaca, 27 de setiembre de 2024

#### VISTOS:

El Expediente: **2024-CU-13517** de fecha **23 de setiembre de 2024**, del Bach. **DEYSI MESTAS MACHACA**, quien solicita Revisión del Informe Final de la Investigación (borrador de Tesis) y el **Anexo (04 o 05) "Ficha de Opinión del Informe Final de la Investigación (borrador de Tesis)"** que fue revisado por el Comité de Investigación de la Facultad de Ciencias de la Educación.

#### CONSIDERANDO:

**Que**, las Unidades de Investigación son unidades académicas que agrupan a docentes y estudiantes de diversas disciplinas, en razón del desarrollo de investigación científica, tecnológica y humanista de acuerdo al Estatuto Universitario Modificado 2020 de nuestra primera Casa Superior de Estudios.

**Que**, el (la) Bach. **DEYSI MESTAS MACHACA**, quien solicita la revisión del Informe Final de la Investigación (borrador de Tesis) del tema titulado: **APLICACIÓN DE CUENTOS EDUCATIVOS EN LA FORMACIÓN DE VALORES DE LOS ESTUDIANTES DEL TERCER GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIMARIA N° 70576 MARISCAL ANTONIO JOSÉ DE SUCRE JULIACA**, conducente para optar el Título profesional de Licenciado (a) en Educación Primaria.

**Que**, al haberse cumplido con los requisitos exigidos por el Reglamento Interno de Trabajo de Investigación Conducente a Grados y Títulos plasmado en la Resolución N° 0294-2023-UANCV-CU-R.

**Que**, el Comité de Investigación emitió su opinión favorable al Informe Final de la Investigación (borrador de Tesis).

**Que**, el Director de la Unidad de Investigación de la Facultad de Ciencias de la Educación, corrobora el asesoramiento en el Informe Final de la Investigación (borrador de Tesis) del ASESOR Dr. **FELIX CRISTOBAL OCHATOMA PARAVICINO**,

**Estando**, la opinión favorable del comité de Investigación, en concordancia con el Reglamento Interno de Trabajo de Investigación Conducente a Grados y Títulos Resolución N° 0294-2023-UANCV-CU-R, de conformidad a lo que establece la Ley Universitaria N° 30220, Ley de Creación de la UANCV N° 23738 y Modificatoria N° 24661 y el Estatuto de la UANCV, que confiere facultades a la unidad de Investigación de la Facultad de Ciencias de la Educación.

#### SE RESUELVE:

**ARTICULO PRIMERO.** - APROBAR Y AUTORIZAR EL INFORME FINAL DE LA INVESTIGACIÓN (BORRADOR DE TESIS) para la REVISIÓN DE SIMILITUD TURNITIN, del tema titulado: **APLICACIÓN DE CUENTOS EDUCATIVOS EN LA FORMACIÓN DE VALORES DE LOS ESTUDIANTES DEL TERCER GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIMARIA N° 70576 MARISCAL ANTONIO JOSÉ DE SUCRE JULIACA**, para optar el Título Profesional de Licenciado (a) en Educación Primaria, en virtud de los considerandos expuestos.

**ARTICULO SEGUNDO.** - RATIFICAR, como ASESOR al Dr. **FELIX CRISTOBAL OCHATOMA PARAVICINO**,

**ARTICULO TERCERO.- DISPONER** que la facultad, secretarías académicas y administrativas, quedan encargados del cumplimiento de la presente resolución.

  
UNIVERSIDAD ANDINA  
"NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ"  
SECRETARÍA  
Dr. Felix C. Ochatoma Paravicino  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Regístrese, comuníquese y archívese.

  
UNIVERSIDAD ANDINA  
"NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ"  
VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN  
Dr. Freddy Chalco Vargas  
DIRECTOR

DISTRIBUCIÓN:  
INTERESADO.  
ARCH. 2024



## UNIVERSIDAD ANDINA "NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ"

### RESOLUCIÓN DECANAL N° 002-2024-D-UI-SA-FACE-UANCV

Juliaca, 15 de agosto del 2024

**VISTO:** El expediente N° CU-2024-1505, presentado por el señor (a) **DEYSI MESTAS MACHACA** solicitando **APROBACION DE LA PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN** Anexo (01, 02) el **PROVEIDO N° 002-2024-UI-FACE-UANCV/J**, y la **FICHA DE OPINION DE LA PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN** formato **N°002-2024** del integrante del comité de Investigación de la Escuela Profesional de **educación** de la Facultad de Ciencias de la Educación, según al reglamento interno de trabajos de investigación conducente a grados y títulos.

**CONSIDERANDO:**

Que, el señor (a) **DEYSI MESTAS MACHACA** ha presentado su propuesta de Investigación Titulado: **APLICACIÓN DE CUENTOS EDUCATIVOS EN LA FORMACIÓN DE VALORES DE LOS ESTUDIANTES DEL TERCER GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIMARIA N° 70576 MARISCAL ANTONIO JOSÉ DE SUCRE JULIACA**; para optar el Título Profesional de **Licenciado (a) en : Educación Primaria**.

Que, al haberse cumplido con los requisitos exigidos por el reglamento interno de trabajo de Investigación conducente a Grados y Títulos, con fines de obtención de Grados Académicos y Títulos Profesionales; el integrante del Comité de Investigación **Mgtr. Luis Chayña Aguilar** de la Escuela Profesional de Educación de la Facultad de Ciencias de la Educación, emitió la ficha de opinión de la propuesta de investigación formato **N° 002-2024-** aprobado la propuesta de investigación titulado: **APLICACIÓN DE CUENTOS EDUCATIVOS EN LA FORMACIÓN DE VALORES DE LOS ESTUDIANTES DEL TERCER GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIMARIA N° 70576 MARISCAL ANTONIO JOSÉ DE SUCRE JULIACA**

Que, es requisito indispensable contar con un asesor Docente Ordinario y/o contratado de la Facultad de Ciencias de la Educación con un mínimo de cinco años de docencia, grado de doctor o magister y experiencia en la línea a investigar, o deberá estar acreditado por resolución 0989-2022-UANCV-CU-R, quien asumirá como asesor de la propuesta de Investigación, según el área o grado.

Estando, con la opinión favorable de la Propuesta de Investigación del comité de Investigación de la Facultad de Ciencias de la Educación y en concordancia al Reglamento Interno de trabajos de Investigación conducente a Grados y Títulos aprobado con Resolución N° 0294-2023-UANCV-CU-R y en mérito al Art. 25 del Reglamento, con fines de obtención de Grados y Títulos Profesionales, y en uso a las atribuciones, que le concede la Ley Universitaria N° 30220, Ley de creación de la UANCV N° 23738 y modificatoria N° 24661, y el Estatuto de la UANCV, el Decano y el Director de la Unidad de Investigación de la Facultad de Ciencias de la Educación.

**RESUELVE:**

**ARTICULO PRIMERO.- APROBAR**, la **PROPUESTA DE INVESTIGACION**, presentado por el señor (a): **DEYSI MESTAS MACHACA**, para optar el titulado profesional de **Licenciado (a) en: Educación Primaria**, con el tema titulado: **APLICACIÓN DE CUENTOS EDUCATIVOS EN LA FORMACIÓN DE VALORES DE LOS ESTUDIANTES DEL TERCER GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIMARIA N° 70576 MARISCAL ANTONIO JOSÉ DE SUCRE JULIACA** correspondiente a la línea de Investigación **GESTIÓN DE LA EDUCACIÓN**.

La misma que deberá proceder con la ejecución de la propuesta de Investigación aprobado de acuerdo a lo establecido en el reglamento interno de trabajo de investigación conducente a Grados y Títulos, con fines de obtención de grados académicos y títulos profesionales.

**SEGUNDO ARTICULO - RECONOCER** como **ASESOR DE INVESTIGACIÓN** al (a la) Docente **Dr. Felix Cristobal Ochatoma Paravicino**.

**ARTICULO TERCERO.- DISPONER** que, la Unidad de Investigación, responsables del Comité de Investigación de la Facultad de Ciencias de la Educación quedan encargados del cumplimiento de la presente resolución.

Regístrese, Comuníquese y Archívese



Cc  
Archivo, 2024  
INTERESADO (A)





## APLICACIÓN DE CUENTOS EDUCATIVOS EN LA FORMACIÓN DE VALORES DE LOS ESTUDIANTES DEL TERCER GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIMARIA N° 70576 MARISCAL ANTONIO JOSÉ DE SUCRE JULIACA

### INFORME DE ORIGINALIDAD

24%

INDICE DE SIMILITUD

23%

FUENTES DE INTERNET

6%

PUBLICACIONES

14%

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

### FUENTES PRIMARIAS

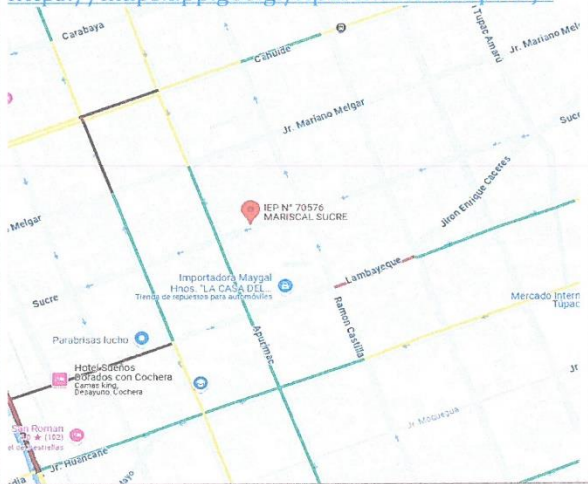
1	Submitted to Universidad Andina Nestor Caceres Velasquez Trabajo del estudiante	4%
2	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	2%
3	repositorio.udh.edu.pe Fuente de Internet	2%
4	repositorio.uladech.edu.pe Fuente de Internet	1%
5	tesis.unap.edu.pe Fuente de Internet	1%
6	Submitted to Universidad San Ignacio de Loyola Trabajo del estudiante	1%
7	repositorio.unap.edu.pe Fuente de Internet	1%



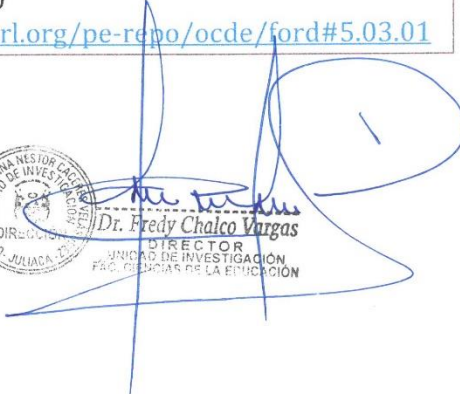
## Metadatos complementarios - UANCV

<b>TITULO</b>	
<b>APLICACIÓN DE CUENTOS EDUCATIVOS EN LA FORMACIÓN DE VALORES DE LOS ESTUDIANTES DEL TERCER GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIMARIA N° 70576 MARISCAL ANTONIO JOSÉ DE SUCRE JULIACA</b>	
<b>Datos de autor</b>	
Nombres y Apellidos	DEYSI MESTAS MACHACA
Tipo de documento de identidad	DNI
Número de documento de identidad	75348915
URL de ORCID	<a href="https://orcid.org/0009-0004-1953-5002">https://orcid.org/0009-0004-1953-5002</a>
<b>Datos de asesor</b>	
Nombres y apellidos	FELIX CRISTOBAL OCHATOMA PARAVICINO
Tipo de documento de identidad	DNI
Número de documento de identidad	02436114
URL de ORCID	<a href="https://orcid.org/0000-0002-8769-0651">https://orcid.org/0000-0002-8769-0651</a>
<b>Datos del jurado</b>	
<b>Presidente del jurado</b>	
Nombres Y Apellidos	FREDY TORIBIO CHALCO VARGAS
Tipo de documento	DNI
Número de documento de identidad	01233951
<b>Miembro del jurado 1</b>	
Nombres Y Apellidos	HUGO NEPTALI CAVERO AYBAR
Tipo de documento	DNI
Número de documento de identidad	01332589
<b>Miembro del jurado 2</b>	
Nombres Y Apellidos	LUIS CHAYÑA AGUILAR
Tipo de documento	DNI
Número de documento de identidad	02363034



<b>Datos de investigación</b>	
Línea de investigación	GESTIÓN DE LA EDUCACIÓN - P02
Grupo de investigación	No aplica.
Agencia de financiamiento	Sin financiamiento.
Ubicación geográfica de la investigación	<p><b>Dirección:</b> Institución Educativa Primaria N° 70576 Mariscal Antonio José De Sucre Juliaca  <b>País:</b> Perú  <b>Departamento:</b> Puno  <b>Provincia:</b> San Román  <b>Distrito:</b> Juliaca  <b>Coordenadas:</b>  <b>Latitud:</b> -15.48841  <b>Longitud:</b> -70.13053  <a href="https://maps.app.goo.gl/XpLFkwxw9CiGpDwj8">https://maps.app.goo.gl/XpLFkwxw9CiGpDwj8</a></p> 
Año o rango de años en que se realizó la investigación	Agosto 2024 - Octubre 2024
URL de disciplinas OCDE <a href="https://concytec-pe.github.io/Peru-CRIS/vocabularios/ocde_ford.html">https://concytec-pe.github.io/Peru-CRIS/vocabularios/ocde_ford.html</a> - Librería	<p>Ciencias de la educación  <a href="https://purl.org/pe-repo/ocde/ford#5.03.00">https://purl.org/pe-repo/ocde/ford#5.03.00</a>  Educación general (incluye capacitación, pedagogía)  <a href="https://purl.org/pe-repo/ocde/ford#5.03.01">https://purl.org/pe-repo/ocde/ford#5.03.01</a></p>

UNIVERSIDAD ANDINA  
NESTOR CACERES VELASQUEZ  
  
Dr. Felix C. Ochoaño Paravicino  
GRUPO (E)  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

UNIVERSIDAD ANDINA NESTOR CACERES VELASQUEZ  
  
Dr. Fredy Chalco Vargas  
DIRECTOR  
UNIDAD DE INVESTIGACIÓN  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN



### DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD Y RESPONSABILIDAD

Yo, DEYSI MESTAS MACHACA identificado con DNI Nro. 75348915 en mi condición de egresado de:

- Escuela Profesional**
- Programa de Segunda Especialidad,**
- Programa de Maestría o Doctorado**

EDUCACIÓN PRIMARIA

Informo que he elaborado el/la  **Tesis** o  **Trabajo de Investigación,**  **Trabajo Académico** denominada:  
APLICACIÓN DE CUENTOS EDUCATIVOS EN LA FORMACIÓN DE VALORES DE LOS ESTUDIANTES DEL TERCER GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIMARIA N° 70576 MARISCAL ANTONIO JOSÉ DE SUCRE JULIACA

Asesorado por: Dr. FELIX CRISTOBAL OCHATOMA PARAVICINO

Es un tema original.

Declaro que el presente trabajo de tesis es elaborado por mi persona y **no existe plagio/copia** de ninguna naturaleza, en especial de otro documento de investigación (tesis, revista, texto, congreso, o similar) presentado por persona natural o jurídica alguna ante instituciones académicas, profesionales, de investigación o similares, en el país o en el extranjero.

Dejo constancia que las citas de otros autores han sido debidamente identificadas en el trabajo de investigación, por lo que no asumiré como tuyas las opiniones vertidas por terceros, ya sea de fuentes encontradas en medios escritos, digitales o Internet.

Asimismo, ratifico que soy plenamente consciente de todo el contenido de la tesis y asumo la responsabilidad de cualquier error u omisión en el documento, así como de las connotaciones éticas y legales involucradas.

El incumplimiento de lo declarado da lugar a responsabilidad del declarante, en consecuencia; a través del presente documento asumo frente a terceros, la Universidad Andina Néstor Cáceres Velásquez y/o la Administración Pública toda responsabilidad que pueda derivarse por el trabajo final presentado. Lo señalado incluye responsabilidad pecuniaria incluido el pago de multas u otros por los daños y perjuicios que se ocasionen.

Juliaca 18 de noviembre del 2024

  
Firma del Asesor  
(Obligatoria)

  
Firma del Estudiante  
(Obligatoria)

  
Huella



## DEDICATORIA

A Dios y a mis amados padres, Rolando Mestas Quispe y Eusebia Machaca Quispe, quienes, como guardianes de mi espíritu, sembraron en mí valores imperecederos y confiaron en cada uno de mis sueños de superación. Con infinita fe en mis capacidades, me sostuvieron con su inquebrantable confianza a lo largo del sinuoso sendero de la vida. A mi hermano y mis hermanas, por ser faros de apoyo incondicional en cada momento del viaje.



## AGRADECIMIENTO

A mi apreciada alma mater, Universidad Andina Néstor Cáceres Velásquez, expreso mi más profundo gratitud por las oportunidades que me brindó para cursar la carrera profesional en Educación, con especialidad en educación primaria. Agradezco sinceramente a mis docentes de la Escuela Profesional de Ciencias de la Educación, quienes me impartieron y cultivaron los conocimientos esenciales para mi desarrollo como profesional. También extendo mi gratitud a la directora, profesores y estudiantes de la I. E. Primaria N°70576 Mariscal Antonio José de Sucre, en la ciudad de Juliaca, por su invaluable apoyo en la realización y ejecución de este proyecto.



## ÍNDICE

DEDICATORIA.....	i
AGRADECIMIENTO .....	ii
ÍNDICE .....	iii
ÍNDICE DE TABLAS .....	vi
ÍNDICE DE FIGURAS .....	vii
ABSTRACT .....	ix
INTRODUCCIÓN .....	x

### CAPÍTULO I

#### PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. DESCRIPCIÓN DE LA REALIDAD PROBLEMÁTICA .....	1
1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA .....	3
1.2.1. Problema general .....	3
1.2.2. Problemas específicos.....	3
1.3. JUSTIFICACIÓN .....	4
1.4. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN.....	6
1.4.1. Objetivo general.....	6
1.4.2. Objetivos específicos.....	6
1.5. HIPÓTESIS.....	7
1.5.1. Hipótesis general .....	7
1.5.2. Hipótesis específica .....	7
1.6. OPERACIONALIZACIÓN VARIABLES.....	8

### CAPÍTULO II

#### MARCO TEÓRICO

2.1. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN.....	10
2.1.1. A nivel internacional.....	10



- 2.1.2. A nivel nacional..... 12
- 2.1.3. A nivel regional ..... 16
- 2.2. BASES TEÓRICAS ..... 20
  - 2.2.1. Variable independiente: Cuentos educativos..... 20
    - 2.2.1.1. Definición ..... 20
    - 2.2.1.2. Estructura..... 21
    - 2.2.1.3. Importancia ..... 22
    - 2.2.1.4. Dimensiones ..... 23
  - 2.2.2. Variable dependiente: Valores..... 25
    - 2.2.2.1. Definición ..... 25
    - 2.2.2.2. Tipos de valores..... 26
    - 2.2.2.3. Valores en la educación ..... 26
    - 2.2.2.4. Dimensiones ..... 28
- 2.3. MARCO CONCEPTUAL ..... 29

**CAPÍTULO III**

**METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN**

- 3.1. ENFOQUE ..... 32
- 3.2. DISEÑO ..... 32
- 3.3. TIPO..... 33
- 3.4. NIVEL..... 34
- 3.5. MÉTODOS ..... 34
  - 3.5.1. Método científico..... 34
- 3.6. POBLACIÓN Y MUESTRA. .... 35
  - 3.6.1. La población ..... 35
  - 3.6.2. Muestra..... 36
- 3.7. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS ..... 37
  - 3.7.1. Técnicas ..... 37



3.7.2. Instrumento.....	37
3.8. VALIDEZ Y CONFIABILIDAD DEL INSTRUMENTO. ....	39
3.8.1. Validación .....	39
3.8.2. Confiabilidad .....	39
3.9. PROCEDIMIENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS.....	41
3.10. DISEÑO DE CONTRASTACIÓN DE HIPÓTESIS .....	42

## CAPÍTULO IV

### RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1. ANÁLISIS DESCRIPTIVO .....	43
4.1.1. Resultados descriptivos de la variable dependiente valores .....	43
4.2. RESULTADOS INFERENCIALES.....	54
4.2.1. Prueba de normalidad .....	54
4.2.2. Resultados inferenciales.....	55
4.3. DISCUSIÓN DE LA INVESTIGACIÓN .....	62
CONCLUSIONES .....	66
RECOMENDACIONES .....	68
REFERENCIAS.....	70
Anexo 1. Matriz de consistencia.....	73
Anexo 2. Instrumentos de recolección y validación.....	74
Anexo 3: Validación de instrumentos .....	75
Anexo 4: Documentos de autorización por parte de la I.E. para la recopilar la información.....	81
Anexo 5: Sesiones de aprendizaje basados en los cuentos educativos para fomentar los valores.....	85



## ÍNDICE DE TABLAS

<b>Tabla 1</b> Operacionalización de variables.....	9
<b>Tabla 2</b> Conformación de la población de estudio.....	36
<b>Tabla 3</b> Conformación de la muestra de estudio.....	36
<b>Tabla 4</b> Escala de valoración del instrumento.....	38
<b>Tabla 5</b> Resumen del procesamiento de casos.....	40
<b>Tabla 6</b> <i>Fiabilidad del instrumento de recolección de valores</i> .....	40
<b>Tabla 7</b> <i>Descripción de los resultados obtenidos de la variable dependiente valores</i> .....	43
<b>Tabla 8</b> <i>Descripción de los resultados obtenidos de la dimensión 1: solidaridad</i> .....	47
<b>Tabla 9</b> <i>Descripción de los resultados obtenidos de la dimensión 2: responsabilidad</i> .....	50
<b>Tabla 10</b> <i>Prueba de normalidad</i> .....	54
<b>Tabla 11</b> <i>Contrastación de la hipótesis general</i> .....	55
<b>Tabla 12</b> <i>Contrastación de la hipótesis específica 1</i> .....	57
<b>Tabla 13</b> <i>Contrastación de la hipótesis específica 2</i> .....	59



## ÍNDICE DE FIGURAS

<b>Figura 1</b> Ubicación de la población .....	35
<b>Figura 2.</b> <i>Descripción de los resultados obtenidos de la variable valores</i> .....	44
<b>Figura 3.</b> <i>Descripción de los resultados obtenidos de la D1: solidaridad</i> .....	47
<b>Figura 4.</b> <i>Descripción de los resultados obtenidos de la D2: responsabilidad</i>	50



## RESUMEN

La investigación tiene como objetivo principal determinar el nivel de eficacia de la aplicación del cuento educativo en la formación de valores de los estudiantes del tercer grado de la Institución Educativa Primaria N°70576 Mariscal Antonio José de Sucre Juliaca. La metodología comprende una ruta cuantitativa, el diseño es pre experimental, de acuerdo al propósito es aplicada y un alcance explicativo. La población comprende 94 estudiantes, la muestra es obtenida por un muestreo no probabilística por conveniencia, donde se seleccionó a los estudiantes del tercer grado de la sección D que son un total de 22 estudiantes. La recolección de los datos se realizó por medio de la observación como técnica y el instrumento de la ficha de observación, estos instrumentos respaldados por una valides por juicio de expertos y una fiabilidad del Coeficiente Alfa de Cronbach con un 0,95. Los resultados descriptivos reflejan que inicialmente, el 63.6% de los estudiantes se encontraba en la etapa inicial en formación de valores, mostrando una falta significativa en la adquisición de estos, mientras que el 36.4% estaba en proceso de desarrollo, sin que ninguno alcanzara niveles avanzados. Tras la intervención con cuentos educativos, el 100% de los estudiantes superó la etapa inicial, quedando solo un 4.5% en proceso. Los logros fueron notables, con un 59.1% alcanzando el nivel de logro esperado y un 36.4% en el nivel de logro destacado, consolidando los valores trabajados como parte integral de su conducta diaria. A partir de ello la conclusión indica que la aplicación del cuento educativo es eficaz en la formación de valores en los estudiantes del tercer grado de la Institución Educativa Primaria N°70576 Mariscal Antonio José de Sucre Juliaca. A través del análisis inferencial mediante la prueba de Wilcoxon, se identificó una diferencia estadísticamente significativa en las puntuaciones del grupo experimental antes y después de la intervención, con un nivel de significancia de  $p = 0.000$  ( $p < 0.05$ ).

**Palabra clave:** Cuentos educativos. Nivel primario. Valores. Solidaridad. Responsabilidad



## ABSTRACT

The main objective of the research is to determine the level of effectiveness of the application of the educational story in the formation of values of third grade students of the Primary Educational Institution N ° 70576 Mariscal Antonio José de Sucre Juliaca. The methodology includes a quantitative route, the design is pre-experimental, according to the purpose it is applied and an explanatory scope. The population includes 94 students, the sample is obtained by a non-probabilistic sampling for convenience, where the third grade students of section D were selected, which are a total of 22 students. Data collection was carried out through observation as a technique and the observation sheet instrument, these instruments backed by a validity by expert judgment and a reliability of Cronbach's Alpha Coefficient with 0.95. The descriptive results reflect that initially, 63.6% of the students were in the initial stage of values formation, showing a significant lack in the acquisition of these, while 36.4% were in the process of development, without any reaching advanced levels. After the intervention with educational stories, 100% of the students passed the initial stage, leaving only 4.5% in the process. The achievements were notable, with 59.1% reaching the expected achievement level and 36.4% at the outstanding achievement level, consolidating the values worked on as an integral part of their daily conduct. From this, the conclusion indicates that the application of the educational story is effective in the formation of values in third grade students of the Primary Educational Institution N°70576 Mariscal Antonio José de Sucre Juliaca. Through inferential analysis using the Wilcoxon test, a statistically significant difference was identified in the scores of the experimental group before and after the intervention, with a significance level of  $p = 0.000$  ( $p < 0.05$ ).

**Keyword:** Educational stories. Primary level. Values. Solidarity. Responsibility



## INTRODUCCIÓN

La investigación tiene como eje principal la falta de aplicación de los valores de solidaridad y responsabilidad entre los estudiantes de tercer grado de la Institución Educativa Primaria N° 70576 Mariscal Antonio José de Sucre, ubicada en Juliaca. A través de una observación inicial, se identificó que la carencia de solidaridad entre los compañeros, así como la falta de responsabilidad en su propio proceso de aprendizaje, impacta de manera negativa en su desarrollo integral como personas y estudiantes. Este escenario evidencia la necesidad urgente de abordar estos valores desde un enfoque educativo, ya que forman parte esencial de la formación integral que la escuela debe promover en los estudiantes.

Para enfrentar esta problemática, la investigación se estructura en cuatro capítulos que guían el desarrollo del estudio.

Capítulo I: Se introduce el contexto del problema, donde se justifica la importancia de investigar la falta de valores y se presentan los objetivos que direccionan todo el trabajo. Estos objetivos no solo abordan la comprensión del problema en cuestión, sino que también buscan proponer soluciones que puedan implementarse a nivel institucional y pedagógico.

Capítulo II: Se enfoca en el desarrollo del marco teórico, donde se exploran antecedentes relevantes, se revisan investigaciones previas y se identifican las variables clave que influyen en la falta de solidaridad y responsabilidad entre los estudiantes. En este apartado se establecen los conceptos teóricos y las perspectivas necesarias para comprender en profundidad la naturaleza de la problemática y se conectan con enfoques



teóricos sobre educación en valores. Este marco teórico es fundamental, ya que proporciona una base sólida para el análisis posterior y ayuda a contextualizar la investigación dentro del campo educativo.

Capítulo III: Se describe con detalle la metodología empleada para llevar a cabo la investigación. Se explican los enfoques metodológicos utilizados, así como las técnicas de recolección de datos, como encuestas, observaciones directas y entrevistas con docentes y estudiantes. Además, se detallan los procedimientos de análisis de datos, que permiten identificar patrones, relaciones y posibles causas de la carencia de los valores de solidaridad y responsabilidad en los alumnos. Este capítulo asegura la rigurosidad del estudio al explicar los pasos concretos seguidos para la obtención de resultados fiables y válidos.

Capítulo IV: Está dedicado a la exposición y análisis de los resultados obtenidos a través de la investigación. Se presentan los datos recogidos y se realiza un análisis profundo de estos, identificando tendencias y aspectos clave que reflejan la situación actual de los estudiantes en cuanto a la práctica de los valores mencionados. A partir de este análisis, se elaboran interpretaciones que permiten comprender mejor las causas subyacentes de la problemática y se formulan recomendaciones prácticas que podrían aplicarse dentro de la institución educativa. Estas recomendaciones están orientadas a mejorar la enseñanza de los valores de solidaridad y responsabilidad, no solo en el aula, sino también en el entorno escolar en general, proponiendo estrategias pedagógicas y de gestión educativa que fomenten un ambiente más colaborativo y responsable.



## CAPÍTULO I

### PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

#### 1.1. DESCRIPCIÓN DE LA REALIDAD PROBLEMÁTICA

La formación de valores en estudiantes de primaria es un tema de creciente relevancia a nivel global. Organizaciones como la UNESCO han advertido sobre una crisis de valores en la sociedad actual, donde el materialismo y el individualismo han ganado terreno, afectando la formación ética y moral de las nuevas generaciones (UNESCO, 2019). Este problema se ha intensificado debido a la globalización y el avance tecnológico, que han reducido las interacciones personales, fomentando actitudes como la discriminación y la falta de empatía (Soriano, 2021). Esta crisis no se limita a un solo contexto, sino que se extiende a todos los niveles educativos en diversas regiones del mundo.

En América Latina, y específicamente en Perú, la situación es preocupante. El país enfrenta una emergencia educativa que va más allá del rendimiento académico, afectando también la formación personal de los estudiantes, quienes frecuentemente adoptan comportamientos negativos (Mejía, 2022). Este problema es evidente en las evaluaciones internacionales,



donde Perú ocupa posiciones bajas en comparación con otros países de la región. En respuesta, el Ministerio de Educación (MINEDU) ha puesto en marcha iniciativas para promover valores en las escuelas, con el objetivo de formar ciudadanos íntegros que contribuyan positivamente a su comunidad (MINEDU, 2020).

En la ciudad de Juliaca, región Puno, este problema presenta particularidades debido a su rápido crecimiento poblacional y su economía basada en el comercio. Muchos padres, enfocados en sus actividades comerciales, descuidan la formación de valores en sus hijos, lo que afecta su desarrollo personal y social. En la Institución Educativa Primaria N° 70576 Mariscal Antonio José de Sucre, se observa que los estudiantes del tercer grado carecen de valores esenciales como la solidaridad y la responsabilidad, lo que representa un desafío significativo para su formación integral.

A nivel institucional, esta carencia de valores se refleja en el comportamiento de los estudiantes, quienes no logran integrar efectivamente los principios enseñados en la escuela, generando un ambiente de poca colaboración y compromiso. Esta situación destaca la necesidad de implementar estrategias pedagógicas que fortalezcan la formación de valores, asegurando que los estudiantes se desarrollen como individuos responsables y solidarios.

Si este problema no se aborda, es probable que los estudiantes continúen mostrando una falta de solidaridad y responsabilidad, lo que podría afectar no solo su rendimiento académico, sino también su capacidad para relacionarse adecuadamente en la sociedad. A largo plazo, esto podría contribuir a la aparición de comportamientos antisociales y aumentar el riesgo



de involucrarse en actividades delictivas. Para prevenir este escenario, es esencial aplicar estrategias educativas que fomenten la práctica de valores, como la inclusión de *cuentos educativos* en el currículo. Esta medida, acompañada de la participación activa de los padres y la capacitación continua de los docentes, puede revertir la situación actual y garantizar el desarrollo integral de los estudiantes.

## 1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

### 1.2.1. Problema general

¿Cuál es el nivel de eficacia de la aplicación del cuento educativo en la formación de valores de los estudiantes del tercer grado de la institución educativa primaria N°70576 Mariscal Antonio José de Sucre Juliaca?

### 1.2.2. Problemas específicos

**PE1.-** ¿Cuál es el nivel de eficacia de la aplicación del cuento educativo en la formación del valor de la solidaridad de los estudiantes del tercer grado de la institución educativa primaria N°70576 Mariscal Antonio José de Sucre Juliaca?

**PE2.-** ¿Cuál es el nivel de eficacia de la aplicación del cuento educativo en la formación del valor de la responsabilidad de los estudiantes del tercer grado de la institución educativa primaria N°70576 Mariscal Antonio José de Sucre Juliaca?



## 1.3. JUSTIFICACIÓN

### 1.3.1. Justificación teórica

Los cuentos educativos son una herramienta pedagógica poderosa que, según las teorías del constructivismo, facilitan la construcción de valores en los estudiantes durante su etapa escolar. De acuerdo con Jean Piaget, principal personaje del constructivismo, donde menciona que el aprendizaje es un proceso donde el estudiante tiene un rol activo, donde a partir de sus conocimientos previos construye su propio conocimiento (Piaget, 1954). En este sentido, los cuentos ofrecen un contexto rico en significados que permite a los estudiantes relacionar las historias con sus propias experiencias, facilitando la internalización de valores como la solidaridad y la responsabilidad.

Desde otra óptica como Lev Vygotsky, otro ilustre personaje del constructivismo que enfatiza la importancia del aprendizaje social y la mediación cultural en el desarrollo cognitivo (Vygotsky, 1978). Los cuentos educativos, en este marco, no solo transmiten conocimientos, sino que también actúan como mediadores culturales que ayudan a los estudiantes a comprender y adoptar valores esenciales para su vida en sociedad. A través del diálogo y la reflexión sobre los cuentos, los estudiantes desarrollan una mayor comprensión de los valores, lo que se alinea con la idea de Vygotsky sobre el aprendizaje como un proceso profundamente social.

Además, Jerome Bruner, con su teoría del aprendizaje por descubrimiento, argumenta que el aprendizaje es más efectivo cuando los estudiantes son protagonistas de su propio proceso educativo (Bruner, 1961). Los cuentos educativos, al involucrar activamente a los estudiantes en la



interpretación de las historias y en la reflexión sobre los valores que estas transmiten, promueven un aprendizaje profundo y significativo, en el que los valores no solo se enseñan, sino que se descubren y se internalizan.

### **1.3.2. Justificación práctica**

El valor práctico de esta investigación radica en su potencial para mejorar la educación en valores dentro de la Institución Educativa Mariscal Antonio José de Sucre, y extender estos beneficios a otras instituciones de la región. Al comprender cómo la aplicación de cuentos educativos puede ser eficaz en la formación de valores, se abren oportunidades para desarrollar nuevas estrategias pedagógicas que hagan el aprendizaje más significativo y atractivo para los estudiantes. Estas estrategias pueden facilitar una práctica más eficaz y consistente de los valores, promoviendo un desarrollo personal más equilibrado y formando individuos con una sólida base en valores éticos y morales.

### **1.3.3. Justificación metodológica**

Se caracteriza por un enfoque meticuloso y sistemático, dirigido a analizar y evaluar los datos recogidos mediante métodos validados, como las fichas de observación y pruebas de pretest y postest, además del procesamiento de datos y el análisis e interpretación de los resultados. La metodología aplicada será acorde al contexto específico de la ciudad de Juliaca y a las particularidades de la I. E. Primaria Mariscal Antonio José de Sucre. La precisión y exactitud en la recolección de información asegurarán la fiabilidad de los resultados, que serán clave para la toma de decisiones en el ámbito educativo, especialmente en lo que respecta al uso de cuentos como herramienta para la enseñanza de valores.



### 1.3.4. Justificación social

En el Perú, la carencia de valores en la sociedad ha generado una preocupación creciente, evidenciada en actitudes de irresponsabilidad y falta de solidaridad. Este trabajo de investigación busca contribuir a la formación de valores en los estudiantes del tercer grado de la I. E. Primaria N° 70576 Mariscal Antonio José de Sucre, en Juliaca, utilizando los cuentos como una estrategia pedagógica clave. En dicha institución, se ha observado que los estudiantes no comparten materiales con sus compañeros, no brindan apoyo en situaciones de necesidad, y muestran una falta general de responsabilidad en el cumplimiento de sus tareas. Por medio de la aplicación de cuentos educativos, esta investigación pretende no solo fomentar la práctica de la solidaridad y la responsabilidad, sino también motivar a los estudiantes a desarrollar el hábito de la lectura, mejorando así su comprensión y crecimiento personal.

## 1.4. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

### 1.4.1. Objetivo general

Determinar el nivel de eficacia de la aplicación del cuento educativo en la formación de valores de los estudiantes del tercer grado de la Institución Educativa Primaria N°70576 Mariscal Antonio José de Sucre Juliaca.

### 1.4.2. Objetivos específicos

**OE1.-** Identificar el nivel de eficacia de la aplicación del cuento educativo en la formación del valor de la solidaridad de los estudiantes del



tercer grado de la Institución Educativa Primaria N°70576 Mariscal Antonio José de Sucre Juliaca.

**OE2.-** Establecer el nivel de eficacia de la aplicación del cuento educativo en la formación del valor de la responsabilidad de los estudiantes del tercer grado de la Institución Educativa Primaria N°70576 Mariscal Antonio José de Sucre Juliaca.

## 1.5. HIPÓTESIS.

### 1.5.1. Hipótesis general

La aplicación del cuento educativo es eficaz en la formación de valores de los estudiantes del tercer grado de la Institución Educativa Primaria N°70576 Mariscal Antonio José de Sucre Juliaca

### 1.5.2. Hipótesis específica

**HE1.-** La aplicación del cuento educativo es eficaz en la formación del valor de la solidaridad de los estudiantes del tercer grado de la Institución Educativa Primaria N°70576 Mariscal Antonio José de Sucre Juliaca.

**HE2.-** La aplicación del cuento es eficaz en la formación del valor de la responsabilidad de los estudiantes del tercer grado de la Institución Educativa Primaria N°70576 Mariscal Antonio José de Sucre Juliaca.



## 1.6. OPERACIONALIZACIÓN VARIABLES

### 1.6.1. Variable independiente: Cuentos educativos

**Definición conceptual:** Son relatos breves, tanto orales como escritos, que tienen como objetivo estimular la imaginación y transmitir valores significativos a los lectores. Según Meza y Meza (2020), estos cuentos presentan personajes y situaciones que los niños pueden visualizar en su imaginación, creando múltiples mundos posibles con cada lectura. Esta característica permite que el cuento educativo no solo sea una narración literaria, sino también una herramienta pedagógica eficaz en la formación de valores.

**Definición operacional:** Los cuentos educativos serán aplicados mediante una unidad didáctica, donde conforman 10 sesiones de aprendizaje, esto con la finalidad de promover y mejorar los valores en los estudiantes del tercer grado del nivel primaria.

### 1.6.2. Variable dependiente: Valores

**Definición conceptual:** Son principios, virtudes o cualidades que destacan en una persona, acción u objeto, son considerados fundamentales y de gran importancia dentro de un grupo social (Trujillo, 2019).

**Definición operacional:** La información es recopilada por medio de dos dimensiones, la solidaridad que consta de 10 ítems y la responsabilidad que consta de 10 ítems, con una escala de valoración de tipo Likert, que incluye los siguientes niveles: Inicio (1), Proceso (2), Logro esperado (3) y Logro destacado (4).

**Tabla 1**

*Operacionalización de variables*

Variables	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala de valoración	
Independiente: cuentos educativos	Cuentos mágicos	- Fomenta la imaginación	1 – 10	Unidad didáctica	
		- Se vincula a cualquier texto			
	Cuentos fantásticos	- Combina aspectos tanto reales como ficticios.			
		- Genera el conflicto cognitivo			
Cuentos populares	- Incluyen valores culturales, costumbres y tradiciones.				
	- Transmiten saberes de forma oral				
Dependiente: valores	Solidaridad	- Comparte materiales con compañeros cuando lo necesitan.		11 - 20	Inicio (1)
		- Se ofrece para ayudar en actividades grupales.			Proceso (2)
		- Colabora en tareas colectivas sin esperar recompensas.	Logro esperado (3)		
		- Muestra disposición para escuchar a otros cuando tienen problemas.	Logro destacado (4)		
		- Participa activamente en juegos o actividades cooperativas.			
		- Evita comportamientos individualistas durante actividades de clase.			
		- Apoya a compañeros cuando enfrentan dificultades para completar una tarea.			
		- Respeta opiniones y sentimientos de otros en situaciones de conflicto.			
		- Celebra los logros de compañeros sin mostrar envidia.			
		- Reconoce cuando otros necesitan ayuda y toma la iniciativa para apoyarlos.			
	Responsabilidad	- Realiza las tareas asignadas sin necesidad de recordatorios.			
		- Cumple con los acuerdos y normas del aula.			
		- Organiza los materiales y útiles escolares de manera ordenada.			
		- Participa en las actividades dentro del tiempo establecido.			
		- Sigue instrucciones sin necesidad de supervisión constante.			
		- Finaliza tareas en el tiempo previsto sin distracciones innecesarias.			
		- Cuida los materiales y recursos del aula.			
		- Asume las consecuencias de sus acciones sin culpar a otros.			
		- Cumple con responsabilidades asignadas en actividades grupales.			
- Muestra iniciativa para cumplir con sus obligaciones sin intervención externa.					

*Nota:* elaboración del propio investigador.



## CAPÍTULO II

### MARCO TEÓRICO

#### 2.1. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN.

##### 2.1.1. A nivel internacional

Campos y Sánchez (2023) llevaron a cabo la investigación con el objetivo de reconocer el aporte de los cuentos infantiles en la convivencia de niños de 4 a 5 años. La población fue de 10 estudiantes y 2 docentes, seleccionados mediante un muestreo intencional. La metodología fue cualitativa, con un enfoque fenomenológico, y se empleó la observación participativa y entrevistas como técnicas de recolección de datos, validadas por expertos. Los resultados descriptivos indicaron que la integración de cuentos infantiles mejoró significativamente las habilidades de convivencia en los niños, facilitando la socialización y promoviendo actitudes positivas. Los análisis inferenciales confirmaron que el uso de cuentos infantiles es una estrategia efectiva para fomentar la convivencia pacífica y el desarrollo de habilidades comunicativas en los estudiantes de educación inicial.

Iruri y Villafuerte (2022) realizaron un estudio cuyo propósito fue examinar la importancia de la narración de cuentos en el ámbito educativo, considerando factores como el aprendizaje, el desarrollo escolar, la era digital



y la pedagogía. La investigación se fundamentó en una revisión bibliográfica de 35 artículos recientes. Los hallazgos revelaron que la narración de cuentos es una herramienta pedagógica eficaz que, además de potenciar las habilidades lingüísticas y de comunicación desde la educación preescolar, promueve el desarrollo cognitivo y emocional a lo largo de la trayectoria académica de los estudiantes. El estudio concluyó que, cuando se emplea de manera creativa y adaptada al contexto, la narración de cuentos puede facilitar un aprendizaje significativo, recomendando su integración sistemática en las estrategias pedagógicas para optimizar su impacto en la educación.

Anama (2019), en su trabajo de investigación formula como objetivo fomentar e implementar los valores entre compañeros y docentes en el ámbito de la solidaridad, responsabilidad y el respeto entre los demás mediante el cuento, para el desarrollo del trabajo de investigación empleo la observación no participante y participante asimismo la entrevista y el trabajo colaborativo fueron los instrumentos que se utilizó, la población estuvo conformada por estudiantes del quinto grado de la mencionada institución, llego a la conclusión de que mediante el cuento se pueden mejorar los valores y actitudes en los estudiantes, la importancia de la comprensión del docente en la elaboración de herramientas para una mejor formación de valores en la práctica profesional.

Mesías (2018), en su informe de trabajo tiene por objetivo mejorar la lectura y los valores en los estudiantes, donde la población y muestra están conformada por los estudiantes de la institución antes mencionada la metodología empleada fue bibliográfica documental con el cual llego a la siguiente conclusión donde se determina la importancia del cuento en la



instrucción de valores de responsabilidad, respeto y solidaridad en los estudiantes.

Vargas (2016) llevó a cabo un estudio con el objetivo de determinar la influencia de un taller de cuentos educativos en la promoción de valores como la responsabilidad y la solidaridad en niños de cinco años. La muestra consistió en 50 niños, divididos en dos grupos: uno experimental y otro de control, empleando un diseño cuasi-experimental con la aplicación de pretest y postest. La técnica de recolección de datos fue la observación, empleando una guía de observación y registros anecdóticos, los cuales fueron validados y mostraron alta confiabilidad. Los resultados descriptivos indicaron que antes de la intervención, solo el 13.63% de los niños del grupo experimental mostraba un nivel adecuado de práctica de valores, mientras que tras la aplicación del taller, el porcentaje aumentó significativamente al 72.72%. Los análisis inferenciales mostraron diferencias estadísticamente significativas ( $p < 0.05$ ) en favor del grupo experimental, concluyendo que el taller de cuentos educativos tuvo una influencia positiva y significativa en el fomento de valores en los niños, sugiriendo su efectividad como estrategia pedagógica para el desarrollo integral de los estudiantes.

### **2.1.2. A nivel nacional**

Anaya y Gamboa (2024) realizaron una investigación cuyo objetivo principal fue demostrar la influencia de los cuentos infantiles en la mejora de la práctica de valores morales, específicamente la disciplina, el respeto y la amistad, en niños de cinco años. La población estuvo conformada por 19 niños seleccionados mediante muestreo intencional. El estudio adoptó un enfoque cuantitativo, de tipo aplicado, a nivel explicativo, y con un diseño pre-



experimental que incluyó pretest y postest. Se utilizaron la experimentación y la observación como técnicas de recolección de datos, empleando material experimental y fichas de observación como instrumentos, los cuales fueron validados y mostraron alta confiabilidad. Los resultados descriptivos revelaron que, antes de la intervención, el 63.2% de los niños practicaba valores morales ocasionalmente, mientras que, después de la intervención, el 68.4% de los niños practicaba estos valores de manera constante. Los análisis inferenciales mediante la prueba de Wilcoxon mostraron un efecto significativo ( $p < 0.05$ ) de los cuentos infantiles en la mejora de la práctica de valores morales, concluyendo que la implementación de estos cuentos es eficaz para promover valores esenciales en la formación integral de los niños.

Tirado (2022) llevó a cabo una investigación cuyo objetivo fue establecer la relación entre los cuentos populares y los valores morales de generosidad, equidad y respeto en niños de seis años. La muestra estuvo compuesta por 85 estudiantes, seleccionados mediante un muestreo censal. El estudio fue de carácter básico, descriptivo y correlacional, con un enfoque cuantitativo y un diseño no experimental. Para la recolección de datos, se utilizó la técnica de observación a través de una lista de cotejo validada por expertos, logrando una alta confiabilidad con un Alfa de Cronbach de 0.916 para los cuentos populares y de 0.902 para los valores morales. Los resultados descriptivos indicaron que el 31.76% de los niños alcanzaron un nivel de logro en relación con los cuentos populares, mientras que el 68.24% se encontraba en proceso. En cuanto a los valores morales, el 10.59% de los niños alcanzaron un nivel de logro, el 77.65% estaba en proceso y el 11.76% en el nivel inicial. En términos inferenciales, se halló una correlación altamente



significativa ( $r=0.908$ ,  $p<0.01$ ) entre los cuentos populares y los valores morales, concluyendo que existe una relación directa y significativa entre ambos. Esto sugiere que la lectura de cuentos populares puede ser una herramienta eficaz para la enseñanza de valores morales en la infancia.

Velazco (2022) llevó a cabo la investigación titulada con el objetivo de determinar la influencia de la técnica del cuento en la formación de valores sociales como la responsabilidad, cooperación y honestidad en estudiantes de segundo grado. La población estuvo constituida por 25 estudiantes, seleccionados mediante un muestreo censal. La metodología fue cuantitativa con un diseño pre-experimental. La técnica de recolección de datos fue la observación mediante una lista de cotejo validada por expertos, alcanzando una alta confiabilidad. Los resultados descriptivos indicaron que antes de la intervención, el 24% de los estudiantes mostraba un nivel adecuado de valores sociales, mientras que el 76% se encontraba en niveles bajos o muy bajos. Tras la aplicación de la técnica del cuento, se observó un incremento significativo en el desarrollo de estos valores, con un 68% de los estudiantes alcanzando niveles adecuados. Inferencialmente, se comprobó una influencia significativa de la técnica del cuento en la formación de valores sociales ( $p < 0.05$ ), concluyendo que esta metodología es efectiva para fortalecer los valores en la educación primaria, facilitando una mejor integración social y personal en los estudiantes.

Soriano (2021) llevó a cabo una investigación con el propósito de determinar la relación entre la narración de cuentos infantiles y los valores de respeto y amistad en estudiantes de una institución educativa. La población incluyó a 100 niños y niñas de 3, 4 y 5 años, de los cuales se seleccionó una



muestra de 78 estudiantes mediante un muestreo no probabilístico intencional. La metodología empleada fue de tipo descriptivo correlacional, con un diseño de corte transversal. Para la recolección de datos, se utilizó una lista de cotejo validada por expertos, que alcanzó un nivel de confiabilidad significativo. Los resultados descriptivos revelaron que el 55.1% de los estudiantes mostraron un nivel alto de comprensión de los cuentos infantiles, mientras que el 64% alcanzó un nivel alto en los valores de respeto y amistad. Los análisis inferenciales evidenciaron una correlación significativa y moderada ( $r=0.671$ ,  $p<0.01$ ) entre la comprensión de los cuentos y el desarrollo de los valores. Se concluyó que la narración de cuentos es una técnica efectiva para fomentar estos valores, lo que sugiere que su inclusión en la educación inicial puede ser una herramienta valiosa para promover una socialización positiva y una mejor convivencia entre los niños pequeños.

Trujillo (2019) desarrolló la investigación con el objetivo de comprobar la influencia de los cuentos en el desarrollo de los valores de responsabilidad y solidaridad en estudiantes de cinco años. La población estuvo compuesta por 22 estudiantes, seleccionados mediante un muestreo intencional. La metodología utilizada fue explicativa con un diseño proyectivo propositivo. Para la recolección de datos, se empleó la observación a través de listas de cotejo que fueron validadas por expertos, obteniendo una alta confiabilidad. Los resultados descriptivos mostraron que el nivel de responsabilidad en los estudiantes fue bajo antes de la intervención, con solo un 13.63% alcanzando el nivel deseado, mientras que la solidaridad se encontraba en un nivel regular con un 27.27%. Tras la aplicación del programa, los valores de responsabilidad y solidaridad mejoraron significativamente, con incrementos en las categorías

superiores. Inferencialmente, se concluyó que el programa de cuentos infantiles tuvo un impacto positivo y significativo en el desarrollo de ambos valores, sugiriendo su efectividad como estrategia educativa en el aula.

### 2.1.3. A nivel regional

Mamani (2024) realizó una investigación con el propósito de establecer la relación entre la funcionalidad familiar y la práctica de valores morales, tales como responsabilidad, justicia y amor, en niños de cinco años. La población estuvo compuesta por 25 participantes, seleccionados a través de un muestreo no probabilístico. La investigación adoptó un enfoque cuantitativo, con un diseño no experimental y un alcance descriptivo correlacional. Se utilizaron como instrumentos el cuestionario FF-SIL, dirigido a los padres, y una ficha de observación para evaluar la práctica de valores en los niños, ambos validados por expertos y con una alta confiabilidad. Los resultados descriptivos indicaron que el 44% de los niños provenientes de familias funcionales demostraron un alto nivel de práctica de valores morales, mientras que el 16% de los niños en familias moderadamente funcionales mostraron un nivel medio, y el 20% de los que viven en familias disfuncionales presentaron un nivel bajo en la práctica de estos valores. El análisis inferencial, basado en el coeficiente de correlación de Rho ( $0.767$ ,  $p < 0.05$ ), reveló una relación positiva, alta y significativa entre la funcionalidad familiar y la práctica de valores morales, concluyendo que la funcionalidad familiar es un factor clave en el desarrollo de los valores morales en los niños.

Lujano (2023) llevó a cabo una investigación con el fin de evaluar el nivel de práctica de valores como respeto, responsabilidad, cooperación y solidaridad en los estudiantes de una institución educativa. La población estuvo



conformada por 18 estudiantes, seleccionados mediante un muestreo no probabilístico que abarcó a toda la población. La investigación se enmarcó dentro de un enfoque cuantitativo con un diseño descriptivo no experimental. Para la recolección de datos, se utilizó la técnica de observación, aplicando fichas de observación previamente validadas, las cuales demostraron una alta confiabilidad. Los resultados descriptivos mostraron que el 88.24% de los estudiantes alcanzaron un nivel de logro destacado en la práctica de los valores mencionados. Específicamente, el respeto y la responsabilidad se desarrollaron en un 94.12% en un nivel de logro destacado, mientras que la cooperación y la solidaridad también se evidenciaron en un 88.24% de los estudiantes. Estos hallazgos corroboraron la hipótesis de que los estudiantes de la Institución Educativa Inicial N° 1205 Sumita Corazón presentan una práctica de valores altamente satisfactoria, concluyendo que la formación en valores en esta institución es efectiva y adecuada.

Bonifas (2022) realizó una investigación con el propósito de evaluar el nivel de formación de valores como la honestidad, respeto, responsabilidad y solidaridad en estudiantes de 4 y 5 años. La población estuvo constituida por 144 estudiantes, seleccionando una muestra de 58 mediante un muestreo intencional. La metodología adoptada fue de tipo descriptivo con un diseño diagnóstico. Para la recolección de datos, se utilizó la observación a través de fichas previamente validadas, las cuales mostraron un alto nivel de confiabilidad. Los resultados descriptivos indicaron que el 56.9% de los estudiantes lograron un nivel satisfactorio en la formación de valores, mientras que el 41.4% estaban en proceso y solo el 1.7% permanecía en el nivel inicial. En particular, el respeto se alcanzó en un 58.62% en un nivel logrado, y la



responsabilidad en un 56.9%. Estos resultados llevaron a la conclusión de que la mayoría de los estudiantes de la institución practican los valores de manera adecuada, lo que contribuye de manera significativa a su formación integral y fomenta un entorno educativo positivo.

Alvarez (2020) llevó a cabo una investigación con el propósito de comparar los tipos de valores morales que se desarrollan durante el juego libre en los sectores. La población estuvo conformada por 30 niños de 5 años, seleccionados mediante un muestreo no probabilístico intencional. El estudio se enmarcó en un enfoque cuantitativo, de tipo descriptivo, con un diseño no experimental. Se empleó la observación directa como técnica de recolección de datos, utilizando fichas de observación previamente validadas, las cuales mostraron un alto nivel de confiabilidad. Los resultados descriptivos revelaron que el 45% de los niños manifestaban siempre valores morales durante el juego libre, mientras que un 50% lo hacía de manera ocasional y un 15% no mostraba estos valores en ninguna ocasión. Los análisis inferenciales confirmaron la presencia constante y significativa de valores morales como la responsabilidad, el respeto y la cooperación en el contexto del juego libre, concluyendo que esta actividad es clave para el desarrollo de la moralidad en la educación inicial.

Pacuri y Calderón (2017) realizaron una investigación con el propósito de evaluar la eficacia de la narración de cuentos infantiles con títeres para promover la formación de valores como respeto, responsabilidad y honestidad en niños de tercer grado. La población estuvo integrada por 60 estudiantes, quienes se distribuyeron en un grupo experimental y un grupo de control, aplicando un diseño cuasi-experimental. La recolección de datos se llevó a



cabo mediante fichas de cotejo validadas por expertos, las cuales demostraron una alta confiabilidad. Los resultados descriptivos revelaron que, tras la implementación del programa, el grupo experimental mostró una mejora significativa en la práctica de valores, incrementando de un 0% a un 47% en la categoría de "práctica siempre". Los análisis inferenciales, a través de la prueba t, evidenciaron una diferencia estadísticamente significativa entre el grupo experimental y el grupo control ( $t=8.332$ ,  $p<0.05$ ), concluyendo que la narración de cuentos con títeres es una estrategia eficaz para fomentar valores morales en los niños.



## 2.2. BASES TEÓRICAS

### 2.2.1. Variable independiente: Cuentos educativos

#### 2.2.1.1. Definición

Los cuentos educativos son relatos breves, tanto orales como escritos, que tienen como objetivo estimular la imaginación y transmitir valores significativos a los lectores. Según Meza y Meza (2022), estos cuentos presentan personajes y situaciones que los niños pueden visualizar en su imaginación, creando múltiples mundos posibles con cada lectura. Esta característica permite que el cuento educativo no solo sea una narración literaria, sino también una herramienta pedagógica eficaz en la formación de valores.

El cuento, según diversos teóricos, se caracteriza por ser una narración no extensa, con una trama sencilla y fácil de comprender. La historia se centra en un número limitado de personajes que participan en una acción central, culminando en un desenlace impactante que busca provocar una respuesta emocional en el lector (Toledo, 2005). Este tipo de narración puede combinar elementos ficticios con circunstancias reales, lo que permite que los personajes y sus acciones resuenen con la experiencia personal del niño, fomentando tanto la empatía como la reflexión crítica.

Además, el Diccionario Español de Términos Literarios Internacionales (2015) define el cuento como un relato breve que originalmente se transmitía de manera oral antes de ser registrado por escrito. Estos relatos, cargados de simbolismo, permiten extraer lecciones significativas a partir de las situaciones y figuras presentadas, haciendo del



cuento una herramienta educativa poderosa en el desarrollo moral y emocional de los estudiantes.

### **2.2.1.2. Estructura**

Los cuentos educativos tienen la siguiente estructura:

#### **Inicio**

El inicio de un cuento marca el comienzo de la narración, donde se presentan los personajes y se introducen sus objetivos e intenciones. En esta fase, se establece un desarrollo inicial que, aunque en apariencia normal, prepara el terreno para un cambio significativo que impulsa la historia hacia su próxima etapa (Meza y Meza, 2022).

#### **Nudo**

El nudo es la fase en la que el cuento adquiere mayor intensidad, ya que se introducen los conflictos o problemas centrales de la historia. Este es el momento en que los eventos, desencadenados por un punto de quiebre en la trama inicial, se desarrollan con mayor detalle, manteniendo al lector en suspenso y profundizando en las dinámicas principales de la narración (Meza y Meza, 2022).

#### **Desenlace**

El desenlace constituye la etapa final del cuento, en la cual se resuelven los conflictos presentados en el nudo. Aquí, se ofrece una solución al problema central, cerrando así la historia de manera que el lector obtiene una comprensión completa de los eventos narrados y sus implicaciones (Meza y Meza, 2022).



### 2.2.1.3. Importancia

Según León (2019), el cuento es una herramienta eficaz para desarrollar diversas habilidades orales y escritas en los estudiantes, además de ser un medio valioso para la integración de valores. Este enfoque resalta el cuento no solo como una forma de narración, sino también como un recurso educativo integral.

En consonancia con esto, Ponce (2018) y Zeballos (2018) destacan que el cuento combina elementos como la narración, la descripción, y la exposición con el entretenimiento, la sorpresa, y el suspenso, todo con el propósito de facilitar la integración de valores en los estudiantes. Esta combinación de técnicas literarias no solo capta la atención del lector joven, sino que también refuerza la enseñanza de principios éticos y morales.

Por su parte, Quispe (2020) considera que el cuento es un camino potencial y motivador que despierta el interés de los estudiantes, permitiendo transformar lo fantástico en lo real, identificando personajes y esto libera su imaginación y creatividad. También indica que el cuento facilita la reducción de tensiones y la resolución de conflictos, estas características fundamentales en el desarrollo emocional y social.

Méndez (2017) sostiene que el cuento no solo estimula a los estudiantes, sino que también se presenta como un recurso efectivo para transmitir valores, incentivar la reflexión ética y moral, y fomentar la imaginación y la creatividad. Esta herramienta literaria, al integrar componentes cognitivos y emocionales, contribuye a que los aprendizajes se mantengan a largo plazo. Además, el cuento favorece el desarrollo del pensamiento resolutivo frente a situaciones conflictivas y promueve hábitos

de lectura, lo cual resulta esencial para el desarrollo integral de los estudiantes.

#### 2.2.1.4. Dimensiones

Para la selección de las dimensiones de los cuentos educativos, se ha considerado la *Programación curricular del nivel primario* del Ministerio de Educación (MINEDU, 2016), específicamente la competencia *Lee diversos tipos de textos en su lengua materna*. Esta competencia se compone de varias capacidades que se integran como dimensiones de la variable de estudio, permitiendo a los estudiantes comprender los cuentos a través de la lectura y promoviendo así valores en ellos.

La competencia lee diversos tipos de textos escritos, se conceptualiza como una interrelación entre diferentes aspectos (lector, texto y contexto socio-cultural de la lectura). En este proceso los estudiantes no solo decodifican o comprenden la información literal, también pueden realizar inferencial y tener un aspecto crítico. Este enfoque consiste en que el lector emplee sus conocimientos previos y recursos de su experiencia lectora, lo cual es esencial en un entorno donde las TIC han transformado la lectura (MINEDU, 2016).

Para poder construir el sentido de los textos, es importante que el estudiante asuma la lectura como una práctica social, lo que le permite desarrollarse personalmente y comprender otros contextos socioculturales.

Esta competencia se desglosa en las siguientes capacidades:

**Obtiene información del texto escrito:** En esta capacidad el estudiante encuentra y selecciona información literal con un propósito



específico, desarrollando habilidades de búsqueda y selección (MINEDU, 2016).

**Infiere e interpreta información del texto:** En esta capacidad el estudiante establece relaciones entre la información explícita e implícita para deducir nuevos conocimientos, integrando esta información para construir un sentido global del texto, considerando las intenciones del autor y el contexto sociocultural (MINEDU, 2016).

**Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto:** Esta capacidad permite al estudiante comparar y contrastar el texto con su propia experiencia y conocimiento, así como evaluar críticamente los aspectos formales, estéticos y las ideologías presentes en el texto (MINEDU, 2016).

En conjunto, estas capacidades no solo mejoran la comprensión lectora, sino que también fomentan la reflexión crítica y el desarrollo de valores a través de la interacción con diversos textos (MINEDU, 2016).



## 2.2.2. Variable dependiente: Valores

### 2.2.2.1. Definición

Son principios, virtudes o cualidades que destacan en una persona, acción u objeto, son considerados fundamentales y de gran importancia dentro de un grupo social (Real Academia Española, 2021). Estos elementos positivos, cultivados en el corazón de las personas, son esenciales para formar individuos de bien, capaces de contribuir positivamente a la sociedad y al medio ambiente. Aun los valores más pequeños poseen un significado y una razón de ser, pues cada uno juega un papel crucial en la vida individual y colectiva.

En el ámbito social, Mena (2015) señala que existen conceptos universales de valores como el respeto, la responsabilidad, la solidaridad, la honestidad, la humildad y la perseverancia, entre otros. Estos valores se establecen con el propósito de ser practicados, promoviendo así la formación integral de personas íntegras y comprometidas con el bien común.

Por otro lado, Ardila (2002) enfatiza que los valores morales son los que guían nuestra conducta y nos ayudan a decidir cómo actuar ante las diversas situaciones que la vida nos presenta. Para vivir en armonía y alcanzar la felicidad, es necesario que la sociedad en su conjunto construya y mantenga altos niveles de valores. Esto permite no solo el desarrollo individual, sino también la creación de comunidades virtuosas, donde cada miembro contribuye con lo mejor de sí mismo y recibe a cambio el apoyo y la cooperación de los demás.



### 2.2.2.2. Tipos de valores

Según Morales (2020), los valores se clasifican en diversas categorías, cada una con un papel crucial en la orientación del comportamiento humano y la promoción de una convivencia armoniosa. Los **valores morales** se basan en normas y costumbres comunitarias que ayudan a mantener el equilibrio conductual, distinguiendo entre lo correcto e incorrecto, y lo justo e injusto. Los **valores éticos** actúan como guías para mejorar la conducta personal y las relaciones sociales, e incluyen principios como la equidad, responsabilidad, justicia, honestidad y respeto. Los **valores universales** abarcan cualidades reconocidas y respetadas globalmente, definiendo normas para una sociedad generosa y bondadosa. Los **valores humanos** regulan el accionar individual para fomentar una convivencia sana y respetuosa, promoviendo el respeto, solidaridad y humildad, independientemente de la cultura o religión. Los **valores sociales** fortalecen la cohesión comunitaria a través de actitudes como el respeto, amistad y solidaridad. Los **valores familiares** se centran en la unión, amor y respeto en el entorno del hogar, mientras que los valores personales reflejan la personalidad, estilo de vida y metas individuales, variando según las experiencias vividas. Finalmente, los **valores cívicos** son esenciales para el desarrollo social, reconocidos y transmitidos por diferentes grupos a lo largo de generaciones para asegurar el bienestar colectivo.

### 2.2.2.3. Valores en la educación

Las instituciones educativas, después de las familias, es el espacio fundamental en el desarrollo de los valores. En la actualidad la crisis de valores que enfrenta nuestra sociedad tiene sus raíces en las distorsiones



que se originan en el entorno familiar como en las I.E. Tradicionalmente, la enseñanza se ha enfocado en desarrollar habilidades lógicas, racionales y cognitivas, dejando en segundo plano otras formas de inteligencia igualmente esenciales, como la capacidad para relacionarse y la inteligencia emocional. Esta perspectiva educativa ha ignorado aspectos fundamentales del desarrollo humano, como la imaginación, la fantasía, las emociones y los sentimientos, que han permanecido relegados en los sistemas de enseñanza tradicionales (Meza y Meza, 2022).

Según Tarazona (2019), la educación en valores no se limita a la transmisión de conocimientos, sino que implica la inculcación de reglas de conducta y actitudes que contribuyen a una formación integral. El sistema educativo actual ha comenzado a reconocer la importancia de incorporar los valores de manera efectiva, entendiendo que educar en valores es fundamental para la formación personal del individuo. Esta formación no solo debe enfocarse en evitar comportamientos negativos, sino también en promover un ambiente que ofrezca cuidado, atención, comprensión y protección, permitiendo así un desarrollo pleno del niño.

La responsabilidad de esta educación en valores recae tanto en los padres como en los maestros, quienes son modelos a seguir para los niños. Es crucial que estos guías, conscientes de su papel, asuman la tarea de transmitir valores a través de sus acciones y comportamientos. Al inculcar valores en las instituciones educativas, se permite a los estudiantes comprender el verdadero valor de las cosas, fomentando una perspectiva de vida que respeta la dignidad de todos los seres humanos.



El objetivo final de la educación en valores es ayudar a los estudiantes a navegar libremente en una sociedad basada en principios sólidos, permitiéndoles identificar, apreciar y adherirse a todo lo que es noble, justo y valioso. Esta formación integral no solo les prepara para la vida en sociedad, sino que también les capacita para contribuir positivamente al bienestar colectivo.

#### **2.2.2.4. Dimensiones**

Para seleccionar las dimensiones de solidaridad y responsabilidad, se ha tomado como referencia a Trujillo (2019).

##### **Solidaridad**

Es uno de los valores más fundamentales y trascendentes para el ser humano. Se define como la determinación firme de cada individuo de asumir la responsabilidad mutua, permitiendo que todos nos sintamos conectados en una relación basada en la empatía y el apoyo mutuo, especialmente en los momentos más difíciles. La solidaridad fomenta un sentido de comunidad, donde cada persona se siente obligada a actuar en beneficio de los demás, sin buscar su propio bienestar a expensas de otros. Este valor nos impulsa a ver en cada ser humano a un hermano que merece apoyo y comprensión, y a expresarlo de acuerdo con el contexto en que nos encontremos (Trujillo, 2019).

##### **Responsabilidad**

Es tanto una cualidad como un valor esencial del ser humano, que refleja nuestra capacidad de asumir y cumplir con nuestras obligaciones y compromisos, tanto personales como sociales. Según Ardila (2002), la



responsabilidad implica ser conscientes de las consecuencias de nuestras acciones, así como de nuestras omisiones, tanto para con nosotros mismos como para con los demás. En el ámbito académico, la responsabilidad se manifiesta en el cumplimiento diligente de nuestras tareas, con seriedad y cuidado, asegurando que se realicen correctamente desde el principio hasta el final, lo que conduce a un aprendizaje significativo. En el ámbito laboral, la responsabilidad se evidencia cuando un trabajo es bien desarrollado y entregado puntualmente, lo que genera confianza y seguridad en las personas involucradas. Este valor obliga al individuo a comprometerse y aceptar las consecuencias de sus actos, buscando siempre la excelencia y rechazando la mediocridad, con el objetivo de mejorar continuamente (Trujillo, 2019).

## **2.3. MARCO CONCEPTUAL**

### **2.3.1. Aprendizaje significativo**

Es un proceso educativo en el que los estudiantes integran nuevos conocimientos en sus estructuras cognitivas, relacionándolos con experiencias previas y contextos reales, lo que facilita la comprensión profunda y la aplicación práctica de lo aprendido.

### **2.3.2. Comunidad educativa**

Se refiere al conjunto de personas y grupos involucrados en el proceso educativo, incluyendo estudiantes, docentes, familias, y el personal de la escuela, que colaboran en la construcción de un ambiente propicio para el aprendizaje y la formación integral de los estudiantes.



### **2.3.3. Cuentos educativos**

Son narraciones breves diseñadas con un propósito pedagógico, que combinan elementos literarios y valores morales para enseñar lecciones importantes y fomentar el desarrollo de competencias afectivas y cognitivas en los estudiantes.

### **2.3.4. Desarrollo moral**

Es el proceso mediante el cual los individuos adquieren y consolidan principios éticos y valores, que guían su comportamiento y les permiten distinguir entre lo correcto e incorrecto, así como actuar de acuerdo con normas socialmente aceptadas.

### **2.3.5. Educación en valores**

Se refiere a la enseñanza y promoción de principios y normas éticas que orientan el comportamiento humano, con el objetivo de formar individuos íntegros, capaces de convivir armónicamente en sociedad y contribuir positivamente al bienestar común.

### **2.3.6. Formación integral**

Es un enfoque educativo que busca el desarrollo completo de los estudiantes, abarcando no solo el aspecto académico, sino también las dimensiones emocional, social, ética y física, para formar individuos equilibrados y competentes en todos los aspectos de la vida.

### **2.3.7. Inteligencia emocional**

Es la habilidad para identificar, comprender y manejar tanto las emociones propias como las ajenas, lo que facilita el desarrollo de relaciones



interpersonales saludables, una toma de decisiones más efectiva y una mejor adaptación a los retos que se presentan en la vida.

### **2.3.8. Responsabilidad**

Es el valor que implica asumir las consecuencias de las propias acciones y decisiones, cumpliendo con las obligaciones y compromisos adquiridos, tanto en el ámbito personal como social, con el fin de contribuir al bienestar propio y colectivo.

### **2.3.9. Solidaridad**

Es el valor que promueve la empatía y el apoyo mutuo entre las personas, especialmente en situaciones difíciles, fomentando la cohesión social y la construcción de un sentido de comunidad en el que todos se sienten responsables del bienestar de los demás.

### **2.3.10. Valores**

Son principios éticos y morales que orientan el comportamiento humano, determinando lo que se considera correcto, justo y deseable en una sociedad, y que son fundamentales para la convivencia pacífica y el desarrollo integral de las personas.



## CAPÍTULO III

### METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

#### 3.1. ENFOQUE

##### Cuantitativo

Desde la óptica de Hernández-Sampieri y Mendoza (2018), la ruta cuantitativa se enfoca en la recopilación de información con el fin de contrastar las hipótesis, por medio de las mediciones numéricas y el análisis estadístico. El principal objetivo es identificar patrones de comportamiento y contrastar las teorías mediante datos cuantitativos. Esta ruta se caracteriza por su énfasis en la objetividad y la capacidad de realizar generalizaciones, empleando técnicas estadísticas para analizar causalidad y patrones cuantitativos.

#### 3.2. DISEÑO

##### Pre experimental

Desde el punto de vista de Hernández-Sampieri y Mendoza (2018), consideran que este tipo de diseños se caracteriza por realizar una evaluación previa, esto antes de la implementación de la variable independiente (estimulo), después de este proceso se realiza una evaluación posterior con la finalidad de verificar si el estímulo a logrado tener un impacto



o efecto positivo. Un rasgo diferente de este diseño es su enfoque en un solo grupo, diferenciándose así de otros enfoques que pueden incluir comparaciones entre varios grupos. Este diseño ofrece una estructura que permite analizar los cambios que ocurren dentro del mismo grupo antes (pre) y después (post) de la aplicación del estímulo, lo que facilita la identificación de posibles relaciones causales.

Formula del diseño:

**GE: O1 - - - - - X - - - - - O2**

Donde:

G.E.: Grupo experimental

O1: Prueba inicial

X: Estimulo (Cuentos educativos)

O2: Prueba posterior

### 3.3. TIPO

#### Aplicada

De acuerdo al propósito del estudio, es de tipo aplicada, esto se fundamenta en Sánchez et al. (2018), donde sostiene que este tipo de investigaciones se caracterizan por la inmediata solución de un problema específico. También indica que tiene el propósito de conocer para actuar, construir, modificar y conllevar acciones, esto siempre conduciendo hacia la aplicación inmediata en un contexto particular.



## 3.4. NIVEL

### Explicativa

El nivel también conocido como alcance, el nivel explicativo consiste en que va más allá de la exploración, descripción o identificación de correlaciones entre variables. Este nivel tiene como propósito es conocer la causalidad entre la variable independiente hacia la variable dependiente, este nivel es fundamental para realizar una explicación detallada del por qué ocurre un fenómeno o en qué condiciones se manifiesta. En este contexto, este nivel busca profundizar en la comprensión de los mecanismos que actúan detrás de los eventos, contribuyendo así al conocimiento más allá de la simple identificación y descripción de fenómenos.

## 3.5. MÉTODOS

### 3.5.1. Método científico

En la investigación actual se ha utilizado el método científico, que, según Hernández-Sampieri y Mendoza (2018), implica el análisis de la realidad, su abstracción y posterior retorno a la realidad misma para enriquecer la teoría existente, ya sea ampliándola o confirmando sus principios.

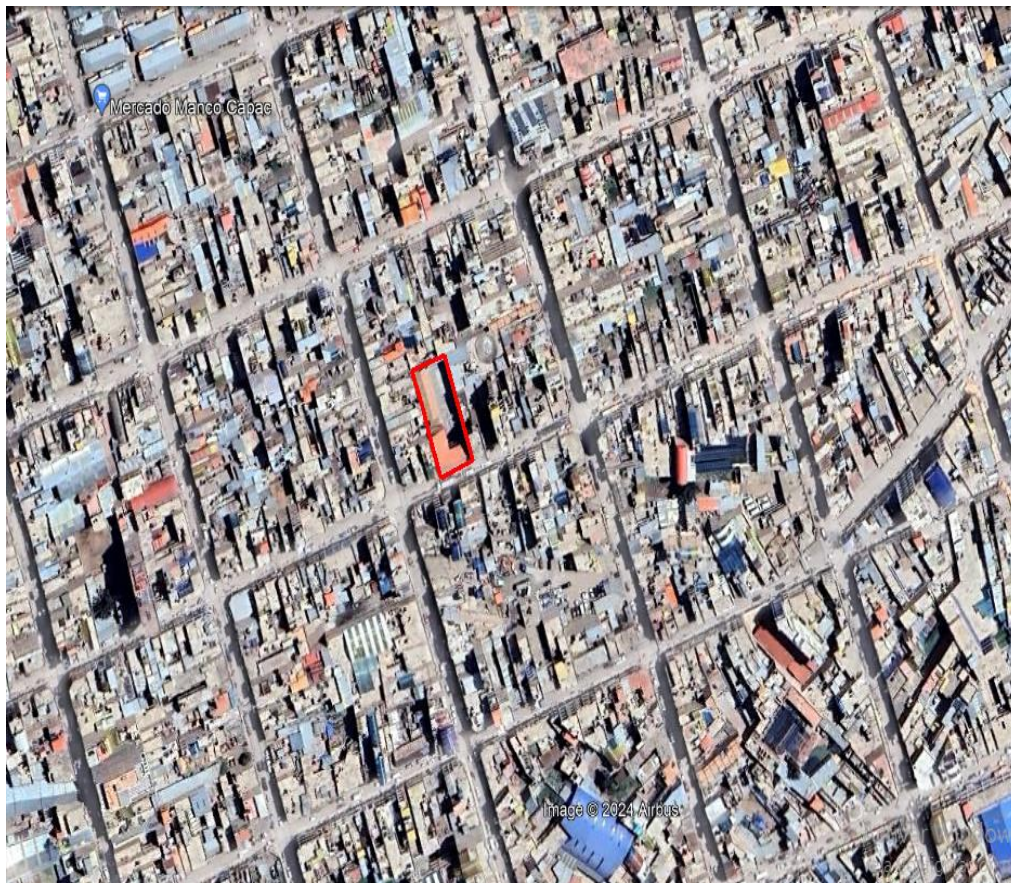
### 3.6. POBLACIÓN Y MUESTRA.

#### 3.6.1. La población

Según (Hadi et al., 2023) menciona que abarca un conjunto total de individuos para obtener información o conocimientos. En el contexto científico la población está conformado por sujetos que comparten características en común, sobre los que se puede realizar inferencias o generalizaciones, esta población se representa mediante (N).

#### **Figura 1**

*Ubicación de la población*



*Nota: se observa la ubicación de la población de estudio, tomado de google heart.*

**Tabla 2**

Conformación de la población de estudio.

Grado	Sección	Estudiantes
Tercero	S. A	24
	S. B	25
	S. C	23
	S. D	22
<b>Total de estudiantes</b>		<b>94</b>

*Nota:* Tomado de Nomina de matrícula 2024 de la I.E.P Mariscal Antonio José de Sucre.

### 3.6.2. Muestra

Es definida como una parte que representa a la población (N), se considera que los resultados que se obtiene de la muestra, también son aplicables a la población en su totalidad. Esta se representa con la letra (n), (Ríos, 2017).

#### **Muestreo no probabilístico por conveniencia**

Desde la óptica de Hernández-Sampieri y Mendoza (2018), mencionan que también es conocido como muestreo dirigido, ofrece ventajas para diversos diseños en los que se necesita una selección cuidadosa y controlada de individuos que compartan ciertas características en común.

**Tabla 3** Conformación de la muestra de estudio.

Grado	Sección	Estudiantes
Tercer grado	S. D	22
<b>Total, de estudiantes</b>		<b>22</b>

*Nota:* Tomado de Nomina de matrícula 2024 de la I.E.P Mariscal Antonio José de Sucre.



## 3.7. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS

### 3.7.1. Técnicas

#### **Observación.**

Conduce la recolección de datos mediante la visualización, y se emplea para obtener información sobre la variable dependiente de valores. Según (Gonzales y Covinos, 2021), esta técnica se utiliza comúnmente en el ámbito educativo con el objetivo de recopilar información sobre actitudes o competencias que se desarrollan, fundamentándose en la descripción de lo que se evidencia.

### 3.7.2. Instrumento.

#### **Ficha de observación**

Según Hernández-Sampieri y Mendoza (2018), es un instrumento de evaluación que permite registrar la presencia o ausencia de ciertos comportamientos, características o aspectos específicos en una actividad o proceso evaluativo. Esta herramienta se utiliza comúnmente para simplificar la recolección de datos y asegurar que todos los elementos necesarios sean considerados durante la observación o evaluación. Está estructurada típicamente como un inventario de ítems que el evaluador debe revisar, marcando si cada elemento listado está presente o no. Esto facilita una evaluación sistemática y uniforme, permitiendo una recolección de datos más objetiva y cuantificable. Son especialmente útiles en contextos educativos, investigativos y operativos donde es crucial mantener la consistencia y la objetividad en las evaluaciones repetidas o entre diferentes evaluadores.

La escala de valoración del instrumento será según los siguientes criterios:

**Tabla 4**

*Escala de valoración del instrumento*

<b>Escala cualitativa</b>	<b>Escala cuantitativa</b>	<b>Descripción</b>
<b>AD</b>	<b>4</b>	<b>LOGRO DESTACADO</b> Demuestra un rendimiento superior al que se esperaba de la competencia, esto indica que a logrado el aprendizaje y excede el nivel previamente propuesto.
<b>A</b>	<b>3</b>	<b>LOGRO ESPERADO</b> Demuestra el nivel que se a propuesto sobre la competencia, un manejo satisfactorio en todas las actividades propuestas dentro del tiempo.
<b>B</b>	<b>2</b>	<b>EN PROCESO</b> Se ubica cercano al nivel anticipado en relación de la competencia, necesita un apoyo durante el período razonable para lograrlo.
<b>C</b>	<b>1</b>	<b>EN INICIO</b> Se evidencia avances mínimos sobre la competencia, acorde al nivel esperado y demuestra con frecuencia muchas debilidades sobre las actividades planteadas, necesita un apoyo en un tiempo mayor por parte del docente.

*Nota:* La escala de calificación, es aplicable a todas las modalidades y niveles de la Educación Básica según el Currículo Nacional, está presentada en la tabla. La fuente de esta información es el (MINEDU, 2016, p. 181).



### 3.8. VALIDEZ Y CONFIABILIDAD DEL INSTRUMENTO.

#### 3.8.1. Validación

Según (Paragua et al., 2022) explicó que la validez de una prueba estaba relacionada con su capacidad para cumplir el propósito para el cual había sido diseñada, garantizando que el instrumento de recolección de datos midiera de manera efectiva lo que se pretendía evaluar. Esta característica se centró más en la calidad de los resultados obtenidos que en la prueba en sí misma, y su evaluación no se limitó a una clasificación dicotómica, sino que abarcó un espectro que iba desde baja hasta alta validez.

La validación se llevó a cabo mediante juicio de expertos, y la interpretación de la validez de los resultados se contextualizó considerando el entorno específico en el que se realizó la prueba, reconociendo que la validez podía variar según las condiciones particulares de aplicación. La validación por juicio de expertos se evidencia en el **(anexo 3)**.

#### 3.8.2. Confiabilidad

##### Coeficiente Alfa de Cronbach

Este coeficiente se realiza por medio de una prueba piloto previa con una muestra homogénea al estudio (Reidl-Martínez, 2013). La confiabilidad se conceptualiza como la capacidad del instrumento de recolección, para generar resultados consistentes al ser aplicados nuevamente en muestras similares, de esta manera garantizando la estabilidad y la precisión de las mediciones (Bernal, 2010).

**Tabla 5***Síntesis del procesamiento de casos*

		N°	%
Casos	Válido	20	100.00
	Excluido	0	0.00
	Total	20	100.00

La tabla anterior se muestra que se realizó una prueba inicial con 20 individuos excluidos de la muestra final. Esta fase fue crucial para evaluar la confiabilidad del instrumento, y todos los datos obtenidos fueron válidos, lo que eliminó la necesidad de descartar información.

**Tabla 6***Fiabilidad del instrumento de recolección de valores*

Alfa de Cronbach	N° de elementos
0,95	20

De acuerdo con los datos de la tabla anterior, se realizó una evaluación inicial con 22 individuos para examinar la confiabilidad de la variable "valores", compuesta por 20 ítems en el instrumento de medición. Los resultados mostraron un coeficiente de 0.95, lo que indica que el instrumento es altamente confiable y puede utilizarse con confianza para medir la variable de interés.



### 3.9. PROCEDIMIENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS

Primero, se solicitó la autorización de la directora de la I.E.P. Mariscal Antonio José de Sucre para llevar a cabo la investigación, asegurando así el cumplimiento de los protocolos institucionales y el respeto hacia la comunidad educativa.

Segundo, se realizó la investigación mediante la aplicación de la ficha de observación inicial. Esta ficha tuvo como objetivo evaluar el nivel de educación en valores de los niños y niñas, utilizando una prueba de inicio (pre-test) que permitió indagar sobre sus conocimientos previos y establecer una línea base para el estudio.

Tercero, se implementó la lectura de cuentos como herramienta para la formación en valores. Esta actividad se desarrolló a través de sesiones interactivas, diseñadas para fomentar la reflexión y el aprendizaje, y así potenciar las capacidades de los niños y niñas en relación a los valores que se querían promover.

Cuarto, se llevó a cabo una prueba final (post-test) para medir los resultados de la intervención educativa. Esta evaluación proporcionó datos sobre el impacto de la lectura de cuentos en el aprendizaje de valores y permitió comparar los resultados con los obtenidos en el pre-test.

Finalmente, se procederá al análisis y procesamiento de los datos recolectados de las pruebas aplicadas. Este análisis será fundamental para interpretar los resultados y evaluar la efectividad del enfoque educativo implementado en la investigación.



### 3.10. DISEÑO DE CONTRASTACIÓN DE HIPÓTESIS

#### Prueba de Wilcoxon

La elección de la prueba de Wilcoxon se justifica por la naturaleza cualitativa de la variable dependiente y el uso de una escala de medición ordinal. Estas características son necesarias para aplicar esta prueba, además de la prueba de normalidad, ya que los datos no siguen una distribución normal. De acuerdo con Bautista-Díaz et al. (2020) sugieren la aplicación de la prueba de no paramétrica de Wilcoxon en un diseño preexperimental es fundamental para el análisis de hipótesis, ya que proporciona información sobre los cambios en un grupo antes y después de una intervención. Permite evaluar si dicha intervención ha tenido un impacto estadísticamente significativo, lo cual es crucial en disciplinas como la medicina, la psicología y la educación. Esta capacidad es esencial para determinar si los cambios observados son atribuibles al tratamiento o si son resultado de la variabilidad natural, lo que facilita la toma de decisiones informadas.

#### Formula:

$$W = \min (W^+, W^-)$$

$W^+$  = representa la suma de los rangos con signo positivo.

$W^-$  = indica la suma de los rangos con signo negativo.

## CAPÍTULO IV

### RESULTADOS Y DISCUSIÓN

#### 4.1. ANÁLISIS DESCRIPTIVO

##### 4.1.1. Resultados descriptivos de la variable dependiente valores

**Tabla 7**

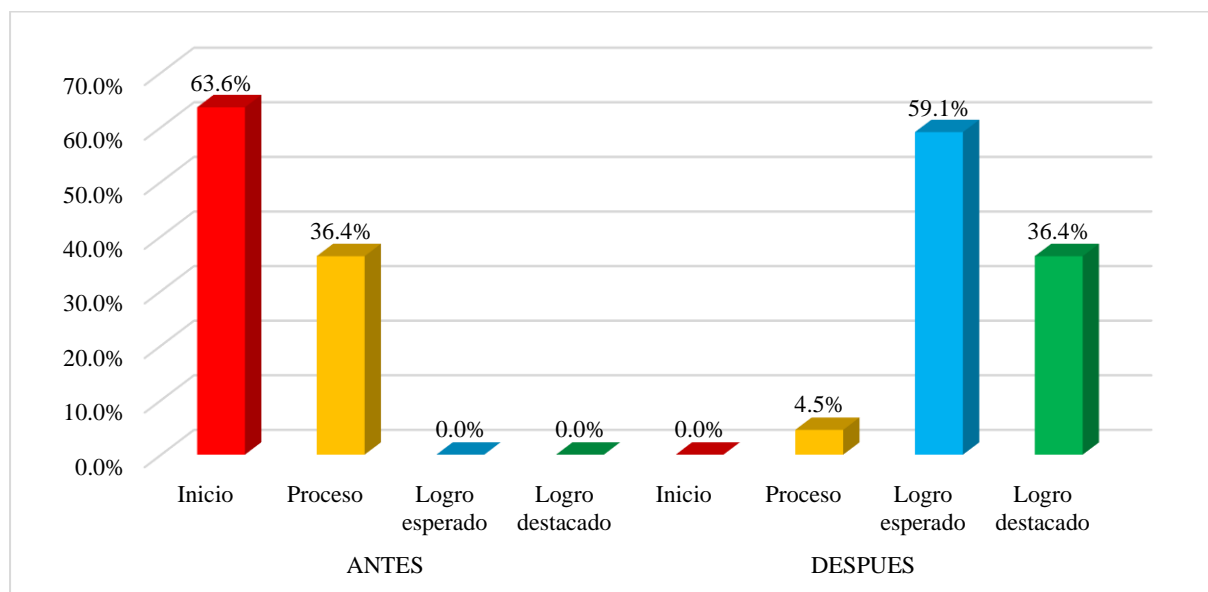
*Descripción de los resultados obtenidos de la variable dependiente valores*

	Pre test		Post test	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Inicio	12	63.6%	0	0.0%
Proceso	10	36.4%	1	4.6%
Logro esperado	0	0.0%	11	59.1%
Logro destacado	0	0.0%	10	36.4%
Total	22	100%	22	100%

*Nota:* Datos obtenidos por a consecuencia de la aplicación del instrumento.

**Figura 2.**

*Descripción de los resultados obtenidos de la variable dependiente valores*



*Nota:* Datos obtenidos por a consecuencia de la aplicación del instrumento.

### **Análisis de resultados obtenidos**

En un inicio, el diagnóstico mostró un escenario alarmante, donde el 63.6% de los estudiantes se encontraba en la etapa inicial en cuanto a su formación en valores, lo cual refleja una marcada carencia en la adquisición y práctica de los mismos. Este porcentaje es particularmente preocupante, ya que la etapa inicial implica un nivel muy básico, donde los estudiantes apenas empiezan a reconocer conceptos fundamentales como la solidaridad, responsabilidad y empatía, pero no los internalizan ni los aplican en su vida cotidiana.

Este resultado puede atribuirse a diversas causas contextuales y pedagógicas. Por un lado, es posible que la metodología tradicional utilizada previamente no haya sido lo suficientemente efectiva para captar la atención de los estudiantes y fomentar un aprendizaje significativo de los valores. La ausencia de herramientas dinámicas o estrategias que promuevan la reflexión y la participación activa de los niños podría haber contribuido a este estancamiento en el desarrollo emocional y ético. Además,



en contextos como el de Juliaca, donde el entorno socioeconómico puede influir en la dinámica familiar y escolar, los valores no siempre se refuerzan de manera consistente tanto en el hogar como en la escuela, lo que agrava esta situación.

Paralelamente, un 36.4% de los estudiantes se encontraba en proceso, lo que sugiere que una proporción menor de la población ya estaba comenzando a desarrollar ciertas competencias valorativas, aunque de manera incompleta. Estar "en proceso" indica que los estudiantes aún necesitaban un acompañamiento constante para afianzar estos valores y que, aunque había un avance, este no era lo suficientemente sólido como para consolidarse en logros esperados o destacados. El hecho de que ninguno de los estudiantes se situara en niveles más avanzados refuerza la hipótesis de que las intervenciones educativas previas no lograban impactar significativamente en la formación integral de los estudiantes.

La intervención mediante los cuentos educativos generó un cambio radical en este escenario. Tras la implementación de esta estrategia, se produjo una mejora considerable en todos los niveles, lo que demuestra la efectividad de este enfoque pedagógico en la formación de valores. En primer lugar, se eliminó por completo el porcentaje de estudiantes en la etapa inicial, que pasó del 63.6% a un contundente 0.0%. Este hecho es indicativo de que los cuentos educativos lograron captar la atención y el interés de los estudiantes, permitiéndoles comprender y reflexionar de manera profunda sobre los valores trabajados. Los cuentos, al ser una herramienta narrativa que utiliza historias y personajes con los que los niños pueden identificarse fácilmente, fomentaron la empatía y la internalización de comportamientos éticos.

El hecho de que solo un 4.5% de los estudiantes permaneciera en el nivel en proceso después de la intervención es igualmente destacable. Esto sugiere que la gran mayoría de los estudiantes avanzó más allá de la fase intermedia, lo cual puede



explicarse por la capacidad de los cuentos para conectar de manera emocional con los niños, facilitando la reflexión y el diálogo sobre las conductas que deben adoptar tanto en el aula como en otros contextos sociales. A través de los personajes y las situaciones presentadas en los cuentos, los estudiantes pudieron visualizar de manera concreta las consecuencias de comportamientos solidarios, responsables y cooperativos, lo que probablemente les permitió integrar estos valores en su propia vida de manera más efectiva.

Lo más notable es el aumento en los niveles de logro esperado y destacado. El 59.1% de los estudiantes alcanzó el nivel de logro esperado, mientras que un 36.4% llegó al nivel de logro destacado, lo cual refleja una consolidación y un dominio avanzado de los valores trabajados. Este cambio cuantitativo y cualitativo sugiere que los cuentos educativos no solo motivaron a los estudiantes a adquirir los valores, sino que también lograron que estos valores se convirtieran en una parte integral de su comportamiento y actitud diaria. En el nivel de logro esperado, los estudiantes demostraron una comprensión clara y una aplicación constante de los valores, mientras que en el nivel de logro destacado, evidenciaron un dominio excepcional, aplicando los valores de manera proactiva y ejemplar en diversas situaciones.

La naturaleza narrativa de los cuentos permite a los estudiantes enfrentarse a dilemas morales y sociales dentro de un contexto seguro y ficticio, donde pueden observar y reflexionar sobre las acciones de los personajes sin sentirse directamente implicados o juzgados. Esta distancia emocional proporciona un espacio para la reflexión crítica y el diálogo interno, lo que resulta en una mayor disposición para adoptar comportamientos valorativos en la vida real. Además, los cuentos promueven la participación activa de los estudiantes en la discusión y análisis de las acciones de los personajes, fomentando así una mayor conciencia de los valores y de cómo estos pueden aplicarse en diferentes contextos.

**Tabla 8**

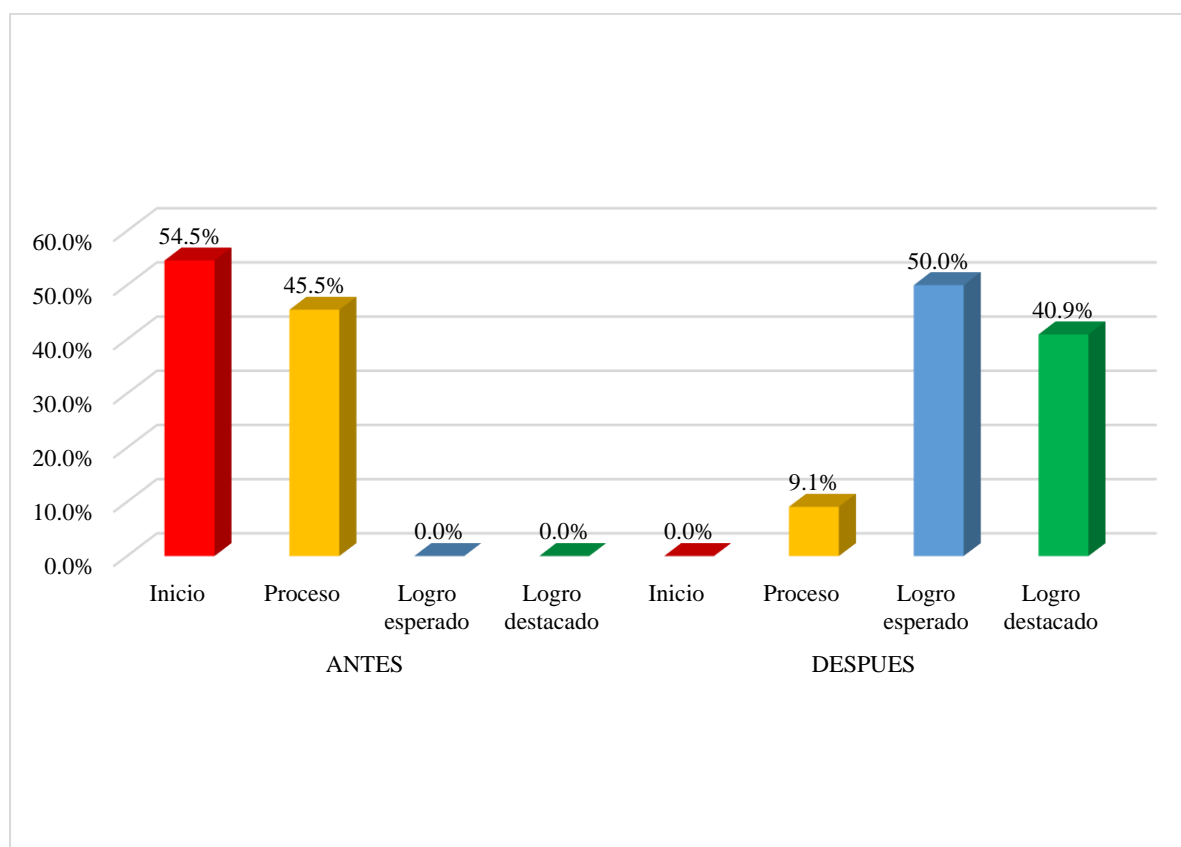
*Descripción de los resultados obtenidos de la dimensión 1: solidaridad*

	Pre test		Post test	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Inicio	12	54.5%	0	0.0%
Proceso	10	45.5%	2	9.1%
Logro esperado	0	0.0%	11	50.0%
Logro destacado	0	0.0%	9	40.9%
Total	22	100%	22	100%

*Nota:* Datos obtenidos por a consecuencia de la aplicación del instrumento.

**Figura 3.**

*Descripción de los resultados obtenidos de la dimensión 1: solidaridad*



*Nota:* Datos obtenidos por a consecuencia de la aplicación del instrumento.



## **Análisis de resultados obtenidos**

Los resultados obtenidos en la dimensión de solidaridad, antes de la intervención con cuentos educativos, presentaban un panorama preocupante. Inicialmente, un significativo 54.5% de los estudiantes se encontraba en la etapa de inicio, lo que implica una deficiencia considerable en la práctica y comprensión de este valor. En esta fase, los estudiantes mostraban poca o nula predisposición a ayudar a los demás, compartir o empatizar con sus compañeros, lo cual indica que la solidaridad no estaba siendo internalizada ni fomentada de manera efectiva en su entorno escolar. Este alto porcentaje en la etapa inicial refleja, además, la ausencia de estrategias pedagógicas que promuevan de manera activa la colaboración y el apoyo mutuo entre los estudiantes.

Asimismo, un 45.5% de los estudiantes se encontraba en el nivel de proceso, lo que indica que una parte de ellos estaba comenzando a manifestar ciertos comportamientos solidarios, aunque estos aún eran inconsistentes y dependían en gran medida del contexto o del acompañamiento cercano de los docentes. Estar en proceso implica que, si bien los estudiantes tenían una noción básica de la solidaridad, esta no se había convertido en un hábito ni en una práctica frecuente y espontánea. Este dato es relevante porque sugiere que, aunque había un avance, este no era suficiente para lograr que los estudiantes aplicaran la solidaridad de manera natural en su día a día.

Lo más alarmante en este diagnóstico inicial es que ningún estudiante alcanzó los niveles de logro esperado o destacado, lo que subraya una falta total de consolidación del valor de la solidaridad entre los estudiantes. La ausencia de estudiantes en estas fases avanzadas sugiere que no se estaban promoviendo de manera efectiva actividades o entornos que permitieran la práctica sostenida de este valor, lo cual es fundamental en el desarrollo socioemocional de los niños.

Sin embargo, tras la implementación de las sesiones de cuentos educativos, se observó un cambio drástico y positivo en esta dimensión. La intervención con



cuentos no solo generó un impacto significativo en el desarrollo del valor de la solidaridad, sino que también demostró ser una herramienta altamente efectiva para la promoción de comportamientos colaborativos y empáticos entre los estudiantes. El porcentaje de estudiantes en la fase de inicio descendió a un rotundo 0.0%, lo que significa que todos los estudiantes superaron esta etapa inicial de comprensión limitada del valor. Este cambio radical se puede atribuir a la capacidad de los cuentos educativos para transmitir lecciones morales de manera accesible y emocionalmente significativa para los niños, quienes, a través de la identificación con los personajes y situaciones de los cuentos, lograron internalizar el valor de la solidaridad de manera más efectiva.

Por otro lado, el nivel en proceso se redujo significativamente a un 9.1%, lo que demuestra que la gran mayoría de los estudiantes avanzó más allá de esta fase intermedia. Esto indica que los cuentos no solo motivaron a los estudiantes a entender la importancia de la solidaridad, sino que también los incentivaron a ponerla en práctica de manera más constante y consciente. El valor narrativo y simbólico de los cuentos permitió a los niños ver reflejados en los personajes actitudes solidarias que luego pudieron replicar en sus propias interacciones sociales, facilitando así la transición hacia niveles más avanzados de comprensión y aplicación de este valor.

Lo más impresionante fue el aumento considerable en los niveles de logro esperado y destacado, con un 50.0% y un 40.9% de los estudiantes alcanzando estas fases, respectivamente. Este resultado es particularmente relevante, ya que indica que no solo la mayoría de los estudiantes llegó a consolidar el valor de la solidaridad, sino que un número significativo de ellos lo hizo de manera ejemplar. Los estudiantes que alcanzaron el nivel de logro destacado demostraron una práctica proactiva y constante de la solidaridad, aplicándola en diversas situaciones y mostrando un alto grado de empatía y apoyo hacia los demás. Esto sugiere que los cuentos educativos no solo motivaron la reflexión sobre este valor, sino que también proporcionaron un marco práctico en el que los estudiantes pudieron experimentar y aplicar la solidaridad de manera tangible.

**Tabla 9**

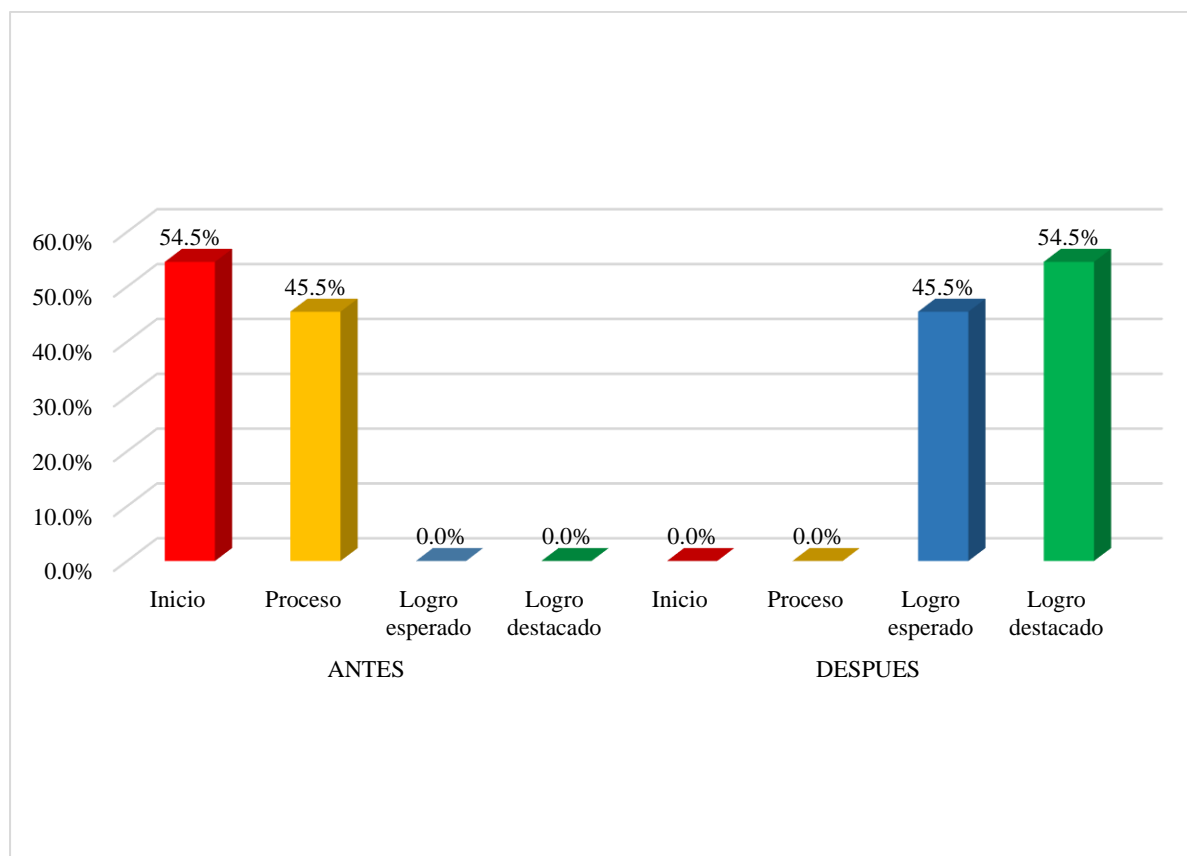
*Descripción de los resultados obtenidos de la dimensión 2: responsabilidad*

	Pre test		Post test	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Inicio	12	54.5%	0	0.0%
Proceso	10	45.5%	0	0.0%
Logro esperado	0	0.0%	10	45.5%
Logro destacado	0	0.0%	12	54.5%
Total	22	100%	22	100%

*Nota:* Datos obtenidos por a consecuencia de la aplicación del instrumento.

**Figura 4.**

*Descripción de los resultados obtenidos de la dimensión 2: responsabilidad*



*Nota:* Datos obtenidos por a consecuencia de la aplicación del instrumento.



### **Análisis de resultados obtenidos**

En la dimensión de responsabilidad, los resultados iniciales evidenciaron un panorama preocupante, muy similar a lo observado en otras dimensiones del desarrollo valorativo de los estudiantes. Un 54.5% de los estudiantes se encontraba en la etapa de inicio, lo que indica que más de la mitad de los participantes presentaba una clara deficiencia en la adquisición de habilidades relacionadas con la responsabilidad. Esta etapa refleja una carencia significativa en cuanto a la capacidad de los estudiantes para cumplir con tareas asignadas, respetar normas, y demostrar compromiso tanto en el ámbito escolar como en su vida diaria. Este déficit es preocupante porque la responsabilidad es uno de los pilares fundamentales en el proceso formativo y es esencial para el desarrollo de la autonomía y la ética personal.

Adicionalmente, un 45.5% de los estudiantes estaba en el nivel de proceso, lo que implica que una parte considerable del grupo ya había comenzado a demostrar ciertos comportamientos responsables, aunque de manera irregular y sin la suficiente constancia. Estar en proceso indica que estos estudiantes aún dependían de la supervisión continua y el refuerzo constante por parte de los docentes y padres para cumplir con sus responsabilidades, tanto académicas como personales. Aunque este grupo mostraba avances, aún existía un margen significativo de mejora, ya que la responsabilidad no se había internalizado de forma natural y consistente.

Lo más destacable en este diagnóstico inicial es la completa ausencia de estudiantes en los niveles de logro esperado y destacado, lo que refuerza la hipótesis de que la responsabilidad no estaba siendo efectivamente promovida ni consolidada en el contexto educativo anterior. Este resultado es indicativo de que las estrategias pedagógicas empleadas hasta ese momento no lograban impactar de manera significativa en la formación de competencias éticas y de responsabilidad entre los estudiantes. La falta de estudiantes en estas fases más avanzadas sugiere una necesidad urgente de incorporar metodologías más dinámicas y efectivas para el desarrollo de este valor crucial.



Sin embargo, después de la implementación de las sesiones de cuentos educativos, los resultados reflejaron una transformación profunda y notable en el desarrollo de la responsabilidad. La intervención con cuentos educativos resultó ser sumamente efectiva, logrando no solo captar la atención de los estudiantes, sino también motivarlos a internalizar el valor de la responsabilidad de manera significativa. Sorprendentemente, tanto el porcentaje de estudiantes en la fase de inicio como en la de proceso se redujo a un contundente 0.0%. Este resultado es altamente significativo, ya que sugiere que la totalidad de los estudiantes superó estas fases más básicas e intermedias de desarrollo, lo que implica que todos avanzaron hacia una comprensión más madura y consolidada de la responsabilidad.

El cambio radical en estos porcentajes puede explicarse por la naturaleza altamente didáctica y emocional de los cuentos educativos. Estos cuentos proporcionan escenarios en los que los personajes enfrentan desafíos relacionados con la responsabilidad, lo que permite a los estudiantes observar y reflexionar sobre las consecuencias de cumplir o no con sus obligaciones. A través de la identificación con los personajes y la narrativa, los estudiantes pudieron internalizar de manera más profunda la importancia de ser responsables en sus tareas y acciones, tanto dentro como fuera del aula. La narrativa del cuento, al ser accesible y emocionalmente envolvente, facilitó una conexión más directa entre el concepto de responsabilidad y la vida cotidiana de los estudiantes.

Lo más impresionante fue el aumento en los niveles de logro esperado y destacado, que alcanzaron un 45.5% y un 54.5%, respectivamente. Este cambio no solo es cuantitativo, sino también cualitativo, ya que indica que los estudiantes no solo entendieron el valor de la responsabilidad, sino que comenzaron a aplicarlo de manera regular y consistente. El hecho de que un 54.5% de los estudiantes haya alcanzado el nivel de logro destacado es particularmente relevante, ya que demuestra que más de la mitad de los estudiantes no solo cumplen con sus responsabilidades, sino que lo hacen de manera ejemplar, superando las expectativas y asumiendo un papel activo y proactivo en su vida académica y personal.



Este resultado es indicativo de una transformación profunda en la actitud y comportamiento de los estudiantes en relación con la responsabilidad. Los estudiantes que alcanzaron el nivel de logro destacado demostraron una capacidad avanzada para gestionar sus tareas, cumplir con sus compromisos y asumir la responsabilidad de sus acciones de manera autónoma. Este nivel de madurez y compromiso es fundamental no solo para su éxito académico, sino también para su desarrollo como ciudadanos responsables y éticos en el futuro.



## 4.2. RESULTADOS INFERENCIALES

### 4.2.1. Prueba de normalidad

En este proceso, se utilizó la prueba de normalidad de Shapiro-Wilk debido a que la muestra estaba compuesta por 22 estudiantes, considerada pequeña según criterios estadísticos ( $n < 50$ ). Esta prueba se empleó para verificar si los datos presentaban una distribución normal, lo cual es crucial para la aplicación de varios métodos estadísticos. Los resultados de este análisis influyeron en la selección de las técnicas estadísticas más adecuadas, asegurando así la validez de los hallazgos obtenidos.

**H<sub>0</sub>:** Los datos presentan una distribución normal ( $p\text{-valor} > 0.05$ ).

**H<sub>a</sub>:** Los datos no presentan una distribución normal ( $p\text{-valor} < 0.05$ ).

**Tabla 10**

*Prueba de normalidad*

Variables / Dimensiones	Muestra		
	Estadístico	gl	Sig.
Valores	0.869	22	0.008
D1: Solidaridad	0.852	22	0.004
D2: Responsabilidad	0.852	22	0.004

*Nota:* elaboración propia

## Análisis

A partir de los resultados presentados en la tabla anterior, se concluye que no se alcanzó significancia estadística superior a 0,05 en las dimensiones y variables analizadas, lo que sugiere que los datos no siguen una distribución normal. Ante esta falta de normalidad, se decidió emplear la prueba no paramétrica, como la prueba de Wilcoxon para evaluar las diferencias intragrupo, característico en diseños preexperimentales. La elección de estas pruebas no paramétricas se justifica por su robustez frente a la asimetría de los datos, asegurando la validez de los análisis comparativos en el contexto de una distribución no normal.

### 4.2.2. Resultados inferenciales

**Tabla 11**

*Contrastación de la hipótesis general*

V.D.	Wilcoxon	
Valores	Muestra	
	Z	P. valor
	-4,11	0,000

*Fuente:* obtenido a partir de los datos recopilados y procesados utilizando el software IBM SPSS Statistics 27.



## Análisis del resultado inferencial

La contrastación de la hipótesis general en esta investigación, basada en la aplicación de la prueba de Wilcoxon, permite afirmar de manera robusta que la aplicación de los cuentos educativos es eficaz en la formación de valores en los estudiantes del tercer grado de la Institución Educativa Primaria N°70576 Mariscal Antonio José de Sucre, en Juliaca. El valor de significancia obtenido, inferior a 0.05, constituye un indicador estadístico clave que respalda la hipótesis de trabajo, demostrando que el uso de cuentos educativos ha generado un impacto significativo en el desarrollo de los valores.

Este resultado es fundamental porque implica que las mejoras observadas en las dimensiones valorativas, como la solidaridad y la responsabilidad, no pueden atribuirse al azar ni a variaciones aleatorias en el comportamiento de los estudiantes. La prueba de Wilcoxon, diseñada específicamente para evaluar muestras con distribuciones no normales y diferencias intragrupo, refuerza esta conclusión al detectar variaciones significativas en los niveles de valores antes y después de la intervención. La precisión de este análisis estadístico garantiza que los cambios registrados tras la implementación de los cuentos educativos son genuinos y reflejan una progresión significativa en la formación ética y socioemocional de los estudiantes.

Desde una perspectiva inferencial, el rechazo de la hipótesis nula es un argumento sólido para concluir que la metodología basada en cuentos educativos es efectiva para alcanzar los objetivos pedagógicos en la formación de valores. Este rechazo significa que la probabilidad de que los resultados sean producto del azar es extremadamente baja, lo que refuerza la validez interna del estudio. La



mejora en el comportamiento y las actitudes éticas de los estudiantes, evidenciada por los valores significativos de la prueba de Wilcoxon, confirma que los cuentos educativos no solo son una herramienta válida, sino que generan cambios profundos y medibles en el aprendizaje de los valores.

En síntesis, el análisis inferencial muestra con claridad que la intervención con cuentos educativos ha sido determinante en la mejora de los valores en los estudiantes, superando con creces los umbrales establecidos para considerar la intervención como eficaz. Este hallazgo no solo fortalece la hipótesis general planteada, sino que también subraya la importancia de incorporar narrativas educativas como un recurso pedagógico central en la formación de valores, impactando positivamente en el desarrollo integral de los estudiantes.

**Tabla 12**

*Contrastación de la hipótesis específica 1*

Dimensión	Wilcoxon	
	Muestra	
Solidaridad	Z	P. valor
	-4,11	0,000

*Fuente:* obtenido a partir de los datos recopilados y procesados utilizando el software IBM SPSS Statistics 27.



## **Análisis del resultado inferencial**

La contrastación de la hipótesis específica 1, centrada en la dimensión de solidaridad. El análisis mediante la prueba de Wilcoxon arrojó un nivel de significancia inferior a 0.05, lo que indica que la aplicación del cuento educativo ha sido eficaz en la formación del valor de la solidaridad en los estudiantes del tercer grado de la Institución Educativa Primaria N°70576 Mariscal Antonio José de Sucre, en Juliaca.

Este resultado refleja un cambio estadísticamente significativo en el comportamiento de los estudiantes respecto a la solidaridad, evidenciando que la intervención pedagógica con cuentos educativos propició una mejora notable en la internalización y práctica de este valor. Al igual que en la hipótesis general, el valor de significancia por debajo del umbral estándar permite rechazar la hipótesis nula, confirmando que la mejora en el nivel de solidaridad no se debió al azar, sino al impacto directo de la intervención.

La prueba de Wilcoxon, adecuada para medir variaciones en distribuciones no normales, fue capaz de detectar con precisión los cambios ocurridos en la dimensión de solidaridad antes y después de las sesiones de cuentos. La reducción de estudiantes en las fases iniciales y el incremento de aquellos que alcanzaron niveles de logro esperado y destacado reflejan un avance real y medible en la internalización del valor de la solidaridad.

En términos inferenciales, la eficacia de los cuentos educativos en la formación de la solidaridad está demostrada no solo por el nivel de significancia estadística, sino también por el impacto práctico observado en el comportamiento de los estudiantes. Este resultado confirma que la metodología basada en la

narración de cuentos no solo tiene un efecto positivo en la formación de valores de manera general, sino que específicamente fomenta el desarrollo de actitudes y comportamientos solidarios entre los estudiantes, cumpliendo con los objetivos pedagógicos propuestos para esta dimensión.

En síntesis, la contrastación de la hipótesis específica sobre la solidaridad reafirma la efectividad del cuento educativo como una herramienta pedagógica que promueve el desarrollo integral de valores, siendo un recurso poderoso para fomentar comportamientos solidarios en contextos educativos de nivel primario.

**Tabla 13***Contrastación de la hipótesis específica 2*

Dimensión	Wilcoxon	
	Muestra	
Responsabilidad	Z	P. valor
	-4,11	0,000

*Fuente:* obtenido a partir de los datos recopilados y procesados utilizando el software IBM SPSS Statistics 27.

### **Análisis del resultado inferencial**

La contrastación de la hipótesis específica 2, enfocada en la dimensión de responsabilidad, también arrojó resultados similares a los obtenidos en la hipótesis general y en la primera dimensión evaluada (solidaridad). El análisis mediante la prueba de Wilcoxon reveló un nivel de significancia inferior a 0.05, lo que confirma que la aplicación del cuento educativo fue eficaz en la formación del valor de la



responsabilidad en los estudiantes del tercer grado de la Institución Educativa Primaria N°70576 Mariscal Antonio José de Sucre, en Juliaca.

Este resultado indica que hubo una mejora significativa en la práctica y comprensión de la responsabilidad entre los estudiantes tras la intervención pedagógica con cuentos. El bajo valor de significancia refleja que la diferencia en los niveles de responsabilidad antes y después de la intervención no se debe al azar, sino que está directamente relacionada con el uso de los cuentos como herramienta educativa. La mejora en la internalización del valor de la responsabilidad, al igual que en la solidaridad, fue medible y real, lo que confirma la efectividad de la estrategia aplicada.

La prueba de Wilcoxon, utilizada para detectar cambios en muestras con distribuciones no normales, demostró que los estudiantes avanzaron significativamente en su capacidad para asumir responsabilidades, cumplir con tareas y mostrar compromiso en su entorno escolar. La reducción de estudiantes en las fases iniciales y en proceso, y el aumento en aquellos que alcanzaron niveles de logro esperado y destacado, refuerzan esta conclusión.

Desde una perspectiva inferencial, el resultado es concluyente: el cuento educativo no solo fomenta el valor de la solidaridad, sino también la responsabilidad, consolidándose como un método pedagógico eficaz para la formación de valores fundamentales en los estudiantes. La robustez estadística obtenida con un valor de significancia menor a 0.05 confirma que los cambios observados en la dimensión de responsabilidad son atribuibles directamente a la intervención con cuentos educativos.



En síntesis, la contrastación de la hipótesis específica 2 reitera la eficacia del cuento educativo como un recurso pedagógico clave en la formación del valor de la responsabilidad. Al igual que en la dimensión de solidaridad, se observó un impacto positivo y medible, lo que refuerza la importancia de este enfoque narrativo para promover el desarrollo integral de los estudiantes, no solo en términos académicos, sino también en el ámbito socioemocional y ético.



### 4.3. DISCUSIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

En la presente discusión de resultados, es imprescindible comparar los hallazgos obtenidos con investigaciones previas que abordan el impacto de los cuentos educativos en la formación de valores, especialmente la solidaridad y la responsabilidad. El estudio de Vargas (2016) emerge como particularmente relevante, ya que aborda una intervención similar en un contexto comparable, centrada en el uso de cuentos para fomentar valores en niños. En dicho estudio, los resultados inferenciales mostraron diferencias estadísticamente significativas en favor del grupo experimental, donde el porcentaje de niños que alcanzaron un nivel adecuado de práctica de valores aumentó del 13.63% al 72.72% tras la intervención. Este cambio es congruente con los resultados del presente estudio, donde también se registraron mejoras sustanciales en la práctica de valores después de la aplicación de los cuentos educativos, lo que refuerza la validez del método empleado. Si bien los porcentajes exactos de mejora difieren, la concordancia en los resultados sugiere que, independientemente del contexto específico, los cuentos son una herramienta eficaz para el desarrollo de competencias éticas y morales en los estudiantes.

Otro estudio relevante en este marco comparativo es el de Anaya y Gamboa (2024), cuyos resultados describen un incremento notable en la práctica constante de valores morales en los niños, del 63.2% antes de la intervención al 68.4% después de la misma. La similitud de estos resultados con los obtenidos en la presente investigación refuerza la conclusión de que los cuentos educativos pueden provocar una transformación significativa en la conducta de los estudiantes. Sin embargo, cabe señalar que el porcentaje de mejora reportado por Anaya y Gamboa es algo menor que el observado aquí,



lo que podría atribuirse a diferencias en la intensidad o duración de las sesiones de cuentos, así como a variaciones en el diseño metodológico. Esto pone de manifiesto que, si bien ambos estudios subrayan la efectividad de los cuentos como herramienta educativa, su impacto puede variar en función de cómo se implementa la intervención.

En el mismo sentido, el estudio de Velazco (2022), centrado en la formación de valores sociales, también aporta una comparación valiosa. En su investigación, se reporta que, tras la intervención con cuentos, el 68% de los estudiantes alcanzó niveles adecuados en la práctica de valores, lo que constituye un incremento significativo frente a los niveles previos. Al igual que en la presente investigación, los resultados de Velazco reflejan un impacto positivo de los cuentos en el desarrollo de los valores en educación primaria. La consistencia de estos resultados sugiere que el uso de cuentos no solo favorece el aprendizaje académico, sino también el desarrollo integral de los estudiantes, reforzando la formación de actitudes prosociales como la responsabilidad y la solidaridad. Sin embargo, es importante destacar que el estudio de Velazco se enfocó principalmente en valores sociales en general, mientras que el presente estudio evaluó dimensiones específicas, lo que podría explicar las diferencias en los porcentajes exactos de mejora.

En cuanto al estudio de Soriano (2021), que reportó una correlación significativa entre la comprensión de los cuentos y el desarrollo de valores como el respeto y la amistad, se puede observar que, aunque el enfoque en valores específicos varía, los resultados subrayan el mismo principio subyacente: los cuentos promueven la reflexión y el aprendizaje de valores en los niños. La correlación moderada reportada por Soriano ( $r = 0.671$ ) es algo



inferior a los efectos observados en el presente estudio, lo que podría deberse a diferencias en las edades de los participantes, ya que Soriano trabajó con estudiantes de un nivel educativo inferior. Sin embargo, ambos estudios coinciden en que la técnica de narración de cuentos es eficaz para fomentar un entorno educativo donde los valores se interiorizan de manera natural y significativa.

El estudio de Tirado (2022) también proporciona una base relevante para la discusión, al identificar una correlación altamente significativa ( $r = 0.908$ ) entre los cuentos populares y la enseñanza de valores morales. Aunque Tirado se centró en cuentos populares, mientras que en el presente estudio se utilizaron cuentos educativos diseñados para un propósito pedagógico más directo, ambos estudios confirman que los cuentos, independientemente de su origen, son herramientas poderosas para la formación de valores. Sin embargo, el nivel de correlación reportado por Tirado es más alto que el observado aquí, lo que podría sugerir que los cuentos con raíces culturales profundas generan una identificación emocional más fuerte en los niños, lo que a su vez potencia la internalización de los valores. Este contraste destaca la importancia de considerar el contexto cultural al seleccionar los cuentos para fines educativos.

Finalmente, es relevante mencionar el estudio de Mamani (2024), que si bien se enfocó en la relación entre la funcionalidad familiar y la práctica de valores morales, evidencia que factores externos, como el entorno familiar, también juegan un papel importante en la formación de valores en los niños. Este hallazgo puede complementar los resultados del presente estudio, sugiriendo que, aunque la intervención pedagógica a través de cuentos es



eficaz, su impacto puede verse amplificado o moderado por factores contextuales, como la dinámica familiar de los estudiantes.

En síntesis, los resultados de la presente investigación encuentran un respaldo consistente en estudios previos, como los de Vargas (2016), Anaya y Gamboa (2024), y Velazco (2022), que confirman la eficacia de los cuentos educativos para promover valores en estudiantes de educación primaria. Si bien algunos estudios reportan porcentajes de mejora ligeramente diferentes o correlaciones más altas, esto puede explicarse por variaciones en los contextos, enfoques metodológicos y la naturaleza de los cuentos empleados. No obstante, la evidencia convergente sugiere que los cuentos, cuando se utilizan de manera sistemática y adaptada, constituyen una herramienta pedagógica fundamental para la formación de valores en la infancia.

## CONCLUSIONES

**PRIMERA.** Se determinó que la aplicación del cuento educativo es eficaz en la formación de valores en los estudiantes del tercer grado de la Institución Educativa Primaria N°70576 Mariscal Antonio José de Sucre Juliaca. A través del análisis inferencial mediante la prueba de Wilcoxon, se identificó una diferencia estadísticamente significativa en las puntuaciones del grupo experimental antes y después de la intervención, con un nivel de significancia de  $p = 0.000$  ( $p < 0.05$ ). Este resultado se explica por la capacidad inherente de los cuentos educativos para transmitir de manera efectiva valores fundamentales como la solidaridad y la responsabilidad. Los cuentos, al presentar situaciones y personajes con los que los estudiantes pueden identificarse, facilitan la internalización de valores y el aprendizaje significativo. Al ser una herramienta pedagógica que combina la narración con el estímulo emocional y cognitivo, los cuentos logran no solo captar la atención de los estudiantes, sino también fomentar una reflexión crítica sobre las actitudes y comportamientos deseables. De este modo, los estudiantes no solo adquieren estos valores, sino que los integran en su vida diaria, promoviendo un desarrollo socioemocional más profundo y sostenido.

**SEGUNDA.** Se identificó que la aplicación del cuento educativo es eficaz en la formación del valor de la solidaridad en los estudiantes del tercer grado de la Institución Educativa Primaria N°70576 Mariscal Antonio José de Sucre Juliaca. Este resultado fue respaldado por el análisis estadístico mediante la prueba de Wilcoxon, la cual mostró una variación significativa



en las puntuaciones antes y después de la intervención, con un nivel de significancia de  $p = 0.000$  ( $p < 0.05$ ), lo que indica una mejora notable en la formación de este valor entre los estudiantes.

**TERCERA.** Se estableció que la aplicación del cuento es eficaz en la formación del valor de la responsabilidad en los estudiantes del tercer grado de la Institución Educativa Primaria N°70576 Mariscal Antonio José de Sucre Juliaca. A través de la prueba de Wilcoxon, se evidenció una diferencia significativa en las puntuaciones antes y después, con un nivel de significancia de  $p = 0.000$ , lo cual es menor a 0.05. Esto indica que la mejora observada no es casual, sino que refleja un impacto positivo del cuento en el desarrollo de la responsabilidad en los estudiantes.



## RECOMENDACIONES

**PRIMERA.** A los docentes de la Institución Educativa Primaria N°70576 Mariscal Antonio José de Sucre en Juliaca: Dado el impacto positivo del cuento educativo en la formación de valores en los estudiantes de tercer grado, se recomienda que los docentes integren regularmente esta estrategia en su enseñanza. Los cuentos educativos no solo facilitan la transmisión de valores como la solidaridad y la responsabilidad, sino que también promueven un aprendizaje significativo y reflexivo. Asimismo, es aconsejable que los docentes seleccionen cuentos que reflejen situaciones de la vida cotidiana de los estudiantes, para fomentar una mayor identificación y, por ende, una mejor internalización de los valores. Se sugiere la capacitación continua en el uso de cuentos como herramienta pedagógica para fortalecer aún más esta práctica.

**SEGUNDA.** A los docentes del nivel primario de la UGEL San Román: Tras los resultados obtenidos en el fomento del valor de la solidaridad a través del cuento educativo, se recomienda que los docentes incluyan esta estrategia en sus planes de formación en valores. Los cuentos permiten que los estudiantes desarrollen empatía y comprensión de la importancia de la solidaridad en la vida cotidiana. Se sugiere también que la UGEL impulse la creación de una biblioteca de cuentos con un enfoque en valores, que pueda ser utilizada por los docentes en diferentes grados. Esto facilitará la implementación de esta herramienta en diversas áreas del currículo y contribuirá al desarrollo integral de los estudiantes.



**TERCERA.** A los especialistas de la UGEL San Román: Considerando los resultados positivos del cuento educativo en la formación del valor de la responsabilidad, se recomienda que los especialistas desarrollen talleres y programas de capacitación para docentes enfocados en el uso de cuentos como una herramienta para la educación en valores. Estos talleres deben proporcionar técnicas prácticas sobre cómo seleccionar y utilizar cuentos de manera efectiva en el aula. Además, sería beneficioso que los especialistas promuevan la evaluación continua de estas actividades, para garantizar que los valores como la responsabilidad se integren de manera efectiva en la vida diaria de los estudiantes, fomentando su desarrollo socioemocional.



## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alvarez, R. (2020). *Valores morales en el juego libre en los sectores, en niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 50 230 Simón Bolívar de Quillabamba - 2018* [Tesis de Licenciatura, Universidad Nacional del Altiplano]. <http://repositorio.unap.edu.pe/handle/20.500.14082/15825>
- Anaya, L., & Gamboa, F. (2024). *Los cuentos infantiles para la mejora de la práctica de valores morales en los niños de 5 años de la Institución Educativa N.º 432 - 169 "WariAccopampa" Ayacucho, 2023* [Tesis de Licenciatura, UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN CRISTÓBAL DE HUAMANGA]. <https://repositorio.unsch.edu.pe/handle/UNSCH/1452/>
- Bernal, C. A. (2010). *Metodología de la investigación administración, economía, humanidades y ciencias sociales* (Tercera edición). Person Educación.
- Bonifas, E. (2022). *Formación de valores en niños y niñas en la Institución Educativa Inicial 208 Laykakota Puno* [Tesis de Licenciatura, Universidad Nacional del Altiplano]. In *Tesis*. <http://repositorio.unap.edu.pe/handle/20.500.14082/18634>
- Campos, M., & Sánchez, L. (2023). *Cuentos infantiles como alternativa para contribuir al ámbito de convivencia en niños de 4 a 5 años*. [Tesis de Licenciatura, Universidad Estatal Península de Santa Elena]. <https://repositorio.upse.edu.ec/handle/46000/9497>
- Gonzales, J. A., & Covinos, M. (2021). *Diseño y metodología de la investigación*. ENFOQUES CONSULTING EIRL. <https://www.researchgate.net/publication/352157132>



- Hadi, M., Martel, C., Huayta, F., Rojas, R., & Arias, J. (2023). Metodología de la investigación: Guía para el proyecto de tesis. In *Metodología de la investigación: Guía para el proyecto de tesis*. Instituto Universitario de Innovación Ciencia y Tecnología Inudi Perú. <https://doi.org/10.35622/inudi.b.073>
- Hernández-Sampieri, R., & Mendoza, C. P. (2018). *Metodología de la investigación : las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. McGRAW-HILL INTERAMERICANA EDITORES, S.A. de C. V.
- Iruri Quispillo, S., & Villafuerte Alvarez, C. A. (2022). Importancia de la narración de cuentos en la educación. *Comuni@cción: Revista de Investigación En Comunicación y Desarrollo*, 13(3), 233–244. <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.33595/2226-1478.13.3.720>
- Mamani, V. (2024). Funcionalidad familiar y práctica de valores morales en niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Privada Ch'iki Puno 2023 [Tesis de Licenciatura, Universidad Nacional del Altiplano]. In *Tesis*. <https://repositorio.unap.edu.pe/handle/20.500.14082/22562>
- Meza, J., & Meza, N. (2020). *Cuentos Infantiles En La Formación De Valores En Niños Y Niñas De 5 Años De La I.E. N° 30874 De Alto Huacamayo*. <http://repositorio.unh.edu.pe/handle/UNH/3249>
- Paragua, M., Norberto, L., Paragua, C., Bustamante, N., & Paragua, M. (2022). *Investigación científica Formulación de Proyectos de Investigación y Tesis*.
- Soriano, E. (2021). Los cuentos infantiles y los valores de respeto y amistad en niños de la Institución Inicial N° 066 Caracucho – Mórrope [Tesis de Licenciatura, Universidad César Vallejo]. In *Repositorio Institucional - UCV*. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/59559>



- Tirado, L. (2022). Cuentos populares y valores morales en estudiantes de seis años en la IE 0004 Mariano Melgar [Tesis de Licenciatura, Universidad César Vallejo]. In *Universidad Cesar Vallejo*. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/110295>
- Trujillo, M. (2019). *Programa de cuentos infantiles para el desarrollo de valores: responsabilidad y solidaridad en los niños y niñas de 5 años de edad de la Institución Educativa particular Alas Peruanas, Chiclayo - 2018* (Vol. 19, Issue 5) [Tesis de Licenciatura, Universidad César Vallejo]. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/40967>
- Vargas, Y. (2016). Aplicación de un taller de cuentos educativos para fomentar valores en los niños de 5 años de la Institución Educativa "José Gálvez Egusquiza" – Chimbote - 2016 [Tesis de Licenciatura, Universidad Nacional del Santa]. In 6 (Issue COGENERACIÓN DE ENERGÍA). <http://repositorio.uns.edu.pe/handle/20.500.14278/2808>



**ANEXOS**

**Anexo 1. Matriz de consistencia**

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	METODOLOGÍA
<p><b>PROBLEMA GENERAL</b></p> <p>¿Cuál es el nivel de eficacia de la aplicación del cuento educativo en la formación de valores de los estudiantes del tercer grado de la institución educativa primaria N°70576 Mariscal Antonio José de Sucre Juliaca?</p>	<p><b>OBJETIVO GENERAL</b></p> <p>Determinar el nivel de eficacia de la aplicación del cuento educativo en la formación de valores de los estudiantes del tercer grado de la Institución Educativa Primaria N°70576 Mariscal Antonio José de Sucre Juliaca</p>	<p><b>HIPÓTESIS GENERAL</b></p> <p>La aplicación del cuento educativo es eficaz en la formación de valores de los estudiantes del tercer grado de la Institución Educativa Primaria N°70576 Mariscal Antonio José de Sucre Juliaca</p>	<p><b>Independiente</b></p> <p>Cuentos educativos</p>	<p><b>DISEÑO:</b> Preexperimental</p> <p><b>TIPO:</b> Aplicada</p>
<p><b>PROBLEMAS ESPECIFICOS</b></p> <p>PE1.- ¿Cuál es el nivel de eficacia de la aplicación del cuento educativo en la formación del valor de la solidaridad de los estudiantes del tercer grado de la institución educativa primaria N°70576 Mariscal Antonio José de Sucre Juliaca?</p> <p>PE2.- ¿Cuál es el nivel de eficacia de la aplicación del cuento educativo en la formación del valor de la responsabilidad de los estudiantes del tercer grado de la institución educativa primaria N°70576 Mariscal Antonio José de Sucre Juliaca?</p>	<p><b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</b></p> <p>OE1.- Identificar el nivel de eficacia de la aplicación del cuento educativo en la formación del valor de la solidaridad de los estudiantes del tercer grado de la Institución Educativa Primaria N°70576 Mariscal Antonio José de Sucre Juliaca</p> <p>OE2.- Establecer el nivel de eficacia de la aplicación del cuento educativo en la formación del valor de la responsabilidad de los estudiantes del tercer grado de la Institución Educativa Primaria N°70576 Mariscal Antonio José de Sucre Juliaca</p>	<p><b>HIPÓTESIS ESPECÍFICAS</b></p> <p>HE1.- La aplicación del cuento educativo es eficaz en la formación del valor de la solidaridad de los estudiantes del tercer grado de la Institución Educativa Primaria N°70576 Mariscal Antonio José de Sucre Juliaca</p> <p>HE2.- La aplicación del cuento es eficaz en la formación del valor de la responsabilidad de los estudiantes del tercer grado de la Institución Educativa Primaria N°70576 Mariscal Antonio José de Sucre Juliaca</p>	<p><b>Dependiente</b></p> <p>Valores</p>	<p><b>MÉTODO:</b> Científico</p> <p><b>POBLACIÓN:</b> 94 estudiantes</p> <p><b>MUESTRA:</b> 22 estudiantes</p> <p><b>TÉCNICAS:</b> Observación</p> <p><b>INSTRUMENTOS:</b> Ficha de observación.</p> <p><b>Contrastación de hipótesis:</b> Prueba de Wilcoxon</p>

## Anexo 2. Instrumentos de recolección y validación

### Ficha de observación

#### Valores

Codificación del estudiante: \_\_\_\_\_

**Descripción:** En el contexto de la investigación, que busca recopilar información acerca de los valores en los estudiantes de tercer grado del nivel primaria.

**Descripción de la escala de valoración:**

Inicio (1)	Proceso (2)	Logro esperado (3)	Logro destacado (4)
------------	-------------	--------------------	---------------------

Nº	Ítems	Escala de valoración			
		1	2	3	4
<b>Dimensión 1: solidaridad</b>					
1	Comparte materiales con compañeros cuando lo necesitan.				
2	Se ofrece para ayudar en actividades grupales.				
3	Colabora en tareas colectivas sin esperar recompensas.				
4	Muestra disposición para escuchar a otros cuando tienen problemas.				
5	Participa activamente en juegos o actividades cooperativas.				
6	Evita comportamientos individualistas durante actividades de clase.				
7	Apoya a compañeros cuando enfrentan dificultades para completar una tarea.				
8	Respeto opiniones y sentimientos de otros en situaciones de conflicto.				
9	Celebra los logros de compañeros sin mostrar envidia.				
10	Reconoce cuando otros necesitan ayuda y toma la iniciativa para apoyarlos.				
<b>Dimensión: responsabilidad</b>					
11	Realiza las tareas asignadas sin necesidad de recordatorios.				
12	Cumple con los acuerdos y normas del aula.				
13	Organiza los materiales y útiles escolares de manera ordenada.				
14	Participa en las actividades dentro del tiempo establecido.				
15	Sigue instrucciones sin necesidad de supervisión constante.				
16	Finaliza tareas en el tiempo previsto sin distracciones innecesarias.				
17	Cuida los materiales y recursos del aula.				
18	Asume las consecuencias de sus acciones sin culpar a otros.				
19	Cumple con responsabilidades asignadas en actividades grupales.				
20	Muestra iniciativa para cumplir con sus obligaciones sin intervención externa.				
<b>Total</b>					

### Anexo 3: Validación de instrumentos



UNIVERSIDAD "ANDINA NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ" JULIACA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA ACADÉMICA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN PRIMARIA



### VALIDEZ DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN JUICIO DE EXPERTO

APLICACIÓN DE CUENTOS EDUCATIVOS EN LA FORMACIÓN DE VALORES DE LOS ESTUDIANTES DEL TERCER GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIMARIA N° 70576 MARISCAL ANTONIO JOSÉ DE SUCRE JULIACA

Investigadora: Bach. DEYSI MESTAS MACHACA

**Requerimiento:** Estimado especialista, se le solicita su colaboración para que, después de un exhaustivo y metodoso análisis de los ítems incluidos en la FICHA DE OBSERVACIÓN, la cual recopila información sobre los valores de los estudiantes, proceda a marcar con una cruz el casillero que considere adecuado según su criterio y vasta experiencia profesional, indicando si los ítems cumplen o no con los requisitos mínimos de formulación necesarios para su futura aplicación.

**Nota:** Para cada pregunta se considera la escala de 1 a 5 donde:

1.- Muy deficiente	2.- Deficiente	3.- Regular	4.- Bueno	5.- Muy Bueno
--------------------	----------------	-------------	-----------	---------------

#### Ficha de observación

##### Valores

Codificación del estudiante: \_\_\_\_\_

**Descripción:** En el contexto de la investigación, que busca recopilar información acerca de los valores en los estudiantes de tercer grado del nivel primaria.

N°	Ítems	Escala de valoración				
		1	2	3	4	5
<b>Dimensión 1: solidaridad</b>						
1	Comparte materiales con compañeros cuando lo necesitan.					X
2	Se ofrece para ayudar en actividades grupales.					X
3	Colabora en tareas colectivas sin esperar recompensas.					X
4	Muestra disposición para escuchar a otros cuando tienen problemas.					X
5	Participa activamente en juegos o actividades cooperativas.					X
6	Evita comportamientos individualistas durante actividades de clase.					X
7	Apoya a compañeros cuando enfrentan dificultades para completar una tarea.					X
8	Respeto opiniones y sentimientos de otros en situaciones de conflicto.					X
9	Celebra los logros de compañeros sin mostrar envidia.					X
10	Reconoce cuando otros necesitan ayuda y toma la iniciativa para apoyarlos.					X
<b>Dimensión: responsabilidad</b>						
		1	2	3	4	5



UNIVERSIDAD "ANDINA NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ" JULIACA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA ACADÉMICA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN PRIMARIA



11	Realiza las tareas asignadas sin necesidad de recordatorios.					X
12	Cumple con los acuerdos y normas del aula.					X
13	Organiza los materiales y útiles escolares de manera ordenada.					X
14	Participa en las actividades dentro del tiempo establecido.					X
15	Sigue instrucciones sin necesidad de supervisión constante.					X
16	Finaliza tareas en el tiempo previsto sin distracciones innecesarias.					X
17	Cuida los materiales y recursos del aula.					X
18	Asume las consecuencias de sus acciones sin culpar a otros.					X
19	Cumple con responsabilidades asignadas en actividades grupales.					X
20	Muestra iniciativa para cumplir con sus obligaciones sin intervención externa.					X
<b>Total</b>						

Recomendaciones: Ninguna

OPINIÓN DE APLICACIÓN: a) Deficiente b) Baja c) Regular d) Buena e) Muy buena

OPINIÓN DE APLICABILIDAD: BUENA

VALIDADO POR:	DNI:	DIRECCIÓN:
<i>Dr. Regis Severo Guisapaca Chiriquipa</i>	<i>01164159</i>	<i>D. Porfirio Guisapaca 516</i>
GRADO: <i>Dr. En Educación</i>	CELULAR:	CORREO /EMAIL:
	<i>78511536</i>	<i>regisg@uancv.edu.pe</i>



*Porfirio Guisapaca*  
D. Porfirio Guisapaca Guisapaca  
CALLE SAN FRANCISCO DE ASIS 516  
VICEL - SAN DOMINGO



UNIVERSIDAD "ANDINA NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ" JULIACA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA ACADÉMICA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN PRIMARIA



### VALIDEZ DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN JUICIO DE EXPERTO

APLICACIÓN DE CUENTOS EDUCATIVOS EN LA FORMACIÓN DE VALORES DE LOS ESTUDIANTES DEL TERCER GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIMARIA N° 70576 MARISCAL ANTONIO JOSÉ DE SUCRE JULIACA

Investigadora: Bach. DEYSI MESTAS MACHACA

**Requerimiento:** Estimado especialista, se le solicita su colaboración para que, después de un exhaustivo y meticuloso análisis de los ítems incluidos en la FICHA DE OBSERVACIÓN, la cual recopila información sobre los valores de los estudiantes, proceda a marcar con una cruz el casillero que considere adecuado según su criterio y vasta experiencia profesional, indicando si los ítems cumplen o no con los requisitos mínimos de formulación necesarios para su futura aplicación.

**Nota:** Para cada pregunta se considera la escala de 1 a 5 donde:

1.- Muy deficiente	2.- Deficiente	3.- Regular	4.- Bueno	5.- Muy Bueno
--------------------	----------------	-------------	-----------	---------------

#### Ficha de observación

##### Valores

Codificación del estudiante: \_\_\_\_\_

**Descripción:** En el contexto de la investigación, que busca recopilar información acerca de los valores en los estudiantes de tercer grado del nivel primaria.

N°	Ítems	Escala de valoración				
		1	2	3	4	5
<b>Dimensión 1: solidaridad</b>						
1	Comparte materiales con compañeros cuando lo necesitan.					X
2	Se ofrece para ayudar en actividades grupales.					X
3	Colabora en tareas colectivas sin esperar recompensas.					X
4	Muestra disposición para escuchar a otros cuando tienen problemas.					X
5	Participa activamente en juegos o actividades cooperativas.					X
6	Evita comportamientos individualistas durante actividades de clase.					X
7	Apoya a compañeros cuando enfrentan dificultades para completar una tarea.					X
8	Respetar opiniones y sentimientos de otros en situaciones de conflicto.					X
9	Celebra los logros de compañeros sin mostrar envidia.					X
10	Reconoce cuando otros necesitan ayuda y toma la iniciativa para apoyarlos.					X
<b>Dimensión: responsabilidad</b>						
		1	2	3	4	5



**UNIVERSIDAD "ANDINA NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ" JULIACA**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA ACADÉMICA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN PRIMARIA**



11	Realiza las tareas asignadas sin necesidad de recordatorios.					X
12	Cumple con los acuerdos y normas del aula.					X
13	Organiza los materiales y útiles escolares de manera ordenada.					X
14	Participa en las actividades dentro del tiempo establecido.					X
15	Sigue instrucciones sin necesidad de supervisión constante.					X
16	Finaliza tareas en el tiempo previsto sin distracciones innecesarias.					X
17	Cuida los materiales y recursos del aula.					X
18	Asume las consecuencias de sus acciones sin culpar a otros.					X
19	Cumple con responsabilidades asignadas en actividades grupales.					X
20	Muestra iniciativa para cumplir con sus obligaciones sin intervención externa.					X
<b>Total</b>						

Recomendaciones: Ninguna

OPINIÓN DE APLICACIÓN: a) Deficiente b) Baja c) Regular d) Buena e) Muy buena

**OPINIÓN DE APLICABILIDAD: BUENA**

<b>VALIDADO POR:</b>	<b>DNI:</b>	<b>DIRECCIÓN:</b>
DRA. ARELMÍ BELTRAMÉ TITO	02439564	Jr. Ayacucho N°633
<b>GRADO: DOCTOR</b>	<b>CELULAR:</b>	<b>CORREO /EMAIL</b>
	959037266	Arebeltrame7@hotmail.com



Dra. Arelmí Beltramé Tito  
DOCENTE



UNIVERSIDAD "ANDINA NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ" JULIACA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA ACADÉMICA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN PRIMARIA



## VALIDEZ DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN JUICIO DE EXPERTO

APLICACIÓN DE CUENTOS EDUCATIVOS EN LA FORMACIÓN DE VALORES DE LOS ESTUDIANTES DEL TERCER GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIMARIA N° 70576 MARISCAL ANTONIO JOSÉ DE SUCRE JULIACA

Investigadora: Bach. DEYSI MESTAS MACHACA

**Requerimiento:** Estimado especialista, se le solicita su colaboración para que, después de un exhaustivo y meticuloso análisis de los ítems incluidos en la FICHA DE OBSERVACIÓN, la cual recopila información sobre los valores de los estudiantes, proceda a marcar con una cruz el casillero que considere adecuado según su criterio y vasta experiencia profesional, indicando si los ítems cumplen o no con los requisitos mínimos de formulación necesarios para su futura aplicación.

**Nota:** Para cada pregunta se considera la escala de 1 a 5 donde:

1.- Muy deficiente	2.- Deficiente	3.- Regular	4.- Bueno	5.- Muy Bueno
--------------------	----------------	-------------	-----------	---------------

### Ficha de observación

#### Valores

Codificación del estudiante: \_\_\_\_\_

**Descripción:** En el contexto de la investigación, que busca recopilar información acerca de los valores en los estudiantes de tercer grado del nivel primaria.

N°	Ítems	Escala de valoración				
		1	2	3	4	5
<b>Dimensión 1: solidaridad</b>						
1	Comparte materiales con compañeros cuando lo necesitan.					X
2	Se ofrece para ayudar en actividades grupales.					X
3	Colabora en tareas colectivas sin esperar recompensas.					X
4	Muestra disposición para escuchar a otros cuando tienen problemas.					X
5	Participa activamente en juegos o actividades cooperativas.					X
6	Evita comportamientos individualistas durante actividades de clase.					X
7	Apoya a compañeros cuando enfrentan dificultades para completar una tarea.					X
8	Respeto opiniones y sentimientos de otros en situaciones de conflicto.					X
9	Celebra los logros de compañeros sin mostrar envidia.					X
10	Reconoce cuando otros necesitan ayuda y toma la iniciativa para apoyarlos.					X
<b>Dimensión: responsabilidad</b>						
		1	2	3	4	5



UNIVERSIDAD "ANDINA NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ" JULIACA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA ACADÉMICA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN PRIMARIA



11	Realiza las tareas asignadas sin necesidad de recordatorios.					X
12	Cumple con los acuerdos y normas del aula.					X
13	Organiza los materiales y útiles escolares de manera ordenada.					X
14	Participa en las actividades dentro del tiempo establecido.					X
15	Sigue instrucciones sin necesidad de supervisión constante.					X
16	Finaliza tareas en el tiempo previsto sin distracciones innecesarias.					X
17	Cuida los materiales y recursos del aula.					X
18	Asume las consecuencias de sus acciones sin culpar a otros.					X
19	Cumple con responsabilidades asignadas en actividades grupales.					X
20	Muestra iniciativa para cumplir con sus obligaciones sin intervención externa.					X
<b>Total</b>						

Recomendaciones: Ninguna

OPINIÓN DE APLICACIÓN: a) Deficiente b) Baja c) Regular d) Buena e) Muy buena

OPINIÓN DE APLICABILIDAD: BUENA

VALIDADO POR:	DNI:	DIRECCIÓN:
Dra. Nilda Rojas Rojas	02419120	Jr. 8 de noviembre N° 1271
GRADO: DOCTOR EN EDUCACION	CELULAR: 9 7268877	CORREO /EMAIL: YnildaR@gmail.com



Dra. Nilda Rojas Rojas  
DOCTOR EN EDUCACIÓN



## Anexo 4: Documentos de autorización por parte de la I.E. para la recopilar la información.

**UNIVERSIDAD ANDINA "NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ" JULIACA**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**ESCUELA PROFESIONAL: EDUCACIÓN PRIMARIA**

**Solicito**

Permiso para la ejecución de trabajo de investigación

**MINISTERIO DE EDUCACION**  
 DIRECCION REG. EDUC. PUNO  
 UNIDAD DE GEST. EDUC. LOCAL SAN ROMAN  
 INST. EDUC. N° 70576 M. A. J. DE SUCRE  
 REGION: 20 - 03 - 2024  
 Exp. N° 820 Fecha 03/03/24  
 Folio N°

Señora directora de la institución educativa primaria N° 70576 Mariscal A. José de Sucre, San Román Juliaca

Lic. Sonia F. Castillo Madariaga

Yo, Deysi Mestas Machaca identificado con DNI N° 75348915. Con grado Académico de **BACHILLER EN EDUCACIÓN PRIMARIA**

Ante Ud., respetuosamente me presento y expongo:

Que, habiendo culminado la carrera profesional de educación primaria, solicito a su dirección para que me pueda brindar las facilidades para realizar el trabajo de investigación titulado: **"APLICACIÓN DE CUENTOS EDUCATIVOS EN LA FORMACIÓN DE VALORES DE LOS ESTUDIANTES DEL TERCER GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIMARIA N° 70576 MARISCAL ANTONIO JOSÉ DE SUCRE JULIACA"**

Para optar el título profesional de Licenciado en Educación en la especialidad de Educación Primaria de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Andina Néstor Cáceres Velásquez, para realizar el trabajo de investigación se requiere aplicar sesiones y otros estudios que permita recoger información para el desarrollo de dicho trabajo.

**Por lo expuesto:**

**Ruego a usted acceder a mi petición.**

Juliaca, 20 de marzo del 2024

**Deysi Mestas Machaca**

**DNI: 75348915**

Escaneado con CamScanner



I.E.P. N° 70576  
MARISCAL A. JOSÉ DE SUCRE



## Constancia

El que suscribe. Directora de la Institución Educativa Primaria N° 70576 Mariscal A. José de Sucre, San Román Juliaca.

Lic. Sonia F. Castillo Madariaga

### HACE CONSTAR:

Que el bachiller. Deysi Mestas Machaca, identificado con DNI N° 75348915, egresado de la escuela profesional de Educación Primaria, Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Andina Néstor Cáceres Velásquez, ha ejecutado el proyecto de tesis titulado. **"APLICACIÓN DE CUENTOS EDUCATIVOS EN LA FORMACIÓN DE VALORES DE LOS ESTUDIANTES DEL TERCER GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIMARIA N° 70576 MARISCAL ANTONIO JOSÉ DE SUCRE JULIACA"** Asignándosele las sesiones cumpliendo eficientemente el proceso de aplicación según el cronograma presentado.

Se expide el presente documento a solicitud del interesado para el uso de fines que viere por conveniente.



Mg. Sonia F. Castillo Madariaga  
DIRECTORA

Juliaca, 09 de septiembre del 2024

Anexo 5: Fotografías de la investigación





## Descripción de las evidencias:

En el marco de mi investigación sobre la aplicación de cuentos educativos en la formación de valores en los estudiantes del tercer grado de la Institución Educativa Primaria N° 70576 Mariscal Antonio José de Sucre, en Juliaca, utilicé la ficha de observación como instrumento para recolectar datos. Durante varias sesiones en el aula, me enfoqué en observar el comportamiento de los estudiantes al ser expuestos a cuentos diseñados específicamente para fomentar valores como el respeto, la solidaridad, la honestidad, y la empatía.

Las imágenes capturan momentos claves del proceso de observación. En ellas, se puede apreciar a los estudiantes organizados en grupos de trabajo, interactuando entre ellos y con el material de clase. Mi observación se centró en cómo los cuentos educativos influían en sus actitudes y comportamientos dentro del aula. A través de la ficha de observación, registré la frecuencia y calidad de las interacciones de los estudiantes, la forma en que respondían a los dilemas morales presentados en los cuentos, y cómo aplicaban estos valores en situaciones cotidianas del aula.

Cada sesión me permitió recoger datos sobre el impacto de los cuentos en el desarrollo de valores. Observé cómo los estudiantes discutían en grupo sobre las enseñanzas de los cuentos, compartían sus ideas, y trabajaban de manera colaborativa, lo que refleja la incorporación de valores en su conducta. El ambiente del aula, propicio para el aprendizaje colaborativo, facilitó estas interacciones, y los cuentos actuaron como herramientas efectivas para fomentar la reflexión y la práctica de valores en situaciones reales.

En conclusión, las observaciones realizadas me proporcionaron evidencia directa de cómo los cuentos educativos pueden ser una estrategia efectiva en la formación de valores en los estudiantes, y las imágenes documentan estos momentos clave en el proceso de investigación.

## Anexo 6: Sesiones de aprendizaje basados en los cuentos educativos para fomentar los valores.

### SESIÓN DE APRENDIZAJE N°1

#### TÍTULO DE LA SESIÓN: ME GUSTA SER SOLIDARIO

##### I. DATOS INFORMATIVOS

<b>1.1. INSTITUCIÓN EDUCATIVA:</b>	<b>I.E.P.70576 MARISCAL ANTONIO JOSÉ DE SUCRE</b>
<b>1.2. DIRECTORA DE I.E. P:</b>	<b>Lic. SONIA F. CASTILLO MADARIAGA</b>
<b>1.3. EJECUTURA:</b>	<b>DEYSI MESTAS MACHACA</b>
<b>1.4. ÁREA:</b>	<b>PERSONAL SOCIAL</b>
<b>1.5. GRADO/SECCIÓN:</b>	<b>3ro "D"</b>
<b>1.6. DURACION:</b>	<b>DOS HORAS PEDAGÓGICAS</b>

##### II. APRENDIZAJES ESPERADOS


COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPO TEMÁTICO	ACTIVIDAD	PRODUCTO
Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.	Construye normas y asume acuerdos y leyes.	Identifica el valor de la solidaridad a través de la fábula. Muestra interés para aprender dicho tema.	Comprenden temas del área de Personal Social	Me gusta ser solidario.	Recolectar los saberes previos de los niños y niñas.

##### III. ENFOQUE TRANSVERSAL

ENFOQUE TRANSVERSAL	ACTITUD O ACCIONES OBSERVABLES
Enfoque búsqueda de la excelencia	Disposición para adaptarse a los cambios, modificando si fuera necesario la propia conducta para alcanzar determinados objetivos cuando surgen dificultades, información no conocida o situaciones nuevas.

##### IV. SITUACIÓN DIDÁCTICA

Momento	Procesos pedagógicos	Estrategias/ actividades	Recursos	Tiempo (min)	MOTIVACIÓN Y EVALUACIÓN
INICIO	Motivación	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Saludamos amablemente a los estudiantes.</li> <li>✓ Recordamos los acuerdos de convivencia.</li> <li>✓ Como parte de la motivación Solicitamos algunos voluntarios para que lean: EL CUENTO DE LOS VALORES en voz alta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pizarra</li> <li>• Plumón</li> <li>• Lápiz</li> <li>• Borrador</li> <li>• Tajador</li> <li>• Fichas</li> </ul>	10 min	
	Recuperación de saberes previos	✓ Después de leer el cuento se realizan preguntas: ¿De qué trata el cuento? ¿Qué cambios realizaron	• cuestionario		

		<p>los valores en las personas? ¿Los valores son importantes? ¿Al cumplir con las tareas que valor estamos poniendo en práctica?</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lista de cotejo</li> </ul>	
	Conflicto cognitivo	Me gusta ser solidario		
DESARROLLO	CONSTRUCCION DE LOS APRENDIZAJES	<p><b>Problematización</b></p> <p>Presentamos la fábula "los hijos del labrador".</p>		
		<p></p> <p>Después de la narración realizada por el docente.</p> <p>Realizamos preguntas que permitan un mejor análisis del caso: ¿De qué trata la fábula? ¿Cuántos hijos tenía el labrador? ¿Cómo eran los hijos del labrador? ¿Qué hizo el labrador para poner fin a las peleas de sus hijos? ¿Cuál es la moraleja de los hijos del labrador? ¿Qué valor nos enseña esta fábula?</p> <p>A partir de lo que comparten los estudiantes, preguntamos: ¿De qué manera podremos mejorar nuestros comportamientos? Guiamos las respuestas de los estudiantes para que mencionen los valores.</p> <p><b>Análisis de la información</b></p> <p>Comentan a partir de las siguientes preguntas: ¿Creen que es necesario conocer los valores? ¿Cómo podemos empezar?</p> <p>En grupos, los niños y niñas escriben en hoja bond, los valores que creen que les ayudarán a mejorar su comportamiento y conducta, luego explica a todos sus compañeros por qué las eligieron y cómo ayudará a ellos en mejorar su comportamiento.</p> <p>Completan el siguiente cuadro sobre las situaciones que pudiesen suceder si no practicamos los valores de la solidaridad.</p>		70 min
	ACTIVIDAD N° 1			

		PROBLEMA	CAUSA	CONSECUENCIA	VALORES (solidaridad)
		En una competencia, cuando algún niño se cae, algunos integrantes de su equipo no lo ayudan.	Algunos niños se desesperan rápidamente y quieren ganar una competencia, sin importarles lo que pueda pasarle al otro.	Los niños afectados pueden sentirse frustrados y no querer seguir en la competencia por lo que sucedió.	Comprender y apoyar a los demás en cada actividad que se realice.
		<p><b>Toma de decisiones</b></p> <p>A partir del desarrollo de la fábula se construye la parte importante que son los valores de la solidaridad, logrando así la práctica de los valores en los niños y niñas junto con la participación activa de los docentes.</p> <p>Después se entrega una copia de la fábula, para que lo peguen en su cuaderno.</p>			
<b>CIERRE</b>	Consolidación	Los niños y las niñas reflexionan sobre el tema			
	Reflexión sobre el aprendizaje	¿Qué aprendimos hoy? ¿Para qué me puede servir este aprendizaje en mi vida? ¿Qué valor aprendimos hoy?			
<b>EXTENSIÓN</b>		<p>Tarea para la casa.</p> <p>Los estudiantes resuelven la siguiente actividad. Ficha de trabajo</p>			

## V. EVALUACIÓN

DESEMPEÑOS	INSTRUMENTOS
Identifica el valor de la solidaridad a través del cuento. Muestra interés para aprender dicho tema.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ficha de observación</li> <li>Ficha de trabajo</li> <li>Lista de cotejo</li> </ul>

## VI. BIBLIOGRAFÍA

- Currículo nacional
- <https://ugel01agp.files.wordpress.com/2016/12/programa-curricular-educacion-primaria.pdf>
- Cuentos de ardilla

-----  
Dirección

-----  
Docente

## LOS HIJOS DEL LABRADOR

Los dos hijos de un labrador no hacían más que pelearse. Peleaban por cosas sin importancia, como a quién le correspondía el turno de manejar el arado, cuál era el más rápido para limpiar los surcos, quién era el mejor montando el caballo, etc. Cada vez que peleaban dejaban de hablarse, y eran tan tercos y orgullosos que se negaban a cumplir sus deberes con tal



de demostrarse entre sí, lo necesario e imprescindible que eran. El resultado de estas frecuentes peleas era que la hacienda se quedaba sin quien la trabajara y cuidara de ella, con el riesgo que esto suponía. Para ponerle fin a esta situación, el labrador, que era un hombre inteligente y sabía que sus hijos no atendían a discursos, decidió darles una buena lección. –Vayan al potrero que queda cerca del bosque, recojan todos los leños que encuentren y tráiganlos aquí –les ordenó.



Los muchachos obedecieron a regañadientes, y una vez en el potrero, empezaron a competir para ver quien recogía más leños, lo que dio lugar a otra pelea. Cuando estuvieron nuevamente ante su padre, este les dijo: – Junten todos los leños y amárrenlos fuertemente con esta cuerda. Los muchachos

hicieron lo que su padre les pidió. Veamos ahora quien es el más fuerte de los dos. Traten de partir este haz de leña. Los hijos del labrador se dedicaron a ello con feroz empeño, poniendo los pies sobre el haz y jalando con todas sus fuerzas, primero por turnos y luego los dos juntos, y no pudieron partirlo por más que lo intentaron. Derrotados, le declararon a su padre que esto era imposible. –Desaten el haz y traten ahora de partir los leños uno por uno –les pidió. No les costó mucho trabajo cumplir esta orden. A los pocos minutos todos los leños estaban partidos.



–Lo mismo que les acaba de pasar a estos leños le puede pasar a cualquiera de nosotros si nos separamos. La discordia no conviene cuando se trabaja por una misma causa. Si nos unimos, en cambio, seremos más fuertes y resistentes y nadie podrá hacernos daño con facilidad –sentenció el labrador, con una sonrisa de satisfacción en los labios.



## COMPRENDO LO LEÍDO

Marca la alternativa correcta con una X.

1. El labrador era un hombre:

- a) Feliz.
- b) Serio.
- c) Inteligente

2. Según lo leído, la discordia en la familia conlleva a:

- a) Estar bien unidos y alegres.
- b) Estar molestos y en desacuerdo.
- c) Estar muy felices.

3. "A los pocos minutos todos los leños estaban partidos". ¿Qué mensaje encierra este texto?

- a) Que estar fuertes, resistentes y unidos no siempre es bueno.
- b) Que al estar frágiles, débiles y desunidos nos pueden derrotar con facilidad.
- c) Que estar sonrientes y satisfechos es la mejor forma de vivir en paz.

4. ¿Consideras que está bien que los padres den una lección a sus hijos? ¿Por qué?

---

---

---

---

---

---

## AHORA VAMOS A ESCRIBIR

Muchas veces los cuentos son narrados a través de sucesos reales y nos dan un mensaje. En unión con tu familia, recuerden un hecho que les haya sucedido y, de manera muy breve, redáctalo en cuatro líneas. ESCRÍBELO AQUÍ:

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N°2

### TÍTULO DE LA SESIÓN: ME GUSTA SER SOLIDARIO

#### I. DATOS INFORMATIVOS

<b>1.1. INSTITUCIÓN EDUCATIVA:</b>	<b>I.E.P.70576 MARISCAL ANTONIO JOSÉ DE SUCRE</b>
<b>1.2. DIRECTORA DE I.E. P:</b>	<b>Lic. SONIA F. CASTILLO MADARIAGA</b>
<b>1.3. EJECUTURA:</b>	<b>DEYSI MESTAS MACHACA</b>
<b>1.4. ÁREA:</b>	<b>PERSONAL SOCIAL</b>
<b>1.5. GRADO/SECCIÓN:</b>	<b>3ro "D" .</b>
<b>1.6. DURACION:</b>	<b>DOS HORAS PEDAGÓGICAS</b>

#### II. APRENDIZAJES ESPERADOS

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPO TEMÁTICO	ACTIVIDAD	PRODUCTO
Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.	Construye normas y asume acuerdos y leyes.	Identifica el valor de la solidaridad a través de la fábula. Muestra interés para aprender dicho tema.	Comprenden temas del área de Personal Social	Me gusta ser solidario.	Recolectar los saberes previos de los niños y niñas.

#### III. ENFOQUE TRANSVERSAL

ENFOQUE TRANSVERSAL	ACTITUD O ACCIONES OBSERVABLES
Enfoque búsqueda de la excelencia	Disposición para adaptarse a los cambios, modificando si fuera necesario la propia conducta para alcanzar determinados objetivos cuando surgen dificultades, información no conocida o situaciones nuevas.

#### IV. SITUACIÓN DIDÁCTICA

Momento	Procesos pedagógicos	Estrategias/ actividades	Recursos	Tiempo (min)	MOTIVACIÓN Y EVALUACIÓN PERMANENTE
INICIO	Motivación	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Saludamos amablemente a los estudiantes.</li> <li>✓ Recordamos los acuerdos de convivencia.</li> <li>✓ Como parte de la motivación Solicitamos algunos voluntarios para que lean: EL CUENTO DE LOS VALORES en voz alta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pizarra</li> <li>• Plumón</li> <li>• Lápiz</li> <li>• Borrador</li> <li>• Tajador</li> <li>• Fichas</li> <li>• cuestionario</li> <li>• Lista de cotejo</li> </ul>	10 min	
	Recuperación de saberes previos	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Después de leer el cuento se realizan preguntas: ¿De qué trata el cuento? ¿Qué cambios realizaron los valores en las personas? ¿Los valores son importantes? ¿Por qué es importante no dejar para mañana lo que puedes hacer hoy?</li> </ul>			
	Conflicto cognitivo	Me gusta ser solidario			

DESARROLLO

CONSTRUCCION DE LOS APRENDIZAJES

ACTIVIDAD  
N° 1

### Problematización

Presentamos la fábula "Wang y el Mago"



Después de la narración realizada por el docente.

Realizamos preguntas que permitan un mejor análisis del caso: ¿De qué trata la fábula? ¿Qué te pareció la actitud de Wang? ¿Qué valor nos muestra Wang? ¿Qué nos enseña la actitud de Wang?

A partir de lo que comparten los estudiantes, preguntamos: ¿De qué manera podremos mejorar nuestros comportamientos? Guiamos las respuestas de los estudiantes para que mencionen los valores.

### Análisis de la información

Comentan a partir de las siguientes preguntas: ¿Creen que es necesario conocer los valores? ¿Cómo podemos empezar? ¿Qué debemos hacer para que estos valores sean de nuestro beneficio?

En grupos, los niños y niñas escriben en hoja bond, los valores que creen que les ayudarán a mejorar su comportamiento y conducta, luego explica a todos sus compañeros por qué las eligieron y cómo ayudará a ellos en mejorar su comportamiento.

Completan el siguiente cuadro sobre las situaciones que pudiesen suceder si no practicamos los valores de la solidaridad.

70  
min

		PROBLEMA	CAUSA	CONSECUENCIA	VALORES (solidaridad)
		En un campeonato de fútbol un niño se cae, y los otros integrantes del equipo no lo ayudan.	Algunos niños estarán más desesperados en querer ganar, sin importarles por lo que le sucedió al niño.	El niño afectado puede sentirse frustrado y no querer realizar ningún deporte.	Comprender y apoyar a los demás en cada actividad que se realice.
		<p><b>Toma de decisiones</b></p> <p>A partir del desarrollo de la fábula se construye la parte importante que son los valores de la solidaridad, logrando así la práctica de los valores en los niños y niñas junto con la participación activa de los docentes.</p> <p>Después se entrega una copia de la fábula, para que lo peguen en su cuaderno.</p>			
<b>CIERRE</b>	Consolidación	Los niños y las niñas reflexionan sobre el tema			
	Reflexión sobre el aprendizaje	¿Qué aprendimos hoy? ¿Para qué me puede servir este aprendizaje en mi vida? ¿Qué valor aprendimos hoy?			
<b>EXTENSIÓN</b>		<p>Tarea para la casa.</p> <p>Los estudiantes resuelven la siguiente actividad. Ficha de trabajo</p>			

## V. EVALUACIÓN

DESEMPEÑOS	INSTRUMENTOS
Identifica el valor de la solidaridad a través del cuento. Muestra interés para aprender dicho tema.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ficha de observación</li> <li>Ficha de trabajo</li> <li>Lista de cotejo</li> </ul>

## VI. BIBLIOGRAFÍA

- Currículo nacional
- <https://ugel01agp.files.wordpress.com/2016/12/programa-curricular-educacion-primaria.pdf>
- Cuentos de ardilla

-----  
Dirección

-----  
Docente

## WANG Y EL MAGO

Wang era un pequeño niño campesino de la China que encontraba gran placer ayudándoles a sus padres en las plantaciones de arroz.

Un día, de pronto, dejó de llover. Los ríos y los pantanos empezaron a secarse, y Wang supo que si a los arrozales de sus padres les pasaba lo mismo, el hambre no tardaría en llamar a la puerta.



-padre-dijo un día.-Déjame ir a la ciudad para ganar algún dinero.

Ardía en deseos de ayudar a su familia, y aunque a su padre no le gustaba la idea, finalmente lo dejó marchar porque al menos en la ciudad podría ganarse la vida.

Horas después de haber emprendido el camino, se encontró con un anciano que llevaba un bulto en el hombro.

-Déjame ayudarte- le dijo Wang tomando el bulto.

-

El viejo estuvo muy agradecido, y siguieron juntos la ruta.

Al poco tiempo el cielo se llenó de relámpagos y el sonido de los truenos ensordeció a Wang, quien miró asustado al anciano.

-No te preocupes –contesto el viejo-, son mis dragones.

Has sido tan bueno y solidario conmigo y quiero que los conozcas. Soy un poderoso mago. Ya verás cómo manejo los truenos y las lluvias.

Y diciendo esto, lo llevo hasta un par de barriles enormes en los que había dos dragones echando fuego por las narices y armando un gran alboroto.

-Estos son. Y ahora dime dónde quieres que llueva.

-En la región de mis padres.

El mago le pidió que subiera a uno de los barriles y Wang notó en seguida que estaba lleno de agua. El barril se elevó como un globo mientras el dragón bufaba y llenaba el cielo de destellos con su lengua de fuego. En cuanto reconoció las plantaciones de arroz de la región de sus padres, Wang empezó a lanzar agua a manos llenas. Estaba tan entusiasmado que no se dio cuenta de que el mago y el dragón habían desaparecido, y se encontró frente a sus padres, completamente mojados y felices de que hubiera llovido.

Una vez en casa, Wang les contó sus aventuras y ellos lo escucharon maravillados y orgullosos.



## COMPRENDO LO LEÍDO

Marca con una X la respuesta correcta.

1: ¿Qué tipo de texto es Wang y el Mago?

- a. Narrativo.
- b. Descriptivo.
- c. Informativo.

2: ¿Qué te pareció la actitud de Wang? Comenta.

.....

.....

.....

.....

3: Encierra la imagen que se relaciona con el texto leído.



a)

b)

c)

4: ¿Por qué el anciano decidió ayudarle a Wang?

.....

.....

.....

.....

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N°3

### TÍTULO DE LA SESIÓN: ME GUSTA SER RESPONSABLE

#### I. DATOS INFORMATIVOS

<b>1.1. INSTITUCIÓN EDUCATIVA:</b>	<b>I.E.P.70576 MARISCAL ANTONIO JOSÉ DE SUCRE</b>
<b>1.2. DIRECTORA DE I.E. P:</b>	<b>Lic. SONIA F. CASTILLO MADARIAGA</b>
<b>1.3. EJECUTURA:</b>	<b>DEYSI MESTAS MACHACA</b>
<b>1.4. ÁREA:</b>	<b>PERSONAL SOCIAL</b>
<b>1.5. GRADO/SECCIÓN:</b>	<b>3ro "D" .</b>
<b>1.6. DURACION:</b>	<b>DOS HORAS PEDAGÓGICAS</b>

#### II. APRENDIZAJES ESPERADOS


COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPO TEMÁTICO	ACTIVIDAD	PRODUCTO
Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.	Construye normas y asume acuerdos y leyes.	Identifica el valor de la responsabilidad a través de la fábula. Muestra interés para aprender dicho tema.	Comprenden temas del área de Personal Social	Me gusta ser responsable.	Recolectar los saberes previos de los niños y niñas.

#### III. ENFOQUE TRANSVERSAL

ENFOQUE TRANSVERSAL	ACTITUD O ACCIONES OBSERVABLES
Enfoque búsqueda de la excelencia	Disposición para adaptarse a los cambios, modificando si fuera necesario la propia conducta para alcanzar determinados objetivos cuando surgen dificultades, información no conocida o situaciones nuevas.

#### IV. SITUACIÓN DIDÁCTICA

Momento	Procesos pedagógicos	Estrategias/ actividades	Recursos	Tiempo (min)	MOTIVACIÓN Y EVALUACIÓN
INICIO	Motivación	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Saludamos amablemente a los estudiantes.</li> <li>✓ Recordamos los acuerdos de convivencia.</li> <li>✓ Como parte de la motivación Solicitamos algunos voluntarios para que lean: EL CUENTO DE LOS VALORES en voz alta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pizarra</li> <li>• Plumón</li> <li>• Lápiz</li> <li>• Borrador</li> <li>• Tajador</li> <li>• Fichas</li> <li>• cuestionario</li> </ul>	10 min	
	Recuperación de saberes previos	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Después de leer el cuento se realizan preguntas: ¿De qué trata el cuento? ¿Qué cambios realizaron los valores en las personas? ¿Los valores son</li> </ul>			

	Conflictivo cognitivo	importantes? ¿Por qué es importante no dejar para mañana lo que puedes hacer hoy? Me gusta ser responsable	• Lista de cotejo	
DESARROLLO	CONSTRUCCION DE LOS APRENDIZAJES  ACTIVIDAD N° 1	<p><b>Problematización</b> Presentamos la fábula "La liebre y la Tortuga"</p>  <p>Después de la narración realizada por el docente. Realizamos preguntas que permitan un mejor análisis del caso: ¿De qué trata la fábula? ¿Qué te pareció la actitud del conejo? ¿Qué valor nos muestra el conejo? ¿Qué valor nos muestra la tortuga? ¿Qué nos enseña la actitud de la tortuga? A partir de lo que comparten los estudiantes, preguntamos: ¿De qué manera podremos mejorar nuestros comportamientos? Guiamos las respuestas de los estudiantes para que mencionen los valores. <b>Análisis de la información</b> Comentan a partir de las siguientes preguntas: ¿Creen que es necesario conocer los valores? ¿Cómo podemos empezar? ¿Qué debemos hacer para que estos valores sean de nuestro beneficio? En grupos, los niños y niñas escriben en hoja bond, los valores que creen que les ayudarán a mejorar su comportamiento y conducta, luego explica a todos sus compañeros por qué las eligieron y cómo ayudará a ellos en mejorar su comportamiento. Completan el siguiente cuadro sobre las situaciones que pudiesen suceder si no practicamos los valores de la responsabilidad.</p>	70 min	

		PROBLEMA	CAUSA	CONSECUENCIA	VALORES (Responsabilidad)
		En una competencia, Cuando un niño no se presenta en la competencia de su equipo, tratan de no hacerlo participar en las siguientes actividades	Algunos niños no muestran interés por la competencia, sin importarles lo que pueda suceder con su equipo.	Los niños afectados pueden sentirse frustrados, perjudicados y ya no quieren participar en la competencia.	Ser responsables en cada actividad que se realice.
		<p><b>Toma de decisiones</b></p> <p>A partir del desarrollo de la fábula se construye la parte importante que son los valores de la responsabilidad, logrando así la práctica de los valores en los niños y niñas junto con la participación activa de los docentes.</p> <p>Después se entrega una copia de la fábula, para que lo peguen en su cuaderno.</p>			
<b>CIERRE</b>	Consolidación	Los niños y las niñas reflexionan sobre el tema			
	Reflexión sobre el aprendizaje	¿Qué aprendimos hoy? ¿Para qué me puede servir este aprendizaje en mi vida? ¿Qué valor aprendimos hoy?			
<b>EXTENSIÓN</b>		<p>Tarea para la casa.</p> <p>Los estudiantes resuelven la siguiente actividad. Ficha de trabajo</p>			

## V. EVALUACIÓN

DESEMPEÑOS	INSTRUMENTOS
Identifica el valor de la responsabilidad a través del cuento. Muestra interés para aprender dicho tema.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ficha de observación</li> <li>Ficha de trabajo</li> <li>Lista de cotejo</li> </ul>

## VI. BIBLIOGRAFÍA

- Currículo nacional
- <https://ugel01agp.files.wordpress.com/2016/12/programa-curricular-educacion-primaria.pdf>

- Cuentos de ardilla

-----  
Dirección

-----  
Docente

## LA LIEBRE Y LA TORTUGA

Una liebre se encontró un día con una tortuga que subía lentamente por la falda de una montaña. Al verla, se aproximó a toda velocidad hacia ella y paro e seco en frente suyo.



-¡Vaya manera de caminar! ¡Si ni siquiera parece que te movieras!

-se burló la liebre, con aire de suficiencia.

-Yo de ti no me reiría- contesto la tortuga, con una tranquilidad.

-si quieres apostamos una carrera hasta ese estanque de patos

-añadió, desafiante.

-Estás completamente loca- exclamo la liebre, estallando en frenéticas carcajadas-, Nunca podrás ganarme.

- Y para que todo sea legal, nombraremos al zorro como juez de la carrera- propuso la tortuga.

Como quieras-contesto la liebre, sin parar de reír.

Mandaron entonces a buscar al zorro, que era un experto en esta clase de asuntos zorro dispuso todo para la carrera y dio la largada. La liebre arranco como una exhalación y en pocos segundos se perdió de vista. La tortuga, sin dejarse impresionar, avanzó con s paso natural.



Luego de avanzar un buen tramo y en cuanto diviso la meta en lo alto de la montaña, la liebre dio la carrera por ganada y le resto toda importancia. Tan segura estaba de ser triunfadora que se dijo "Un poco de sueño no me caria mal" y se echó a dormir, n sin antes haraganear un rato por ahí.

La tortuga, entre tanto, mantuvo firme y constante su paso.

Cuando le liebre despertó y se dispuso a correr hasta la meta, ya la tortuga había llegado y el zorro la declaro ganadora, en medio de los aplausos de la multitud de animales que se habían reunido para ver el final de la carrera.

-Te dormiste sobre los laureles –le dijo el zorro a la liebre, al verla consternada y todavía sin salir de su asombro.

## TRABAJO LO APRENDIDO

Marca la alternativa correcta.

1. ¿Qué personajes hicieron una apuesta en la historia?

- a) La Liebre y la tortuga.
- b) La tortuga y el conejo.
- c) La liebre y el zorro.

2. ¿A quién se le ocurrió competir en una carrera?

- a) A la liebre
- b) A la tortuga
- c) Al conejo

3. ¿Dónde ocurrió la carrera?

- a) En el campo
- b) En el bosque
- c) En la playa



4. ¿Cómo era la personalidad de la Liebre?
  - a) Era presumida
  - b) Era modesta
  - c) Era molestosa
5. ¿Por qué la Liebre perdió la carrera?
  - a) Porque sintió pena de la tortuga y la dejó ganar.
  - b) Porque se sintió segura de ganar.
  - c) Porque se quedó dormida.
6. Dibujar los personajes principales de la siguiente fábula.



## SESIÓN DE APRENDIZAJE N°4

### TÍTULO DE LA SESIÓN: ME GUSTA SER RESPONSABLE

#### I. DATOS INFORMATIVOS

<b>1.2. INSTITUCIÓN EDUCATIVA:</b>	<b>I.E.P.70576 MARISCAL ANTONIO JOSÉ DE SUCRE</b>
<b>1.2. DIRECTORA DE I.E. P:</b>	<b>Lic. SONIA F. CASTILLO MADARIAGA</b>
<b>1.3. EJECUTURA:</b>	<b>DEYSI MESTAS MACHACA</b>
<b>1.4. ÁREA:</b>	<b>PERSONAL SOCIAL</b>
<b>1.5. GRADO/SECCIÓN:</b>	<b>3ro "D" .</b>
<b>1.6. DURACION:</b>	<b>DOS HORAS PEDAGÓGICAS</b>

#### II. APRENDIZAJES ESPERADOS

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPO TEMÁTICO	ACTIVIDAD	PRODUCTO
Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.	Construye normas y asume acuerdos y leyes.	Identifica el valor de la responsabilidad a través de la fábula. Muestra interés para aprender dicho tema.	Comprenden temas del área de Personal Social	Me gusta ser responsable.	Recolectar los saberes previos de los niños y niñas.

#### III. ENFOQUE TRANSVERSAL

ENFOQUE TRANSVERSAL	ACTITUD O ACCIONES OBSERVABLES
Enfoque búsqueda de la excelencia	Disposición para adaptarse a los cambios, modificando si fuera necesario la propia conducta para alcanzar determinados objetivos cuando surgen dificultades, información no conocida o situaciones nuevas.

#### IV. SITUACIÓN DIDÁCTICA

Momento	Procesos pedagógicos	Estrategias/ actividades	Recursos	Tiempo (min)	MOTIVACIÓN Y
INICIO	Motivación	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Saludamos amablemente a los estudiantes.</li> <li>✓ Recordamos los acuerdos de convivencia.</li> <li>✓ Como parte de la motivación Solicitamos algunos voluntarios para que lean: EL CUENTO DE LOS VALORES en voz alta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pizarra</li> <li>• Plumón</li> <li>• Lápiz</li> <li>• Borrador</li> <li>• Tajador</li> <li>• Fichas</li> </ul>	10 min	MOTIVACIÓN Y



	Recuperación de saberes previos	✓ Después de leer el cuento se realizan preguntas: ¿De qué trata el cuento? ¿Qué cambios realizaron los valores en las personas? ¿Los valores son importantes? ¿Por qué es importante no dejar para mañana lo que puedes hacer hoy?	• cuestionario • Lista de cotejo						
	Conflicto cognitivo	Me gusta ser responsable							
DESARROLLO	CONSTRUCCION DE LOS APRENDIZAJES	<p><b>Problematización</b></p> <p>Presentamos la fábula “El pequeño Héroe de Holanda” Después de la narración realizada por el docente.</p> <p>Realizamos preguntas que permitan un mejor análisis del caso: ¿De qué trata la fábula? ¿Qué te pareció la actitud del pequeño Héroe? ¿Qué valor nos muestra el pequeño Héroe? ¿Qué nos enseña la actitud del pequeño Héroe?</p> <p>A partir de lo que comparten los estudiantes, preguntamos: ¿De qué manera podremos mejorar nuestros comportamientos? Guiamos las respuestas de los estudiantes para que mencionen los valores.</p> <p><b>Análisis de la información</b></p> <p>Comentan a partir de las siguientes preguntas: ¿Creen que es necesario conocer los valores? ¿Cómo podemos empezar? ¿Qué debemos hacer para que estos valores sean de nuestro beneficio?</p> <p>En grupos, los niños y niñas escriben en hoja bond, los valores que creen que les ayudarán a mejorar su comportamiento y conducta, luego explica a todos sus compañeros por qué las eligieron y cómo ayudará a ellos en mejorar su comportamiento.</p> <p>Completan el siguiente cuadro sobre las situaciones que pudiesen suceder si no practicamos los valores de la responsabilidad.</p>		70 min					
		ACTIVIDAD N° 1	<table border="1"> <thead> <tr> <th>PROBLEMA</th> <th>CAUSA</th> <th>CONSECUENCIA</th> <th>VALORES (Responsabilidad)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </tbody> </table>		PROBLEMA	CAUSA	CONSECUENCIA	VALORES (Responsabilidad)	
PROBLEMA	CAUSA	CONSECUENCIA	VALORES (Responsabilidad)						

		<p>En una clase cuando la profesora deja un trabajo encargado o y los alumnos no cumplen con la tarea.</p> <p>Algunos alumnos no muestran interés por el trabajo encargado que dejó la profesora, mostrando una deficiencia en su aprendizaje.</p> <p>Los niños muestran deficiencia en su aprendizaje.</p> <p>Ser responsables con las tareas.</p>		
		<p><b>Toma de decisiones</b></p> <p>A partir del desarrollo de la fábula se construye la parte importante que son los valores de la responsabilidad, logrando así la práctica de los valores en los niños y niñas junto con la participación activa de los docentes.</p> <p>Después se entrega una copia de la fábula, para que lo peguen en su cuaderno.</p>		
<b>CIERRE</b>	Consolidación	Los niños y las niñas reflexionan sobre el tema		10 min
	Reflexión sobre el aprendizaje	¿Qué aprendimos hoy? ¿Para qué me puede servir este aprendizaje en mi vida? ¿Qué valor aprendimos hoy?		
<b>EXTENSIÓN</b>		Tarea para la casa.		
		Los estudiantes resuelven la siguiente actividad. Ficha de trabajo		

## V. EVALUACIÓN

DESEMPEÑOS	INSTRUMENTOS
<p>Identifica el valor de la responsabilidad a través del cuento.</p> <p>Muestra interés para aprender dicho tema.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ficha de observación</li> <li>Ficha de trabajo</li> <li>Lista de cotejo</li> </ul>

## VI. BIBLIOGRAFÍA

- Currículo nacional
- <https://ugel01aqp.files.wordpress.com/2016/12/programa-curricular-educacion-primaria.pdf>
- Cuentos de ardilla

-----  
Dirección

-----  
Docente



## EL PEQUEÑO HÉROE DE HOLANDA

Holanda es un país muy especial, pues su territorio, bajo y plano, está en constante riesgo de ser invadido por las aguas del mar norte. Esto ha hecho de los holandeses excelentes constructores de diques, por medio de los cuales impiden que el agua penetre e inunde el país.

La presente historia tiene como protagonista a un pequeño habitante de una ciudad costera holandesa que se hizo célebre por su responsabilidad y su heroísmo. Su nombre es Peter, y vivió hace muchos años. Peter era hijo de un hombre que trabajaba abriendo y cerrando las compuertas de los diques. Tenía ocho años y era de naturaleza alegre y bondadoso. Una mañana su madre lo envió con unos pasteles a donde un amigo de la familia que era ciego.

Al regresar, Peter vio que estaba lloviendo y que el nivel del agua empezaba a subir. "Afortunadamente nuestros diques son bastantes fuertes", pensó.

Tranquilizado, se fijó en un grupo de hermosos tulipanes que había en el suelo. "Se los llevare a mi madre", decidió, y cuando se agachó para recogerlos vio que en uno de los diques había un agujero por el que se entraba el agua. Comprendiendo el inmenso peligro que esto representaba, bajó a la base del dique y tapó el agujero con el dedo.

Recordaba las palabras de su padre, quien no se cansaba de repetir que un pequeñísimo agujero bastaba para que el agua abriera grietas en el muro y lo debilitara gravemente. Peter hundió el dedo con fuerza en el agujero y detuvo la entrada de agua. Luego empezó a gritar y a pedir ayuda, pero nadie oyó su voz de niño en medio de la lluvia, que empezaba a convertirse en aguacero torrencial. Estuvo tentado a alejarse de allí y correr a casa de sus padres, pero la sola idea de ver a su país inundado lo hizo cambiar de opinión. "Holanda no se inundara mientras yo esté aquí", pensaba. A medida que el tiempo pasaba, sin embargo, el dedo le dolía más y más. El dolor no se tardó en pasar a la mano y después a todo el brazo. La gente seguía sin oírlo y su garganta se secó. Cuando la noche llegó, Peter supo que debía aguantar hasta el otro día, cuando la ciudad despertara y pudieran oírlo. Paso las largas horas de la noche mirando fijamente

las estrellas, durmiendo por ratos y pensando en que sus pequeños hermanos, sus padres, sus amigos y todas las personas por las que sentía afecto o simpatía se salvarían de morir ahogados gracias a que el había tapado con su dedo ese agujero. No había terminado de salir el sol cuando un trabajador de los diques lo encontró tiritando de frío y con el dedo aferrado al agujero. Peter fue inmediatamente atendido y entregado a sus padres y el dique arreglado ese mismo día, desde entonces, todos lo recuerdan como "El pequeño héroe de Holanda".

## TRABAJO LO APRENDIDO

1. Colorea las palabras que identifican a Peter.

Miedoso	Responsable	Egoísta	Bondadoso
Noble	Perezoso	Valiente	Cobarde

2. Escribe V, si la razón es verdadera o F, si es falsa.

¿Por qué crees que Pedro tapó el agujero?

- Porque le interesaba la gente de su país. \_\_\_\_\_
- -Porque estaba cansado y decidió quedarse ahí a pasar la noche. \_\_\_\_\_
- Porque se sentía responsable del destino de su país. \_\_\_\_\_
- Porque había oído decir que los agujeros en los diques eran peligrosos. \_\_\_\_\_

3. Señala con una X las razones por las cuales Pedro se convirtió en un héroe.

- \_\_\_\_\_ Porque le llevó pasteles al hombre ciego.
- \_\_\_\_\_ Porque descubrió el agujero que había en el dique.
- \_\_\_\_\_ Porque le llevó flores a su mamá.
- \_\_\_\_\_ Porque sólo le importo su suerte y no pensó en los demás.
- \_\_\_\_\_ Porque no se rindió a pesar del dolor y del cansancio.



ANEXO 1
FORMULARIO DE AUTORIZACIÓN

AUTORIZACIÓN PARA LA INCORPORACIÓN DE LOS TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL UANCV

Formato digital [X]

Fecha de entrega: 18-11-2024

1. Datos del autor (es):

Nombres y Apellidos: DEYSI MESTAS MACHACA

Dirección: Jr. 29 DE MARZO Nº 848 - JULIACA

DNI/Carné de Extranjería/Pasaporte Nº: 75348915

Teléfono: 912669248 email: deysimestas15@gmail.com

Nombres y Apellidos:

Dirección:

DNI/Carné de Extranjería/Pasaporte Nº:

Teléfono: email:

Facultad y/o Escuela de Posgrado: CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Escuela Profesional o Mención: EDUCACIÓN PRIMARIA

Título o Grado Académico a optar: LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA

Asesor: Dr. FELIX CRISTOBAL OCHATOMA PARAVICINO

Esta obra se encuentra dentro de las siguientes denominaciones:

Trabajo de Investigación [ ] Tesis [X] Trabajo de Suficiencia Profesional [ ] Trabajo Académico [ ]

Título: APLICACIÓN DE CUENTOS EDUCATIVOS EN LA FORMACIÓN DE VALORES DE LOS ESTUDIANTES DEL

TERCER GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIMARIA Nº70576 MARISCAL ANTONIO JOSÉ DE SUCRE

JULIACA

Palabras claves, (3 a 5 términos): Cuentos educativos. Nivel primario. Valores. Solidaridad. Responsabilidad

¿Esta obra se desarrolló en la UANCV 1, 2?

1

1 Indicar si su producción intelectual ha empleado recursos tales como, instalaciones, laboratorios, insumos, equipos, bases de datos, asesoría técnica por parte del personal de la UANCV, financiamiento, entré otros relacionados.

2 Si su producción intelectual se desarrolló en la UANCV totalmente o parcialmente, deberá autorizar el depósito en el Repositorio de manera obligatoria.



### 2. Referencia de tesis:

Bachiller  Título  2da Especialidad  Maestría  Doctorado

### 3. Licencias:

#### a) Licencia estándar:

**Bajo los siguientes términos, autorizo el depósito de mi tesis en el Repositorio Digital de la UANCV.**

Con la autorización de depósito de mi producción Intelectual, otorgo a la Universidad Andina "Néstor Cáceres Velásquez" una licencia no exclusiva para reproducir, distribuir, comunicar al público, transformar (únicamente mediante su traducción a otros idiomas) y poner a disposición del público mi producción intelectual (incluido el resumen), en formato físico o digital, en cualquier medio, conocido o por conocerse, a través de los diversos servicios por la Universidad, creados o por crearse, tales como el Repositorio Digital de tesis UANCV, colección de producción intelectual, entre otros, en el Perú y en el extranjero por el tiempo y veces que considere necesarias, y libres de remuneraciones.

En virtud de dicha licencia, la Universidad Andina "Néstor Cáceres Velásquez" podrá reproducir mi producción intelectual en cualquier tipo de soporte y en más de un ejemplar, sin modificar su contenido, solo con propósitos de seguridad, respaldo y preservación.

Declaro que la producción intelectual es una creación de mi autoría y exclusiva titularidad, coautoría con titularidad compartida, y me encuentro facultado a conceder la presente licencia y, asimismo, garantizo que dicha producción intelectual no infringe derechos de autor de terceras personas.

La Universidad Andina "Néstor Cáceres Velásquez" consignará el nombre del y/o los autor(es) de la producción intelectual, y no le hará ninguna modificación más que la permitida en la licencia.

**Autorizo su publicación (marque con una X)**

- Sí, autorizo que se deposite inmediatamente.
- Sí, autorizo que se deposite a partir de la fecha (d/m/a): \_\_\_\_\_
- No autorizo.

#### b) Licencia CREATIVE COMMONS 4.0 INTERNACIONAL:

Si usted concede una licencia CREATIVE COMMONS sobre su producción intelectual, mantiene la titularidad de los derechos de autor de esta y, a la vez, permite que otras personas puedan reproducirla, comunicarla al público y distribuir ejemplares de esta, bajo las condiciones siguientes:

**¿Quiere permitir usos comerciales de su producción intelectual?**

**Sí:** significa que usted permite la reproducción, distribución y comunicación pública de la producción intelectual incluso con fines comerciales.

**No:** significa que usted permite la reproducción, y comunicación pública de la producción intelectual, pero sin fines comerciales.

- Sí autorizo
- No autorizo



**Jurisdicción de su Licencia**

Todas las licencias CREATIVE COMMONS son de ámbito mundial, sin embargo, usted puede elegir entre la opción "internacional" o una adaptada a su jurisdicción, como para el caso peruano.

La opción "internacional" emplea el lenguaje y la terminología de los tratados internacionales; en cambio, la adaptada a su jurisdicción, recoge las particularidades de la legislación peruana.

En consecuencia, **la opción "internacional" goza de una mayor eficacia a nivel mundial, gracias a que tiene jurisdicción neutral.** Mientras que la opción adaptada a la jurisdicción del Perú goza de una mayor eficacia ante los tribunales peruanos.

Internacional

Nacional

Línea de investigación: GESTIÓN DE LA EDUCACIÓN - P02

Firma de Autor



huella digital

18 de noviembre 2024

Fecha